



Η ΑΘΗΕΝΟΥ

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΕΝΟΥ • ΤΕΥΧΟΣ 7 • ΙΟΥΝΙΟΣ ΙΟΥΛΙΟΣ 2008



ΔΙΑΒΑΣΤΕ

50 χρόνια από την θυσία του 10χρονου Χριστάκη Βύζακου



Η ιστορία του μικρού ήρωα της Αθηένου που τον σκότωσαν Τούρκοι χωρίς καμία αιτία.

»»»ΣΕΛ. 6



ΜΕΛΗΣ ΖΑΧΑΡΙΑΔΗΣ

Ο ΙΔΡΥΤΗΣ ΤΗΣ Π.Ε.Κ.

»»»ΣΕΛ. 18

Δημοτικό Μουσείο Αθηένου



Όραμα προς υλοποίηση
Το «παπιό» και το «νέο» μουσείο

»»»ΣΕΛ. 9

Όλη η αθλητική επικαιρότητα
σε δύο σελίδες 22 - 23



Η ΖΩΗ ΜΑΣ



Αριστερά, από την τελική γιορτή του Δημοτικού Σχολείου KB

Δεξιά, Από την τελική γιορτή του Δημόσου και κοινωνικού νηπιαγωγείου

Περισσότερες εικόνες από τη ζωή στον Δήμο μας στη σελίδα 19.



ΣΠΕ ΑΘΗΕΝΟΥ
9ns Ιουλίου, 7600 Αθηένου,
Τηλ: 24811700, Φαξ: 24811710
E-mail: speath@athienou.coop.com.cy

ΣΠΕ ΑΘΗΕΝΟΥ
για την κοινότητα και τον άνδρων

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΚΔΟΣΗΣ ΣΠΕ ΑΘΗΕΝΟΥ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΕΝΟΥ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

- Ειδήσεις για όσα συνέβησαν στον Δήμο μας.
σελίδες 3,4,6,7
- Συνέντευξη με τον Μιχάλη Τουμάζο
σελίδα 8
- Εκπαιδευτικά θέματα και οι δραστηριότητες των σχολείων μας
σελίδες 10 – 11
- Πολιτιστικά δρώμενα
σελίδες 14, 16
- Πρόσωπο: Μελής Ζαχαριάδης
σελίδες 18 – 19
- Εκκλησιαστικά θέματα
σελίδα 20
- Όλη η αθλητική δραστηριότητα και οι επιτυχίες των ομάδων μας
σελίδες 22 – 23

ΓΡΑΨΤΕ ΜΑΣ!

Η συντακτική επιπροπή δέχεται κείμενα δημοτών, σωματείων, οργανώσεων, επιστολές, άρθρα και εισηγήσεις τα οποία αφού αξιολογηθούν θα τύχουν δημοσίευσης στην εφημερίδα. Παρακαλούνται οι δημότες να τα αποστέλλουν σε λεκτρονική μορφή στην λεκτρονική διεύθυνση του Δήμου E-mail: mail@athienou.org.cy ή να τα παραδίδουν σε φάκελο στο Δημαρχείο με την ένδειξη «για δημοσίευση στην εφημερίδα Η ΑΘΗΝΕΟΥ».

ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ



ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ

- Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο24811370
 Κλεάνθειος Κοινωνική Στέγη Ενηλίκων24522455
 Κωνσταντινένειο Κέντρο Ενηλίκων24522742
 Παιδοβρεφοκομικός Σταθμός Γ & Ε Τραντή 24523300
 Αίθουσα Αθλοπαιδειών24523520
 Κωνσταντίνο Δημοτικό Πάρκο.....24524045

Η ΑΘΗΝΕΟΥ

Διμηνιαία έκδοση του Δήμου Αθηένου

Συντακτική Επιτροπή

- Σταύρος Ζαννέτου (Συντονιστής)
 Ελπίδα Ηλία Ζαννεττίδου
 Δέσποινα Ζαννεττίδου Πουγεράση
 Χριστιάνα Ροκόπου
 Κώστας Μαυραγάνης
 Φλώρα Καρούσιου
 Κατερίνα Ηρακλέους
 Δώρα Παπακωνσταντίνου
 Ρολάνδος Ιεροδιακόνου
 Χρυστάλλα Κίτα

Φωτογραφίες :

Photo smile Χρυστάλλα,
 ΦωΤΟγραφή,
 Φωτογένεια

ΠΑΡΑΓΩΓΗ

ΙΔΕΑ Εκδόσεις – Διαδίκτυο
 Τηλ. 22780007

ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

«Εμείς»
 δημοσιογραφικές υπηρεσίες

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

Σ.Χ. ΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΣΙΑ ΛΤΔ

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ



Πληροφορείστε ότι σύμφωνα με τις πρόνοιες του περί Ρυθμίσεως Οδών και Οικοδομών Νόμου, Κεφ. 96, επιβάλλεται όπως εξασφαλίζεται από την Αρμόδια Αρχή, δηλαδή το Δήμο Αθηένου, ΑΔΕΙΑ ΚΑΤΕΔΑΦΙΣΗΣ πριν από τη διενέργεια οποιουδήποτε είδους ή μεγέθους κατεδάφισης.

Εάν ο ενδιαφερόμενος, δεν εξασφαλίζει την Άδεια Κατεδάφισης για να την παρουσιάσει στον υπεύθυνο ιδιοκτήτη εκσκαφέων που θα εκτελέσει την κατεδάφιση, τότε αυτή δεν θα γίνεται.

Σε περίπτωση μη συμμόρφωσης θα διώκονται ποινικώς τόσο οι ιδιοκτήτες των υποστατικών αλλά και των εκσκαφέων ως επίσης και οποιοδήποτε άλλο εμπλεκόμενο μέρος.

Επισημαίνεται ότι δια κατεδάφιση σε περιοχές του πυρήνα της Αθηένου, απαραίτητη είναι η εξασφάλιση Πολεοδομικής Άδειας Κατεδάφισης από το Επαρχιακό Γραφείο του Τμήματος Πολεοδομίας και Οικήσεως.

ΕΚ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΟΥ

Η ΚΑΡΔΙΑ ΤΗΣ ΜΑΝΑΣ

Πέρα στον κάμπο τον πλατύ στην παραπάνω χώρα κάποιος τα χρόνια τα παλιά κατάρα είχε βάλει. Να βγει στη μάνα του νερού θεριό ξαριώμενό, να μην αφήνει το νερό να τρέχει μες την πολή και τα σπαρτά να ξεραθούν και να διψούν ανθρώποι. Κι ο βασιλιάς σαν τ'άκουσε βγάζει πικρό φιρμάνι. Κάθε αυγή στην έλλειψη να βγάζουμε τον κλήρο Στις όμορφες στις διαλεκτές και στις μοναχούρες και όποια είν'εκείνη άτυχη που θα της πέσει ο κλήρος να την επάνε στο θεριό για τάμα να τη φέι. Μαυροφορούν οι χωριανοί μαυροφορούν μανάδες και κλείουν τα αρχοντόπιτα και μαρολόγια βγαίνουν. Μα μια αυγή, μια Κυριακή, μια επίσημη ημέρα ο κλήρος πήγε και έπεσε σε μιαν αρχοντοπούλα πούχε τα ατέλειωτα τα προκιά τα κάλλη τα περίσσια

Η μάνα της σαν τα άκουσε βαριά λιγοθυμάει και κλαίει και σκοτώνεται και σαν τρελή φωνάζει. Θεέ μου μεγαλοδύναμε μια χάρη σου γυρεύω. Εσύ που βλέπεις του ουρανού τα διαμαντένιο πλάτος τα πιο βαθιά της θάλασσας και την καρδιά της μάνας κοίτα και την καρδούλα μου και μη με ξεστοχάσεις. Και δώσε μου για μια στιγμή μονάχα την ομορφιά της κόρης μου και τα γλυκά νιάτα Και ο θεός την ελυτήθηκε και χάρισε στη μάνα την ομορφιά της κόρης της και τα γλυκά της νιάτα. Η μάνα παίρνει το στρατί και στο βουνό ανεβαίνει και φτάνει πάνω στο θεριό την στοιχειωμένη μάνα. Και ακούει άγιο μουρκόροπτο απ' το θεριό το στόμα και βλέπει σπιθές να πετούν απ' το θεριό τα μάτια Ανατριχάζει σύσσωμη και πνίγεται η φωνή της.

Μα παίρνει δύναμη απ' το θεό και απ' την πολλή αγάπη Και φτέρωσε τα πόδια της και θέριεψε ο νους της. Και σκύβει μόνη στου θεριού το πεινασμένο στόμα. Μα ήταν η ώρα θεϊκή και ευλογημένη ώρα και το θεριό απόκτησε καρδιά που δεν την είχε. Και όσα κορίτσια επήγαιναν για να τα φάει για τάμα τα κοίταζε τα πόναγε, με την καρδιά της μάνας. Και άφηνε πάλι το νερό να τρέχει μες την πολή. Όπουσι και πια ξεψύχησε απ' την πολύ του πείνα. Έται της μάνας η καρδιά και το θεριό νικάει **To ποίμα αυτό το διδάχτηκα στο Παρθεναγγείο Αθηένου το έτος 1936 από τη διδασκαλία μου και Διευθύντρια του Σχολείου κ. Άννα Ιερωνυμίδου.**

Ειρήνη Α. Τουλούπη

Συνεστίαση Αθηνεντών του 1941



ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ - ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2008

Ημερομηνία	Φορείς	Περιγραφή
1 Αυγούστου, Παρασκευή, 8:30μ.μ.	Πολιτιστικός Όμιλος «ΜΑΛΛΟΥΡΑ»	Θεατρική Παράσταση Χώρος: Πλατεία Συνεργατισμού
1 Αυγούστου, Παρασκευή, 8:30μ.μ.	Αθλητικό Σύλλογος «ΟΘΕΛΛΟΣ»	Τόπος: Χώρος: Αθλητικό Σωματείο «ΟΘΕΛΛΟΣ»
2 Αυγούστου, Σάββατο	Αθλητικός Σύλλογος «ΟΡΦΕΑΣ»	Ετήσιος Χορός Αθλητικού Συλλόγου «ΟΡΦΕΑΣ» Χώρος: Κέντρο «ΣΤΑΥΜΑΝΙ»
3 Αυγούστου, Κυριακή	Δήμος Αθηένου	Μνημόσιο Αρχιεπιπούρου Μακαρίου Γ'
4 Αυγούστου, Δευτέρα, 8:30μ.μ.	Τοπική Επιτροπή ΔΗ.ΚΟ Αθηένου	Αντικατοχική Εκδήλωση Χώρος: Πλατεία Συνεργατισμού
10 Σεπτεμβρίου, Τετάρτη, 6:00μ.μ.	Κέντρο Δημιουργικής Απασχόλησης Παιδιών	Τελική Εκδήλωση Χώρος: Αίθουσα Δεξιώσεων «ΑΝΑΜΝΗΣΗΣ»
ΘΑ ΑΝΑΚΟΙΝΩΘΕΙ	Δήμος Αθηένου	Εγκαίνια Δρόμου Ζαννέτου Κούλλουρου
12 Σεπτεμβρίου, Παρασκευή, 7:00μ.μ.	Δήμος Αθηένου	Εγκαίνια γηπέδου αθλοπαιδιών (Futsal)
15-20 Σεπτεμβρίου, Δευτέρα - Σάββατο	Δήμος Αθηένου	Εκδηλώσεις για την αδελφοποίηση του Δήμου Αθηένου με το Δήμο Νεαπόλεως Αιτωλοακαρνανίας Σημείωση: Θα εκδοθεί λεπτομερές πρόγραμμα εκδηλώσεων. Πλούσιο Καλλιτεχνικό Πρόγραμμα
21 Σεπτεμβρίου, Κυριακή, ώρα 6:00μ.μ.	Επιτροπή	Εσπερινός Αγίου Φωκά
22 Σεπτεμβρίου, Δευτέρα	Εκκλησιαστική Επιτροπή	Αρχιερατική θεία Λειτουργία προϊσταμένου του Πανιερώτατου Μητροπολίτου Τριμιθούντος κ.κ. Βαρνάβα
(α) ώρα 6:00μ.μ. (β) ώρα 7:00μ.μ.		(α) Μέγιας Εσπερινός (β) Περιφόρα της εικόνας και του Ιερού Λειψάνου του Αγίου σε κεντρικούς δρόμους της κωμόπολης με τη συνοδεία της φιλαρμονικής της αστυνομίας, τιμητικού στρατιωτικού αποσπάσματος και προσκόπων του 68ου Συστήματος Προσκόπων Αθηένου Σημείωση: Θα εκδοθεί λεπτομερές πρόγραμμα εκδηλώσεων. Πλούσιο Καλλιτεχνικό Πρόγραμμα

ΜΗΝΥΜΑ ΔΗΜΑΡΧΟΥ

Στόχος να νιώσει ο δημότης ότι η Αθηένου προοδεύει

Το 1974, η Αθηένου υπέστη μια καταστροφή. Μέχρι σήμερα ο Δήμος βιώνει τα αποτελέσματα της ημικατοχής και απομόνωσης λόγω της Τούρκικης εισβολής.

Στην πρώτη δεκαετία, ο Δήμος και οι δημότες της Αθηένου προσπαθούσαν να επιβιώσουν σε ένα κράτος που και αυτό προσπαθούσε να επιβιώσει, να στεγάσει πρόσφυγες και να δημιουργήσει τις αναγκαίες υποδομές για ανάπτυξη.

Στη δεύτερη και τρίτη δεκαετία, οι μεν δημότες μας πέρασαν στην ανάκαμψη κυρίως στους τομείς της γεωργοκτηνοροφίας, βιοτεχνίας και εμπορίου, ο δε Δήμος λόγω θέσης και απομόνωσης έμεινε πίσω σε αναπτυξιακά έργα, έκδηλα στο κάθε δημότη μας.

Στο προεκλογικό μου πρόγραμμα, υποσχέθηκα στον Αθηένητη δημότη, ότι θα αναλώσω όλες μου τις δυνάμεις για να αναπτυχθεί ο Δήμος μας γρήγορα και να οργανωθεί σωστά, ώστε να μπορεί να ανταποκριθεί στις αναπτυξιακές προσδοκίες των δημοτών του.

Σε ένα χρόνο εξασφαλίσαμε κυβερνητικές αποφάσεις για αναπτυξιακά έργα εντός του Δήμου μας αξίας άνω των €30.000.000. Δυστυχώς τα έργα καθυστερούν να αρχίσουν λόγω αδυναμιών των κυβερνητικών και των δικών μας υπηρεσιών. Η στελέχωση του Δήμου μας, που κατά την άποψη μου είναι υποβαθμισμένη και αποδιοργανωμένη, δεν μπορεί να ανταποκριθεί στις απαιτήσεις αυτών των έργων. Είτε θα οργανωθεί ο Δήμος σωστά, είτε δεν θα αρχίσουν όλα τα έργα μαζί όπως προγραμματίζονται.

Πέντε πολεοδομικά έργα και τρία δημοτικά, αξίας €40.000.000 θα αρχίσουν να κατασκευάζονται στις αρχές του νέου έτους. Έξι διαφορετικά αρχιτεκτονικά γραφεία θα χρειάζονται καθημερινή καθοδήγηση και λήψη αποφάσεων.

Οι Τεχνικές Υπηρεσίες παρέμειναν διαχρονικά υποστελεχω-



μένες και αδυνατούσαν να ανταποκριθούν στα πολλαπλά καθήκοντα και ευθύνες. Τώρα όμως η υπηρεσία έχει περιέλθει σε αποτελμάτωση.

Ο εκτελών καθήκοντα Δημοτικού Μηχανικού, ο μόνος έμπειρος στα πιο ουσιώδη καθήκοντα του Δήμου, απεχώρησε από το Δήμο στις 31 Ιουλίου. Ο Δήμος έχει στερηθεί τις υπηρεσίες του μοναδικού με 20 έτη πειραία Πολιτικού Μηχανικού. Ο μόνιμος ΜΗ Αθηένιτης Δημοτικός Μηχανικός που θα προσληφθεί πολύ σύντομα θα χρειαστεί αρκετό καιρό να εξοικειωθεί με το περιβάλλον της Αθηένου, να μάθει τις νομοθεσίες και τους κανονισμούς που διέπουν τον Δήμο μας και να ανταποκριθεί στα πολλαπλά καθήκοντα του Δημοτικού Μηχανικού. Όλα αυτά θα συμβούν κατά την έναρξη όλων των γνωστών έργων. Οι Τεχνικές Υπηρεσίες, εκτός από τον Πολιτικό Μηχανικό, κατά την άποψη μου, χρειάζονται επειγόντως ένα τεχνικό κατά προτίμηση Αθηένητη και ένα έμπειρο

υπάλληλο από το γραμματειακό προσωπικό.

Η οικονομική διαχείριση όλων αυτών των έργων θα περνά μέσω του λογιστηρίου του Δήμου στο οποίο εργοδοτείται μία Βοηθός Γραμματειακός Λειτουργός, που επανειλημμένα γραπτώς μας τονίζει ότι λόγω φόρτου εργασίας δεν μπορεί πλέον να ανταποκριθεί επαρκώς στα πολλαπλά της καθήκοντα. Άμεσα κατά την άποψη μου, ο Δήμος πρέπει να εργοδοτήσει προσοντούχο άτομο στο τομέα των οικονομικών για να αναλάβει το Τμήμα.

Η Αθηένου, ο μεγαλύτερος Δήμος στο τομέα της γεωργοκτηνοροφίας είναι ο ΜΟΝΟΣ Δήμος στην Κύπρο που δεν εργοδοτεί Υγειονομικό προσοντούχο υπάλληλο που να διαχειρίζεται τα πολλαπλά περιβαλλοντικά και υγειονομικά προβλήματα που βασανίζουν τον δημότη. Λύματα, δυσοσμία, μύγες, σκουπίδια, ακαθαρσίες, ακαταστασίες και τόσα άλλα προβλήματα που μας ταλαιπωρούν είναι μόνο μερικά από τα καθήκοντα του Υγειονομικού Επιθεωρητή, τον οποίο πολύ σύντομα θα εργοδοτήσει ο Δήμος μας.

Κατόπιν διαβούλευσης με άλλους Δήμους και με στόχο ο Δήμος μας να δημιουργήσει μια μικρή, ευέλικτη, αποδοτική, δημοτική υπηρεσία, έχω προτείνει προς το Δημοτικό Συμβούλιο μια νέα δομή της υπηρεσίας, με προσοντούχο προσωπικό να προστατεύεται του κάθε τμήματος. Στόχος είναι η αποκέντρωση της υπηρεσίας ώστε να αυξηθεί η αποτελεσματικότητα με την σωστή καθοδήγηση και επιτήρηση από τη Δημοτικό Γραμματέα.

Σίγουρα η προσπάθεια είναι να μην υποστεί ο δημότης μας αισθητή οικονομική επιβάρυνση για τις αιυδημένες υπηρεσίες που θα του παρέχονται, αντιθέτως θα πρέπει να νιώσει ότι ο Δήμος του προοδεύει, μεγαλώνει και τον εξυπηρετεί καλύτερα.

**Σπύρος Παπουής
Δήμαρχος Αθηένου**

ΟΙ ΑΘΗΕΝΙΤΕΣ ΗΡΩΟΜΑΡΤΥΡΕΣ ΤΟΥ 1974

Έγραψαν χρυσές σελίδες στην ιστορία

Τελέστηκε την Κυριακή, 20 Ιουλίου 2008 στην Παναγία Χρυσελεούσης Αθηένου το μνημόσυνο των Ηρωομαρτύρων της Αθηένου που σκοτώθηκαν κατά την διάρκεια της Τούρκικης Εισβολής και όσων έκτοτε αγνοούνται. Επιμνημόσυνο λόγω εκφώνησης ο Δήμαρχος, κ. Σπύρος Παπουής. Μεταξύ άλλων ο κ. Παπουής είπε :

«Ο Δήμος μας, ο οποίος βρίσκεται λίγα μόνο βήματα από το συρματόπλεγμα της κατοχής και αγνοείται να κρατηθεί στη γη του, εκπληρώνοντας το ελάχιστο χρέος του, αποδίδει σήμερα τις τιμές στους ηρωομαρτύρες και αγνοούμενους της

Αθηένου. Είναι καθήκον και χρέος κάθε λαού που αγωνίζεται για την λευτεριά του να διατηρεί ζωντανή τη μνήμη των παλικαριών αυτών που θυσίαστηκαν για την ελευθερία του νησιού μας. Δεν δίστασαν να δώσουν για την αγαπημένη τους πατρίδα το πολυτιμότερο αγαθό του ανθρώπου, την ίδια τους τη ζωή.»

Αφού έκανε ξεχωριστή εκτενή αναφορά για τον κάθε νεκρό και αγνοούμενο, ο κ. Δήμαρχος ολοκλήρωσε επισημαίνοντας και αυτά: «Οι νεκροί Ήρωες μας, Δώρος Φώτηρος, Παναγιώτης Ματσούκας και Κυριάκος Τούμπης, καθώς και οι αγνοούμενοι Ήρωες μας Βάσος Χειμώνας, Γεώργιος Πίκης, Ευάγγελος Λύτρας και Κώστας Παπαπαύλου, έγραψαν με τη ζωή και τον ένδοξο αγώνα τους χρυσές σελίδες της σύγχρονης Κυπριακής ιστορίας. Η ανάμνησή τους θα είναι βαθιά χαραγμένη μέσα στη καρδιά και στο μυαλό μας για έναν αγώνα λευτεριάς, δικαιοσύνης και εθνικής αξιοπρέπειας».

Μετά την τέλεση του μνημόσυνου και τη δέηση για ανεύρεση των αγνοούμενων, επίσημοι και πλήθος κόσμου μετέβησαν στο κοιμητήριο, όπου τελέστηκε τρισάγιο και ακολούθως κατάθεση στεφάνων.

ΔΟΞΑΣΜΕΝΟΙ ΑΘΗΕΝΙΤΕΣ ΗΡΩΟΜΑΡΤΥΡΕΣ ΤΟΥ 1974

ΠΕΣΟΝΤΕΣ

ΘΕΟΔΩΡΟΣ ΦΩΤΤΗΡΟΣ



Ο Θεόδωρος (Δώρος) Φώττηρος ήταν το δεύτερο στη σειρά παιδί του Νίκου και της Φρόσωα Φώττηρου και γεννήθηκε στις 9 του Μάη το 1954. Ένα βαρύ κρυολόγημα που έπαθε στη βρεφική του ηλικία τού προκάλεσε ασφυξία

και στη συνέχεια εμφάνισε κάποιες μαθησιακές δυσκολίες στο σχολείο. Από τα δώδεκα του χρόνια δούλεψε στην περιοχή. Ήταν πολύ εργατικός και βοηθούσε οικονομικά και την οικογένειά του. Βοηθούσε πάντα με προθυμία τους συνανθρώπους του και ήταν αγαπητός σ' όλους. Ήταν πολύ ευαίσθητος και καλόψυχος. Σταδεκαοχτώτου χρόνια κατατάγκει στο στρατό σαν βοηθητικός και τέλειωσε τη θητεία του το Γενάρη του 1974. Στις 20 του Ιούλη του 1974 μετο κάλεσματης πατρίδας έτρεξε από τους πρώτους να καταταγεί παρά

τις αντιρρήσεις και τις αντιστάσεις της μητέρας του. Χαρακτηριστικά ήταν τα λόγια του, για να πείσει την μητέρα του, για την πατρίδα, να μενέρτουν οι Τούρκοι να μας απιμάσουν!. Τα ίχνη του χάθηκαν από τις 20 του Ιούλη και για πολλά χρόνια θεωρείτο αγνοούμενος, αν και υπήρχαν υπόνοιες για το θάνατό του στο πεδίο της μάχης. Τον Ιούνιο του 2001 ταυτοποιήθηκαν τα οστά του Δώρου με τη μέθοδο του DNA. Δόθηκαν τα οστά στην οικογένεια και έγινε η ταφή στη γενέτειρα του την Αθηένου με κάθε λαμπρότητα όπως ταιριάζει στους ήρωες.

ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ ΜΑΤΣΟΥΚΑΣ

Ο Παναγιώτης Ματσούκας γεννήθηκε στις 16 Μαρτίου του 1945 στην Αθηένου. Ήταν το τρίτο παιδί του Γιάννη και της Ελένης Ματσούκα. Φότηρης στο Δημοτικό Σχολείο Αθηένου. Τελειώνοντας το Δημοτικό Σχολείο

παρακολούθησε μαθήματα για δύο χρόνια στην Εμπορική Σχολή Σαμουήλ. Από αντίδραση στην Αγγλοκρατία δεν διάβαζε τα μαθήματα των αγγλικών, με αποτέλεσμα να μείνει ανεξεταστός και τελικά να βγει από το σχολείο. Όταν βγήκε από το σχολείο, άρχισε να βοηθά τον πατέρα του ο οποίος εμπορεύοταν γεωργικά προϊόντα με το φορτηγό του. Παράλληλα είχε γίνει δραστήριο μέλο

Ford Fiesta: Εκπομπές CO₂ (gr/km): 119 έως 147, Κατανάλωση Καυσίου (lt/100km): Εντός πόλης 5,8 έως 8,3 - Εκτός πόλης 3,8 έως 5,6 - Εντός και Εκτός πόλης 4,5 έως 6,2
Ford Fusion: Εκπομπές CO₂ (gr/km): 119 έως 157, Κατανάλωση Καυσίου (lt/100km): Εντός πόλης 5,7 έως 8,9 - Εκτός πόλης 4,0 έως 5,3 - Εντός και Εκτός πόλης 4,5 έως 6,5
Ford Focus: Εκπομπές CO₂ (gr/km): 118 έως 184, Κατανάλωση Καυσίου (lt/100km): Εντός πόλης 5,6 έως 10,6 - Εκτός πόλης 3,8 έως 6,0 - Εντός και Εκτός πόλης 4,5 έως 7,7
Ford C-Max: Εκπομπές CO₂ (gr/km): 127 έως 164, Κατανάλωση Καυσίου (lt/100km): Εντός πόλης 6,0 έως 11,3 - Εκτός πόλης 4,1 έως 6,2 - Εντός και Εκτός πόλης 4,5 έως 6,9
Ford Fiesta Van: Εκπομπές CO₂ (gr/km): 119 έως 142, Κατανάλωση Καυσίου (lt/100km): Εντός πόλης 5,8 έως 8,2 - Εκτός πόλης 3,8 έως 4,7 - Εντός και Εκτός πόλης 4,5 έως 6,0
Ford Focus Coupé-Cabriolet: Εκπομπές CO₂ (gr/km): 156 έως 179, Κατανάλωση Καυσίου (lt/100km): Εντός πόλης 7,7 έως 10,6 - Εκτός πόλης 4,9 έως 5,8 - Εντός και Εκτός πόλης 5,9 έως 7,5
Ford Mondeo: Εκπομπές CO₂ (gr/km): 151 έως 189, Κατανάλωση Καυσίου (lt/100km): Εντός πόλης 7,5 έως 11,2 - Εκτός πόλης 4,8 έως 6,0 - Εντός και Εκτός πόλης 5,8 έως 7,9
Ford Kuga: Εκπομπές CO₂ (gr/km): 169, Κατανάλωση Καυσίου (lt/100km): Εντός πόλης 8,1 - Εκτός πόλης 5,4 - Εντός και Εκτός πόλης 6.

No 1 και τον Ιούνιο Ford 28 μήνες No 1



Ford Fusion
Από €11.950 / £6.994,02



Ford Fiesta
Από €10.250 / £5.999,06



Ford Fiesta van (Petrol)
Από €10.600 / £6.203,90



Ford C-Max
Από €15.300 / £8.954,69



Transit Van
Από €19.750 / £11.559,16
Σε κινητήρες TDCi 2.2lt, 2.4lt,
3.2lt (85PS-200PS).

FORD
ΠΑΝΤΑ
ΜΠΡΟΣΤΑ
Ο Λ Ο
ΚΑΙ ΠΙΟ
ΨΗΛΑ

ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ



Νέο Γερμανικό
Ford Kuga



Ford Focus Coupé-Cabriolet
Από €22.550 / £13.197,93



Νέο Γερμανικό
Ford Focus
hatchback
Από €12.450 / £7.286,66



Νέο Γερμανικό
Ford Focus 1.6 sedan
Από €15.900 / £9.305,86



Ford Mondeo
Από €19.990 / £11.699,63

Σύμφωνα με τα επίσημα στοιχεία της Στατιστικής Υπηρεσίας, η Ford, εδώ και 28 μήνες είναι No 1 στις συνολικές πωλήσεις αυτοκινήτων.

Και τον Ιούνιο η Ford ήταν No. 1 στις πωλήσεις ιδιωτικών αυτοκινήτων.

Feel the difference



Αντιπρόσωποι: MICHAELS AUTOMOTIVE LTD

ΛΕΥΚΩΣΙΑ: 22860000 • ΛΕΜΕΣΟΣ: 25575000 • ΛΑΡΝΑΚΑ: 24664670 • ΠΑΦΟΣ: 26220011 • ΠΑΡΑΛΙΜΝΗ: 23822246 • E-mail: info@fordcyprus.com • Web site: www.fordcyprus.com

Αποχετευτικό Έργο του Δήμου Αθηένου

Το Τμήμα Αναπτύξεως Υδάτων με επιστολή προς το Δήμο μας στις 22/03/2007 επισημαίνει μεταξύ άλλων: «Το αποχετευτικό έργο του Δήμου Αθηένου συμπεριλαμβάνεται μεταξύ των 36 αγροτικών κοινοτήτων και Δήμων στο πρόγραμμα εφαρμογής της οδηγίας 91/271/EOK για τα αστικά λιμάτα, που υποβλήθηκε στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή βάσει του οποίου η Κυπριακή Δημοκρατία έχει υποχρέωση να συμμορφωθεί μέχρι τις 31/12/2012».

Δεν είχαν ετοιμαστεί και δεν είχαν οριστικοποιηθεί οι περί Αποχετεύσεων Αθηένου κανονισμοί ούτε μερίμνησε κανείς για αλλαγή της χωροθέτησης του σταθμού επεξεργασίας λιμάτων (από νοτιοανατολικά της Αθηένου) στα βόρεια της Αθηένου, όπου το ετήσιο λειτουργικό κόστος θα είναι αισθητά μειωμένο.

Η ισχύουσα κυβερνητική πολιτική για την επιχορήγηση έργων στους Δήμους προνοεί 100% επιχορήγηση της τριτοβάθμιας επεξεργασίας λιμάτων και 100% της κεφαλαιουχικής δαπάνης που αντιστοιχεί σε προσφυγικούς συνοικισμούς. Το υπόλοιπο κόστος του έργου ανακτάται από την επιβολή των αποχετευτικών τελών.

Στην περίπτωση των Δήμων Αθηένου και Δερύνιας, κατ' εξαίρεση και λόγω ειδικής μεταχείρισης, το προηγούμενο Υπουργικό Συμβούλιο ενέκρινε στις 29/08/2007 για το μεν Δήμο μας χορηγία ύψους £3.000.000 με την προϋπόθεση ότι το Δημοτικό Συμβούλιο αποδέχεται να δαπανηθεί το ποσό αυτό για τη κατασκευή αποχετευτικού έργου. Ομόφωνα οι παρευρισκόμενοι Δημοτικοί Σύμβουλοι αποδέκτηκαν την προϋπόθεση, κρίνοντας ταυτόχρονα ότι το ποσό αυτό δεν είναι ικανοποιητικό και με απόφαση τους εστάλη επιστολή στο Υπουργείο Γεωργίας τονίζοντας ότι το ποσό των £3.000.000 δεν κρίνεται από το Δημοτικό Συμβούλιο ικανοποιητικό και διεκδικείται περαιτέρω κυβερνητική οικονομική χορηγία.

Ο προηγούμενος Υπουργός Γεωργίας, Φυσικών Πόρων και Περιβάλλοντος, λόγω αγάπης και συμπάθειας προς το Δήμο μας, σε δύο συναντήσεις μαζί μας όπου κρατήθηκαν πρακτικά, υποσχέθηκε στην παρουσία Λειτουργών του Τμήματός του, ότι ο Αθηνεύτης δεν θα πληρώνει περισσότερα αποχετευτικά τέλη για την κεφαλαιουχική δαπάνη του αποχετευτικού συστήματος από τον κάτοικο μιας μέσης αγροτικής κοινότητας.

Τα αποχετευτικά τέλη θα εξαρτώνται από:

1. την εκτιμημένη αξία του κάθε υποστατικού για κάλυψη της κεφαλαιουχικής δαπάνης του έργου.
2. την χρονιαία κατανάλωση πόσιμου νερού.

Η μελέτη του Τμήματος Υδάτων εκτιμά ότι εάν το έργο αρχίσει το 2009, το ολικό κόστος του αποχετευτικού έργου θα είναι £5.675.000 εκτων οποίων, με τα σημερινά δεδομένα που κανένας στο Δημοτικό Συμβούλιο δεν αποδέχεται, ο Δήμος μας με 20 έτη δανεισμό θα πληρώσει £1.873.000 συντόκους.

Με επιστολή του στις 11/06/2008 το Τμήμα Αναπτύξεως Υδάτων μας γνωστοποιεί ότι συζητείται η πιθανότητα ένταξης του Αποχετευτικού Έργου του Δήμου Αθηένου στα συγχρηματοδοτούμενα έργα από το Ταμείο Συνοχής 2007-2013. Για επιτυχή κατάληξη της προσπάθειας απαιτείται όπως το έργο θεωρηθεί «ώριμο».

Για ωρίμανση του έργου, ο Δήμος πρέπει να προωθήσει άμεσα:

1. την απαλοτριώση/εξασφάλιση της ακίνητης περιουσίας στην οποία πρόκειται να εγκατασταθεί ο σταθμός επεξεργασίας λιμάτων.
2. τη σύναψη του απαιτούμενου δανείου.
3. την ύπαρξη λογισμικού προγράμματος για την επιβολή και είσπραξη αποχετευτικών τελών.

Για επιτυχή κατάληξη του σοβαρού αυτού θέματος απαιτείται από το Δημοτικό Συμβούλιο σοβαρότητα στην αντιμετώπιση του θέματος και από την υπηρεσία γρήγορη υλοποίηση των αποφάσεων.

Η δέσμευση του πρώην Υπουργού Γεωργίας, Φυσικών Πόρων και Περιβάλλοντος προς το Δημοτικό Συμβούλιο είναι καταγραμμένη ενώ στο προηγούμενο Δημοτικό Συμβούλιο όποια δέσμευση και να υπήρξε, πουθενά δεν βρέθηκε καταγραμμένη.

Τα προφορικά χάνονται, τα γραπτά μένουν.

Σπύρος Παπουής
Δήμαρχος Αθηένου

50 χρόνια από την θυσία του 10χρονου Χριστάκη Βύζακου

Ο Χριστάκης Βύζακος γεννήθηκε στην Αθηένου στις 29 Ιουνίου του 1948. Γονείς του ήταν ο Νίκος και η Αντρούνικη Βύζακου. Ήταν το μεγαλύτερο παιδί της οικογένειας και ακολούθησαν ο Τάσος, ο Μίκης, ο Σπύρος, η Ειρήνη και το μικρότερο, ο Χριστάκης, που πήρε και το όνομα του νεκρού αδερφού του. Φοίτησε στο Δημοτικό Σχολείο Αθηένου μέχρι την Δ' τάξη, οπότε τον πρόλαβε ο θάνατος. Όσοι γνώριζαν τον Χριστάκη τον θυμούνται ως «ένα όμορφο στρογγυλοπρόσωπο παιδί, με πολύ καλό χαρακτήρα, μέτριο στα μαθήματα αλλά με ιδιαίτερη αγάπη για τους δασκάλους του».

Η παρακάτω περιγραφή του Νίκου Καΐλα, μαρτύρει τα συμβάντα όπως ο ίδιος τα βίωσε.

10 Ιουλίου 1958: Τα σχολεία ήταν κλειστά και ο μικρός Χριστάκης ακολούθησε τον πατέρα του στη βοσκή των προβάτων. Το καλοκαίρι οι βοσκοί συνήθιζαν να σμύγουν τα κοπάδια τους, να τα προσέχουν ένας κάθε μέρα για να ξεκουράζεται ο άλλος. Έτσι ο πατέρας του Χριστάκη έσμιγε το κοπάδι του με τον πατέρα ενός άλλου παιδιού, λίγο μεγαλύτερου, του Νίκου Καΐλα. Εκείνη την μέρα ο Χριστάκης με τον πατέρα του οδήγησε το κοπάδι τους για να συναντηθεί με το άλλο. Εκείδιαν όπιτερα για τον 17χρονο Νίκος αντί του πατέρας του. Έτσι ο μικρός Χριστάκης αποφάσισε να πάρει και αυτός αφού θα είχε παρέα τον Νίκο.

Διανυκτέρευσαν στους κάμπους με τα κοπάδια τους. Την επόμενη, 11η Ιουλίου, ώρα 4 το απόγευμα ενώβοσκαν τα πρόβατα στην περιοχή «Παμπαζέρων» είδαν από μακριά, από την περιοχή του τουρκικού χωριού Αγιά Κεπήρη, επτά άπομανα έρχονται προς το μέρος τους. Όταν ήρθαν αρκετά κοντά, ο Νίκος τους αναγνώρισε. Ήταν πέντε από την Αγιά Κεπήρη και δυο από το Πυρό. Ήταν γνωστοί και σχεδόν συνομήλικοι του - λίγο πιο μεγάλοι. Ο ένας μάλιστα από αυτούς ήταν κάποτε «μισταρκός» στον πατέρα του.

Οι Τούρκοι ήρθαν, μόνο οι πέντε της περιοχής. Κρατούσαν βέργες και δάγκωντας τους προσπάθησαν να φύγουν ρίχνοντας τους και έναν πυροβολισμό.

Μεγάλο ρόλο στην αποχώρηση των Τούρκων έπαιξαν τα τατρία σκυλιά του Νίκου. Όταν είδαν να δέχεται επίθεση το αφεντικό τους, άρμησαν πάνω στους Τούρκους και δαγκώνοντας τους προσπάθησαν να φύγουν από τον γλιτώσουν από τα χέρια τους.

Οι Τούρκοι ήρθαν, μόνο οι δύο από τον πατέρα του, θα γινόταν στόχος των Τούρκων.

Οι Τούρκοι ήρθαν, μόνο οι δύο από τον πατέρα του, θα γινόταν στόχος των Τούρκων.



κρόσδεν κινείται καθόλου, μόνο αναστεναγμούς βγάζει. Τον φορτώνεται στον ώμο, συγκεντρώνει όλες τις δυνάμεις και ξεκινά κατά την Αθηένου. Με πολύ κόπο διαλύει μια απόσταση 1,5 περίπου χιλιομέτρου και φθάνει στο περιβόλι του Γιακουμή Καφατάρη. Βλέπεται την φοράδα του δεμένη και πάει προς αυτήν. Αφήνει κάτω τον μικρό Χριστάκη, που στο μεταξύ έπαιψε να κινείται και καταβάλλοντας μια τελευταία προσπάθεια την καβαλικεύει και φτάνοντας στην Αθηένου όπου ενημερώνει γνωστούς και συγγενείς του για το κακόπου έγινε. Φθάνοντας στην πλατεία του χωριού σωριάζεται στο έδαφος λιπόθυμος.

Στο νοσοκομείο Λευκωσίας πετάφεται, ο Νίκος βρισκόταν για μια βδομάδα σε αφασία. Οι γιατροί μέτρησαν πάνω του δεκαεπτά πληγές από ισάριθμες μαχαιριές! Άλλατα κτυπήματα με τα σιδεράκαιτις βέργες και άλλητη πληγή από το πυροβολισμό. Η μεγαλύτερη πληγή ήταν μια μαχαιριά στο λαιμό κάτω από το αυτί. Οι γιατροί είπαν ότι ίσως να βοήθησε στο σταμάτημα της αιμορραγίας, το κορμί του άπυχου Χριστάκη που θυμόταν κουβαλούσε στον ώμο του.

Ο Νίκος έμεινε για 16 μέρες στο νοσοκομείο. Όταν γίνεται εντελώς καλά επιτεστρέψει στον τόπο του μαρτυρίου του μικρού Χριστάκη. Μια μεγάλη λίμνη με αίμα βρισκόταν ακόμα στον τόπο που τον μαχαίρωσαν οι Τούρκοι και μια πληγή στο μέρος που δολοφονήθηκε το 10χρονο αγόρι. Σαν ειρόκειμη φιλάρα από τότε ο Νίκος Καΐλας τη βούρκα του μικρού Χριστάκη Βύζακου που κρατούσε στη μαρύτη εκείνη μέρα της 11ης Ιουλίου 1958.

Η οικογένεια του μικρού Χριστάκη, οι φίλοι του, η Αθηένου και η Κύπρος όλη, είχαν συγκλονιστεί από το μαρτυρικό του θάνατο. Ποιος μπορούσε να υποψιαστεί ότι είναι ο πρώτος μικρός παιδί, που αμέριμνα πρόσεχε το κοπάδι του πατέρα του, θα γινόταν στόχος των Τούρκων.

Όμως, ο Χριστάκης έμελλε να γίνει ένας λαμπρός ήρωας, που όλοι θα ωθούνται. Η θυσία του θα φωτίζει και θα συντροφεύει κάθε μας βήμ



30ΧΡΟΝΑ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΑΘΗΝΟΥ

Γιορτάστηκαν με λαμπρότητα

Πολλοί επίσημοι καλεσμένοι και πλήθος κόσμου τίμησαν με την παρουσία τους την εκδήλωση για τον εορτασμό των 30 χρονών του Γυμνασίου Αθηένου.. Ομιλίες και πλούσιο καλλιτεχνικό πρόγραμμα ομόρφωναν τη βραδιά. Στο τέλος μαθητές και παλούδιευθυντές άφησαν να πετάξουν στον ουρανό 30 πολύχρωμα μπαλόνια που το καθένα συμβόλιζε και 1 χρόνο ζωής του Γυμνασίου Αθηένου . Η φιλόλογος Χρυστάλλα Κίτα, με αγάπη για το σχολείο της αλλά και περισσή συγκίνηση, περιέγραψε με μεγάλη γλαφυρότητα την 30χρονη ιστορία του Γυμνασίου, μέσα από την ομιλία που εκφώνησε την όμορφη βραδιά των γιορτασμών.

«1978-2008». Το γητευτικό ταξίδι του συμβατικού χρόνου, χωρίς σταματημάτιο. Κιείναιν' αναρωτιέται κανείς, πώς μια επινόηση του ανθρώπου τονέχει εγκλωβίσει, τονέχει κάνει ερμαίο της... Τι απομένει; Μαοιανμήσεις, οι εικόνες του χθες, να κεντρίζουν τα ενδότερα μας... Έχουν περάσει από τότε 30 ολόκληρα χρόνια, από τη στιγμή που τούτος ο χώρος γέμισε φωνές παιδιών γυμνασιακής ηλικίας, με τις αθώες ψυχές τους και τα γεμάτα όνειρα κι ελπίδα βλέμματά τους. Είχαν άλλωστε προηγηθεί χαλεποί καιροί, αποφράδες ημέρες που σημάδεψαν ανεξήπλατον τόπο μας και το λαό του. Δειλά-δειλά, μέσα σε πνεύμα αρχικά αμφισβήτησης και κακαυτοψίας, πάρθηκε η πρώτη στα πολιτική απόφαση της ιδρύσεως και άμεστης λειτουργίας Γυμνασίου στην ακριτική και απομακρυμένη κωμόπολή μας. Σ' αυτές τις άκοντες προσπάθειες συνέβαλαν τα μέγιστα ο τότε Δήμαρχος Αθηένου, Αντρέας Χατζηθεοχάρους, ο Κοινοτάρχης και πρώτος Πρόεδρος της Σχολικής Εφορείας, Ζαννέτος Κούλλουρος, ο Υπουργός Εμπορίου και Βιομηχανίας, Αντώνιος Πιερίδης, ο Νίκος Σπανός από τους πρώτους καθηγητές του ιερού αυτού εγχείρηματος, όπως και πολλοί άλλοι επώνυμοι και ανώνυμοι.

Η απόφαση λήφθηκε το Μάιο του 1978 από το τότε Υπουργικό Συμβούλιο με Υπουργό Παιδείας τον Χρυσόστομο Σοφιανό. Το Γυμνάσιο πρωτολειτούργησε τη σχολική χρονιά 1978-1979 με πρώτο Γυμνασίαρχη τον μακαριστό Νίκο Σπανό και στεγάστηκε στο κτίριο που φιλοξενούσε τους μαθητές του Δημοτικού Σχολείου. Αυτό το μεγαλοπρεπές στην όψη κτίσμα είναι προσφορά του αείμνηστου δωρητή Μιχαήλ Γεωργίου.

Στόχοι του νεοϊδρυθέντος εκπαιδευτικού ιδρύματος τέθηκαν εξαρχής: γηνώστη, η αρετή, η αγάπη για την πατρίδα, η αλληλεγγύη, η ανθρωπιά. Αναντιλέκτα, στην πλειοψηφία τους οι απόφοιτοι του Γυμνασίου Αθηένου, μα και οι τωρινοί φοιτώντες, χαρακτηρίζονται ως σκεπτόμενοι και δημιουργικοί ανθρωποί, εργατικοί και φιλοπρόσδοιοι, ικανοί και συνειδητοποιημένοι.

Οι πάριμολες ελλείψεις και οι φαινομενικά αξεπέραστες δυσκολίες στα πρώτα χρονία λειτουργίας του Γυμνασίου μας, δεν κατέβαλαν τους καθηγητές, τους



των νέων κτιρίων που θα φιλοξενήσουν το εκπαιδευτικό ίδρυμα μάς γειμίζει με αισιοδοξία για το μέλλον.

Το Γυμνάσιο Αθηένου χάραξε δρόμους και πρωτοστατεί στην πρώτη παιδαγωγικό έργου μέσα από ενδοσχολικά και συμμετοχή σε διασχολικά συνέδρια, μέσα από οργανωμένες εκδρομές και επισκέψεις, από ενδοσχολικούς διαγωνισμούς και συμμετοχή σε επαρχιακούς και παγκύπριους, μέσα από τη λειτουργία των ομίλων, καθώς και τα καθηερωμένα πλέον έντυπά του. Πρωθεί και αξιοποιεί όλα αυτά τα χρόνια τις καλλιτεχνικές και άλλες συναφείς ανησυχίες των μαθητών και των καθηγητών του με τις καλλιτεχνικές εκδηλώσεις και τις θεατρικές παραστάσεις. Δείχνεται ανθρώπινο του πρόσωπο μετη συμμετοχή σε εράνους, επισκέψεις σε ιδρύματα, φιλανθρωπικές αγορές, οι οποίες να αναφέρουμε εμπλουτίζονται από μοναδικές δημιουργίες του δι-

κού μας Εργαστηρίου Ανακύκλωσης. Προκρίνει το αιέν αριστεύειν και το ευ αγωνίζεσθαι με τους ενδοσχολικούς αγώνες, μα και τη συμμετοχή μαθητών και ομάδων μας σε επαρχιακούς, παγκύπριους και πανελλήνιους αγώνες. Σημαντικός σταθμός σε τούτο τό μορφο ταξίδι είναι σίγουρα και αδελφοποίηση του Γυμνασίου Αθηένου τον Απρίλιο του 1997 με το Γυμνάσιο Καστορίου Λακωνίας, αντιπροσωπεία του οποίου παρευρέθηκε και στον εορτασμό των 20 χρόνων του Σχολείου μας, που πραγματοποιήθηκε στις 24 Μαρτίου του 1999, δεν κατέστη ούμας δυνατό, λόγω ειλημμένων υποχρεώσεων, να είναι σήμερα μαζί μας. Σε τούτο το σημείο θα ήταν μέγιστη παράλειψη να μην ευχαριστήσουμε όλους τους γυμνασιάρχες που άφησαν το δικό τους αιτούμα στο γυμνάσιο μας, το σχολείο της καρδιάς μας... Ευχαριστούμε τον κ. Νίκο Σπανό, την κ. Άλεκα Παπαναστασίου, τον κ. Ανδρέα Παπασταύρου, τον κ. Κωνσταντίνο Πουργουρίδη, τον κ. Αντώνη Λοΐζη, τον κ. Κωνσταντίνο Γιαγκουλή, τον κ. Ανδρέα Κληρίδη, τον κ. Χαράλαμπο Χατζησάββα, τον κ. Αντώνη Λίγη, τον κ. Σωτήρη Παύλου, την κ. Θέκλα Ιωαννίδου και την κ. Χρυστάλλα Λιαστή. Θερμές ευχαριστίες επίσης προς τους βοηθούς διευθυντές και διάλογους τους καθηγητές που διδάξαν και διδάσκουν στο Γυμνάσιο μας. Ακόμη, προς όλους τους Συνδέσμους Γονέων, Σχολικές Εφορείες, αρχές της κοινότητάς μας και δωρητές που προσέφεραν και προσφέρουν χωρίς φειδώ το είναι τους. Τελευταίους, μα όχι έσχατους, ευχαριστούμε το γραμματειακό προσωπικό και ιδιαίτερα την κ. Μαρία Σιακίδου, που το όνομά της συνεδέθη με την 30άρχοντη ιστορία του Γυμνασίου μας, όπως και το βοηθητικό προσωπικό που πάντα ήταν και είναι στη διάθεση όλων μας. Η περιωρή Νίκη των Γόλγων που αποτελεί τη σφραγίδα του Γυμνασίου Αθηένου, φαινομενικά μόνο κοσμείτο Μητροπολιτικό Μουσείο της Νέας Υόρκης, ουσιαστικά όμως οδηγεί το εκπαιδευτήριό μας στο δρόμο της Αρετής.

«Να αγαπήσετε το Γυμνάσιο, να γίνετε φάρος και καύχιμα για την κοινότητά μας» έλεγε μεταξύ άλλων ο Νίκος Σπανός το 1978. Αφορδώμενη από τα λόγια του ζητώ την κατανόησή σας να εκφραστώ προσωπικά για το σχολείο που αγάπησα... Έχουν περάσει 15 χρόνια από τότε που προσήλθα με τη μαθητική μου στολή να μοιραστώ σαν σήμερα μερικές σκέψεις με τους καθηγητές, τους συμμαθητές, τους συνδημότες μου. Το νεαρότητης λικίδιας με ώθηση να χρησιμοποιήσω στο λόγιο μου κάποιους στίχους του Κωνστή Παλαμά «Το σπίτι που γεννήθηκα, κιαστο πατούν οι ξένοι, στοιχειό είναι, και με προσκαλεί, ψυχή και με προσμένει...». Ισως τότε δεν πολυκαταλάβαινα το εύρος των λέξεων και το βάρος τους, σήμερα όμως με πλήρη επίγνωση λόγων και έργων προσθέτω «Το σπίτι που γεννήθηκα ίδιο, στην ίδια στράτα, στα μάτια μου όλο υψώνεται και μ' όλα του τα νιάτα...».

Χρυστάλλα Κίτα
Φιλόλογος

Τελετή Αποφοίτησης



«Σπιγμιότυπο από την τελετή αποφοίτησης των μαθητών της τάξης 2007-2008 του Γυμνασίου Αθηένου»

ΠΟΙΟΣ ΕΙΝΑΙ Ο ΜΙΧΑΛΗΣ ΤΟΥΜΑΖΟΣ

Το Δεκέμβριο του 1952 μετά τον Πάνο και τη Μαρία γεννιέται το μικρότερο παιδί της Ευγενίας Χατζηγιανακού από την Αθήνενο και του Κυριάκου Τουμάζου από το Δαυλό στην Αμμόχωστο, ο Μιχάλης. Ξεχωρίζει από παιδί. Πνεύμα επαναστατικό, τολμηρός του αρέσει η περιπέτεια.

Απολαμβάνει τις αμμουδιές και το κύμα του Βαρωσιού. Χαρακτήρας ευαισθητός που αρνείται να κολυμπήσει στο μισοσκλαβωμένο νησί μας πριν την απελευθέρωσή του. Τον πλήγωσε βαθύτατα η τουρκική εισβολή. Εκείνο το καλοκαίρι βρίσκεται στην Κύπρο και σαν έφεδρος ανθυπολοχαγός του πυροβολικού πολέμησε κατά την πρώτη φάση στην Αμμόχωστο και κατά τη δεύτερη στη Μια Μηλιά και προτάθηκε για απονομή μεταλλίου εξαιρέτων πράξεων.

Τελειώνει το Α' Γυμνάσιο Αρρένων Αμμόχωστου αλλά την Ε' Γυμνασίου την ολοκληρώνει στην Αμερική απ' όπου παίρνει και από εκεί απολυτήριο. Επιστρέφει στην Αμερική για σπουδές. Σπουδάζει Φυσική (1973-1977) και διαλέγει τα αρχαία ελληνικά σαν μάθημα που σχετίζεται με ανθρωπιστικές σπουδές. Τον ενθουσιάζει το γεγονός ότι ένας καθηγητής του μπορεί να απαγγείλει απ' έξω την πρώτη ραψωδία της Οδύσσειας και αυτό φέρνει την ανατροπή.

Γίνεται πλέον ρομαντικός. Το 1977 παίρνει διπλό πτυχίο στην Φυσική και Κλασικές Σπουδές από το Πανεπιστήμιο Φρακλίν και Μάρσιαλ στην Πενσυλβανία. Μετά επιδόθηκε εξ' ολοκλήρου στις Κλασικές Σπουδές και τα επόμενα δέκα χρόνια σπουδάζει με υποτροφίες.

Η οικογένειά του αδυνατεί να το βοηθήσει λόγω της προσφυγιάς. Εργάζεται πολύ σκληρά σε 2-3 διαφορετικές δουλειές. Πήρε πρώτο μεταπτυχιακό στα αρχαία ελληνικά από το πανεπιστήμιο Λογιόλα του Σικάγου και δεύτερο στην Κλασική και Μεσανατολική Αρχαιολογία από το Μηρύν Μαρτης Πενσυλβανίας. Διδάκτορική διατριβή του είναι τα «Ταφικά Έθιμα της Πρώιμης Προϊστορίας της Κύπρου».

Γνωρίζει την αμερικανίδα σύζυγό του στην Αμερική και παντρεύονται στην Αθήνα όπου βρίσκεται η εκτοπισμένη οικογένειά του και αποκτούν μια κόρη την Κατερίνα.

Αμέσως μετά την αποφοίτηση του από το Μηρύν Μαρ το 1987 πήρε θέση σαν καθηγητής Αρχαιολογίας και Κλασικών Σπουδών στο Πανεπιστήμιο Ντειβίτσον της Βόρειας Καρολίνας όπου και υπηρέτησε για έξι χρόνια ως Διευθυντής στο Τμήμα Κλασικών Σπουδών. Διδάσκει μεταξύ των άλλων Αρχαία Ελληνική και Ρωμαϊκή Τέχνη, Μυθολογία και Αρχαία Ελληνικά.

Κάθε καλοκαίρι διδάσκει πρακτική αρχαιολογίας καθώς Αρχαιολογία και Ιστορία της Κύπρου. Δεν παραλέπει να δείχνει και να φέρνει τους φοιτητές του σε επαφή με τα άλλα μνημεία της Κύπρου όπως Βυζαντινά καθώς και τις φυσικές ομορφιές του νησιού.

Το 2003 προτάθηκε από τους φοιτητές του και τιμήθηκε ο καλύτερος καθηγητής της χρονιάς, όχι μόνο για τις γνώσεις του αλλά και την ικανότητα και το χάρισμα να τους εμπνέει.

Το 1990 ο ακούραστος ανασκαφέας, αρχαιολόγος ερευνητής ξεκινά και διενεργεί ανασκαφές στην τοποθεσία Μάλλουρα έξι περίπου χιλιόμετρα νοτιοδυτικά της Αθήνενο. Βοηθοί του από το 1991 είναι ο Νίκος Καρδούλας και ο Rick Yerkes και από το 1998 ο Derek Counts που ήταν φοιτητές του.

Πέραν των 300 φοιτητών ήρθαν σε επαφή με την Κυπριακή Ιστορία και Αρχαιολογία μέσω του Αρχαιολογικού Προγράμματος Αθήνενο. (A.A.P.)

Από την έναρξη των ανασκαφών μέχρι σήμερα έχει παρουσιάσειται αποτελέσματα των ανασκαφών και ειδικών ερευνών σε πολυάριθμα συνέδρια κυρίων στην Αμερική και σ' άλλες χώρες.

Από το 1996 είναι μέλος της Επιτροπής του Διοικητικού Συμβουλίου του Αμερικανικού Ινστιτούτου Κυπριακών Αρχαιολογικών Ερευνών (CAARI).

Όνειρο και ελπίδα του Δρ. Μιχάλη Κ. Τουμάζου είναι να ξαναζωγραφίσει σύντομα μέσα από τα ερείπια η κατεχόμενη, περιφραγμένη πόλη του, η πόλη της Φάντασμα όπως και το υπόλοιπο κατεχόμενο μέρος της Κύπρου.

ΜΙΧΑΛΗΣ ΤΟΥΜΑΖΟΣ

Ο αρχαιολόγος, ο ερευνητής, ο επιστήμονας

Εδώ και 18 χρόνια ως επικεφαλής επιστημονικών αρχαιολογικών ομάδων έχει συγκεντρώσει υλικό που δίνει απαντήσεις σε διάφορα ερωτήματα που αφορούν το χώρο, το χρόνο και την ανθρώπινη δραστηριότητα στην περιοχή Μάλλουρα, η οποία σχετίζεται με τους προγόνους της Αθήνενο. Ο καθηγητής αρχαιολογίας και Κλασικών Σπουδών στο Πανεπιστήμιο Ντειβίτσον της Βόρειας Καρολίνας Δρ Μιχάλης Τουμάζος, με ρίζες από την Αθήνενο, μας μιλά για την αποστολή του και εκφράζει τις ευχαριστίες του για την φιλοξενία της οποίας γίνεται αποδέκτης στο δήμο μας.

Της Ελένης Καλαποδά

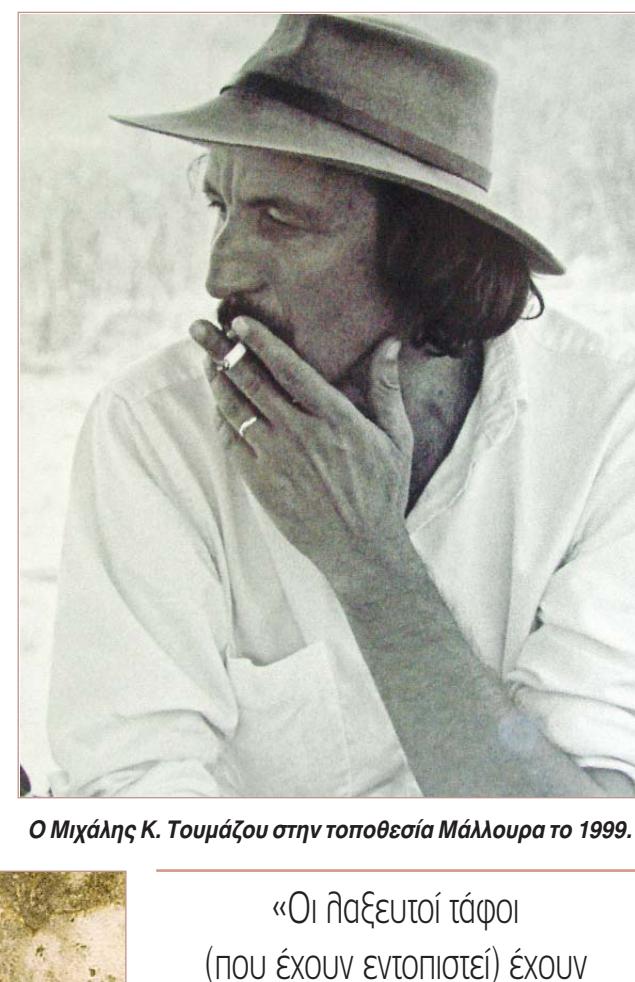
Κύριε Τουμάζου πως άρχισε η άλη περιπέτεια με τις ανασκαφές στην Αθήνενο, πιστάς έφερε εδώ με την αρχαιολογική σας σκαπάνη;

Όπως κάθε αρχαιολόγος επιστήμονας επιθυμεί μια δική του ανασκαφή έτσι και εγώ γεμάτος από έμπνευση και ενθουσιασμό την αναζήτησα στην Κύπρο μας. Αρχικά πήρα αδέεια για ανασκαφές στη Σουσκιού της Πάφου αλλά τα πράγματα ναύαγησαν. Όπως έρετε η μητέρα μου είναι από την Αθήνενο και γι' αυτό επισκεπτόμουν τους συγγενείς μου εδώ. Σε κάποια επίσκεψη μου με προέτρεψε ο πατέρας μου Δημήτρης, Κώστας Σάκκαλος να αναζητήσωνενα χώρο εδώ. Στην Μάλλουρα με πήρε ο κ. Γιώργος Κουρσάρης και αυτό που είδα με εντυπωσίασε. Όντως υπήρχε αρχαιολογικό ενδιαφέρον. Ευχαριστώ τον δωρητή της Αθήνενο κ. Νίκο Μουγιάρη, ο οποίος μας χρηματοδότησε τα πρώτα δύο χρόνια. Με χρηματικό ποσό στην αρχή της αποστολής βοήθησαν επίσης ο απόδημος Αυστραλίας, κ. Φίλιππος Αδάμου σουπού μας έφυγε πρόωρα και πρόσφατα όπως και τον κ. Τάκη Κολέ, απόδημο Αμερικής. Μετάπειτα πήγαν αυτοχρονιστητού των ανασκαφών και την συνδύασαμε με μαθήματα προς τους φοιτητές που μετέχουν. Μας χρηματοδοτεί επίσης το Εθνικό Ίδρυμα Αμερικής και έτσι δίνονται 10 υποτροφίες στους καλύτερους φοιτητές Αρχαιολογίας που κάνουν αίτηση για τη δική μας ανασκαφή και οι περισσότεροι απ' αυτούς συνεχίζουν τις σπουδές τους στον τομέα αυτό.

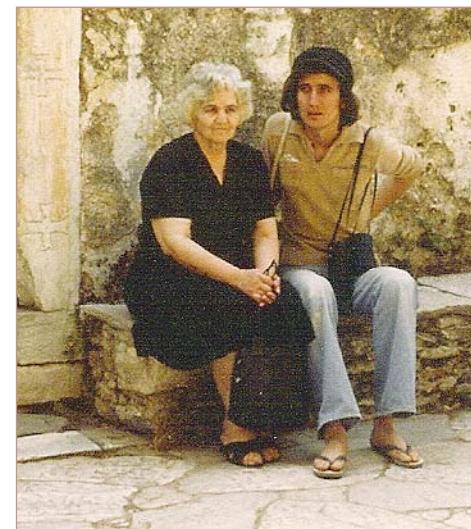
Είχατε την προσδοκώμενη βοήθεια από τις τοπικές αρχές και την Κυπριακή Κυβέρνηση;



Ο μικρός Μιχάλης Τουμάζου (στη μέση) με τα αδέλφια του Πάνο και Μαρία.



Ο Μιχάλης Κ. Τουμάζου στην τοποθεσία Μάλλουρα το 1999.



Μαζί με την μητέρα του Ευγενία Χατζηγιανακού στο Μοναστήρι της Καισαριανής έχω από την Αθήνα το 1982.

Για να ξεκινήσει η ανασκαφή χρειαζόμαστε άδεια από το Τμήμα Αρχαιοτήτων από όπου και την εξασφαλίσαμε και ανανεώνεται κάθε χρόνο. Οι σχέσεις μας με το Τμήμα Αρχαιοτήτων είναι πάρα πολύ καλές. Όσο αφορά την Αρχαιοτήτη της Αθήνας έχει δίνονται 10 υποτροφίες στους καλύτερους φοιτητές Αρχαιολογίας που κάνουν αίτηση για τη δική μας ανασκαφή και οι περισσότεροι απ' αυτούς συνεχίζουν τις σπουδές τους στον τομέα αυτό.

Το Δημαρχείο μας εξασφαλίζει οχήματα, σπίτια και μας βοηθά με σπιτικές από την Αθήνα. Εγγνώμονες είμαστε σε πτίσης και στους πρώτους διάφορους προβλήματα. Ευχαριστώ τους πρώτην Δημάρχου, κ. Κώστα Σάκκαλο, κ. Παναγιώτη Κουμή, κ. Γαβριήλ Καζάρη και μέλη της πρώτης Συμβουλίου όπως και τον νυν Δημάρχο κ. Σπύρο Παπούη και το Δημοτικό Συμβούλιο όπως και το προσωπικό.

Το Δημαρχείο μας εξασφαλίζει οχήματα, σπίτια και μας βοηθά με σπιτικές από την Αθήνα. Εγγνώμονες είμαστε σε πτίσης και στους πρώτους διάφορους προβλήματα. Ευχαριστώ τους πρώτην Δημάρχου, κ. Κώστα Σάκκαλο, κ. Παναγιώτη Κουμή, κ. Γαβριήλ Καζάρη και μέλη της πρώτης Συμβουλίου όπως και τον νυν Δημάρχο κ. Σπύρο Παπούη και το Δημοτικό Συμβούλιο όπως και το προσωπικό.

Πόσες αρχαιολογικές ανασκαφές διενεργήστε μέχρι σήμερα;

Έλαβα μέρος σε ανασκαφές στον Ελασσόνα χώρο. Δύο χρόνια στο Γλα στη Βοιωτία και δύο χρόνια στη Νεμέα στην Πελοπόννησο, χώροι προϊστορικών χρόνων. Στην Κύπρο πήρα μέρος ένα χρόνο σε ανασκαφή στον Άγιο Δημήτριο στην Καλαβασό.

Από το 1990 ξεκίνησα δική μου αρχαιολογική αποστολή που περιλαμβάνει όχι μόνο ανασκαφή αλλά

«Οι λαδεύτοι τάφοι (που έχουν εντοπιστεί) έχουν χρησιμοποιηθεί από γενεές οικογενειών και οι λεπτομερείς μελέτες οστών και δοντιών έχουν δώσει πολύτιμες πληροφορίες για τη ζωή, ασχολίες

«Βρίσκομαι εδώ κάθε καλοκαίρι μαζί με περίου 40-50 άτομα, φοιτητές και προσωπικό από διάφορα πανεπιστήμια της Αμερικής»

Όταν ξεκίνησα ανασκαφές στη Μάλλουρα ανακάλυψα ότι δεν ήμουν ο πρώτος. Είχαν ήδη κάνει ανασκαφές Γάλλοι αρχαιολόγοι το 1862 και είχαν μεταφέρει γύρω στα 70 γλυπτά στο Λούβρο. Οι τυμβωρύχοι δεν έλειψαν από την περιοχή της Μάλλουρας κυρίως τις δεκαετίες του 1920 και 1930. Η τοποθεσία Μάλλουρα βρίσκεται 6 περίπου χιλιόμετρα νοτιοδυτικά της Αθήνας. Ο χώρος περιλαμβάνει ιερό, νεκροταφείο και οικισμό. Τα ευρήματα χρονολογούνται από τον 7ο αιώνα π.Χ. μέχρι τον 19ο μ.Χ. με ένα κενό από τον 7ο έως τον 10ο αιώνα μ.Χ. που συμπίπτει με τις αραβικές επιδρομές.

Το ιερό: Πρόκειται για ένα μεγάλο τέμενος. Η ακμή του ιερού συμπίπτει με τον 6ο αιώνα και το πρώτο μισό του 5ου αιώνα. Τον 4ο αιώνα το ιερό υπέστη μεγάλη καταστροφή αλλά αναδιοργανώθηκε. Καταστράφηκε από τους χριστιανούς τον 20 εώς 30 αιώνα. Τα αρχαιότερα ίχνη του οικισμού ανήκουν στον 1ο αιώνα π.Χ. και κατοικήθηκε ως τον 19ο αιώνα μ.Χ. Φυσικά τα ίχνη του χάνονται κατά τις αραβικές επιδρομές. Σε απόσταση 800 μέτρων από το ιερό υπάρχουν δύο ομάδες τάφων. Τέσσερις ανήκουν στην αρχαϊκή περίοδο και άλλοι οι τέσσερις στην Ελληνιστική και



Ο Μιχάλης Κ. Τουμάζου και η Βαθούλλα Μουτσουκκή - Γραμματειακός Λειτουργός Αμερικανικού Ινστιτούτου Κυπριακών Αρχαιολογικών Ανασκαφών (C.A.R.I., Cyprus American Archaeological Research Institute) στον αρχαιολογικό χώρο Μάλλουρας

Ρωμαϊκή και είναι και οι πιο μεγάλοι. Σκαλοπάτια κατεβάζουν στον τάφο. Μετά τον προθάλαμο ανοίγεται ο κύριος νεκρικός θάλαμος με πάγκους στους γύρω τοίχους όπου ενταρτεύονται τα νεκρούς.

Ποια είναι η τύχη των ευρημάτων της τοποθεσίας Μάλλουρας;

Τα ευρήματα της ανασκαφής κάθε χρόνο παραδί-

δονται στο Επαρχιακό Μουσείο Λάρνακας.

Σε ποιο στάδιο βρίσκονται τώρα οι ανασκαφές;

Μετά από 18 χρόνια έχει μαζευτεί άρκετό υλικό, το οποίο μελετάται και αξιολογείται επιστημονικά και διένειπαντήσεις σε διάφορα ερωτήματα όσο αφορά το χώρο, το χρόνο και την ανθρώπινη δραστηριότητα

στην περιοχή, η οποία σχετίζεται με τους προγόνους της Αθηνέου.

Έχουν γίνει δημοσιεύσεις για τα ευρήματα στην τοποθεσία Μάλλουρας;

Βέβαια έχουν γίνει δημοσιεύσεις σε επιστημονικά περιοδικά όπως American Journal of Archaeology, Old Word Archaeology Newsletter, Journal of Field Archaeology, Annual Report of the Department of Antiquities of Cyprus κ.ά. Στο πλαίσιο των ανασκαφών της Μάλλουρας έχουν επίσης συνταχθεί από φοιτητές διπλωματικές εργασίες και διατριβές. Στο παρόν στάδιο, οι αρχαιολόγοι καθώς και άλλοι επιστήμονες που εμπλέκονται στο ερευνητικό πρόγραμμα της Μάλλουρας (AAP) βρίσκονται στη διαδικασία εκπόνησης και δημοσίευσης της τελικής μελέτης ή των τελικών πορισμάτων.

Εκτός από την σημαντικότητα των ευρημάτων, σημαντικό είναι το γεγονός ότι μαζί σας βρίσκεται και μια μεγάλη μονάδα αρχαιολόγων. Πόσο βοηθά αυτό στη διαφώτιση της διεθνούς ακαδημαϊκής κοινότητας για την Κύπρο;

Η επαφή των φοιτητών αυτών, των μελλοντικών επιστημόνων με την Κύπρο είναι φυσικό να αποτελεί σπουδαίο παράγοντα στη διαφώτιση της διεθνούς ακαδημαϊκής κοινότητας όχι μόνο σε θέματα που αφορούν την αρχαιολογία αλλά και σε θέματα όπως το πολιτικό.

*Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να συνδεθείτε με την ηλεκτρονική διεύθυνση: <http://www1.davidson.edu/academic/classics/Toumazou/AAP/index.htm>

Δημοτικό Μουσείο Αθηνέου: Όραμα προς υλοποίηση

Το «παλιό» και το «νέο» μουσείο

Η φιλοσοφία και οι συλλογές του μουσείου μας

Στην προσπάθειά του να δημιουργήσει έναν χώρο που να ανταποκρίνεται στις σύγχρονες μουσειακές προδιαγραφές, ο Δήμος Αθηνέου έχει προβεί σε μια σειρά από μεθοδευμένες κινήσεις. Ο σχεδιασμός του μουσείου πραγματοποιήθηκε από την αρχιτεκτονική ομάδα των Γιώργου Χ' Χρίστου και Σκεύης Φαραζή, εμπνευστών του πρόσφατα ανεγερθέντος Καλλινίκεου Δημοτικού Μεγάρου Αθηνέου. Ακολούθως, προκηρύχθηκε και πληρωθήκε θέση επιψελητή μουσείου, ευθύνη του οποίου αποτελεί η οργάνωση των συλλογών του μουσείου σε συνεργασία με τον αρχαιολόγο Μιχάλη Τουμάζου και άλλους εξειδικευμένους επιστήμονες. Πρόσφατα, ανατέθηκε στην εταιρεία «Αππιος & Μεταξάς» η εσωτερική διαρρύθμιση του μουσειακού χώρου, καθώς και ο σχεδιασμός των προθηκών. Στο δύσκολο αυτό εγχείρημά του, ο Δήμος Αθηνέου έχει την αρωγή και καθοδήγηση μιας συμβουλευτικής επιτροπής έμπειρων επαγγελματιών και ειδημόνων στο χώρο του πολιτισμού, όπως είναι η έφορος του Λεβέντειου Δημοτικού Μουσείου, κα. Λουκία Χ' Γαβριήλ, και η αρχαιολόγος του Τμήματος Αρχαιοτήτων, κα. Μαρία Χ' Κωστή.

Στα νεότερα χρόνια, ίσως γιατί υπερίσχυσε η ανάγκη για διαφύλαξη του υλικού πολιτισμού περασμένων εποχών, τα μουσεία συχνά ήταν ακριβώς αυτό: χώροι ψυχροί – κυριολεκτικά και μεταφορικά –, όπου εκτίθεντο αυστηρώς ταξινομημένα τα αντικείμενα, ικανά να μεταφέρουν τα απόκρυφα νοήματα τους μόνο στο μυημένο επισκέπτη και όχι στο ευρύ κοινό. Το αντικείμενο υπερτονίζονταν εις βάρος του ιστορικού του πλαισίου, ενώ η ανάγκη του παρατηρητή για επιμόρφωση και ψυχαγωγία δε λαμβάνονταν υπόψη.

Αντιθέτως, επίκεντρο του σύγχρονου μουσείου είναι ο ίδιος ο άνθρωπος και απότερος στόχος του η όσο το δυνατό πληρέστερη ανάπλαση του πολιτισμικού περιβάλλοντος της εκάστοτε εποχής με τρόπο φιλικό και ευχάριστο προς τον επισκέπτη. Για το σκοπό αυτό, επιστρατεύεται η τεχνογνωσία πολλαπλών επαγγελματικών πεδίων και επιστημονικών κλάδων: οι βασικές αρχές του σχεδιασμού και της αρχιτεκτονικής, οι επιστήμες της ιστορίας, αρχαιολογίας και μουσειολογίας, οι μεθόδοι της παιδαγωγικής και η εφαρμογή των νέων τεχνολογιών, είναι μερικοί από τους παράγοντες που συμβάλλουν στη δημιουργία ενός σύγχρονου μουσειακού χώρου.



Κορμός ανδρικού αναθηματικού αγάλματος (475 π.Χ.) από το ιερό της Μάλλουρας.
Ιδιαίτερο ενδιαφέρον παρουσιάζει η ενδυμασία του, καθώς είναι χαρακτηριστικά κυπριακά για την εποχή και διακοσμημένη με αριστοτεχνικά δοσμένους ρόδακες.

μεγαλύτερο μέρος της από εικόνες του αξιόλογου αγιογράφου πατέρος Καλλίνικου, καθώς ο ίδιος είχε την ευγενή καλοσύνη να τις δωρίσει στο Δήμο Αθηνέου, με την προϋπόθεση ότι θα στεγάζονται σε κατάλληλα διαρρυθμισμένο χώρο.

Η συμβολή των δημοτών στη δημιουργία Εθνογραφικής συλλογής
Μέσα από την Εθνογραφική συλλογή θα ανα-

βιώνει η ενδιαφέρουσα, αλλά και ταραχώδης νεότερη ιστορία της Αθηνέου, δοσμένη στις εξής θεματικές ενότητες:

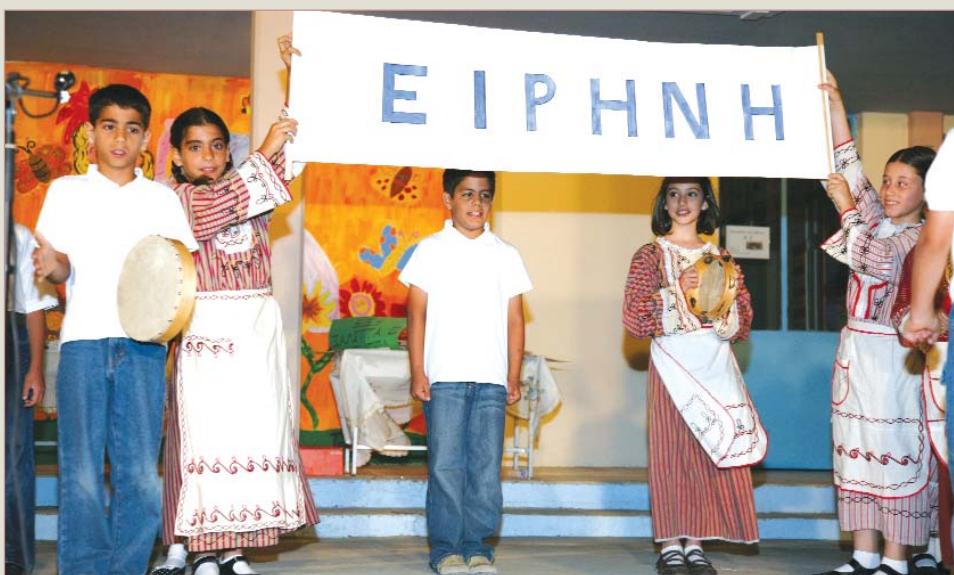
- Γεγονότα-ορόσημα στην παγκόσμια, κυπριακή και τοπική ιστορία (Παγκόσμιοι Πόλεμοι, απελευθερωτικός αγώνας '55-'59, δικοιοντικές ταραχές '63-'64, τουρκική εισβολή 1974)
- Ιδρυση και πορεία Δήμου Αθηνέου (σημαντικά έγγραφα και ντοκουμέντα, δήμαρχοι και σημαντικές προσωπικότητες του τόπου)
- Παραδοσιακά επαγγέλματα και ασχολίες της Αθηνέου (κιρατζής/αγωγιάτης, τυροκόμος, ψωμάρια, αθηνεύτικο πλουμί)
- Κοινωνική ζωή (εθνικές επέτειοι και θρησκευτικοί εορτασμοί, σχολικές και προσκοπικές εκδηλώσεις/θεατρικές παραστάσεις, αθλητικά σωματεία και αγώνες, διασκέδαση/ψυχαγωγία)

Ο Δήμος Αθηνέου απευθύνει έκκληση σε όλους ανεξιαρέτως τους δημότες του, κατόκους Αθηνέου, αλλά και αποδήμους, όπως επικοινωνήσουν με το Δημαρχείο, εάν διαθέτουν και επιθυμούν να δωρίσουν ή να δανείσουν στο μουσείο οποιαδήποτε παλαιά αντικείμενα που εμπίπτουν στις παραπάνω κατηγορίες.

Φωτογραφίες, επιστολές, προσωπικά και δημόσια έγγραφα, ενδυμασίες και άλλα προσωπικά αντικείμενα, κεντήματα και άλλα έργα λαϊκής τέχνης, παραδοσιακά εργαλεία και χρηστικά αντικείμενα του περασμένου αιώνα θα μπορούσαν να συνθέσουν το ψηφιδωτό της πρόσφατης ιστορίας και της πλούσιας λαϊκής παραδοσής της Αθηνέου.

Το Δημοτικό Μουσείο Αθηνέου φιλοδοξεί να εξελιχθεί σε πολιτιστικό πνεύμονα της τοπικής κοινωνίας και όχι μόνο: ένα μουσείο φτιαγμένο από τον κόσμο της Αθηνέου για τον κόσμο της Αθηνέου.

**Άντρεα Κωνσταντίνου
Επιμελήτρια Δημοτικού Μουσείου Αθηνέου**



Α' ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

Η τελική γιορτή μιας επιτυχούς χρονιάς

Μεγάλη επιτυχία σημάδεψε τη τελική γιορτή του Α' Δημοτικού Σχολείου Αθηένου.

Κατά τη διάρκεια της γιορτής, η διευθύντρια και τα παιδιά του σχολείου αναφέρθηκαν στις δραστηριότητες της σχολικής χρονιάς 2007 - 2008 και στην επιτυχία όλων των στόχων που είχαν τε-

θεί.

Το πλούσιο καλλιτεχνικό πρόγραμμα που παρουσιάστηκε και που υπογράμμιζε τις δραστηριότητες της χρονιάς, καταχειροκροτήθηκε από τους παρόντες.

Κατά τη διάρκεια της γιορτής ο Σύνδεσμος Γονέων αποχαιρέ-

τησε τη βοηθό διευθύντρια κυρία Ελένη Ζανέπου η οποία πήρε προαγωγή και από την επόμενη σχολική χρονιά θα εργάζεται σε άλλο σχολείο.

Στις φωτογραφίες, στιγμάτυπα από την όμορφη παράσταση που έδωσαν τα παιδιά του Α' Δημοτικού σχολείου Αθηένου.



ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΗ ΠΑΡΕΑ ΣΤΟΝ ΠΑΙΔΟΚΟΜΙΚΟ ΣΤΑΘΜΟ ΑΘΗΝΕΟΥ

Κατά τη διάρκεια των καλοκαιρινών διακοπών και συγκεκριμένα από τις 23 Ιουνίου μέχρι την 1η Αυγούστου, φιλοξενήθηκε στον Παιδοκομικό Σταθμό Αθηένου μια πρωινή καλοκαιρινή παρέα για παιδιά σχολικής ηλικίας, μετά από πρόταση του Συμβουλίου Κοινοτικού Εθελοντισμού.

Το πρόγραμμα ξεκίνησε στις 7:30π.μ. και ολοκληρωνόταν στις 13:30. Οι δραστηριότητες περιελάμβαναν εκδρομές, κολύμβηση, δημιουργικές κατασκευές, αθλοπαιδιές, οικιακή οικονομία,

τραγούδι κ.ά.

Σαφέστατα, τα παιδιά, ανεξαρτήτως ηλικίας, είναι προτιμότερο να περνούντο χρόνο τους δημιουργικά, να κοινωνικοποιούνται και να ενισχύουν την αυτοεικόνα τους, παρά να χαζέψουν μπροστά από ένα χαζοκούτι και να τεμπελάζουν. Μακάρι τέτοιου είδους πρωτοβουλίες να γίνονται πιο οργανωμένες και κατόπιν μελέτης, έτσι ώστε να αποφεύγονται προχειρότητες και ελλείψεις.

Δέσποινα Παστού



«Χαρούμενες φατσούλες και ευτυχισμένα παιδάκια στην τελική γιορτή του νηπιαγωγείου Παιδική Πολιτεία Νάγιας»



Στις φωτογραφίες, σπιγμότυπα από την τελική γιορτή του Δημοσίου και Κοινοτικού Νηπιαγωγείου Αθηένου

ΔΗΜΟΣΙΟ ΚΑΙ ΚΟΙΝΟΤΙΚΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ

Χαρούμενη και δημιουργική χρονιά

Φτάσαμε στη λήξη μιας ακόμα σχολικής χρονιάς. Της χρονιάς 2007 – 2008, η οποία ήταν για το Δημόσιο και Κοινοτικό Νηπιαγωγείο Αθηένου, χαρούμενη, ανέμελη αλλά ταυτόχρονα δημιουργική και εποικοδομητική για τα παιδιά μας.

Μέσα από εκδρομές, επισκέψεις, ανάλυση ση-

μαντικών θεμάτων μέσω της μεθόδου Project με ενδοσχολικές αλλά και εξωσχολικές εκδηλώσεις, τα παιδιά μας απέκτησαν τέτοιες γνώσεις, εμπειρίες αλλά και θητικές αρχές που θα τους συνοδεύσουν στα επόμενα χρόνια εκπαίδευσής τους.

Ο ενθουσιασμός, η χαρά και η παιδεία που

απόκτησαν κατά τη διάρκεια της χρονιάς, ήταν έκδηλη στα πρόσωπα και στις κινήσεις τους κατά την τελική γιορτή τους που έγινε στις 4 Ιουνίου στο χώρο του σχολείου μας με θέμα τη Θάλασσα.

Στις 13 Ιουνίου έγινε στο σχολείο μας και η Τελετή Αποφοίτησης των παιδιών της Προδημοτι-

κής στην παρουσία των γονιών τους, επισήμων και των Αιδεσιμότατων Πάτερ Δημήτριου και Πάτερ Πέτρου.

Τα παιδιά παρουσίασαν μικρό καλλιτεχνικό πρόγραμμα και πήραν αναμνηστικές πλακέτες ως δώροα στη μνήμη των αδελφιών Κυριάκου και Μαρίνας Πάντζιαρου.



Οι 'άγκαλιαρακές' πήγαιναν πίσω από τους θεριστάδες, μάζευαν τα στάχια και τα έκαναν δεμάτια.

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΘΗΝΟΥ Κ.Β.

Αποχαιρετισμός των παιδιών της Στ΄ τάξης

Στις 13 Ιουνίου 2008 πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία η τελική γιορτή του Δημοτικού Σχολείου Αθηένου Κ.Β..

Τα παιδιά της Στ΄ τάξης έδωσαν τον καλύτερο εαυτό τους στην τελευταία τους παράσταση ως μαθητές του Δημοτικού Σχολείου. Ήταν η δική τους βραδιά. Έπαιξαν, χόρεψαν, χειροκροτήθηκαν, βραβεύτηκαν, συγκινήθηκαν και τέλος αποχαιρέτισαν το σχολείο και τους δασκάλους τους.

Το ποτάμι της ζωής κύλησε και πήρε μαζί του 6 χρόνια εμπειρίες, γνώσεις, συναισθήματα και φιλίες μιας μικρής ζωής για τα παιδιά της Στ΄ τάξης. Μια καινούρια πόρτα ανοί-

γει τώρα μπροστά τους, η πόρτα του Γυμνασίου, γι' αυτό τους ευχόμαστε από τα βάθη της ψυχής μας καλή συνέχεια στη καινούρια τους ζωή.

Η τελική γιορτή του σχολείου μας, μας ταξίδεψε πολλά χρόνια πίσω στην κυπριακή κοινωνία τότε που η ζωή ήταν δύσκολη γεμάτη κούραση, φτώχεια και ξενιτεμό. Η κάθε τάξη επέλεξε και ένα θέμα από τη ζωή της Κύπρου πριν 50 περίπου χρόνια και μέσα από την κυπριακή ντοπολαλί, τα τσιαττιστά, τις κυπριακές φορεσιές, τις χορογραφίες βασισμένες σε κυπριακή μουσική και χορό, το παρουσίασε με μεγάλη επιτυχία.



ΒΡΕΦΟΚΟΜΙΚΟΣ ΚΑΙ ΠΑΙΔΟΚΟΜΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΘΗΝΟΥ

Καλό καλοκαίρι!

Με μια μικρή ενδοτμηματική γιορτούλα έκλεισε φέτος η χρονιά για τον παιδοκομικό και βρεφοκομικό σταθμό Αθηένου. Εξαιτίας του θλιβερού γεγονότος που συνέβη στον σταθμό, δεν πραγματοποιήθηκε τελική γιορτή.

Ανάμεσα στις δραστηριότητες της χρονιάς

που πέρασε, ήταν και η εξόρμηση των παιδιών στα χωράφια όπου γνώρισαν από κοντά στις αγροτικές εργασίες του γεωργού κ. Κώστα Καζαμία, ενώ επεξεργάστηκαν με ενδιαφέρον το τρακτέρ του. Το προσωπικό και τα παιδάκια σας ευχόμαστε καλό καλοκαίρι!

ΒΑΣΟΣ ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ:

Η ΣΠΕ Αθηένου

καινοτομεί

Και επεκτείνεται!



Ο κ. Βάσος Παπαϊωάννου διευθυντής της Συνεργατικής Πιστωτικής Εταιρείας Αθηένου τα τελευταία 28 χρόνια, απάντησε στις ερωτήσεις της εφημερίδας μας για την σημερινή κατάσταση στη ΣΠΕ Αθηένου, τα προγράμματα της, τις υπηρεσίες της και τα μελλοντικά της σχέδια

Κύριε Παπαϊωάννου, γιατί να εμπιστευτεί κάποιος την ΣΠΕ Αθηένου για δανεισμό και άλλες τραπεζικές υπηρεσίες;

Γιατί αποτελεί τον πιο πιστό συνεργάτη του κάθε Αθηναίτη, του κάθη επαγγελματία, γιατί για πολλές δεκαετίες στηρίζει την Αθηένου και την γύρω περιοχή και γιατί έχει εξελιχθεί σε τέτοιο βαθμό και παρέχει τέτοια ποιότητα υπηρεσιών που ανταγωνίζεται στα ίσα μεγάλα τραπεζικά ιδρύματα.

Ποιες είναι οι υπηρεσίες που προσφέρει η ΣΠΕ Αθηένου;

Η Σ.Π.Ε. Αθηαίνου είναι σε θέση να προσφέρει όλες τις τραπεζικές υπηρεσίες και διευκολύνσεις όσο και μια Εμπορική Τράπεζα, με πιο ανθρώπινους όρους.

1. ΤΡΑΠΕΖΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

- Δέχεται καταθέσεις όλων των τύπων με τα καλύτερα επιτόκια.
- Εξετάζει ευνοϊκά αιτήσεις για παροχή χρηματικών διευκολύνσεων στα μέλη της προσταθώντας να επιλύσει τα προβλήματα τους με τον καλύτερο δυνατό τρόπο.
- Στηρίζει τον αγροτικό κόσμο με την παραχώρηση πιστώσεων για αγορά γεωργικών χρειώδων και την χρηματοδότηση γεωργοκτηνοτροφικών αναπτυξιακών προγραμμάτων.
- Παρέχει Οικιστικά δάνεια δια ιδιοκατοίκηση.
- Δάνεια για Ιατρικούς Σκοπούς.
- Καταναλωτικά δάνεια για αγορά αυτοκινήτου και οικιακό εξοπλισμό.
- Εμπορικά και Επαγγελματικά δάνεια.
- Σπουδαστικά δάνεια.
- Δάνεια σε τρεχούμενους λογαριασμούς με βιβλιάριο επιταγών.
- Προβαίνει σε Τραπεζικές Εντολές (Standing Orders)
- Πιστώσεις Εξωτερικού και Εσωτερικού.
- Εκδίδει συνάλλαγμα (Φοιτητικό, Τουριστικό).
- Προσφέρει παντός είδους Ασφάλισεις.
- Λειτουργεί Χρηματιστηριακό Γραφείο για Χρηματιστηριακές διευκολύνσεις.
- Διαθέτει θυρίδες Ασφαλείας για τα σφαλή φύλαξη πολύτυπων αντικειμένων και εγγράφων των μελών.
- Προσφέρει σταμέλη τις πιστωτικές και χρεωστικές κάρτες VISA CARD : (Κλασική, Χρυσή και Φοιτητική).
- Διαθέτει Αυτόματη Ταμειακή Μηχανή για 24 ώρη εξυπηρέτηση σε μετρητά.
- Πληρωμές τηλεφώνων, ηλεκτρισμού, νερού, κ.α χωρίς οποιαδήποτε χρέωση δικαιωμάτων.
- Βασικός σκοπός της Σ.Π.Ε. Αθηαίνου είναι η ανύψωση του βιοτικού επιπέδου των μελών και η βελτίωση και πρόοδος του ευρύτερου κοινωνικού συνόλου μέσα στο οποίο δραστηριοποιείται.

2. ΕΜΠΟΡΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ

- Διαθέτει εργοστάσιο παρασκευής ζωτοροφών για όλα τα ζώα.
- Εισάγει μεγάλα φορτία πρώτων υλών για ζωτοροφές. (Σόγια, Ηλιανθόπιττα, Τριφύλλι, Σιτάρι, Κρι-

θάρι, Καλαμπόκι κ.α.) για τις ανάγκες των κτηνοτρόφων.

- Διαθέτει υπερσύγχρονο πρατήριο πετρελαιοειδών με ολαταειδή και σύμιμων στην υπηρεσία του κοινού επί 24 ώρου βάσεως.
- Αντιπροσωπεύει Εταιρείες Ευρωπαϊκών χωρών από όπου εισάγει και εγκαταστίνει μηχανήματα στις κτηνοτροφικές μονάδες παγκύπρια.

Γενικά στο επίκεντρο της προσπάθειας της Σ.Π.Ε. Αθηαίνου είναι πάντοτε ο άνθρωπος, ως άνθρωπος με ανάγκες με φιλοδοξίες, με οράματα και προσδοκίες είτε ως άτομο είτε ως κοινωνικό σύνολο.

Πόσα είναι σήμερα τα μέλη της ΣΠΕ Αθηένου;

Τα μέλη της Σ.Π.Ε. Αθηαίνου σήμερα έχουν ξεπεράσει τις 4000.

Ποια είναι τα βασικά οικονομικά μεγέθη της ΣΠΕ Αθηένου;

Τα βασικά οικονομικά μεγέθη της Εταιρείας σύμφωνα με τα αποτελέσματα του έτους 2007 είναι:

Ενεργητικό	€118.000.000=
Αποθεματικά	€13.100.000=
Καταθέσεις πελατών	€104.000.000=
Δάνεια σε μέλη	€83.000.000=
Κέρδη 2007	€1.500.000=

Προχωρεί ή κανοποιητικά προσπάθεια συγχώνευσης με άλλες ΣΠΕ;

Βρίσκονται σε προχωρημένο στάδιο οι διεργασίες για συγχώνευσης της ΣΠΕ Τρούλλων, Βορόκλι-

«**Η Σ.Π.Ε. Αθηαίνου είναι σε θέση να προσφέρει όλες τις τραπεζικές υπηρεσίες και διευκολύνσεις όσο και μια Εμπορική Τράπεζα, με πιο ανθρώπινους όρους**»

κάθε πολίτη έχει ωρισμένη στην πούληση της οικονομίας. Και αυτό μπορούμε να πούμε ότι το πέτυχε και με το παραπάνω. Δεν το επιβεβαιώνουν μόνον ο αριθμός των μελών της και τα οικονομικά της δεδομένα που συνεχώς αυξάνονται αλλά και η καθημερινή εκπίληση των Αθηναίων που οποία εμείς βιώνουμε καθημερινά. Η δική μας ευθύνη απέναντι στους ανθρώπους που στήριξαν την ΣΠΕ Αθηένου είναι να τεράστια. Θεωρούμε πως η συνεχής βελτίωση των προϊόντων μας και της εξυπηρέτησης μας αλλά και της επένδυσης μας στην κοινωνία μας.

Ποιο είναι αλήθεια το κοινωνικό έργο της ΣΠΕ Αθηένου, γνωρίζουμε πάντως ότι χωρίς την συμβολή της δεν θα υπήρχε η εφημερίδα μας...

Η οικονομική συμβολή της ΣΠΕ στην έδραση της εφημερίδας, που ιδιοκτητής είναι ο ίδιος ο κοινωνίας, η οποία η κοινωνία μας δέχθηκε με μεγάλη χαρά και με ικανοποίηση σημειώνει με την συνεχή βελτίωση της, είναι όντως μεγάλη. Εκτός από αυτό η Σ.Π.Ε. Αθηαίνου συνεισφέρει αποφασιστικά σε εκδηλώσεις του Δήμου και των Πολιτιστικών Ομίλων. Είναι πραγματικός αρωγός και συμπαραστής όλων των Σχολείων της Κοινότητας, της Εκκλησίας, των Αθλητικών Σωματείων, του Δήμου Αθηαίνου, των Ευαγών Ιδρυμάτων και των φιλανθρωπικών οργανώσεων, της Εθνικής Φρουράς των πασχόντων συνανθρώπων μας και κάθε συνόλου που έχει σκοπό την προσφορά του άνθρωπου.

νότητα μας δέχθηκε με μεγάλη χαρά και με ικανοποίηση σημειώνει με την συνεχή βελτίωση της, είναι όντως μεγάλη. Εκτός από αυτό η Σ.Π.Ε. Αθηαίνου συνεισφέρει αποφασιστικά σε εκδηλώσεις του Δήμου και των Πολιτιστικών Ομίλων. Είναι πραγματικός αρωγός και συμπαραστής όλων των Σχολείων της Κοινότητας, της Εκκλησίας, των Αθλητικών Σωματείων, του Δήμου Αθηαίνου, των Ευαγών Ιδρυμάτων και των φιλανθρωπικών οργανώσεων, της Εθνικής Φρουράς των πασχόντων συνανθρώπων μας και κάθε συνόλου που έχει σκοπό την προσφορά του άνθρωπου. Διαθέτει προς τον σκοπό αυτό από τα κέρδη της το ποσό των €100.000,00 κάθε χρόνο.

Θα ήθελα να προσθέσω ακόμα ότι η ΣΠΕ Αθηένου υπήρξε ο μοναδικός οικονομικός οργανισμός στην κοινότητα που στήριξε την προσφορά της στην προστασία των οικονομικών δεικτών της Σ.Π.Ε. Αθηαίνου και μια ματία στα έργα που προσφέρει στην προστασία των οικονομικών δεικτών της Σ.Π.Ε. Αθηένου.

Βλέπετε να είναι θετικές οι προοπτικές για την ΣΠΕ Αθηένου;

Βεβαίως. Μια απλή ανάγνωση των οικονομικών δεικτών της Σ.Π.Ε. αλλά και μια ματία στα έργα που προσφέρει στην προστασία των οικονομικών δεικτών της Σ.Π.Ε. Αθηένου, πείθουμε ότι ο ανταγωνισμός είναι σκληρός και πολλές φορές άδικος. Επενδύουμε όμως στην προστασία της Σ.Π.Ε. Αθηένου υπήρξε ο μοναδικός οικονομικός οργανισμός στην κοινότητα που στήριξε την προσφορά της στην προστασία των οικονομικών δεικτών της Σ.Π.Ε. Αθηένου.

Η Συνεργατική Αθηένου εξακολουθεί να καινοτομεί, να εξελίσσεται, να πρωτοπορεί ανταγωνιστές της στην προστασία των οικονομικών δεικτών της Σ.Π.Ε. Αθηένου χωρίς να παραγνωρίζει ποτέ τον ανθρωπιστικό χαρακτήρα και τον κοινωνικό της ρόλο. Η συνεχής επένδυση στην προστασία των οικονομικών δεικτών της Σ.Π.Ε. Αθηένου θα συνεχίσει να στοχεύει στην καλύτερη δυνατή εξυπηρέτηση των μελών της και στην προσφορά ανταγωνιστικών προϊόντων και υπηρεσιών.



ΘΕΛΕΤΕ ΣΤΡΑΣΤΙΚΟ ΛΑΝΕΙΟ;



ΨΑΧΝΕΤΕ ΛΑΝΕΙΟ ΤΙΑ ΤΗΝ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ ΣΑΣ;



ΘΑ ΛΑΝΕΙΣΤΕ ΤΙΑ ΑΓΟΡΑ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ;



ΗΟΥ ΘΑ ΚΑΤΑΔΕΣΤΕ ΤΑ ΧΡΗΜΑΤΑ ΣΑΣ;



ΠΟΙΑ ΤΡΑΠΕΖΑ ΣΕ ΣΤΗΡΙΞΕ ΣΤΙΣ ΑΥΣΚΟΛΕΣ ΟΡΕΣ;



ΠΟΙΑ ΘΑ ΣΕ ΣΤΗΡΙΞΕΙ ΌΠΟΙΑ ΉΡΑ ΚΙ ΑΝ ΤΗΝ ΧΡΕΙΑΣΤΕΙΣ;

Ελάτε σε μας

Μας ξέρετε, οιας ξέρουμε!



ΣΠΕ ΑΘΗΑΙΝΟΥ

9ns Ioulíou 1, 7600 Αθηναίου,

Τηλ: 24811700, Φαξ: 24811710

E-mail: speath@athienou.coop.com.cy

ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΘΗΝΕΟΥ

Δημιουργικό καθοκαίρι

Πολλές και δημιουργικές ήταν οι δραστηριότητες του Δημοτικού Πολιτιστικού Ομίλου Αθηένου. Με αποστολές στην Πολωνία και τη Γαλλία και εκδηλώσεις που πραγματοποιήθηκαν στο Δήμο μας, έδωσαν το πολιτιστικό στίγμα του Δήμου μας, αλλά και της Κύπρου.

Χορευτικό Τμήμα - Δραστηριότητες καλοκαιριού



Εκδήλωση τελικής γιορτής Δημοτικού Πολιτιστικού Ομίλου

Στις 17 Ιουνίου πραγματοποιήθηκε η Τελική Εκδήλωση του Τμήματος με συμμετοχή των 6 από τις 8 ομάδες που διαθέτει το Τμήμα. Το πρόγραμμα περιλάμβανε ένα πλούσιο ρεπερτόριο από διάφορα προγράμματα χορών και συμμετείχαν πάνω από 90 παιδιά-μαθητές.

6 Spécial Europe

L'Union européenne
► Avec ses 27 Etats membres et une population de près d'un demi milliard d'habitants, l'Union européenne est une large partie de l'Europe. Depuis sa création, elle a œuvré pour assurer la sécurité de la

Δημοσίευμα γαλλικής εφημερίδας αναφέρθηκε στην αποστολή του Δημοτικού Πολιτιστικού Ομίλου στο χωριό Ebrevil.

EBREUIL

Depuis samedi dernier, une vingtaine de jeunes venant du Sud de la France, de Chypre et d'Irlande ont pris part à une semaine à Ebrevil dans l'Auvergne, et les médias étaient ravis. Un peu partout par le rebond des échanges entre l'Europe et l'Asie, mais aussi l'Europe et l'Amérique. C'est un extrait de l'actualité européenne dans les médias qui a attiré l'attention de l'Union européenne. Ces derniers jours, il y a eu un événement important, c'est que l'Assemblée générale des Nations Unies a voté pour une résolution condamnant l'irruption, au cours des dernières années, dans la vie privée et les intérêts des citoyens de nombreux pays. Suède, Finlande et Irlande.

La Semaine de l'Allier à Ebrevil consistait en échanges internationaux organisés à Ebrevil. C'est un extrait de l'actualité européenne dans les médias qui a attiré l'attention de l'Union européenne. Ces derniers jours, il y a eu un événement important, c'est que l'Assemblée générale des Nations Unies a voté pour une résolution condamnant l'irruption, au cours des dernières années, dans la vie privée et les intérêts des citoyens de nombreux pays. Suède, Finlande et Irlande.

Qui organise et contribue à la

Jeunesse en action

« L'Europe n'est pas loin ! »

Des jeunes de Finlande, Suède et Chypre sont à Ebrevil cette semaine pour découvrir le village fêtant, l'Auvergne et les médias. Entretien avec l'organisateur, David Sac.

Le groupe de jeunes Finlande, Chypre et Irlande autour de David Sac (photo: Jérôme Jérôme, à droite).

Τα μέλη του χορευτικού συγκροτήματος ταξίδεψαν στη Γαλλία από τις 28 Ιουνίου, μέχρι και τις 7 Ιουλίου, συμμετέχοντας σε ευρωπαϊκό πρόγραμμα. Η οκταμελής αποστολή έλαβε μέρος στο πρόγραμμα «The Media» που πραγματοποιήθηκε σε κοινότητα της κεντρικής Γαλλίας, στο χωριό Ebrevil. Οι νέοι του Ομίλου μας παρουσίασαν την Κύπρο σε τοπική εφημερίδα, σε ραδιοφωνικές εκπομπές και τηλεοπτική εκπομπή.

Τα μέλη της αποστολής ετοίμασαν και παρουσίασαν καλλιτεχνικό πρόγραμμα (προβολή, χορούς) και κατενθουσίασαν τόσο τα μέλη της ανταλλαγής όσο και τους προσκεκλημένους, με αποτέλεσμα να τους δοθεί διαβεβαίωση ότι θα προσκληθούν το χειμώνα σε φολκλορικό φεστιβάλ.

Μια άλλη ομάδα μελών του Συγκροτήματος, επισκέφτηκε την Πολωνία και συγκεκριμένα την Κρακοβία, το πρώτο δεκαήμερο του Ιούλη. Αυτό έγινε στα πλαίσια μιας Ευρωπαϊκής ανταλλαγής για τη νεολαία με θέμα «Παγκοσμιοπόίηση». Στην ανταλλαγή αυτή συμμετείχαν, εκτός από την Κύπρο και άλλες χώρες: Πολωνία, Γαλλία, Ιταλία, Αγγλία. Έγιναν διάφορες συζητήσεις, δραστηριότητες και παιχνίδια σχετικά με το θέμα της ανταλλαγής. Παρουσιάστηκαν οι θετικές και αρνητικές επιδράσεις της παγκοσμιοπόίησης στις διάφορες πτυχές της ζωής μας.



Από την επίσκεψη του Ομίλου στην Κρακοβία της Πολωνίας

Το χορευτικό τμήμα του Δημοτικού Πολιτιστικού Ομίλου Αθηένου εκφράζει τις θερμές του ευχαριστίες στους χορηγούς: Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού καθώς και τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες για τη χορηγία του ποσού των €1.500 που συνέβαλε στο πρόγραμμα "Globalization" που διεξήχθη στη Κρακοβία της Πολωνίας στις 1-10 Ιουλίου 2008.

Θεατρικό Τμήμα



Χορηγός: Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού
Πολιτιστικές Υπηρεσίες

Το θεατρικό τμήματος Δημοτικού Πολιτιστικού Ομίλου Αθηένου εκφράζει τις θερμές του ευχαριστίες στους χορηγούς: Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού καθώς και τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες για τη χορηγία του ποσού των €3.000 που συνέβαλε στην πραγματοποίηση της θεατρικής παράστασης "Οσπολλάτε Αρκοντήναμεν" στις 2 Μαΐου 2008 στο Cyprus Community Centre στο Wood Green του Λονδίνου.

Μαθαίος Αλαμπρίτης και Άντρη Βαρνάβα

Κύπρος, μικρή σταγόνα αίματος στη Μεσόγειο

Από τις πολιτιστικές δραστηριότητες που πραγματοποιήσει η πολιτιστική επιπροσή του Δήμου μας τον Ιούλιο, ξεχωριστή επιτυχία σημείωσε η παρουσίαση της παράστασης ΚΥΠΡΟΣ - Μικρή σταγόνα αίματος στη Μεσόγειο. Πλήθος κόσμου κατασυγκινημένο από τις αφηγήσεις που σχετίζονταν με τα γεγονότα του πραξικοπήματος και της εισβολής, καταχειρόκρτησης τους οργανωτές και συντελεστές της παράστασης. Οι 75 χο-

ρευτές από πέντε διαφορετικές χώρες, Κύπρο, Ελλάδα, Μάλτα, Ρουμανία και Εσθονία παρουσίασαν μια μοναδική και αξιόλογη μουσικοχορευτική, θεατρική παράσταση. Το έργο ήταν αφιερωμένο στις μνήμης των τραγικών γεγονότων του πραξικοπήματος και της εισβολής.

Ταπέντε διαφορετικά χορευτικά σύνολα χάρισαν στους παρευρισκομένους μια διώρη μοναδική αρμονία χορών και ιστορικών αφηγήσεων.



Στη φωτογραφία, σπιγιότυπο από την χορευτική παράσταση, με επίκεντρο την Κύπρο και τα τραγικά γεγονότα του '74.



ΕΚΚΑΘΑΡΙΣΗ ΣΤΟΚ ΜΕΧΡΙ ΚΑΙ 50%

Η προσφορά συνεχίζεται

Ο Όμιλος εταιριών Φιάκκου και η Efi Mare, και με αφορμή την εκθεσιακή σεζόν, συνεχίζουν να σας προσφέρουν μέχρι και 50% σε όλα τα είδη κεραμικών, γρανίτων, είδη υγιεινής και παρκέ



EFI
MARE LTD

EFI MARE TRADING LTD
Nikou Kazantzaki 29, Athienou,
Larnaca, Cyprus, 7600
tel: 24 523 888 fax 24 811 342
www.flakkou-property.com
fiakkou@cytanet.com.cy

ΦΙΑΚΚΟΥ
ΟΜΙΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ

FIAKKOU GROUP OF COMPANIES

Michael Georgiou 38, Athienou,
Larnaca, Cyprus, 7600
tel: 24 811 777 fax 24 811 342
www.flakkou-property.com
fiakkou@cytanet.com.cy



'Ηρτενη άρα της σποράς, άρα ευλογμένη'



Από το θεατρικό έργο "Η γιατρεία"

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΜΑΛΛΟΥΡΑ

Δροσιά στα βράδια μας

Ο Πολιτιστικός Όμιλος «Μάλλουρα» δεν πάει διακοπές. Έχει βάλει στόχο να ψυχαγγήσει και να δροσίσει τα βράδια μας.

Γιορτή του Παιδιού

Η 1η Ιουνίου έχει καθιερωθεί παγκόσμια ως η μέρα του παιδιού. Η μέρα αυτή έχει καθαρά συμβολικό χαρακτήρα καθώς τα παιδιά καθημερινά έχουν την τιμητική τους. Η 1η Ιουνίου υπάρχει για να μας θυμίζει πως κάποια παιδιά στάθηκαν λιγάκι άτυχα και πως είναι καθήκον μας να συμβάλλουμε στις προσπάθειες που γίνονται ώστε όλα τα παιδιά του κόσμου να απολαμβάνουν τα δικαιώματά τους.

Ο Πολιτιστικός Όμιλος «Μάλλουρα», αγκαλιάζοντας τα παιδιά που συμμετέχουν στις δραστηριότητές του, αλλά και όλα τα παιδιά της Αθηνέν, πραγματοποίησε γιορτή προς τιμή τους την Παρασκευή 6 Ιουλίου 2008, στο Κωνσταντινίδειο Δημοτικό Πάρκο.

Εκατοντάδες παιδιά βρέθηκαν από νωρίς το απόγευμα στο χώρο του πάρκου και είχαν την ευκαιρία να ζωγραφίσουν, να δημιουργήσουν διάφορες κατασκευές, να κάνουν άλματα και τούμπες στα φουσκωτά και να παίξουν. Ο όμιλος ανέλαβε να δροσίσει τους μικρούς μας φίλους με δωρεάν παγωτό ενώ η διασκέδασή τους

ανατέθηκε μέχρι το βράδυ από τους Mickey και Minnie.

Μετά τη μεγάλη επιτυχία που σημείωσε η εκδήλωση, ο όμιλος υπόσχεται πώς θα πραγματοποιεί κάθε χρόνο ανάλογες γιορτές για τους μικρούς μας φίλους.

Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε στη μνήμη του μικρού Κωνσταντίνου Μιλτιάδου.

Ετήσια Καλοκαιρινή Εκδήλωση

Οι εκδηλώσεις του ομίλου κάθε χρόνο κορυφώνονται με την Ετήσια Καλοκαιρινή Εκδήλωση που πραγματοποιείται στα τέλη Ιουνίου.

Μέσα από την εκδήλωση αυτή παρουσιάζεται το έργο που με τόσο κόπο παρήγαγαν οι ομάδες του ομίλου καθ' όλη τη διάρκεια της χρονιάς.

Φέτος, η καλοκαιρινή μας εκδήλωση πραγματοποιήθηκε στις 27 Ιουνίου, στο χώρο της Πλατείας Συνεργατισμού και περιελάβανε όχι μόνο χορούς αλλά και θέατρο. Τις τελευταίες

βδομάδες οι προσπάθειες των χορευτών και των ηθοποιών εντάθηκαν, οι πρόβες ήταν καθημερινές για να βγει το ποθητό αποτέλεσμα, που θα ικανοποιούσε τόσο το απαιτητικό κοινό της Αθηνέν όσο και τους ίδιους τους συμμετέχοντες.

Η φετινή καλοκαιρινή εκδήλωση περιελάβα-

νε αφιέρωμα στο περιβάλλον με τον τίτλο «ΓΗ: Τη θέλω πράσινη και γαλάζια».

Παρουσιάστηκαν κυπριακοί παραδοσιακοί χοροί από δύο χορευτικές ομάδες, κυπριακοί αγροτικοί χοροί από το συγκρότημα του ομίλου, ελληνικοί λαϊκοί χοροί με θέμα τη θάλασσα καθώς και ένα φιλμάκι για την καταστροφή του περιβάλλοντος. Στόχος του αφιερώματος αυτού ήταν να προβληματιστούμε όλοι για τις καταστροφικές συνέπειες που έχουν για το περιβάλλον στο οποίο ζούμε οι διάφορες συνήθειές μας.

Ακολούθησε, ένα μικρό θεατρικό έργο με τίτλο «Η Γιατρεία». Οι ηθοποιοί του ομίλου χάρισαν άφθονο γέλιο στους παρευρισκόμενους, διακωμαδώντας τις «τσιεγγές» που πιάνουν όλο τον αντρικό πληθυσμό, όταν πρόκειται να αναλάβει μια δίμετρη αλλοδαπή μασέρ να βοηθήσει.

Στη συνέχεια μια πανδαισία χορών ταξίδεψε τους θεατές σε χώρες μακρινές. Flamenco, Tsatsa, Salsa από την ομάδα Latin του ομίλου αλλά και Tango από τους μικρούς κυρίους και κυρίες του ομίλου. Οι μικρές και μεγάλες belly dancers του ομίλου χόρεψαν το χορό της κοιλιάς και μετέφεραν την ανατολή επί σκηνής με το ρυθμό της μουσικής και τις κινήσεις του σώματος. Ακόμα,

παρουσιάστηκε hip-hop και modern jazz, ικανοποιώντας κάθε απαιτητικό γούστο.

Η βραδιά ολοκληρώθηκε με τους χορευτές και τους ηθοποιούς πάνω στη σκηνή να χειροκροτούνται να ευχαριστούν τον κόσμο που παραβρέθηκε και με το ζεστό χειροκρότημά του συνέβαλε στην επιτυχία της εκδήλωσης. Οι προσπάθειες των συμμετεχόντων επιβραβεύθηκαν και με το παραπάνω αφού η συμμετοχή του κόσμου ξεπέρασε κάθε προηγούμενο.

Την εκδήλωση τίμησε με την παρουσία του και απηύθυνε χαιρετισμό ο Υφυπουργός παρατροφής κ. Τίτος Χριστοφίδης.

Συντελεστές της εκδήλωσης

Χοροδιδάσκαλοι: Μιχάλης Μιχαήλ, Πιερής Πιερή, Πέρσα Συμεού, Άννα Τσολάκη

Σενάριο/Σκηνοθεσία θεατρικού: Ιωάννης Καντηλάφητης

Επιμέλεια αφιερώματος: Έλενα Τράχηλου

Σκηνικά: Κώστας Κωνσταντίου-Μαύρου

Κοστούμια: Παντελίτσα Τράχηλου

Γραφικά: Έλενα Τράχηλου

Υπεύθυνοι σκηνής: Μάριος Άσπρου, Σωκράτης Κοιλιάς

Παρουσίαση: Χρυστάλλα Κίτα

Καθή πολιτιστική σοδειά

Ο Ιούλιος όπως κάθε χρόνο έχει καθιερωθεί ο Πολιτιστικός Μήνας της Αθηνέν. Οι τρεις Πολιτιστικοί Όμιλοι χάρισαν στους δημότες της Αθηνέν ξέγνοιαστες και χαρούμενες βραδιές.

Με 5 διαφορετικές θεατρικές παραστάσεις, 4 μουσικοχορευτικές βραδιές, 1 παρουσίαση ανασκαφών στην Μάλλουρα και άλλες κομματικές εκδηλώσεις, μας πρόσφεραν εντελώς δωρεάν ψυχαγωγία κατά τις θερμές βραδιές του Ιουλίου.

Η προσέλευση των Αθηνεντών ήταν αθρόα σ' όλες τις εκδηλώσεις. Αυτό δείχνει ότι ο κόσμος της Αθηνέν ποιοτικά και πολιτιστικά έχει αναβαθμιστεί.

Το γεγονός αυτό ενθαρρύνει όλους τους διοργανωτές χρόνο με χρόνο να αναβαθμίζουν τις εκδηλώσεις του καλοκαιριού.



Από την παιδική σκηνή του σατιρικού θεάτρου "Τα δύο μαγεμένα δεντράκια"

ΚΟΚΟΜΙΞ

ΕΤΟΙΜΟ ΜΠΕΤΟΝ

LTD



Συνώνυμο του Επαγγελματισμού!



- Τεχνολογία
- Τεχνογνωσία
- Σωστές Αναλογίες
- Αποδεδειγμένη ποιότητα
- Άφογη και Γρήγορη εξυπηρέτηση

Αθηένου +357- 24991500, +357- 99665466, φαξ: +357- 24991601

Τσέρι +357- 22381500, φαξ: +357- 22381138

T. Θ. 47520 - 7610 ΑΘΗΕΝΟΥ

E-mail: kokomix@cytanet.com.cy



ΜΕΛΗΣ ΖΑΧΑΡΙΑΔΗΣ: Ο ΙΔΡΥΤΗΣ ΤΗΣ Π.Ε.Κ.

Γράφει ο Γιάννης Κ. Λάμπρου

Α' ΜΕΡΟΣ

Ο Μενέλαος (Μελής) Φ. Ζαχαριάδης γεννήθηκε στις 17.2.1901¹ στην Αθηναίου και πέθανε στις 15.12.1963. Ο πατέρας του Φίλιππος Ζαχαρία ή Ζαχαριάδης, γνωστότερος με το παραγκώμι (=παρατσούκλι) Καλλής (το αρχικό Κ προφέρεται διπλό), ήταν ο πρώτος μουχτάρης (κοινοτάρχης) που διόρισαν οι Άγγλοι στην Αθηναίου². Μητέρα του ήταν η Παναγώτα Νικολαΐδη, αδελφή του δασκάλου Μιχαήλ Ν. Νικολαΐδη, ο οποίος δίδαξε στην Αθηναίου και σε άλλα χωριά της Κύπρου και, αφού μετεκπαιδεύτηκε στην Μεγάλη του Γεννούς Σχολή στην Κωνσταντινούπολη, δίδαξε και στην περίφημη Ευαγγελική Σχολή της Σμύρνης ώς την μικρασιατική καταστροφή (1922)³. Ο Μελής ήταν το τελευταίο από τα οχτώ παιδιά του Φίλιππου και της Παναγιώτας. Αδέλφια του ήταν ο Ζαχαρίας, ο δίδυμος Νικόλας και Αγνασίλαος, ο Πρόδρομος, η Αναστασία, η Ευανθία και η Ελένη.

Στο μαθητολόγιο του 1913 του Αρρεναγγείου Αθηναίου, ο Μελής φέρεται εγγεγραμμένος ως γιαδεύτερη φορά στην έκτη τάξη. Το 1914 εγγράφηκε στο Παγκύπριο Γυμνάσιο. Όμως το όνομά του δεν περιλαμβάνεται στον κατάλογο αποφοίτων του Παγκύπριου Γυμνασίου της σχολικής χρονιάς 1919-1920 ούτε άλλης παραπλήσιας χρονιάς. Υπάρχει πιθανότητα να μην ολοκλήρωσε την φοίτησή του στο Παγκύπριο Γυμνάσιο, αλλά να εγγράφηκε σε κάποια άλλη σχολή στην Κύπρο⁴ ή στην Αθήνα, όπου πήγε, άγνωστο ακριβώς πότε, κοντά στον αδελφό του Αγνησίλαο, που ήταν μόνιμα εγκαταστημένος εκεί.

Όντας στην Αθήνα κατατάχτηκε εθελοντικά στον Ελληνικό Στρατό και πολέμησε στην Μικρά Ασία. Πολύ αργότερα έγραψε ο ίδιος: «...έφυγα από το θρανίο, για να φορέσω το ελληνικό χακί και να πολεμήσω». Απαντώντας εξάλλου στον Πολύκαρπο Ιωαννίδη, που τον είχε κατηγορήσει για φιλαγγίσμα, έγραψε τα εξής για την συμμετοχή του ίδιου και άλλων Αθηναίων στους εθνικούς αγώνες: «Το χωριό μας [η Αθηναίου] μέχρι σήμερον δεν εγένησεν ούτε γιέσμεν ούτε σφογογκωλαρίους των Άγγλων ή άλλων κρατούντων, αλλά παλληκάρια αληθινά της εθνικής ιδέας και απόδειξις οι έξι νεκροί της Αθηναίου που από το 1912 έπεσαν εις τα πεδία των μαχών φορούντες το ελληνικό χακά». Υπηρέτησε εις τον Ελληνικό Στρατό και έλαβα μέρος μέχρι τέλους εις την εκστρατείαν της Μικράς Ασίας και επικήθη μετανάστησε στην Ανώτερη μετάλλια του Στρατού αυτού.⁵

Μετά την μικρασιατική καταστροφή ο Μελής επανήλθε στην Αθήνα. Δεν υπάρχουν εξαριβωμένες επιλογές ανέκαμπες επιεσδήποτε ανώτερες σπουδές. Σύμφωνα με την αδελφότεκνή του Αλίκη Ζ. Ζαχαριάδη, σύζυγο του γιατρού Χαράλαμπου Δημητρίου, ο Μελής παρακολούθησε μαθήματα σε δημοσιογραφική σχολή. Η πληροφορία δεν φαίνεται απίθανη, αν κρίνουμε από το γεγονός ότι ο Ζαχαριάδης για δεκαετίες επιδόθηκε στην δημοσιογραφία.⁶ Όποιες κι αν ήταν οι σπουδές του, αποτελεί αναμφίβολη γεγονός ότι διέθετε γερή μόρφωση, την οποία απέκτησε κυρίως με προσωπική μελέτη. Μελετούσε πιο πολύ βιβλιάστηροι και κοινωνικού περιεχομένου αλλά και λογοτεχνία. Χειρίζόταν πολύ καλά την Ελληνική Γλώσσα. Στην προφορική του ομιλία



Ο Μελής Ζαχαριάδης σε ώριμη ηλικία

χρησιμοποιούσε την κοινή νεοελληνική και όχι την κυπριακή διάλεκτο. Οι Αθηναίοι τερζούς που ήταν εντυπωσιαζόνταν από τη γεννώσεις του, τις οποίες έβρισκαν πολύ ανώτερες από εκείνες των δασκάλων, που υπηρετούσαν στην κοινότητά τους. Ιδιαίτερα εντυπωσίαζε τους μαθητές του Γυμνασίου, με τους οποίους κουβέντιαζε, όταν ταξίδευε μαζί τους με το λεωφορείο που τους μετέφερε στην Λευκωσία.

Από την Αθήνα ο Ζαχαριάδης μετέβη στην Αίγυπτο. Καθώς ο ίδιος δεν μιλούσε για την περίοδο αυτή της ζωής του, δεν γνωρίζουμε επακριβώς ούτε πότε πήγε ούτε πόσα χρόνια διέμεινε εκεί. Σύμφωνα με μια εκδοχή στην Αθήνα έγινε μέλος του Κομμουνιστικού Κόμματος Ελλάδος (Κ.Κ.Ε.), από το οποίο στάλκη στην Αίγυπτο για να βοηθήσει στην ανάπτυξη του κομμουνιστικού κινήματος στην επιεική της παροικία της Χώρας αυτής. Εξαιτίας της κομμουνιστικής του δράσης απελάθηκε από την Αίγυπτο, στην οποία την εποχή εκείνη η Βρετανία ασκούσε σημαντικό έλεγχο. Η χρονιά της απέλασης του δεν είναι ακριβώς γνωστή, μπορούμε όμως να βγάλουμε κάποιο συμπέρασμα από τα εξής: Στην Αλεξανδρεία ο Μελής είχε γνωρίσει τον μεγάλο Έλληνα ποιητή Κωνσταντίνο Καβάφη. Μετά την απέλασή του στην Κύπρο έγραψε στον Καβάφη και τον κάλεσε να επισκεφτεί την Αθήνα. Ο ποιητής απάντησε στον Ζαχαριάδη: «Η πρόσκλησή σας με συγκίνει. Δεν δύναμαι τώρα. Πολλαί αισχολίαι και του σώματος ταλαιπωρίαι δεν με αφήνουν. Εις το μέλλον...» Δυστυχώς δεν έχουμε την ημερομηνία, κατά την οποία γράφτηκε η επιστολή. Όμως η φράση «του σώματος ταλαιπωρίαι» μπορεί να μας οδηγήσει σε μια πιθανή χρονολογία, αφού «είναι γνωστό ότι μετά το 1930 εκδηλώθηκε πιο συβαρά η αρρώστια στο λαρύγγι του Καβάφη, που έγινε το 1932 καρκίνος, για να τον οδηγήσει στον τάφο το 1933».⁸ Ο Σπύρος Παπαγεωργίου πιθανολογεί ότι η επιστολή γράφτηκε μετά την εξέγερση των Κυπρίων του Οκτώβριο του 1931 και στηρίζει την υπόθεσή του στην εξής συμβουλή του Καβάφη, που περιέχεται στην επιστολή: «Τους Βρετανούς προσέξατε. Δεν είναι τόσο φιλελεύθεροι όσο φαίνονται. Διεκδικήσατε με φρόντην και τιμήν την εθνικήν λύτρωσιν.»⁹ Αν λοι-

πόνη η απαντητική επιστολή του Καβάφη γράφτηκε το 1931 ή το 1932, είναι φανερό ότι η απέλαση του Μελή Ζαχαριάδη από την Αίγυπτο στην Κύπρο θα έγινε γύρω στο 1931.¹⁰ Το σίγουρο είναι ότι στις 7.7.1932 οι Αγγλικές Αρχές δέταξαν τον περιορισμό του Ζαχαριάδη στο χωριό του την Αθηναίου. Ως κομμουνιστής του Μελής κρατήθηκε για ένα μικρό διάστημα στον αυτονομικό σταθμό Αθηναίου. Πολλοί Αθηναίοι της πρώτης δεκαετίας του 1930 θυμούνται ότι αδελφές του και άλλοι συγγενείς του έφεραν φαγητό στο κρατητήριο, αφού πρώτα δωροδοκούσαν τους φρουρούς. Όταν έληξε η κράτηρι του, ο Μελής υποχρεώθηκε για αρκετό ακόμη χρονικό διάστημα να παρουσιάζεται καθημερινά στον αυτονομικό σταθμό. Επίσης του απαγορεύτηκε η έξοδος από την Αθηναίου.

Ο στόσος ο Μελής εγκατέλειψε αργότερα την κομμουνιστική ιδεολογία. Κάποιοι¹¹ υποστηρίζουν πως αφορούμε γι' αυτό ήταν το γεγονός ότι, διατηρούσε στην Αθηναίου από την δεκαετία του 1940 και το 1950 στην Αθηναίου κέρδιζε πάντα ο συνδυασμός τον οποίο υποστήριζε η ΡΕΑ. Σημαντική ήταν και η κοινωνική προσφορά του Συλλόγου. Σημαντικότερο έργο στον τομέα αυτόν ήταν η αποστράγγιση μεγάλης ελάσσονας έκτασης σε περιοχή του Μερικοπόταμου και η φύτευσή της με ευκαλύπτους, που έγινε με εθελοντική εργασία μελών της ΡΕΑ. Δημιουργήθηκε έτσι το «δάσος της ΡΕΑ» και εξαλείφτηκε μια εστία ελονοσίας. Αυτό εκπιμήθηκε από τις αποικιακές αρχές και απετέλεσε έναν επιπλέον λόγο για τον οποίο η Αθηναίου προτιμήθηκε, για να ίδρυθει εκεί η πρώτη αγροτική υγειονομική μονάδα.

Η ΡΕΑ όχι μόνο πρωτοστάτησε στους αγώνες του αγροτικού κόσμου, αλλά και ανέπτυξε ποικιλή άλλη δράση. Στις δημοτικές εκλογές των δεκαετιών 1940 και 1950 στην Αθηναίου κέρδιζε πάντα ο συνδυασμός τον οποίο υποστήριζε η ΡΕΑ. Σημαντική ήταν και η κοινωνική προσφορά του Συλλόγου. Σημαντικότερο έργο στον τομέα αυτόν ήταν η αποστράγγιση μεγάλης ελάσσονας έκτασης σε περιοχή του Μερικοπόταμου και η φύτευσή της με ευκαλύπτους, που έγινε με εθελοντική εργασία μελών της ΡΕΑ. Δημιουργήθηκε έτσι ο «δάσος της ΡΕΑ» και εξαλείφτηκε μια εστία ελονοσίας. Αυτό εκπιμήθηκε από τις αποικιακές αρχές και απετέλεσε έναν επιπλέον λόγο για τον οποίο η Αθηναίου προτιμήθηκε, για να ίδρυθει εκεί η πρώτη αγροτική υγειονομική μονάδα.

Η ΡΕΑ υπήρξε πρόδρομος της ΠΕΚ. Η σύλληψη της ιδέας και η πρωτοβουλία για την ίδρυση της Παναγροτικής Ένωσης Κύπρου ανήκουν αποκλειστικά στον Μελή Ζαχαριάδη, ο οποίος έχει ενθαρρυνθεί από την επιτυχία της ιδρυσης γεωργικού συλλόγου στην Αθηναίου. Εκατοντάδες επιστολές, που συνέτασσε στον Μελής και υπέγραψε ο τότε γραμματέας της ΡΕΑ Μιχαλάκης Ιωσηφίδης, στάληκαν σε όλα σχεδόν τα χωριά της Κύπρου, ακόμη και σε τουρκικά, και καλούσαν αντιπροσωπευτικούς παράγοντες να απαρευθούν σε ιδρυτική εργασία μεταξύ της Αθηναίου και της Κύπρου. Επιπλέον, η ΡΕΑ ιδρύθηκε στην Αθηναίου στις 31 Μαΐου 1942. Ο ίδιος ο Μελής εξορμούσε με την μοτοσικλέτα του σε χωριά και εικεφωνούσε λόγιους, με τους οποίους προσπαθούσε να διεγείρει την αγωνιστική φρόνματα των αγροτών και να εξασφαλίσει την συμμετοχή της αντιπροσώπων τους στο συνέδριο. Στην εκπροσωπεία αυτή επιστρέφεται και δασκάλους και άλλους παράγοντες της Αθηναίου.

Η κίνηση για μια παγκύπρια οργάνωση του αγροτικού κό

18.5.1942 εγκύκλιο, η οποία ανάμεσα σε πολλά άλλα ανέφερε και ταξεδής: «Από την Αθηναίου Εξκίνησης η μαύρη αντίδραση... και κάλεσε τους γεωργούς να πάνε στην Αθηναίου στις 31 του Μάη, για να βάλουνε τη βάση για το φριχτό αλυσόδεμα του αγροτικού μας κόσμου. Αδελφοί αγρότες, τα χέρια που σηκώθηκαν δήθεν προστατευτικά πάνω σας θα πέσουν στο κεφάλι σας. Φωνάξτε στους αυτόκλητους αυτούς προστάτες: Κάτω τα χέρια από την αγροτιά... Αγρότες, μην πάτε εκεί που σας καλούν οι τσιφλικούχοι και οι δυνάστες σας ...»¹⁵

Παρά την αντίδραση των Μορφωτικών Συλλόγων και του ΑΚΕΛ η προσέλευση στο συνέδριο ήταν αθρόα. Επειδή δεν υπήρχαν οι σημερινές ευκολίες στις συγκινωνίες, οι εκπρόσωποι των αγροτών συνέρρευσαν στην Αθηναίου απότο Σάββατο, 30 Μαΐου. Με προτροπή του Μελή αγροτικές οικογένειες της Αθηναίου φιλοξένησαν άλλες ένα και άλλες δύο ή και περισσότερους ξένους γεωργούς. Η Κυριακή, 31 Μαΐου 1942, ήταν η πιο ένδοξη μέρα για την Αθηναίου. Πλήθος αγροτών, μεταξύ των οποίων και Τούρκοι, που προσήχθην από 281 χωριά της Κύπρου.¹⁶ συγκεντρώθηκαν στο οίκημα του Γεωργικού Συλλόγου ΡΕΑ και στους γύρω δρόμους. Στο συνέδριο παρέστη και ο Άγγλος Διευθυντής Γεωργίας Μακντόναλτ.¹⁷ Ως προέδρος του Συνεδρίου ορίστηκε ο Ζωκράτης Γεωργιάδης από την Ευρίχου και ως γραμματέας ο Παναγιώτης Κουμενής από την Αθηναίου. Στο προεδρείο παρακάθησε και ο Χριστόδουλος Γαλατόπουλος,¹⁸ δικηγόρος από την Πάφο, τον οποίο είχε καλέσει ο Μελής ως νομικό σύμβουλο για θέματα του καταστατικού της Οργάνωσης. Το συνέδριο χαράρετησε με παλιώδη ομιλία του Ζαχαριάδης. Αποκάλεσε τους αγρότες «γίγαντες γης», απέκρουσε την καπτηγρία ότι ο γεωργός της ΡΕΑ θα αντιστρατεύεται τα συμφέροντα του εργάτη και κάλεσε τους συνέδρους να εργαστούν για μια παγκύπρια



Συγκέντρωση Αθηναίων και Αθηναίων στο ύπαιθρο, άγνωστο πότε και με ποια ευκαιρία. Στην σειρά πάνω, όγδοος από αριστερά, ο Μελής Ζαχαριάδης, με μαύρα γυαλιά και κοντομάνικο πουκάμισο. Τέαρτος από αριστερά, με κάσκα, ο Κώστας Χατζηγιάννης. Έχουν αναγνωρισθεί επίσης, με επιφύλαξη: Μπροστά από τον Μ. Ζαχαριάδη: Ελένη Φιλιππή Σέα. Δίπλα της: Παναγιώτα Αντώνη Σέα. Πιο ψηλά απ' όλες: Ελένη Ιωσηφίδου-Μαμούος. Δίπλα από τον άντρα με το μικρό μουστάκι: Αναστασία Κλεάνθη Περρή. Δίπλα της, με μικρό μουστάκι, Κωστής Γεωργίου Αθηνάς ή Χρυσός Μιχαήλ Ζαννετή ή πατέρας Γιάννη Καλαποδά. Κάτω, παιδί που χαμογελά: Νίκος Σέα. Πρώτη αριστερά από τις δύο κοπέλες που κάθονται στο χώμα: Χρυσάλλα Αντώνη Σέα.

ένωση αγροτών και για την δημιουργία στα χωριά τους Αγροτικών Τοπικών Ενώσεων (Α.Τ.Ε.), δηλαδή παραρτημάτων της ΡΕΑ. Μετά την ομιλία του Μελή αναγνώστηκε και ο Χριστόδουλος,¹⁹ δικηγόρος από την Πάφο, τον οποίο είχε καλέσει ο Μελής ως νομικό σύμβουλο για θέματα του καταστατικού της Οργάνωσης. Το συνέδριο χαράρετησε με παλιώδη ομιλία του Ζαχαριάδης. Αποκάλεσε τους αγρότες «γίγαντες γης», απέκρουσε την καπτηγρία ότι ο γεωργός της ΡΕΑ θα αντιστρατεύεται τα συμφέροντα του εργάτη και κάλεσε τους συνέδρους να εργαστούν για μια παγκύπρια

χάρο. Εξέλεξαν επίσης δεκαεπτυμέλες Ανώτατο Αγροτικό Συμβούλιο, στο οποίο περιλαμβάνονταν και τρεις Τούρκοι.¹⁹

1. Η πληροφοριαλή ήθηκε από το Αρχείο Πληθυσμού της Επαρχιακής Διοίκησης Λευκωσίας.
2. Το αξώμα του μουχτάρη πιστοποιείται και σε μαθητολόγια του 1912 και 1913 του Αρρεναγωγείου Αθηναίου. Επίσης σε έγγραφα που υπάρχουν στο Κρατικό Αρχείο Κύπρου.
3. Βλέπε ειδήση υπό τον τίτλο «Πένθη», στην εφημ. Αγροτική, τεύχος 32, σ.4. Περισσότερες πληροφορίες, στο βιβλίο του Πέτρου Μ. Νικολαΐδη Πικρές Μηνίες, Λευκωσία, 1981. Ο Πέτρος είναι γιος του Μιχαήλ Νικολαΐδη.
4. Σύμφωνα με τον αδελφότεκνό του Νίκο Γ. Ιακωβίδη ο Ζαχαριάδης φοίτησε στην Αγγλική Σχολή του

Newham, που την εποχή εκείνη ήταν ακόμη ιδιωτική. Έρευναν του γράφοντος στους καταλόγους μαθητών της σχολής αυτής δεν επιβεβαιώνεται πιναπληροφορία.

5. Εφημ. Πλαναροτική, 5.10.1945, φύλλο 47. «Ανοικτή Επιστολή» του Μ. Ζαχαριάδη προς τον Θαλή Πλαπάδη πουλού.
6. Αγροτική, τ. 36, σημείωμα υπό τον τίτλο «Κλείστε το στόμα σου», σ. 4. Τα παράστημα είδαν πολλούς. Μετά τον θάνατο του η γυναίκα του Σοφία πρότεινε στην ανεψιά του Αλίκη Χ. Δημητρίου να της τα παραδώσει, εκείνη όμως την προέτρεψε να τα δώσει σ' ένα από τα παιδιά της, που είχε αποκτήσει από τον πρώτο της άντρα.
7. Σημ. Αγροτική, τ. 37, Σεπτέμβριος 1953, σε σημείωμα υπό τον τίτλο «Οι Σκαραμπάτοι» αναφέρει: «Εξακούμενον δημιοπογραφικόν επάγγελμα εν Κύπρῳ από εικοσαετίας.»

από εικοσαετίας». Επίσης στο τ. 60, αναφέρει ότι το 1949 ήταν συντάκτης στην εφημ. Έθνος.

8. Σπύρου Παπαγεωργίου, Ο Καβάφης και Κύπρος. Περιοδικό Πνευματική Κύπρου, τ. 72, Σεπτέμβριος 1966, σ. 317-320.

9. Στο ίδιο.

10. Ο πρώην δήμαρχος Αθηναίου Ανδρέας Χατζηθεούσαρος, ο Σταύρος Πλερής κ.ά. ανέφεραν στον γράφοντα ότι ο Ζαχαριάδης απελάθηκε από την Ελλάδα το 1936 από το δικτατορικό καθεστώς του Ιωάννη Μεταξά. Αυτό αναφέρεται και στην Μεγάλη Κυπριακή Εγκυλοπαιδεία, τ. 11, στο λήμμα Παναγορική Ένωσης Κύπρου. Αν όμως συνέβαινε αυτό, θα σήμαινε ότι ο Μελής πήγε στην Αγύπτο το 1936 και απελάθηκε στην Κύπρο μετά το έτος αυτού. Όμως ο Μελής βρισκόταν στην Κύπρο τούλαχτιστον από το 1933, όπως φαίνεται από σημείωμα του ίδιου στην Αγροτική, τ. 37, Σεπτέμβριος 1953, σ. 4, με τίτλο «Οι Σκαραμπάτοι», όπου γράφει: «Εξακούμενον δημιοπογραφικόν επάγγελμα εν Κύπρῳ από εικοσαετίας.»

11. Μεταξύ αυτών οι Ανδρέας Χατζηθεούσαρος, Νίκος Βύζακος.

12. Η Σοφία μαζί με δύο άλλες αδελφές της είχαν υιοθετηθεί από τρία μονήρη αδέλφια, που έμεναν στην Λευκωσία. Η Σοφία πεθανε στο γηροκομείο της Αθηναίου το 1987. Πληροφορία Κώστα Κουμπάρη, 5.12.2005. Βλέπε επίσης: Αριστείδης Λ. Κουδουνάρης, Βιογραφικόν Λεξικόν Κυπρίων 1800 - 1920. Λευκωσία, 1953, σ.76-77.

13. Πληροφορία του γιατρού Ζήνωνας Πάνον, 2.9.1996.

14. Ονομάζονταν Γεωργικός και Αθλητικός Σύλλογος ΗΜΕΣΑΡΙΑ.

15. Ιστορική Εγκυλοπαιδεία της Κύπρου, τ. 7, σ. 161-162.

16. Εφημ. Ελευθερία, 2.6.1942. Στην Ιστορική Εγκυλοπαιδεία της Κύπρου, τ. 7, σ. 162.

17. Στα ίδια.

18. Ο Χριστόδουλος Γαλατόπουλος υπήρξε δήμαρχος Πάφου από το 1943 ως το 1953, χρονά του θανάτου του. Πριν από την οκτωβριανή εξέγερση του 1931 υπήρξε και βουλευτής. Για την δράση του στα Οκτωβριανά φυλακίστηκε από τους Αγγλούς. Ήταν βαθύς γνώστης της ελληνικής και ευρωπαϊκής λογοτεχνίας και σημαντικός ποιητής ο ίδιος. Διατρούσε φιλικές σχέσεις με τον Μελή Ζαχαριάδη, ο οποίος τις παραμονές των δημαρχικών εκλογών έφερε στην Πάφο Αθηναίτες, για να υποστηρίξουν την υποψηφιότητά του.

19. Περισσότερα από το συνέδριο βλέπε στο βιβλιαράκι «Π.Ε.Κ.-Παναγροτική Ένωσης Κύπρου», σ. 9. «Ιδρυτική Έκδοσης ΡΕΑ», Κύπρος 1942.

**Στο επόμενο τεύχος:
Μελής Ζαχαριάδης Β' Μέρος**



Η ΖΩΗ ΜΑΣ



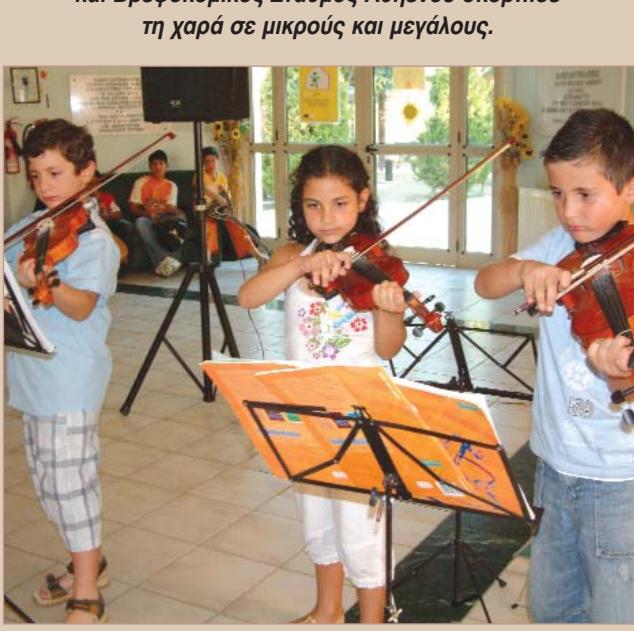
Το τρενάκι του Αη Βασίλη που έφερε ο Παιδοκομικός και Βρεφοκομικός Σταθμός Αθηένου σκόρπισε τη χαρά σε μικρούς και μεγάλους.



Τα παιδάκια του Παιδοκομικού σταθμού επισκέφτηκαν την Κλεάνθειο Κοινωνική Στέγη, τραγούδησαν και χόρεψαν προσφέροντας όμορφες στιγμές στους παππούδες και τις γιαγιάδες.



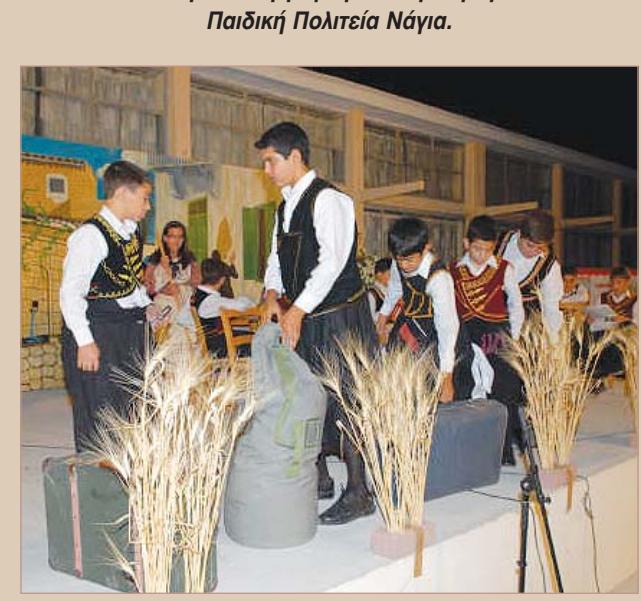
Από την τελική γιορτή του νηπιαγωγείου Παιδική Πολιτεία Νάγια.



Από την τελική εορτή του ωδείου "Μουσικοί Ορίζοντες".



Από την τελική γιορτή Δημοτικού Σχολείου (Κ.Β') Τα παιδιά μας παρουσίασαν σκηνές της ζωής στην Κύπρο πριν από 50 χρόνια.



Eis éti polílla Déspota

Tou oikonomou ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ

Στις 11 Ιουνίου τιμούμε τη μνήμη του Απ. Βαρνάβα. Η Εκκλησία της Κύπρου πανηγυρίζει ιδιαίτερα τη μέρα αυτή διότι ο Απ. Βαρνάβας είναι ο κατ' εξοχήν ιδρυτής και προστάτης της.

Ο Βαρνάβας, αν και Εβραίος, σαν Κύπριος στην καταγωγή ενδιαφέρθηκε πάρα πολύ για την ιδιαίτερη του πατρίδα, την Κύπρο. Μετά την πρώτη περιοδεία του με τον Απ. Παύλο και το Μάρκο επανέρχεται για να εδραιώσει τον ευαγγελικό λόγο και να τον επισφραγίσει με το μαρτύριό του.

Οτάφος του που για αιώνες κράτησε θησαυρισμένο το Άγιο λείψανό του διετράνωσε κατά καιρούς την αποστολικότητα και το αυτοκέφαλο της Εκκλησίας της Κύπρου και άγιασε την κυριακή γη.

Η μητρόπολης μας, Τριμυθούντος, έχει ένα ιδιαίτερο λόγο να χάρεται και πανηγυρίζει τη μέρα αυτή, αφού ο Πανιερώτατος μητροπολίτης μας φέρει το Άγιον όνομα του μεγάλου Αποστόλου Βαρνάβα. Γι' αυτό και στις 11 Ιουνίου τελέστηκε αρχιερατικό συλλείτουργο στον Ι.Ν. Ευαγγελίστριας Ιδαίου και στη συνέχεια δέχτηκε στην μητρόπολη τις ευχές από το πλήθος πιστών επιωνύμων και απλών ανθρώπων. Και εμείς από τη στήλη αυτή του ευχόμαστε «εις πολλά ἐτη Δέσποτα» γεμάτα υγεία, υπομονή και πλούσια καρποφορία.



Ο Πανιερώτατος Μητροπολίτης Τριμυθούντος Βαρνάβας

Είναι κρίμα η νεολαία μας να μαραίνεται και να χάνεται στα τέλματα και τα έλη, όταν μπορεί να πετά και να κατακτά τις κορυφές του ωραίου, με τον καθαρό ουρανό και τη χρυσή ανατολή.

Δυστυχώς, έτσι μπορεί να συμβεί, όταν η νεότητα εισέρχεται στο στίβο της ζωής, χωρίς τον απαραίτητο πνευματικό εξο-πλισμό, χωρίς αρετή. Και αυτήν την αρετή, τη χαρίζει μόνο ο Θεός.

Ο άνθρωπος είναι βεβαιωμένο και από την ψυχολογία και από την πείρα, ότι γεννάται με ροπή και κλίση προς το κακό. Είναι η επικύρωση εκείνου, που είπε το πνεύματος Θεού στην Παλαιά Διαθήκη: «Ἐγκειται η διάνοια του ανθρώπου επι-μελώς επί τα πονηρά εκ νεότητος αυτού» (Γένεση 21).

Από τη νεανική ακόμη γηλικία στρέφεται με ορμή η σκέψη και η διάθεση του ανθρώπου στην πονηρία και το κακό: Κάθε στιγμή το μαρτυρεί αυτό η ζωή και η πείρα.

Και αυτή την εσωτερική κλίση την κά-νουν περισσότερο τυραννική και επικίνδυνη οι συνθήκες της σύγχρονης ζωής, μέσα στην οποία ζει η νεότης. Η πρόκληση, η ασύ-στολη καταπάτηση των ιδανικών, η φθο-ρά των πνευματικών θεμελίων, η ηθική εξα-χρείωση, όλα αυτά εξαθούν τη νεότητα προς τον κατήφορο.

Ποια δύναμη θα ανακόψει το νέο από αυτόν τον κατήφορο; Ούτε από μόνη της η οικογενειακή φροντίδα, ούτε η ατομική αξιοπρέπεια και θέση, ούτε η επιστημονική απα-

σχόληση. Μόνο μία δύναμη υπάρχει. Η δύναμη του Θεού.

Μόνον ο Θεός μπορεί να διακρατήσει το νέο ή να σταματήσει το κατρακύλισμα, αν προχώρησε ήδη το κακό μέχρις εκεί. Και όχι μόνον αυτό. Άλλα και να θωρίσει την ψυχή προς τα άνω. Αντίθετα προς το ρεύμα.

Μόνον η δύναμη αυτή του Θεού είναι ικανή να πει στο νέο: Συγκρατήσου ή κόψε αυτό το δεσμό που σε μολύνει. Σπάσε αυτά τα δεσμά, που σε κρατούν δεμένο στο βράχο του κάκου.

Μόνον ο Θεός μπορεί να γαληνέψει και να απαλύνει τον κλονισμό που δημιουργεί μέσα στην ψυχή του νέου η αμαρτία.

Νέοι και νέες που είχαν συνθίσει στο βίο του μαρασμού και του θανάτου, ξαφνικά, μόλις γέμισε η ψυχή τους από το φως και τη χάρη του Θεού, άλλαζαν απότομα. Σταμάτησαν το κακό. Έκοψαν τα σχοινιά του θανάτου. Ελευθερώθηκαν από τα δεσμά της ηθικής δουλείας. Ανέβηκαν σε κορυφές αρετής. Χάρις ακριβώς στη δύναμη αυτή του Θεού.

Στην ίδια πάλιν δύναμη του Θεού, άλλοι νέοι και νέες έμειναν από την αρχή μέσα στο κράτος του φωτός και δεν κατρακύλησαν και δεν μόλυναν τα ψυχικά τους σκιρτήματα και δεν πρόδωσαν τον αγώνα τους.

Έμειναν αλύγιστοι στην ορμή του κακού. Αήττητοι, φλογεροί και φωτεινοί. Και πιστοποίησαν τα λόγια του μεγάλου αγωνιστή: «Πάντα ισχύω εν τω ενδυναμούντι με Χρι-

στώ» (Φιλ. δ' 13). Και οι πειρασμοί κατανικούνται με τη χάρη του Θεού. Και οι δοκιμασίες χάνουν την οξύτητα τους.

Και τα ελαττώματα υποχωρούν. Και τα πάντα παίρνουν το χρώμα της γαλήνης. Με το Θεό μαζί, όλα γίνονται φως και χαρά, ζωή και δημιουργία.

Αν θήλει να το καταλάβει αυτό η νεότης! Από πόσες πλεκτάνες θα ήταν δυνατό να ξεφύγει! Από πόσα δράματα να απαλλαγεί! Από πόσα ερεπία να προφυλαχθεί! Από πόσα δάκρυα να σώσει τόσες και τόσες οικογένειες!

Ας μη κυνηγούν, λοιπόν, οι νέοι και οι νέες τις σκιές και τις χίμαιρες. Ας μη πληγώνονται στις ρεματίες της αμαρτίας. Ας μη χάνονται στα βαλτοτόπια.

Αν θέλουν να γίνει η ζωή τους χερουσβική υμνωδία, αν θέλουν να αφήσουν στο διάβα τους πύργους δημιουργίας, αν θέλουν να κατακτήσουν τις κορυφές της αληθινής ευδαιμονίας, αν θέλουν να μην πεθάνουν ποτέ, ο δρόμος είναι ένας.

Να γεμίσει η ψυχή τους από την παρουσία του Θεού.

Να γίνει η καρδιά τους θρόνος του Δημιουργού.

Να υψωθεί η αγάπη τους μέχρι το θρόνο του Κυρίου. Τότε θα γίνει ο παλμός τους ύμνος και η καρδιά τους ένα κομμάτι του παραδείσου. Αυτό λέγεται νίκη στη ζωή.

Σταύρος Ζαννέτου
Εκπαιδευτικός



Το τραπέζι των επισήμων που τίμησαν με την παρουσία τους την χειροτόνηση του οικονόμου Αντώνιου Κεπόλα.



Ο αιδεσιμώτατος με την οικογένειά του

Εγκαίνια Ι.Ν. Απόστολου Αντρέα Καμάρων



Πραγματοποιήθηκαν την Κυριακή, 1η Ιουνίου 2008 τα εγκαίνια του Ιερού Ναού του Αποστόλου Αντρέα στις Καμάρες Λάρνακας από τον Πανιερώτατον Μητροπολίτη Κιτίου κ.κ. Χρυσόστομο.

Κατά την διάρκεια των εγκαινιών ο Πανιερώτατος χειροτόνησε σε Οικονόμο τον ομοχώριο μας εφημέριο του Ναού πατέρα Αντώνιο Κεπόλα. Στην συνέχεια παρετέθη γεύμα στο ξενοδοχείο «SUN HALL» Λάρνακας, το οποίο ετίμησαν με την παρουσία τους, ο Μητροπολίτης Κιτίου κ.κ. Χρυσόστομος, ο έντιμος Υπουργός Παιδείας κ. Αντρέας Δημητρίου, οι έντιμοι Βουλευτές κ. Νίκος Κλεάνθους και κ. Ζαχαρίας Κουλίας, η κ. Ελένη Λουκά - Δημοτικός Σύμβουλος Λάρνακας, ο Αστυνομικός Διευθυντής Λάρνακας κ. Σωτήρης Χατζηχριστόφης και άλλοι επίσημοι.

Το Δήμο μας εκπροσώπησε ο έντιμος κ. Δήμαρχος Σπύρος Παπουής μετά της συζύγου του.



Ο Οικονόμος Αντώνιος Κεπόλας



Η ΣΩΣΤΗ ΕΠΙΛΟΓΗ ΤΟΥ ΑΥΡΙΟ...

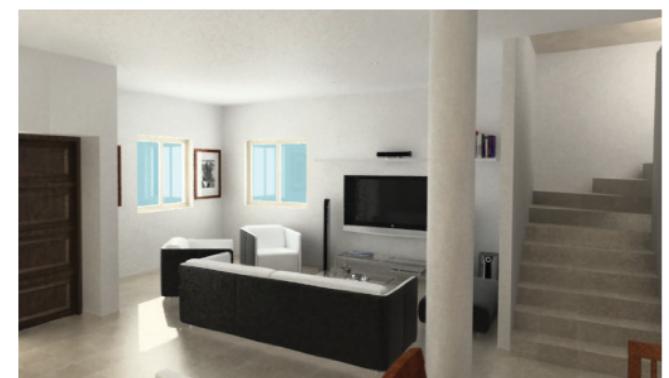


design by kryacos@gmail.com



...ΣΗΜΕΡΑ

Στον όμιλο εταιριών Φιάκκου που έχει ως κέντρο ανάπτυξης τον δήμο Αθηαίνου μελετάμε πάντοτε τις ανάγκες του καταναλωτή για αυτό και προσφέρουμε κατοικίες και διαμερίσματα υψηλής ποιότητας και πολυτέλειας σε πολύ προσιτές τιμές. Επίσης αυτό το αναπτυσσόμενο μοναδικά γραφικό χωριό τυχαίνει να είναι ένα από τα πιο κεντρικά γεωγραφικά σημεία σε ολόκληρη την Κύπρο. Τα συμπλέγματα μας βρίσκονται μόλις 10 λεπτά από την Λάρνακα και 25 από την Λευκωσία. Επικοινωνήστε λοιπόν σήμερα μαζί μας για να εξασφαλίσετε την δική σας κατοικία του αύριο ...σήμερα!



ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Κώστας Μαυραγάνης



Τα μέλη του πρώτου συμβουλίου ENA, με το δήμαρχο Αθηένου, Σπύρο Παπουή.



Απονομή του ντάμπλ στην ομάδα των νέων

ΔΕΚΑΧΡΟΝΑ Ε.Ν.ΑΘΗΕΝΟΥ

Ευχή όλων της αθλητικής ενοποίησης

Με την ευκαιρία της συμπλήρωσης δέκα χρόνων από την ίδρυση της Ένωσης Νεολαίας Αθηένου, πραγματοποιήθηκε στις 11 Ιουλίου γιορταστική εκδήλωση, κατά τη διάρκεια της οποίας τιμήθηκαν οι πρωτεργάτες της προσπάθειας να ενοποιηθεί όλο το αθλητικό δυναμικό του δήμου.

Πριν δέκα χρόνια, στις 5 Μαΐου 1998, μια ομάδα προοδευτικών Αθηνεντών ίδρυσε τη δημοτική ομάδα Ένωση Νεολαίας Αθηένου, με σκοπό την υγιή απασχόληση των νέων, μιακριά από κομματικές αντιπαλότητες και με στόχο την προβολή του Δήμου εντός και εκτός συνόρων. Κύρια και βασική ελπίδα αλλά και ευχή των πρωτεργατών ήταν και παραμένει η ενοποίηση του αθλητικού δυναμικού του δήμου για να καταστεί ενιαία εκπροσώπησή του. Τιμώμενα πρόσωπα στην τελετή, που πραγματοποιήθηκε στο κέντρο «Ανάμνηση», ήταν τα άτομα που έκεινήσαν την πρωτοβουλία αυτή, με πρωτεργάτη τον καθηγητή Φυσικής Αγωγής κ. Κωνσταντίνο Μαυραγάνη, ο οποίος είχε την στήριξη του τότε δημάρχου κ. Παναγιώτη Κουμή, αλλά και ομάδας επιφανών και φιλοπρόσωπων Αθηνεντών που συμμετείχαν στην προσπάθεια.

Η εκδήλωση άρχισε με σύντομη αναδρομή από τη γραμματέα του συλλόγου κυρία Μαρία Τζιακούρη και ακολούθως, παίρνοντας το λόγο ο δήμαρχος κ. Σπύρος Παπουής, εξήρετον ρόλο της δημοτικής ομάδας. Στη συνέχεια ο δήμαρχος τίμησε εκ μέρους του Διοικητικού Συμβουλίου τους πρωτεργάτες, αρχιζόντας από τον κ. Μιχάλη Παπουτσά, ο οποίος υπήρξε ο πρώτος πρόεδρος της ομάδας εκπροσωπώντας το Δήμο ως Δημοτικός σύμβουλος και προσφέροντας τα μέγιστα. Τιμήθηκαν επίσης ο αντιπρόεδρος κ. Ανθούλης Μιχαηλίδης, η γραμματέας κα. Ευαγγελία



Η ομάδα των παιδιών.

Χατζηγιαννακού, που αποτελείτην ψυχή της ομάδας, ο κ. Χαρίδημος Χατζηχάρος (ταμίας) και οι κύριοι Αχιλλέας Αχιλλέως (εκπρόσωπος του δημοτικού συμβουλίου), Άλκης Τράχηλος, Όμηρος Μουγιάρης, Φειδίας Θεοφάνους, Κυριάκος Χατζηγιαννακού και τέλος οι κυρίες Ελένη Καρούσου και Ανδρούλα Τζωνή, που υπήρξαν ταμίας και βοηθός ταμίας, αντιστοιχώς και επί σειρά επών, ενισχύοντας επιπλέον την ομάδα με τις αθλητριές τους.

Ιδιαίτερη μνεία έγινε και στα ιδρυτικά μέλη της δημοτικής ομάδας, στις κυρίες και κυρίους Κώστα Χριστοδούλου, Μαρία Χριστόφη, Ανδρούλα Σιδερά, Τάσο Πάντζιαρο, Άνδρο Σακκαλή, Τούλα Σολομωνίδου, Ανδρέα Κήτα, Στέλιο Σιακιδή, Ελένη Παπούη, Πέτρο Μαρκουλή, Νίκο Μηνά, Βάσο Χειμώνα και την εκπιστούσα Φωτεινή Μιχαηλίδου.

Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης βραβεύτηκαν

όλες οι ομάδες που κατέκτησαν τίτλο κατά την φετινή περίοδο και όλοι οι αθλητές που υπήρξαν ή παραμένουν στην ομάδα από την ίδρυσή της μέχρι σήμερα.

Την απονομή στους Κυπέλλου-Πρωταθλητές του FUTSAL νέων της ΚΟΠ έκανε ο κ. Γιώργος Παπασταύρου (Γενικός Διευθυντής της ΚΟΠ) και ο προπονητής των εθνικών ομάδων FUTSAL της Κύπρου κ. Πέτρος Κωνσταντίνου.

Τις νεανίδες, τις μίνι κορασίδες και τις σούπερ μίνι, τίμησε για την κατάκτηση των πρωταθλημάτων, εκπρόσωπος της Κυπριακής Ομοσπονδίας Χειροσφαίρισης.

Τους δευτεραθλητές της ακαδημίας ποδοσφαίρου βράβευσε ο πρόεδρος κ. Σωτήρης Ζόρπας καθώς και όλους τους αθλητές και τις αθλήτριες της δημοτικής ομάδας που ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμα



Ο Δήμαρχος τιμά τον κ. Αχιλλέα Αχιλλέως για την δεκάχρονη προσφορά του στο Διοικητικό Συμβούλιο

από την ίδρυσή της μέχρι σήμερα.

Τέλος, οι αθλητές της ομάδας κ. Σωτήρης Ζόρπα για την αγάπη και την προσφορά του στη δημοτική ομάδα.

Η εκδήλωση συνεχίστηκε με κλήρωση δώρων. Ένα αυτοκίνητο Passat κέρδισε ο κάτοχος του λαχνού 0035. Δύο αεροπορικά εισιτήρια, προσφορά των ταξιδιωτικών γραφείων interEviair, μία δωροεπιταγή από την εταιρία ΒΑΣΕ ύψους €170 και την Lysitech, κέρδισαν οι κάτοχοι των λαχνών 0380, 0875, 0152 και 1181, αντίστοιχα.

Η βραδιά για τα δεκάχρονα της ΕΝ Αθηένου, ολοκληρώθηκε με μουσικό πρόγραμμα.

Ευχή όλων είναι να υπάρξουν ακόμα μεγαλύτερες επιτυχίες, προσωπικές και ομαδικές και ευχή του δημάρχου και του Δ.Σ. είναι να καταστεί εφικτή στο μέλλον μια ενιαία αθλητική εκπροσώπηση του δήμου μας.



MINI ΚΟΡΑΣΙΔΕΣ: ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΤΟΥΣ ΑΝΗΚΕΙ

Τονέ αίματης ομάδας στις μινι κορασίδες και τις σούπερ μίνι κορασίδες, αποδεικνύει ότι το μέλλον τους ανήκει.

Έτοιμη για νέες επιτυχίες στο μέλλον φαίνεται να είναι η ομάδα των μίνι κορασίδων στη χειροσφαίριση, αλλά και η ομάδα των σούπερ μίνι. Η ομάδα έχει βάθος και αυτό το αποδεικνύουν τα νέατα λεντάποτο με την κατάκτηση του πρωταθλήματος της Ομοσπονδίας Χειροσφαίρισης στην κατηγορία των μίνι.

Κορασίδων και τη δεύτερη θέση στα τουρνουά χειροσφαίρισης στην κατηγορία σούπερ μίνι κορασίδων, έδειξαν ότι μπορούν να παραμείνουν στην κορυφή. Η ομάδα των μίνι κορασίδων με την συμπαράσταση και των σούπερ μίνι κορασίδων, άφησε άριστες επιτυχίες στον κόσμο της χειροσφαίρισης στους 15 αγώνες που αγωνίστηκε, κερδίζοντας 13 αναμετρήσεις και χάνοντας μόνο δύο.

Ευχές από το Δ.Σ. για καλή πρόοδο!

ΕΝΩΣΗ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΑΘΗΕΝΟΥ

Μονοπώλησαν τα πρωταθλήματα οι νέες μας

Για μία ακόμα αγωνιστική περίοδο, η ομάδα χειροσφαίρισης των νεανίδων ΕΝ Αθηένου, κατέδειξε ότι στο δήμο μας το αθλητικό ταλέντο αφθονεί. Περίτρανη απόδειξη είναι η μονοπώληση των πρωταθλημάτων στις νεαρές ηλικίες. Έτσι και φέτος, μετά από 12 σκληρούς αγώνες με 11 νίκες και μόνο μία ήττα, οι νεανίδες κατέκτησαν το Πρωτάθλημα της Κυπριακής Ομοσπονδίας Χειροσφαίρισης.

Ο πιο κρίσιμος ήταν ο τελευταίος αγώνας στη Λεμεσό με την ΑΕΛ, όπου η ομάδα των κοριτσιών της Αθηένου κέρδισε με 19 – 17, παραδίδοντας σεμινάριο για το πώς παίζεται η άμυνα στην χειροσφαίριση!

Στο κύπελλο ΟΠΑΠ 2007-2008, η δημοτική ομάδα των νεανίδων έφτασε στον τελικό, χωρίς ωστόσο να μπορέσει να επαναλάβει την επιτυχία του πρωταθλήματος. Έχασε από την ΑΕΛ Λεμεσού με



26-23. Στον αγώνα του τελικού ξεχώρισαν οι Τζιακούρη Ιωάννα με 12 τέρματα, Τρύφωνος Χρύσια με 4 τέρματα, Ττόουλου Ευδοκία με 3 τέρματα, Μωσούλλα Σέα με 2 τέρματα, και Κωνσταντά Μάριελ και Παύλου Έλλη με 1 τέρμα.



Η ομάδα των νέων κάτω των 15



Η ομάδα των νέων κάτω των 17

ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΚΕΣ ΑΚΑΔΗΜΙΕΣ ΟΘΕΛΛΟΥ

Επένδυση για το μέλλον

Της Ξένιας Σεργίου

Σε μια εποχή που οι επικίνδυνες προκλήσεις στην κοινωνία μας αποτελούν καθημερινό φαινόμενο, το Αθλητικό Σωματείο Οθέλλος προσφέρει στη νεολαία την ευκαιρία της υγιούς απασχόλησης μέσα από τον αθλητισμό.

Στο πλαίσιο των αθλητικών δραστηριοτήτων του, ο Σύλλογος διατηρεί ομάδα νέων και ακαδημίες παιδιών οι οποίες λαμβάνουν μέρος στα σικελιά πρωταθλήματα της Κ.Ο.Π.

Οι ακαδημίες απαρτίζουν τα απόπαιδά ήλικιας 8 μέχρι 15 χρόνων. Τα παιδιά είναι χωρισμένα σε ομάδες αναλόγως ηλικίας και προπονούνται στις εγκαταστάσεις του γηπέδου δύο φορές την εβδομάδα. Στόχος μας είναι να προσελκύσουμε όσο το δυνατόν περισσότερα παιδιά. Γιαυτό το λόγο φέτος έχει συσταθεί ειδική Επιτροπή, η οποία θα ασχολείται αποκλειστικά με θέματα που αφορούν τις ακαδημίες. Η εν λόγω Επιτροπή απαρτίζεται από 5 άτομα του Σωματείου. Παράλληλα η προπονητική ομάδα αποτελείται από διπλωματούχους προπονητές οι οποίοι έκαναν καριέρα στο σδικόμας Σωματείο όσο και σε μεγαλύτερα.

Προπονητής για τις ομάδες 8 μέχρι 15 χρόνων είναι ο Γιώργος Σπυριδάκης. Την διαστιγμένη Διοικητικό Συμβούλιο προσανατολίζεται στην απόκτηση ενός ακόμα προπονητή έτσι ώστε να παρέχεται η ευχέρεια στους νέους μας να προπονούνται περισσότερες φορές την εβδομάδα. Με αυτό τον τρόπο θα έχουμε στην εβδομάδα μας να αγαπήσουν το ποδόσφαιρο. Ας μην ξεχνούμε ότι διακερμένοι ποδοσφαιριστές ξεκίνησαν να ασχολούνται από πολύ νεαρή ηλικία με το άθλημα σε ακαδημίες διαφόρων ομάδων. Σημαντικότερος είναι όμως το γεγονός ότι δίνουμε στα παιδιά μας μια εναλλακτική επιλογή απομακρύνοντας τα από κακές συνήθειες, όπως είναι η υπερβολή χρήση των ηλεκτρονικών υπολογιστών και της τηλεόρασης. Η ενασχόληση με το ποδόσφαιρο σε μεγαλύτερες ηλικίες είναι δυνατό να κρατήσει τους νέους μακριά από κακές παρέες και καταστροφικές συνήθειες, όπως το



Ο Αντώνης Παπακωνσταντίνου και ο Νίκος Μλνάς που εργάστηκαν ανιδιοτελώς στις Ακαδημίες των νέων του Α.Σ. Οθέλλου επί σειρά ετών.

σφαίρου, η οποία απέστειλε τα συγχαρητήρια της. Ήξερε να αναφερθεί ότι οι ακαδημίες λειτουργούν και ως εκκλησιαπότιτρα ταλέντων αφού μέσα από αυτές δεκάδες νέοι ποδοσφαιριστές προωθήθηκαν και διακρίθηκαν για τις ικανότητες τους στο ποδόσφαιρο. Κατά την διάρκεια της αγωνιστικής περιόδου 2007-2008, 3 νέοι συμπεριλήφθηκαν στο ρόστερ της πρώτης ομάδας. Πρόκειται για τους Βασίλη Χατζηγιανακού, Παρασκευά Παστού και Ανδρέα Ηρακλέους. Κάνοντας μια γενική ανασκόπηση για τις ακαδημίες, θα θέλλουμε ότι γίνονται κάθε χρόνο και περισσότερες προσπάθειες από μέρους του Διοικητικού Συμβουλίου έτσι ώστε να βελτιωθούν προς το καλύτερο οι τρόποι με τους οποίους δουλεύουμε με τα παιδιά και θέλουμε να πιστεύουμε ότι βρισκόμαστε στο σωστό δρόμο.

Οι ακαδημίες του Οθέλλου ξεκίνησαν στις αρχές της δεκαετίας του '80. Πρωτεργάτες και ιδρυτές ήταν ο Αντώνης Παπακωνσταντίνου και ο Νίκος Μλνάς. Δύο άνθρωποι, παλαίμαχοι ποδοσφαιριστές, που εργάστηκαν για χρόνια αφιλοκερδώς, έτσι ώστε οι ακαδημίες του Σωματείου να καταστούν θεσμός και να είναι σήμερα σε θέση να λειτουργούν σε επαγγελματικά πρότυπα. Το Όραμα του Σωματείου μας είναι να ανεβάσουμε την ομάδα ακόμα πιο ψηλά. Η αποστολή μας είναι να συμβάλλουμε θετικά στην βελτίωση, την πρόοδο και ανάπτυξη του ποδοσφαίρου στην Κύπρο.

Στόχοι μας είναι η προστασία της ανάπτυξης του ποδοσφαίρου μέσω της επιστημονικής καλλιέργειας του αθλήματος και την ανάδειξη ταλαντούχων ποδοσφαιριστών για μελλοντική στέλλοχωση της πρώτης ομάδας.

- Όλες οι προπονήσεις θα διεξάγονται σε γήπεδο με χορτοτάπητα
- Άρτιες αθλητικές εγκαταστάσεις
- Ποιοτική προπονητική διαδικασία από διπλωματούχους και έμπειρους προπονητές
- Άρτιος προπονητικός εξοπλισμός
- Σωστή και υγιής αθλητική διατασθαγώγηση

Τελειώνοντας θα ήθελανα αναφέρω ότι στις 28/07/2008, ημέρα Δευτέρα, η ομάδα του Οθέλλου ξεκίνησε επίσημα την προετοιμασία της.

ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΑΘΛΗΤΙΚΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ «ΟΡΦΕΑ» ΑΘΗΝΟΥ

Πραγματοποιήθηκε την Τετάρτη, 16 Ιουλίου 2008 στις 8.00μ.μ. Γενική Συνέλευση του Α.Σ. ΟΡΦΕΑ Αθηνέου.

Η συνέλευση πραγματοποιήθηκε στο οίκημα του Πολιτιστικού Ομίλου «Μάλλουρα» και σ' αυτήν πήραν μέρος αρκετά μέλη του συλλόγου. Η Γ.Σ. ασχολήθηκε με τα εξής: Επίσης Έκθεση δράσης και οικονομικών πεπραγμένων, ενημέρωση για την τοποθέτηση χορτοτάπητα στο γήπεδο και διάφορα άλλα θέματα. Εξέλεξε μάλιστα νέο Δ.Σ., το οποίο αποτελείται από τους: Μιχάλη Μιχαήλη, Μάριο Άσπρου, Μάριο Μαυροφύτη, Πέτρο Μαρκουλλή, Δημήτρη Στυλιανού, Πάμπο Καλλή, Αλέξη Παστού, Βάσο Καδή, Κενδέα Μαυροφύτη και Στέλιο Παπαδόπουλο.

Να σημειωθεί ότι για τον εορτασμό των 60χρονων του Α.Σ. ΟΡΦΕΑΣ Αθηνέου διοργανώνει στις 2 Αυγούστου 2008, χοροσπερίδα στις 9.00 το βράδι, στο Κέντρο «ΣΤΑΥΜΑΝΙ». Την εκδήλωση αναμένεται να τιμήσουν με την παρουσία τους ο Υφυπουργός παρά την Προεδρία, κ. Τίτος Χριστοφίδης και άλλοι επίσημοι. Το καλλιτεχνικό πρόγραμμα θα αναλάβει η ορχήστρα «ΑΠΟΛΛΩΝΙΑΣ». Χρυστάλλα Κίτα



ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ ΓΥΝΑΙΚΩΝ Κ.Ο.Χ.

ΧΕΙΡΟΣΦΑΙΡΙΣΗΣ 2007-2008

ΘΕΤΙΚΟΣ Ο ΑΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ

Εξαιρετικά καλά τα πήγαν και φέτος οι γυναικείες ομάδες χειροσφαιριστης του Δήμου μας. Ένδειξη ότι οι επιτυχίες θα συνεχιστούν.

Τη δυναμική της επέδειξε και στο φετινό πρωτάθλημα η γυναικεία ομάδα του δήμου, τερματίζοντας στην 3η θέση μαζί με την Α.Ο. Αραδίππου και απέναντι σε αντιπάλους που αγωνίζονταν κυρίως με έναν ή κοινοτικές χειροσφαιρίστριες. Δεν είναι άλλωστε τυχαίο το γεγονός ότι η Εθνική Κύπρου καταρτίσκη με οκτώ παίκτριες από τη Δημοτική ομάδα Αθηνέου.

Εξάλλου, τόσο οι νεανίδες όσο και οι μίνι κορασίδες κατέκτησαν τα πρωταθλήματα των κατηγοριών τους, με τις νεανίδες να αγωνίζονται και στον τελικό του Κυπέλλου ΟΠΑΠ της Κυπριακής Ομοσπονδίας Χειροσφαιρίστριες. Εξάλλου οι κορασίδες κατέκτησαν την 4η θέση και οι σούπερ μίνι τη 2η θέση και στα 3 τουρνουά της Κυπριακής Ομοσπονδίας Χειροσφαιρίστριες.

FUTSAL ΝΕΩΝ

Πήραμε και το κύπελλο

Περίφανους μας έκαναν για ακόμη μία φορά οι νέοι μας κατακτώντας και το κύπελλο της Κυπριακής Ομοσπονδίας Ποδοσφαίρου (FUTSAL) νέων. Μετη νέα κατάκτηση απέδειξαν ότι καλό έμψυχο υλικό έχει ο δήμος μας, αλλά πάνω από όλα διαθέτει ψυχή νικητή και σεβασμό σε οποιοδήποτε αντίπαλο.

Στον αγώνα που διεξήχθη στη Λευκωσία στο κλειστό πολυυπογεννητό «ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ» στις 30 Ιουνίου, η δημοτική ομάδα των νέων μας αντιμετώπισε στον τελικό του κυπέλλου της Κυπριακής Ομοσπονδίας Ποδοσφαίρου (FUTSAL), την ομάδα του ΠΑΡΝΑΣΣΟΥ ΣΤΡΟΒΟΛΟΥ.

Ενδεικτικό είναι το απόσταμα από σχετικό δημοσίευμα της εφημερίδας «Πολίτης»:

«Νταμπλούχος εφήβων στο FUTSAL είναι η EN Αθηνέου η οποία επικράτησε του Παρνασσού με 10-6 στην παράσταση του τελικού του Κυπέλλου. Μετά την κατάκτηση του πρωταθλήματος, η ομάδα του Κύ-

παραγάντη κέρδισε και το κύπελλο σε έναν ειρηνευτικό τελικό που τα είχε όλα. Η ομάδα της Αθηνέου προηγήθηκε με 4-0 στο ημίχρονο και φάνηκε να καθαρίζει τον τίτλο, όμως ο Παρνασσός ισοφάρισε σε 4-4 στην επανάληψη για να διαδημούν οι δύο ομάδες στην παράταση μετά και το ισόπαλο 6-6. Εκεί, πιο σταθερή η ομάδα της Αθηνέου επικράτησε με 10-6 έχοντας ως κορυφαίο τον αρχηγό της Κυριάκο Κυριάκου που πέτυχε πέντε γκολ και οδήγησε την ομάδα του στην νίκη. Πέραν από τον Κυριάκο σκόραραν επίσης για την EN Αθηνέου οι Εξαδάκτυλος, Λύτρας (2), Ιακώβους και Παπαθεοδώρου. Από πλευράς Παρνασσού ειδίναν δίχτυα στον Ανδρέου (3), Χατζηγεωργίου (2) και Μακρυγιώργητος.»

Εμείς από την πλευρά μας, δεν έχουμε παρά να συγχαρούμε τους νέους μας και να τους ευχηθούμε καλή σταδιοδρομία σε ότι και κάνουν, πάντα μ

Γνωρίζατε ότι...

• Εμπνευστής, ιδρυτής και πρώτος Συστηματάρχης του 68ου Συστήματος Προσκόπων Αθηνέντων ήταν ο Δρ. Λώρης Μεστάνας. Ήταν ιδρυτής του Συστήματος, το 1959.

• Για το κτίσιμο του ξεκαλησιού του Αγ. Φώτη, λέγεται ότι μερικοί γεωργοί έβλεπαν φως να γυρίζει στα αμπέλια τους και πίστευαν ότι η γένηση του ξεκαλησιού ήταν ο Άγιος Φώτης. Ήταν ο πρώτος που έβλεψε την γένηση του ξεκαλησιού.

• Η περιοχή Γάστραμά είναι στο χωριόποιρε αυτό το όνομα, διότι στα παλιά χρόνια στην περιοχή αυτή χυνόταν το περίσσευμα του πόσιμου νερού από μια έξοδο με «γάστρινο» στόμιο, δηλαδή καμωμένο από χώμα όπως τις γλάστρες.

• Μια παράδοση λέει ότι την εποχή των Αραβικών επιδρομών ήρθαν από την Πλαστήνη 40 μοναχοί, για να ασκητέψουν στο εσωτερικό της Κύπρου. Ένας από αυτούς ήταν κι ο Άγιος Επιφάνιος. Ήταν ο πρώτος που έβλεψε την γένηση του ξεκαλησιού.

• Στα νότια της Αθήνης υπάρχει μια περιοχή με λόφους που λέγεται «Ασπρόμουστες», διότι οι κορυφές τους όπως κι ολή η περιοχή, έχουν ασβεστώδη πετρώματα.

• Στην Αλεξανδρειανή περιοχή λατρεία πηγής θεάς Γολγίας Αφροδίτης.

• Μια παράδοση λέει ότι στην Αθήνηνα κατοικούσαν και Τούρκοι, οι οποίοι ιδούμασαν να κοροϊδέψουν τους Χριστιανούς που έκαναν λιτανεία και η Παναγία, άλλους τους τύφλωσε και σε άλλους φανερώθηκε στον ύπνο τους με αποτέλεσμα να φοβήθουν και να μετακινθούν εκεί που είναι το σημερινό Πετροφάνι.

• Στη Βιβλιοθήκη της Φανερωμένης υπάρχει ένας χάρτης από την περίοδο της Ενετοκρατίας, που αναφέρει την περιοχή μας με το όνομα Αθήρουν. Πιστεύεται ότι οι κατοπινοί κάτοικοι την μετονόμασαν σε Αθήνενον.

• Το σημερινό νεοκλασικό κτίριο του Γυμνασίου από το έτος λειτουργίας του, το 1925 μέχρι και το 1960 στέγαζε το Αρρεναγωγείο, ενώ για Παρθεναγωγείο χρησιμοποιούνταν οι παλιές εγκαταστάσεις στον περίβολο των εκκλησιών της Παναγίας.

**Δέσποινα
Ζαννεπίδου -Πουγεράση**



Ο ΚΟΑ ΣΤΟ ΠΛΕΥΡΟ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ

Ο Δήμαρχος και μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου είχαν στις 16/06/2008 προγραμματίσμενη συνάντηση με τον Πρόεδρο και τη διεύθυνση του Κυπριακού Οργανισμού Αθλητισμού. Είχε ήδη προηγηθεί συνάντηση με τη διεύθυνση του Οργανισμού, όπου ο Δήμαρχος και η διεύθυνση του Δήμου ανέλυσαν τα αιτήματα του Δήμου Αθηνέντων, όπως αυτά επιγραμματικά επέθηκαν και γραπτώς προς τον Οργανισμό.

Από την λειτουργία της Κλειστής Αίθουσας Αθλοπαιδιών, πριν από 17 χρόνια, ο Κ.Ο.Α χρησιμοποιούσε, μέσω του Α.Γ.Ο, τις εγκαταστάσεις της αίθουσας πολλαπλής χρήσης χωρίς να συμβάλλει έστω και στο

ελάχιστο στα διαχειριστικά έξοδα. Αίτηματου Δήμου, το οποίο έγινε αμέσως αποδεκτό, ήταν όπως ο Οργανισμός συμβάλλει στη διαχείριση της Αίθουσας και στην κάλυψη μερικών των λειτουργικών εξόδων και οικονομικά σε μια σειρά από έργα συντήρησης και αναβάθμισης της Αίθουσας.

Στα έργα αυτά περιλαμβάνεται η αντικατάσταση της στέγης, η αλλαγή των προβολέων, το εξωτερικό σοβάτισμα των τοίχων και τη τοποθέτηση πλαστικών καθισμάτων.

Το αίτημα του Δήμου έγινε αποδεκτό και όπως έχουμε πληροφορθεί σχετικό κονδύλι θα ενσωματωθεί στους Προϋπολογισμούς του 2009-2010.

Άλλα αιτήματα του Δήμου προς τον Οργανισμό

ήταν:

1. Κάλυψη του 80% του κόστους δημιουργίας γηπέδων Futsal, handball, τένις και basketball, όπως προνοεί το σχέδιο Κοινοτικός Αθλητισμός.

2. Δημιουργία ανοικτού γηπέδου αθλοπαιδιών στην αυλή του Παιδοβρεφοκομικού Σταθμού Αθηνέντων.

3. Τεχνοοικονομική στήριξη του Κ.Ο.Α στο σχεδιασμό των κτιριακών και αθλητικών υποδομών στον υπό απαλλοτρίωση χώρο του νέου Αθλητικού Κέντρου Αθηνέντου.

Ο Πρόεδρος και η διεύθυνση του Κ.Ο.Α βρήκαν τα αιτήματα του Δήμου δικαιολογημένα και υποχέθηκαν κάθε δυνατή βοήθεια.



Το νοσοκομείο άλλαξε όψη

Μετά από αίτημα του Δήμου και απόφαση του προηγούμενου Υπουργού Υγείας κ. Κώστα Καδή, ολοκληρώθηκαν οι εσωτερικές και εξωτερικές επιδιορθώσεις του κτιρίου που στεγάζει το νοσοκομείο Αθηνέντων.

Ο Δήμαρχος, κ. Σπύρος Παπουής σε συνάντηση γνωριμίας με το νέο ιατρό του νοσοκομείου μας, δρ. Κυριάκο Μάρα, εξέφρασε την ικανοποίηση του για τις επιδιορθώσεις και μετατροπές του κτιρίου. Ο κ. Παπουής ζήτησε από τον ιατρό όπως επισκέπτεται και το γηροκομείο του λάχιστο μία φορά την εβδομάδα.

Παρά τις κτιριακές βελτιώσεις, ο Δήμαρχος εξέφρασε τη δυσαρέσκεια του για την υποβαθμισμένη παρουσία του ιατρικού και παραϊατρικού προσωπικού, ίδιως τους καλοκαιρινούς μήνες όπου λόγω αδειών, ο μοναδικός ιατρός καλείται να εξυπηρετεί περισσότερες μέρες και άλλα υγειονομικά κέντρα.

Ο Δήμαρχος προσκάλεσε το νέο Υπουργό Υγείας να επισκεφθεί το Δήμο μας για επιθεώρηση των βελτιωτικών έργων στο κτίριο και για ενημέρωση για τις λειτουργικές ελλείψεις και αδυναμίες του νοσοκομείου μας.



ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΚΗ ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ

Με σειρά έργων που έχουν αρχίσει να ολοκληρώνονται στο Δήμο μας, βελτιώνεται σημαντικά το οδικό δίκτυο, καθώς παρατηρείται κυκλοφοριακή αποσυμφόρηση και βελτίωση της οδικής ασφάλειας. Τα Δημόσια Έργα έχουν κατασκευάσει τα συμφωνηθέντα κυρτώματα που θα συμβάλουν θετικά στην οδική ασφάλεια. Τα δύο κυρτώματα στο δρόμο Αθηνέντων – Αβδελερού και τα κυρτώματα στις οδούς 28ης Οκτωβρίου και Παναγιώτη Κουμενή είχαν αποφασιστεί από το Φορέα Κυκλοφοριακών Προβλημάτων μετά από αίτημα πολλών συνδημοτών μας, κυρίως αυτών που γειτνιάζουν των περιοχών. Μετά από αίτημα του Δήμου, η Τροχαία Λάρνακας υπέδειξε τους δρόμους όπου επιβάλλεται διπλή κίτρινη γραμμή για λόγους ασφάλειας και κυκλοφοριακής αποσυμφόρησης. Σε διπλή κίτρινη γραμμή απαγορεύεται η στάθμευση, γι' αυτό προτρέπονται όλοι να συνεργαστούν για αναβάθμιση της οδικής ασφάλειας και για αποφυγή επιβολής εξώδικων. Ο Δήμος έχει μεριμνήσει για ικανοποιητικούς χώρους στάθμευσης οι οποίοι παρέχονται δωρεάν, προτρέποντας τους δημότες να τους χρησιμοποιούν.

Συνεχίζεται η πεζοδρομοποίηση της Γρ. Διγενή

Τα Δημόσια Έργα επαναρχίζουν την 1η Σεπτεμβρίου 2008, την πεζοδρομοποίηση της Λεωφόρου Γρίβα Διγενή. Προτρέπονται οι επηρεαζόμενοι δημότες όπως συνεργαστούν με τα Δημόσια Έργα για να δημιουργούν πεζοδρόμια πλατιά, ίσια και εμφανώς καλύτερα από τα απέναντι που έγιναν πέρυσι.

Τα πεζοδρόμια κατασκευάζονται δωρεάν από το κράτος, από τον ίδιο εργολάβο όπως και πέρυσι και επιβλέπονται από τα Δημόσια Έργα.

Οι Τεχνικές Υπηρεσίες του Δήμου προσφέρουν τις καλές τους υπηρεσίες.