

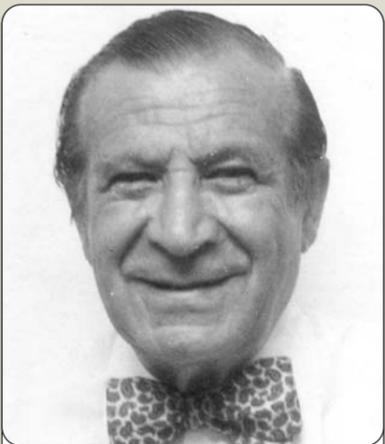


ΔΙΑΒΑΣΤΕ



Μυρωδιές, γεύσεις και θύμψεις μιας άλλης εποχής μάς αφηγούνται δυο κυρίες της Αθηνών, η κ. Αναστασία και η κ. Τασούλα, και μας ταξιδεύουν στα Χριστούγεννα των παιδικών τους χρόνων...

« « « ΣΕΛ. 17



Ο ΖΗΝΩΝ ΠΑΝΟΣ ΚΑΙ Η ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΗ ΜΟΝΑΔΑ ΑΘΗΝΩΝ

« « « ΣΕΛ. 18

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΜΟΥΓΙΑΡΗΣ:

Η γενέτειρά του θα εκτιμά πάντοτε το φιλανθρωπικό του έργο

« « « ΣΕΛ. 2

Όλη η αθλητική επικαιρότητα σε δύο σελίδες 22 - 23

ΚΑΤΑΤΕΘΗΚΕ Ο ΘΕΜΕΛΙΟΣ ΛΙΘΟΣ Νέο γυμνάσιο αποκτά η Αθηνών

Σε μια σεμνή τελετή που πραγματοποιήθηκε την Παρασκευή 10 Οκτωβρίου, ο υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού κ. Αντρέας Δημητρίου κατέθεσε το θεμέλιο λίθο του νέου Γυμνασίου Αθηνών.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο Μητροπολίτης Τριμυθούντος Βαρνάβας, βουλευτές της επαρχίας Λάρνακας, κρατικοί Λειτουργοί, μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου και της Σχολικής Εφορείας, αρκετοί προσκεκλημένοι και πλήθος δημοτών της Αθηνών. Η τελετή κατάθεσης άρχισε με αγιασμό από τον Πανιερώτατο και συνεχίστηκε με μουσικό πρόγραμμα από τη χορωδία του Γυμνασίου. Ακολούθησαν χαιρετισμοί από το Δήμαρχο Αθηνών κ. Σπύρο Παπούλη και τον Υπουργό Παιδείας, ενώ κύριος ομιλητής ήταν ο Πρόεδρος της Σχολικής Εφορείας κ. Αδάμος Αδάμου. Το συντονισμό της εκδήλωσης ανέλαβε το μέλος της Σχολικής Εφορείας, κ. Χαράλαμπος Χαραλάμπους. Μετά την ολοκλήρωση της εκδήλωσης ο κ. Υπουργός τοποθέτησε το θεμέλιο λίθο του νέου Γυμνασίου Αθηνών.

● Ρεπορτάζ από την κατάθεση του θεμέλιου λίθου και ολόκληρη η ομιλία του Προέδρου της Σχολικής Εφορείας, κ. Αδάμου Αδάμου, στη σελίδα 3.



ΖΑΝΝΕΤΤΟΣ ΚΟΥΛΛΟΥΡΟΣ

Το όνομά του σε οδό της Αθηνών

Ήταν ένας κοινοτάρχης που αγάπησε την Αθηνών και αγαπήθηκε από τους δημότες της. Τιμώντας την προσφορά και τη μνήμη του, ο Δήμος Αθηνών έδωσε σε οδό της πόλης το όνομα του Ζαννέττου Κούλλουρου.

Ο δρόμος που εφάπτεται της ανατολικής πλευράς του Καλλινίκειου Δημοτικού Μεγάρου, στο εξής ονομάζεται οδός Ζαννέττου Κούλλουρου. Η λήξη της εγκαινίων της οδού έγινε το Σάββατο, 15 Νοεμβρίου. Άρχισε με αγιασμό, ομιλία από το Δήμαρχο, κ. Σπύρο Παπούλη, αποκαλυπτήρια και κόψιμο της κορδέλας από το Δήμαρχο και τον κ. Ιά-

κωβο Κούλλουρο, υιό του κοινοτάρχη και ολοκληρώθηκε με δεξίωση στο Δημοτικό Μέγαρο. Τα παιδιά, συγγενείς και φίλοι του Ζαννέττου Κούλλουρου, το Δημοτικό Συμβούλιο, μέλη οργανωμένων συνόλων του Δήμου, καθώς και αρκετοί δημότες τίμησαν με την παρουσία τους την εκδήλωση. Ο Ζαννέττος Κούλλουρος, ο Κοινοτάρχης που αγάπησε και τόσο αγαπήθηκε από τους δημότες της Αθηνών, συνέδεσε το όνομά του με την ίδια την ιστορία του Δήμου μας τον τελευταίο μισό αιώνα.

● Όλη η ζωή και προσφορά του Ζαννέττου Κούλλουρου στη σελίδα 8.



Με την ευκαρία των εορτών των Χριστουγέννων και της Πρωτοχρονιάς, ο Δήμος Αθηνών εύχεται σε όλους τους δημότες, Καλές Γιορτές και Χρόνια Πολλά. Στον κάθε δημότη ευχόμαστε προσωπική και οικογενειακή ευτυχία.



Η ΖΩΗ ΜΑΣ



ΑΡΙΣΤΕΡΑ: Από την παρέλαση της 28ης Οκτωβρίου.

ΔΕΞΙΑ: Στιγμιότυπο από την ορκομωσία του 68ου Συστήματος Προσκόπων που πραγματοποιήθηκε στις 9 Νοεμβρίου 2008.

Περισσότερες εικόνες από τη ζωή στο Δήμο μας στη σελίδα 19



ΣΠΕ ΑΘΗΝΩΝ
9ης Ιουλίου, 7600 Αθηνών,
Τηλ: 24811700, Φαξ: 24811710
E-mail: speath@athienou.coop.com.cy

ΣΠΕ ΑΘΗΝΩΝ
για την κοινότητα και τον άνθρωπο

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

- Ειδήσεις για όσα συνέβησαν στον Δήμο μας. σελίδες 3,4,6
- Αφιέρωμα στον Ζαννέτο Κούλουρο σελίδα 8
- Εκκλησιαστικά θέματα σελίδα 9
- Εκπαιδευτικά θέματα και οι δραστηριότητες των σχολείων μας σελίδες 10 – 11
- Πολιτιστικά δρώμενα σελίδες 14, 16
- Πρόσωπο: Ζήνων Πάνος σελίδες 18 – 19
- Όλη η αθλητική δραστηριότητα και οι επιτυχίες των ομάδων μας σελίδες 22 – 23

ΓΡΑΨΤΕ ΜΑΣ!

Η συντακτική επιτροπή δέχεται κείμενα δημοτών, σωματείων, οργανώσεων, επιστολές, άρθρα και εισηγήσεις τα οποία αφού αξιολογηθούν θα τύχουν δημοσίευσης στην εφημερίδα. Παρακαλούνται οι δημότες να τα αποστέλλουν σε ηλεκτρονική μορφή στην ηλεκτρονική διεύθυνση του Δήμου E-mail: mail@athienou.org.cy ή να τα παραδίδουν σε φάκελο στο Δημαρχείο με την ένδειξη «για δημοσίευση στην εφημερίδα Η ΑΘΗΝΟΥ».

ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ

ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ

Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο24811370
Κλεάνθειος Κοινοτική Στέγη Ενηλίκων24522455
Κωνσταντινελένειο Κέντρο Ενηλίκων24522742
Παιδοβρεφοκομικός Σταθμός Γ & Ε Τταντή 24523300
Αίθουσα Αθλοπαιδιών24523520
Κωνσταντίνιο Δημοτικό Πάρκο.....24524045

Η ΑΘΗΝΟΥ

Διμηνιαία έκδοση του Δήμου Αθηνού

Συντακτική Επιτροπή

Σταύρος Ζαννέτου (Συντονιστής)
Ελπίδα Ηλία Ζαννετίδου
Δέσποινα Ζαννετίδου Πουγεράση
Χριστιάνα Ροκόπου
Κώστας Μαυραγάνης
Φλώρα Καρούσιου
Κατερίνα Ηρακλέους
Δώρα Παπακωνσταντίνου
Ρολάνδος Ιεροδιακόνου
Χρυστάλλα Κίτα

Φωτογραφίες :

Photo smile Χρυστάλλα,
ΦΩΤΟΓραφή,
Φωτογένεια

ΠΑΡΑΓΩΓΗ

ΙΔΕΑ Εκδόσεις – Διαδίκτυο
Τηλ. 22780007

ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

«Εμείς»
δημοσιογραφικές υπηρεσίες

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

Σ.Χ. ΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΣΙΑ ΛΤΔ

ΜΗΝΥΜΑ ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΑΠΟΔΗΜΟΥΣ

Αγαπητέ αποδήμη Αθηνίτη,

Η Επιτροπή Αποδήμων Αθηνού, όπως κάποιος από εσάς γνωρίζετε, συστάθηκε το 2005 επί δημαρχίας κυρίου Γαβριήλ Καζάζη με πρόεδρο την κυρία Γεωργία Χ' Θεοχάρους και ξεκίνησε μια φιλόδοξη προσπάθεια με σκοπό την επικοινωνία μαζί σας, γεγονός που επιτεύχθηκε με τη δική σας βοήθεια. Σήμερα πρόεδρος της Επιτροπής είναι ο Δημοτικός Σύμβουλος, κ. Δημήτρης Φιάκκου.

Το καλοκαίρι του 2003 οι πολιτιστικές εκδηλώσεις που διοργανώθηκαν στο Δήμο μας, αφιερώθηκαν εξ ολοκλήρου σε σας και κάθε χρόνο βρίσκεστε στη σκέψη μας και σας αναζητούμε. Περάσαμε όμορφα βράδια και είναι μεγάλη μας χαρά που ανταποκριθήκατε στην πρόσκληση του Δήμου και της Επιτροπής, γιατί καταφέραμε να φέρουμε σε επικοινωνία αποδήμους από όλες τις γωνίες της γης. Ένας από τους βασικούς σκοπούς της Επιτροπής, ήταν η έκδοση της εφημερίδας, επιθυμία την οποία πραγματοποίησε ο νυν Δήμαρχος κ. Σπύρος Παπουής.

Μέσα από την ανάγνωση της εφημερίδας μαθαίνετε αρκετά για τη γενέτειρά σας. Ακόμα και αν ανήκετε στη δεύτερη ή τρίτη γενιά αποδήμων, ο τόπος τούτος πάλι δικός σας είναι, γιατί εδώ είναι οι ρίζες όλων μας. Σας ευχαριστούμε για τον αγώνα που δίνετε στις πατριδες που σας φιλοξενούν για το δικαίωμα της Κύπρου μας. Συγκινητικό ήταν το γεγονός όταν κάποιος ομιλητής στο συνέδριο Αποδήμων Κύπρου, ανέφερε τη μεγάλη προσφορά των αποδήμων στη διαφώτιση για το πρόβλημά μας, ανάμεσα στα ονόματα που σημείωσε, ήταν και του συνδημιότη μας, Νίκου



Ο αποδήμος Γιάννης Βερτεούρης στην εορτή του Αγίου Φωκά.

Μουγιάρη.

Στην τελευταία μας συνεδρία αποφασίστηκε να αφιερωθεί μια σελίδα της εφημερίδας σε σας. Μια σελίδα μέσα από την οποία θα μπορούμε να επικοινωνούμε και να τη διαμορφώνουμε μαζί μέσα από το διάλογο. Αυτό που ζητούμε από σας είναι να μοιράζεστε μαζί μας τις σκέψεις σας και τις απορίες σας. Να μας πληροφορείτε για γεγονότα και εκδηλώσεις σας, για να μπορούμε να τα μοιραζόμαστε με όλους

τους αποδήμους μας. Αυτό μπορεί να γίνεται μέσω ηλεκτρονικού ταχυδρομείου στη διεύθυνση menelagia1@yahoo.gr

Το πρώτο βήμα έγινε μέσα από το μήνυμα αυτό και ευχόμαστε τ' αστέρι που έλαμψε στον ουρανό και οδήγησε τους Μάγους στην ταπεινή φάτνη που γεννήθηκε ο Χριστός, να καθοδηγεί και μας σ' ένα καλύτερο αύριο.

Σας ευχόμαστε ολόψυχα ΚΑΛΕΣ ΓΙΟΡΤΕΣ!

ΑΠΟΣΤΟΛΟΣ ΜΟΥΓΙΑΡΗΣ: Η γενέτειρά του θα εκτιμά πάντοτε το φιλανθρωπικό του έργο

Την Παρασκευή, 14 Νοεμβρίου η Αθηνού ξύπνησε με το κακό μήνυμά, την είδηση του θανάτου του Απόστολου Φίλιππου Μουγιάρη.

Ο θάνατος του Απόστολου σκόρπισε θλίψη και πόνο σ' όλους τους δημότες της γενέτειράς του, γιατί τον ένιωθαν δικό τους άνθρωπο.

Το ήθος, η μεγαλοψυχία και η ψυχική καλλιέργεια, που πάντα τον χαρακτήριζαν, έκαναν το όνομα Μουγιάρη σεβαστό και αγαπητό σ' ολόκληρη την Κύπρο και ειδικά στο Δήμο μας που τον γέννησε και τον ανάθρεψε.

Ο Απόστολος από την ηλικία των 16 χρονών πήρε το δύσκολο δρόμο της ξενιτιάς για ένα καλύτερο μέλλον. Το πρώτο παιδί του Φίλιππου και της Θεοδούλας, δύο τίμιων βιοπαλαιστών της ζωής, έχοντας το θείο Νίκο Χαλλή στην Αγγλία, επέλεξε μετά από πρόσκληση, να δοκιμάσει την τύχη του αφήνοντας πίσω του τις ξέγνοιαστες φτωχογειο-

νιές της Αθηνού.

Στην Αγγλία παντρεύτηκε τη Μαξίν και μαζί απέκτησαν 4 παιδιά, την Κίμ, την Ελένη, το Φίλιππο και το Νίκο.

Με σκληρή δουλειά αφοσιωμένος και παραγωγικός, δημιούργησε μια επιτυχημένη επιχείρηση. Συγκριτικά, οικονομικά ευκατάστατος, στάθηκε στυλοβάτης στους γονείς και στα αδέρφια του. Από την Αγγλία ο Απόστολος μετεγκαταστάθηκε με την οικογένειά του στις Ηνωμένες Πολιτείες Αμερικής, όπου μαζί με τα αδέρφια του δημιούργησαν τη δική τους επιχείρηση, η οποία σήμερα θεωρείται στον τομέα της ως μια από τις πιο πετυχημένες της Αμερικής.

Άνθρωπος χαμηλών τόνων, απεχθανόταν την επίδειξη, ειδικά σε θέματα που αφορούσαν τον πάσχοντα συνάνθρωπό μας. Χωρίς τυμπανοκρουσίες, μαζί με τον αδελφό του Νίκο, διαχρονικά στήριζε οικονομικά τα ευαγή ιδρύματα της γενέτειράς του, που σκο-

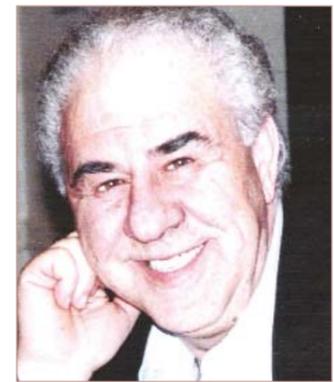
πό έχουν την αξιοπρεπή διαβίωση των ηλικιωμένων.

Στον επικείμενο λόγο του που διαβάστηκε στην κατάμεστη εκκλησία Αγίου Νικολάου Νέας Υόρκης, ο Δήμαρχος, κ. Σπύρος Παπουής, ανακοίνωσε τις αποφάσεις που πήρε σε κοινή και έκτακτη συνεδρίαση το Δημοτικό Συμβούλιο Αθηνού, το Συμβούλιο Κοινοτικού Εθελοντισμού και η Επιτροπή της Κλεάνθειο Κοινοτικής Στέγης Ενηλίκων. Τα τρία σώματα αναγνωρίζοντας την προσφορά του Απόστολου προς τη γενέτειρά του αποφάσισαν:

1. Οι σημαίες στο Δήμο, Παιδοβρεφοκομικό Σταθμό και στην Κλεάνθειο Κοινοτική Στέγη Ενηλίκων να παραμείνουν μεσίστιες για 40 μέρες.

2. Στην υπό ανέγερση Νέα Στέγη Ενηλίκων να δοθεί το όνομα Απόστολου Μουγιάρη σε πτέρυγα ή μέρος του κτιρίου.

3. Η φωτογραφία του να αναρτηθεί και να παραμείνει σε περίοπτο μέρος



στην Κλεάνθειο Κοινοτική Στέγη.

Η κηδεία του Απόστολου Μουγιάρη έγινε στη Νέα Υόρκη τη Δευτέρα 17 Νοεμβρίου.

Εκμέρους του Δήμου κατέθεσε στεφάνι ο κ. Κυριάκος (Κούλλης) Μουγιάρης, αδελφός του αποβιώσαντα.

Η γενέτειρά του Αθηνού θα εκτιμά πάντοτε το φιλανθρωπικό έργο του Απόστολου Μουγιάρη.

Αιώνια του η μνήμη.

Επιμέλεια
Σπύρος Παπουής
Δήμαρχος Αθηνού

Συνταξιδεύουμε

Σε λίγες μέρες γιορτάζουμε το κορυφαίο γεγονός της ενανθρωπίσεως του Χριστού και κάθε φορά που στέκομαι μπροστά σε μια αγιογραφία ή μια φορητή εικόνα με την απεικόνιση της γεννήσεως του Θεανθρώπου, νιώθω δέος για το γεγονός. Ο αγιογράφος, ακολουθώντας τις περιγραφές των Ευαγγελιστών και της Ιερής Παράδοσης, μάς κληροδότησε έργα ύψιστης σημασίας.

Το νησί μας δέχτηκε το χριστιανισμό πολύ νωρίς από τον Απόστολο των Εθνών Παύλο και τον Κύπριο Απόστολο Βαρνάβα, ιδρυτή της Εκκλησίας της Κύπρου. Το νησί ήταν μέρος της Βυζαντινής αυτοκρατορίας από το 330-1191 μ.Χ.

Κατά τη Φραγκοκρατία και Ενετοκρατία (1192-1571) συνεχίζει να αποτελεί μέρος του Βυζαντινού κόσμου και στη συνέχεια του μεταβυζαντινού κατά την Οθωμανική περίοδο.

Η Κύπρος μέσα από την τέχνη έκφρασε τη σημαντικότητά της, την ευμάρειά της, τον πόνο της... Βρίσκεται στο σταυροδρόμι τριών ηπείρων και υπάρ-

χουν επιδράσεις από Ανατολή και Δύση.

Εκκλησίες και μοναστήρια κτίστηκαν τη Βυζαντινή περίοδο με δαπάνες αυτοκρατόρων κι αξιωματούχων. Κωνσταντινουπολίτες τεχνίτες φτάνουν στο νησί και με τη δεξιοτεχνία τους εξιστορούν το Θείο γεγονός. Το χριστουγεννιάτικο κοντάκι καθοδηγεί τον καλλιτέχνη και η απεικόνιση της Γεννήσεως του Χριστού είναι πολυσύνθετη, γιατί η φύση όλη συμμετέχει. Κεντρικό θέμα είναι η Παναγία και ο Χριστός. Γύρω από αυτό απεικονίζονται συμβάντα και πρόσωπα που δεν είναι ιερά και εκεί ο ζωγράφος απιστυπώνει στοιχεία της καθημερινής ζωής με χαριτωμένες σκηνές.

Η πιο παλιά ακέραη παράσταση της Γεννήσεως σώζεται στην Εκκλησία της Παναγίας του Άρακος του 1192 στο χωριό Λαγουδερά στην Πιτσιλιά.

Είναι ζωγραφισμένη πιθανότατα από το Θεόδωρο Αψευδή το 1192, τοιχογραφία υψηλής κωνσταντινουπολιτικής τέχνης, με αριστοτεχνική ισορροπία στη σύνθεση. Η υστεροκομηνήνια παράδοση επιβιώνει και μετά την κατάληψη του νησιού από τους Σταυροφόρους το 1192, αλλά παράλληλα η Κύπρος

δέχεται επιδράσεις από την ανατολή και τη σταυροφορική τέχνη (Παναγία Μουτουλά).

Τον 14ο αιώνα το νησί γνωρίζει την παλαιολόγεια τέχνη. Την εποχή αυτή Κύπριοι ζωγράφοι σπουδάζουν στην Ιταλία. Η τέχνη επηρεάζεται και αυτό το βλέπουμε στο παρεκκλήσι του Ακάθιστου Ύμνου στο μοναστήρι του Αγίου Ιωάννη του Λαμπαδιστή στον Καλοπαναγίτη (1500). Η παράσταση της Γεννήσεως έχει στοιχεία της δυτικής τέχνης στο πλαίσιο των μορφών, στην απόδοση του χώρου και στις διαβαθμίσεις των χρωμάτων.

Η Κυπριακή σχολή του 15ου αιώνα διατηρεί την παράδοση του Βυζαντίου αλλά δέχεται επιδράσεις από την Ιταλική τέχνη και το βλέπουμε στο καθολικό της μονής Αγίου Νεοφύτου. Την Οθωμανική περίοδο αναπτύσσεται η τοπική μεταβυζαντινή τέχνη και δείγμα είναι οι τοιχογραφίες του καθεδρικού ναού του Αγίου Ιωάννη στην Λευκωσία (1740-1750).

Επιμέλεια
Ελένη Καλαποδά
Μέλος Επιτροπής Αποδήμων

Η Αθένου αποκτά δικό της Γυμνάσιο

Στον χαιρετισμό του κατά τη τελετή κατάθεσης του θεμέλιου λίθου του Γυμνασίου, ο Δήμαρχος κ. Σπύρος Παπουής αναφέρθηκε στο ιστορικό της δημιουργίας του Γυμνασίου στην Αθένου, στην ανάγκη συνεχούς στήριξης των δίκαιων αιτημάτων της Αθένου από το κράτος και κατέληξε λέγοντας:

«Με όλη τη διοικητική επικράτεια του Δήμου μας να βρίσκεται εντός της νεκρής ζώνης, πλησίον της διαχωριστικής γραμμής και μπροστά από τη δική μας αμυντική γραμμή, οι δημότες μας πεισματικά αντιστέκονται και παραμένουν στη γη των προγόνων τους. Ανα-



μένουμε από το Κράτος περισσότερη κατανοήση, στήριξη και συμπαράσταση. Μέχρι τη μέρα που θα υπάρξει συνολική λύση, η Αθένου θα πρέπει να

συνεχίσει να τυγχάνει ειδικής μεταχείρισης χωρίς οικονομικούς φραγμούς και περιορισμούς. Είναι εθνική ανάγκη, η Αθένου, όπως και οι άλλες κοινότητες μέσα στη νεκρή ζώνη, να ευημερούν και να προοδεύουν».

Ο Υπουργός στο δικό του χαιρετισμό υπογράμμισε το στόχο της Κυβέρνησης για αναβάθμιση όλων των σχολικών κτιρίων και εκεί όπου χρειάζεται, όπως η Αθένου, την ανέγερση νέου Γυμνασίου και νέου Δημοτικού Σχολείου.

Το νέο Γυμνάσιο θα κοστίζει συνολικά €5.376.000 και θα ολοκληρωθεί πριν από την ερχόμενη σχολική περίοδο.

ΜΗΝΥΜΑ ΔΗΜΑΡΧΟΥ



ΚΑΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ και ευτυχισμένος ο Καινούριος Χρόνος

Ακόμη ένας χρόνος φτάνει στο τέλος του με το Δήμο μας να αγωνίζεται και να αναπτύσσεται μέσα σε αντίξοες συνθήκες, τις οποίες προκάλεσε η τουρκική εισβολή.

Πάντοτε στόχος του Δημοτικού Συμβουλίου είναι η βελτίωση της ποιότητας ζωής των δημοτών μας και συνάμα η οικονομική και πολιτιστική ανάπτυξη της Αθένου.

Στην επόμενη έκδοση θα υπάρχει ένας ετήσιος απολογισμός, μια ανάλυση του έργου που έχει υλοποιηθεί κατά τη διάρκεια του χρόνου που σύντομα τελειώνει.

Σε λίγες μέρες θα γιορτάσουμε Χριστούγεννα.

Η σκέψη όλων μας και πάλι θα ταξιδέψει στη Βηθλεέμ εκεί όπου ο Χριστός με το Θείο ερχομό του στη γη έφερε το μήνυμα της αυταπάτησης και της αγάπης.

Ο νέος χρόνος που πλησιάζει, εύχομαι να είναι χρόνος επίλυσης του κυπριακού προβλήματος, χρόνος ειρήνης, χαράς και οικογενειακής ευτυχίας.

Εκπροσωπώντας το Δημοτικό Συμβούλιο εύχομαι σ' όλους τους αναγνώστες, ΚΑΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ και ευτυχισμένο τον Καινούριο Χρόνο.

**Σπύρος Παπουής
Δήμαρχος Αθένου**

ΝΕΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΘΗΝΟΥ

Σήμερα πραγματώνεται ένα όνειρο

Κύριος ομιλητής, κατά την τελετή κατάθεσης του Θεμέλιου Λίθου του Γυμνασίου Αθένου ήταν ο Πρόεδρος της Σχολικής Εφορείας Αθένου, κ. Αδάμος Αδάμου. Ολόκληρη η ομιλία του κ. Αδάμου δημοσιεύεται ακολούθως.

Εντιμε κύριε Υπουργέ, Κύριε Δήμαρχε, Πανερώτατε Μητροπολίτη Τριμυθούνας και Πρόεδρε Λευκάρων, Κύριε Αστυνομικό Διευθυντή Πόλεως και Επαρχίας Λάρνακας, Κύριοι Βουλευτές, κύριε Κοινοτάρχη, Εκλεκτοί προσκεκλημένοι, Συνδημότες και Συνδημότισσες

Με ιδιαίτερη χαρά σας καλωσορίζουμε στην Τελετή Κατάθεσης του Θεμέλιου Λίθου του Γυμνασίου μας και σας ευχαριστούμε που μας τιμάτε με την παρουσία σας. Η μνήμη στρέφεται πίσω στο 1978. Οι πηλές της τουρκικής εισβολής και κατοχής νωπές, Ο Αθηνήτης, όπως και ο υπόλοιπος κυπριακός λαός, αγωνίζεται για εθνική και φυσική επιβίωση. Μέσα στις δύσκολες εκείνες συνθήκες δημιουργείται η αναγκαιότητα λειτουργίας Γυμνασίου στην Αθένου. Το Μάιο του 1978, μετά από προσπάθειες της Σχολικής Εφορείας και του Δήμου, παίρνεται η πολιτική απόφαση ίδρυσης και λειτουργίας Γυμνασίου στον ακριτικό μας Δήμο. Στεγάζεται στο παλαιό κτίριο του Δημοτικού Σχολείου. Παρά την προσθήκη νέων αιθουσών και των βελτιωτικών έργων που γίνονταν, η ανάγκη μεταστέγασης σε νέα κτίρια προβάλλει έντονη.

Στις 3 Μαΐου του 1995, η τότε Σχολική Εφορεία από κοινού με το Δημοτικό Συμβούλιο, ζητούν το κτίσιμο νέου Γυμνασίου. Οι προσπάθειες ή καλύτερα το όνειρο, πραγματώνεται σήμερα μετά από 13 χρόνια.

Το Νέο Γυμνάσιο θα δεχτεί τους πρώτους μαθητές του το Σεπτέμβριο του 2009

Κτίζεται σε μια τοποθεσία όπου οι μαθητές μας θα αντανεύν τον κατεχόμενο Κάμπο της Μεσαρκάς και τα τουρκοκρατούμενα χωριά της. Η κατοχή θα τους είναι πιο έντονη και το χρέος των εκπαιδευτικών μεγαλύτερο ώστε να καλλιεργήσουν σ' αυτούς τη θέληση για ελευθερία και επανένωση της μικρής μας πατρίδας.

Οι αρχιτέκτονες, αξιοποιώντας τη θέση, τον προσανατολισμό και τη μορφολογία του εδάφους, στόχευσαν να δώσουν ένα σχολείο με πρόσωπο, με δικό του ξεχωριστό χαρακτήρα, αναγνωρίσιμο, όπου ο μαθητής να μπορεί να ταυτιστεί με αυτό.

Το Γυμνάσιο μας θα διαθέτει όλες τις αναγκαίες σύγχρονες εγκαταστάσεις, ώστε τα παιδιά μας να μπορούν να απολαμβάνουν τη χαρά της μάθησης και να τυγχάνουν της αναγκαίας εκπαίδευσης και αγωγής μέσα σ' ένα σύγχρονο και άρτια εξοπλισμένο σχολικό κτίριο.

(Να μου επιτρέψετε, κύριε Υπουργέ να κάνω μια παρένθεση και να ζητήσω όπως ο Υπουργείο σας επανεξετάσει το αίτημα της Σχολικής Εφορείας για τοποθέτηση διαδραστικών πινάκων σε όλες τις αίθουσες διδασκαλίας και εργαστήρια.)



Το σημερινό σχολείο θα πρέπει να είναι σύγχρονο, ευρωπαϊκό, δημοκρατικό, ανθρώπινο. Σ' αυτό, τα παιδιά μας θα πρέπει να μάθουν να καλλιεργούν την ελεύθερη κριτική τους σκέψη, να ασκούν το σώμα και να ευαισθητοποιούν την ψυχή τους, να αναπτύσσονται ως ολοκληρωμένες και υπεύθυνες προσωπικότητες. Θα πρέπει να μάθουν να συνεργάζονται και να αποδέχονται τη διαφορετικότητα. Να αγαπούν την Ειρήνη, τη Δημοκρατία και να αγωνίζονται γι' αυτά. Αυτό είναι το όραμά μας για το Νέο Γυμνάσιο Αθένου.

Εντιμε κύριε Υπουργέ, Το Γυμνάσιο μας, δίνοντας ιδιαίτερη σημασία στην καλλιέργεια περιβαλλοντικής συνείδησης στους μαθητές του, και μέσα στα πλαίσια των δραστηριοτήτων των οικολογικών σχολείων, λειτουργήσει από το 2004 πρόγραμμα ανακύκλωσης χαρτιού και κατασκευών από ανακυκλωμένο χαρτί. Η προσπάθεια αυτή προβλήθηκε από Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης με θετικά σχόλια. Επίσης, μαθητές από άλλα σχολεία επισκέφθηκαν και επισκέπτονται το σχολείο μας για να δουν από κοντά τη διαδικασία της ανακύκλωσης. Κατασκευές από ανακυκλωμένο χαρτί παρουσιάστηκαν στην Εκπαιδευτική Έκθεση και αλλού, επιστρέφοντας και πάλι θετικά σχόλια. Ζητήσαμε από το Υπουργείο σας να ανακηρυχτεί το Γυμνάσιο μας ως Κέντρο Εκπαίδευσης Ανακύκλωσης Χαρτιού. Παρά την αναγνώριση της δουλειάς που γίνεται, το αίτημά μας δεν ικανοποιήθηκε. Παρακαλούμε όπως μεριμνήσετε να επανεξεταστεί, ώστε να μπορέσει να συνεχιστεί το πρωτοποριακό αυτό πρόγραμμα. Δείγμα της δουλειάς αποτελεί και το πρόγραμμα της εκδήλωσης που έχετε στα χέρια σας. Σ' αυτό το σημείο παρακαλώ τον κύριο Υπουργό να δεχτεί ένα μικρό δώρο από ανακυκλωμένο χαρτί από τη Διευθύντρια του Γυμνασίου μας, κυρία Ελευθερία Χατζήστεφάνου.

Τελειώνοντας, νιώθω την ανάγκη να ευχαριστήσω όλους όσους συνέβαλαν από το 1995 μέχρι σήμερα στο να κτιστεί το νέο Γυμνάσιο Αθένου.

Ευχαριστώ τους Σχολικούς Εφόρους Αντρέα Λύτρα,



Ανδρέα Χατζηκυπριανού, Βάσο Παπαϊωάννου, Αντώνη Τουμάζου, Κυριάκο Κραμβή, Νίκο Νεοκλέους, Λευτέρη Κόλοκο, Κυριάκο Ευθυμίου, Στέλιο Σκούρου, Κωνσταντίνο Παπαϊακώβου, Κώστα Χατζηπερή, Φάνο Φλουρέντζου, Μιχάλη Μαλλουρή, Γαβριήλ Περίδη, Μιχάλη Κακουλλή, Ιωάννη Κανηλάφτη, Κωστάκη Αρτεμίου, Μιχάλη Άνιφτο, Δώρο Λουκά, Μαρία Στεφανίδου, Χρίστο Παπασάββα, Χαράλαμπο Χαράλαμπος, Παντελίτσα Τράχλου, Δέσπω Πουγεράση, Δημήτρη Βρακά, Αντρούλλα Έλληνα, Γιάννη Παπουή, Λένια Αρτεμίου-Γαβριηλίδου, Μιχάλη Παπούτσα, Δημήτρη Φιάκκου, Θράσο Παπαζαχαρίου και Θεόκλητο Ζορπά.

Ευχαριστώ ιδιαίτερα τον κύριο Δημητράκη Παπαπέτρου ο οποίος από το 1995 μέχρι το 2004, από τη θέση του Προέδρου της Σχολικής Εφορείας συνέβαλε τα μέγιστα στην υλοποίηση του όλου έργου.

Ευχαριστώ τους πρώην Δημάρχους κυρίως, Κώστα Σάκκαλλο, Παναγιώτη Κουμή και Γαβριήλ Καζάζη και τον νυν Δήμαρχο κύριο Σπύρο Παπουή για τη θετική τους συμβολή. Επίσης, τον κύριο Χρυσό Τουλούπη ο οποίος από τη θέση του Πολιτικού Μηχανικού του Δήμου, βοήθησε πολύ. Ευχαριστώ και συγχαίρω την ομάδα μελετητών, τις Τεχνικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας καθώς και όλους τους συντελεστές της ανέγερσης του Γυμνασίου. Ευχαριστώ ιδιαίτερα τον Προϊστάμενο των Τεχνικών Υπηρεσιών του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, κύριο Ανδρέα Παττήρη τόσο για τη βοήθεια του να ξεκινήσει το όλο έργο αλλά και γενικότερα για τη συμβολή του στην επίλυση διαφόρων προβλημάτων που αντιμετώπιζοντα σχολεία μας. Περιμένουμε τη βοήθεια του και για τα άλλα μεγάλα έργα, τα οποία έχουμε προγραμματίσει. Ευχαριστώ και όλους εσάς που τιμάτε σήμερα με την παρουσία σας την τελετή Κατάθεσης του Θεμέλιου Λίθου του Νέου Γυμνασίου Αθένου.

Ευχαριστώ πολύ!

**Αδάμος Αδάμου
Πρόεδρος Σχολικής Εφορείας**

Νέο μηχανογραφικό σύστημα

Έχει ολοκληρωθεί η διαδικασία αλλαγής του μηχανογραφικού συστήματος στη Δημοτική Υπηρεσία. Η εκσυγχρονιστική αυτή αλλαγή θα αναβαθμίσει τις υπηρεσίες που παρέχονται στο δημότη, κυρίως όμως θα βελτιώσει τις υπηρεσίες του Δήμου να βελτιωθούν και γενικά να νοικοκυρευτούν.

Οι Τεχνικές Υπηρεσίες, το Λογιστήριο, οι Υγειονομικές Υπηρεσίες και ολόκληρη η Δημοτική Υπηρεσία θα στηρίζεται πλέον στην πληροφόρηση των υπολογιστών.

Μια σοβαρή διαφορά που πιθανόν να έχουν ήδη οι δημότες διαπιστώσει είναι το γεγονός ότι όλες τους οι υπο-

χρεώσεις προς το Δήμο παρουσιάζονται στον ιδιοκτήτη του τεμαχίου ή του υποστατικού. Για παράδειγμα εάν το σπίτι ή το τεμάχιο είναι καταχωρημένο στο όνομα της συζύγου σύμφωνα με το Κτηματολόγιο Λάρνακας, τότε όλες οι χρεώσεις θα γίνονται στο όνομα της και όχι στο σύζυγο που ίσως μέχρι σήμερα να ήταν η πρακτική.

Εντός του επόμενου χρόνου όλες οι διευθύνσεις των δημοτών εντός και εκτός Αθένου θα περαστούν στον υπολογιστή. Η σημερινή πρακτική της αποστολής του τιμολογίου σε συγγενή του χρεώστη διότι ο τελευταίος

διαμένει εκτός Αθένου, θα σταματήσει.

Στόχος μας είναι σ' ένα έως δύο χρόνια ο Δήμος μας να λειτουργεί πλήρως ηλεκτρονικά.

Για πιο εύρυθμη λειτουργία της Δημοτικής Υπηρεσίας καλούνται οι δημότες να διευθετήσουν τις υποχρεώσεις τους μέσω τραπεζικής εντολής (standing order).

Λόγω αυτής της μεγάλης αλλαγής που ίσως να μην είναι ορατή στο δημότη, έχουν παρουσιαστεί λάθη και παραλήψεις. Καλείστε όπως επιδείξετε τη δέουσα υπομονή και παρακαλείστε όπως ενημερώνετε γι' αυτά άμεσα το Δήμο Αθένου.



Από την εκδήλωση για την οστεοπόρωση, που πραγματοποιήθηκε στο Κωνσταντινιλένιο Κέντρο Ενηλίκων

ΟΣΤΕΟΠΟΡΩΣΗ: Μια ύπουλη πάθηση

Μεγάλο ενδιαφέρον προκάλεσε η διάλεξη με θέμα «Οστεοπόρωση – Μυοσκελετικές Παθήσεις» που δόθηκε στο Δήμο Αθηνών στις 22 Οκτωβρίου 2008

Το Επαρχιακό Κλιμάκιο Λάρνακας του Παγκύπριου Συνδέσμου κατά της Οστεοπόρωσης και των Μυοσκελετικών Παθήσεων, σε συνεργασία με το Δήμο Αθηνών, πραγματοποίησαν διάλεξη στο Κωνσταντινιλένιο Κέντρο Ενηλίκων στην Αθήνα στις 22 Οκτωβρίου 2008.

Η διάλεξη περιλάμβανε:

- (α) Χαιρετισμό από την κα Έλλη Αθανασίου, Πρόεδρο του Συνδέσμου Επαρχίας Λάρνακας
- (β) Χαιρετισμό από το Δήμαρχο Αθηνών, κ. Σπύρο Παπουή
- (γ) Χαιρετισμό από τον κ. Κυριάκο Χριστοφίδη, Πρόεδρο του Παγκύπριου Συνδέσμου κατά της Οστεοπόρωσης και Μυοσκελετικών Παθήσεων
- (δ) Χαιρετισμό από τον Υπουργό Υγείας κ. Χρίστο Πατσαλίδη. Τον χαιρετισμό ανέγνωσε ο ιατρός κ. Ευάγγελος Ευαγγέλου
- (ε) Ομιλία από τον ενδοκρινολόγο ιατρό κ. Γεώργιο Γεωργιάδη
- (στ) Ομιλία από το συνδημότη μας ορθοπεδικό ιατρό, κ. Χρήστο Ηρακλέους
- (ζ) Δεξίωση

Χορηγός της διάλεξης ήταν η Φαρμακευτική Εταιρεία Lilly.

Όπως έχουμε ενημερωθεί και σύμφωνα με το έντυπο που πήραμε, το 40% των γυναικών άνω των 60 ετών έχουν οστεοπόρωση. Ο κίνδυνος αυξάνεται με την ηλικία και διαφέρει από άτομο σε άτομο. Στα αρχικά στάδια, η οστεοπόρωση είναι μια σιωπηρή νόσος και η πρώτη ένδειξη της μπορεί να είναι ένα κάταγμα. Καθ' όλη τη διάρκεια της ζωής, τα οστά περνούν από συνεχείς κύκλους αναδόμησης, με τη διάσπαση του παλαιού οστού και το σχηματισμό νέου. Η οστεοπόρωση οφείλεται σε μια έλλειψη ισορροπίας στους κύκλους αυτούς, όπου παρατηρείται μεγαλύτερη διάσπαση και χαμηλότερος ρυθμός αντικατάστασης οστών. Η οστική μάζα συνήθως επιτυγχάνει το μέγιστο επίπεδό της ανάμεσα στην ηλικία των 25 και 35 ετών. Οι περισσότερες γυναίκες αρχίζουν να χάνουν οστική μάζα μετά την ηλικία των 35. Η απώλεια οστικής μάζας επιταχύνεται μετά την εμμηνόπαυση. Στην πραγματικότητα, το ένα τρίτο της απώλειας οστικής μάζας μιας γυναίκας μπορεί να επέλθει μέσα στα πρώτα 5 χρόνια μετά την εμμηνόπαυση. Καθώς τα οστά γίνονται λεπτότερα, μπορεί να επισμβούν κατάγματα ισχίου, καρπού και σπονδύλου. Το θετικό είναι ότι αν γίνει έγκαιρη ανίχνευση της απώλειας οστικής μάζας, οι επιδράσεις της μπορούν να προληφθούν.

Συστήνεται να κάνουν ανάλυση για την οστεοπόρωση όλες οι γυναίκες άνω των 65 ετών, όλες οι μεταεμμηνόπαυσιακές γυναίκες κάτω των 65 ετών με άλλους παράγοντες κινδύνου, γυναίκες οι οποίες υποβάλλονται σε θεραπεία ορμονοαντικατάστασης για παρατεταμένες χρονικές περιόδους.

Μεγαλύτερο κίνδυνο οστεοπόρωσης διατρέχουν οι γυναίκες:

- με οικογενειακό ιστορικό οστεοπόρωσης,
- με κατάγματα οστών λόγω μικρού τραύματος,
- με λεπτό ή μικρόσωμο ανσθημα,
- που χρησιμοποιούν ορισμένα φάρμακα, όπως στεροειδή (για το άσθμα ή την αρθρίτιδα) ή λαμβάνουν υπερβολικές ποσότητες θυροειδούς ορμόνης,
- που καπνίζουν,
- που καταναλώνουν αρκετά ροφήματα ή ποτά με περιεκτικότητα σε καφεΐνη ή αλκοόλ,
- που καταναλώνουν ανεπαρκείς ποσότητες ασβεστίου ή βιταμίνης D,
- που δεν ασκούνται.

Οι αναλύσεις οστικής πυκνότητας είναι απλές, ασφαλείς και ανώδυνες. Οι περισσότερες διαρκούν μόνο μερικά λεπτά. Με τις αναλύσεις αυτές είναι δυνατόν να παρακολουθείται ο ρυθμός απώλειας οστού και η ανταπόκριση στη θεραπεία.

Μπορούμε να προστατέψουμε τα οστά από κατάγματα με τακτική άσκηση και άλλες σωματικές δραστηριότητες. Οι ασκήσεις οι οποίες αυξάνουν τη μυϊκή δύναμη και βελτιώνουν την ευελιξία βοηθούν στην πρόληψη των πτώσεων.

Η διατροφή μας πρέπει να περιέχει αρκετό ασβέστιο και βιταμίνη D. Ο οργανισμός χρειάζεται το ασβέστιο για να διατηρεί τα οστά δυνατά. Η καλύτερη πηγή ασβεστίου είναι η τροφή. Αν δεν προσλαμβάνουμε επαρκείς ποσότητες ασβεστίου μέσω της διατροφής, μπορούμε να πάρουμε συμπληρώματα ασβεστίου. Η Βιταμίνη D βοηθά τον οργανισμό να απορροφήσει το ασβέστιο.

Ας βάλουμε λοιπόν στη ζωή μας την τακτική άσκηση και τη σωστή διατροφή χωρίς κάπνισμα και αλκοόλ.

Επιμέλεια
Μάρω Παπουή
Μέλος Πολιτιστικής Επιτροπής

- Το επόμενο τεύχος θα περιλαμβάνει εκτενή περιγραφή για την οστεοπόρωση από το συνδημότη ιατρό, Δρ. Χρήστο Ηρακλέους – Ορθοπαιδικός.

Πεζοδρόμια Λεωφόρου Γρίβα Διγενή

Αποπερατώθηκε για φέτος η πεζοδρομοποίηση της Λεωφόρου Γρίβα Διγενή. Η υλοποίηση του έργου χρηματοδοτείται από τα Δημόσια Έργα, η δε εκτέλεσή του γίνεται από την Εταιρεία Κ. Tsigarides Ltd. Το έργο εποπτεύεται από τα Δημόσια Έργα και ειδικά από το συνδημότη μας πολιτικό μηχανικό, κ. Γεώργιο Καρεκλά, τον οποίο και ευχαριστούμε για την εξαιρετική συνεργασία με τον εργολάβο, το Δήμο και τα Ηνωμένα Έθνη.

Το μεγαλύτερο μέρος της λεωφόρου έχει τελειώσει. Η εκτέλεση του έργου έχει δώσει την ευκαιρία στους συνδημότες μας που ήθελαν να διανύσουν την απόσταση κατά τον απογευματινό ή νυκτερινό τους περίπατο, να το πράττουν ασφαλίσμένα.

Τον ερχόμενο χρόνο θα συνεχιστεί το έργο κατά μήκος της Λεωφόρου Αρχ. Μακαρίου από την συμβολή της Λεωφόρου Γρίβα Διγενή.

Στόχος μας είναι μέχρι την επόμενη σχολική χρονιά, οπότε και θα αρχίσει τη λειτουργία του το νέο Γυμνάσιο, να έχουν τελειώσει τα πεζοδρόμια της μιας πλευράς της Λεωφόρου Αρχ. Μακαρίου, ώστε όσα παιδιά πηγαίνουν στο Γυμνάσιο με τα πόδια, να το κάνουν με ασφάλεια.





ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ
ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ



ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ
από την
Επαρχιακή Ορχήστρα Σχολείων Λευκωσίας



Συναυλία στην ΑΘΗΝΟΥ
Σάββατο, 20 Δεκεμβρίου 2008
στις 6:00μ.μ.
ΧΩΡΟΣ: Κωνσταντινιλένιο Κέντρο Ενηλίκων

Θα ακουστούν κλασικές συνθέσεις των
J. S. Bach, H. Purcell, G. Gershwin, E. Grieg, E. Elgar, C. Badelt,
E. Morricone, M. Λοϊζου, Δ. Σαββήπουλου, Γ. Κοτούνη, παραδοσιακά Κύπρου

Στήριξη - συνεργασία
Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού και Δήμος Αθηνών

ΜΟΥΣΙΚΕΣ ΔΙΑΔΡΟΜΕΣ

Συναυλία στην Αθηνού με την Επαρχιακή Ορχήστρα Σχολείων Λευκωσίας

Η Επαρχιακή Ορχήστρα Σχολείων Λευκωσίας είναι μια ομάδα από νέους μουσικούς, μαθητές των δημοσίων σχολείων Λευκωσίας. Δημιουργήθηκε το Φθινόπωρο του 2003 και από τότε δίνει συναυλίες κάτω από την αιγίδα του Υπουργείου Παιδείας.

Υπεύθυνοι για τη λειτουργία, τις δοκιμές και τη διεύθυνση της ορχήστρας, εκτός από την επιθεωρήτρια της Μουσικής κ. Άντρη Χατζηγεωργίου-Λυμπουρή εκ μέρους του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, είναι ο κ. Ευαγόρας Καραγιώργης. Τα μέλη της ορχήστρας αριθμούν γύρω στα 35 άτομα με όργανα κυρίως της Συμφωνικής Ορχήστρας.

Η Ε. Ο. Σ. Λ. έχει παρουσιάσει μουσικά προγράμματα στην Κύπρο και στο εξωτερικό (Πράγα 2004, Harrogate 2006) και ευελπιστεί να συνεχίσει να προσφέρει ουσιαστικές μουσικές εμπειρίες στους μαθητές-μέλη της καθώς και να φέρει τα ακροατήρια της σε επαφή με το έργο σημαντικών Κυπρίων και ξένων κλασικών συνθετών.



Στις φωτογραφίες, στιγμιότυπα από την αιμοδοσία που οργάνωσε η ΝΕΔΗΣΥ.

Αιμοδοσία ΝΕ.ΔΗ.ΣΥ.

Τη Δευτέρα, 27 Οκτωβρίου, πραγματοποιήθηκε στο Υγειονομικό Κέντρο Αθηνού η καθιερωμένη από τη ΝΕ.ΔΗ.ΣΥ αιμοδοσία. Η αιμοδοσία όπως κάθε χρόνο ήταν αφιερωμένη στη μνήμη των Κυριάκου Πάντζιου, Κωνσταντίνου Τσιγαρίδη και Βασιλείας Μαλλουρή.

Μεταξύ των εθελοντών αιμοδοτών ήταν ο Δήμαρχος και οι Δημοτικοί Σύμβουλοι, Γεώργιος Παστού, Δημήτρης Φιάκκου και Κυριάκος Παμπόρης. Συνολικά συγκεντρώθηκαν 35 φιάλες αίμα.

Οι φιάλες αίματος που μαζεύονται από τις τρεις καθιερωμένες αιμοδοσίες στο Δήμο μας, πιστώνονται στην Τράπεζα Αίματος Αθηνών.

Λόγω αυτής της διευθέτησης όλοι οι δημότες μας που έχουν ανάγκη από αίμα, με την παρουσίαση του απαιτούμενου εντύπου που χορηγείται από το Δήμο, μπορούν να προμηθευτούν όσες φιάλες αίματος χρειαστούν.

Η ανάγκη για αίμα πάντοτε υπάρχει.

Το Δημοτικό Συμβούλιο μέσα στα πλαίσια της ανθρωπιστικής του προσφοράς

προς τους δημότες αποφάσισε να οργανώσει πάνω σε μια πιο ορθολογιστική βάση όλες τις αιμοδοσίες που διεξάγονται.

Ο Πρόεδρος της Επιτροπής Νεολαίας, κ. Κυριάκος Παμπόρης, σε συνεργασία με τις οργανωμένες νεολαίες του Δήμου μας θα αναλάβουν τον συντονισμό και οργάνωση αυτής της κοινωνικής προσφοράς.

Καλούνται οι δημότες μας, κυρίως οι νεαροί, να επιδείξουν την ανάλογη ευαισθησία και σ' αυτόν τον τομέα.

Δωρίζοντας αίμα, χαρίζεις ζωή σε κάποιο συνάνθρωπό μας. Ας το κάνουμε λοιπόν.

Η Ford για τρίτη συνεχόμενη χρονιά
No.1 σε συνολικές πωλήσεις αυτοκινήτων

Τώρα σας προσφέρει το Γερμανικό
FordFiesta 1.4 80PS με μόνο

€9.990 / £5.846,88



Η Ford μοιράζεται τη χαρά της πρωτιάς και προσφέρει τώρα το Ford Fiesta 1.4 80PS, με πλήρη εργοστασιακό εξοπλισμό, στην εκπληκτική τιμή €9.990! Με A/C, ABS, Ζάντες Αλουμινίου 15", Αερόσακους Οδηγού και Συνοδηγού, Ηλεκτρικά Παράθυρα και Καθρέφτες, Ράδιο-CD, Κεντρικό Σύστημα Κλειδώματος με Τηλεχειριστήριο κι' άλλα πολλά. Επίσης, το Fiesta διατίθεται με αυτόματο κιβώτιο ταχυτήτων και με κινητήρες πετρελαίου, απίστευτα χαμηλής κατανάλωσης καυσίμων (4.5l μέση κατανάλωση) και πολύ χαμηλές εκπομπές ρύπων 119gr.

FordFiesta

Feel the difference



Αντιπρόσωποι: **MICHAELS AUTOMOTIVE LTD**

ΛΕΥΚΩΣΙΑ: 22860000 • ΛΕΜΕΣΟΣ: 25575000 • ΛΑΡΝΑΚΑ: 24664670 • ΠΑΦΟΣ: 26220011 • E-mail: info@fordcyprus.com • Web site: www.fordcyprus.com



ΗΜΕΡΙΔΑ ΓΙΑ ΤΙΣ ΖΩΟΝΟΣΟΥΣ

Σωστή ενημέρωση, πρόληψη και αντιμετώπιση

Ενημερωμένοι για τις ασθένειες που μπορεί να προέλθουν από τα ζώα και τους τρόπους αντιμετώπισης τους, είναι οι δημότες Αθηένου μετά την ημερίδα που πραγματοποιήθηκε στο Δήμο για την πρόληψη, διάγνωση και καταπολέμηση των ζωνόσων.

Στα πλαίσια του Ευρωπαϊκού προγράμματος INTERREG III Ελλάδα – Κύπρος, επελέγη ο Δήμος της Αθήνου για μια πιλοτική ημερίδα με θέμα: "Νόσοι που μεταδίδονται από τα ζώα στον άνθρωπο - «Ζωνόσοι».

Η ημερίδα πραγματοποιήθηκε στο Κωνσταντινελέιο Κέντρο Ενηλίκων το Σάββατο 11 Οκτωβρίου 2008 και τη διοργάνωση της ανέλαβαν οι:

- Κτηνιατρικές Υπηρεσίες Κύπρου
- Το Πανεπιστήμιο Κρήτης
- Ο Δήμος Ανωγείων Κρήτης (Λειτουργεί Μεσογειοκό Κέντρο Μελετών Ζωνόσων)
- Η Αναπτυξιακή Λάρνακας
- Ο Δήμος Αθηένου

Στόχος της ημερίδας ήταν η ενημέρωση για τις ζωνόσους στον άνθρωπο, οι αιτίες μετάδοσης και οι τρόποι πρόληψης.

Στην ημερίδα είχαν προσκληθεί όλοι οι κτηνοτρόφοι του Δήμου μας, οι Κτηνιατρικές, Υγειονομικές και Περιβαλλοντικές Υπηρεσίες του Κράτους, καθώς και οι κτηνίατροι και η Υγειονομικός Επιθεωρητής του Δήμου μας.

Το πρόγραμμα περιλάμβανε:

1. Χαιρετισμό από το Δήμαρχο Αθηένου, κ. Σπύρο Παπούη.
 2. Χαιρετισμό από το Διευθυντή Κτηνιατρικών Υπηρεσιών Κύπρου, κ. Γεώργιο Κακογιάννη.
 3. Χαιρετισμό από το Δήμαρχο Ανωγείων Κρήτης, κ. Γεώργιο Κλάδο.
 4. Ομιλία με θέμα «Νέα ολοκληρωμένη αντιμετώπιση των νόσων που μεταδίδονται από τα ζώα στον άνθρωπο». Το θέμα ανέπτυξε ο Ομότιμος Καθηγητής Μικροβιολογίας της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Κρήτης, κ. Τσελέντης Γιάννης.
 5. Ομιλία με θέμα «Παρουσίαση αποτελεσμάτων του προγράμματος – Συμπεράσματα και επισημάνσεις». Το θέμα ανέπτυξε η Λέκτορας Μικροβιολογίας Ζωνόσων της Ιατρικής Σχολής του Πανεπιστημίου Κρήτης κ. Ψαρουδάκη Άννα.
 6. Ομιλία με θέμα «Η εμπειρία από την Κύπρο». Το θέμα ανέπτυξε ο Δρ. Ιωάννου Ιωάννης, κτηνιατρικός λειτουργός – στέλεχος των Κτηνιατρικών Υπηρεσιών Κύπρου.
- Την συζήτηση συντόνιζε ο Δήμαρχος Αθηένου, κ. Σπύρος Παπούης.

Οι παρακάτω συνοπτικές επεξηγήσεις σκοπό έχουν τη γενική ενημέρωση για τις ζωνόσους, όπως παρουσιάστηκαν στην ημερίδα.

Πυρετός Q ή κοξείλλωση: Λοίμωξη που προκαλείται από το βακτήριο κοξείλλα. Τα ζώα πα-

ρόλο που δεν εμφανίζουν κλινικά εμφανή λοίμωξη, αποβάλλουν το βακτήριο στο περιβάλλον τους με τα κόπρανα, τα ούρα και το γάλα αλλά κυρίως με τα προϊόντα του τοκετού. Το μικρόβιο σχετίζεται με την αποβολή εμβρύων σε πρόβατα και ερίφια, πρόωρο τοκετό και μικρό βάρος γέννησης.

Η κοξείλλα πολλαπλασιάζεται στον πλακούντα και το αμνιακό υγρό των ζώων και κατά τη διάρκεια του τοκετού μολύνει το έδαφος με μεγάλες ποσότητες του μικροβίου. Αδέσποτα σκυλιά και γάτες μπορεί να μολυνθούν με τη βρώση μολυσμένου πλακούντα και υλικού. Στη συνέχεια ο μικροοργανισμός περνά από τον πεπτικό τους σωλήνα και με τα περιττώματα τους μολύνεται το έδαφος. Η νόσος μπορεί να μεταδοθεί από προσβεβλημένα σκυλιά και γάτες κατά τη διάρκεια του τοκετού. Ο άνθρωπος μολύνεται κυρίως μέσω της αναπνευστικής οδού με την εισπνοή μολυσμένης σκόνης, την κατανάλωση μη παστεριωμένου γάλακτος και τυριών και με το χειρισμό μολυσμένων υλικών.

Βρουκέλλωση: Λοιμώδης νόσος που προκαλείται από τα βακτήρια του γένους βρουκέλλα. Τα βακτήρια αυτά μεταδίδονται κυρίως μεταξύ των ζώων τα οποία νοσούν (αιγοπρόβατα, βοοειδή, χοίροι κλπ)

Οι κύριοι τρόποι μετάδοσης του βακτηρίου της βρουκέλλας από το πάσχον ζώο στον άνθρωπο είναι:

- μέσω της κατανάλωσης τροφής (μη παστεριωμένου γάλακτος ή άλλων γαλακτοκομικών προϊόντων)
- εισπνέοντας το μικροοργανισμό
- με άμεση επαφή του δέρματος του ανθρώπου με τα πάσχοντα ζώα ή με τα απεκκρίματά τους.

Στους ανθρώπους η βρουκέλλωση προκαλεί ένα εύρος συμπτωμάτων, που μοιάζουν με αυτά της κοινής γρίπης, όπως πυρετός, κόπωση, νυχτερινή εφίδρωση, σωματική αδυναμία, πονοκέφαλο ή πόνο στις αρθρώσεις.

Ρικετσιώσεις: Ενδοκυττάρια βακτήρια που μεταδίδονται από ψύλλους και τσιμπούρια (τσιβίτζια).

Η ρικέτσια του ενδημικού τύπου μεταδίδεται με τους ψύλλους. Ο κύκλος μετάδοσης του ενδημικού τύπου είναι: Αρουραίος – Ψύλλος – Αρουραίος και σε κάποιες περιπτώσεις: Αρουραίος – Ψύλλος – Άνθρωπος.

Οι ψύλλοι μολύνονται μετά από γεύμα αίματος από μολυσμένο ζώο. Οι ρικέτσιες πολλαπλασιάζονται στα κύτταρα του εντέρου του ψύλλου και

αποβάλλονται συνεχώς με τα μολυσμένα κόπρανά τους.

Μόλυνση στον άνθρωπο μπορεί να προκληθεί μετά από τσίμπημα μολυσμένου ψύλλου ή μετά από εισπνοή σκόνης με μολυσμένα κόπρανα ψύλλου. Η ρικέτσια των κηλιδωτών πυρετών μεταδίδεται με τα τσιμπούρια. Η μόλυνση του ανθρώπου σχετίζεται κυρίως με το σκύλο, τα τρωκτικά, τα αιγοπρόβατα και τα λαγόμορφα.

Το τσίμπημα του τσιμπουριού στον άνθρωπο προκαλεί μόλυνση στο σημείο που προσκολλήθηκε το τσιμπούρι και εμφανίζεται με δερματική βλάβη, υψηλό πυρετό, πονοκέφαλο ή ποικίλες εκδηλώσεις από το πεπτικό, τους πνεύμονες και το κεντρικό νευρικό σύστημα.

Μέτρα πρόληψης είναι:

1. Μείωση ή εξάλειψη των αρουραίων και ψύλλων.
2. Πρακτικές καθαριότητας, υγιεινής, σωστής αποκομιδής, μεταφοράς και εναπόθεσης απορριμμάτων.
3. Καθαρισμός χώρων από περιττά αντικείμενα, χόρτα και θάμνους.
4. Καθαρισμός των κατοικίδιων ζώων (σκυλιά και γάτες).

Εχινokokκίαση: Παρασιτική νόσος που οφείλεται σε είδη κεστωδών σκωλήκων και εμφανίζεται κυρίως σε σκυλιά ή άλλα σαρκοφάγα ζώα μετά από κατανάλωση μολυσμένων εντοσθίων. Η εχινokokκίαση μεταδίδεται με τα κόπρανα του μολυσμένου ζώου. Τα αυγά του παρασίτου καταπίνονται από τον άνθρωπο, πρόβατα, αιγες, βοοειδή ή γουρούνια, εκκολάπτονται μέσα στο λεπτό έντερο και απελευθερώνονται τα παράσιτα που στη συνέχεια μέσω του αίματος καταλήγουν κυρίως στο συκώτι και στους πνεύμονες αλλά και σε άλλα όργανα όπως η καρδιά, τα νεφρά, ο μυελός των οστών, ο εγκέφαλος και η σπονδυλική στήλη.

Ο σκύλος αφού φάει ωμά τα πιο πάνω, μολύνεται με αποτέλεσμα τα κόπρανα του να είναι μολυσμένα.

Η μετάδοση του εχινokokκου στον άνθρωπο μπορεί να γίνει:

1. Με κατανάλωση μολυσμένων τροφίμων κυρίως λαχανικών που έχουν έρθει σε επαφή με το μολυσμένο χώμα.
2. Με επαφή με σκύλο που έχει εχινokokκο.
3. Με έντομα που μεταφέρουν μολυσματικό υλικό μηχανικά στα τρόφιμα.

Μέτρα πρόληψης κατά του εχινokokκου είναι:

1. Η αποφυγή πρόσβασης σκύλων και άλλων

σαρκοφάγων σε εντόστια χορτοφάγων ζώων.

2. Τακτικός αποπαρασιτισμός σε κατοικίδια ζώα.
3. Μείωση των αδέσποτων σκύλων και γάτων.
4. Επιτήρηση της εκτροφής των χορτοφάγων ζώων.
5. Τήρηση των κανόνων υγιεινής και σχολαστικό πλύσιμο φρούτων και λαχανικών.
6. Παιδιά να μην πίνουν χώματα και ακαθαρσίες, να πλένουν τακτικά τα χέρια τους και κυρίως να μη βάζουν άπλυτα χέρια στο στόμα τους μετά από επαφή με σκύλο ή γάτο.

Τοξοπλάσμωση: Πρωτόζωο (ενδοκυττάριο παράσιτο) που μπορεί να βρεθεί σε όλους τους ιστούς του ανθρώπου.

Μεταδίδεται μέσω των κοπράνων μολυσμένης γάτας, η οποία έφαγε μολυσμένο ποντικό. Μολυσμένα κόπρανα της γάτας μολύνουν το έδαφος, το οποίο μολύνει στη συνέχεια χορτοφάγα ζώα. Ο άνθρωπος μολύνεται καταναλώνοντας μολυσμένο ωμό ή ατελώς ψημένο κρέας, μολυσμένα χόρτα, φρούτα ή λαχανικά.

Λείσμανίαση: Παρασιτικό νόσημα που οφείλεται σε ενδοκυττάριο παράσιτο. Η μετάδοση της λείσμανίας γίνεται μέσω ορισμένων ειδών σκίπας. Αποτελεί ιδιαίτερα επικίνδυνη νόσο σε περιπτώσεις μη χορήγησης φαρμακευτικής αγωγής. Τα συμπτώματα της νόσου είναι πυρετός, σπληνομεγαλία, ηπατομεγαλία, λεμφαδενοπάθεια, γαστρεντερικές διαταραχές, αναμία κλπ.

Η πρόληψη της λείσμανίας στηρίζεται στα μέτρα αντιμετώπισης των εντόμων που την μεταδίδουν όπως:

1. Ο καθαρισμός και η εξυγίανση του περιβάλλοντος και των εστιών ανάπτυξης των φλεβοτόμων, όπως παλιά ή εγκαταλελειμμένα σπίτια, αποθήκες, στάβλους, θάμνους, δέντρα με κολλώδες έκκριμα κλπ.
2. Προσωπικά μέτρα ασφάλειας, όπως ρούχα με μακριά μανίκια, κουνουπιέρες, εντομοπωθητικά.
3. Να ψεκάζονται τα σπιτάκια των σκύλων τακτικά με εντομοκτόνα.
4. Να προστατεύονται οι σκύλοι από τις σκνίπες με κατάλληλα εντομοπωθητικά.

Ο Δήμαρχος κ. Παπούης, ανέλαβε να μελετήσει το ενδεχόμενο δημιουργίας Κέντρου Μελετών Ζωνόσων. Σκοπός του Κέντρου θα είναι η προώθηση και προβολή ερευνητικών επιστημονικών δραστηριοτήτων που συμβάλλουν στη βελτίωση της Δημόσιας Υγείας, της ζωικής παραγωγής και της ποιοτικής βελτίωσης του περιβάλλοντος.

Σε συνεργασία με το Δήμο Ανωγείων Κρήτης όπου στεγάζεται παρόμοιο Κέντρο, ο Δήμος μας εάν και εφόσον δημιουργήσει το Κέντρο, θα πρωτοστατήσει στη διάχυση πληροφορίας για τη διάγνωση, πρόληψη και καταπολέμηση ζωνόσων.



ZANNETTOS KOULLOYPOY

Όνομα ταυτισμένο με την ιστορία του Δήμου μας

Μετά από απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου, δόθηκε στο δρόμο που εφάπτεται της ανατολικής πλευράς του Καλλινίκειου Δημοτικού Μεγάρου, το όνομα του Ζαννέττου Κούλλουρου. Του κοινοτάρχη που υπηρέτησε την Αθήνου για περισσότερο από μισό αιώνα.

Γόνος πολυμελούς γεωργικής οικογένειας, ο Ζαννέττος Κούλλουρος γεννήθηκε τον Νοέμβριο του 1913. Ήταν το τρίτο από τα έξι παιδιά της οικογένειας. Από μικρός βοηθούσε τον πατέρα του στις γεωργικές του ασχολίες και παράλληλα διακρινόταν για τις επιδόσεις του στο δημοτικό σχολείο.

Ακολουθώντας γίνεται «μισταρκός» στο τυροκομείο του κ. Γιαννάτζη Λύτρα, όπου εκεί δείχνει όχι μόνο την εργατικότητά του αλλά και την οξυδέρκεια του.

Όταν το 1941 η Αγγλική κυβέρνηση τερματίζει τις υπηρεσίες του κ. Κυριάκου Μεστάνα, ο οποίος ήταν ο πρώτος Κοινοτάρχης της Αθήνου αναλαμβάνει κοινοτάρχης ο κ. Γιαννάτζης Λύτρας, εργοδότης του Κούλλουρου, ο οποίος ωστόσο ήταν ήδη αρκετά ηλικιωμένος. Τρία χρόνια αργότερα, μετά από εισήγηση του Λύτρα, ο Άγγλος διοικητής της Επαρχίας Λάρνακας διορίζει τον 30χρονο τότε Ζαννέττο Κούλλουρο στη θέση του Κοινοτάρχη. Το 1945 παντρεύεται τη Χρυστάλλα Κουμή, με την οποία θα ζήσουν 54 χρόνια αρμονικού κι ευτυχισμένου γάμου βίου και θα αποκτήσουν 6 παιδιά. Τον Ιάκωβο, τον Κώστα, τον Αιμίλιο, τη Μαρία, τον Γιάννη και τον Κούλλη.

Ο Ζαννέττος Κούλλουρος υπηρέτησε την κοινότητά του για 55 χρόνια με ζήλο, εργατικότητα, υπομονή και σύνεση. Τα καθήκοντά του ήταν πολλά και σε δύσκολους καιρούς. Στη θητεία του έζησε την αγγλική κυριαρχία, τον απελευθερωτικό αγώνα του 55-59, το πραξικόπημα, την τουρκική εισβολή, την ημικατοχή της πατρίδας μας. Το 1955 με την έναρξη του αγώνα, οι Άγγλοι καθαίρεσαν το Ζαννέττο Κούλλουρο από το αξίωμα του Κοινοτάρχη.

Επανήλθε όμως στη θέση του με την ίδρυση της Κυπριακής Δημοκρατίας το 1960.

Σ' όλα τα χρόνια της θητείας του ήταν σημαντική η συμβολή του στην πρόοδο και ευημερία της κοινότητάς του. Ήταν ο



Ο Ζαννέττος Κούλλουρος

αντιπρόσωπος της Κυβέρνησης στην κοινότητα και είχε λόγο και άποψη σ' όλα σχεδόν τα θέματα. Συνεργαζόταν άριστα με όλες τις αρμόδιες υπηρεσίες του Κράτους, με την Αγροφυλακή, την Αστυνομία, το Κτηματολόγιο και ήταν υπεύθυνος πολλά χρόνια για το ταχυδρομείο.

Μετά από δική του εισήγηση διορίστηκαν 3 αγροφυλάκες οι οποίοι έλεγχαν τους αγρούς για πιθανές παραβάσεις και ληστείες, ιδίως κατά το θέρος. Είχε την ευθύνη της αγρονομίας, δηλαδή της επιβολής του φόρου στους ιδιοκτήτες γης. Επί Αγγλοκρατίας κατάφερε πάντα να λύει τις διαφορές με τους Τούρκους αστυνομικούς και να συνεργάζεται αρμονικά μαζί τους. Για αρκετά χρόνια ο σταθμάρχης ήταν Τούρκος, γεγονός που δεν εμπόδιζε τον Ζαννέττο Κούλλουρο να συνεργαστεί μαζί του. Συνεργαζόταν στενά με το Κτηματολόγιο και υπέγραφε άδειες για την ανέγερση των οικοδομών. Βοηθούσε τους υπαλλήλους του Κτηματολογίου και ιδιαίτερα τους νέους, να ολοκληρώσουν την εργασία που αναλάμβαναν στην κοινότητά μας. Δεν υπήρχε αστικός ή αγροτικός δρόμος και χωράφι που να μην το γνώριζε. Πάντα ήταν εκεί για να



Από την τελετή αποκάλυψης της οδού Ζαννέττου Κούλλουρου

εξυπηρετήσει τους δημότες και ταυτόχρονα και την Κυβέρνηση. Συνεργάτες και συμπαραστάτες στο έργο του ήταν οι 4 Ζάζες, που συνεδρίαζαν σε τακτά διαστήματα μαζί του, παίρνοντας διάφορες αποφάσεις που προσαποθούσαν πάντα να τις υλοποιήσουν.

Όλοι όσοι τον γνώριζαν μιλούσαν για το χαρακτήρα και τον ήθος του. Άμεπτος, τίμιος, εργατικός, χαϊρόταν αφάνταστα όταν μπορούσε να βοηθήσει τον συνάνθρωπό του. Ήταν τακτικός στην εργασία του και κανείς δεν θυμάται κλειστό το γραφείο του Κοινοτάρχη. Εκτελούσε στο ακέραιο τα καθήκοντά του, παρόλο που ήταν αμειψί και ήταν σπουδαίος και αναντικατάστατος στην εξυπηρέτηση των δημοτών. Δεν του έλειπαν το χιούμορ, τα αστεία και πάντα ένας καλός λόγος από το στόμα του. Πολλές φορές η πείρα και η σοφία του, τον ωθούσαν να μιλά με παραβολές. Το πηγαίο και αστείρευτο χιούμορ του τον έκαναν αγαπητό σ' όλους. Ένα περιστατικό που δείχνει το μεγαλείο της ψυχής του και τη φιλοπατρία του, συνέβη κατά τη διάρκεια του απελευθερωτικού αγώνα 55-59. Συνεργαζόταν με Τούρκους αστυνομικούς με απώτερο σκο-



τάρχη, κατείχε για αρκετά χρόνια και αυτό του Προέδρου της Σχολικής Εφορείας. Με επιμονή κι υπομονή κατάφερε να φέρνει σε πέρας τα δύσκολα καθήκοντά του.

Στο πόστο του Προέδρου της Σχολικής Εφορείας παρέμεινε για 20 ολόκληρα χρόνια και συνεργάστηκε αρμονικά και εποικοδομητικά μ' όλα τα μέλη της Σχολικής Εφορείας για την πρόοδο της Παιδείας στην Αθήνου.

Μερικά από τα έργα που έχει να παρουσιάσει ο Ζαννέττος Κούλλουρος ως Πρόεδρος της Επιτροπής της Σχολικής Εφορείας είναι η προσθήκη αιθουσών στα Δημοτικά και στο σημερινό Γυμνάσιο και η αγορά της αυλής των εκπαιδευτηρίων πριν πουληθεί υπό μορφή οικοπέδων. Τα Δημοτικά Σχολεία και ο Σύνδεσμος Γονέων των Δημοτικών Σχολείων Αθήνου το Φεβρουάριο του 2002 τίμησαν μεταθανάτια με πλακέτα το Ζαννέττο Κούλλουρο για την προσφορά του στην Παιδεία, ως Πρόεδρος της Σχολικής Εφορείας.

Απεβίωσε το Μάρτιο του 1999, σε ηλικία 86 χρονών. Η συνεισφορά του θα μείνει αξέχαστη και το έργο του αξιοσημείωτο. Ο Ζαννέττος Κούλλουρος κατάφερε για όσα χρόνια υπηρέτησε ως κοινοτάρχης, να προσδώσει κύρος στη θέση αυτή. Υπηρετήσε με υψηλό αίσθημα ευθύνης μακριά από κάθε μορφή ιδιοτέλειας.

Ήταν ένας δημόσιος λειτουργός γεμάτος περηφάνια και αγάπη για τη γενέτειρα και τον τόπο του. Η λαμπρή φυσιογνωμία του, το παράδειγμά του, το έργο και η ανιδιοτελής προσφορά του, κληροδοτούν με τεράστιες ευθύνες όλους όσους ασχολούνται με τα κοινά και όσους αγωνίζονται για την πρόοδο και την ανάπτυξη της Αθήνου.

Αιώνια του η μνήμη.

**Επιμέλεια
Σπύρος Παπουής
Δήμαρχος Αθήνου**



ΚΑΤΗΧΗΤΙΚΕΣ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΕΙΣ

Καλλιέργεια εκκλησιαστικής συνείδησης

Η Εκκλησία μας έχει σαν κεντρικό πυρήνα την κατήχηση, ούτως ώστε ο Λόγος του Θεού να φτάνει σ' όλους, ανεξαρτήτως ηλικίας. Συνεπώς, οι κατηχητικές συγκεντρώσεις δεν απευθύνονται μόνο στα παιδιά και στους έφηβους αλλά και στους γονείς, οι οποίοι μπορούν να πηγαίνουν στην παράκληση και ομιλία που γίνεται κάθε Τρίτη. Άλλωστε το παράδειγμά μας είναι η καλύτερη νοθεσία.

Στις συγκεντρώσεις τα παιδιά δεν έχουν μόνο τη δυνατότητα να ακούσουν βίους Αγίων, παραβολές και κηρύγματα αλλά παίζουν, τραγουδούν, εκφράζουν τους προβληματισμούς και τις ανησυχίες τους, αλλά το σημαντικότερο αναπτύσσουν την εκκλησιαστική τους συνείδηση και οικοδομούν την εκκλησιαστική τους ταυτότητα. Με το Μυστήριο του Αγιασμού που τελέστηκε την Κυριακή 19 Οκτωβρίου ελπίζουμε να καρποφορήσουν οι προσπάθειές μας και να έρθουν ακόμη περισσότεροι στους κόλπους της Εκκλησίας. Προσευχόμαστε και εργαζόμαστε για καλύτερη κατήχηση, μέσα από γόνιμη συνεργασία γονέων και κατηχητών για το καλύτερο ποθητό αποτέλεσμα.

**Επιμέλεια
Δέσποινα Παστού**



Η ΣΤΗΛΗ ΤΩΝ ΝΕΩΝ

Η ΘΕΛΗΣΗ

Είναι ενδεχόμενο να ορθώνονται μπροστά μας πολλά και ανυπέρβλητα εμπόδια, αντιδράσεις, δυσκολίες, προβλήματα. Μπροστά όμως στη θέληση όλα υποχωρούν.

«Θέλω». Τι παντοδύναμος λόγος! Όπως λέει και η σοφή παροιμία: «Όπου υπάρχει ένα θέλω, εκεί βρίσκεται και ένας δρόμος».

Πιο κάτω θα αναφέρω τη δύναμη της θέλησης μ' ένα ζωντανό παράδειγμα της παλαιάς ιστορίας, που δεν παύει να είναι σύγχρονη πραγματικότητα.

Βρισκόμαστε στην εποχή του Περικλή, του άρχοντα των Αθηνών, τότε που η περίοδος εκείνη ονομάστηκε «χρυσός αιώνας» για την καταπληκτική άνθηση του πολιτισμού και της τέχνης.

Την ίδια εποχή ζούσε και ο περίφημος Φειδίας, ο μεγαλύτερος γλύπτης. Ο Περικλής θέλησε να προκηρύξει διαγωνισμό καλλιτεχνημάτων και κάλεσε όλους τους γλύπτες να ετοιμάσουν σε ορισμένη ημερομηνία τα έργα τους. Οι καλλιτέχνες άρχισαν εντατικά το έργο τους. Πρέπει όμως να σημειωθεί ότι την εποχή εκείνη απαγορευόταν με την ποιότητά του θανάτου, να ασχολούνται οι δούλοι με την τέχνη. Το δικαίωμα αυτό το είχαν μόνοι οι ελεύθεροι Έλληνες.

Ο Κρέοντας, ένας νέος, αδύνατος, με φλογερή όμως ψυχή και με δυνατό ταλέντο ήθελε να μετάσχει και αυτός στο διαγωνισμό, αλλά ήταν δούλος και δεν είχε δικαίωμα συμμετοχής. Όμως ο Κρέοντας το αποφάσισε και ρίχτηκε στη δουλειά. Στον όγκο του μαρμάρου έβαλε ο δούλος εκείνος όλη την σκέψη του, την καρδιά του, την ψυχή του. Δεν δειλίασε από τίποτα. Ούτε η φτώχεια, ούτε ο φόβος του θανάτου στάθηκαν ικανά να τον αποτρέψουν από τον σκοπό του. Με τη βοήθεια της αδελφής του, μιας εξαιρετικής γυναίκας κλείστηκε στο υπόγειο του σπιτιού του και κάτω από το φτωχό φως ενός λυχναριού δούλευε, δούλευε...

Και η μεγάλη μέρα έφθασε. Όλη η Ελλάδα της εποχής εκείνης είχε κληθεί στην Αθήνα για να παραστεί στην έκθεση των καλλιτεχνημάτων που θα γινόταν στην Αγορά.

Ο Περικλής προήδρευε. Κοντά του βρισκόταν ο Φειδίας, ο Σωκράτης, ο Σοφοκλής και άλλες ένδοξες προσωπικότητες.

Όλοι οι μεγάλοι καλλιτέχνες είχαν εκθέσει τα έργα τους, αλλά το σύμπλεγμα του φτωχού δούλου ήταν κάτι το καταπληκτικό. Το «μάρμαρο» ήταν έτοιμο να σου μιλήσει. Όλοι ρωτούσαν ποιος είναι ο δημιουργός αυτού του αριστουργήματος. Κήρυκες επαναλάμβαναν την ερώτηση, που έμενε όμως χωρίς απάντηση.

Μυστήριο!
Ξαφνικά μια νεαρή κοπέλα με ξέπλεκα μαλλιά, με φτωχικό τσαλακωμένο φόρεμα, σύρθηκε στην Αγορά μπροστά στους Άρχοντες.

- «Αυτή η γυναίκα γνωρίζει τον γλύπτη, είπαν οι στρατιώτες. Είμαστε σίγουροι γι' αυτό, αλλά δεν θέλει να πει το όνομά του».

Η φτωχή κόρη ρωτήθηκε αλλά δεν απάντησε.

- «Λοιπόν; είπε ο Περικλής, ο νόμος είναι ρητός και πρέπει να τον εφαρμόσω. Πάρτε την στην φυλακή».

Ενώ όμως μιλούσε, ένας νέος με μακριά μαύρα μαλλιά, με πρόσωπο αδυνατισμένο από τις στερήσεις και την εντατική εργασία, με δυο μάτια όμως έλαμπαν από τη λάμψη της μεγαλοφυΐας, όρμησε και γονατίζοντας είπε:

- «Ω Περικλή, έλεος! Σώσε αυτή την νέα. Είναι αδελφή μου. Εγώ είμαι ο ένοχος. Το έργο είναι δικό μου. Το έφτιαξαν τα χέρια ενός δούλου».

Το αγανακτισμένο πλήθος φώναξε: «Στη φυλακή, στη φυλακή ο δούλος».

Και τότε ακούστηκε η φωνή της δικαιοσύνης. Ο Περικλής είπε: «Όχι! Στην Ελλάδα υπάρχει κάτι περισσότερο από ένα αδικό νόμο. Μόνο η αφοσίωση στο δίκαιο θα σώσει στην πόλη των Αθηνών την αθανασία. Αυτόν τον νέο δεν θα τον φυλακίσουμε. Το δίκαιο είναι να τον στεφανώσουμε».

Και εκεί μπροστά στο συγκεντρωμένο πλήθος, ο Περικλής στεφάνωσε με φύλλα ελιάς το μέτωπο του Κρέοντα.

Η θέληση είχε δώσει στον φτωχό καλλιτέχνη τον θρίαμβο.

Αγαπητοί νέοι,
Δεν χρειάζεται άλλο σχόλιο. Η ιστορία αυτή είναι η ωραιότερη διδασκαλία.

Άγαλμα έχουν όλοι οι νέοι και οι νέες να φτιάξουν. Μέσα σε δυσκολίες και πικρίες. Το άγαλμα της νίκης στη ζωή. Ας μην δειλιάσουν. Αν υπάρχει θέληση ισχυρή και αλύγιστη, τα πάντα διορθώνονται.

Η νίκη θα βραβεύσει τους αγώνες των νέων. Όπως στεφάνωσε και τους αγώνες του Κρέοντα.

**Επιμέλεια
Σταύρος Ζαννέτου
Εκπαιδευτικός**

ΑΓΙΑΣΜΟΣ

Στις 9 Νοεμβρίου 2008, ο Οικονόμος Πατέρας Δημήτριος, τέλεσε το μνημόσυνο των Γεωργίου και Αποστολούς Κουμενή, γονέων των Δωρητών της εκκλησίας που είναι αφιερωμένη στους Αγ. Αποστόλους.

Ο μικρός ναΐσκος βρίσκεται στο νέο χώρο ανέγερσης του νέου πολυδύναμου Κέντρου, όπου βρίσκεται πίσω από τη Κλεάνθειο Κοινοτική Στέγη.

Μετά το μνημόσυνο, ο Οικονόμος Πατέρας Δημήτριος τέλεσε Αγιασμό στο εκκλησάκι. Στη σεμνή συγκινητική τελετή εκτός από τους συγγενείς και φίλους των Δωρητών παρευρίσκειτο και ο έντιμος κ. Δήμαρχος, ο Πρόεδρος και μέλη της Κλεάνθειας Στέγης.

Αισθανόμαστε και πάλι την ανάγκη να ευχαριστήσουμε τους δωρητές της εκκλησίας των Αγ. Αποστόλων. Ευλογημένες ας είναι οι προσφορές τους και αιώνια η μνήμη των ευσεβών γονέων τους.



ΕΘΙΜΑ ΚΑΙ ΠΑΡΑΔΟΣΕΙΣ: Άγιος Βασίλης

Άγιος – Βασίλης ονομάζεται στο νησί μας ένα πυρομαντικό έθιμο της παραμονής της Πρωτοχρονιάς. Φίλοι και συγγενείς μαζεύονται γύρω από αναμμένο μαγκάλι κρατώντας κλωναράκια ελιάς. Πάνω στα αναμμένα κάρβουνα ψιθυρίζουν το «Αι- Βασίλη Βασιλιά που ξουσιάζεις τον τσουνιά δειξε μου και φανέρωσε αν μ' αγαπά ο ή η» (όνομα αγαπημένου προσώπου) και ένα φύλλο ελιάς ρίχνεται. Αν το φύλλο αναπηδήσει πάνω στη φωτιά σημαί-

νει ότι ο Άγιος απαντά καταφατικά αν όχι αρνητικά. Το ίδιο έθιμο απαντάται στα Λακκοβίκια της Καβάλας. Σύμφωνα με μια παράδοση όταν ο Άγιος Βασίλειος ήταν Επίσκοπος Καισαρείας, ο Έπαρχος Καππαδοκίας ήθελε να μαζέψει τους φόρους και ο Άγιος Βασίλειος ζήτησε απ' όλους τους κατοίκους να δώσουν ότι πολίτιμο είχαν, πράγμα που έκαναν.

Τελικά όμως ο Επίσκοπος κατάφερε με την πειθώ του να πείσει τον Έπαρχο να φύγει χω-

ρίς να πάρει τα αντικείμενα. Ο Επίσκοπος τότε διέταξε να κάνουν μικρές πίπτες και μέσα στην κάθε μια ναβάλουν και ένα πολύτιμο αντικείμενο και να τις μοιράσουν στους χριστιανούς και ο καθένας ως εκθαύματος διαπίστωσε ότι έπαιρνε το δικό του αντικείμενο. Από τότε σύμφωνα με αυτή την παράδοση γίνονται πίπτες που περιέχουν νόμισμα.

**Επιμέλεια
Ελένη Καλαποδά**

ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΘΗΝΟΥ

Εκδηλώσεις - Εορτασμοί



17/10/2008, Ημέρα Γλωσσών

Όλοι οι μαθητές του Γυμνασίου μας, συμπεριλαμβανομένων και αυτών που προέρχονται από άλλες χώρες, έστειλαν μηνύματα αγάπης και συναδέλφωσης σε διάφορες γλώσσες μέσα από κείμενα, μουσική, χορό διαφόρων χωρών. (Βουλγαρία, Ρουμανία, Πολωνία, Ρωσία κ.ά.) Την εκδήλωση τίμησε με την παρουσία της η κ. Ελένη Κιμωνίδου, επιθεωρήτρια Γαλλικής Φιλολογίας.



17/11/2008, Μνήμη Πολυτεχνείου

Τιμή και δόξα στους δημιουργούς του έπους του Πολυτεχνείου, σ' αυτούς που αγωνίστηκαν για να ξανάρθει στην κοιτίδα του το φως της Ελευθερίας και της Δημοκρατίας.



27/10/2008, Επέτειος 28ης Οκτωβρίου 1940

Το σχολείο τίμησε με κάθε λαμπρότητα τη Γιορτή της Σημαίας και την Εθνική Επέτειο της 28ης Οκτωβρίου. Οι σημαιοφόροι και οι παραστάτες του σχολείου έδωσαν τον ιερό όρκο της διαφύλαξης των εθνικών και κρατικών συμβόλων, τα οποία παρέλαβαν από τη Διευθύντρια κ. Ελευθερία Χατζηστεφάνου.



14/11/2008, Ημέρα Καταδίκης του Ψευδοκράτους

Πραγματοποιήθηκε στο σχολείο εκδήλωση καταδίκης του ψευδοκράτους. Στη συνέχεια το Κεντρικό Μαθητικό Συμβούλιο με τη συνοδεία καθηγητών, μετέβησαν στο φυλάκιο των Ηνωμένων Εθνών, το οποίο βρίσκεται στην ακριτική περιοχή μας και επέδωσαν καταδικαστικό ψήφισμα.

• Επιμέλεια: Φλώρα Καρούσιου, Εκπαιδευτικός

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΘΗΝΟΥ (Κ.Β.)

Περπατώ για την υγεία μου



Τα παιδιά "φωνάζουν" συνθήματα για την Υγιεινή Διατροφή. Εμείς ως γονείς φροντίζουμε άραγε να ελέγχουμε τις επιλογές τους;



Χαρούμενα προσώπια μαζί με τη δασκάλα τους περπατούν για την υγεία τους.



Όλοι περπάτησαν μαζί μας, τονίζοντας την αναγκαιότητα της άσκησης στη ζωή μας.

Στις 31 Οκτωβρίου 2008 το Δημοτικό σχολείο Αθηνών (Κ.Β.) διοργάνωσε με μεγάλη επιτυχία σε συνεργασία με το Σύνδεσμο Γονέων την εκδήλωση «Περπατώ για την υγεία μου» στα πλαίσια του προγράμματος «Προαγωγή υγείας», στο οποίο

συμμετέχει το σχολείο μας. Σκοπός της εκδήλωσης μας ήταν να ευαισθητοποιηθούν τόσο οι μαθητές, όσο και οι γονείς για τη μεγάλη σημασία της Άσκησης και της Υγιεινής Διατροφής στην Υγεία μας. Απολαύσαμε τη διαδρομή προς την περιοχή

"Καφούντα" μαζί με πολλούς γονείς και φίλους που ήρθαν να περπατήσουν μαζί μας. Ακολούθησε παράθεση υγιεινού προγεύματος σε όλα τα παιδιά του σχολείου και τους πεζοπόρους που συμμετείχαν.

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΘΗΝΟΥ ΚΑ΄

Επίσκεψη στο Πολιτιστικό Κέντρο της Κατεχόμενης Αμμοχώστου

Εμείς, τα παιδιά του Β΄3 θα προσπαθήσουμε να σας αφηγηθούμε με συντομία, πώς περάσαμε στις 6 Νοεμβρίου, όταν όλα τα παιδιά της δευτέρας τάξης πήγαμε στη Δερύνεια, ένα χωριό δίπλα από την κατεχόμενη πόλη της Αμμοχώστου.

Επισκεφθήκαμε το Πολιτιστικό Κέντρο της Κατεχόμενης Αμμοχώστου, το οποίο είναι κτισμένο σε ένα ύψωμα στην άκρη του χωριού. Ανεβήκαμε στο παρατηρητήριο, που βρίσκεται στον τρίτο όροφο του κτιρίου και από εκεί αγναντέψαμε την κατεχόμενη Αμμόχωστο, που έμοιαζε με πύλη-φάντασμα.

Είδαμε φυλάκια των Τούρκων και Τούρκους στρατιώτες. Κάθε φυλάκιο είχε δύο σημαίες, την κόκκινη που είναι η σημαία του τουρκικού κράτους και την άλλη του ψευδοκράτους. Την έφτιαξαν οι Τούρκοι παράνομα για να μας κάνουν να ξεγράψουμε το τουρκοκρατούμενο μέρος του νησιού μας. Μέχρι σήμερα δεν το κατάφεραν αυτοί και οι ύπουλοι φίλοι τους.

Εκεί είδαμε και τον ιστό της τούρκικης σημαίας, όπου πυροβόλησαν και σκότωσαν τον ήρωα Σολωμό Σολωμού, όταν ανέβηκε για να την κατεβάσει. Επίσης παρατηρήσαμε στη βόρεια πλευρά δύο πανύψηλους μιναρέδες και μεταξύ τους να βρίσκεται κρεμασμένη μια τεράστια σημαία. Στο βάθος φαίνονταν πολλά βουβά, έρημα ξενοδοχεία και η πανέμορφη θάλασσα.

Μετά από το παρατηρητήριο κατεβήκαμε στο ισόγειο, σε μια αίθουσα προβολών για να παρακολουθήσουμε μια ταινία για την Αμμόχωστο. Μάθαμε πώς ζούσαν εκεί πριν από το 1974. Μας έκανε εντύπωση η γιορτή του πορτοκαλιού, που έκαναν διάφορες κατασκευές με πορτοκάλια. Είδαμε ακόμα και την πόλη όταν οι Τούρκοι πραγματοποιούσαν την εισβολή. Στο τέλος είχε σκηνές από την πόλη όπως είναι σήμερα. Η εκπαιδευτική μας επίσκεψη ήταν μια ευκαιρία να μάθουμε για την τουρκοκρατούμενη Αμμόχωστο.

Τα παιδιά του Β3΄



Εκπαιδευτική εκδρομή στη Χοιροκοιτία

Μέσα στα πλαίσια του μαθήματος της Ιστορίας τα παιδιά της Γ΄ τάξης του Δημοτικού Σχολείου Αθηνού (Κ.Α΄), επισκέφθηκαν πρόσφατα τον αρχαιολογικό χώρο της Χοιροκοιτίας.

Στόχος η βιωματική μάθηση. Οι μαθητές είχαν την ευκαιρία να δουν επί τόπου όσα διδάσκονται στο μάθημα της Ιστορίας για τον Νεολιθικό Οικισμό της Χοιροκοιτίας, να εξερευνήσουν το χώρο και τα αρχαιολογικά ευρήματα και να καταλήξουν σε συμπεράσματα όσον αφορά τον τρόπο ζωής των ανθρώπων 7000 χρόνια π.Χ.

Οι μαθητές περιηγήθηκαν στον αρχαιολογικό χώρο ανεβαίνοντας μέχρι την κορφή του λόφου. Από εκεί η κ. Δέσπω Ζαννεπίδου εξήγησε στα παιδιά με απλό και κατανοητό τρόπο τους λόγους ίδρυσης του οικισμού σε εκείνο το συγκεκριμένο μέρος



και τον τρόπο ζωής των κατοίκων.

Στη συνέχεια οι μαθητές εργάστηκαν με πολλή ζήλο σε φύλλα εργασίας που τους δόθηκαν,

έτσι ώστε να εμπειδώσουν καλύτερα τα όσα είδαν και άκουσαν σε αυτή την αξιολογη εκπαιδευτική εκδρομή.

Γιάννης Κεπόλας

Εκπαιδευτική εκδρομή στο πάρκο Αγίων Τριμυθιάς «Μέλιος»

Την Τρίτη 11 Νοεμβρίου οι μαθητές της Α΄ τάξης του σχολείου μας επισκέφθηκαν το πάρκο Αγίων Τριμυθιάς «Μέλιος».

Σ' αυτή τους την επίσκεψη είχαν την ευκαιρία να έρθουν σε επαφή με πολλά ζώα, που μέχρι τώρα γνώριζαν μόνο μέσα από εικόνες. Παρακολουθούσαν με πολλή προσοχή τις αντιδράσεις των ζώων στα ερεθίσματα που έπαιρναν από τους ίδιους, αλλά και από τα άλλα ζώα που βρίσκονταν στα κλουβιά. Προσέγγιζαν με αγάπη και θετική διάθεση τα ζώα και παρατηρούσαν την κάθε λεπτομέρεια που υπήρχε σ' αυτά. Ιδιαίτερα εντυπωσιάστηκαν από τα καγκουρού, τα πόνυ και τους στρουθοκάμηλους, ζώα τα οποία πολύ σπάνια συναντού-



με. Τραγούδησαν τραγούδια που μάθαμε στην τάξη για τα διάφορα ζώα και η έκπληξη τους ήταν μεγάλη, όταν επιχειρήσαν να μιλήσουν στους παπαγάλους και αυτοί επαναλάμβαναν ό,τι τους έλεγαν.

Η επίσκεψη εξελίχθηκε σε μια πολύ εποικοδομητική εμπειρία για τους μαθητές μας, που επέστρεψαν στο σχολείο ενθουσιασμένοι από τις εμπειρίες που είχαν αποκομίσει.

Θεοδοσία Βασιλείου

Δημόσιο Νηπιαγωγείο Αθηνού

Με όμορφες δραστηριότητες τα παιδιά του Δημοσίου Νηπιαγωγείου Αθηνού υποδέχτηκαν το φετινό Φθινόπωρο



Τα παιδιά έφτιαξαν και πούλησαν στους γονείς τους «τα μπισκοτάκια της αγάπης». Οι εισπράξεις διατέθηκαν για το Ραδιομαραθώνιο.



Συνάντηση γνωριμίας του προσωπικού του Δημοσίου Νηπιαγωγείου με τους γονείς των παιδιών.



Ένα υγιεινό πρόγευμα ετοίμασαν και απόλαυσαν τα παιδιά του Δημοσίου Νηπιαγωγείου στο πλαίσιο της διατροφικής αγωγής.

ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΕΣ ΚΑΤΑΣΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΟ ΕΤΟΣ ΠΟΥ ΕΛΗΞΕ ΣΤΙΣ 31 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2007

Το 2007 ήταν μια σημαντική χρονιά για την τραπεζική αγορά της Κύπρου. Η ανάπτυξη της Κυπριακής οικονομίας συνεχίστηκε με ικανοποιητικό ρυθμό δημιουργώντας ευκαιρίες ανάπτυξης και για τα χρηματοπιστωτικά ιδρύματα. Σαν αποτέλεσμα το χρηματοπιστωτικό πεδίο σηματοδεύτηκε από έντονο ανταγωνισμό μεταξύ των χρηματοπιστωτικών ιδρυμάτων με στόχο την αύξηση του μεριδίου στην Τραπεζική αγορά.

Παρά τον έντονο ανταγωνισμό κατορθώσαμε να αυξήσουμε το μερίδιό μας τόσο σε δάνεια όσο και σε καταθέσεις.

Παράλληλα με την αύξηση του μεριδίου αγοράς έχουμε καταφέρει να αυξήσουμε και την κερδοφορία μας, γεγονός που δείχνει ότι η αύξηση του μεριδίου αγοράς είναι αποτέλεσμα μιας ισορροπημένης τιμολογιακής πολιτικής.

Τα οικονομικά αποτελέσματα του 2007 ήταν εξαιρετικά λόγω της θετικής οικονομικής συγκυρίας αλλά και λόγω των πρωτοβουλιών που αναπτύχθηκαν σε στρατηγικό επίπεδο και σε επίπεδο ανάπτυξης εργασιών αξιοποιώντας το ευνοϊκό κλίμα που είχε επικρατήσει κατά το πλείστον του χρόνου.

Τα καθαρά κέρδη της Εταιρείας μετά την φορολογία και τις επισφαλείς απαιτήσεις έφθασαν τις £876.000 ή (€1.496.000) και τα αποθεματικά της Εταιρείας τα £7.662.000 ή (€13.092.000).

Οι καταθέσεις έφθασαν τα £60.876.000 ή (€103.859.000).

Τα δάνεια έφθασαν τα £48.600.000 ή (€83.036.000).

Τα συνολικά στοιχεία ενεργητικού ανήλθαν σε £69.052.000 ή (€117.983.000) σημειώνοντας αύξηση 14%.

Σε μια σταθερή και συνεχή πορεία ανάπτυξης η οποία συνδυάζεται και με ψηλή κερδοφορία σύμφωνα με τα οικονομικά αποτελέσματα του 2007 βρίσκεται η Συνεργατική μας.

Το 2007 ήταν μια πολύ σημαντική χρονιά για την Συνεργατική Αθηνών τόσο από πλευράς εξελίξεων όσο και από πλευράς αποτελεσμάτων.

Κυρίαρχη εξέλιξη ήταν η πετυχημένη σύνδεση της Συνεργατικής μας με τον Κεντρικό Φορέα ρόλο τον οποίο ανέλαβε η Συνεργατική Κεντρική Τράπεζα που λειτουργεί από 1/1/2008 και η απόφαση της Επιτροπείας για ανέγερση του νέου Εργοστασίου Ζωοτροφών στην Βιομηχανική Περιοχή Αθηνών και που θα λειτουργήσει από την 1/1/2009.

Η σύνδεση της Εταιρείας μας όπως και όλων των Συνεργατικών Ιδρυμάτων με τον Κεντρικό Φορέα δημιουργεί για την Εταιρεία μας όπως και για τον Συνεργατισμό γενικότερα μεγάλες προοπτικές ανάπτυξης σε υφιστάμενες και νέες αγορές, εγγύηση των υποχρεώσεων των Εταιρειών, καθώς και δυνατότητες αξιοποίησης πολλαπλών συνεργειών προς όφελος των μελών των πελατών του προσωπικού αλλά και της οικονομίας της Κύπρου γενικότερα.

Με την λειτουργία του νέου εργοστασίου ζωοτροφών η Εταιρεία θα εί-



ΣΠΕ ΑΘΗΝΑΙΟΥ
για την κοινότητα και τον άνθρωπο

να σε θέση να προσφέρει στα μέλη και πελάτες της προϊόντα άριστης ποιότητας και σιτηρέσια για όλα τα ζώα που θα παρασκευάζονται με μηχανήματα τελευταίας τεχνολογίας, ηλεκτρονικά, με ευρωπαϊκές προδιαγραφές και στις καλύτερες τιμές στην αγορά.

ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ

Η Συνεργατική Αθηνών είναι η καρδιά της κοινότητας και αυτό το έχει αποδείξει έμπρακτα.

Έχει καταξιωθεί στα μέλη της και στην κοινότητα σαν ένας οργανισμός που συμπαραστέκεται οικονομικά και

υλικά στον Δήμο και στα οργανωμένα σύνολα για την επίτευξη των στόχων τους στον τομέα της αποστολής τους.

Το 2007 η Εταιρεία προσέφερε το ποσό των £68.301,00 ή (€116.700,00) σε ένα ευρύ φάσμα κοινωνικών συνόλων και σε δυστυχούντες και αναξιοπαθούντες συνανθρώπους μας.

Η Συνεργατική Αθηνών μέσα στο νέο ανταγωνιστικό περιβάλλον κατάφερε με σοβαρή, συνεχή και πειθαρχημένη διαχείριση να επιβιώσει, κατανοώντας τα βασικά όπλα του Συνεργατισμού που είναι η ποιότητα, η εξυπηρέτηση, το κόστος και το ανθρώπινο

πρόσωπο.

Χρειάζεται ιδιαίτερη προσοχή και προσπάθεια συνεχούς παρακολούθηση και μελέτη των επερχόμενων αλλαγών στον Τραπεζικό τομέα, των εκάστοτε δεδομένων και εξελίξεων και των διεθνών τάσεων, για να διατηρήσουμε και να σταθεροποιήσουμε τους ρυθμούς ανάπτυξης της Εταιρείας μας και να συνεχίσουμε την ανοδική της πορεία και τα επόμενα χρόνια.

Η ανοδική μας πορεία οφείλεται στα προϊόντα και τις υπηρεσίες που προσφέρουμε, την καλή τεχνολογική μας υποδομή, το φιλικό μας πρόσωπο, την άμεση εξυπηρέτηση των πελατών μας, την συνεργασία και το ζήλο της Διεύθυνσης, του προσωπικού, της Επιτροπής καθώς και της εμπιστοσύνης των μελών μας.

Η πλέον σημαντική μας επιτυχία είναι ότι καταφέραμε να μετεξελιχθεί η Εταιρεία μας σε ένα ευέλικτο και δυνατό οργανισμό στον τομέα των τραπεζικών κερδών υπηρεσιών και σε ένα μεγάλο Εμπορικό Οργανισμό στον τομέα των ζωοτροφών και σαν εισαγωγείς πρώτων υλών για ζωοτροφές, λιπάσματα, σπόρων και μηχανημάτων για την γεωργοκτηνοτροφία.

Εκμεταλλευόμενοι σωστά τα νέα δεδομένα που έχουμε σήμερα μπροστά μας αλλά και απενίζοντας με αισιοδοξία το μέλλον καλούμαστε όλοι μαζί να καταβάλουμε κάθε δυνατή προσπάθεια για την εδραίωση μας σαν ένα από τα μεγάλα Συνεργατικά Πιστωτικά Ιδρύματα.

ΣΥΝΕΡΓΑΤΙΚΗ ΠΙΣΤΩΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΑΘΗΝΑΙΟΥ				
ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΩΝ				
ΓΙΑ ΤΟ ΕΤΟΣ ΠΟΥ ΕΛΗΞΕ ΣΤΙΣ 31 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2007				
	ΣΗΜ.	2007 €	2007 £	2006 £
Τόκοι εισπρακτέοι	3	5.904.414	3.455.700	3.080.693
Τόκοι πληρωτέοι	4	(4.083.141)	(2.389.756)	(2.096.002)
Καθαρά έσοδα από τόκους		1.821.273	1.065.944	984.691
Μερίσματα		34.401	20.134	11.772
Δικαιώματα και προμήθειες εισπρακτέες		189.697	111.025	105.968
Άλλα έσοδα	5	1.237.337	724.181	550.043
Σύνολο καθαρών εσόδων		3.282.708	1.921.284	1.652.474
Δαπάνες προσωπικού	6	822.047	481.123	449.295
Αποσβέσεις		193.672	113.351	100.087
Άλλα έξοδα	7	603.727	353.346	387.939
Σύνολο εξόδων		1.619.446	947.820	937.321
Κέρδος από εργασίες πριν από:		1.663.262	973.464	715.153
Πρόνοια για επισφαλείς απαιτήσεις		(179.794)	(105.229)	(63.468)
Κέρδος από επανεκτίμηση ακινήτων για επένδυση		107.642	63.000	45.000
Κέρδος πριν τη φορολογία		1.591.110	931.235	696.685
Φορολογία	8	(95.188)	(55.711)	(36.993)
Κέρδος έτους	9	1.495.922	875.524	659.692
Κατάσταση αναγνωρισθέντων κερδών/(ζημιών):				
Επανεκτίμηση ακινήτων		---	---	1.733.696
Αναβαλλόμενη φορολογία από επανεκτίμηση ακινήτων	13.913	8.143	(169.091)	(169.091)
Πρόνοια για φιλανθρωπικούς σκοπούς	(17.086)	(10.000)	(10.000)	(10.000)
(Ζημιά)/Κέρδος που δεν αναγνωρίστηκε στα αποτελέσματα	(3.173)	(1.857)	1.554.605	1.554.605
Κέρδος που αναγνωρίστηκε στα αποτελέσματα	1.495.922	875.524	659.692	659.692
Σύνολο αναγνωρισθέντων κερδών		1.492.749	873.667	2.214.297

ΣΥΝΕΡΓΑΤΙΚΗ ΠΙΣΤΩΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΑΘΗΝΑΙΟΥ				
ΙΣΟΛΟΓΙΣΜΟΣ ΚΑΤΑ ΤΗΝ 31 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2007				
	ΣΗΜ.	2007 €	2007 £	2006 £
ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟ				
Μετρητά		642.366	375.960	147.208
Καταθέσεις σε Συνεργατικά Ιδρύματα	10	22.878.185	13.390.007	11.912.719
Δάνεια σε πελάτες	11	83.036.778	48.599.267	43.848.000
Επενδύσεις	12	609.853	356.931	268.621
Ακίνητα για επένδυση	13	329.760	193.000	130.000
Ακίνητα και εξοπλισμός	14	7.398.904	4.330.386	2.546.100
Λογισμικά προγράμματα	15	14.962	8.757	---
Λοιπά στοιχεία ενεργητικού	16	1.756.746	1.028.178	1.123.282
Αποθέματα	17	1.315.222	769.765	644.222
ΣΥΝΟΛΟ ΕΝΕΡΓΗΤΙΚΟΥ		117.982.776	69.052.251	60.620.152
ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΙΣ				
Καταθέσεις πελατών	18	103.859.172	60.786.073	53.320.987
Λοιπά στοιχεία παθητικού	19	1.031.953	603.975	510.629
ΣΥΝΟΛΟ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ		104.891.125	61.390.048	53.831.616
ΑΠΟΘΕΜΑΤΙΚΑ				
Αποθεματικό επανεκτίμησης	20	2.561.684	1.499.287	1.510.804
Αποθεματικό προσόδων	21	10.529.967	6.162.916	5.277.732
		13.091.651	7.662.203	6.788.536
ΣΥΝΟΛΟ ΥΠΟΧΡΕΩΣΕΩΝ ΚΑΙ ΙΔΙΩΝ ΚΕΦΑΛΑΙΩΝ		117.982.776	69.052.251	60.620.152
Ανδρέας Βουρής Πρόεδρος			Βάσος Παπαϊωάννου Γραμματέας	

Καλές Γιορτές



Με την ευκαιρία των εορτών
των Χριστουγέννων
και της Πρωτοχρονιάς,
η Σ.Π.Ε Αθηνών
εύχεται σε όλα τα μέλη της
Καλές Γιορτές,
Χρόνια Πολλά
και κάθε προσωπική
και οικογενειακή ευτυχία.



ΣΠΕ ΑΘΗΝΩΝ

9ης Ιουλίου 1, 7600 Αθηνών,

Τηλ: 24811700, Φαξ: 24811710

E-mail: speath@athienou.coop.com.cy



Φωτογραφίες από την παρέλαση



Φωτογραφία από τη δεξίωση

Πανηγυρικοί εορτασμοί για την 28η Οκτωβρίου

Η επέτειος της 28ης Οκτωβρίου 1940 γιορτάστηκε και φέτος με μεγαλοπρέπεια στο Δήμο μας.

Τον πανηγυρικό λόγο, μετά την ολοκλήρωση της δοξολογίας, εκφώνησε η φιλό-

λογος στο Γυμνάσιο Αθηνών, κυρία Χρυστάλλα Κίτα. Στη συνέχεια, παρακολούθησαμε όλοι με μεγάλη συγκίνηση και περηφάνεια τα νιάτα της Αθηνών να παραλαύνουν με τη συνοδεία των μουσικών μπά-

των. Τα σχολεία, τα σωματεία και οι σύλλογοι της κοινότητας, έδωσαν για άλλη μια φορά δυναμικά το παρόν τους για να τιμηθεί δεόντως η επέτειος του '40. Οι επίσημοι δέχθηκαν το χαιρετισμό από εξέδρα,

στην πλατεία Ηρώων.

Μετά την ολοκλήρωση της παρέλασης, προσφέρθηκε πρόγευμα στο Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο για τους επισήμους και άλλους καλεσμένους.



Διάλεξη με θέμα «Κατάθλιψη στη σύγχρονη κοινωνία»

Την Τετάρτη 19 Νοεμβρίου, στις 7:30 μ.μ., πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία, στο χώρο του Καλλινίκειου Δημοτικού Μεγάρου διάλεξη με θέμα «Κατάθλιψη στη σύγχρονη κοινωνία». Το θέμα παρουσίασε εξαμελής διεπαγγελματική ομάδα, μέλη της οποίας ήταν: η κα Κωνσταντία Θεοδώρου, Ψυχίατρος, η κα Ελένη Χατζηκυριακού, Ψυχίατρος, η κα Αντρη Χριστοφή, Κλινική Ψυχολόγος, η κα Τζεμηλέ Μουσταφά, Κλινική Ψυχολόγος, η κα Δέσπω Καλλή, Εργοθεραπεύτρια και η κα Νάσια Λάμπρου, Νοσηλευτική Λειτουργός. Τους παρευρισκόμενους καλωσόρισε η πρόεδρος της Πολιτιστικής Επιτροπής του Δήμου Αθηνών κα Ελένη Καζάζη, η οποία υπογράμμισε τη σημασία που δίνει η Πολιτιστική Επιτροπή για την προσφορά προς τους δημότες εκδηλώσεων ιατρικού ή άλλου ενδιαφέροντος, πέραν των πολιτιστικών.

Η κατάθλιψη χαρακτηρίστηκε από τις ομιλήτριες ως «το κοινό κρυολόγημα των ψυχικών ασθενειών», εννοώντας αφενός ότι είναι μια διαταραχή, η οποία ταλαιπωρεί πολλούς ανθρώπους και αφετέρου ότι μπορεί πλέον να αντιμετωπιστεί με επιτυχία. Συγκεκριμένα, τόνισαν ότι από τη στιγμή που το άτομο ζητά βοήθεια από τους ειδικούς, με την κατάλληλη θεραπευτική αγωγή και στήριξη, μπορεί να έχει μια εντελώς φυσιολογική ζωή στο σπίτι, στη δουλειά, στην κοινωνία. Επομένως, όπως εξήγησαν, η κατάθλιψη δεν πρέπει να θεωρείται ούτε τρέλα, ούτε μια σπάνια ή μαγική αρρώστια, όπως θεωρούνταν στο παρελθόν, αλλά σαν κάτι που μπορεί να διαγνωσθεί και να θεραπευτεί. Μετά την παρουσίαση, οι ομιλήτριες απάντησαν σε ερωτήσεις που υπέβαλε το κοινό, το οποίο φάνηκε να βρήκε πραγματικά ενδιαφέρον το θέμα.

Χριστιάνα Ροκόπου

Μέλος Πολιτιστικής Επιτροπής Δήμου Αθηνών

Η ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΟΜΙΛΟΥ ΤΙΜΑ ΤΗΝ ΑΘΗΝΟΥ

Παρουσιάζοντας το θεατρικό έργο του Αλεσάντρο Κασόνα «Τα δέντρα πεθαίνουν όρθια», η θεατρική ομάδα του Δημοτικού Πολιτιστικού Ομίλου αξιολογήθηκε ανάμεσα στις 5 καλύτερες του Φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θεάτρου. Η επόμενη φάση του φεστιβάλ αναμενόταν να διεξαχθεί την 1η Δεκεμβρίου.

Η Θεατρική Ομάδα του Δημοτικού Πολιτιστικού Ομίλου Αθηνών παρουσίασε στις 23 και 24 Οκτωβρίου στον κινηματοθέατρο «ΠΑΡΘΕΝΩΝ» το κοινωνικό έργο του Ισπανού θεατρικού συγγραφέα Αλεσάντρο Κασόνα «Τα δέντρα πεθαίνουν όρθια». Η παράσταση που έγινε την Πέμπτη 23 του Οκτώβρη ήταν στα πλαίσια του 21ου Παγκύπριου Φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θεάτρου που διοργανώνει ο ΘΟΚ και στο οποίο συμμετείχαν 29 θεατρικά σχήματα. Η κριτική επιτροπή του ΘΟΚ που παρακολούθησε την παράσταση, την αξιολόγησε ανάμεσα στις 5 καλύτερες του Φεστιβάλ. Ως εκ τούτου η θεατρική μας ομάδα πρόκειται να παρουσιάσει το έργο στη ΝΕΑ ΣΚΗΝΗ του ΘΟΚ στα Λατσιά την 1η Δεκεμβρίου 2008, στα πλαίσια της τελικής φάσης. Τα αποτελέσματα της φάσης αυτής αναμενόταν ενώ η εφημερίδα βρισκόταν στο στάδιο της εκτύπωσης.

Σε όλους τους συντελεστές της μεγάλης αυτής επιτυχίας (της μεγαλύτερης που πέτυχε θεατρική ομάδα της Αθηνών) αξίζουν θερμά συγχαρητήρια.

Στο έργο παίζουν με τη σειρά που εμφανίζονται:

Βάσος Βοροκλιωτής: Πάστορας - Νορβηγός ψαράς
 Άντρη Βαρνάβα: Γραμματέας
 Κώστας Ιεροδιακόνου: Ταχυδακτυλουργός - Κυνηγός
 Μαρία Κόλοκου: Μάρθα - Ισαβέλλα
 Κύρος Αυτιδίης: Μπαλμπόα
 Γιώργος Ψευδιώτης: Ζητιάνος - Άλλος
 Ηράκλειτος Ιωσηφίδης: Μαυρίκιος
 Μυρούλα Αρτεμίου: Γενοβέφα
 Παναγιώτα Χαραλάμπους: Γιαγιά

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ - ΣΚΗΝΙΚΑ: Κυριάκος Κυριάκου

ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΣΚΗΝΙΚΩΝ: Η κατασκευή έγινε στο εργαστήριο του Ανδρέα Αλκιβιάδη, το αρχικό βάψιμο από το Γιώργο Αρτεμίου



και η φιλοτέχνηση από τα μέλη της ομάδας υπό την καθοδήγηση του σκηνογράφου. Χρησιμοποιήθηκαν και σκηνικά που κατασκευάστηκαν για προηγούμενα έργα.

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΚΟΣΤΟΥΜΙΩΝ: Σατιρικό Θέατρο - Αντρέας Νικολαΐδης / Μυρούλα Αρτεμίου

ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΜΟΥΣΙΚΩΝ ΚΟΜΜΑΤΙΩΝ: Ευδοκία Χατζηχάρου

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΗΧΟΥ: Μιχάλης Μάγος

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΣΚΗΝΗΣ: Νίκος Καρούσιος

Η υπόθεση του έργου

Η Μάρθα, μια νεαρή απογοητευμένη, πριν προλάβει να θέσει τέρμα στη ζωή της, παίρνει ένα παράξενο αλλά φιλικό μήνυμα που την οδηγεί σ' ένα μυστήριο γραφείο. Εκεί συναντά το γέρο Μπαλμπόα που πήρε κι αυτός παρόμοιο μήνυμα βοήθειας στην προσπάθειά του να βοηθήσει τη σύζυγό του που ζει με την προσμονή του αγαπημένου της εγγονού. Ο γέρο Μπαλμπόα είχε κρύψει από τη γιαγιά ότι ο παραστρατημένος

εγγονός τους, που ο ίδιος έδωσε μια νύχτα πριν είκοσι χρόνια, ήταν τώρα ένας κακοποιός στον Καναδά.

Ο Μπαλμπόα φρόντισε γράφοντας ο ίδιος επιστολές που έφταναν στα χέρια της γιαγιάς να την κάνει να πιστέψει πως ο εγγονός τους έγινε ένας σπουδαίος αρχιτέκτονας και μάλιστα πρόσφατα παντρεύτηκε. Ξαφνικά όμως παίρνουν ένα τηλεγράφημα από τον πραγματικό εγγονό που τους πληροφορεί πως έρχεται. Η γιαγιά γίνεται άλλος άνθρωπος και πλέει σε πελάγη ευτυχίας γιατί επιτέλους θα γνωρίσει τον επιτυχημένο εγγονό της. Ο παππούς, όμως, που γνωρίζει την πραγματικότητα, αναζητά εναγωνίως βοήθεια για να αντιμετωπίσει την κατάσταση.

Τελικά ο διευθυντής του παράξενου γραφείου αναλαμβάνει να παίξει το ρόλο του εγγονού και η Μάρθα το ρόλο της συζύγου του. Η συνέχεια της ιστορίας επιφυλάσσει απρόσμενες εξελίξεις αλλά η γιαγιά παραμένει όρθια σαν τα δέντρα...



ΦΙΑΚΚΟΥ

ΟΜΙΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ

η επιλογή του αύριο... σήμερα!

*Θα έρθω με ελικόπτερο
στις 26 Δεκεμβρίου στις 10:30 το πρωί στο
Πάρκο Λυκαβητού (Αθήναι).
Θα έχει πολλές εκπλήξεις!
Σας περιμένω!*



Ανάπτυξη γης • Εισαγωγές Οικοδομικών Υλικών • Οικοδομικά & Τεχνικά έργα

Μιχ.Γεωργίου 38, 7600 Αθηνών, τηλ.: +357 24811777, Φαξ: +357 24811342 • e-mail: fiakkoue@cytanet.com.cy • www.fiakkougroup.com



ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ

Ανταπόδοση θερμής φιλοξενίας

Η Χορωδία του Δημοτικού Πολιτιστικού Ομίλου Αθηνού φιλοξένησε τη Δημοτική Χορωδία Πολιτιστικού Οργανισμού Δήμου Μουδανιών Χαλκιδικής κατά το τρίημερο 6-9 Νοεμβρίου 2008, ανταποδίδοντας την άριστη φιλοξενία της οποίας έτυχαν τα μέλη της στα Νέα Μουδανιά, τον περασμένο Μάιο.

Στο πλαίσιο της φιλοξενίας, ετοιμάστηκε από την επιτροπή της Χορωδίας και το Δ.Σ. του Ομίλου τρίημερο πρόγραμμα εκδρομών και ξεναγήσεων στην Αθηνού και την Κύπρο γενικότερα, ώστε η φιλοξενούμενη χορωδία να γνωρίσει την ιστορία, το φυσικό, πολιτισμικό και κοινωνικό περιβάλλον του νησιού μας και παράλληλα να ενημερωθεί για το εθνικό και τα άλλα καυτά προβλήματα που αντιμετωπίζει σήμερα. Αποκορύφωμα της φιλοξενίας αποτέλεσε η καλλιτεχνική εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία στο Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο το βράδυ της Παρασκευής 7 Νοεμβρίου 2008.

Το πρόγραμμα της εκδήλωσης το οποίο παρουσίασε η κ. Δέσποινα Παστού περιλάμβανε χαιρετισμό από τον Πρόεδρο του Πολιτιστικού Ομίλου κ. Θεόδωρο Αυξεντίου, χαιρετισμό από το Δήμαρχο Αθηνού κ. Σπύρο Παπουή και χαιρετισμό



από τον Αντιδήμαρχο Μουδανιών κ. Χριστόπουλο Αθανάσιο.

Ακολούθησε μουσικό πρόγραμμα των δύο χορωδιών της Αθηνού και των Νέων Μουδανιών.

Πλήθος κόσμου που παρακολούθησε το μουσικό αυτό συναπάντημα, χειροκρότησε θερμά τις δύο χορωδίες.

Στο χαιρετισμό του ο Δήμαρχος κ. Σπύρος Παπουής έκανε αναφορά στις αρχαιότητες των Γόλ-

γων και Μάλλουρας, περιέγραψε τις δύσκολες συνθήκες κάτω από τις οποίες αναπτύσσεται ο Δήμος μετά το 1974 τονίζοντας παράλληλα την ανάπτυξη που οι φιλοπρόδοι Αθηναίτες έχουν πετύχει στη γεωργοκτηνοτροφία, το εμπόριο και τη βιοτεχνία.

Τελιώνοντας ο κ. Δήμαρχος ανέφερε αναλυτικά τα εγκεκριμένα από την Κυβέρνηση αναπτυξιακά έργα της τάξης των €40.000.000, τονίζο-

ντας ότι σε 3 χρόνια ο Δήμος Αθηνού θα ενταχθεί στον τουριστικό χάρτη της Κύπρου.

Οι φιλοξενούμενοί μας εξέφρασαν τις ευχαριστίες τους για την άριστη διοργάνωση της καλλιτεχνικής εκδήλωσης και της φιλοξενίας που έτυχαν. Συγχαρητήρια λοιπόν στην επιτροπή της Χορωδίας και του Δ.Σ. του Ομίλου αλλά και στους χορωδούς, οι οποίοι εργάστηκαν σκληρά κάτω από την καθοδήγηση της μαέστρου της Χορωδίας μας, της κ. Χριστίνας Χατζητοτάθη και πέτυχαν να αποσπάσουν κολακευτικά σχόλια.

Κλείνοντας, ο Δημοτικός Πολιτιστικός Όμιλος θα ήθελε να εκφράσει γι' ακόμα μια φορά τις ευχαριστίες του προς τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού της Κυπριακής Δημοκρατίας, το Δήμο Αθηνού, τη ΣΠΕ Αθηνού, την Υπεραγορά Χρίστος Χατζηγιαννακού καθώς επίσης και σε όσους συνέβαλαν στην πραγματοποίηση του δείπνου στο Κωνσταντινελέειο Κέντρο Ενηλίκων (Γιώργο Πάντζιζαρο, Λευτέρη Ελευθερίου, Λίτσα Ελευθερίου, Βάσο Βουρή, Παντελή Ποιητή, Αντρούλα Έλληνα, Αντρούλα Τζιωνή, ΚΕΟ, Ζαχαροπλαστεία «Ζορπάς», Γαβριήλ Καζάζη, Όμιλο Λαϊκού Καφεκοπτείου, Ξηροί Καρποί «Ζορπάς», Χαμπή Πυρογιάτη, Φώτο Φωτιάδη, Α/φοί Λανίτη κ.ά)

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ «ΜΑΛΛΟΥΡΑ»

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ «Εκλέψαν τη στετέ μας»

«Μια γιαγιά είναι βάρος για την οικογένειά της, που πρέπει να την προσέχει και να τη φροντίζει. Κανείς δε θέλει να την έχει στο σπίτι του, εκτός... Εκτός κι αν έχει μαστραπή με λίρες. Τότε το πράγμα αλλάζει.»

Ο Πολιτιστικός Όμιλος «Μάλλουρα» συμμετείχε φέτος στο 21ο Παγκύπριο Φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θεάτρου του ΘΟΚ, με το έργο «Εκλέψαν τη στετέ μας», του Σώτου Ορείθη. Ο Όμιλος επέλεξε για άλλη μια χρονιά να παρουσιάσει ένα έργο κύπριου συγγραφέα, γραμμένο στην κυπριακή διάλεκτο, θέλοντας να διακωμωδίσει τη φιλαργυρία των ανθρώπων αλλά και την έλλειψη σεβασμού προς την τρίτη ηλικία.

Οι ηθοποιοί μαζί με το σκηνοθέτη δούλεψαν εντατικά στις λίγες ομολογουμένως πρόβες που έκαναν για να ετοιμάσουν την παράσταση. Από την άλλη, μια ομάδα φίλων του Ομίλου σε συνεργασία με το Διοικητικό Συμβούλιο δούλεψαν για να ετοιμάσουν τα σκηνικά και όλες τις λεπτομέρειες, ώστε να παρουσιαστεί προς το κοινό το καλύτερο δυνατό αποτέλεσμα.

Η παράσταση δόθηκε στις 4 Νοεμβρίου 2008. Ο κόσμος που κατέκλυσε το κινηματοθέατρο είχε την ευκαιρία να απολαύσει το έργο, να γελά-

σει με τη φιλαργυρία των πρωταγωνιστών και στο τέλος να επαινέσει τις προσπάθειες των ηθοποιών και του σκηνοθέτη με το θερμό του χειροκρότημα. Στην παράσταση παρευρέθησαν και τα μέλη της κριτικής επιτροπής του διαγωνισμού για αξιολόγηση των προσπαθειών των ερασιτεχνικών ηθοποιών.

Στην παράσταση συμμετείχαν οι Ιωάννης Καντηλάφτης, Λευτέρης Σίμου, Ηλίας Εξαδάκτυλος, Άλκης Τράχηλος, Άντρη Μαρκουλή, Χρυστάλλα Πατσαλή, Άρτεμις Χατζηβαγγέλη και Αντώνης Αντωνίου, ενώ το σκηνοθεσία ανέλαβε ο Φοίβος Γεωργιάδης. Για την παράσταση εργάστηκαν ακόμα οι Μάριος Άσπρου, Άλκηστη Τράχηλου και Κώστας Κωνσταντίνου-Μαύρου. Τους ευχαριστούμε όλους για το χρόνο και τις προσπάθειες που κατέβαλαν.

**Παράσταση αφιερωμένη
στην Τρίτη Ηλικία**

Ο Όμιλος παρουσίασε για άλλη μια φορά το έργο «Εκλέψαν τη στετέ μας» την Παρασκευή 28 Νοεμβρίου 2008. Η παράσταση ήταν αφιερωμένη στην Τρίτη Ηλικία και η είσοδος ήταν ελεύθερη. Ευχαριστούμε τη Σ.Π.Ε Αθηνού για τη στήριξή της.



ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ: Μέρες νοσταλγίας

Μυρωδιές, γεύσεις και θύμψεις μιας άηλης εποχής, μάς αφηγούνται δυο κυρίες της Αθήνου, η κ. Αναστασία και η κ. Τασούλα, και μας ταξιδεύουν στα Χριστούγεννα των παιδικών τους χρόνων...

Μαζί με τις κυρίες Αναστασία Ιεροδιακόνου Σκούρου (74 χρόνων) και την Τασούλα Μαλλουρή (66 χρόνων), τολήσαμε ένα ταξίδι στο χρόνο. Ένα ταξίδι μακρινό, όμορφο, νοσταλγικό, στα Χριστούγεννα των παιδικών τους χρόνων, όταν και οι δυο τους ήταν μαθήτριες του Δημοτικού Σχολείου Αθήνου. Με μεγάλη νοσταλγία και κάποια πίκρα μπορώ να πω, αφού τώρα έχουν όλα αλλάξει προς το ευκολότερο αλλά όχι στο ομορφότερο, μου περιέγραψαν τι συνήθιζαν να κάνουν τέτοιες μέρες πριν έρθουν τα Χριστούγεννα και κατά τη διάρκεια των γιορτών.



Στη φωτογραφία, η κ. Τασούλα Μαλλουρή (αριστερά) και η κ. Αναστασία Ιεροδιακόνου.

ΠΡΟΕΤΟΙΜΑΣΙΑ του Σαρανταήμερου:

Από τις αρχές Νοεμβρίου, αρκετές μέρες πριν από τις Σήκωσες για το Σαρανταήμερο έσφαζαν το χοίρο τον οποίο μεγάλωναν στις αυλές τους. Έβρισκαν πρώτα το χασάπη που θα αναλάμβανε το δύσκολο έργο της σφαγής. Τρεις ήταν οι βασικοί χασάπηδες του χωριού που αναλάμβαναν αυτή τη δουλειά, ο Δημήτρης Περάς, ο Κώστας Γκίζης και ο Νικόλας Σατσιάς. Η εργασία ξεκινούσε αργά το βράδυ, κάποτε και η ώρα 1:00 τα μεσάνυχτα, αφού τελείωναν όλοι τις εργασίες της ημέρας. Ήταν μεγάλο πανηγύρι για όλη την οικογένεια, αφού θα ετοιμαζόταν το κρέας για όλη σχεδόν τη χρονιά. Κόχλαζαν το νερό στο «χαρτζι» μέσα στην αυλή του σπιτιού. Τοποθετούσαν τον σφαγμένο χοίρο πάνω στη δοκάνη την αναποδογυρισμένη και ξεκινούσε το καθάρισμα, «κιτρίνισμα», η αφαίρεση των εντέρων, το ξάσπρισμα της πέτσας του με την πέτρα την λεγόμενη «σιδηρόδετα», το κομμάτισμα και το χώνισμα σε κρέας, έντερα, πέτσες και μίλλα. Την μίλαν (λίπος) την έκοβαν μικρά κομμάτια, τις λεγόμενες «πιτσιρίες», τις έβαζαν μέσα στο «χαρτζι» και τις έβραζαν μέχρι να λιώσουν και να γίνει λίπος, το βούτυρο, όπως το ξέρουμε σήμερα, το οποίο θα χρησιμοποιούσαν για τα φαγητά και τα γλυκίσματά τους.

Τα παιδιά περίμεναν με ανυπομονησία να πάρουν τη φούσκα του χοίρου να την

φουσκώσουν με αέρα για να την χρησιμοποιήσουν σαν μπάλα.

Από το κρέας του χοίρου θα έφτιαχναν τον κιμά τους για τα λουκάνικα. Το υπόλοιπο θα το έκαναν κρασάτο κρέας, αλατισμένο και τυλιγμένο στον ξερό κόλιαντρο, το οποίο το αποθήκευαν μέσα σε μεγάλους τενεκέδες με λιωμένο λίπος του χοίρου.

Τους τενεκέδες τους φύλαγαν στο κελάρι και περίμεναν τα Χριστούγεννα για να φάνε τόσον «σιόρο τον κουμνιαστό» όπως τον έλεγαν, όσο και τα μυρωδάτα, κρασάτα λουκάνικα που έφτιαχναν με τόσο κόπο. Τίποτα δεν πετούσαν από τα μέρη του χοίρου. Το κεφάλι, τα αυτιά και τα πόδια τα έφτιαχναν ζαλατίνα. Τις πέτσες τυλιγμένες μέσα στο αλάτι και στο κόλιαντρο και βουτηγμένες μέσα στο κρασί όπως το κρέας, τις φύλαγαν και αυτές μέσα στη μίλλα του χοίρου και το καλοκαίρι, την εποχή του θερισμού, τις έβγαζαν και τις τηγάνιζαν. Τις συνόδευαν με πιλάφι και κρεμμύδια και τις έτρωγαν οι εργάτες που εργάζονταν στο θέρος.

«Ένα φαγητό μέλι», όπως λέει χαρακτηριστικά η κυρία Αναστασία, που έδινε ενέργεια στους εργάτες κατά τη δύσκολη εργασία τους.

Σ' όλη τη διάρκεια του Σαρανταήμερου έκαναν τις βαριές δουλειές του σπιτιού όπως το «γύψωμα» ή «ασπρόγιασμα», γύψωναν-άσπριζαν δηλαδή το σπίτι με το γύ-

ψο. Έπλεναν τις κουρτίνες, «τα σκλουβέρκα», «το τορναρέττο», τα τραπεζομάντιλα, που ήταν όλα λευκά.

Έπρεπε να τα «λουλακιάσουν», δηλαδή να τα βουτήξουν μέσα στο νερό αφού διαλύσουν μέσα το «λουλάτζη» μια γαλάζια, μικρή ταμπλέτα η οποία έδινε ένα ελαφρύ λουλακί χρώμα στα λευκά ρούχα.

Ακολούθως έπρεπε να αλέσουν το σιτάρι τους στο μύλο και να το χωρίσουν σε σμιγδάλι, αλεύρι και πίτουρο. Με το αλεύρι και το σμιγδάλι θα έφτιαχναν τα «τασκάτικα» τους τα κουλούρια και τις γλισταρκές, τα «ζεμπιλούθκια», τις δακτυλιές και τους «φράγκους» (ανθρωπάκια με παντελόνι – έτσι ονόμαζαν όσους φορούσαν παντελόνι και όχι βράκα, αφού τη μόδα των παντελονιών στην Κύπρο την εισήγαγαν οι Φράγκοι την περίοδο της Φραγκοκρατίας). Κόχλαζαν και άσπριζαν το σιτάρι, το οποίο ήταν μαύρο. Επίσης, όταν πλησίαζαν τα Χριστούγεννα έφτιαχναν και τους κουραμπιέδες τους.

Το δεκαπενθήμερο των Χριστουγέννων

Δε συνήθιζαν να στολίζουν Χριστουγεννιάτικο δέντρο, όπως θυμάται η κυρία Αναστασία. Η κυρία Τασούλα όμως, νεότερη στην ηλικία, θυμάται ότι έκοβαν ένα κλαδί ελιάς, το έβαζαν μέσα σε μια κούζα και το στόλιζαν με φούσκες (μπα-

λόνια) διαφόρων χρωμάτων.

Και για τις δύο, Χριστούγεννα και Πρωτοχρονιά σήμαινε πρωινή λειτουργία και το μεσημέρι τραπέζι με τους συγγενείς, όπου ο καθένας έφερνε το φαγητό του, όπως κολοκάσι, κουπέπια, ψητό (πατάτες και κοτόπουλο) και ραβιόλες που τις έφτιαχναν μόνες τους.

Παραμονές Χριστουγέννων επίσης, έφτιαχναν τα κουλούρια τους και με το ίδιο ζυμάρι έφτιαχναν μια πίττα και έβαζαν μια ριάλα ή γρόσι όπως έλεγαν το νόμισμα της εποχής εκείνης. Αυτό ήταν και η βασιλόπιτά τους που την φύλαγαν για να την κόψουν την Πρωτοχρονιά.

Το 1940 η κυρία Αναστασία θυμάται τη μεγάλη φτώχεια που υπήρχε στην Κύπρο, γι' αυτό και ο δάσκαλος έβαλε τα παιδιά να φέρουν, μian εικοσάρα, μια ριάλα, ό,τι μπορούσε ο καθένας για να αγοράσουν παπούτσια ή ποδιά για τα φτωχά παιδιά της τάξης. Για να ζεσταίνονται μέσα στο σπίτι, χρησιμοποιούσαν τα κάρβουνα που έφτιαχναν το φαγητό και άναβαν μια «φουκού» μέσα στη μέση του σπιτιού. Την παραμονή της Πρωτοχρονιάς έριχναν μέσα στη φωτιά φύλλα της ελιάς και έλεγαν: «Αϊ-Βασίλη βασιλιά, δείξε τζιε φανέρωσε αν μ' αγαπά...»

Οι γιορτές των Φώτων ήταν οι πιο φωτεινές και σημαντικές γιορτές για τους κατοίκους του χωριού. Την παραμονή των Φώτων οι κοπέλες έφερναν από την εκκλησία ένα κερί αναμμένο, το έβαζαν κάτω από ένα κεραμίδι και το μαύριζαν. Με ένα ξύλο που το έκοβαν από τη σκούπα, έξυλωναν τη μαυράδα (χολή) από το κεραμίδι και μαύριζαν τα μάτια τους για να γίνουν όμορφες μαυρομάτες. Το αγιασμένο νερό που άγιαξε οι ιερείς το έφερναν και ράντιζαν το σπίτι και τα ζώα τους.

Ο ιερέας ξεκινούσε το «καπλάντισμα» του χωριού από την παραμονή των Φώτων, συνέχιζε τα ανήμερα, μετά τη λειτουργία και τα ολόφωτα (η επομένη των Φώτων). Οι κάτοικοι του πρόσφεραν γλισταρκές, κουραμπιέδες και πολύ σπάνια του έδιναν λεφτά. Τέλος, την ημέρα των Φώτων έφτιαχναν και τους λουκουμάδες που τους έριχναν πάνω από τα κεραμίδια για να φύγουν οι καλικάντζαροι.

Επιμέλεια Φλώρα Καρούσιου

Συνταγές της κυρίας Τασούλας Μαλλουρή ΓΛΙΣΤΑΡΚΕΣ

Υλικά:

- 4 οκκάδες αλεύρι και 4 οκκάδες σμιγδάλι
- 1 οκκά ζάχαρη
- 1 οκκά λάδι
- 1 κουταλιά της σούπας μαστίχα και 1 κουταλιά της σούπας μέγλεπι

Εκτέλεση:

Τις δύο οκκάδες σμιγδάλι τις κάνουμε προζύμι. Το ζυμώνουμε 1-2 μέρες πριν, από τη νύκτα και το αφήνουμε να «μπει», να φουσκώσει δηλαδή. Σε μια λεκάνη βάζουμε όλα τα υλικά και τελευταίο βάζουμε το λάδι. Τρίβουμε τα υλικά με το λάδι και τα ρυζίζουμε. Το προζύμι το διαλύουμε σε ζεστό νερό και το ζυμώνουμε με τα υπόλοιπα υλικά. Το ζυμάρι το κόβουμε σε κομμάτια, τα οποία τα τρίβουμε μέχρι να ασπρίσουν και πλάθουμε τις γλισταρκές.

ΚΟΥΡΑΜΠΙΕΔΕΣ

Υλικά:

- 1 κιλό αλεύρι φαρίνα 00 (αλεύρι αγνός)
- ½ κιλό βούτυρο
- 2 κρόκους αυγών
- 1 ποτρήρι ζάχαρη
- 1 ποτρήρι κούννες αμυγδάλου ασπρισμένες και κασιανισμένες
- 1 κουταλιά σούπας BP, μπέικιν πάουντερ (την εποχή εκείνη δεν είχαν και έτσι δεν έβαζαν)

Ανακατεύουμε πρώτα όλα τα στερεά υλικά και τέλος τα υγρά. Τα πλάθουμε δίνοντάς τους σχήματα άλλα στρογγυλά, άλλα μακρούλα και άλλα σε σχήμα μπανάνας. Τα ψηθύνουμε και τέλος τα ζαχαρώνουμε με ζάχαρη άχνη και βανίλια.

LysiTECH Technology Solutions

Αξιοπιστία, Εξυπηρέτηση

Χαρίστε χριστουγεννιάτικα ΔΩΡΑ υψηλής τεχνολογίας:



- Ψηφιακές Φωτογραφικές Μηχανές
- Ψηφιακές Φωτογραφικές **NEO!!!**
- Φορητούς Ηλεκτρονικούς Υπολογιστές
- U.S.B Memory Sticks
- Playstations and X-Boxes
- Video Games & Accessories



Αρχιεπισκ. Μακαρίου ΙΙΙ
Κατάστημα 1 & 2
Αθήνου 7600
(Δίπλα από το Δημαρχείο Αθήνου)

Τηλέφωνα: 99 52 22 45, 24 811 770
email: LysiTech@cytanet.com.cy
FAX: 24 811 771

Ο ΖΗΝΩΝ ΠΑΝΟΣ ΚΑΙ Η ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΥΓΕΙΟΝΟΜΙΚΗ ΜΟΝΑΔΑ ΑΘΗΝΟΥ

Γράφει ο **Γιάννης Κ. Λάμπρου**

Α' ΜΕΡΟΣ

α) Το σχέδιο Τσέβερτον

Ενώ διαρκούσε ακόμη ο Β' Παγκόσμιος Πόλεμος, τις Αγγλικές Αρχές της Κύπρου απασχόλησε σοβαρά η εφαρμογή ενός σχεδίου, που αποσκοπούσε στην σημαντική βελτίωση και επέκταση των υπηρεσιών υγείας, που προσφέρονταν στους κατοίκους της υπαίθρου. Η ανύψωση του επιπέδου υγείας του αγροτικού πληθυσμού είχε και πολιτική σκοπιμότητα: Θα καθιστούσε πιο ελκυστική την αγγλική διοίκηση και θα απάμβλυε τον πόθο των Ελληνοκυπρίων για Ένωση με την Ελλάδα.

Το σχέδιο για την βελτίωση των συνθηκών υγείας στην ύπαιθρο καταρτίστηκε από τον διευθυντή των Ιατρικών και Υγειονομικών Υπηρεσιών Κύπρου R. L. Cheverton.

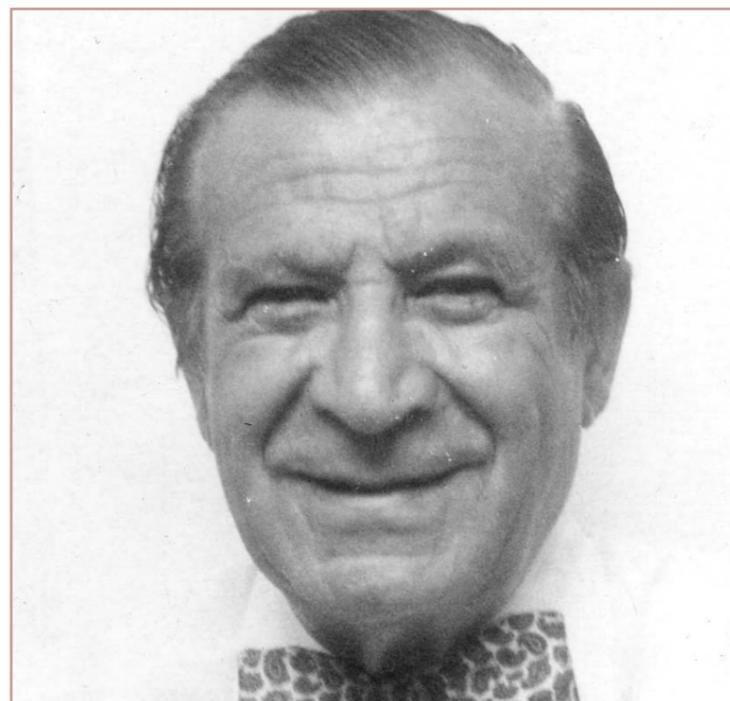
Για την αναμόρφωση του συστήματος υγείας στην ύπαιθρο σχεδιάστηκε η δημιουργία έντεκα αγροτικών υγειονομικών μονάδων διασπαρμένων σε ολόκληρη την Κύπρο, που η καθεμιά θα εξυπηρετούσε 20 έως 30 χιλιάδες κατοίκους. Σύμφωνα με τον σχεδιασμό οι μονάδες αυτές θα είχαν έδρα τους εννιά μεγάλα αγροτικά κέντρα και δύο πόλεις με πληθυσμό κάτω των 10.000 κατοίκων. Όπως φαίνεται στον δημοσιευμένο χάρτη¹, οι κοινότητες αυτές θα ήταν: η Γιαλούσα, το Λευκοκίκο, η Αθηναίου, του Μόρφου, το Παλαιχώρι, τα Πάνω Λεύκα, το Πέρα Πεδί, η Πόλη Χρυσού, η Πάφος (Κτήμα), η Κερύνεια και η Λεύκα. Εξάλλου χωριά που βρίσκονταν σε κοντινή απόσταση από τις τέσσερις μεγαλύτερες πόλεις της Κύπρου θα εξυπηρετούνταν από το προσωπικό των νοσηλευτηρίων των πόλεων αυτών. Οι δύο πρώτες μονάδες υπήρχε πρόθεση να λειτουργήσουν μέσα στο 1945, ενώ στα επόμενα έξι χρόνια θα λειτουργούσαν σταδιακά και οι υπόλοιπες. Σ' αυτές θα προσφέρονταν και υπηρεσίες από οδοντίατρο και οφθαλμίατρο.

β) Η πειραματική λειτουργία της Αγροτικής Υγειονομικής Μονάδας Αθηναίου

Η αρχική πρόθεση για λειτουργία μέσα

στο 1945 αγροτικής υγειονομικής μονάδας και στην Κερύνεια εγκαταλείφθηκε. Λειτουργήσε μόνο μια πειραματική μονάδα με έδρα την Αθηναίου. Υπήρξε προβληματισμός κατά πόσο η πρώτη αυτή μονάδα θα έπρεπε να έχει την έδρα της στην Αθηναίου ή στην Λύση. Η Λύση είχε το πλεονέκτημα ότι λειτουργούσε ήδη σ' αυτή μια περιορισμένων δυνατοτήτων υγειονομική μονάδα, που στεγαζόταν σ' ένα μικρό αλλά συμπαθητικό κτίριο, που κτίστηκε με εθελοντική εργασία και εισφορές των κατοίκων. Η Αθηναίου όμως ήταν πιο κοντά στην Λευκωσία, όπου έδρευε η Διεύθυνση των Ιατρικών και Υγειονομικών Υπηρεσιών. Και οι δύο αυτές κομπούλες θα μπορούσαν να εξυπηρετήσουν τα γύρω χωριά σε μεγάλη ακτίνα. Την εγκαθίδρυση της υγειονομικής μονάδας στην Αθηναίου διεκδικήσαν σθεναρά και εξέζηνα οι ίδιοι κάτοικοί της. Πρωτοστάτησε σ' αυτό μια σπουδαία προσωπικότητα της κωμόπολης, ο Μελής Ζαχαριάδης². Στον Διευθυντή των Ιατρικών και Υγειονομικών Υπηρεσιών R. L. Cheverton διαμηνύθηκε ότι οι κάτοικοι ήταν πρόθυμοι να προσφέρουν

εθελοντική εργασία και χρήματα για την ανέγερση του αναγκαίου νοσηλευτηρίου. Για τον σκοπό αυτό ήταν διαθέσιμο και ένα μεγάλο τεμάχιο γης, που ανήκε σε μια μεγαλύτερη έκταση, που είχε δωρίσει στην κοινότητά του ο Χατζηκωσταντίνος Λύτρας. Το ενδιαφέρον των Αθηναίων τονίστηκε ακόμη περισσότερο με την επιλογή πέντε κοπέλων, που θα αποστέλλονταν στο Γενικό Νοσοκομείο Λευκωσίας για να εκπαιδευτούν ως νοσηλεύτριες. Είχε προηγηθεί αποστράγγιση μιας ελώδους έκτασης 70 στρεμμάτων στον Μερικοπόταμο από νέους του Γεωργικού Συλλόγου ΗΡΕΑ και η μετατροπή της από εστία ελονοσίας σε ένα ωραίο ευκαλυπτόδασος. Και το έργο αυτό προβλήθηκε ως δείγμα της προθυμίας των κατοίκων να προσφέρουν εθελοντική εργασία για επιτέλεση κοινωφελών έργων, και ως συμβολή της Αθηναίου στην εκστρατεία για καταπολέμηση της ελονοσίας³. Όταν ανακοινώθηκε ότι ο αρχίατρος Τσέβερτον θα επισκεπτόταν την Αθηναίου μαζί με τον Ζήνωνα Πάνο και άλλους αξιωματούχους, ο Μελής Ζαχαριάδης υπέδειξε τρόπους για να κερδίσουν οι

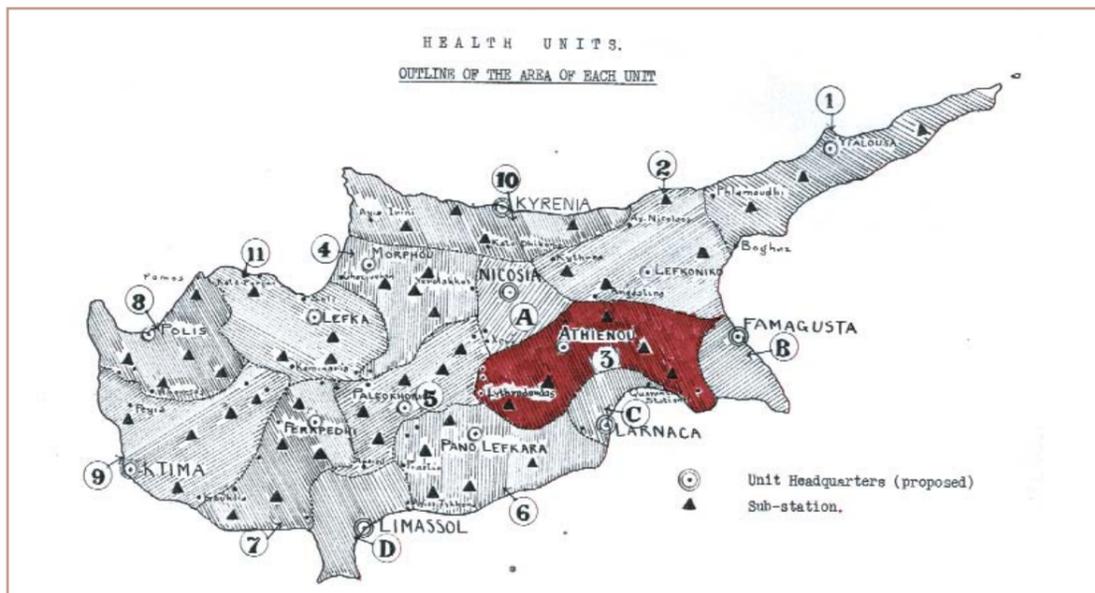


Ο γιατρός Ζήνων Πάνος.

Αθηναίτες την εύνοιά του. Είχε μαθευτεί ότι στον Τσέβερτον άρεσαν τα άλογα και η ιππασία. Έτσι, όταν έφτασε από τον δρόμο του Πυρογίου στην ανεφανή του χωριού, βρήκε να τον περιμένουν εκτός από τις Αρχές και άλλες προσωπικότητες του χωριού και δύο ωραία άλογα με στολισμένες σέλες. Κατέβηκε τότε από το αυτοκίνητό του και, αφού χαιρέτησε εκείνους που τον υποδέχτηκαν, χάρηδεψε ευχαριστημένους τα

άλογα. Τα καβαλίκεψαν δύο Αθηναίτες νέοι και συνόδεψαν τιμητικά το αυτοκίνητο του Τσέβερτον στο υπόλοιπο της διαδρομής του. Ο δρόμος είχε στρωθεί με μερσίνα. Μπροστά στο οίκημα της ΡΕΑΣ, που τότε βρισκόταν στην σημερινή οδό Μελή Ζαχαριάδη, πλήθος κόσμου επιφύλαξε ενθουσιώδη υποδοχή στον Τσέβερτον και την συνοδεία του. Ο αρχίατρος, ο οποίος και προηγουμένως έκλινε υπέρ της αποδοχής του αιτήματος των Αθηναίων, ύστερα από μια τέτοια υποδοχή εξήγγειλε την εγκαθίδρυση της πρώτης αγροτικής υγειονομικής μονάδας στην Αθηναίου. Η επιδαιμόνηση τιμών προς τον Τσέβερτον ολοκληρώθηκε με την παράθεση πλούσιου γεύματος, με εδέσματα που ετοίμασε ο αλλαντοποιός Κώστας Λύτρας (Γαβριηλίδης), ο οποίος είχε διατελέσει και αρχιμάγειρος σε ξενοδοχείο του Καΐρου. Μετά την επιβεβαίωση ότι η Αθηναίου θα ήταν η έδρα της πρώτης αγροτικής υγειονομικής μονάδας, Αθηναίτες, και πάλι με παρότρυνση του Μελή Ζαχαριάδη, εργάστηκαν εθελοντικά για την λατόμηση πουρόπτερων από το Όρος της Αθηναίου, τις οποίες ιδιοκτήτες κάρων και φορτηγών μετέφεραν δωρεάν στον τόπο όπου θα κτιζόταν το νοσοκομείο⁴.

Επικεφαλής της Αγροτικής Υγειονομικής Μονάδας Αθηναίου, που πρωτολειτούργησε την 1η Φεβρουαρίου 1945⁵, τέθηκε ο γιατρός Ζήνων Πάνος. Ο Πάνος γεννήθηκε στο Στρουμίτι το 1909. Σπούδασε ιατρική στο Πανεπιστήμιο Αθηνών και ειδικεύτηκε στην Υγειονομολογία και Υγειονομική Μηχανική στην Αμερική. Στην αρχή εργοδοτήθηκε από το Ίδρυμα Ροκφέλερ ως μέλος της Αμερικανικής Αποστολής,



Χάρτης, στον οποίο σημειώνονται οι περιφέρειες των έντεκα αγροτικών υγειονομικών μονάδων, που σχεδιάστηκε να λειτουργήσουν μεταξύ των ετών 1945-1947. Τελικά λειτουργήσε μόνο εκείνη της Αθηναίου.

ΑΝΤΙΛΟΓΟΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΜΕΛΗ ΖΑΧΑΡΙΑΔΗ

Από τον κύριο Κώστα Μ. Χατζηχριστόφη πήραμε και δημοσιεύουμε σε περίληψη τις εξής απόψεις του για τον Μελή Ζαχαριάδη.

Σχετικά με το δημοσίευμα του κ. Γιάννη Κ. Λάμπρου «Μελής Ζαχαριάδης, ο ιδρυτής της ΠΕΚ» έχω να παρατηρήσω τα εξής:

1. Ο κ. Λάμπρου εκθειάζει τον Μελή, χωρίς να αναφέρει και τις αρνητικές πλευρές της δράσης και του χαρακτήρα του.

2. Ο Μελής Ζαχαριάδης δεν ήταν κομμουνιστής. Παρουσιάστηκε ως κομμουνιστής, για να κτυπήσει το ΑΚΕΛ. Στην πραγματικότητα ήταν όργανο των Άγγλων. Αν ήταν μέλος του Κομμουνιστικού Κόμματος Ελλάδος, έπρεπε να παρουσιάσει ενδεικτικό της εγγραφής του στο ιδρυτικό συνέδριο του ΑΚΕΛ στην Σκαρίνου, οπότε θα γινόταν δεκτός ως σύνεδρος. Ούτε στάλθηκε στην Αίγυπτο από το ΚΚΕ, για να βοηθήσει στην εξέλιξη του κομμουνιστικού κινήματος στις εκεί ελληνικές παροικίες.

3. Σημειώνει ο κ. Λάμπρου ότι η ΠΕΚ αναδείχτηκε και ισχυρή πολιτική δύναμη αντίπαλη του ΑΚΕΛ. Προς Θεού, το ΑΚΕΛ αγωνιζόταν για καλύτερη ζωή των εργαζομένων, δεν μπορούσαν ΑΚΕΛ και ΠΕΚ να συμπεριφερθούν για μια καλύτερη ζωή του λαού και του τόπου; Όμως ο Μελής ήταν αντιδραστικός. Αντιδρούσε π.χ. στην συμμετοχή μας σε συνεδρίες στην Διοίκηση Λάρνακος, κατά τις οποίες ανάμεσα στα άλλα συζητούνταν και προβλήματα της Αθηναίου. Χρειάστηκαν πολλές διαμαρτυρίες και μια διαδήλωση έξω από το Διοικητήριο της Λάρνακας, για να κάμψουμε αυτή την αντίδραση. Σ' αυτές τις συνεδρίες ο Μελής πολλές φορές φερόταν ειρωνικά σαν παντογνώστης. Μια φο-

ρά μάλιστα προκάλεσε την επέμβαση του υποδιοικητή Γεώργιου Χαλαράμπος, ο οποίος με ευγένεια τον ανακάλεσε σε τάξη.

4. Η πρόταση για τροποποίηση του Καταστατικού του Σωματείου Οθέλλος, ώστε αυτός να αποκτήσει και γεωργικό προσανατολισμό, δεν έγινε από τους Μιχαλάκη Ιωσήφ και Νίκο Βύζακο. Ήμουν τότε μέλος της Επιτροπής του Οθέλλου και απ' ό,τι ξέρω αυτοί δεν ήταν μέλη του σωματείου, ούτε παρούσαν κάποια σημαντική δραστηριότητα. Χάρην της Ιστορίας αναφέρω ότι πρόεδρος της Επιτροπής ήταν τότε ο Γιώργος Λάμπρου (Πάχος), γραμματέας ο Παναγιώτης Κουμηνής, και μέλη εγώ (Κώστας Χατζηχριστόφης), ο Στεφανός Παπαπαύλου (Σπανού), οι αδελφοί Γιώργος και Παναγιώτης Ράφτη και ο Κώστας Χατζιάς. Η πρόταση να γίνει ο Οθέλλος όχι μόνον αθλητικός αλλά και γεωργικός σύλλογος έγινε από τον Μελή και μόνο από αυτόν. Παρ' όλο που δεν ήταν μέλος του Οθέλλου, παρακάθησε μια μέρα σε συνεδρία της Επιτροπής, ενώ αυτό δεν το επέτρεπε το Καταστατικό. Αυτό δεν το ανέχθηκα και ζήτησα επίμονα να αποχωρήσει. Από τότε με εχθρευόταν. Στην συνέλευση για τροποποίηση του Καταστατικού ο Μελής ζήτησε να μιλήσει, αλλά και πάλιν αντέδρασα, οπότε υποχρεώθηκε να αποχωρήσει και προχώρησε στην ίδρυση της ΡΕΑΣ.

5. Ο Μορφωτικός Σύλλογος Αθηναίου και οι Μορφωτικοί Σύλλογοι της επαρχίας Λευκωσίας αντέδρασαν στην πραγματοποίησή του ιδρυτικού συνεδρίου

της ΠΕΚ, όχι επειδή εναντιώνονταν στην ίδρυση μιας αγροτικής οργάνωσης, αλλά επειδή η ΠΕΚ θα βρισκόταν υπό τον έλεγχο του Μελή, για το πρόσωπο του οποίου γνωρίζαμε πράγματα και καταστάσεις. Αναφέρω ένα μόνο από τα πολλά παραδείγματα: Σε ομιλία του προς τους οπαδούς του, την οποία έκαμε ανεβασμένος σε μια φουντάνα κοντά στο καφενείο του Μιχάλη Ασχρημί, είπε μεταξύ άλλων: 'Ήρθεν ο καιρός του αγρότη να δείξει τις πρόκες της ποδιάς του στους αθέους και απάτριδες.

6. Ο Μελής στο ιδρυτικό συνέδριο της ΠΕΚ διακήρυξε ότι ο αγρότης δεν θα αντιστρατευόταν τα συμφέροντα του εργάτη. Και όμως, όταν έγινε η μεγάλη απεργία των μεταλλωρύχων και η ΣΕΚ κάλεσε τα μέλη της να γίνουν απεργοσπαστές, η ηγεσία της ΠΕΚ - ΡΕΑΣ ουσιαστικά στάθηκε αλληλέγγυα με την ΣΕΚ. Φιλοξένησαν τον Μ. Πισάο που μίλησε για την απεργία των μεταλλωρύχων και η όλη φιλοσοφία του ήταν: Κάλιον δώδεκα ώρες και να είναι γαλάζιες παρά οχτώ κόκκινες. Και αυτά λέχθηκαν στην παρουσία της ηγεσίας της ΡΕΑΣ - ΠΕΚ, που τον περιστοίχιζε.

7. Ουδέν ανακριβέστερον ότι τα μέλη του Μορφωτικού Συλλόγου κατά τις δημοτικές εκλογές του 1948 πήραν την απόφαση να ψηφίσουν όλους τους υποψηφίους των Ριζοσπαστών εκτός του Μελή, με υπόδειξη της ηγεσίας του ΑΚΕΛ. Η Αριστερά της Αθηναίου απλώς κατατόπιζε την Ηγεσία για τις αποφάσεις της. Στα τοπικά ζητήματα είχαμε απόλυτη ελευθερία. Δεν είναι αληθές ότι ο Εζεκίας Παπαϊωάννου ήρθε στην

Αθηναίου για το θέμα αυτό. Εγώ και αρκετοί δικοί μας ψηφίσαμε τότε Κουμηνή, γιατί ήταν μεν δεξιάς αλλά σε πάμπολλα θέματα τηρούσε σταθερή στάση.

8. Όσα έγγραφα δεν προέρχονται από αντιπάθεια, είτε εναντίον του Μελή είτε εναντίον οποιουδήποτε άλλου. Απόδειξη αυτού είναι ότι φιλοξένησα στο Βαρώσι τόσο τον Μελή όσο και τον Βύζακο και άλλους ακόμη με τους οποίους είχα ιδεολογικές διαφορές. Οι αρχές μου είναι να αγαπώ τον άνθρωπο, αλλά να υπεραπίζομαι με σθένος τις πολιτικές μου πεποιθήσεις. Αναγνωρίζω επίσης στον καθένα το δικαίωμα να έχει τις δικές του πολιτικές πεποιθήσεις έστω και αντίθετες προς τις δικές μου.

9. Έγγραφα τα πιο πάνω, επειδή θέλω να στείλω το μήνυμά ότι, αν δεν υπήρχε διχόνοια στο παρελθόν, θα πετυχαίναμε πολύ μεγαλύτερες κατακτήσεις προς όφελος του λαού και δεν θα φτάναμε στην καταστροφή του 1974. Από το παρελθόν πρέπει να αντλούμε διδάγματα. Σήμερα πρέπει να είμαστε μονοιασμένοι, για να μπορέσουμε να οικοδομήσουμε ένα καλύτερο μέλλον για την πατρίδα μας.

Θέλω να γίνω πιστευτός από όλους τους χωριανούς μου ότι από το 1948 που εγκατέλειψα την Αθηναίου δεν έπαψα να ενδιαφέρομαι γι' αυτήν και να είμαι πρόσβης της επανώντας, όπου βρεθώ, την εργατικότητα και την δημιουργικότητα των κατοίκων της. Καλώ όλους μακριά από ακρότητες και με σύμπνοια και συνεργασία να προσπαθήσουμε να βγούμε από τα αδιέξοδα που βρισκόμαστε σήμερα.

που εργάστηκε για την καταπολέμηση της ελονοσίας στην Ελλάδα. Το 1936 είχε εκδηλωθεί σοβαρή επιδημία μηνιγγίτιδας στην Κύπρο και οι Αγγλικές Αρχές κάλεσαν τον Ζήνων Πάνο να βοηθήσει στην καταπολέμησή της. Με άδεια των Ροκφέλερς ο Πάνος ήρθε στην Κύπρο το 1937 και τέθηκε επικεφαλής της εκστρατείας κατά της μηνιγγίτιδας. Η ασθένεια αντιμετώπιστηκε επιτυχώς με μαζικούς εμβολιασμούς των παιδιών και η επιδημία τέθηκε υπό έλεγχο το 1939. Ο Πάνος πρωταγωνίστησε και στην εκστρατεία κατά της μαλάριας (ελονοσίας) στην περιοχή της Πόλης Χρυσού, όπου το μεταλλείο της Λίμνης κάποια περίοδο αναγκάστηκε να αναστείλει τις εργασίες του, επειδή μεγάλος αριθμός μεταλλωρύχων υπέφερε από ελώδη πυρετό. Την ασθένεια προκαλούσαν τοιπήματα των «ανωφελών κωνώπων», που είχαν εστία τους λιμνάζοντα νερά. Ο συνδυασμός αποστραγγιστικών έργων και συστημάτων ψεκασμών των στάσιμων νερών με πύρεθρο, καθώς και η χορήγηση κινίνου στους ασθενείς είχαν ως αποτέλεσμα την θεαματική μείωση της ελονοσίας στην περιοχή. Και πάλι με πρωταγωνιστή τον Πάνο την ίδια επιτυχία είχε η καταπολέμηση της μαλάριας και στα υπόλοιπα μέρη της Κύπρου. Αυτή εξαλείφτηκε το 1949.

Μέχρις ότου κτιστεί μόνιμο αγροτικό νοσοκομείο, οι υπηρεσίες της Αγροτικής Υγειονομικής Μονάδας Αθηνών στεγάστηκαν σ' ένα μεγάλο σπίτι που ανήκε στον Μιχάλη Κοκκοφίτη, τον επιλεγόμενο Αφρικάνο. Βρίσκεται στην σημερινή οδό Τουμάζου Μ. Τουμάζου, κοντά στην εκκλησία της Παναγίας, και σήμερα ανήκει στην εγγονή του Αφρικάνου Κάτια Παντελή Ανδρέου. Προτού χρησιμοποιηθεί ως νοσοκομείο, στο σπίτι έγιναν κάποιες μετατροπές και προσθήκες με έξοδα της κοινότητας, η οποία κατέβαλλε και 120 λίρες τον χρόνο ως ενοίκιο. Το οίκημα διέθετε δεκατέσσερις κλίνες, από τις οποίες οι δέκα προορίζονταν για δύσκολα γυναικολογικά περιστατικά: εμβρυσουλκίες, αιμορραγίες, αποξέσεις κ.ά. Άλλες τέσσερις κλίνες ήταν διαθέσιμες για άρρωστα παιδιά, που κρινόταν αναγκαίο να παραμείνουν στο νοσοκομείο. Στο κυρίως κτίριο υπήρχε ακόμη μια υπήκοος, δωμάτιο και κοινώνας για τις νοσοκόμες και γραφείο για τον προϊστάμενο της Μονάδας. Τα βοηθητικά του σπιτιού στο πίσω μέρος της αυλής χρησιμο-



Ο Ζήνων Πάνος μιλά σε συγκέντρωση νέων της Αθηνών.

ποιήθηκαν ως εξωτερικά ιατρεία και φαρμακείο.

Για την Αγροτική Υγειονομική Μονάδα Αθηνών ο πρώτος προϊστάμενός της Ζήνων Πάνος προσθέτει και την δική του μαρτυρία: «Στο αγροτικό νοσοκομείο της Αθηνών υπήρχαν τότε και τέσσερις μαθητευόμενες νοσοκόμες καθώς και δύο μαιές. Μια από τις μαιές ήταν η Αθηνίτισσα Χρυστάλλα Μουρνένη, που προηγουμένως ήταν ιδιωτική. Όλες οι πρακτικές μαιές τότε επανεκπαιδεύτηκαν για έξι μήνες. Ο μισθός τους αυξήθηκε από 3 λίρες τον μήνα σε 17, μισθό που έπαιρναν και κατά την διάρκεια της εκπαίδευσής τους. Για κάθε γέννα έπαιρναν 5 σελίνια με υποχρέωση να βλέπουν τις εγκύους σ' όλη την διάρκεια της εγκυμοσύνης και δέκα μέρες μετά την γέννα. Η παρακολούθηση της εγκυμοσύνης τους πρώτους έξι μήνες γινόταν αραιά, αλλά μετά τον έκτο μήνα κάθε εβδομάδα. Τις δύσκολες περιπτώσεις αναλάμβανε ο γιατρός Λυκούργος Δημητρίου και μετά την μετάθεσή του άλλοι γιατροί. Για τις παρακολουθήσεις ετηρείτο ημερολόγιο. Η παρακολούθηση των εγκύων καθώς και τα φάρμακα παρέχονταν δωρεάν. Οι νοσοκόμες εξάλλου πρόσφεραν υπηρεσίες όχι μόνο εντός του νοσηλευτικού κέντρου, αλλά και σε σπίτια,

όπου έβλεπαν ασθενείς καμιά φορά και δύο και τρεις φορές την ημέρα. Κατ' οίκον νοσηλευτική φροντίδα παρείχαν και σε ασθενείς σε χωριά που εξυπηρετούνταν από την Μονάδα της Αθηνών. Υγειονομική επισκέπτρια στην αρχή ήταν μια Τουρκοκυπρία, η Τουρκιάν Αζίζ. Υπήρχαν και τρεις υγειονομικοί επιθεωρητές, ένας από τους οποίους ήταν ο Κώστας Χατζηβασίλης, Αθηνίτης. Υπό την επίβλεψη των υγειονομικών επιθεωρητών τέσσερις εργάτες ψέκαζαν στάβλους, κοπριές, λάκκους των αποπάρτων, στάσιμα νερά, ποταμούς. Οι στάβλοι ήταν γεμάτοι ψύλλους. Υποχρεώσαμε όλους να κάμουν αποπάρτους στα σπίτια τους. Παραχωρούσαμε δωρεάν την πλάκα με την τρύπα, τσιμέντο και τσίγκους. Το άνοιγμα του λάκκου ήταν ευθύνη του ιδιοκτήτη. Οι επιθεωρητές επισκέπτονταν τα χωριά κάθε εβδομάδα και επέβλεπαν την καθαριότητα στα σχολεία, τα καφενεία, τις ταβέρνες, τα κρεοπωλεία, τα τυροκομεία, τα σφαγεία και άλλους χώρους, από τους οποίους μπορούσε να επηρεαστεί η υγεία του κόσμου. Τυροκομεία, καφενεία, κρεοπωλεία κ.ά. εφοδιάζονταν με πιστοποιητικά καταλληλότητας. Από τους τρεις γιατρούς που είχαν έδρα την Αθηνών, δηλαδή εμένα, τον Μήτσο Δημητρίου και τον Λυκούργο Δημητρίου, ο

ένας παρέμενε όλες τις εργάσιμες ώρες εκεί. Οι δύο άλλοι περιόδευαν στα γύρω χωριά. Άρρωστοι από τα κοντινά χωριά Μελουσία, Τρεμετουσιά, Λουρουτζίνα, Τύμπου, Αγία Κερίρ μπορούσαν να επισκεφτούν και τα εξωτερικά ιατρεία στην Αθηνών. Η Λύση ήταν υγειονομικό κέντρο, αλλά υπαγόταν στην Αθηνών. Μετά την μετάθεση του γιατρού Χατζηευτυχίου η Λύση έμεινε για ένα διάστημα χωρίς γιατρό. Δύο φορές την εβδομάδα την επισκεπτόταν γιατρός από την Αθηνών, που εξυπηρετούσε και τα χωριά Πραστίο, Βατυλή και Άσσια. Αργότερα μετατέθηκε εκεί από την Αθηνών ο Λυκούργος Δημητρίου. Στην Κοντέα υπήρχε ιδιωτικός γιατρός με πολύ καλή φήμη, ο Χαράλαμπος Δημητρίου (Κούτας) και έτσι εκρίναμε ότι δεν χρειαζόταν να μεταβεί δικός μας γιατρός εκεί. Δύο φορές την εβδομάδα γιατρός από την Αθηνών μετέβαινε και στα χωριά Δάλι και Λυθροδόνας εξυπηρετώντας συνάμα και τα Λύμπια, το Πέρα Χωριό, την Νήσου, την Αγία Βαρβάρα και την Αλάμπια. Το Δάλι, ο Λυθροδόνας, η Άσσια, η Βατυλή και η Τύμπου ήταν υγειονομικά κέντρα που υπαγόταν στην Αθηνών. Η Τύμπου εξυπηρετούσε και την Αγία, στην οποία οι Τούρκοι κάτοικοι της έκτισαν με δικά τους έξοδα και εθελοντική εργασία ένα μικρό ιατρείο. Διαπιστώναμε ότι η κατάσταση της υγείας των Αθηναίων ήταν χειρότερη από εκείνη των κατοίκων άλλων χωριών και ιδιαίτερα της Λύσης. Δύο ήταν οι κυριότερες αιτίες: οι κοπριές και η κακή ποιότητα του νερού [πρόκειται για το νερό της Καφούντας]. Απέφεινα να πίνω νερό στην Αθηνών. Στην θέση του έπινα μπίρα. Όλα σχεδόν τα παιδιά είχαν οξείους [σκουληγκάκια των εντέρων]. Στις άφθονες μύγες, που τα αβγά τους εκκολάπτονταν στις εντός του χωριού κοπριές, χρεώνονταν οι αρρώστιας του τύφου, των εντερίτιδων, των οφθαλμολογικών παθήσεων, με κυριότερα τα τραχώματα των παιδιών, και άλλες ακόμη ασθένειες. Κάμαμε μαζικούς εμβολιασμούς των παιδιών κατά της ευλογιάς, του κοκκύτη, της διφθερίτιδας και του τύφου. Για την καταπολέμηση του τραχώματος επισκέπτονταν την Αθηνών δύο φορές την εβδομάδα οι οφθαλμίατροι Τσίρος από την Λάρνακα και Ταχίν από την Λευκωσία. Για τον ίδιο σκοπό εκπαιδεύτηκαν και νοσοκόμες που υπηρετούσαν στην Αθηνών. Δίναμε μεγάλη σημασία στην καθα-

ριότητα. Υποχρεωνόμαστε να καταγγέλλουμε όσους δεν συμμορφώνονταν στις οδηγίες μας. Μερικοί απ' αυτούς οδηγήθηκαν στο δικαστήριο. Οι περιπτώσεις ελώδους πυρετού ήταν σπάνιες στην Αθηνών και εμφανίζονταν το καλοκαίρι. Αντίθετα στο Πυράι, που γειτόνευε με τον ποταμό Γιαλιά, μεγάλος αριθμός κατοίκων υπέφερε από μαλάρια. Οι άρρωστοι είχαν ένα κίτρινο χρώμα και έμεναν στο κρεβάτι οχτώ μέρες. Το φάρμακό τους ήταν κινίνο σε σκόνη, που διαλύονταν σε νερό.

Είχαμε και περιπτώσεις εχινόκοκκου. Κάποιους που είχαν προσβληθεί από φυματίωση τους στείλαμε στο σανατόριο της Κυπερούνας. Στην Αθηνών υπήρχε και ένας ιδιωτικός γιατρός, ο Ιωσήφιδης από την Μηλιά. Του είπαμε να λογαριάζουμε ωραία. Δεν παραπονιόταν κανένας και καμιά, όταν ξεπερνούσαμε τις ώρες εργασίας μας. Σε λίγα χρόνια η υγεία του κόσμου βελτιώθηκε σημαντικά και η παιδική θνησιμότητα μειώθηκε.»

1. Ο χάρτης βρίσκεται στον φάκελο SAN/1770/1943/1, Κρατικό Αρχείο Κύπρου
2. Περισσότερα γι' αυτόν βλέπε: Γιάννης Κ. Λάμπρου, «Μελής Ζαχαριάδης, ο Ιδρυτής της ΠΕΚ». Επετηρίδα Κέντρου Επιστημονικών Ερευνών, τ.33, Λευκωσία 2007, σ. 415 - 440.
3. Όλα αυτά λήφθηκαν σοβαρά υπόψη, καθώς φαίνεται σε υπόμνημα του αρχίατρο Τσέβερον, 15. 12. 1943, με τίτλο «Rural Health Units on a co-operative basis». Βλέπε SA/1770/1943/1, p.27, red.
4. Τις περισσότερες πληροφορίες της παραγράφου αυτής έδωσαν στον γράφοντα οι Νίκος Βύζακος, Νικόλας Χατζηγιαννακού και δρ. Ζήνων Πάνος.
5. Ημερομηνία αναφέρεται σε επιστολή του Τσέβερον, 2.5. 1945, προς τον Αποικιακό Γραμματέα. Βλέπε SA/1476/1945.
6. Συνομιλία με τον γράφοντα, 2.9. 1996.

Στο επόμενο τεύχος:
Ο Ζήνων Πάνος και η Αγροτική Υγειονομική Μονάδα Αθηνών. (Β' Μέρος)



Η ΖΩΗ ΜΑΣ



Το Αθλητικό Σωματείο Ορφέας οργάνωσε αιμοδοσία στη μνήμη του Ηλία Παστού



Από την εκδήλωση του Γυμνασίου Αθηνών για την 28η Οκτωβρίου



Το Γυμνάσιο Αθηνών τίμησε την επέτειο του Πολυτεχνείου.



Από την κατασκήνωση του 68ου Συστήματος Προσκόπων Αθηνών.



Ο υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού υπογράφει την κτητορική πράξη κατά τη κατάθεση του θεμέλιου λίθου του νέου Γυμνασίου Αθηνών.



Από την επίσκεψη στο Δήμο Αθηνών της Ευξείνου Λέσχης Ποντίων Νάουσας

Ομάδα Αγάπης και Στήριξης

Πριν αρκετά χρόνια και συγκεκριμένα το 1972, κάποιοι συνδημότες μας, που παρακολουθούσαν τον χριστιανικό κύκλο γραφής του μακαριστού πατέρα Χρυσοστόμου, αισθάνθηκαν την ανάγκη να προσφέρουν τη συμπαράσταση και την κατανόησή τους σε μοναξιασμένους συνδημότες μας.

Με τη χαρά που λάμβαναν από την προσφορά τους, συνέχισαν και συνεχίζουν προσφέροντας αγάπη και στήριξη στον κάθε συνάνθρωπό μας.

Επωφελούμαστε και εμείς της προσφοράς τους προς την Κλεάνθειο Κοινοτική Στέγη Αθηνών, με την ευχή να υπάρξουν και άλλοι μιμητές αυτών των ακούραστων εργατών της Αγάπης.

Αυτή είναι η Ομάδα Αγάπης που κατά τα 26 χρόνια λειτουργίας της Στέγης μας, καρπούμεθα την πολύτιμη και ποικιλότητα προσφορά τους. Είναι κοντά μας, με την συντροφιά και τους ψαλμούς τους κάθε Κυριακή, μεταδίδοντας μας το χάδι του Θεού.

Ο Κύριος να τους χαροποιεί χαρίζοντας τους κάθε αγαθό.

**Επιμέλεια
Βάσος Χ' Γιαννακού
Πρόεδρος Διαχειριστικής
Επιτροπής
Της Κλεάνθειας Κοινοτικής Στέγης
Ηλικιωμένων Αθηνών**

ΚΛΕΑΝΘΕΙΟΣ ΚΟΙΝΟΤΙΚΗ ΣΤΕΓΗ Μνημόσυνο Ευεργετών και Δωρητών

Στις 5 Οκτωβρίου 2008 τελέστηκε το ετήσιο μνημόσυνο των Ευεργετών και δωρητών της Κλεάνθειας Κοινοτικής Στέγης στην Παναγία Χρυσουλεύσης Αθηνών.

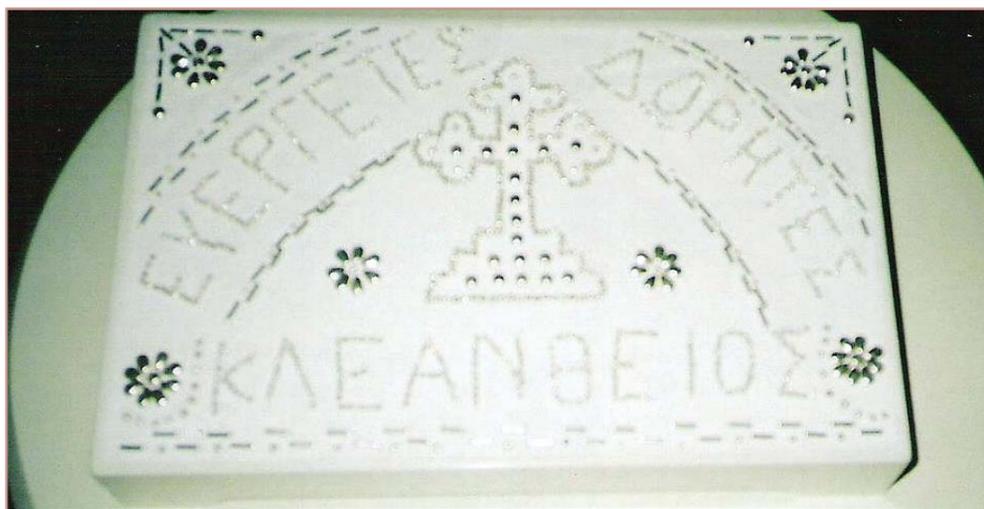
Μετά το μνημόσυνο όλη η κοινότητα προκλήθηκε σε δεξίωση. Η προσέλευση του κόσμου ήταν συγκινητική. Αυτό φανερώει την τιμή προς τους ανθρώπους που πρόσφεραν πολλά σ' εμάς τους νεότερους.

Στην εκδήλωση παρίσταντο, εκτός από τους επίσημους, και η κ. Μαίρη Χαράλαμπος από την Αθηνών, του γένους Λούκα Πούρου, η οποία έδωσε την 2η γενναϊόδωρη εισφορά των €2.000 που αφορά την ανέγερση της Νέας Δημοτικής Στέγης. Της ευχόμαστε υγεία και ο Θεός να αναπαύσει τους κοιμημένους της. Θερμές ευχαριστίες απευθύνουμε και στον Όμιλο Εταιρειών Φιάκκου, τον κύριο υποστηρικτή της εκδήλωσής μας, καθώς και όλους τους εθελοντές που βοήθησαν στην οργάνωση και διεκπεραίωση.

Έδωσαν τον καλύτερο τους εαυτό, το χρόνο και τον κόπο τους αναλαμβάνοντας τα έξοδα και την κατασκευή των εδεδωμένων που προσφέρθηκαν στη δεξίωση.



Η Μαίρη Χαράλαμπος (2ο παιδί από δεξιά) με την οικογένειά της



68ο ΣΥΣΤΗΜΑ ΠΡΟΣΚΟΠΩΝ

Καλή προσκοπική χρονιά

Με την κατασκήνωση που πραγματοποιήθηκε τον περασμένο Ιούλιο, τον αγιασμό, αλλά και τα καθιερωμένα διήμερα, το 68ο Σύστημα Προσκόπων συνεχίζει την πετυχημένη πορεία του.

ΚΑΤΑΣΚΗΝΩΣΗ ΙΟΥΛΙΟΥ

Η θερινή κατασκήνωση του Συστήματος πραγματοποιήθηκε και φέτος στον Κατασκηνωτικό Χώρο «Λούματα των Αετών» (περιοχή Τροόδους) τη βδομάδα 2 - 9 Ιουλίου. Στην κατασκήνωση συμμετείχαν Λυκόπουλα, Πρόσκοποι και Ανιχνευτές με τη συνοδεία των Αρχηγών του Συστήματος.

Όλα τα μέλη εκπαιδεύτηκαν ανάλογα με το επίπεδο που βρίσκονταν, έφτιαξαν το δικό τους camp fire (πυρά), έκαναν πορείες σε μονοπάτια και απάτητες περιοχές με τη χρήση αζμουθίων και ανιχνευτικών σημείων, χαρτογράφησαν περιοχές και δρόμους.

Επιπλέον, συμμετείχαν σε διαγωνισμούς, διασκεδάσαν και δημιούργησαν περισσότερες φιλίες. Όλα τα παιδιά έμειναν σε αντίσκηνα που μόνα τους έστησαν και σε μία βδομάδα έμαθαν να είναι υπεύθυνα, να εκτελούν καθήκοντα, να αναλαμβάνουν υποχρεώσεις, να βοηθούν τους άλλους, να πειθαρχούν. Η διασκέδαση βέβαια είναι στοιχείο βασικό σε μία κατασκήνωση, έτσι οι πλάκες και τα αστεία ήταν απαραίτητα στην καθημερινότητά μας! Με χαρά αναμένουν παλιοί και νέοι πρόσκοποι τη φετινή κατασκήνωση!

ΑΓΙΑΣΜΟΣ ΣΤΟ 68ο ΣΥΣΤΗΜΑ ΠΡΟΣΚΟΠΩΝ ΑΘΗΝΟΥ

Την Κυριακή 9 Νοεμβρίου 2008 πραγματοποιήθηκε ο καθιερωμένος αγιασμός στο οίκημα του 68ου Συστήματος Προσκόπων Αθηνών, παρουσία του Επαρχιακού Εφόρου. Στον αγιασμό παρευρέθηκαν όλα τα τμήματα του Προσκοπείου (80 μέλη), Λυκόπουλα, Πρόσκοποι, Ανιχνευτές, το Αρχηγείο, όπως επίσης γονείς και φίλοι των παιδιών. Τον αγιασμό τέλεσε ο πατήρ Δημήτριος, ο οποίος ευχήθηκε σε όλους Καλή Προσκοπική Χρονιά, υπομονή και επιμονή στο δύσκολο έργο που επιτελούν και πάντα να είναι πιστοί στις αρχές και αξίες του Προσκοπισμού.



Ακολούθως, έγινε η ορκωμοσία των νέων μελών του Συστήματος, Λυκοπούλων, Προσκόπων και Ανιχνευτών. Όλοι έδωσαν υπόσχεση να εκτε-

λούν το καθήκον τους προς το Θεό και την Πατρίδα, να βοηθούν συνανθρώπους σε κάθε περίπτωση και να τηρούν τους Νόμους του Προσκοπισμού.

Μετά τον αγιασμό και την ορκωμοσία δόθηκε κοκτέιλ εντός του οικήματος.

ΠΡΟΣΚΟΠΙΚΑ ΔΙΗΜΕΡΑ

Μέσα στο Νοέμβριο πραγματοποιήθηκαν επίσης τα πρώτα διήμερα στο Προσκοπείο. Κατά τη διάρκειά τους τα μέλη διανυχτέρευσαν στο χώρο του οικήματος, εκπαιδεύτηκαν σε θέματα επιβίωσης, έκαναν διαγωνισμούς, ψυχαγωγήθηκαν και διασκεδάσαν.



Στις φωτογραφίες στιγμιότυπα από την κατασκήνωση του 68ου Συστήματος Προσκοπείου, τον αγιασμό και την ορκωμοσία των νέων μελών.

“Πρώτα διαμορφώνουμε τον χώρο μας και μετά ο χώρος διαμορφώνει εμάς”.

Ουινστον Τσιόρτσιλ



Για πάνω από 20 χρόνια

δημιουργούμε

επαγγελματικούς και

οικιστικούς χώρους μιας

ανώτερης ζωής.



Λεωφ. Θεμιστοκλή Δέρβη 48, Athienitis Centennial Building, 8ος όροφος,
1066 Λευκωσία, athienitis@kathienitis.com, www.athienitis.net



K.ATHIENITIS

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Κώστας Μαυραγάνης



ΑΚΑΔΗΜΙΕΣ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ: ΣΤΗΝ ΚΟΡΥΦΗ ΤΟΥ ΠΙΝΑΚΑ

Μετά την ολοκλήρωση πέντε αγωνιστικών, οι νέοι ποδοσφαιριστές εξακολουθούν να οδηγούν την κούρσα του πρωταθλήματος με αήττητη πορεία και με εξαιρετική απόδοση στους έως τώρα αγώνες. Το σημαντικότερο στη μέχρι τώρα αγωνιστική δράση, είναι ότι έχουν αγωνισθεί σε τέσσερις εκτός έδρας αγώνες και ένα εντός και έχουν πετύχει δεκαοκτώ (18) τέρματα έχοντας δεχθεί μόνο τρία (3)

Η ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ ΤΩΝ ΑΚΑΔΗΜΙΩΝ ΤΟΥ Β' ΟΜΙΛΟΥ 5η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ	
Ε.Ν.ΑΘΗΝΟΥ (Selecao)	5 5 0 0 18:3 15 15
ΠΑΝΣΟΛΕΙΟΣ	5 4 1 0 24:10 14 13
ΤΣΑΓΓΑΡΙΔΗΣ	5 4 0 1 33:13 20 12
STAR F.C.	5 4 0 1 15:9 4 12

ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ ΛΥΘ. (ΑΚ.)	5	3	0	2	13:24	-11	9
ΟΛΥΜΠΙΑΚΟΣ ΠΕΙΡΑΙΩΣ	5	1	1	3	13:21	-8	4
ΕΥΘΥΜΙΑΔΗΣ	5	2	0	3	15:12	3	3
ΕΛΗΑ	5	1	0	4	4:8	-4	3
CASA	5	0	0	5	6:20	-11	0
JUNIOR ACADEMY	4	0	0	5	0:15	-15	0

ΧΕΙΡΟΣΦΑΙΡΙΣΗ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

Διατηρούν τα σκήπτρα οι νεάνιδες Αθηνένου

Ο νεανίδες της Αθηνένου συνεχίζουν την αήττητη τροχιά που χάραξαν από την έναρξη του πρωταθλήματος χειροσφαίρισης.

Εύκολη υπόθεση ήταν για τις νεανίδες της Αθηνένου ο αγώνας με την ομάδα της Σταυρόπετρας στο κλειστό του Αγίου Δομετίου. Η ομάδα μας, σαφώς ανώτερη επιβλήθηκε από την αρχή και είχε τον έλεγχο του αγώνα μέχρι το τέλος χωρίς να αφήσει περιθώρια αντίδρασης στη Σταυρόπετρα, τελειώνοντας το ημίχρονο με σκορ 8-26. Στην επανάληψη του αγώνα το σκηνικό παρέμεινε το ίδιο με την Αθηνένου να κυριαρχεί ξεκάθαρα στο χώρο και να τελειώνει τον αγώνα με το εκπληκτικό 26-44.

Στο ρόστερ του αγώνα για την ομάδα της Αθηνένου έπαιξαν οι: Λύτρα Περεσεφόνη, Λύτρα Παναγιώτα, Ιωάννα Τζιακούρη, Λουίζα Χωματένου, Πυρογιάννη Μαρία, Στυλιανή Κλοκκαρή, Κωνσταντά Μάρια, Τρύφωνος Γεωργία, Τρύφωνος Χρύσια 6, Άρτεμης Χατζηευαγγέλου, Παύλου Έλλη, Σέα Μωυσούλα 1, Ττόουλου Ευδοκία 2, Ιωάννου Μισιέλ 9

Σκόραραν: Ιωάννου Μισιέλ 9, Στυλιανή Κλοκκαρή 6, Τρύφωνος Χρύσια 6, Άρτεμης Χατζηευαγγέλου 5, Ιωάννα Τζιακούρη 5, Λουίζα Χωματένου 5, Ττόουλου Ευδοκία 2, Τρύφωνος Γεωργία 2, Παύλου Έλλη 1, Σέα Μωυσούλα 1, Πυρογιάννη Μαρία 1, Κωνσταντά Μάρια 1.

Η βαθμολογία μετά το τέλος της 3ης Αγωνιστικής έχει διαμορφωθεί ως ακολούθως:

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΝΕΑΝΙΔΩΝ (ΟΠΑ)

Ε.Ν.ΑΘΗΝΟΥ126
Α.Ο.ΑΡΑΔΙΠΠΟΥ86
ΣΠΕ ΚΕΦΑΛΟΒΡΥΣΟΣ86
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ ΛΑΤΣΙΑ66
Α.Σ.ΣΤΑΥΡΟΠΕΤΡΑΣ26
ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ06

ΔΥΝΑΜΙΚΑ ΚΑΙ Η ΟΜΑΔΑ ΓΥΝΑΙΚΩΝ

Α. Σ. ΣΤΑΥΡΟΠΕΤΡΑ - Ε.Ν. ΑΘΗΝΟΥ Γυναίκες 6 - 51

Σε πραγματικούς ρυθμούς προπόνησης αγωνίστηκε η ομάδα γυναικών της Αθηνένου στον αγώνα της Κυριακής 30 Νοεμβρίου στο κλειστό του Αγίου Δομετίου ενάντια στην ομάδα της Α.Σ. Σταυρόπετρας. Η διαφορά δυναμικότητας των δύο ομάδων ήταν εμφανής από την αρχή του αγώνα. Η Αθηνένου ξεκίνησε τον αγώνα δυναμικά καθλώνοντας κυριολεκτικά την αντίπαλη ομάδα και ολοκλήρωσε το πρώτο ημίχρονο με σκορ 3-26. Στην επανάληψη το σκηνικό παρέμεινε το ίδιο για να ολοκληρωθεί σε τυπική διαδικασία ο αγώνας με το τελικό σκόρ 6-51.

Για την ομάδα μας αγωνίστηκαν οι: Μαρία Τούμπα, Πάνη Φιάκκου, Ελένη Γαστρινάκη, Βαρβάρα Φιάκκου, Ιωάννα Τζιακούρη, Κουμή Μαρία, Σέα Μωυσούλα, Χρύσια Τρύφωνος, Άρτεμης Χατζηευαγγέλου, Αγγελική Κουμή, Έλλη Παύλου, Ευδοκία Ττόουλου.



Σκόραραν οι: Angela Dimitrijevic 8, Χρύσια Τρύφωνος 8, Βαρβάρα Φιάκκου 7, Πάνη Φιάκκου 4, Ιωάννα Τζιακούρη 6, Ελένη Γαστρινάκη 4, Άρτεμης Χατζηευαγγέλου 4, Κουμή Μαρία 3, Σέα Μωυσούλα 3, Αγγελική Κουμή 1, Έλλη Παύλου 1, Ευδοκία Ττόουλου 1, Μαρία Τούμπα 1.

Μετά τα αποτελέσματα της 3ης αγωνιστικής, ο πίνακας της βαθμολογίας έχει διαμορφωθεί ως

ακολούθως:

ΣΠΕ ΚΕΦΑΛΟΒΡΥΣΟΣ126
ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ76
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ ΛΑΤΣΙΑ76
Ε.Ν.ΑΘΗΝΟΥ66
Α.Ο.ΑΡΑΔΙΠΠΟΥ46
Α.Σ.ΣΤΑΥΡΟΠΕΤΡΑΣ-26



ΕΠΑΡΧΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΧΕΙΡΟΣΦΑΙΡΙΣΗΣ Α.Γ.Ο.

Με μεγάλη επιτυχία διεξήχθησαν οι επαρχιακοί αγώνες χειροσφαίρισης του προγράμματος, Αθλητισμός Για Όλους γενικής άθλησης του Κυπριακού Οργανισμού Αθλητισμού, ο οποίος όπως είναι γνωστό επιχορηγείται για τους νέους μας από το Δήμο Αθηνένου.

Οι αθλητές και οι αθλήτριες του Δήμου μας κα-

τέλαβαν τις πρώτες θέσεις στους επαρχιακούς αγώνες και θα εκπροσωπήσουν την επαρχία Λάρνακας στους Παγκύπριους που θα διεξαχθούν στη Λεμεσό στις 13/12/2008.

Με την ευκαιρία να απευθύνουμε τα θερμά μας συγχαρητήρια στη νεολαία μας με την ευχή να κατακτήσουν και τους Παγκύπριους αγώνες.

ΜΙΑ ΙΣΤΟΡΙΚΗ ΑΝΑΔΡΟΜΗ

60 χρόνια ΑΟΝ – ΕΔΟΝ – Α.Σ. «ΟΡΦΕΑΣ» ΑΘΗΝΟΥ

Συμπληρώνονται φέτος 60 χρόνια από την ίδρυση του Α.Σ. «ΟΡΦΕΑΣ» Αθηνών, του σωματείου που δημιουργήθηκε από τις ανάγκες των καιρών και έχει συμβάλει θετικά στα πολιτιστικά και αθλητικά πράγματα της Αθηνών.

Η ανάγκη για την ίδρυση του Αθλητικού Μορφωτικού Συλλόγου της Αριστεράς στην Αθηνών, προέκυψε το 1948 ως αποτέλεσμα των πολιτικών συνθηκών που επικρατούσαν την εποχή εκείνη. Είχε ονομαστεί ΑΟΝ και αποτελούσε την οργάνωση της νεολαίας της Αριστεράς μέχρι το 1959, που τέθηκε από τους Άγγλους αποικιοκράτες στην παρανομία για να μετονομαστεί στη συνέχεια σε Ενιαία Δημοκρατική Οργάνωση Νέων (ΕΔΟΝ). Δέκα χρόνια αργότερα, η ΕΔΟΝ Αθηνών, εξαιτίας μιας εκδρομής μελών της στη Βηρυτό, αναγκάστηκε για άλλη μια φορά να μετονομαστεί, για να καταλήξει από το 1969 έως σήμερα με την ονομασία ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΟΡΦΕΑΣ ΑΘΗΝΟΥ και με χρώματα το κίτρινο και το μαύρο.

Από το 1948 μέχρι και σήμερα το σωματείο έχει παρουσιάσει πλούσιες και ιστορικές δραστηριότητες, όπως ετήσιους χορούς, χριστουγεννιάτικες εκδηλώσεις, θέατρα, εκδρομές, συμμετοχές σε φεστιβάλ, τουρνουά και ποδοσφαιρικά πρωταθλήματα και πολλές άλλες εκδηλώσεις.

Τα τελευταία 34 χρόνια, μετά το προδοτικό πραξικόπημα και τη βάρβαρη τουρκική εισβολή όπου η κωμόπολη της Αθηνών βρίσκεται περικυκλωμένη στις τρεις πλευρές της από τα τουρκικά στρατεύματα, όλες οι δραστηριότητες του σωματείου γίνονται κάτω από πολύ δύσκολες συνθήκες.

ΣΤΑΘΜΟΙ ΣΤΗΝ ΙΣΤΟΡΙΑ

Το 1977, το τότε Δ.Σ. του σωματείου



αποφασίζει να βάλει ως στόχο την άνοδο του στην Γ' κατηγορία της Κ.Ο.Π. Την περίοδο '79-80 πλησίασε πολύ κοντά στον στόχο, φτάνοντας στον τελικό της ΣΤΟΚ. Ωστόσο έχασε με αντίπαλο τον Απόλλωνα Λυμπίων, χάνοντας ταυτόχρονα και την άνοδο. Ο στόχος επιτεύχθηκε την επόμενη χρονιά ('80-81) όπου με αντίπαλο στον τελικό το Κ.Ν.Μ., κέρδισε στα πέναλτι για να ενταχθεί πανηγυρικά στην Γ' κατηγορία (τότε δεν υπήρχε Δ' κατηγορία).

Το Α.Σ. Ορφέας Αθηνών αγωνιζόταν στην Ομοσπονδία ΕΠΕΛ Λάρνακας και ήταν το πρώτο σωματείο που κατάφερε να ανεβεί κατηγορία.

Για την ιστορία, να αναφέρουμε ότι τότε είχαν γίνει πάρα πολλές προσπάθειες από διάφορα οργανωμένα σύνολα για να αποτραπεί η άνοδος του σωματείου στη Γ' κατηγορία. Πολλά από αυτά τα έγγραφα υπάρχουν στα αρχεία του σωματείου μας.

Ακόμα μία σημαντική επιτυχία ήταν η κατάκτηση του πρωταθλήματος στην Γ' κατηγορία και η άνοδος του σωματείου στη Β' κατηγορία της Κ.Ο.Π. το 1988, όπου αγωνίστηκε για δύο περιόδους και επέ-

στρεψε ξανά στην Γ' κατηγορία.

Των γεγονότων αυτών προηγήθηκε και μία άλλη ιστορική απόφαση: Αυτή της αγοράς γης από δύο φίλους του σωματείου για τη δημιουργία γηπέδου, το οποίο κτίστηκε με εθελοντική εργασία των μελών και φίλων της. Το γήπεδο, μετά από απόφαση του Δ.Σ. το 1996, φέρει τιμή ένεκεν το όνομα του αείμνηστου ποδοσφαιριστή μας Ηλία Παστού, ο οποίος τον Γενάρη του 1981 έχασε τη ζωή του από ασθένεια.

Το σωματείο, μετά από αρκετά χρόνια παρουσίας στην Δ' κατηγορία της Κ.Ο.Π., αγωνίζεται από το 1995 μέχρι και σήμερα στο αγροτικό πρωτάθλημα στην ομοσπονδία ΕΠΕΛ Λάρνακας.

Παράλληλα, διοργανώνει πολλές εκδηλώσεις κάθε χρόνο όπως, αιμοδοσίες εις μνήμη των Ηλία Παστού και Κύπρου Ζορπά κάθε Ιανουάριο και Χάρη Παμπόρη κάθε Ιούνιο, ενώ φέτος προς τιμή των 60 χρόνων του σωματείου οργανώσαμε ρεμπέτικη βραδιά και διαγωνισμό ταβλιού.

Για την οικονομική ενίσχυση του σωματείου κυκλοφορεί κάθε μήνα λαχείο, ενώ από τον Σεπτέμβριο μέχρι και τον Μάρτιο, κυκλοφορεί λαχείο που τιμάται



προς 40 ο λαχόνος, με δώρο ένα ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ MERCEDES A CLASS SALOON αξίας 19.400 στο δρόμο και καλούμε όσους θέλουν να στηρίξουν το σωματείο να το προμηθευτούν.

Άλλες δραστηριότητες που έγιναν από το σωματείο είναι και οι πιο κάτω:

Το 2001 τιμήθηκαν και οι 40 ποδοσφαιριστές από την Αθηνών που αγωνίστηκαν σε διάφορες ομάδες της Α' κατηγορίας της Κ.Ο.Π. Τιμήθηκαν επίσης για την εθελοντική τους εργασία όσοι βοήθησαν στην ανέγερση του γηπέδου, όσοι διετέλεσαν μέλη στα Δ.Σ. του σωματείου, η ΟΜΑΔΑ που αγωνίστηκε για να ανεβεί το σωματείο στην Γ' κατηγορία, οι εταιρείες που είναι χορηγοί του σωματείου μας, μα πάνω απ' όλα τιμήθηκαν οι πρωτεργάτες, αυτοί που είχαν την ιδέα και τόλμη να ιδρύσουν αυτό το σωματείο. Για την ιστορία τους αναφέρουμε: Κυρίτσης Ανδρέας, Παστός Κυριάκος, Καδή Κώστας, Κουρσάρης Χρήστος, Κοντός Ανδρέας, Βουρής Μιχάλης, Φωκά Ανδρέας, Θεοδούλου Γιώργος, που είναι εν ζωή και οι αείμνηστοι Κυρίτσης Πέτρος, Κιρκίνης Γιάννης, Κολέττης Χριστάκης, Κουζαπάς Ανδρέας και Γιαβάση Κώστας.

Σήμερα το σωματείο απασχολεί 27 μεγάλους και 25 μικρούς ποδοσφαιριστές στις ομάδες του, οι οποίοι είναι όλοι από την Αθηνών. Με στόχο να προσφερθεί δυνατότητα στις ομάδες του σωματείου να αθλούνται σε πιο καλές συνθήκες, καταβάλλονται πολλές προσπάθειες για τοποθέτηση πλαστικού χορτοτάπητα στο γήπεδο.

Με την ευκαιρία των 60 χρόνων του σωματείου, θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε όλους όσοι με οποιοδήποτε τρόπο στηρίζουν το σωματείο μας. Θα ήταν όμως παράλειψη μας να μην αναφέρουμε τους μεγάλους χορηγούς μας:

ΚΟΑ – ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΟΥ – ΣΠΕ ΑΘΗΝΟΥ – Κ.ΑΘΗΝΙΤΙΣ DEVELOPERS – ΥΠΕΡΑΓΟΡΑ ΑΘΗΑΙΝΙΤΗΣ – ΒΑΣΕ ΚΕΡΑΜΙΚΑ – ΝΕΥ YORK SPORTS – ΕΛΛΗΝΑΣ & ΣΟΛΩΜΩΝΙΔΗΣ ΜΑΡΜΑΡΑ – ΜΠΥΡΑ ΜΥΘΟΣ – COCA COLA – ΥΠΕΡΑΓΟΡΑ Α. ΚΑΡΟΥΣΙΟΣ – ΚΕΝΤΡΟ ΧΑΡΟΥΛΛΑ – ΠΕΡΙΠΤΕΡΟ ΚΥΠΡΟΣ – ΚΕΝΤΡΟ ΠΑΠΑΙΩΑΝΝΟΥ – ΜΠΕΤΟΝ ΚΟΚΟΜΙΧ – Α & G HEATCONTROL – ΠΑΤΑΡΙ – ΦΟΥΡΝΟΙ ΚΑΖΑΖΗ – ΟΜΙΛΟΣ ΛΑΙΚΟΥ ΚΑΙ ΓΑΛΑΚΤΟΚΟΜΕΙΑ ΠΑΠΟΥΗ – ΚΟΛΙΑΝΔΡΗ – ΠΑΝΤΖΙΑΡΟΥ.

Εκκολλητήριο ταλέντων ο «Οθέλλος»

Της Ξένιας Σεργίου

Ηανάδειξη ταλέντων ήταν και παραμένει πρώτιστο μέλημα του Οθέλλου. Στόχος όμως του σωματείου για την φετινή χρονιά και ο πρωταθλητισμός για την ομάδα νέων U17 του Οθέλλου Αθηνών.

Η προετοιμασία της ομάδας ξεκίνησε στις αρχές Σεπτεμβρίου στις αθλητικές εγκαταστάσεις του συλλόγου και μέχρι σήμερα έχουν διεξαχθεί οι δύο πρώτες αγωνιστικές του πρωταθλήματος. Η ομάδα του Οθέλλου έχει πετύχει δύο νίκες επί των ομάδων του Ασπ. Λύσης (2-3) και του Σουρουκλή Τρούλλων (1-0) αντίστοιχα και βρίσκεται στην κορυφή του βαθμολογικού πίνακα στο προαιρετικό πρωτάθλημα των ομάδων Β', Γ' και Δ' κατηγορίας. Στόχος τόσο της τεχνικής ηγεσίας όσο και της διοίκησης της ομάδας είναι ο πρωταθλητισμός όσον αφορά τις αγωνιστικές υποχρεώσεις της ομάδας αλλά παράλληλα και η σωστή διαπαιδαγώγηση των νέων ώστε να αποκτήσουν σωστές βάσεις οι οποίες θα τους βοηθήσουν τόσο στο άθλημα του ποδοσφαίρου όσο και σε προσωπικό επίπεδο.

Αξίζει να αναφερθεί ότι με την έναρξη της νέας ποδοσφαιρικής χρονιάς 2008-2009 ότι το σωματείο έχει δημιουργήσει ποδοσφαιρικές ακαδημίες με συμμετοχή ηλικιών 5-9 ετών, 9-13 ετών και 14-17

ετών. Οι προπονήσεις γίνονται κάθε Δευτέρα - Τετάρτη - Παρασκευή στο γήπεδο του Οθέλλου και στα μικρά γηπεδάκια του Δήμου Αθηνών.

Στόχος της δημιουργίας των ακαδημιών είναι η βασική μάθηση ποδοσφαίρου, η ψυχαγωγία και σωστή διαπαιδαγώγηση βάζοντας τις βάσεις για μία σωστή υποδομή στο ποδοσφαίρο και συνάμα την σωστή συμπεριφορά ενός νεοεισπέναντη στην κοινωνία.

Προπονητές των ακαδημιών για τις ηλικίες 5-9 ετών, 9-13 ετών είναι ο Σταύρος Πάρτα κάτοχος πιστοποιητικού διπλώματος UEFA C και για τις ηλικίες 9-13 ετών ο Μάριος Αποστόλου κάτοχος πιστοποιητικού UEFA B. Οι ηλικίες 9-13 ετών και 14-17 ετών συμμετέχουν σε προαιρετικό πρωτάθλημα της ΚΟΠ.

Για τις ποδοσφαιρικές ακαδημίες υπεύθυνοι είναι τα μέλη 1. Κοσκόσης Γιάννης 2. Χ' Γιαννακού Κυριάκος 3. Κουφοπαύλου Τάσος 4. Γιώργος Θεοδώρου οι οποίοι έχουν την επίβλεψη, βοήθεια και τον ενδιαφέρον των ακαδημιών σε αθλητικό υλικό. Τα παιδιά μας έχουν την ευκαιρία να αθλούνται, να αναπτύξουν την ιδέα της ομαδοποίησης και να αξιοποιούν στο μέγιστο τον ελεύθερο τους χρόνο.

Ο πρόεδρος του Σωματείου Δημήτρης Φιάκος και το Διοικητικό Συμβούλιο εύχονται σε όλους καλά Χριστούγεννα και ευτυχισμένο το νέο έτος 2009 με υγεία και χαρά.



ΕΠΙΜΕΝΗ ΣΤΟ ΣΤΟΧΟ ΤΟΥ Ο ΘΕΛΛΟΣ Νέος προπονητής στο τιμόνι της ομάδας

Μπορεί η νέα ποδοσφαιρική χρονιά να μην άρχισε με τους καλύτερους ιονούς για τον «Οθέλλο», ωστόσο η ομάδα κατάφερε να κρατηθεί και μετά το πέρας της 10ης αγωνιστικής να βρίσκεται στη 4 θέση του βαθμολογικού πίνακα της τρίτης κατηγορίας με συγκομιδή 17 βαθμών. Ο Γιώργος Κοσμά είναι ο νέος προπονητής από τις αρχές Δεκεμβρίου μετά την αποχώρηση του Νώντα Χριστινάκη ο οποίος επικαλέστηκε προσωπικούς λόγους. Ο κύριος Κοσμά είναι παλιός ποδοσφαιριστής της Ένωσης Νέων Παρρημνίου. Με την άφιξη του ανακαλύφθηκε τόσο από τους ποδοσφαιριστές όσο και από το συμβούλιο το οποίο βρίσκεται στο πλευρό του. Ο ίδιος δηλώνει αισιόδοξος για την πρόοδο της ομάδας. Υποστηρίζει ότι η συλλογική δουλειά και η αφώσωση στον στόχο θα δώσει τα επιθυμητά αποτελέσματα. Το συμβούλιο της ομάδας παραμένει προσηλωμένο στο στόχο που δεν είναι άλλος από την άνοδο της ομάδας στην Β' κατηγορία.



**Γνωρίζατε
ότι...**

- Οι αρχαιότητες που ανακαλύφθηκαν στους Γόλγους και στο Ιδάλιο από τον πρόξενο των Ηνωμένων Πολιτειών στη Λάρνακα, Λουίτζι Πάλμα ντι Τσεσνόλα, μεταφέρθηκαν αρχικά σε προσωρινή έκθεση στο Λονδίνο το 1871 και στη συνέχεια πουλήθηκαν στο Μητροπολιτικό Μουσείο της Νέας Υόρκης για το ποσό των 10.000 λιρών.
- Σήμερα αρχαιότητες από τους Γόλγους εκτίθενται σε τέσσερις μόνιμες αίθουσες του Μητροπολιτικού Μουσείου της Νέας Υόρκης, μετά από πολύχρονη παραμονή στα υπόγεια και στις αποθήκες του Μουσείου. Επίσης το Μουσείο έχει εκδώσει και ένα πολυτελέστατο κατάλογο της Συλλογής αυτής.
- Το εκκλησάκι του Αγίου Λαζάρου στο κοιμητήριο, κτίστηκε και αγιογραφήθηκε με έξοδα του πατρός Καλλίνικου.
- Η παλιά εκκλησία της Παναγίας κτίστηκε από ευρήματα πέτρες των Γόλγων.
- Το μαρμάρινο ιταλικό εικονοστάσιο στην καινούρια εκκλησία της Παναγίας, τοποθετήθηκε το 1967 ως λύση ανάγκης, γιατί στοίχιζε 7.000 λίρες σε σύγκριση με το ξυλόγλυπτο που στοίχιζε τότε 28.000 λίρες.
- Η παλιά Δημοτική Αγορά, που κτίστηκε τη δεκαετία του 1950, έχει το σχήμα «Μ», λόγω του επωνύμιου του αρχιτέκτονα της, Νεοπτόλεμου Μιχαηλίδη και χαρακτηρίζεται σαν ένα επίτευγμα πολιτικής μηχανικής της τότε εποχής.
- Η Δέσποινα Κωσταντίνου εξέδωσε το 2003 μια ποιητική συλλογή με τίτλο «Γολγιάς Αθηναίου Εγκώμιον» με ποιήματα αφιερωμένα στην κοινότητά μας. Ένα από τα ποιήματα είναι «Ο Ύμνος της Αθηναίου».
- Το 1968, όσον αφορά την κτηνοτροφία, υπήρχαν στην Αθήνα 19 χοιροτρόφοι με 7.200 γουρούνια, 27 αγελαδοτρόφοι με 459 αγελάδες και 48 βοσκοί με 4.500 αιγοπρόβατα.
- Τη σχολική χρονιά 1969-1970 φοιτούσαν στο Νηπιοκομικό Σταθμό Αθηνών 100 παιδιά.
- Δυτικά της Αθηνών μια περιοχή λέγεται «Κοπέλλα», διότι πριν από πολλά χρόνια βρήκαν εκεί το άγαλμα μιας νεαρής θεάς.

**Δέσποινα
Ζαννετίδου-Πουεργράση**

ΕΠΑΡΧΟΣ ΛΑΡΝΑΚΑΣ

Συνεχής στήριξη στην Αθηνού

Η συνεχή στήριξη του Επαρχου προς την ακριτική περιοχή της Αθηνού, επιβεβαιώθηκε για ακόμη μια φορά, γεγονός που εκτιμάται από τους δημοτικούς παράγοντες και φορείς του Δήμου μας.

Με την ευκαιρία της συμπλήρωσης των κατασκευαστικών έργων στον Προσφυγικό Οικισμό Αυτοστέγασης, ο Έπαρχος κ. Γιαννάκης Μαλλουριδής και ο Λειτουργός του Τμήματος Πολεοδομίας & Οικίσεως κ. Κυριάκος Πανάος επισκέφθηκαν το Δήμο μας.

Η κατασκευή των πεζοδρομίων και οχετών του οικισμού, εκτελέστηκαν από το συνεργείο του Δήμου μας. Το κόστος, το οποίο ανήλθε στις €182.000, πληρώθηκε εξ ολοκλήρου από το κράτος.

Σε σύντομη εκδήλωση που έγινε στο Πάρκο του Οικισμού, ο Δήμαρχος κ. Σπύρος Παπουής ευχαρίστησε τον Έπαρχο για το προσωπικό του ενδιαφέρον για το Δήμο μας και την Κυβέρνηση για τη συνεχή κατανόηση και στήριξη των δίκαιων αιτημάτων του Δημοτικού Συμβουλίου. Ο κ. Μαλλουριδής σημειώνοντας τη σημασία της ανάπτυξης της Αθηνού, λόγω της γειτνίασής της με τη νεκρή ζώνη, υποσχέθηκε συνεχή στήριξη από το Κράτος. Αναφερόμενος ειδικά στους πρόσφυγες, ο κ. Μαλλουριδής τόνισε ότι το Κρά-



τος θα παραμείνει στο πλευρό τους μέχρι την τελική διευθέτηση του προσφυγικού προβλήματος.

Συνοδευόμενος από το Δημοτικό Συμβούλιο και μέλη οργανωμένων φορέων του Δήμου μας, ο Έπαρχος περπάτησε τον Συνοικισμό και συζήτησε με πρόσφυγες που διαμένουν σ' αυτόν. Τόσον ο κ. Μαλλουριδής όσο και ο κ. Πανάος, συμφώνησαν στο αίτημα του Δήμου για κάλυψη του κόστους, ύψους

περίπου €140.000, για επέκταση του οχετού ομβρίων υδάτων από τον Συνοικισμό μέχρι την Πλατεία Εκκλησιών. Το έργο θα εκτελεσθεί από το συνεργείο του Δήμου. Η αποπεράτωση του θα συμβάλει στον περιορισμό των ομβρίων υδάτων της περιοχής.

Ο Έπαρχος αφού επισκέφθηκε το Πάρκο του Προσφυγικού Συνοικισμού και μελέτησε τις ελλείψεις, ζήτησε από τις Τεχνικές Υπηρεσίες του Δήμου να υποβάλουν σχέ-

δια για αναβάθμιση και εξωραϊσμό του χώρου.

Από την πλευρά του, ο Δήμαρχος κ. Σπύρος Παπουής, ευχαρίστησε τον Έπαρχο για τη διάθεση του προσωπικού και των μηχανημάτων της Επαρχιακής Διοίκησης για την επιδιόρθωση των αγροτικών δρόμων που γειτνιάζουν με το Τουρκοκυπριακό χωριό Πετροφάνι και των δρόμων προς τον Αρχάγγελο και την Αγία Μαρίνα.

ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΔΗΣΥ

Ο Νίκος Αναστασιάδης προωθεί αιτήματα του δήμου μας

Ενώπιον του Προέδρου του ΔΗΣΥ, κ. Νίκου Αναστασιάδη, ο οποίος πραγματοποίησε επίσκεψη στην Αθηνού στις 6 Νοεμβρίου, τέθηκαν από τον δήμαρχο κ. Σπύρο Παπουή, όλα τα τρέχοντα και σοβαρά προβλήματα που αντιμετωπίζει ο δήμος μας.

Ενημερώνοντας τον κ. Αναστασιάδη, ο κ. Παπουής τόνισε τη σημασία διάνοιξης του οδοφράγματος Πυροίου. Λόγω της κατοχής του 65% της καλλιεργήσιμης γης της Αθηνού, της απομόνωσης στην οποία περιέπεσε και του γεγονότος ότι όλη η οικιστική περιοχή βρίσκεται εντός της νεκρής ζώνης, δημιουργούνται ιδιαιτερότητες που χρήζουν τη συνεχή στήριξη του Κράτους.

Η διάνοιξη του οδοφράγματος, όπως σημείωσε στον Πρόεδρο του ΔΗΣΥ ο κ. Παπουής, θα λύσει αρκετά από τα σοβαρά προβλήματα του Δήμου και θα συμβάλει στην απάμβλυνση του κυκλοφοριακού προβλήματος στην είσοδο της Λευκωσίας. Με τη διάνοιξη του οδοφράγματος οι οδηγοί Λάρνακας και Αμμοχώστου θα χρησιμοποιούν το δρόμο μέσω Αθηνού, Πυροίου, Αγλαντζιάς, Λευκωσίας επιλύοντας το πιο πάνω πρόβλημα που ταλαιπωρεί ολόκληρη την Κύπρο.

Άλλα προβλήματα που τέθηκαν στον Πρόεδρο του ΔΗΣΥ ήταν τα εξής:

- Η υπό απαλλοτρίωση γη για δημιουργία Βιολογικού Σταθμού των οικιστικών Λυμάτων, να ανταλλαγεί με κρατική γη ώστε, από τη μια ο Δήμος να αποφυγεί το κό-



στος της απαιτούμενης γης και από την άλλη, οι επηρεαζόμενοι να έχουν επιλογή ανταλλαγής ή απαλλοτρίωσης.

- Όπως και πιο πάνω, η υπό απαλλοτρίωση γη για δημιουργία αθλητικών εγκαταστάσεων να ανταλλαγεί με κρατική γη, ώστε ο Δήμος μας να μην επωμιστεί το κόστος της απόκτησής της, οι δε επηρεαζόμενοι να έχουν την επιλογή της απαλλοτρίωσης ή της ανταλλαγής.

- Στην επέκταση που έχει απαλλοτριωθεί από το Κράτος για δημιουργία του νέου Γυμνασίου, υπάρχει ελεύθερος χώρος για δημιουργία Δημοτικού χειμερινού Αμφιθέατρου. Ως εκ τούτου, ο Δήμος μας διεκδικεί από το Υπουργείο Εσωτερικών την έκδοση Πολεοδομικής Άδειας, ώστε να προχωρήσει σε μελέτη για τον πιο πάνω

σκοπό.

- Ο Δήμος προχώρησε με δικά του έξοδα στην εμβαδομέτρηση όλων των άγραφων οικιών στο Επαρχιακό Κτηματολόγιο Λάρνακας. Το Δημοτικό Ταμείο κάθε χρόνο στερείται ένα σεβαστό ποσό λόγω του γεγονότος αυτού. Επτακόσιες περίπου οικίες έχουν εμβαδομετρηθεί και ως εκ τούτου, υπάρχει αίτημα προς το Υπουργείο Εσωτερικών να προχωρήσει μέσω του Κτηματολογίου στις απαιτούμενες διεργασίες, ώστε αυτές οι οικίες να εγγραφούν πριν την επιβολή αποχετευτικών τελών.

- Οτέως Υπουργός Γεωργίας, Φυσικών Πόρων και Περιβάλλοντος δεσμεύτηκε με γραπτή υπόσχεση, όπως η Αθηνού προμηθεύεται με τριτοβάθμιας επεξεργασίας

νερό από τα λύματα της μεζονος Λευκωσίας, παρά τις αντιδράσεις των επηρεαζόμενων Δήμων και κοινοτήτων. Ο Δήμος μας δεν αποδέχεται το νερό αυτό να διοχετεύεται μέσω του αγωγού που προμηθεύει νερό στα κτηνοτροφικά υποστατικά και στον αρδεύσιμο αναδασιμό. Ο Δήμος μας διεκδικεί ανεξάρτητο αγωγό από την περιοχή Ιδάλιο μέχρι την Αθηνού.

- Λόγω της Τουρκικής κατοχής οι κτηνοτρόφοι της Αθηνού έχουν μετεγκατασταθεί τρεις φορές. Ορισμένα υποστατικά σήμερα επηρεάζουν την υγεία και τις ανέσεις των κατοίκων της Αθηνού λόγω του μεγέθους και της γειτνίασής τους με τη βιομηχανική και οικιστική περιοχή. Για οχληρά υποστατικά που βρίσκονται εκτός κτηνοτροφικής ζώνης υπάρχουν κυβερνητικά σχέδια μετεγκατάστασης. Λόγω του πιο πάνω γεγονότος και ειδικά για τους Αθηναίους κτηνοτρόφους, ο Δήμος μας ζητά επιπρόσθετη χορηγία για όσους επιλέξουν να μετεγκατασταθούν.

Ο Πρόεδρος του ΔΗΣΥ τόνισε την αναγκαιότητα να συνεχίσει ο Δήμος της Αθηνού να τυγχάνει ειδικής κρατικής μεταχείρισης, ενόσω συνεχίζεται το παρόν καθεστώς. Τόσο ο ίδιος όσο και το κόμμα του θα συνεχίζουν να στηρίζουν όλες τις προσπάθειες που καταβάλλει ο Δήμος για ανάπτυξη και πρόοδο εντός της νεκρής ζώνης.

Τέλος, ο κ. Αναστασιάδης ανέλαβε να προωθήσει τα αιτήματα του Δήμου προς την Κυβέρνηση και τη Βουλή.