



Η ΑΘΗΕΝΟΥ

ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΕΝΟΥ • ΤΕΥΧΟΣ 11 • ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ - ΜΑΡΤΙΟΣ 2009



ΔΙΑΒΑΣΤΕ



ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ
ΔΕΣΠΟΤΗ:
Η γιαγιά
της
Αθηένου

« « « ΣΕΛ. 20



ΧΡΙΣΤΟΣ ΧΑΤΖΗΧΡΙΣΤΟΦΗΣ:
Ο ΙΔΡΥΤΗΣ ΤΗΣ ΠΡΩΤΗΣ
ΥΠΕΡΑΓΟΡΑΣ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ

« « « ΣΕΛ. 18



Κοινωνική και συναισθηματική
αγωγή στο σχολείο

« « « ΣΕΛ. 8

Όλη η αθλητική επικαιρότητα
στις σελίδες 22-23

Καλό Πάσχα

Ο Δήμαρχος, το Δημοτικό Συμβούλιο και όλοι οι εργαζόμενοι στο Δήμο Αθηένου εύχονται σε όλους τους αναγνώστες της εφημερίδας μας Καλή Ανάσταση με την ευχή να έρθει σύντομα και η Ανάσταση της πατρίδας μας.

Μήνυμα Δημάρχου Αθηένου, Κ. Σπύρου Παπουή, για το Πάσχα

Σε λίγες ημέρες θα γιορτάσουμε μια από τις λαμπρότερες γιορτές της χριστιανότητας, τη γιορτή του Πάσχα. Μέσα από τη μυσταγωγία της Μεγάλης Εβδομάδας θα βιώσουμε τα σεπτά πάθη του Χριστού, τη σταυρική του θυσία και την ένδοξή του Ανάσταση, η οποία συμβολίζει τη νίκη της ζωής. Ο αναστημένος Χριστός στέλνει παντού το διαχρονικό μήνυμα της αγάπης, της αυτοθυσίας και της λύτρωσης.

Το Πάσχα βρίσκει και φέτος την πατρίδα μας να συνεχίζει το Γολγοθά της, τον αντικαθοχικό της αγώνα και τις προσπάθειες για την εξεύρεση μιας ειρηνικής, βιώσιμης και λειτουργικής λύσης που θα επανενώσει το νησί μας. Διατηρούμε ζωντανή την ελπίδα για δικαίωση και προσδοκούμε πως μετά τα πάθη της συνεχίζομενης κατοχής, θα έρθει η ποιητή Ανάσταση και η λύτρωση της πατρίδας μας.



Πασχαλινός διάκοσμος στην πρόσοψη του Καλλινίκειου Δημοτικού Μεγάρου.



Πασχαλινός διάκοσμος στον κυκλικό κόμβο Βιομηχανικής Περιοχής Αθηένου.



ΣΠΕ ΑΘΗΕΝΟΥ
9ns Ιουλίου, 7600 Αθηένου,
Τηλ: 24811700, Φαξ: 24811710
E-mail: speath@athienou.coop.com.cy

ΣΠΕ ΑΘΗΕΝΟΥ
για την κοινότητα και τον άνδρων

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΚΔΟΣΗΣ ΣΠΕ ΑΘΗΕΝΟΥ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΕΝΟΥ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

- Ειδήσεις για όσα συνέβησαν στο Δήμο μας. **σελίδες 3,4,6**
- Ιατρικά θέματα: Οστεοπόρωση **σελίδα 8**
- Εκκλησιαστικά θέματα **σελίδα 9**
- Εκπαιδευτικά θέματα και οι δραστηριότητες των σχολείων μας **σελίδες 10 – 11**
- Πολιτιστικά δρώμενα **σελίδες 14, 16**
- Πρόσωπο: Ζήνων Πάνος **σελίδες 18 – 19**
- Όλη η αθλητική δραστηριότητα και οι επιτυχίες των ομάδων μας **σελίδα 23**

ΓΡΑΨΤΕ ΜΑΣ!

Η συντακτική επιπροπή δέχεται κείμενα δημοτών, σωματείων, οργανώσεων, επιστολές, άρθρα και εισηγήσεις τα οποία αφού αξιολογηθούν θα τύχουν δημοσίευσης στην εφημερίδα. Παρακαλούνται οι δημότες να τα αποστέλλουν σε λεκτρονική μορφή στην ηλεκτρονική διεύθυνση του Δήμου E-mail: mail@athienou.org.cy ή να τα παραδίδουν σε φάκελο στο Δημαρχείο με την ένδειξη «για δημοσίευση στην εφημερίδα Η ΑΘΗΝΕΟΥ».

ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ



ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ

Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο24811370
Κλεάνθειος Κοινωνική Στέγη Ενηλίκων24522455
Κωνσταντινένειο Κέντρο Ενηλίκων24522742
Παιδοβρεφοκομικός Σταθμός Γ & Ε Τραντή	24523300
Αίθουσα Αθλοπαιδειών24523520
Κωνσταντίνο Δημοτικό Πάρκο24524045

Η ΑΘΗΝΕΟΥ

Διμηνιαία έκδοση του Δήμου Αθηένου

Συντακτική Επιτροπή

Σταύρος Ζαννέτου (Συντονιστής)
Ελπίδα Ηλία Ζαννεττίδου
Δέσποινα Ζαννεττίδου Πουγεράση
Χριστίανα Ροκόπου
Κώστας Μαυραγάνης
Φλώρα Καρούσιου
Κατερίνα Ηρακλέους
Δώρα Παπακωνσταντίνου
Ρολάνδος Ιεροδιακόνου
Χρυστάλλα Κίτα

Φωτογραφίες :

Photo smile Χρυστάλλα,
ΦΩΤΟγραφή,
Φωτογένεια

ΠΑΡΑΓΩΓΗ

ΙΔΕΑ Εκδόσεις – Διαδίκτυο
Τηλ. 22780007

ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

«Εμείς»
δημοσιογραφικές υπηρεσίες

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

Σ.Χ. ΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΣΙΑ ΛΤΔ

ΙΩΝΑΣ ΑΡΤΕΜΟΥ: Θησαυροί του τόπου μου

με τη μουσική:

Εδώ στη Νέα Υόρκη είμαι μέλος της χορωδίας του Παγκύπριου Συνδέσμου Αμερικής για πολλά χρόνια. Παρακολούθησα μαθήματα κλασικής μουσικής από το βαρύτονο Δρ. Κωνσταντίνο Γιαννούδη. Λαμβάνω μέρος σε πολλές εθνικές και πολιτιστικές εκδηλώσεις της παροικίας μας. Είμαι επίσης μέλος της θεατρικής ομάδας «Η Κύπρος μας» του δημοσιογράφου και σκηνοθέτη Πέτρου Πετρίδη.

● Τι ήταν αυτό που σας έσπρωξε να δημιουργήσετε τον ψηφιακό δίσκο με τραγούδια της Κύπρου;

Η μεγάλη μου αγάπη για την Κύπρο και την πλούσια μουσική της παράδοση με έσπρωξαν να δημιουργήσω τον ψηφιακό δίσκο «Θησαυροί του τόπου μου». Τα κυπριακά παραδοσιακά μας τραγούδια είναι βγαλμένα και τραγουδημένα από τη ζωή του Κύπρου. Όταν μικρός βοηθούσα τον πατέρα μου στο άρμεγμα των προβάτων, τον θυμάμαι να σιγοτραγουδά κυπριακά τραγούδια. Ο κυριότερος μου στόχος είναι να αφήσω αυτή τη δουλειά στις επόμενες γενεές.

● Ποια είναι η μέχρι τώρα ενασχόλησή σας

ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ ΑΠΟΔΗΜΩΝ

Dear Mr. Mayor,

I just wanted to thank you very much for the calendar and DVD you sent us. It was lovely to see the ceremonies about the twinning of Athienou. We were very interested especially as there had been a programme on TV here in England last year about Athienou looking for a twin town and it was good to see how that was resolved.

From

Maria, Graham, Luke and Simon Walton
ENGLAND

Dear Mr. Mayor,

Thank you very much for your interesting Newspaper and also the DVD we received recently on the occasion of Athienou's Brotherhood with Neapolis.

I will send you further news and items of interest from our area.

Best regards,
Petros Mammous

Προς τον αγαπητό και αξιότιμο Δημάρχο και Δημοτικό Συμβούλιο Αθηένου.

Σας ευχαριστούμε για την καλή σας δουλειά και πολιωέξοδη εκ μέρους σας που κάνετε για μας τους μετανάστες, στέλνοντάς μας την εφημερίδα της Αθηένου μας, την οποία διαβάζουμε με μεγάλο ενδιαφέρον και μαθαίνουμε όλα τα νέα σας, τις καλές σας προσπάθειες στο αγαπημένο μας χωριό, που δεν ξεχνάμε ποτέ αν και είμαστε τόσο μακριά.

Σας συγχαίρουμε για την προώθηση σε γενικά επίπεδα της μόρφωσης της παιδείας μας, τα αθλητικά, τους χορούς, για το σπίτι των ηλικιωμένων και τόσα άλλα.

Διατελούμε με αγάπη

οι φίλοι των Λαϊκών Οργανώσεων, Γιάννης Καντηλάφης, Μιχάλης Μουρνέχης, Κυριάκος Τσιαήλης, Ιορδάνης Πέτρου Τσιαμπέρλου Σίντεϋ, Αυστραλία

ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΕΙΤΕ!

Όσοι ενδιαφέρονται να καταχωρίσουν διαφημίσεις στην εφημερίδα του Δήμου, μπορούν να επικοινωνήσουν με τα γραφεία του Δήμου στο τηλέφωνο 24811370.

ΑΠΟΔΗΜΟΙ ΝΟΤΙΟΥ ΑΦΡΙΚΗΣ



Πέτρος Μαμμούς, Στέλιος Διγενής, Γιώργος Διγενής (από την Αθηένου)



Τάκης Τουμάζος, Αφροδίτη Αργυρού (πρώην Τύμβιου), Μαρούλα και Πέτρος Μαμμούς.



Η κ. Ζωή Τουμάζου, η οποία πρόσφατα γιόρτασε τα 95ά της γενέθλια, στο Γιοχάνεσμπουργκ.

ΑΘΗΝΕΟΥ

● Παναγιώτης Γ. Ψιντρός

Αθηένου είσαι μια, στον κόσμο εν έσαιει άλλη που να 'σαιει τόσες ομορκιές τζαι τα δικά σου κάλλη. Ο Σαπουνάς, ο Άι Λικος εν καμαρόφρυδά σου ο Πύρκος τζαι τα Σκάσματα εν τα ματόκαλαδά σου, το Όρος τζαι οι Δικο Βουνοί στέκουν που πανοθικί σου. Σαν το δεντρίνι εβλάσπησες στης Μεσαράκας την αγκαλιά εμιάλινες τζι απόκτησες μάλια μα τζαι ριάλια. Αθηένου που επλάστηκες την Κύπρο για να σπέρνεις, ως πόσσεις πλάσμα πας τη γην, εν να τα καταφέρνεις. Πρόκα σου έσαιεις τη δουλειά, τη νοικοκυρούσνη τζαι μιαν καρκιάν πον ξήσιειλη π' αγάπη, καλοσύνη. Η Κύπρος εν παράδεισος τζι' εσούνη με τη μέσην όπου σταθούν χουμίζουσε, ύπλλοι, για σένα λέσειν, τους Γόλγους η μονάκριβη είαια μοναχοκόρη βλέπουσε, μα τζαι σαιέπουσε σαν αμμαθιού την κόρη. Του Άη Πιφάνη έσαιεις του, πας το όρος εξωκλήσι μα αλίμονο του που άσσημα πάνω σου θα δικλήσει φυλάει σε τζαι η Παναγιά Χρυσοελεύσα, στη δύσκολη την ώρα σου παντοτινά παρούσα. Δουλειά πιάνεις που το χάραμα, τέλλεια που το ξιφώτι με φύλακα σου άγγελο τον Άγιο σου το Φώτη. Σεπτέμβρη μήνα είκοσι θικο, τα γιορτινά σου βάζεις τ' Αη Φωκά τη χάρην του ευλαβικά δοξάζεις. Φκάλλεις για πάντα σου παιδικά νούσιμα, προκομμένα στα γόνατα τζαι στα αγκάλια σου, ούλλα τους νιωμένα. Τα λόγια σβήνουν, χάνονται, τα έργα όμως μένουν τζαι εσού πάντα αθάνατη θα στέκεις, Αθηένου.

† ΑΓΓΕΛΙΑ ΘΑΝΑΤΟΥ

ΣΤΕΛΙΟΣ Χρυσοστόμου

(από την Αθηάνου)

Απεβίωσε από ανάτη ασθένεια ο Στέλιος Χρυσοστόμου από την Αθηένου, σε ηλικία 50 χρόνων.

Ο εκλιπών μετοίκησε στην Αγγλία πριν από αρκετά χρόνια.

Αφήνει τη σύζυγο του Susan, 2 παιδιά: Αλεξία και Θέμη, τη μητέρα του Κική, τα αδέλφια του Ελένη, Γιώργο και Μαρία και πολλούς άλλους συγγενείς και φίλους.

Η κηδεία του έγινε την Τρίτη 3 Μαρτίου 2009 από την εκκλησία του Αγίου Νικολάου, 60 Godolphin Road, London W12 8JW και η ταφή στο κοιμητήριο 143 Gunnersbury Avenue, London W3.



ΑΙΤΗΜΑΤΑ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΝΑΘΕΩΡΗΣΗ ΤΟΥ ΤΟΠΙΚΟΥ ΣΧΕΔΙΟΥ

Το Δημοτικό Συμβούλιο ομόφωνα και σε συνεργασία με τη Δημοτική Υπηρεσία, κατέθεσε τις θέσεις του Δήμου εντός της καθορισμένης χρονικής περιόδου. Η πιο κάτω περιγραφή των θέσεων της Τοπικής Αρχής προσεγγίζει κατά το μέγιστο δυνατό τις θέσεις που εσείς οι δημότες υποβάλλατε.

ΟΙΚΙΣΤΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ

Η Τοπική Αρχή αιτείται την περιμετρική επέκταση της οικιστικής περιοχής. Στόχος της επέκτασης είναι η διάθεση περισσότερων οικιστικών τεμαχίων, ώστε να κρατηθεί το κόστος απόκτησης γης σε χαμηλά επίπεδα και να δώσει τη δυνατότητα σε περισσότερες οικογένειες να γίνουν κάτοχοι οικιστικών τεμαχίων.

ΕΜΠΟΡΙΚΗ ΑΝΑΠΤΥΞΗ

- 1) Αίτημα της Τοπικής Αρχής είναι η δημιουργία εμπορικών αξόνων δραστηριότητας III κατά μήκος όλων των ακτινωτών δρόμων, βόρεια της λεωφόρου Γρίβα Διγενή. Στόχος του αιτήματός μας είναι να βοηθηθεί η οικιστική ανάπτυξη αυτής της περιοχής, η οποία ως γνωστό διαθέτει πάρα πολλά οικιστικά τεμάχια.
- 2) Ο ιστορικός πυρήνας δε διαθέτει αρκετούς χώρους στάθμευσης. Αίτημα του Δήμου είναι η δημιουργία νέων χώρων στάθμευσης.
- 3) Εντός της οικιστικής περιοχής, αλλά εκτός του εμπορικού άξονα υπάρχει περιορισμένος αριθμός μεταποιητικών μονάδων. Οι μονάδες αυτές θεωρούνται παράνομες και δε δικαιούνται κρατική χορηγία. Για αυτές τις μικρές σε μέγεθος μονάδες, η Τοπική Αρχή αιτείται να νομιμοποιηθούν, ώστε αυτού του είδους η μεταποιητική αθηνεύτικη παράδοση να συνεχιστεί.
- 4) Με το υφιστάμενο Τοπικό Σχέδια, αναπτύξεις εντός του πυρήνα δικαιούνται να εξαγοράζουν χώρους στάθμευσης. Το δικαίωμα αυτό ενθαρρύνει ιδιοκτήτες τέτοιων τεμαχίων να μη δημιουργούν τους απαιτούμενους χώρους στάθμευσης με ενδεχόμενο στο μέλλον να υπάρχει σοβαρό κυκλοφοριακό πρόβλημα. Η Τοπική Αρχή αιτείται, όπως επανεξεταστεί η πρόνοια αυτή.

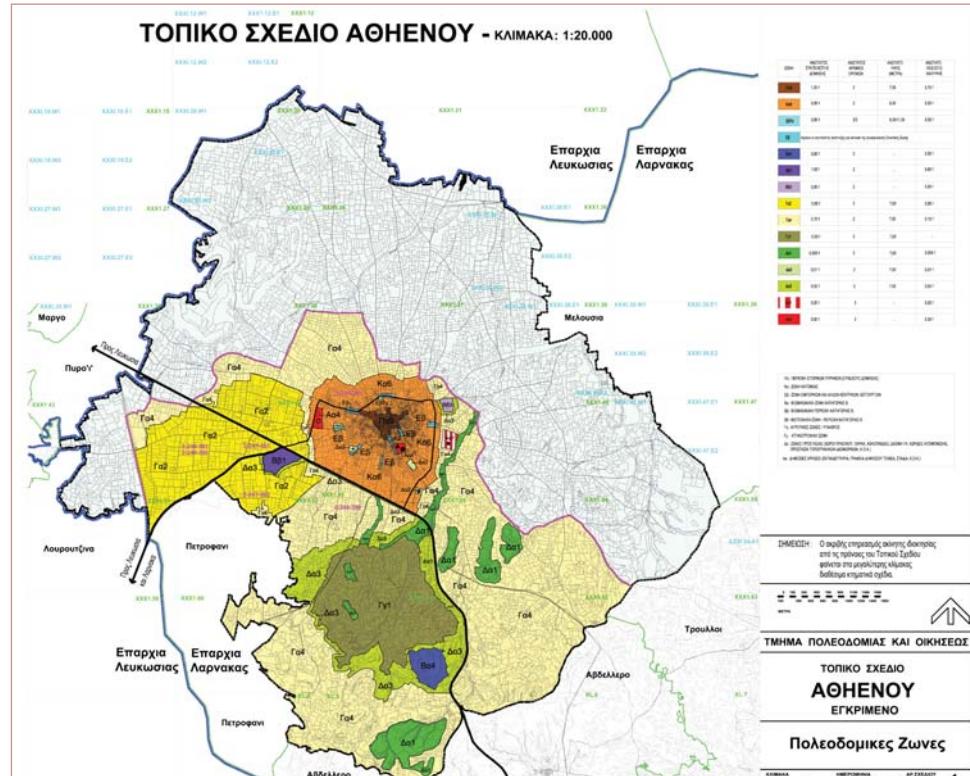
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΥΠΟΔΟΜΗ

- 1) Η Τοπική Αρχή αιτείται τη δημιουργία εκθετηρίου τοπικών προϊόντων εντός του πυρήνα. Με τη δημιουργία τέτοιου εκθετηρίου, επισκέπτες στο Δήμο μας θα έχουν την ευκαιρία να γνωρίσουν τα αθηνεύτικα προϊόντα και τον παραδοσιακό τρόπο παρασκευής τους.
- 2) Ο μεγαλύτερος αγροτικός Δήμος της Κύπρου αιτείται τη δημιουργία Τοπικού Γεωργικού Μουσείου. Ο Δήμος διαθέτει το χώρο.
- 3) Ο Δήμος στερείται χειμερινών χώρων πολιτιστικών εκδηλώσεων. Η Τοπική Αρχή αιτείται τη χωροθέτηση κλειστού θεατρικού χώρου κατά προτίμηση στη βόρεια οικιστική περιοχή.

ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑ / BIOTECHNIA

Η τοποθεσία της Βιοτεχνικής Ζώνης στο υφιστάμενο Τοπικό Σχέδιο έχει θεωρηθεί λανθασμένη.

Η Τοπική Αρχή αιτείται τη μετακίνησή της. Η νέα Βιοτεχνική ζώνη να εφάπτεται της υφιστάμενης Βιομηχανικής Περιοχής, ώστε σε περίπτωση επίλυσης του Κυπριακού προβλήματος η νέα Βιοτεχνική ζώνη να είναι πιο εύκολα προσβάσιμη στους ξένους επισκέπτες. Η Τοπική Αρχή



αιτείται ο χώρος της σημερινής βιοτεχνικής ζώνης να χαρακτηριστεί οικιστική περιοχή, ώστε να μην αδικηθούν οι ιδιοκτήτες των τεμαχίων γης.

ΙΣΤΟΡΙΚΟΣ ΠΥΡΗΝΑΣ

Η Τοπική Αρχή αιτείται τη σύνδεση των πολιτιστικών χρήσεων εντός του πυρήνα με πεζόδρομους, ειδική σήμανση και φωτισμό. Η ολοκλήρωση των υπό αναπαλαίωση κτισμάτων εντός του πυρήνα, με τις σωστές πολιτιστικές χρήσεις, θα αναβαθμίσουν τον πυρήνα της Αθήνου σε χώρο ξενάγησης ντόπιων και ξένων επισκεπτών.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

Εμπειρίες κατέδειξαν ως λανθασμένη πρακτική, με συνεχή λειτουργικά προβλήματα, τη λειτουργία δύο σχολείων στον ίδιο χώρο. Στην Αθήνα το ζήσαμε για 30 χρόνια, γι' αυτό και είμαστε κάθετα ενάντιοι στην πρόθεση του Υπουργείου Παιδείας να κτίσει το ένα εκ των δύο Δημοτικών Σχολείων στον απαλλοτριωμένο χώρο που απέμεινε από το Γυμνάσιο. Η Τοπική Αρχή εισηγείται ο εναπομέιναντας χώρος να παραμείνει για μελλοντική αναβάθμιση του Γυμνασίου Αθηνέου σε Λύκειο.

Η Τοπική Αρχή αιτείται το νέο Δημοτικό Σχολείο να ανεγερθεί σε χώρο στη Βόρεια Οικιστική Περιοχή ώστε να ενθαρρυνθεί η περαιτέρω οικιστική ανάπτυξη.

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ

- 1) Η Τοπική Αρχή αιτείται τη δημιουργία ποδηλατόδρομου από Αθήνα προς Λάρνακα. Η μορφολογία του εδάφους καθιστά την περιοχή αυτή ιδανική για ποδηλατική διαδρομή.
- 2) Η Τοπική Αρχή θεωρεί ότι ο οδικός άξονας προς Αβδελλερό χρειάζεται ρυμοτομική μελέτη για τη μελλοντική χρήση του δρόμου. Η αιτούμενη επέκταση της οικιστικής περιοχής νότια του δρόμου και η διεκδικούμενη διάνοιξη του οδοφράγματος Πυρού, πιθανό να επηρεάσουν ριζικά τη χρήση του εν λόγω οδικού άξονα, γι' αυτό η ρυμοτομική μελέτη θεωρείται αναγκαία.
- 3) Η Τοπική Αρχή αιτείται ο Βόρειος Περιμετρικός να χωροθετηθεί ως δρόμος πρωταρχικής σημασίας, όπως δηλαδή έγινε και με τους δύο άλλους περιμετρικούς στο προηγούμενο Τοπικό Σχέδιο.

ΑΝΑΠΤΥΞΕΙΣ ΕΙΔΙΚΟΥ ΤΥΠΟΥ

Η Τοπική Αρχή αιτείται τον καθορισμό «Περιοχής Ειδικών Αναπτύξεων» στη βόρεια γεωργική περιοχή, την περιοχή που γειτνιάζει με την κατεχόμενη μας περιοχή.

Στόχος αυτής της απόφασης είναι με Ειδικά Κίνητρα να προσελκύσουμε αναπτύξεις και κυκλοφοριακή αναζωογόνηση πλησίον της γραμμής

κατάπαυσης πυρός, δηλαδή να αναζωογονήσουμε τη νεκρή ζώνη.

ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ

- 1) Η Τοπική Αρχή αιτείται την κατάργηση των 4 Ζωνών Προστασίας Δα1 που βρίσκονται σε ιδιωτικά τεμάχια και τη δημιουργία ανάλογων Ζωνών Προστασίας Δα1 σε κρατική γη (χαλίτικη). Ο Αθηνεύτης γεωκτήμονας έχει υποστεί σοβαρές απώλειες γης από την τουρκική κατοχή, γι' αυτό όλα τα ιδιόκτητα τεμάχια εντός των ζωνών αυτών να αποχαρακτηριστούν, ώστε να αρθεί η αδικία από το ισχύον Τοπικό Σχέδιο.
- 2) Για τους ίδιους λόγους η Τοπική Αρχή αιτείται τη σμίκρυνση των Ζωνών Προστασίας Δα3 γύρω από την Κτηνοτροφική και Βιομηχανική Ζώνη.
- 3) Ο Δήμος και η Α.Η.Κ. συμφώνησαν ότι μετά την κατασκευή και λειτουργία του νέου ηλεκτροπαραγωγικού Υποσταθμού, οι μεταλλικοί πυλώνες Υψηλής Τάσης που περνούν μέσα από την οικιστική περιοχή, να απομακρυνθούν. Ο υποσταθμός υπολογίζεται να λειτουργήσει σε 2-3 χρόνια. Η Τοπική Αρχή αιτείται τον αποχαρακτηρισμό της λωρίδας πρασίνου κατά μήκος των πυλώνων, ώστε οι ιδιοκτήτες των επηρεαζόμενων τεμάχιων να αξιοποιήσουν την περιουσία τους, όπως θα ήθελαν.
- 4) Η Τοπική Αρχή αιτείται τη δημιουργία Γραμμικού Πάρκου κατά μήκος της περιοχής «Αρκατζία της Καφούντας». Η περιοχή αυτή με την ανάλογη τοπιοτεχνηση και δεντροφύτευση θεωρείται ιδανική για οικογενειακό περίπατο.
- 5) Κατά το διαχωρισμό οικοπέδων, μέρος του τεμαχίου χαρακτηρίζεται χώρος πρασίνου. Η Πολεοδομική αυτή πολιτική δημιουργεί διάσπαρτα μικρά τεμάχια χώρων πρασίνου, τα οποία ο Δήμος αδυνατεί να δημιουργεί και να συντηρεί, με πιθανό αποτέλεσμα οι χώροι αυτοί να καταλήγουν σκουπιδότοποι. Η Τοπική Αρχή αιτείται την αλλαγή πολιτικής, ώστε οι ιδιοκτήτες της γης να μπορούν να εξαγοράσουν τους εν λόγω χώρους. Με τα λεφτά που θα συσσωρευτούν, ο Δήμος θα επιλέγει και θα αγοράζει τεμάχια για δημιουργία πάρκων γειτονιάς.

ΚΤΗΝΟΤΡΟΦΙΑ

- 1) Λόγω της αιτούμενης επέκτασης της οικιστικής περιοχής νότια του οδικού άξονα Αθηνέου – Αβδελλερού, η Τοπική Αρχή αιτείται τη σμίκρυνση της υφιστάμενης κτηνοτροφικής ζώνης. Η αφαίρεση σημαντικού μέρους της βόρειας κτηνοτροφικής ζώνης να αντικατασταθεί με νέα κτηνοτροφική ζώνη στα ανατολικά του οδικού ά



ΝΕΟ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ URBAN NOSE

Την προώθηση επιχειρησιακών προτύπων που θα συμβάλουν στην ανάπτυξη της περιοχής, ευνοεί το πρόγραμμα Urban NOSE, που προβλέπει για την Αθηνένou τη διάθεση του ποσού των €62,000.00.

Το πρόγραμμα Urban NOSE εμπίπτει στο πρόγραμμα Urbact 2007 - 2013, θεματική Δικτύων, φάση II, του άξονα προτεραιότητας 1: Πόλεις, μηχανές για ανάπτυξη και εργασία.

Το πρόγραμμα URBACT είναι ένα Ευρωπαϊκό πρόγραμμα που χρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης (ΕΤΠΑ) και το οποίο στοχεύει να ενθαρρύνει την ανταλλαγή εμπειριών μεταξύ των ευρωπαϊκών πόλεων και τη διάδοση της γνώσης σχετικά μ' όλα τα ζητήματα που αφορούν τη βιώσιμη αστική ανάπτυξη.

Πιο συγκεκριμένα το πρόγραμμα Urban N.O.S.E. («Urban NOSE») που σημαίνει «Αστική Μύτη» στο οποίο έχει εγκριθεί η συμμετοχή του Δήμου Αθηνένou, έχει να κάνει με τη δημιουργία ενός δικτύου κοινωνικών επιχειρήσεων, οι οποίες αντιπροσωπεύουν τη βιώσιμη ανάπτυξη σε τοπικό επίπεδο. Μέσα από αυτό το δίκτυο θα πρωθυΐνται επιχειρησιακά πρότυπα που θα συμβάλουν στην ανάπτυξη της περιοχής.

Στο πρόγραμμα συμμετέχουν ακόμα οκτώ εταίροι από Ιταλία, Ελλάδα, Γαλλία, Ηνωμένο Βασίλειο, Σουηδία και Πορτογαλία, με συντονιστή εταίρο το Δήμο Gela της Περιφέρειας Σικελίας.

Ο συνολικός προϋπολογισμός του προγράμματος είναι €684,000.00 και ο προϋπολογισμός για το Δήμο Αθηνένou ανέρχεται στις €62,000.00. Η υλοποίηση του προγράμματος έχει αρχίσει από την 1η Ιανουαρίου 2009 και θα διαρκέσει μέχρι και την 1η Ιουνίου 2011.

Διαχειριστής του προγράμματος θα είναι εκ μέρους του Δήμου, η Αναπτυξιακή Εταιρεία Λάρνακας. Οι συμμετέχοντες στο πρόγραμμα είναι επιλεγμένα άτομα του Δήμου μας, που εκπροσωπούν διάφορες ομάδες του κοινωνικού συνόλου.

Την Πέμπτη 4 Ιουνίου θα πραγματοποιηθεί ενημερωτική ημερίδα. Οι συμμετέχοντες που θα επιλεγούν, θα καλεστούν αργότερα.



ΥΠΟΥΡΓΟΣ ΣΥΓΚΟΙΝΩΝΙΩΝ ΚΑΙ ΕΡΓΩΝ Έμπρακτη συμπαράσταση στην ακριτική Αθηνένou

Ευρεία σύσκεψη, με τη συμμετοχή σχεδόν όλων των τμημάτων του υπουργείου Συγκοινωνιών και Έργων, πραγματοποιήθηκε στο δήμο μας, κατά τη διάρκεια επίσκεψης του αρμόδιου υπουργού, κ. Νίκου Νικολαΐδη.

Μετά από πρόσκληση του Δημοτικού Συμβουλίου ο Υπουργός Συγκοινωνιών και Έργων, κ. Νίκος Νικολαΐδης, επισκέφθηκε την Αθηνένou στις 27 Μαρτίου. Σε υπόμνημα που υπέβαλε προς τον κ. Υπουργό, ο Δήμαρχος, κ. Σπύρος Παπουής πρόβαλε τα διάφορα προβλήματα και αιτήματα του Δήμου Αθηνένou.

Στη σύσκεψη που πραγματοποιήθηκε στα γραφεία του Δήμου μας, παρευρέθηκαν, συνοδευόμενοι από υπηρεσιακούς των τμημάτων τους, ο διευθυντής Δημοσίων Έργων, ο επαρχιακός διευθυντής του Τμήματος Δημοσίων Έργων, ο διευθυντής του Τμήματος Ελέγχου του Υπουργείου και υπηρεσιακός του Τμήματος Πολεοδομίας και Οικήσεως, του Τμήματος Κτηματολογίου και Χωρομετρίας, καθώς και την αναπληρωτρια διευθύντρια του Τμήματος Αρχαιοτήτων.

Ο Δήμαρχος περιέγραψε τις δυσκολίες που καθημερινά ο Δήμος και οι δημότες της Αθηνένou αντιμετωπίζουν από το 1974. Ζήτησε την έμπρακτη στήριξη του Κράτους στα πολλαπλά προβλήματα του Δήμου λόγω της τούρκικης κατοχής.

Απαντώντας ο κ. Υπουργός επιβεβαίωσε την κυβερνητική πολιτική για συνεχή και σταθερή στήριξη όλων των περιοχών, που γενικά ζητούνται γραμμής κατάπauσης του πυρός.

● Το πρώτο θέμα που πρόβαλε ο Δήμαρχος προς τον Υπουργό είναι η δυσκολία στην επίλυση των προβλημάτων που αντιμετωπίζουν το Τμήμα Κτηματολογίου και Χωρομετρίας, το Τμήμα Πολεοδομίας και Οικήσεως και τα Δημόσια Έργα, ώστε να αρχίσει κατασκευή του δυτικού περιμετρικού δρόμου. Αφού ακούστηκαν οι απόψεις των Τμημάτων, ο κ. Υπουργός καθόρισε το χρονοδιάγραμμα που το κάθε τμήμα θα λύσει τα επιμέρους προβλήματά του, ώστε να γίνει κατόρθωτη η υλοποίηση του έργου μέχρι το τέλος του παρόντος χρόνου. Για να υλοποιηθεί το έργο, το οποίο προγραμματίζοταν να τελειώσει το 2005, ο Δήμος ανέλαβε να πεισθεί τους επιχειρείς της δημότες μας, να δώσουν τη συγκατάθεσή τους για εναργή έργου με τη διασφάλιση βεβαίως, όπτα υπό απαλλοτρίωση τεμάχιά τους θα απαλλωτριωθούν πλήρως. Λόγω της λειτουργίας του



νέου Γυμνασίου τον Σεπτέμβριο, επιβάλλεται να κατασκευαστεί ο δυτικός περιμετρικός δρόμος το συντομότερο δυνατό.

● Ο βόρειος περιμετρικός δρόμος είχε εγκριθεί τον Ιανουάριο 2008. Το Τμήμα Κτηματολογίου και Χωρομετρίας έχει εκτελέσει την απαιτούμενη εργασία σε ψηφιακή μορφή και σύντομα θα ζητηθεί από το Τμήμα Πολεοδομίας και Οικήσεως ο ρυθμιστικός σχεδιασμός του δρόμου. Από τη Λεωφόρο Γρίβα Διγενή προς το βόρειο περιμετρικό υπάρχουν 7 χωμάτινοι εγγεγραμμένοι δρόμοι. Το Δημοτικό Συμβούλιο ζήτησε από τον κ. Υπουργό την ασφαλτόστρωση των δρόμων αυτών. Οκ. Υπουργός ζήτησε να γίνουν τα κατασκευαστικά σχέδια και η κοστολόγηση του κάθε ακτινωτού δρόμου. Όταν ολοκληρωθούν, ο κ. Υπουργός δεσμεύτηκε κατ' εξαίρεση και μόνο για το Δήμο της Αθηνένou να υλοποιήσει το έργο τμηματικά.

● Κατά τη διάρκεια χωματουργικών εργασιών τον περασμένο χρόνο, ανευρέθηκε αυλόητος αρχαίος τάφος με τρεις αμφορείς, δύο λυχνίες και ένα αγαλματάκι. Το Δημοτικό Συμβούλιο ζήτησε την έγκριση του κ. Υπουργού για δανεισμό του μεγάλου αμφορέα που βρίσκεται στις αποθήκες του Επαρχιακού Μουσείου Λάρνακας στο Δημοτικό Μουσείο Αθηνένou.

● Οι Τεχνικές Υπηρεσίες του Δήμου τοποτέχνησαν τον αρχαιολογικό χώρο των τάφων στη Μάλλουρα. Η τοποτέχνηση αφορά πλακόστρωτο διάδρομο που ενώνει τους 5 τάφους, κιόσκι με παγκάκια, αποχωρητήρια και αλλαγή της περιμετρικής γραμμής. Ο Δήμαρχος ζήτησε όπως το Υπουργείο αναλάβει το κόστος κατασκευής. Οκ. Υπουργός έδωσε εντολή στο Τμήμα Αρχαιοτήτων να εγγράψει το χώρο ως αρχαίο μνημείο στον πίνακα A. Εάν το ποιό πάνω έργο βρίσκεται σε κρατική γη, όπως ισχυρίζεται ο Δήμος, ο κ. Υπουργός έδωσε εντολή να προχωρήσει η γενική εργασία του Τμήματος Αρχαιοτήτων και να υποβάλει το αίτημα του Δήμου στους επόμενους προϋπολογισμούς του Υπουργείου.



Στα πλαίσια της Εβδομάδας του Δέντρου, 2-6 Φεβρουαρίου, ο Δήμος μας κάλεσε τα Δημοτικά Σχολεία να λάβουν μέρος στη δευτροφύτευση των δύο νέων Δημοτικών Πάρκων που βρίσκονται υπό διαμόρφωση.

Το ένα στην οδό Παύλου Μελά έχει διαμορφωθεί και εντός του τρέχοντος μήνα θα ολοκληρωθεί με τα ανάλογα παιδικά παιχνίδια.

ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΤΟΥ ΔΕΝΤΡΟΥ

Τα παιδιά φύτεψαν τα πάρκα τους

Το δεύτερο στη Λεωφόρο Γρίβα Διγενή έχει διαμορφωθεί, δεντροφύτευται από τα παιδιά και εντός του 2009 θα ολοκληρωθεί όλες οι απαιτούμενες εργασίες. Στόχος του Δημοτικού Συμβουλίου είναι να αξιοποιηθούν όλοι οι χώροι που διαχρονικά ως αποτέλεσμα διαχωρισμών οικοπέδων είχαν χαρακτηριστεί ως χώροι πρασίνου. Δυστυχώς για χρόνια οι χώροι αυτοί παρέμειναν ανεκμετάλλευτοι και αναξιο-

ποίητοι από το Δήμο.

Τώρα η πολιτική του Δήμου είναι να διαμορφώσει τα τεμάχια αυτά σε πάρκα και γειτονιάς.

Στα πλαίσια του Προϋπολογισμού, οι Τεχνικές Υπηρεσίες του Δήμου προχωρούν στη διαμόρφωση των χώρων αυτών, ώστε εντός της πενταετίας του Δημοτικού Συμβουλίου οι δημότες μας να απολαμβάνουν αξιόλογα πάρκα γειτονιάς και χώρους πρασίνου.

Εκπομπές CO₂ (gr/km): 110 έως 154. Κατανάλωση Καυσίμου: (lt/100km): Εντός πόλης 5,3 έως 8,9 Εκτός πόλης 3,5 έως 5,9 Εντός και Εκτός πόλης 4,2 έως 6,5



MIRONA IPOLAROIDHIC



Νέο Γερμανικό FordFiesta Το μέλλον είναι τώρα

Η προσμονή τελείωσε. Το νέο Fiesta είναι εδώ. Με νέο εντυπωσιακό σχεδιασμό, trendy και friendly, κομψότατο και σέξι, το νέο Fiesta μας πάει βόλτα στο μέλλον.

Με νέους δυνατότερους και οικονομικότερους κινητήρες από 82 μέχρι 120 ίππους, αλλά και πετρελαιοκινητήρες με μόνο 4.2λ. μέσω κατανάλωση, με τις πιο εξελιγμένες τεχνολογίες, προηγμένα συστήματα ανάρτησης και διεύθυνσης και τον πιο πλούσιο εξοπλισμό.

Με 5 αστέρια στο Euro NCAP και 5 χρόνια εγγύηση!
Από €11.250

Νέο Γερμανικό FordFiesta

Feel the difference



Αντιπρόσωποι: MICHAELS AUTOMOTIVE LTD

ΛΕΥΚΩΣΙΑ: 22860000 • ΛΕΜΕΣΟΣ: 25575000 • ΛΑΡΝΑΚΑ: 24664670 • ΠΑΦΟΣ: 26220011 • ΠΑΡΑΛΙΜΝΗ: 23823210 • E-mail: info@fordcyprus.com • Web site: www.fordcyprus.com



Αρχαιολογικοί Τάφοι στο χώρο της Μάλιουρας

Στα πλαίσια αναβάθμισης του χώρου όπου είναι περιφραγμένοι οι τάφοι, οι οποίοι ανήκουν στην Αρχαϊκή, Ελληνιστική και Ρωμαϊκή περίοδο, οι Τεχνικές Υπηρεσίες του Δήμου έχουν σχεδιάσει και προγραμματίσει διάφορα έργα, όπως:

1. Αλλαγή μέρους της περιφραξης
2. Αλλαγή και επιδιόρθωση της στέγης σε τάφους, όπου έχει κριθεί αναγκαία
3. Δημιουργία πλακόστρωτου μονοπατιού που θα ενώνει όλους τους τάφους
4. Τοποθέτηση ξύλινων καθισμάτων σε επιλεγμένη τοποθεσία

5. Εγκατάσταση και παροχή ύδρευσης
 6. Δημιουργία αποχωρητηρίων
 7. Επιπρόσθετη δεντροφύτευση

Σκοπός των πιο πάνω έργων είναι η προσέλκυση επισκεπτών στο χώρο, σε συνδυασμό με το Τοπικό Μουσείο Αθηνέου του οποίου τα εγκαίνια θα γίνουν στις 3 Ιουλίου.

Ο σχεδιασμός και η τοπιοτεχνηση του χώρου έχουν σταλεί στο Τμήμα Αρχαιοτήτων για έγκριση και πιθανή χρηματοδότηση.

Ήδη το Υπουργείο Συγκοινωνιών και Έργων έχει συμβάλει μερικώς στην αναβάθμιση του χώρου.



Με κίνητρο την αγάπη...

Στις 15 Δεκεμβρίου 2008 με πρωτοβουλία της Μαριστέλλας Αλεξίου από την Αθήνα, μικρή ομάδα απόμων της κοινότητας μας πραγματοποίησε επίσκεψη στο Μακρέι Νοσοκομείο, προσφέροντας δώρα στα παιδιά που νοσηλεύονταν στο ογκολογικό τμήμα.

λογικό τρήμα.
Με κίνητρο την αγάπη, η Μαριστέλλα έπεισε τις δικές της φίλες να την συνοδεύσουν στο Νοσοκομείο, χαρίζοντας στηγμές ευτυχίας στα παιδιά που νοσηλεύονταν και συνάμα στηγμές συγκίνησης στους γονείς τους, τις Άγιες μέρες των Χριστουγέννων. Με ιδιαίτερο μεράκι και κόπο η Μαριστέλλα φιλοτέχνησε είκοσι πίνακες που απεικόνιζαν παιδικές παραστάσεις και τους δώρισε στα παιδιά μαζί με εικόνες του Αγίου Φωκά και δάφνορα γλυκά. Έξι μήνες πριν είχε αφοσιωθεί ολοκληρωτικά στο στόχο της, αποτυπώνοντας στον καμβά εικόνες βγαλμένες απ' την ψυχή της, γεμάτες με τα πιο φωτεινά χρώματα, φωτίζοντας έτσι και τις ψυχές που τα δέχτηκαν.

Συγκίνηση πλημμύρισε τις καρδιές όλων μας και εκείνο το απόγευμα της Δευτέρας ήταν ό,τι καλύτερο στην καθημερινότητά μας, γεμάτο με τις πιο τρυφερές εικόνες της ζωής μας. Ήταν κάπι το οποίο ποτέ δε θα είχαμε την ευκαιρία να ζήσουμε, αν η Μαριστέλλα δεν μας έδινε το κίνητρο. Κρατάμε στην καρδιά μας το παράδειγμα της Μαριστέλλας και στο μυαλό μας τις στιγμές που ζήσαμε.

ΕΠΑΓΓΕΛΜΑ ΛΑΚΚΟΤΡΥΠΗΣ:

Μία σκληρή δουλειά

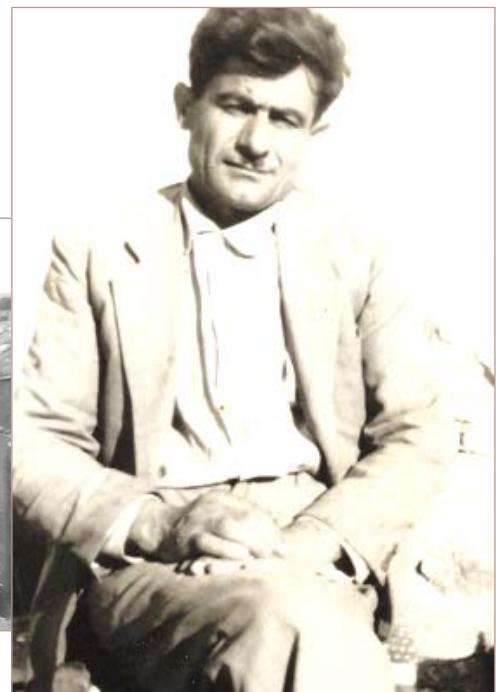
Tο επάγγελμα του λακκοτρύπη ήταν σημαντικότατο και απαραίτητο για την ευημερία όλων και δεν είχε σημασία αν ο λάκκος ήταν αβαθής ή βαθύς, η ανόρυξή του απαιτούσε επαγγελματισμό και συνέπεια.

Ο παραδοσιακός τρόπος ανόρυξης ενός λάκκου μπορεί να αφανίσθηκε στις μέρες μας αλλά τη θέση του την πήρε ο χειριστής της διατρητικής και του τρυπανιού για την ανόρυξη αγροτικών και οικιακών γεωργήσεων.

Το νερό στην Κύπρο ήταν και συνεχίζει να είναι σπάνιο και πολύτιμο. Παλαιότερα μια πηγή μπορούσε να έχει πολλούς ιδιοκτήτες. Το νησί μας κατά καιρούς το μάστιζε η ανομβρία γι' αυτό το κάθε νοικοκυριό και ο κάθε αγρότης έπρεπε να μεριμνήσει να έχει το δικό του λάκκο για να καλύπτει τις ανάγκες του. Για την άρδευση αναπτύχθηκαν διάφορα συστήματα κατά τον 19ο αι. μέχρι τα μέσα του 20ου αι.

Οι καλλιεργητές σε κάποιες περιπτώσεις αντλούσαν νερό για την άρδευση χωραφιών κοντά στις όχθες των χειμάρρων σκάβοντας αβαθή λάκκο πάνω στη γραμμή ροής του νερού κοντά στην κοίτη χρησιμοποιώντας την τεχνική της μπαρούκκας (chadouf). Η εγκατάσταση της μπαρούκκας γίνεται με τη χρήση τριών ξύλων και ενός άξονα.

Πιο εξελιγμένο σύστημα άντλησης ήταν το ξυλαλάκατο και η εγκατάστασή του γινόταν στο στόμιο λάκκων σε περιοχές με πλούσιο υδατικό υπόστρωμα και επιφανειακή καυκάλα. Το σύστημα αυτό χρησιμοποιόταν σε πολλές πεδινές περιοχές. Βασική αρχή ήταν η χρησιμοποίηση της κίνησης μεγάλου τροχού σε οριζόντια θέση που περιστρέφοταν με δύναμη υποζυγίου. Ο τροχός αυ-



Γνωστός λακκοτρύπης στην Αθήνα ήταν ο Μιχάλης Περρής υιός του Κλεάνθη και της Ελένης Περοή, ο οποίος όμως απεβίωσε.

Η κόρη του Αώρα Κλεάνθη Περού φημινείται:

«Ο πατέρας μου νυμφεύτηκε την Ελένη Χριστοφή από το Κάρμι της Κερύνειας και απέκτησαν έξι παιδιά. Δύσκολοι καιροί τότε. Εργάζόταν δώδεκα ώρες την ημέρα ως λακκοτρύπης. Την τέχνη αυτή την έμαθε από τον πατέρα του, ο οποίος εκτός από τη γεωργία ασχολείτο και ως λακκοτρύπης. Ήταν πολύ σκληρή δουλειά και για να βγει ένας λάκκος χρειαζόταν τέχνη. Έπρεπε να τον σημαδέψει και να τον σκάψει με κούστιο και να τον κτίσει να μην σκάει αν χρειαζόταν. Χρειαζόταν και ένα βοηθό. Το άτομο που τραβούσε τον κουβά με το χώμα. Ο κουβάς ήταν δεμένος με χοντρό σχοινί πάνω στο αλακάτι στο στόμιο του λάκκου. Το νερό στην Αθηένου ερχόταν από τον ποταμό Γιαλιά που διέσχιζε το Πυρό. Παλαιά στην Αθηένου θυμούμαι υπήρχαν εφτά φουντάνες μεγάλες και το νερό τα έφραγμα από την Καρφίτσα.»

ΒΙΒΛΙΟΜΑΝΙΑ: Κάναμε αυτό που σας υποσχεθήκαμε!

Η Δημοτική Βιβλιοθήκη εμπλουτίστηκε με πολλά καινούρια βιβλία. Τα έχουμε επιλέξει με αγάπη και φροντίδα για το κοινό της Αθηνέου, σύμφωνα με τις προτιμήσεις των αναγνωστών μας και τις κατά καιρούς απαιτήσεις τους. Το αναγνωστικό κοινό της Αθηνέου είναι απαιτητικό. Έχει ψηλούς στόχους και αναζητά βιβλία ιστορικά, μυθιστορήματα αγάπης που βγαίνουν μέσα από την πραγματική ζωή των ανθρώπων, βιβλία ψυχολογίας κ.ά. Ο στόχος μας ήταν να ικανοποιήσουμε όλα τα γούστα των αναγνωστών μας. Ελπίζουμε να το πετύχαμε. Είμαστε ανοιχτοί στις εισηγήσεις σας για αγορά βιβλίων που εσείς θεωρείτε ευχάριστα, ενδιαφέροντα και προσπάγιατους αναγνώστες.

Παρακάτω σας παραθέτουμε μερικά από τα βιβλία που αγοράστηκαν. Κοπιάστε, διαλέξτε, διαβάστε και χορτάστε με τη λογοτεχνία.
ΟΙ ΔΡΟΜΟΙ ΤΗΣ ΚΑΡΔΙΑΣ ΑΒΡΑΑΜΙΔΗΣ ΟΜΗΡΟΣ
ΝΕΣ ΨΥΧΗ ΜΟΥ ΑΛΙΜΕΝΤΕ ΙΣΑΜΠΙΕΛ
ΤΟ ΝΗΣΙ ΧΙΣΛΟΠ ΒΙΚΤΟΡΙΑ
Ο ΑΡΧΟΝΤΑΣ ΤΩΝ ΔΑΚΤΥΛΙΔΙΩΝ 1 TOLKIEN JOHN RONALD
Ο ΑΡΧΟΝΤΑΣ ΤΩΝ ΛΑΚΤΥΛΙΩΝ 2 TOLKIEN JOHN RONALD

ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΟΥ ΧΙΟΥΡΝ
ΦΤΕΡΑ ΑΠΟ ΜΕΤΑΞΙ
Η ΜΑΤΣΙΚΑ ΤΗΣ ΑΓΑΠΗΣ
ΕΛΕΝΗ Η ΠΟΡΝΗ
ΥΨΙΣΥΧΝΟΣ ΛΗΘΑΡΓΟΣ
ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΑΤΑ ΤΗΣ ΒΡΟΧΗΣ
ΜΕΣΗΜΒΡΙΝΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ
ΤΟ ΣΠΙΤΙ ΔΙΠΛΑ ΣΤΟ ΠΟΤΑΜΙ
Η ΆΛΛΗ ΠΛΕΥΡΑ ΤΟΥ ΝΟΜΙΣΜΑΤΟΣ
ΤΟ ΦΙΛΙ ΤΟΥ ΔΡΑΚΟΥ
Η ΓΥΝΑΙΚΑ ΤΗΣ ΣΟΦΙΤΑΣ
ΟΙ ΑΕΤΟΙ ΠΕΘΑΙΝΟΥΝ ΕΛΕΥΘΕΡΟΙ
ΤΟ ΣΚΟΥΛΑΡΙΚΙ ΤΗΣ ΤΥΧΗΣ
ΜΥΡΤΩ ΤΗΣ ΜΙΚΡΑΣΙΑΣ
ΚΑΙ ΟΙ ΑΓΤΕΛΟΙ ΕΧΟΥΝ ΜΥΣΤΙΚΑ
ΟΝΕΙΡΟ ΘΑ ΠΕΡΑΣΕΙ
ΠΑΡΑΜΥΘΙΑ ΑΠΟ ΤΟ ΤΗΛΕΦΩΝΟ
ΜΙΚΡΕΣ ΚΟΡΙΤΣΕΣ

ΤΟLKIEΝ JOHN RONALD
ΠΑΣΧΑΛΙΑ ΤΡΑΥΛΟΥ
ΠΑΣΧΑΛΙΑ ΤΡΑΥΛΟΥ
ΝΙΚΟΛΑΟΥ ΑΝΝΙΤΑ
ΑΝΤΡΗ ΠΟΛΥΔΩΡΟΥ
ΑΝΤΡΗ ΠΟΛΥΔΩΡΟΥ
ΑΝΤΡΗ ΠΟΛΥΔΩΡΟΥ
ΛΕΝΑ ΜΑΝΤΑ
ΛΕΝΑ ΜΑΝΤΑ
ΔΗΜΟΥΛΙΔΟΥ ΧΡΥΣΩ
ΔΗΜΟΥΛΙΔΟΥ ΧΡΥΣΩ
ΠΟΛΥΡΑΚΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ
ΟΙΚΟΝΟΝΟΥ ΚΑΙΤΗ
ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΡΑΜΗ
ΚΡΑΝΙΔΙΩΤΗ ΜΑΡΩ
ΡΕΜΟΥΝΔΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ

Εν επιτροπή Βιβλιοθήκης:

Φλώρα Καρούσιου – εκπαιδευτικός
Δέσποινα Λάμπρου – υπεύθυνη Βιβλιοθήκης



ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ Για υποτροφία

Το Μεταπτυχιακό Πρόγραμμα στη Διοίκηση Επιχειρήσεων (MBA) του Πανεπιστημίου Κύπρου, αποφάσισε να παραχωρήσει 1 (μία) υποτροφία σε μέλη της Ένωσης Δήμων τα οποία θα γίνουν δεκτά στο Πρόγραμμα τον Σεπτέμβριο 2009.

Τα κριτήρια εισδοχής στο Πρόγραμμα MBA είναι:

- Πρώτο πτυχίο από αναγνωρισμένο ίδρυμα
- Καλή ακαδημαϊκή επίδοση και τουλάχιστο 3 (τρία) χρόνια επαγγελματική πείρα
- 2 (δύο) συστατικές επιστολές
- Καλή γνώση της γλώσσας παρακολούθησης των μαθημάτων

Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να απευθύνεστε στην κ. Δέσπω Γεωργίου στο τηλέφωνο 24811370 (ext. 1 και 6)

ΕΚ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ
ΑΘΗΝΟΥ

Ανεπίτρεπτη κατάσταση στο σκυβαλότοπο Αθηένου

Τα τελευταία χρόνια η κατάσταση που παρουσιάζεται στο σκυβαλότοπο Αθηένου είναι αποτρόπαια και ανάρμοστη για τα σημερινά δεδομένα που εφαρμόζονται στην Ευρωπαϊκή Ένωση.

Αιτία για την εμφάνιση του φαινομένου αυτού στην περιοχή μας είναι η ανεξέλεγκτη απόρριψη αποβλήτων, ακαθαρσιών κ.ά. από δημότες που δεν σέβονται καθόλου το περιβάλλον. Πρέπει όλοι μας να καταλάβουμε ότι η κατάσταση αυτή θα επιφέρει πολύ μεγάλους κινδύνους στην υγεία των κατοίκων και ιδιαίτερα των παιδιών από ένα τόσο κακοδιαχειρίζομενο σκυβαλότοπο.

Ο Δήμος μας κάθε χρόνο συνάπτει συμφωνία με εταιρεία, η οποία παρέχει υπηρεσίες για προώθηση και συνεχή καθαρισμό του σκυβαλότοπου. Δεν αρκεί όμως μόνο αυτό. Πρέπει ο δημότης μας να αντιληφθεί το σωστό τρόπο λειτουργίας του σκυβαλότοπου, για να αποφύγουμε δυσάρεστα αποτελέσματα.

Σκοπός μας είναι να δια-



τηρήσουμε ένα ευπρεπές και καθαρό περιβάλλον, το οποίο και πρέπει να σεβόμαστε.

Η απόρριψη οποιωνδήποτε αποβλήτων ή αντικειμένων πρέπει να γίνεται στην περιοχή που υποδεικνύεται από τον υπεύθυνο σκυβαλότοπου ή σε περιοχή κοντά στην πλατεία και όχι στην είσοδο.

Είναι στο χέρι μας να συνειδητοποιήσουμε την τρα-

γικότητα της κατάστασης και να επιδιώξουμε ένα καλύτερο περιβάλλον.

Όραμα μας είναι ο σκυβαλότοπος Αθηένου να μετατραπεί σε κάθε τι άλλο από χωματερή.

Ελπίζουμε πως σύντομα θα μπορέσουμε να αντικρίσουμε ένα τόπο καθαρό, περιφραγμένο με δέντρα και πράσινο, όπως ακριβώς τον οραματιζόμαστε.

Τον Μάρτιο 2010 αναμένεται να λειτουργήσει ο Χ.Υ.Τ.Υ. Κόστης (Χώρος Υγειονομικής Ταφής Υπολειμμάτων) οπότε ο Δήμος Αθηένου θα μεταφέρει τα σκύβαλά του στην Κόστη.

Επιμέλεια
Θεόκλητος Ζορπά
Πρόεδρος Επιτροπής
Περιβάλλοντος
και Υγείας
Δήμου Αθηένου

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ ΓΙΑ ΚΑΤΟΧΟΥΣ ΣΚΥΛΩΝ

Έχει παρατηρηθεί ότι αρκετοί ιδιοκτήτες σκύλων δεν τηρούντις πρόνοιες που διέπει ο περί Σκύλων Νόμος του 2002.

Συγκεκριμένα, δεν παρέχουν στους σκύλους τους την απαραίτητη φροντίδα και ασφάλεια αφήνοντάς τους ελεύθερους με αποτέλεσμα να προκαλούν οχληρία και να αποτελούν κίνδυνο πρόκλησης δυστυχημάτων. Έχει επίσης διαπιστωθεί ένας μεγάλος αριθμός

ανεύθυνων ιδιοκτητών σκύλων, οι οποίοι τους εγκαταλείπουν σε περίπτωση που δεν μπορούν πλέον να τους παρέχουν φροντίδα.

Στην περίπτωση αυτή οι ιδιοκτήτες σκύλων προτρέπονται όπως επικοινωνούν στο τηλ. 99006816 για διευθέτηση παραλαβής των ανεπιθύμητων σκύλων.

Παρακαλούμε, όπως συμμορφωθείτε με τα πιο πάνω για το κοινό συμφέρον των δημοτών μας.

ΚΑΘΑΡΙΣΜΟΣ ΟΙΚΟΠΕΔΩΝ / ΧΩΡΑΦΙΩΝ/ ΤΕΜΑΧΙΩΝ ΓΗΣ

Ειδοποιούνται οι ιδιοκτήτες ή υπεύθυνα πρόσωπα οικοπέδων/ χωραφιών/ τεμαχίων γης του Δήμου Αθηένου να προβούν στον καθαρισμό και απομάκρυνση από τα οικόπεδα/ χωράφια/ τεμαχία γης τους όλων των χόρτων και άχρηστων αντικειμένων μέχρι την Πέμπτη, 30 Απριλίου 2009. Η ευθύνη καθαρισμού βαραίνει αποκλειστικά τον ιδιοκτήτη ή υπεύθυνο πρόσωπο, έστω εάν έχουν τοποθετηθεί άχρηστα υλικά από τρίτους.

Όσοι ιδιοκτήτες ή υπεύθυνα πρόσωπα δεν μπορούν να μεριμνήσουν από μόνοι τους για καθάρισμα των οικόπεδων/ χωραφιών/ τεμαχίων γης τους, μπορούν να αποταθούν στη Δημοτική Υπηρεσία.

Μετά τις 30 Απριλίου 2009, συνεργείο του Δήμου θα καθα-

ρίσει όλα τα οικόπεδα/ χωράφια/ τεμάχια γης που δεν θα καθαριστούν και θα χρεώσει τους ιδιοκτήτες ή υπεύθυνα πρόσωπα. Στις περιπτώσεις αυτές θα ληφθούν όλα τα νόμιμα μέτρα για ανάκτηση των εξόδων, μη αποκλεισμένων και των δικαιοτικών.

Ο Δήμος Αθηένου ζητά τη συνεργασία σας για διατήρηση ενός ικανοποιητικού επιπέδου καθαριότητας της δημοτικής περιοχής και του περιβάλλοντος γενικότερα.

Επιπρόσθετα, είναι ένα μέτρο για τη μη πρόκληση και παρεμπόδιση της εξάπλωσης πυρκαγιών.

Σας ευχαριστούμε εκ των προτέρων για τη συνεργασία σας.

ΕΚ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΟΥ

ΥΓΕΙΟΝΟΜΕΙΟ

Για να γνωρίζετε

Η Υγειονομικός Επιθεωρητής του Δήμου Αθηένου και Έλενα Σωτηρίου Μηνά εκτελεί καθήκοντα σχετικά με:

1. την υγεινή του περιβάλλοντος (έλεγχος αποχετεύσεων, εντόμων, σκυβάλων, εστιών συγκέντρωσης ακαθαρσιών και άλλων αινιθυιειών καταστάσεων, κ.τ.λ.)
2. τον έλεγχο τροφίμων, υδατοπρομηθειών και την επιθεώρηση δημοσίων και ιδιωτικών υποστατικών σχετικά με την υγειονομική τους κατάσταση (υποστατικά παρασκευής και πώλησης τροφίμων, κέντρα αναψυχής, καφενεία, σχολεία, κολυμβητικές δεξαμενές κ.λπ.) σε συνεργασία με την Υγειονομική Υπηρεσία Λάρνακας του Υπουργείου Υγείας.
3. την έκδοση αδειών κατοχής σκύλου.
4. την έκδοση αδειών πώλησης οινοπνευματωδών ποτών και βιομηχανοποιημένου καπνού.
5. την έκδοση ειδοποιήσεων σε ιδιοκτήτες εγκαταλειμμένων οχημάτων και αντικειμένων εντός δημοτικών ορίων.
6. τη διαδικασία καθαρισμού οικοπέδων.
7. τη διερεύνηση και λήψη μέτρων για παρεμπόδιση της μετάδοσης μολυσμάτων ασθενειών, τη καταπολέμηση εντόμων και τρωκτικών επιβλαβών για την υγεία του ανθρώπου.
8. τη διαφώτιση των δημοτών επί θεμάτων δημόσιας και περιβαλλοντικής υγείας.
9. την εξασφάλιση και διατήρηση της γενικής καθαριότητας του Δήμου.
10. την εξέταση από υγειονομική πλευράς αιτήσεων για την έκδοση πολεοδομικών αδειών, αδειών οικοδομής και διαχωρισμού οικοπέδων.

Επίσης:

- Μεριμνά για τη διεξαγωγή ερευνών, συλλογή και τήρηση στοιχείων.
- Εκδίδει και φροντίζει για την επίδοση εξωδίκων, ειδοποιήσεων και γραπτών καταγγελιών.
- Εφαρμόζει ή/και βοηθά στην εφαρμογή του περί Δήμων Νόμου και των Δημοτικών Κανονισμών ως και άλλων νομοθεσιών σχετικών με τα καθήκοντά της.

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Ο Τοπικός Σύνδεσμος Ευημερίας Τυφλών Αθηένου σας προσκαλεί στην εκδήλωση ΤΣΑΙ που διοργανώνεται την Τετάρτη του Πάσχα 22 Απριλίου 2009 και ώρα 5:00 μ.μ. στο Κωνσταντινελένειο Κέντρο Ενηλίκων.

Η εκδήλωση περιλαμβάνει διάλεξη – ομιλία με θέμα: «Θετική Ενέργεια και κρυσταλλοθεραπεία» από την κ. Λούλα Σκορδή και καλλιτεχνικό πρόγραμμα. Θα προσφερθούν διάφορα εδέσματα και ποτό. Γενική είσοδος 5 ευρώ.

ΤΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΑΓΩΓΗΣ ΤΗΣ ΨΥΧΙΚΗΣ ΥΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΣ ΜΑΘΗΣΗΣ

Κοινωνική και συναισθηματική αγωγή στο σχολείο

Της Άντρης Ζωρζή-Χαραλάμπους
Δασκάλα
Δημοτικό Σχολείο Αθηένου (Κ.Α.)

Τα προβλήματα ψυχικής υγείας των παιδιών ποικίλουν. Οι παράγοντες επικινδυνότητας εντοπίζονται σε πολλά επίπεδα: στην κοινότητα, στο σχολείο, στις σχέσεις μεταξύ συνομηλίκους, στην οικογένεια, στο άτομο. Η εμφάνιση περισσότερων του ενός παραγόντων κινδύνου, σε περισσότερα από τα παραπάνω επίπεδα είναι συνήθως εκείνη που επιφέρει ένα αρνητικό αποτέλεσμα (π.χ. συναισθηματικές διαταραχές, προβλήματα στη συμπεριφορά και στις διαπροσωπικές σχέσεις, σχολική αποτυχία κ.α').

Το αυξανόμενο ποσοστό των παιδιών με ποικίλες δυσκολίες μάθησης και συμπεριφοράς, καθώς και η συσχέτιση των δυσκολιών με σχολική αποτυχία και προβλήματα στην ενήλικη ζωή, οδήγησαν στην αναγκαιότητα εφαρμογής προγραμμάτων παρέμβασης. Το πρόγραμμα προαγωγής της ψυχικής υγείας και της μάθησης-κοινωνικής και συναισθηματικής αγωγής στο σχολείο, αφορά όλο το μαθητικό πλαίσιο. Αποσκοπεί στην προαγωγή της ψυχικής υγείας, στην ενίσχυση της αυτοεκτίμησης, στην ενίσχυση των δεξιοτήτων επικοινωνίας και των κοινωνικών δεξιοτήτων και στη δημιουργία θετικού κλίματος και υποστρικτικού περιβάλλοντος για όλους τους μαθητές.

Στο άρθρο αυτό αναλύονται σημαντικές θεματικές ενότητες όπως οι δεξιότητες επικοινωνίας, η αναγνώριση, έκφραση και χειρισμός συναισθημάτων, καθώς επίσης οι διαστάσεις της αυτοαντίληψης και αυτοεκτίμησης.

Δεξιότητες επικοινωνίας

Η επικοινωνία, είναι μια ευρεία έννοια που περιλαμβάνει τις πληροφορίες που λαμβάνουν και μεταδίδουν οι άνθρωποι, τον τρόπο με τον οποίο χρησιμοποιούνται οι πληροφορίες αυτές, καθώς και το πώς νοηματοδοτούνται. Συνεπώς, η επιπτυχιμένη ή μη επικοινωνία καθορίζει το είδος των σχέσεων που θα αναπτύξει ένας άνθρωπος, το βαθμό στον οποίο θα καταφέρει να αναπτύξει την προσωπικότητά του καθώς και το βαθμό προσαρμογής και λειτουργικότητά του μέσα στην κοινωνία (Satir, 1989). Σκοπός της ενότητας αυτής είναι η θελτίση της επικοινωνιακής ικανότητας των μαθητών στο σχολικό και ευρύτερο κοινωνικό πλαίσιο.

Προβλήματα στην επικοινωνία

Σύμφωνα με έρευνες που έχουν γίνει (Gordon, 1970), έχει αποδειχθεί ότι υπάρχουν συμπεριφορές που δυσχεραίνουν την επικοινωνία, οι οποίες ονομάζονται φραγμοί. Οι κυριότεροι είναι:

- Η προσταγή "κάτσε κάτω"
- Η απειλή "θα σε βγάλω έξω"
- Το κρύγμα "τα καλά παιδιά δε φωνάζουν"
- Η εκλογίκευση "δε χρειάζεται να κλαις, αυτά συμβαίνουν"
- Η συμβουλή "Μην το σκέφτεσαι, αν μιλήσετε, το πρόβλημα θα λυθεί"
- Η κριτική "είσαι περιέργος και επιπόλαιος"
- Η παρηγοριά "μην στενοχωρίσεις, δεν αξίζει"
- Η ερμηνεία "είναι φανερό ότι ήθελες να προκαλέσεις αναστάτωση"
- Ο σαρκασμός "τι είναι αυτό; Η γάτα μου θα το έκανε καλύτερα"
- Οι υπερβολικές ερωτήσεις: "Πού πήγες, Ποιος άλλος ήταν, Τι ώρα γυρίστε;"
- Πιο συνθημένος φραγμός επικοινωνίας είναι η απόδοση διπλά μηνύματα δηλαδή όταν το ένα από τα δύο επίπεδα έρχεται σε αντίθεση με το άλλο. Ενδεικτικές είναι οι φράσεις που πού στην επιφέρει σε αντίθετη στάση: "Μη φωνάζεις...." (λέω φωνάζοντας), "Άν δείρεις τον αδελφό σου θα σε σπάσω στο ξύλο"

Η Satir (1989) περιγράφει τέσσερις τρόπους επικοινωνίας που χρησιμοποιούμε όταν έχουμε χαμηλή αυτοεκτίμηση και παράλληλα αντιμετωπίζουμε μια κατάσταση, η οποία μας δημιουργεί άγχος.

Ο κριτικός τρόπος: Το μοντέλο αυτό, το ακολουθούν άνθρωποι που έχουν την τάση να ανακαλύπτουν παντού λάθη. Είναι άνθρωποι αυταρχικοί, καπηγορούν, επικρίνουν, διατάζουν, υποβάλλουν στους άλλους τι να κάνουν, επαναλαμβάνουν κάποιες φράσεις: 'Έσυ φταις για όλα, Τίποτε δεν μπορείς να κάνεις'.



Ο απολογητικός, υποχωρητικός τρόπος: Ο άνθρωπος που ακολουθεί αυτό το μοντέλο επικοινωνίας προσπαθεί να ευχαριστήσει τον άλλο, θυσιάζεται για τους άλλους, ζητά την αποδοχή, την αγάπη των άλλων, αισθάνεται υπεύθυνος κι ένοχος για στιδόπτωση μπορεί να γίνει λάθος.

Ο υπερλογικός τρόπος: Οι άνθρωποι που ακολουθούν τον τρόπο αυτό, φαίνονται ψύχραιμοι και συγκεντρωμένοι, ερμηνεύουν τα παπάνταμε τη λογική, είναι απόλυτοι, αυστηροί, ποτέ δεν προσεγγίζουν κάτι με το συναίσθημά του.

Ο αλλοπρόσαλλος τρόπος: Ο άνθρωπος που συμπεριφέρεται με τον τρόπο αυτό, έχει έντονα συναισθήματα μοναξιάς και ματαιότητας. Είναι αυτός που προσπαθεί να εξεργάσει από μια κατάσταση, μπορεί να γελάει, να έχει αυξομείωσης στη φωνή του.

Χρήσιμες δεξιότητες επικοινωνίας

Για να αποδειχθεί αποτελεσματική η διαδικασία επικοινωνίας, οφείλει ο σύμβουλος να εφαρμόζει κάποιες βασικές δεξιότητες και να τις εφαρμόζει κατά τη διάρκεια συμβουλευτικής διαδικασίας, ώστε να δημιουργηθεί ένα θετικό κλίμα στη σχέση του με το μαθητή.

Ενεργητική παρουσία και προσεκτική ακρόαση

Ο σύμβουλος πρέπει να δείχνει πρόθυμος ν' ακούσει το παιδί με τη βλεμματική επαφή, το χαμόγελο τη μέτρια φυσική απόσταση, μικρές ενθαρρύνσεις όπως απλές λέξεις, νεύματα του κεφαλιού ή άλλες εκφραστικές νύξεις.

Αναγνώριση, έκφραση και συναισθημάτων

Οι αναγνωριστικές φράσεις στόχοι έχουν να βοηθήσουν το παιδί να διερευνήσει τις σκέψεις και τα συναισθημάτα του σε σχέση με αυτό. Ενδεικτικές φράσεις που μπορούν να υποβληθούν είναι: "Για ποιο πράγμα θά' θελες να μιλήσεις?", "Τι εννοείς όταν λες ότι είναι επιθετικός?", "Πες μου για την πρόσφατη φορά που συνέβη αυτό;"

Ανοικτές ερωτήσεις

Οι ανοικτές ερωτήσεις στόχοι έχουν να βοηθήσουν το παιδί να διερευνήσει τις σκέψεις και τα συναισθημάτα του σε σχέση με αυτό. Ενδεικτικές είναι οι φράσεις που μπορούν να υποβληθούν είναι: "Εσύ φαίνεται σαννα...?", "Μου λες δηλαδή ότι...", "Άναρωτιέμαι εάν...".

Αντανάκλαση συναισθημάτων

Είναι η επανάληψη αυτού που λέει το παιδί με έμφαση στα συναισθημάτα του. Όπως τον ζει Rogers, τα συναισθημάτα παιζουν σημαντικό ρόλο την εσωτερική μας εμπειρία. Συνήθως οι άνθρωποι τα αγονούν, τα αρνούνται ή τα καταπιέζουν γιατί έχουν μάθει να θεωρούν μη αποδεκτά. Αυτό έχει ως αποτέλεσμα τη μη αποδοχή του εαυτού τους και την αποκοπή από την προσωπική επιφύλαξη, την απορία της αποδοχής τους.

Επιδοκιμασία και καθησυχασμός

Είναι ιδιαίτερα χρήσιμο να τη χρησιμοποιούμε όταν απευθύνουμε σε παιδιά είτε στο οικογενειακό είτε στο σχολικό περιβάλλον. Δείχνει ότι κατανοούμε τον προσώπου μας.

στρατηγικών για την επίλυση των προβλημάτων. Αναγνωρίζουμε και καθορίζουμε τους στόχους για την επίλυση του προβλήματος.

- Σε κεφτόμαστε πιθανές λύσεις και εναλλακτικές επιλογές για την αντιμετώπιση του προβλήματος.

Εκτιμούμε τις προτεινόμενες λύσεις

- Βοηθούμε το παιδί να επιλέξει μια λύση, κι αν είναι ακίνητη να τη δοκιμάσει και να αξιολογήσει το αποτέλεσμα.

Διαστάσεις της αυτοαντίληψης - αυτοεκτίμησης

O Higgins (1989) αναφέρει ότι το σύνολο των αντιλήψεων που ο πάτωτος έχει διαμορφώσει για τον εαυτό του, είναι αποτέλεσμα του συνδιασμού τριών διαστάσεων της αυτοαντίληψης:

- **Προσωπική αυτοαντίληψη:** Η γνώμη κάποιου για τον εαυτό του (π.χ. έχω καστανά μάτια, είμαι όμορφος...)
- **Κοινωνική αυτοαντίληψη:** Η γνώμη του απόμου για το πωάστον των βλέποντος οι άλλοι (π.χ. οι άλλοι πιστεύουν ότι έχω πολύ χιούμορο)
- **Ιδανική αυτοαντίληψη:** χαρακτηριστικά που το άτομο θα ήθελε να έχει ο εαυτός του (π.χ. θα ήθελα να ήμουν άριστος μαθητής)

Παράγοντες που διαμορφώνουν την αυτοαντίληψη

- **Η οικογένεια:** Το συναισθηματικό κλίμα που επικρατεί στην οικογένεια, η αποδοχή του εαυτού από τους γονείς του και ο τρόπος διαπαίδαγωγησης επιδρούν στη διαμόρφωση της αυτοαντίληψης.

- **Το σχολείο:** Η σχ

Έκθεση Χριστιανικού Βιβλίου

Τα τελευταία χρόνια παρατηρείται έντονα το εξής φαινόμενο: να παραγωνίζεται το βιβλίο, το οποίο έχει πλέον αντικατασταθεί από την υπερβολική χρήση του διαδικτύου. Αυτό συμβαίνει με όλα τα είδη βιβλίων, πόσο μάλλον με το Χριστιανικό Βιβλίο, το οποίο είναι ιδιαίτερο και απαιτεί μια άλλου είδους προσοχή και συγκέντρωση.

Αναλογιζόμενοί ούμως το πόσο μπορείνα αφεληθεί κανείς πνευματικά και ψυχικά μελετώντας βιβλία Αγίων και Γερόντων της Ορθόδοξης Εκκλησίας και επίτη ευκαιρία της εορτής των Τριών Μεγίστων Φωστήρων, Ιωάννη του Χρυσοστόμου, Γρηγορίου του Θεολόγου και Βασιλείου του Μεγάλου, οι κατηχητές της ενορίας μας διοργάνωσαν για πρώτη φορά Έκθεση Χριστιανικού Βιβλίου.

Η έκθεση που πραγματοποιήθηκε την 1η Φεβρουαρίου εντός του παλαιού ναού της Παναγίας, είχε τεράστια επιτυχία! Τα εγκαίνια τελέστηκαν από τον Πανιερώτατο Μητροπολίτη Τριμυθούντος κ. Βαρνάβα, ο οποίος μαζί με τον Οικονόμο π. Δημήτριο χαιρέτησαν και υποστήριξαν την όλη προσπάθεια. Άλλωστε όλατα καθαρά εσόδατης εκδήλωσης προορίζονταν για τις ανάγκες των κατηχητικών της ενορίας μας.

Ευχή όλων είναι η Έκθεση Χριστιανικού Βιβλίου να γίνει θεσμός, διότι όλοι πρέπει να ακολουθήσουμε το φωτεινό παράδειγμα των Τριών Ιεραρχών, οι οποίοι σπούδασαν, μορφώθηκαν και συνδύασαν άριστα τη γνώση με την πίστη.

Επιμέλεια
Δέσποινα Χ. Παστού



Ο ΘΡΗΝΟΣ ΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ

Άδει μαντάνον σκοτεινόν και μέρα λυπημένην που ήρτε στήμερον σε μεν την πολλοτηκαμένην. Επίασαν τον Υιούλην μου κι έμεινα ορφανεμένη. Άρχοντες αγροκήπατε όσοι είστε συναγμένοι. Να σας ειπώ μιαν γραφήν ωραίας ιστορίας, Τα πάθη του Κυρίου μας θρήνον της Παναγίας. Και πρώτο πάς επιάστηκε και πώς εκατακρίθη πώς επρόδωσαν τον Χριστό και πώς εμαρτρήθην. Ιούδας τον επρόδωσε καθώς είναι γραμμένον και επιληρώθη το ρηθέν το πάλαι γεγραμμένον. Τρέχει ο τρισκατάρατος και πάιει σους Εβραίους Και λέει τους μιαν αφορμή αυτούς τους Φαρισαίους. Τι έχετε να δώσετε για να σας φανερώσω εκείνον που γυρεύετε να σας τον παραδώσω; Και εκείνοι του ετάξαν αργύρια τριάντα και ενόμισεν ο μοιαρός πώς θα τα έχει πάντα. Εγώ πηγάνω εμπροστά και σεις ομού κοπιάστε κι όποιον φλήρω λέει τους, αυτό έστι τον πιάστε. Ετρέξαν όλοι παρευθύνωσαν οι διαβόλοι επήγιαν Κι ήραν τον Χριστόν μέσα στο περιβόλι. Ιούδας πάιει εμπροστά Χαίρε ραμβί του λέει Τάχα πώς ελυπήθηκε και αρχίησε να κλαίει. Τα βρωμέρα τα χειλή του, τον ίσου φιλήσαν Κι οι στρατιώτες παρευθύνωσαν αμέσως τον εδίσαν. Κι ηναγίατη Δέσποινα ήταν που πανωβόκιν του έκλαιγε κι ελάλι Πλάστη μου λυπήσου τον Υιόν μου Μάρθα, Μαρία ήταν ομού και Σωσάνα

κι άλλη Μαρία του Κλοπά να παν όλες αντάμα. Στον δρόμον σαν επήγιαν βρίσκουνε αταγκάνους Όμα καλή απαίγουνε τι κάνεις αύτου πέρα; Εβραίοι μου παρήγγιειν καρφά για να τους κάμω και κείνοι μου είπαν τέσσερα μα εγώ θα κάμω πέντε. Τα δυο στα δυο τα χέρια του, τα δυο στα δυο το πόδια. Το πέμπτον το φαρμακέρον μέσα στα σωθικά του, να τρέξει αίμα και νερόν να τηλγωθεί η καρδιά του. Άντε και στα απαίγουνε χάιρι να μη κάνεις Ούτε και στη ραχίτσα σου πουκάμισον μη βάλεις, ούτε και στο πανέρι σου ψωμί μην αποτάξεις. Κι τη Παναγία σαν τα έλεγε πέφτει λιγοθυμάει. Εννιά κανιά ροδόσταγμα φέρουν οι μυροφόρες, ραντίζουν την Δέσποινα ώσπου και επολύθω. Και πάσαν κείνον το στρατί κείνον το μονοπάτι, Το μονοπάτι βγάλλει τες στην πόρταν το Πιλάτου. Βλέπει δεξιά, βλέπει ζαβρά, κανέναν δεν γνωρίζει, μόνον τον Γάινη γνώρισε τον μαθητή του γιού της. Μα Αη Γάινη Πρόδρομε τζαι μαθητή του γιου μου, για δειξεις μου τον γιούλην μου, τζαι σεν το Δάσκαλόν σου. Θαυμάζουμε σε Δέσποινα τα λόγια που μου λέγεις Εβύζασες, ανάγιωσες και δεν τον εγνωρίζεις; Και γά φτωχός ο μαθητής πώς να τον εγνωρίσω; Πάλε ξαναδιπλάξει του πάλε ξαναλαλεί του. Μα Αη Γάινη Πρόδρομε τζαι μαθητή του γιου μου, Για δειξεις μου τον γιούλην μου τζαι σεν τον δάσκαλόν σου. Θαυμάζουμε σε Δέσποινα τα λόγια που μου λέγεις

Η ΣΤΗΛΗ ΤΩΝ ΝΕΩΝ ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΝΕΣΤΗ

Όλοι οι χριστιανοί αυτές τις μέρες νιώθουμε μεγάλη χαρά στο άκουσμα «ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΝΕΣΤΗ». Η χαρά μας είναι μεγάλη, γιατί είναι πια αναμφισθήτη γεγονός πως μετά το μαρτύριο, τον πόνο, τη θλίψη, τον Γολγοθά, θ' ανατείλει το ανέστηρ φως της Αναστάσεως. Αυτό μας δίνει θάρρος και κουράγιο στις τόσες θύελλες της ζωής.

Νικηθήκε πια το κράτος του θανάτου. Καταπατήθηκε ο Άδης από τον Αρχηγό της ζωής. Δε φοβούμαστε τώρα θάνατο, γιατί γνωρίζουμε, πως δεν είναι το τέρμα.

Είναι η αφετηρία για μια νέα ζωή. Ζωή μακαριότητας και ευτυχίας για όσους αγαπούν το Χριστό.

Όταν τη μεγάλη Παρασκευή είδαν οι Γραμματείς και Φαρισαίοι τον Κύριο επάνω στο Σταυρό, αιμόφυρτο, με σβησμένη την πνοή Του, ταπεινωμένο και νεκρό, όλοι τότε πίστευσαν ότι το παν είχε τελειώσει. Πόσο όμως είχαν απατηθεί! Η νίκη δεν ήταν δική τους. Ήδη τις πρωινές ώρες της «μιας των Σαββάτων», χαρμόσυνα μηνύματα έρχονται να ζωγογονήσουν τις θλιμμένες ψυχές των μαθητών του Χριστού.

Οι μυροφόρες γυναίκες που επισκέπτονται πρώτες το μνημείο, με έκπληξη και φόβο, ακούουν τον Άγγελο να τους λέγει: «Τι ζητείτε τον ζώντα μετά των νεκρών; Ουκέστιν ώδε, αλλ' ηγέρθη».

Γ' αυτό λοιπόν κτυπούν και σήμερα οι καμπάνες της Ανάστασης και διαλαλούν στα πέρατα της οικουμένης το πιο θριαμβευτικό μήνυμα των αιώνων «ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΝΕΣΤΗ».

Ουρανός και γη γιορτάζουν σήμερα. Άδης και παράδεισος πανηγυρίζουν. Άγγελοι και άνθρωποι ευφραίνονται.

Μεγάλη γιορτή για μας τους χριστιανούς. «Εορτών εορτή και πανήγυρις εστί πανηγύρεων». Η κλητή και αγία ημέρα. Ημέρα λαμπρή.

Η Ανάσταση μας καθορίζει το σκοπό της ζωής μας. Μας διδάσκει ότι δεν είμεθα πλασμένοι για τη γη, αλλά προορίσμενοι για τους ουρανούς. Μας υπενθυμίζει ότι εδώ στη γη είμαστε ξένοι. Μας λέγει ότι μόνιμη μας κατοικία είναι η βασιλεία των ουρανών, που έχει ετοιμάσει για μας ο Θεός από καταβολής κόσμου.

Όταν λοιπόν ο χριστιανός πιστεύει ότι η ζωή του δεν τελειώνει με το θάνατο, τότε αντλεί δύναμη από την πίστη αυτή, η οποία τον βοηθά να συνεχίσει θαρραλέος και απτόπτος το δύσκολο και ευγενικό αγώνα της αρετής.

Για να νιώσουμε καλύτερα τη χαρά που φέρνει η Ανάσταση πρέπει μαζί με την πασχαλινή καμπάνα, να αντηχήσει στις ψυχές μας το σήμαντρο της αγάπης. Ποτέ να μην ξεχνύμε ότι, «ο Θεός αγάπη εστί», και χωρίς την αγάπη, δε μπορεί ο άνθρωπος να χαρεί αληθινά το χαρμόσυνο μήνυμα της Ανάστασης.

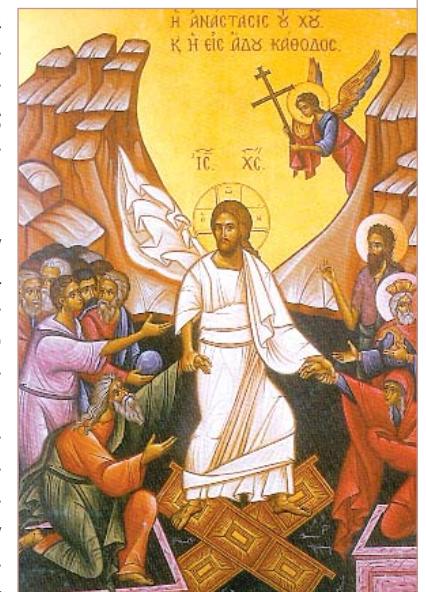
Ας φωνάξουμε λοιπόν προς τους φίλους και τους εχθρούς μας, προς τους πιστούς και απίστους: «ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΝΕΣΤΗ».

Και τότε ο αντίλαλος που θα έρχεται από τον ουρανό, από τη γη, από τα καταχθόνια, κυρίως όμως από τις ψυχές μας, θα είναι ο ωραιότερος θούριος, η γλυκύτερη μελωδία «ΑΛΗΘΩΣ ΑΝΕΣΤΗ».

Ας χαρούμε λοιπόν όλοι, γιατί σήμερα είναι ημέρα χαράς και ευφροσύνης. Ας ανοίξουμε τις καρδιές μας να λουσθούν από το φως της Ανάστασης, που δε σβήνει ποτέ.

Και έτσι γεμάτο φως, παλμό και αγάπη, ας τραβήξουμε το δρόμο μας χαρωπά και ας ανεβάνουμε όσο πιο ψηλά μπορούμε. Ποτέ ας μη φοβηθούμε. Ο Αναστημένος Χριστός είναι μαζί μας.

Επιμέλεια
Σταύρος Ζαννέτου
Εκπαιδευτικός



ΔΗΜΟΣΙΟ ΚΑΙ ΚΟΙΝΟΤΙΚΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ ΑΘΗΝΟΥ



Τα παιδιά φιλοξένησαν τις γιαγιάδες τους στο σχολείο με την ευκαιρία της παγκόσμιας ημέρας της γιαγιάς



Οι δασκάλες του Νηπιαγωγείου έπαιξαν κουκλοθέατρο για τα παιδιά του Παιδοκομικού Σταθμού, του νηπιαγωγείου μας και μιας Α' τάξης του δημοτικού σχολείου.



Δασκάλες και παιδιά συμμετείχαν σε δημιουργικό μουσικό εργαστήρι.



ΒΡΕΦΟΚΟΜΙΚΟΣ- ΠΑΙΔΟΚΟΜΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΘΗΝΟΥ ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΟ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ



Το Σάββατο 28 Φεβρουαρίου 2009 πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία το καρναβαλίστικο πάρτυ που διοργανώνει ο Παιδοκομικός Σταθμός Αθηένου στην κλειστή αίθουσα εκδηλώσεων.

Τα παιδάκια έπαιξαν στα φουσκωτά, έκαναν face painting και διασκέδασαν με τα κόλπα του ταχυδακτυλουργού Αντρέα Λιοτατή και τις κούκλες της Disney που τους έκαναν αστεία και χόρεψαν μαζί τους. Τα παιδάκια πέρασαν ένα ευχάριστο απόγευμα μαζί με τους γονείς και τις δασκάλες τους. Την Παρασκευή 27 Φεβρουαρίου 2009 τα παιδάκια πήγαν μασκαρέμένα στο σχολείο τους, κάνοντας και εκεί μια μικρή καρναβαλίστικη γιορτούλα.

Την Τετάρτη 4 Μαρτίου 2009 δόθηκε διάλεξη στην αίθουσα του Παιδοκομικού τμήματος με θέμα "Εύκολες, γρήγορες και αποτελεσματικές λύσεις στα συνηθέστερα προβλήματα των γονιών" από την Συμβουλευτική Ψυχολόγο, κα Κωνσταντίνη Καρούσου. Η κα Καρούσου αφού ανέλυσε στους γονείς πρακτικές μεθόδους αντιμετώπισης προβλημάτων με τα παιδιά, απάντησε σε απορίες γονέων που παρευρέθησαν στη διάλεξη.



Την Πέμπτη 11 Μαρτίου 2009 τα παιδάκια πήγαν εκδρομή στο Kids World στην Αραδίππου, όπου έπαιξαν με τις δασκάλες τους στις μπαλίτσες και στα άλλα παιγνύδια που υπήρχαν στον παιγνιδότοπο του Kids World.

Την Κυριακή 29 Μαρτίου 2009 έγινε στο χώρο του Βρεφοκομικού Παιδοκομικού Σταθμού της κοινότητας μας μια σεμνή τελετή εις μνήμη της Ελένης Πάρπα - Κούλλουρου. Στην τελετή, παρουσία των Αρχών του Δήμου μας και πολλών συγγε-

νών και φύλων, τιμήθηκε ο έργος της αειμνηστής Ελένης, έγιναν τα αποκαλυπτήρια πλάκας προς τιμή της πολύχρονης και πολύπλευρης προσφοράς της στο βρεφοκομικό τμήμα, στο οποίο αφιέρωσε τη ζωή της. Επίσης, εις θύμηση του μικρού Κωνσταντίνου Μιλιτάδους αφιερώθηκε μια αίθουσα στο βρεφοκομικό τμήμα στο όνομά του.

Στη συνέχεια ακολούθησε δεξίωση.
ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ
ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ ΠΕΔΟΥΛΙΔΟΥ



ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΘΗΝΟΥ Κ. Β' Το σχολείο μας προάγει τη Δημιουργικότητα και την Καινοτομία

Ενας από τους υπό ύφασμα στόχους της φετινής σχολικής χρονιάς, σύμφωνα με το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού, είναι η προαγωγή της Δημιουργικότητας και Καινοτομίας.

Ο στόχος εντάσσεται στα πλαίσια του Ευρωπαϊκού έτους Δημιουργικότητας και Καινοτομίας – 2009. Μέσα στα πλαίσια του στόχου αυτού, το σχολείο μας οργάνωσε και οργανώνει πολλές δημιουργικές δραστηριότητες με σκοπό την ανάπτυξη της κριτικής σκέψης των παιδών, την καλλιέργεια της φαντασίας τους, των κλίσεων και των ταλέντων τους. Ακολουθόσαμε μαθητοκεντρικές μεθόδους μάθησης, με έμφαση σε πιο δημιουργικά θέματα. Ενισχύσαμε δημιουργικές δραστηριότητες πέραν του αναλυτικού προγράμματος και προσπαθήσαμε να δημιουργήσουμε μια νέα πιο φιλική σχολική κουλτούρα που να ενθαρρύνει τον πειραματισμό, την παρατήρηση, την κριτική, τη λύση προβλήματος κ.ά.

- Τα παιδιά μας μαγείρεψαν διάφορες συνταγές. Έφτιαξαν πουρέκια της αναρής αναβιώνοντας έτσι ένα από τα έθιμα της εβδομάδας της Τυρηνίας.
- Δημιουργησαν τη δική τους λαογραφική έκθεση με εκθέματα παραδοσιακά μάζεψαν από τους παππούδες και τις γιαγιάδες τους. Γνώρισαν τα ήθη και τα έθιμα της κωμόπολής τους και σύγκριναν το δικό τους τρόπο ζωής με τη ζωή των προ-



Τα παιδιά της Ε'2 μαζί με μητέρες και γιαγιάδες, φτιάχνουν πουρέκια της αναρής αναβιώνοντας έτσι ένα από τα έθιμα της εβδομάδας της Τυρηνίας.

τα παιδιά του σχολείου. Μάζεψαν συνταγές της γιαγιάς και έκδοσαν βιβλίο συνταγών με τίτλο «Οι συνταγές της γιαγιάς».

- Ζύμωσαν, έψησαν και έφαγαν παραδοσιακή αθηνύτικη ελιόπιτα μέσα από την επίσκεψή τους στο φούρνο του προέδρου του Συνδέσμου Αρτοποιών Κύπρου, κύριον Γαβριήλ Καζάζη.



Τα παιδιά της Δ'3 γεμάτα χαρά και ανυπομονησία φτιάχνουν τις δικές τους ελιόπιτες. Γνώρισαν την αξία του ελαιόλαδου στη ζωή και στην υγεία μας.

γόνωντους, μέσα στα πλαίσια του μαθήματος των Ελληνικών.

- Χρησιμοποίησαν τη φαντασία τους, την παρατηρητικότητά τους και έφεραν ξύλινα σπιτάκια, μέσα στα πλαίσια του μαθήματος Σχεδιασμού και Τεχνολογίας.

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΑΘΗΝΟΥ



13/2/09 – Γιορτή του Δέντρου

Μετά την ομιλία για το περιβάλλον, για το πώς καταφέραμε να το καταστρέψουμε και κυρίως τι πρέπει να κάνουμε για να σταματήσουμε αυτή την καταστροφή, ακολούθησε δραματοποίηση με εξαιρετικές χορογραφίες από μαθήτριες του Γυμνασίου μας.

26/2/09 – Ημέρα Δημιουργικότητας

Η 26 Φεβρουαρίου ορίστηκε φέτος από το Υπουργείο Παιδείας ως Ημέρα Δημιουργικότητας. Στα πλαίσια της ημέρας αυτής κάθε τμήμα του Γυμνασίου ανέλαβε και μια δημιουργική δραστηριότητα την οποία και παρουσίασε στους υπόλοιπους: δραματοποίηση διηγήματος, κατασκευή ψηφιδωτού, ενασχόληση με χειροτεχνίες, μελοποίηση στίχων, παρασκευή φαγητών και γλυκών, διαλογική συζήτηση, ελληνορωμαϊκή πάλη, παρουσίαση μειονοτήτων της Κύπρου, πειραματισμοί με φωτοβολταϊκά σε όχημα, μελέτες για το περιβάλλον και τις μειονότητες.

5/3/09 – Εκδήλωση μνήμης Γρηγόρη Αυξεντίου

Το Γυμνάσιο Αθηνέου τίμησε και φέτος τον υπαρχηγό της Ε.Ο.Κ.Α., που με το μαρτυρικό αλλά ένδιξο θάνατό του απέδειξε στους Άγγλους κατακτητές πως «του αντρειωμένου ο θάνατος, θάνατος δε λογιέται...». Την εκδήλωση παρουσίασαν μαθητές και καθηγητές μαζί. Μετά το τέλος της εκδήλωσης ακολούθησε Αθλητική Ημερίδα στη μνήμη του ήρωα.



24/3/09 – 25η Μαρτίου 1821

Γιορτάσαμε και φέτος με το δέοντα σεβασμό τον Ευαγγελισμό της Θεοτόκου και την έναρξη της ελληνικής επανάστασης εναντίον του τουρκικού ζυγού. Ακούστηκαν ποιήματα, πεζά, τραγούδια, έγιναν δραματοποιήσεις, ενώ στο τέλος τα παιδιά χόρεψαν ελληνικούς, λεβέντικους χορούς.

31/3/09 – 1η Απριλίου 1955

Στις 31 Μαρτίου γιορτάστηκε η επέτειος της έναρξης του αγώνα του '55-'59 εναντίον των Άγγλων κατακτητών. Μέσα στα πλαίσια του εορτασμού έγινε και αναπαράσταση του όρκου των αγωνιστών, των διαδηλώσεων, της τάξης του Ευαγόρα Παλληκαρίδη κ.ά.



ΕΤΗΣΙΟ ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ Ευεργετών, δωρητών, σχολικών εφόρων, εκπαιδευτικών και μαθητών

Η Σχολική Εφορεία Αθηνέου τέλεσε το ετήσιο μνημόνιο των ευεργετών, δωρητών, σχολικών εφόρων, εκπαιδευτικών και μαθητών της κωμόπολης, στην Παναγία Χρυσελεούσας Αθηνέου.

Μετά τη Θεία Λειτουργία, στην οποία παρέστησαν αντιπροσωπείες του Γυμνασίου και των Δημοτικών Σχολείων ΚΑ' και ΚΒ', πραγματοποιήθηκε σύντομη εκδήλωση στο Γυμνάσιο με χαιρετισμό της Διευθύντριας Ελευθερίας Χατζηστεφάνου, απαγγελίες και τραγούδια από τη Χορωδία του Γυμνασίου.

Ο Πρόεδρος της Σχολικής Εφορείας κ. Αδάμος Αδάμου μαζί με το Δήμαρχο Αθηνέου, κ. Σπύρο Παπουσή, εγκαινίασαν στη συνέχεια την ετήσια Έκθεση Βιβλίου του Γυμνασίου Αθηνέου.

Στο χαιρετισμό του ο κ. Αδάμου είπε ανάμεσα σ' άλλα: «Το βιβλίο δεν είναι μόνο σχολικό εγχειρίδιο γνώσης, αλλά είναι και πολύτιμο πολιτιστικό και κοινωνικό αγαθό. Είναι απαραίτητο για τη σωστή αγωγή, την ενημέρωση και ψυχαγωγία. Το βιβλίο είναι ο αχώριστος φίλος μας, ο οποίος μας ανοίγει τους ορίζοντες, μας καλλιεργεί το συναισθηματικό και πνευματικό κόσμο. Είναι το διαβατήριο για άλλους κόσμους, γι' αυτό είναι με ιδιαίτερη χαράπου ανοίγω την έκθεση αυτή προτρέποντας όλους και ιδιαίτερα τους μαθητές, όπως ανοίξουν το παράθυρο αυτής της γνώσης».

1

χρόνος ευρώ



Ήδη μετράμε ένα χρόνο και τέσσερις μήνες από την υιοθέτηση του ευρώ, του κοινού ευρωπαϊκού νομίσματος, στην Κύπρο. Η ΣΠΕ Αθηένου, πάντα έτοιμη στις προκλήσεις των καιρών, υποδέχθηκε το ενιαίο ευρωπαϊκό νόμισμα χωρίς ιδιαίτερα προβλήματα και σήμερα θυμάται μαζί μας την πορεία του σημαντικού αυτού θεσμού.

Όπως αποδείχθηκε, η υιοθέτηση του ευρώ ήταν μια σοφή σκέψη η οποία λειτούργησε και ως άμυνα

για τον τόπο μας στους δύσκολους καιρούς που διάγουμε με την διεθνή οικονομική κρίση.

Η ισχυρή κυπριακή οικονομία μπορεί να μην επηρεάστηκε όπως οι οικονομίες άλλων, πιο ευάλωτων χωρών, νιώθει ωστόσο τις συνέπειες της κρίσης.

Η ΣΠΕ Αθηένου με την νοικοκυρεμένη πολιτική της, την εμπιστοσύνη που απολαμβάνει από τα μέλη και τους πελάτες της αποτελεί στερεή και σίγουρη βάση χρηματοοικονομικές συναλλαγές. Χωρίς

να παρασύρεται από την πρόσκαιρη λάμψη τοξικών οικονομικών προϊόντων επενδύει στον ίδιο τον άνθρωπο αφού αυτός είναι και η αιτία της ύπαρξης της. Η πλούσια ιστορία της μαρτυρεί πως οι αξίες δεν μετρώνται με χρήματα αλλά με έργα.

Η ανοδική πορεία της ΣΠΕ Αθηένου συνεχίζεται με μοναδικό γνώμονα την προσφορά στον άνθρωπο, τον Δήμο μας και την κυπριακή κοινωνία ευρύτερα.

ΟΙ ΣΤΑΘΜΟΙ ΤΟΥ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΥ ΝΟΜΙΣΜΑΤΟΣ

- ➡ 1970 : Η Έκθεση Βέρνερ, που πήρε το όνομα της από τον τότε πρωθυπουργό και υπουργό Οικονομικών του Λουξεμβούργου, παρουσιάζει ένα σχέδιο για τη νομισματική ενοποίηση της Ευρώπης.
- ➡ 1978 : Σύσταση του Ευρωπαϊκού Νομισματικού Συστήματος, με τον μηχανισμό συναλλαγματικής ισοτιμίας και το Ευρωπαϊκό νόμισμα.
- ➡ 1992 : Η Συνθήκη του Μάστριχτ θέτει το χρονοδιάγραμμα και τα κριτήρια για ένταξη στο ευρώ. Τα μέλη Δανία και Βρετανία παίρνουν «άδεια» να μείνουν εκτός ευρώ.
- ➡ 1994 : Ιδρύεται το Ευρωπαϊκό Νομισματικό Ίδρυμα, προπομπός της Ευρωπαϊκής Κεντρικής Τράπεζας.
- ➡ 1997 : Επιτυγχάνεται συνάίνεση για το Σύμφωνο Σταθερότητας και Ανάπτυξης.
- ➡ 1ην Ιουνίου 1998 : Ξεκινάει τη λειτουργία της ΕΚΤ.
- ➡ 31η Δεκεμβρίου 1998 : Καθορίζονται οι συναλλαγματικές ισοτιμίες μεταξύ του ευρώ και των εθνικών νομισμάτων των πρώτων 11 χωρών.
- ➡ 1ην Ιανουαρίου 1999 : Επίσημη έναρξη χρήσης του ευρώ στις χρηματοοικονομικές αγορές. Τα εθνικά νομίσματα συνεχίζουν να κυκλοφορούν.
- ➡ 1ην Ιανουαρίου 2001 : Είσοδος της Ελλάδας στη ζώνη του ευρώ.
- ➡ Σεπτέμβριος 2003 : Οι Σουηδοί ψηφίζουν κατά της υιοθέτησης του ευρώ στην χώρα τους.
- ➡ 1ην Ιανουαρίου 2007 : Η Σλοβενία γίνεται το 13 μέλος της ζώνης του ευρώ.
- ➡ 1ην Ιανουαρίου 2008 : Είσοδος Κύπρου και Μάλτας.
- ➡ 1ην Ιανουαρίου 2009 : Είσοδος της Σλοβακίας.

Τα αναμνηστικά ευρώ

Με την ευκαιρία της συμπλήρωσης δέκα χρόνων από την ίδρυση της Οικονομικής και Νομισματικής Ένωσης τα κράτη μέλη εξέδωσαν και κυκλοφόρησαν από τις αρχές Ιανουαρίου 2009 κοινό αναμνηστικό κέρμα των δύο ευρώ.

Η μία όψη του κέρματος, που απεικονίζει το χάρτη της Ευρώπης και την ένδειξη 2 EURO, είναι κοινή για όλες τις χώρες της Ευρωζώνης. Η άλλη όψη απεικονίζει σχηματοποιημένη ανθρώπινη φιγούρα με το αριστερό της χέρι να προεκτείνεται με το σύμβολο του ευρώ. Συμβολίζει το ευρώ ως το τελευταίο βήμα μιας μακραίωνης ιστορίας εμπορικών συναλλαγών που αρχίζουν από τις προϊστορικές ανταλλαγές σε είδος και φτάνουν μέχριτη σημερινή ONE.

Το αναμνηστικό κέρμα, που είναι κέρμα κυκλοφορίας, εκδόθηκε σε 90 εκ. τεμάχια. Η Κύπρος έκδωσε 1 εκ. τεμάχια από τα οποία 20 χιλ. τοποθετήθηκαν σε κάψουλες για να διατεθούν σε συλλέκτες και εμπόρους νομισματικών ειδών. Μερικά από αυτά τοποθετήθηκαν σε θήκες για διάθεση στο συλλεκτικό κοινό.

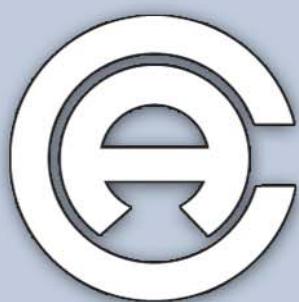
Τα συνήθη κέρματα που προορίζονται για κυκλοφορία διατίθενται στην ονομαστική τους αξία. Εκείνα που είναι σε κάψουλα στην τιμή των 3 ευρώ και εκείνα που είναι σε θήκη στην τιμή των 6 ευρώ.



Τα ιστορικά κέρματα

Τα αναμνηστικά κέρματα των 2 ευρώ είναι ειδικά κέρματα που εκδίδονται από τις χώρες μέλη της Ευρωζώνης με την ευκαιρία κάποιας ιστορικής επετείου ή για τον εορτασμό ή προς τιμή κάποιου σύγχρονου γεγονότος. Έχουν νόμιμη ισχύ και χρησιμοποιούνται κανονικά στις συναλλαγές όπως τα συνηθισμένα κέρματα ευρώ. Δεν πρέπει να συγχέονται με τα αναμνηστικά κέρματα μεγαλύτερης αξίας από χρυσό ή ασήμι που εκδίδονται για συλλεκτικούς σκοπούς και δεν χρησιμοποιούνται στις καθημερινές συναλλαγές.

Η κάθε χώρα μέλος της Ευρωζώνης έχει δικαίωμα να εκδίδει ένα αναμνηστικό κέρμα κάθε χρόνο. Η κοινή έκδοση δεν συνυπολογίζεται στον περιορισμό αυτό. Το πρώτο αναμνηστικό κέρμα εκδόθηκε το 2004 και μέχρι σήμερα έχουν εκδοθεί συνολικά 32.



ΣΠΕ ΑΘΗΑΙΝΟΥ
9ns Ιουλίου , 7600 Αθηαίνου,
Τηλ: 24811700, Φαξ: 24811710
E-mail: speath@athienou.coop.com.cy

Η ΣΠΕ Αθηένου εύχεται
σε όλα τα μέλη της,
τους πεπάτες και
όλο τον κόσμο
Καλή Ανάσταση!

Ευχή μας
η Ανάσταση
του Κυρίου
να φέρει και
την Ανάσταση
στον τόπο μας.

Κανό! Πάσχα!



ΣΠΕ ΑΘΗΑΙΝΟΥ
9ns Ιουλίου , 7600 Αθηαίνου,
Τηλ: 24811700, Φαξ: 24811710
E-mail: speath@athienou.coop.com.cy

Εξόρμηση στο ξωκλήσι του Αρχάγγελου την Καθαρή Δευτέρα



Ο Αντιδήμαρχος, Κυριάκος Παμπόρης και η Πρόεδρος της Πολιτιστικής Επιτροπής Δήμου Αθηένου κ. Ελένη Καζάζη, μαζί με το εργατικό προσωπικό του Δήμου, προσφέρουν κρασί και ξηρούς καρπούς στην εκδήλωση την Καθαρή Δευτέρα.

Το ξωκλήσι του Αρχάγγελου, χωμένο στο πράσινο, αποτέλεσε ένα πολύ καλό προορισμό για τη φετινή Δευτέρα της Καθαρής.



Στον κ. Μιχάλη Κοιλιαρή απονεμήθηκε χρυσό μετάλλιο για την ψυχαγωγία που μας προσφέρει με το "πιθκιάβλι" και το βιολί του.

Οι δημότες μας εξόρμησαν στη φύση, για να κόψουν τη «Μούττη» της Σαρακοστής. Ο Δήμος πρόσφερε κρασί και ξηρούς καρπούς, καθώς και μετάλλια σε όσους πέταξαν



Χρυσό μετάλλιο πήρε ο μικρός Κωνσταντίνος Χαραλάμπους για το ψηλότερο πέταγμα χαρταετού.

χαρταετούς. Ο κ. Μιχάλης Κοιλιαρής, όπως κάθε χρόνο με το βιολί και το «πιθκιαύλι» του, ψυχαγώγησε τον κόσμο με παραδοσιακά τραγούδια.

Ημέρα της Γυναίκας

Το Δημοτικό Συμβούλιο τίμησε και φέτος τις γυναίκες του Δήμου μας, προσφέροντάς τους λουλούδια στο προαύλιο της Εκκλησίας και σε χώρους εργασίας. Λουλούδια προσφέρθηκαν και στις απόμαχες της ζωής, που φιλοξενούνται στην Κλεάνθειο Στέγη Ενηλίκων.



Η Πρόεδρος της Πολιτιστικής Επιτροπής Δήμου Αθηένου πρόσφερε λουλούδια στις φροντίστριες και τις ένοικους της Κλεάνθειο Κοινωνικής Στέγης Ενηλίκων Αθηένου, στέλλοντας το μήνυμα ότι ο Δήμος Αθηένου δεν ξεχνά τις γυναίκες της Τρίτης Ηλικίας.



Λουλούδια προσφέθηκαν και στις εργαζόμενες γυναίκες του Δήμου μας.



Οι Δημοτικοί Σύμβουλοι πρόσφεραν λουλούδια στις γυναίκες του υπαλληλικού προσωπικού και στη μοναδική γυναίκα Δημοτική Σύμβουλο για τη γιορτή της Γυναίκας.

Εορτασμός της 25ης Μαρτίου

Την 25η Μαρτίου γιόρτασε με κάθε λαμπρότητα ο Δήμος μας, τιμώντας το νόμα της εθνικής γιορτής, της Ελληνικής επανάστασης του 1821.

Μετά τη δοξολογία, το πανηγυρικό της ημέρας εκφώνησε η Διευθύντρια της Προδημοτικής Εκπαίδευσης, κ. Ελένη Αναστασιάδη. Οι επίσημοι από την εξέδρα που στήθηκε στην Πλατεία Εκκλησιών και πλήθος κόσμου, χαιρέτησαν τα περήφανα νιάτα μας, τα σχολεία, Σωματεία, Προσκόπους, που τίμησαν την ημέρα της Παλιγγενεσίας με παρέλαση.

Μετά το τέλος της παρέλασης, ο Δήμος πρόσφερε καφέ στο Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο, που ακολούθησε της παρέλασης.



Σπιγιότυπο από τη φιλοξενία των επισήμων στο Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο, που ακολούθησε της παρέλασης.



Το χαιρετισμό της παρέλασης δέκτηκαν ο Δήμαρχος, ο Δημοτικό Σύμβουλο, Διευθυντές Εκπαίδευτηρίων, το Ιερατείο και οργανωμένα σύνολα.



triangle designers



ΕΠΙΛΕΞΟΥΜΕ τις καλύτερες τοποθεσίες,
ΕΙΒΑΣΟΥΜΕ τα καλύτερα υλικά
και ΚΤΙΡΙΟΥΜΕ το μέλλον σας!



ΦΙΑΚΚΟΥ
ΟΜΙΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ

Η επιλογή του αύριο... σήμερα!

Μιχ.Γεωργίου 38, 7600 Αθηνέου
Τηλ.: +357 24811777, Φαξ: +357 24811342
e-mail: fiakkoue@cytanet.com.cy
www.fiakkougroup.com

• Ανάπτυξη γης • Εισαγωγές Οικοδομικών Υλικών • Οικοδομικά & Τεχνικά Έργα •

Θεατρική φιλανθρωπική καλλιτεχνική παράσταση



Πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία η θεατρική φιλανθρωπική καλλιτεχνική παράσταση εις μνήμη Ελένης Πάρπα - Κούλλουρου με στόχο την αγορά «απινιδωτή», μηχανήματος που επαναφέρει το άτομο σε περίπτωση που θα υποστεί καρδιακή ανακοπή.

Η εκδήλωση περιλάμβανε ενημερωτικό και καλ-

λιτεχνικό πρόγραμμα, καθώς και ένα σύντομο αφέρωμα στη Βρεφοκόμι Ελένη Πάρπα - Κούλλουρου.

Στο καλλιτεχνικό μέρος παρουσιάστηκε το θεατρικό «Χαλούμια Χωρίς Πατέντα» από τη φιλανθρωπική ερασιτεχνική ομάδα, χορευτικά από το Δημοτικό Πολιτιστικό Όμιλο και Πολιτιστικό Όμιλο Μάλλουρα και τραγούδια από τους Μαίρη Αντωνίου και Μαρία Τουλούπη με τη συνοδεία πιάνου

από τον Ιωάννη Κωνσταντίνου και Κλεοπάτρα Ζορπά αντίστοιχα και κιθάρας από τη Θέκλα Χωματενού.

Στην εκδήλωση έγινε παρουσίαση του απινιδωτή και ενημέρωση για τη χρήση του από τον εκπρόσωπο του Κυπριακού Ευρωπαϊκού Συμβουλίου Αναζωογόνησης, κ. Μάριο Γεωργίου.

Το κινηματοθέατρο ήταν κατάμεστο από συν-

δημότες και συνδημότισσες.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο Δήμαρχος, κ. Σπύρος Παπουής, ο Αντιδήμαρχος, κ. Κυριάκος Παμπόρης, ο Πρόεδρος της Σχολικής Εφορείας κ. Αδάμος Αδάμου, ο Αστυνομικός Διευθυντής κ. Σωτήρης Χατζηχριστόφης, Δημοτικοί Σύμβουλοι, Σχολικοί Έφοροι, ο αιδεσιμότατος πάτερ Σωτήρης κ.ά.

ΜΕ ΛΑΜΠΡΟΤΗΤΑ ΓΙΟΡΤΑΣΤΗΚΑΝ ΟΙ ΕΘΝΙΚΕΣ ΕΠΕΤΕΙΟΙ



Με κάθε λαμπρότητα γιορτάστηκαν οι εθνικές επέτειοι της 25ης Μαρτίου και της 1ης Απριλίου.

Μπορεί να έχουν περάσει 54 ολόκληρα χρόνια από την ημέρα έναρξης του απελευθερωτικού αγώνα της ΕΟΚΑ, που έμελλε να σημαδέψει και να προδιαγράψει τη λυτρωτική απελευθέρωση από τη βρετανική δυναστεία, κανείς όμως δεν

πρέπει να ξεχάσει το αίμα που χύθηκε και τις θυσίες ηρώων όπως του Γρηγόρη Αυξεντίου και του Ευαγόρα Παλληκαρίδη. Άνθρωποι που έβαλαν πάνω απ' όλα όχι τον εαυτό τους, αλλά την αγάπη για την πατρίδα και τη λευτεριά. Τέτοιες μέρες πρέπει κανείς να αναλογιστεί το βαρύ φορτίο και χρέος προς τους πεσόντες για την ελευθερία, με τη φλόγα της ελευθερία να εμποτίζεται και στους

νεότερους και να παραμένει αναλλοίωτη και στοχευμένη, έστω και κάτω από άλλες συνθήκες σκλαβίας.

Στην επετειακή εκδήλωση που έγινε στο γεωργικό Σωματείο ΡΕΑ ομιλητής ήταν ο κ. Ανδρέας Πιτσιλίδης.

Η εκδήλωση περιλάμβανε τανία μικρού μήκους αφιερωμένη στο ολοκαύτωμα του Αχυρώνα του

Λιοπετριού, χορούς από τα παιδιά του πολιτιστικού Ομίλου ΡΕΑ και τραγούδια από το αγωνιστές της Ε.Ο.Κ.Α.

Με την παρουσία τους τίμησαν την εκδήλωση ο Δήμαρχος Αθηένου, μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου, οπρόεδρος της Σχολικής Εφορείας, επαρχιακοί αξιωματούχοι του κόμματος και πλήθος κόσμου.



Κατασκευές & Εφαρμογές

ALUMINIUM U-PVC



**E&PH ELEFTHERIOU
ALUMINIUM COMPANY LTD**

Η εταιρεία E&PH ELEFTHERIOU ALUMINIUM CO LTD ασχολείται με την κατασκευή και εφαρμογή κουφωμάτων, Αλουμινίου και U-PVC.

Σκοπός μας είναι η ικανοποίηση του πελάτη μέσα από την συνεχή παροχή προϊόντων και υπηρεσιών υψηλής ποιότητας.

Μελετώντας τον προσωπικό σας χώρο συνδυάζουμε την Τέχνη, την Εμπειρία και την Γνώση έτσι ώστε να τον αναδείξουμε με τις κατασκευές μας σε ένα χώρο λειτουργικό, άνετο, ασφαλή και με υψηλά standards αισθητικής.

Σας προσκαλούμε για μια ξενάγηση στο κόσμο της εταιρίας μας.

Εκθεσιακός Χώρος Βιομηχανική Περιοχή Αθηνανού

www.e&pheleftherioualuminium.com

Athienou Industrial Area, No. 8, 7600 Athienou
Tel.: +357 24522012, 99439998, Fax: +357 24523450
e-mail:eleftheriou.aluminium.ltd@cytanet.com.cy

ΧΡΙΣΤΟΣ ΧΑΤΖΗΧΡΙΣΤΟΦΗΣ

Ο ΙΔΡΥΤΗΣ ΤΗΣ ΠΡΩΤΗΣ

ΥΠΕΡΑΓΟΡΑΣ ΣΤΗΝ ΚΥΠΡΟ

Γράφει: Γιάννης Κ. Λάμπρου

Ο Χρίστος Μ. Χατζηχριστόφης γεννήθηκε στην Αθηναίου στις 29.11.1916. Γονείς του ήταν ο Μιχαήλ Χατζηχριστόφης και η Ελένη Τόλογκου. Είχε τέσσερα αδέλφια: τον Κώστα, την Ευδοκία, τον Αντρέα και την Γιωργούλα. Νυμφεύτηκε την Χρυστάλλα Καρακίτη, με την οποία απέκτησε οχτά παιδιά: Τον Μίκη, τον Διαγόρα, τον Αιμίλιο, την Λένια, την Δέσποια, την Φρειδερίκη, τον Όθωνα και την Μυράντα.

Ο πατέρας του Χρίστου είχε αποκτήσει μόρφωση, που ελάχιστοι τότε είχαν στην Αθηναίου. Είχε αποφοιτήσει από τριτάξιο Γυμνάσιο. Ήταν ένας ευκατάστατος κεντηματέμπορος. Έπαθε όμως οικονομική καταστροφή και δυστύχησε, όταν το πλοίο με το οποίο έστειλε μια πολύ μεγάλη παρτίδα κεντημάτων στην Γαλλία τορπιλίστηκε από γερμανικό υποβρύχιο.

Στο δημοτικό σχολείο ο Χρίστος ήταν άριστος μαθητής. «Δεν άφηνα πρόβλημα άλυτο, όσο δύσκολο κι ανήταν», αναφέρει ο ίδιος¹. Όμως δεν κατόρθωσε να συνεχίσει τις σπουδές του σε ανώτερο σχολείο, εξαιτίας της φτώχειας μέσα στην οποία πέρασε τα παιδικά και τα εφηβικά του χρόνια.

Το 1929, μόλις τέλειωσε το δημοτικό σχολείο, μπήκε «μισταρκός» (υπάλληλος) στο εμπορικό κατάστημα των αδελφών Βασιλή και Γιαννάτζη Λύτρα. Ήταν το μεγαλύτερο κατάστημα στην Αθηναίου, ένα είδος υπεραγοράς της εποχής εκείνης, που διέθετε όχι μόνο όλα τα είδη μπακάλικου αλλά και ξυλεία και υφάσματα και παπούτσια, κάποια εποχή και ποδήλατα. Οι συνθήκες εργασίας ήταν πολύ σκληρές. Θυμάται ο ίδιος: «Εργαζόμουν από το γέννημα του ήλιου ώς τις 9 την νύχτα. Ακόμη και μετά το μεσημεριάτικο φαγητό δεν έκανα διάλειμμα. Είχα βέβαια εξασφαλισμένο το φαγητό, αλλά ο μισθός μου για όλο τον πρώτο χρόνο ήταν 2 λίρες και τον δευτέρο 3 λίρες. Παρ' όλα αυτά κρατήθηκα στο μαγαζί οχτώμισι χρόνια, διότι έλεγα, αν φύγω, πού θα πάω, Ήμουν μικρός, αλλά έκανα φρόνιμες σκέψεις. Πάντως η δουλειά μου στο μαγαζί των αδελφών Λύτρα με βοήθησε να εξοικειωθώ με το εμπόριο, πράγμα που με ευκόλωνε αργότερα στις δικές μου επιχειρήσεις.»

Ενώ ήταν υπάλληλος στο κατάστημα των αδελφών Λύτρα, στο μιαδό του δούλευε διάφορα σχέδια για δημιουργία δικής του δουλειάς και έξοδο από την φτώχεια. Σοβαρότερα πειραματίστηκε με την κηροποιία με αφορμή το εξής γεγονός: Στις 6.2.1935 πέθανε ο γιος του εργοδότη του, Αντωνάκης Ι. Λύτρας. Τον έστειλαν τότε στον μοναδικό «τζερκοπούλη» ή «μουμπζή» της Αθηναίου (έτσι λέγονταν τότε οι κηροποιοί), αλλά δεν βρήκε κεριά για

την κηδεία. Σκέφτηκε τότε πως η Αθηναίου σήκωνε ακόμη ένα κηροποιείο. Αγόρασε λοιπόν λίγο φιτίλι και μικρή ποσότητα κεριού της μέλισσας και άρχισε να αυτοσχεδιάζει. Οι δοκιμές γίνονταν νύχτα μετά τις 9, όταν σχολονούσε από το μαγαζί. Στην αρχή αναμείγνυε μισή οκά κερί της μέλισσας με μισή οκά παραφίνη. Έλειωνε το υλικό στην φωτιά, βουτούσε μέσα το φιτίλι και στην συνέχεια το κρεμούσε από ένα τεντωμένο σπάγγο, για να στεγνώσει. Η διαδικασία αυτή επαναλαμβανόταν, ώσπου να σχηματιστεί το κερί. Έμενε τώρα να πετύχει το χρώμα, που είχαν τα κεριά της εκκλησίας. Πρόσθεσε γι' αυτό στο λειωμένο μείγμα χρώματου κεριού, αργότερα και φούμιο, μια μαύρη σκόνη που μπαίνει στις λαδομπογιές, και πέτυχε το επιθυμητό χρώμα. Στα είκοσι του χρόνια άνοιξε ένα μαγαζάκι δίπλα από το σπίτι τους, που ήταν ταυτόχρονα μπακάλικο και κηροποιείο. Προόδευε και στις δυο δουλειές. Το κερί του μάλιστα κατάκτησε την αγορά της Λευκωσίας και της Λάρνακας.

Μέσα στον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο η παραφίνη εξαφανίστηκε από την αγορά και το κερί της μέλισσας έγινε δυσεύρετο. «Άκουσα», διηγείται ο Χρίστος, «ότι στο Βαρώσι ο Π. Γ. Αδαμίδης

είχε αποθηκευμένη σ' ένα οικόπεδο του μεγάλη ποσότητα βαρελιών με παραφίνελαιο. Κανένας όμως τότε στην Κύπρο δεν είχε δοκιμάσει να βγάλει παραφίνη από το παραφίνελαιο. Αγόρασε μερικά βαρέλια και άρχισα τις δοκιμές. Πίεσα σε πιεστήριο το παραφίνελαιο και αφαίρεσα το λάδι από την παραφίνη. Μετά σκέφτηκα κάτι πιο πρακτικό. Σε κάθε οκά παραφίνελαιο πρόσθετα 50 δράμια ρετσίνη, σαν αυτό που βάζουν στα κολάνια των αλευρόμυλων, και στράγγιζα την παραφίνη από το λάδι. Όμως το κερί από το υλικό αυτό έβγαζε καπνιά και δεν μπορούσε να χρησιμοποιηθεί στην εκκλησία. Αντικατάστησα το ρετσίνη με στεφαρίνη και το αποτέλεσμα ήταν άριστο. Όσοι τζερκοπούληδες άκουσαν ότι κατόρθωσα να βγάλω παραφίνη από το παραφίνελαιο δεν το πίστευαν. Κανένας δεν μπόρεσε να κλέψει το μυστικό μου. Η παραφίνη μου έγινε περιζήπτητή. Έχυνα την λυωμένη παραφίνη μέσα στην βούρνα του πλυσίματος, σε βουρνιά των ζώων και σε διάφορα άλλα αγγεία και μετά την στερεοποίησή της την έβαζα σε σακούλες και την έστελλα σ' όλη την Κύπρο. Αν και ήμουν ο αποκλειστικός σχεδόν προμηθευτής παραφίνης, δεν το εκμεταλλεύτηκα, για να υψώσω την τιμή της. Ήμουν ικα-



Ο Χρίστος Χατζηχριστόφης, σε πορτρέτο που φιλοτέχνησε η ζωγράφος Αννέτα Στυλιανού.

τον Κύπρο Ζορπά, τον οποίον αργότερα έκαμψε συνετάριο του. Από μικρού βοηθούσαν τον πατέρα τους και οι γιοι του Χρίστου, που και αυτοί σε κάποια ηλικία έγιναν συνετάριοι του. Έτσι οι επιχειρήσεις του Χρίστου στην Αθηναίου αρχικά και αργότερα στην Λευκωσία απέκτησαν χαρακτήρα οικογενειακό, πράγμα που βοήθησε πολύ στην πρόοδό τους. Ο Κύπρος Ζορπάς παρέμεινε στον συνεταρισμό ώς τον θάνατό του σε αυτοκινητικό δυστύχημα στις 20.2.2008

Στις δημοτικές εκλογές του Μαΐου του 1953 ο Χρίστος κατήλθε ως υποψήφιος δήμαρχος Αθηναίου επικεφαλής του συνδυασμού της Αριστεράς. Αυτό συνέβη λίγες μόνο μέρες πριν από την διεξαγωγή των εκλογών, όταν ο Γιάννης Π. Μαμμούς, μετριοπαθής δεξιός, ο οποίος αρχικά έχει δεχετεί την πρόσταση της Αριστεράς να ηγηθεί του συνδυασμού της, απέσυρε ξαφνικά την υποψηφιότητά του. «Ηξερα», λέει ο Χρίστος, «ότι θα αποτύγχανα, αλλά για χάρη της παράταξής μου δέχτηκα να ηγηθώ του συνδυασμού της».

Χωρίς να κλείσει το κατάστημά του στην Αθηναίου, το οποίο διατηρήθηκε ώς το 1971, ο Χρίστος Χατζηχριστόφης άνοιξε το 1958 μεγάλο εμπορικό κατάστημα στην οδό Ερμού, που ήταν τότε η εμπορικότερη οδός της Λευκωσίας και που ένα μεγάλο τμήμα της αποτελούσε σύνορο του ελληνικού και του τουρκικού τομέα της πόλης. Ήταν ένα κατάστημα χονδρικών και λιανικών πωλήσεων, που είχε την ονομασία «Ο ΑΘΗΝΑΤΗΣ». Ήταν κοντά στην Δημοτική Αγορά, της οποίας η νότια είσοδος βρισκόταν επί της οδού Ερμού, ενώ η βόρεια στον τουρκικό τομέα. Είχε τόσο μεγάλη ποικιλία εμπορευμάτων, που δίκαια μπορεί να θεωρηθεί ως πρόδρομος των σημερινών υπεραγορών. Ουσιαστικά ήταν η πρώτη υπεραγορά της Κύπρου. Πιστός στις αρχές του ο Χατζηχριστόφης εξακο-



Ο Χρίστος Χατζηχριστόφης και ο Χρυστάλλα Καρακίτη, τον καιρό που ήταν αρραβωνιασμένοι.



Ο Χρίστος Μ. Χατζηχριστόφης (δεύτερος από δεξιά) και η σύζυγός του Χρυστάλλα (πρώτη από δεξιά), μαζί με παιδιά τους (κάτω σειρά), σε εκδρομή το 1956. Στην κάτω σειρά διακρίνονται (από αριστερά): 1. Αιμίλιος 2. Λένια 3,4. Γιωργούλα, αδελφή του Χρίστου, με την κόρη της Έλενα 5. Διαγόρα 6,7. Μίκης, με τον αδελφό του Θώανα στα γόνατά του 8. Σταύρος Λεοντή.

λούθησε και εδώ να προσφέρει τα διάφορα είδη του καταστήματός του σε πολύ χαμηλές τιμές. «Οι ανταγωνιστές μου» λέει ο Χρίστος «έμεναν απορμένοι πώς μπορούσα να πουλώ τόσο φτηνά. Μου έτυχε να πουλήσω μια παρτίδα σπορόλαιο στην τιμή που το αγόρασα. Έγινε ανάρπαστο. Πουλούσα δέκα βαρέλια την ημέρα. Το μόνο αλλά σημαντικό κέρδος μου ήταν από τα άδεια βαρέλια, τα οποία πουλούσα προς 2 λίρες το ένα.» Σύντομα η φήμη του απλώθηκε σ' όλη την Λευκωσία. Ακόμη και από μακρινά χωριά έρχονταν να ψωνίσουν στο μαγαζί του. Το 40% των πελατών του αλλά και κάποιοι από τους υπαλλήλους του ήταν

Τουρκοκύπριοι.

Λίγα χρόνια μετά την λειτουργία του καταστήματος στην οδό Ερμού ένας υπάλληλός του άνοιξε δικό του μπακάλικο λίγα μέτρα πιο μακριά δίνοντας και αυτός στο μαγαζί του το όνομα «Ο ΑΘΗΑΙΝΙΤΗΣ». Αυτό υποχρέωσε τον Χατζηχριστόφη να τροποποιήσει το όνομα της υπεραγοράς του και να το κάμει «Ο ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΣ ΑΘΗΑΙΝΙΤΗΣ», ονομασία που παραμένει μέχρι σήμερα.

Η τουρκική εισβολή το 1974 προκάλεσε στον Χατζηχριστόφη τεράστια ζημιά. Το κατάστημα στην Ερμού με όλα τα εμπορεύματα αξίας 150.000 λιρών έπεσαν στα χέρια των Τούρκων. Ο Χρίστος δραστηριοποιήθηκε ξανά και

σε χρόνο ρεκόρ στέγασε μια νέα υπεραγορά σε δικό του οικόπεδο κοντά στο πολυώροφο κτίριο της ΠΕΟ.

Το 1985 η υπεραγορά μεταστεγάστηκε σε ένα μεγάλο μοντέρνο οικοδόμημα επί της λεωφόρου Κέννεντι, αρ. 26, στην Παλλουριώτισσα. Με διαρκείς βελτιώσεις αναδείχτηκε σε μια σύγχρονη υπεραγορά με απέραντη ποικιλία καταναλωτικών αγαθών και με άνετους χώρους για ψώνισμα και για στάθμευση αυτοκινήτων.

Ο Χρίστος Χατζηχριστόφης πέθανε στις 11.4.2000. Όμως ένα περίπου χρόνο πριν από τον θάνατό του ο ίδιος και οι οικείοι του είχαν την ικανοποίηση να δουν την προσφορά του να αναγνωρί-



Ο πρόεδρος του ΚΕΒΕ Βασίλης Ρολόγης επιδίδει στον Χρίστο (σε αναπτηρικό καροτσάκι) αγαλματάκι του κερδών Ερμή, σε τιμητική εκδήλωση στις 12.5.1999. Πίσω από τον Χρίστο ο πρωτότοκος γιος του Μίκης Χατζηχριστόφης.

ζεται και επισήμως. Στις 12.5.1999 έγινε προτιμή του τελετή στο ξενοδοχείο ΧΙΛΤΟΝ. Σ' αυτήν παρευρέθηκαν ο υπουργός Εργασίας Ανδρέας Μουσιούππας, ο πρόεδρος του Κυπριακού Εμπορικού και Βιομηχανικού Επιμελητηρίου (ΚΕΒΕ) Βασίλης Ρολόγης, ο πρόεδρος της Εταιρείας Προστασίας Καταναλωτών Λουκάς Αριστοδήμου, ο πρόεδρος της Ένωσης Συντακτών Ανδρέας Καννάουρος και 350 εκπρόσωποι του εμποριομηχανικού κόσμου. Στον Χρίστο Χατζηχριστόφη αποδόθηκε το πατέρα της λαϊκής αγοράς και του θεμελιωτή των σύγχρονων πολυκαταστημάτων. Ο πρόεδρος του ΚΕΒΕ του πρόσφερε το αγαλματάκι του κερδών Ερμή καθώς και τιμητική πλακέτα του Επιμελητηρίου².

Η υπεραγορά ΑΘΗΑΙΝΙΤΗΣ στηριγμένη στα γερά θεμέλια που έθεσε ο Χρίστος Χατζηχριστόφης συνεχίζει και μετά τον θάνατο του ιδρυτή της την

1. Σε συνέντευξή του προς τον γράφοντα, 1995.
2. Οι χαιρετισμοί που αναγνώστηκαν κατά την εκδήλωση, καθώς και σύντομο βιογραφικό σημείωμα, περιλαμβάνονται στο βιβλίο: Χρίστος Χατζηχριστόφης, ο Πατριάρχης του Λιανικού Εμπορίου. Λευκωσία, 1999.

**Στο επόμενο τεύχος:
Προσφυγούλες
στην Αθηαίνου**



Η ΖΩΗ ΜΑΣ



Όπως κάθε χρόνο, μοτοσικλετιστές επισκέφθηκαν το Δήμο μας για τον καθιερωμένο έρανο του Συνδέουμο «Κάνε μια ευχή» για παιδιά με καρκίνο και άλλες συναφείς παθήσεις.



Εκδρομή στο Τρόοδος διοργάνωσαν ομάδα συνδημοτισών μας την Ημέρα της Γυναίκας.



Κατά την Εβδομάδα του Δέντρου παιδιά του Δημοτικού ΚΑ βοήθησαν στην δεντροφύτευση του νέου πάρκου στην οδό Παύλου Μελά.



Τη δική τους λαογραφική έκθεση δημιούργησαν τα παιδιά του Δημοτικού Σχολείου Κ.Β.



Από τους εορτασμούς των Εθνικών Επετείων της 25ης Μαρτίου και 1ης Απριλίου.





Τέσσερις γενιές της γιαγιάς Σημιτούς.

ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΔΕΣΠΟΤΗ: Η γιαγιά της Αθηνένου

Ηταν μια γλυκύτατη γιαγιά, μια ηρωίδα της ζωής. Η Παναγιώτα Δεσπότη (Σημιτού), έζησε δύσκολα χρόνια, αλλά κανένα παράπονο δεν είχε. Ευτύχησε να δει παιδιά, εγγόνια, δισέγγονα, ακόμα και τρισέγγονο και έφυγε πλήρης ημερών, αφήνοντας στους οικείους της και όσους την γνώρισαν, μόνο θετικές αναμνήσεις. Λίγο πριν φύγει, η γιαγιά Παναγιώτα μάς αφηγήθηκε την ιστορία της ζωής της.

Είμαι η Παναγιώτα Δεσπότη (Σημιτού). Γεννήθηκα στην Αθήνα το 1912. Έχασα τη μάνα μου πολύ γρήγορα και ο πατέρας μου μεγάλωσε μόνος του εμένα και τα τέσσερα αδέρφια μου. Δεν πήγαποτέ σχολείο και στη ζωή μου δεν έμαθα ποτέ γράμματα. Από μικρή δούλευα με τον πατέρα μου στα χωράφια.

Όταν ήμουν μικρή, θυμούμαι ότι ξυπνούσα από τα χαράματα κάθε μέρα, να τακτοποιώ το σπίτι και να ξεκινώ να πηγαίνω στα χωράφια, να μαζεύω ελιές και χαρούπια. Ήταν η εποχή που τρώγαμε ψωμί, ελιές και κρεμμύδι με αλάτι και αυτό μάς ήταν αρκετό. Καμιά φορά την εβδομάδα όμως τρώγαμε και κοτόπουλο.

Είκοσι χρονών παντρεύτηκα το Γεώργιο Δεσπότη, που ήταν βοσκός. Εκάμαμε μαζί έξι παιδιά. Ο μεγαλύτερος είναι ο Αντρέας και ύστερα η Μάρθα, η Μαρούλα, η Κυριακού, η Χρυστάλλα και η Σταυρούλα. Έχω 12 εγγόνια, 17 δισέγγονα και 1 τρισέγγονο. Ο άντρας μου πέθανε το 1981 σε ηλικία 72 χρονών.

Έζησα ένα ευτυχισμένο γάμο και δούλεψα πολύ στη ζωή μου, για να μεγαλώσω σωστά τα παιδιά μου. Καθημερινά στην οικογένεια πριν ακόμα φέξει καλά - καλά και ξεκινούσατις δουλειές μου. Πήγαινα και μάζευα χόρτα, για να ταΐσω τα ζώα του κοπαδιού, μαγείρευα και ασχολούμουν με την οικογένεια μου. Όποτε έβρισκα χρόνο έκαμνα και πλουμί, κυρίως το βράδυ που ήταν ησυχία με τη λάμπα, για να τα πουλώ. Έκαμνα και ψωμί, πουργούρι, χαλούμια, τρα-

χανά, βούτυρο και άλλα πολλά, για να έχει η οικογένεια μου να τρώει και μερικά να τα πουλά για να βγάζω και κάποια λεφτά.

Για να φτιάξω ψωμί ξυπνούσα τα πρωινά να πλύνω το σιτάρι, να το καθαρίσω, να το πάω στο μύλο να το αλέσω, να φέρω στο σπίτι το αλεύρι, για να το κοσκινίσω και να το ζυμώσω και να φτιάξω 20 ψωμιά, για να έχει να τρώει η οικογένειά μου μια εβδομάδα. Πουργούρι ετοίμαζα μια φορά το χρόνο, να έβαζα στην αποθήκη και είχαμε όλο το χρόνο αλεσμένο πουργούρι να τρώμε.

Η αγαπημένη μου ασχολία ήταν πάντα η ετοιμασία χαλουμιών. Όποτε είχα χρόνο έφτιαχνα χαλούμια, βούτυρο και τραχανά για την οικογένειά μου και για να πουλήσω. Έπαιρνα το γάλα από

Ο Ανδρέας Δεσπότης
μετανάστευσε στην Αυστραλία
όπου ζει με την οικογένειά του.

τα ζώα του κοπαδιού του συζύγου μου, το καθάριζα και ένα μέρος του το έκανα διάφορα γαλακτοκομικά προϊόντα. Μερικές φορές με καλύπτων σε σπίτια να τους φτιάχνω χαλούμια, τραχανά και βούτυρο και επληρώνομουν περισσότερα για την ευκολία που τους έκαμνα.

Στη ζωή μου έκαμα πολλές δουλειές. Δούλεψα σε τρία διαφορετικά τυροκομεία. Αρχικά στο τυροκομείο του Γιαννάκη Λύτρα, στη συνέχεια του Παναγιώτη Λύτρα και τέλος του Χρήστου Πιτσιλλή. Επίσης πήγαινα και σαν «μαείρενα» στους γάμους. Ήμουν η καλύτερη «μαείρενα» της Αθηνένου. Οι γάμοι τότε κρατούσαν τρεις μέρες. Πήγαινα την Παρασκευή, όπου καθάριζα και ετοίμαζα τις κότες που θα μαγείρευα, το Σάββατο και την Κυριακή μαγείρευα, κυρίως κουπέπια, κεφτέδες, κολοκάσι και τραχανά, για το γλέντι του γάμου που δεν σταματούσε καθόλου για τρεις μέρες. Αφού τελεώνει ο γάμος, έμενα ως το μεσημέρι της Δευτέρας και καθάριζα. Στο τέλος κάθε γάμου, όταν τελείωνε το φαγητό, οι συγγενείς του ζευγαριού, έπαιρναν ένα πιάτο και περνούσαν από όλα τα τραπέζια και ζητούσαν από τον κόσμο να βάλουν λεφτά μέσα για τις «μαείρενες».

Έζησα τρεις πολέμους. Το Β' Παγκόσμιο Πόλεμο (1940), στον οποίο είχε πάει να πολεμήσει ο αδερφός μου, ο Κυριάκος Παμπόρης και χάθηκε. Για έξι μήνες τον θεωρούσαμε αγνοούμενο. Ένα βράδυ είδα στον ύπνο μου τον Άγιο Μηνά να μου λεσει ότι θα επιστρέψει ο Κυριάκος. Και έτσι έγινε. Το επόμενο βράδυ, καθώς επέστρεφα στο σπίτι μου από μια γειτονίσσα που είχα πάει, είδα στο δρόμο, μπροστά από το σπίτι μου έναν άντρα να στέκεται. Δεν ήταν



άλλος από τον Κυριάκο, τον αδερφό μου. Έτρεξα πάνω του τον αγκάλιασα και του έδωσα το «πρώτο» του φιλί μετά το πόλεμο που έζησε.

Έζησα την κατοχή των Άγγλων και τον Απελευθερωτικό Αγώνα του 1955-59 και θυμούμαι τους Άγγλους να έχουν το κόσμο υπό περιορισμό. Μια μέρα είχε λείψει το νερό από το σπίτι μου και αποφάσισα από μόνη μου να πάω κρυφά στη βρύση να γεμίσω έναν κουβά. Εκεί στη βρύση με σταμάτησε ένας Άγγλος στρατιώτης. Φοβήθηκα ότι θα με συλλάβει ή ακόμα χειρότερα να με σκοτώσει. Αλλά αυτός μου κουβάλησε το κουβά ως το σπίτι μου και την επομένη μοι έχαναφέρε άλλον έναν κουβά.

Στην εισβολή των Τούρκων το 1974, εγκαταλείψαμε το σπίτι μας με την οικογένειά μου, για να σωθούμε και πήγαμε για τρεις μέρες στην Ορμήδεια και μετά στην Αραδίππου, όπου μείναμε εκεί για τρεις μήνες. Υπέρασπεραμε στην Αθήνα με πόνο και μεγάλη λύπη με όσα είχαν συμβεί στην Κύπρο.

Αν και έζησα μια ζωή με δυσκολίες και πολλή δουλειά, απόκτησα το ωραίο πράγμα της ζωής, μια μεγάλη και ευτυχισμένη οικογένεια που με αγαπά και με φροντίζει καθημερινά. Υπεραγαπώ τα παιδιά μου, τα εγγόνια μου, τα δισέγγονά μου και το τρισέγγονό μου και δε θέλω να πεθάνω, για να μην τους αφήσω. Λατρεύω την ώρα που μαζεύονται όλοι σπίτι μου και πίνουν τον καφέ τους κάτω από την κληματαριά.

Το ότι έζησα πολλά χρόνια οφείλεται στην αγάπη και την φροντίδα της οικογένειάς μου, που μου προσφέρει όλα αυτά τα χρόνια, αλλά και στην επιθυμία μου να βλέπω την οικογένειά μου να μεγαλώνει και ο καθένας ξεχωριστά να φτιάχνει τη δική του.

Η γιαγιά Παναγιώτα Δεσπότη πέθανε στις 2 Απριλίου 2009. Η κηδεία της έγινε την επομένη, στις 3 Απριλίου. Την αποχαιρέτησαν όλοι οι αγαπημένοι της, που θα τη συγγενείς και οι συγχωριανοί της, που θα τη θυμούνται πάντα με αγάπη.



Δημιουργίες
G. ΝΕΟΚΛΕΟΥΣ



ΜΕΤΑΛΛΙΚΑ ΚΑΓΚΕΛΛΑ & ΕΣΩΤΕΡΙΚΕΣ ΣΚΑΛΕΣ • ΜΕΤΑΛΛΙΚΕΣ ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΙΣ • ΜΕΤΑΛΛΙΚΑ ΕΠΙΠΛΑ

Κεντρικά Γραφεία, Έκθεση
και Εργοστάσιο:
Βιομ. Περιοχή 9 Αθηένου
Τ.Θ. 47518, 7610 Λάρνακα
Τηλ.: 24 811 425
Φαξ: 24 522 421

Έκθεση Λευκωσίας:
Λεωφ. Στροβόλου 230B
2048 Λευκωσία
Τηλ.: 22 45 45 65
Φαξ: 22 45 45 68

Έκθεση Λάρνακας:
Λεωφ. Ελευθερίας 91
7101 Λάρνακα
Τηλ.: 24 53 43 13
Φαξ: 24 53 43 14



ΝΕΑΝΙΔΕΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΟΜΑΔΑΣ Ξανά στο θρόνο τους

Η ομάδα των νεανίδων της δημοτικής ομάδας, έδειξε για ακόμα μία σεζόν ότι ξέρει χαρακτηρισθεί ως η καλύτερη ομάδα της κατηγορίας κερδίζοντας ένα ακόμα τίτλο στο πρωτάθλημα Χάντμπολ Νεανίδων της Κυπριακής Ομοσπονδίας Χειροσφαίρισης. Με 14 νίκες και μια ισοπαλία στο ενεργητικό της κατάκτησε και φέτος το πρωτάθλημα, επιδεικνύοντας το ίδιο πάθος και αγωνιστικότητα από το πρώτο έως και το τελευταίο παιγνίδι. Πραγματικά αξίζουν συγχαρητήριασε αυτά τα κορίτσια που κάνουν για ακόμα μια φορά όλη την Αθηνένα περήφανη: Λύτρα Παναγιώτα, Λύτρα Περσεφόνη, Τζιακούρη Ιωάννα, Σέα Μωύσούλα, Χρυσιά Τρύφωνος, Χ' Ευαγγέλου Άρτεμις, Παύλου Ελένη, Χωματένου Λουΐζα, Ττόσουλο Ευδοκία, Τρύφωνος Γεωργία, Κωνσταντίνα Μαρία, Μισέλ Ιωάννου, Στυλιανή Κλοκκαρή, Χριστίνα Πουγεράση, Μαριάνα Νικολάου, Αιμιλία Ζάρβα, Πυρογιάτη Μαρία.

ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ ΝΕΑΝΙΔΩΝ (ΟΠΑΠ)

Team Name	Points	Total Match Played
E.N.ΑΘΗΝΑΙΟΥ	29	15
ΣΠΕΣ ΚΕΦΑΛΟΒΡΥΖΟΣ	18	14
Α.Ο.ΑΡΑΔΙΠΠΟΥ	15	14
ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΑΣΦΑΛΙΣΤΙΚΗ ΛΑΤΣΙΑ	10	14
ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ	0	15



ΕΠΑΡΧΙΑΚΟΙ ΑΓΩΝΕΣ ΚΑΛΑΘΟΣΦΑΙΡΑΣ Δεύτερη θέση για τα αγόρια του Γυμνασίου

Τη δεύτερη θέση κατέλαβε η ομάδα αγοριών του Γυμνασίου Αθηνένα στους επαρχιακούς αγώνες καλαθόσφαιρας. Πολύ καλά τα πήγαν και τα κορίτσια. Πραγματοποιώντας εξαιρετικές εμφανίσεις, οι ομάδες καλαθόσφαιρας του Γυμνασίου μας, τόσο στα αγόριατόσκο και στα κορίτσια, κατέφεραν να περάσουν στην τελική φάση των αγώνων, με τα αγόρια να καταλαμβάνουν τη δεύτερη θέση.

Αξίζουν συγχαρητήριασε όλα τα παπαδιά και τους γυμναστές τους, Μαρία Παύλου και Ανδρέα Κάπελο.

Για την ομάδα των κοριτσιών αγωνίστηκαν οι μαθήτριες Μαρία Ανδρέου, Πάνη Λύτρα, Μαριάννα Νικολάου, Μιχαέλλα Βασιλείου, Μισέλ Ιωάννου, Περσεφόνη Λύτρα, Δάφνη Καϊλά, Γεωργία Τρύφωνος, Έλενα Καντλάφη και Χρύσια Ηρακλέους.

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΚΟΡΙΤΣΙΩΝ

Αμερικάνικη Ακαδημία - Αθηνένα 24-20
Αθηνένα - Φανερωμένη 20-1

Μετηνομάδα των αγοριών αγωνίστηκαν οι μαθήτριες Δημήτρης Τζιακούρης, Γιώργος Κεπόλας, Στέλιος Καλογήρου, Ραφαήλ Ασπρου, Ανδρέας Καντλάφης, Κρατίνος Κλεάνθους, Φωκάς Χρυσοστόμου, Νεοκλής Οντσιόδου και Χαράλαμπος Σέας.

ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ ΑΓΟΡΙΩΝ

Λειβάδια - Αθηνένα 20-24
Αθηνένα - Κίτι 47-29
Αραδίππου - Αθηνένα 15-29

Τελικός: Αμερικάνικη Ακαδημία - Αθηνένα 45-15



ΝΑΤΟΥΣ, ΝΑΤΟΥΣ, ΤΟΥΣ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΕΣ ΚΑΙ ΠΑΛΙ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΕΣ

Τελείωσε το Πρωτάθλημα της ΚΟΠ FUTSAL U17 για το 2008-2009 και μας βρήκε για ακόμα τρίτη συνεχή χρονία Πρωταθλητές και πάλι, με τους μικρούς μας να το πανηγυρίζουν δεύοντας.

Αρχίσαμε εκείπου σταματήσαμε την περασμένη χρονιά, με μόνη διαφορά την πρώτη μας ήττα εδώ και 3 χρόνια. Αυτό όμως δεν στάθηκε εμπόδιο στο να συνεχίσουμε με περισσότερο πείσμα και να πάρουμε και πάλι το πρωτάθλημα. Η τελική βαθμολογία που παρουσιάζουμε πιο κάτω τα λέει όλα. Πρώτοι με 33 βαθμούς και με 9 βαθμούς διαφορά από τους δευτέρους. Καλύτερη επίθεση με 97 τέρματα υπέρ. Καλύτερη άμυνα με 22 τέρματα κατά.

ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ ΜΕΤΑ ΚΑΙ ΤΗΝ 13η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ

A/A ΟΜΑΔΑ	A	N	I	H	T.Y.	T.K.	Δ	B
1 ΕΝΑ ΑΘΗΝΕΟΥ	12	11	0	1	97	22	+75	33
2 ΠΑΡΝΑΣΣΟΣ ΣΤΡ.	12	8	0	4	53	34	+19	24
3 G.C.SCHOOL	12	8	0	4	57	47	+10	24
4 ΑΟΕ ΛΑΚΑΤ.	12	7	0	5	67	40	+27	21
5 ΛΕΙΒΑΔΙΑΚΟΣ	12	4	0	8	30	54	-24	12
6 ΧΟΜΕΝΜΕΝ	12	4	0	8	35	94	-59	12
7 ΑΡΙΩΝ ΕΡΓΑΤΩΝ	12	0	0	12	0	48	-48	0
	84	42	0	42	339	339		126



ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΥΣ ΜΙΚΡΟΥΣ ΜΑΣ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΕΣ

Ακολουθεί αφιέρωμα στους μικρούς μας που κατέκτησαν για 3η συνεχόμενη χρονία το Πρωτάθλημα FUTSAL της ΚΟΠ στην κατηγορία U17. Ένα μεγάλο ΜΠΡΑΒΟ σε όλα τα παιδιά. Τους ευχόμαστε να συνεχίσουν να μας χαρίζουν παρόμοιες και ακόμη μεγαλύτερες επιτυχίες.

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΖΙΑΚΟΥΡΗΣ 28 ΜΑΙΟΥ 1994 9 ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ 3 ΤΕΡΜΑΤΑ	ΜΑΡΙΟΣ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1992 7 ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ 0 ΤΕΡΜΑΤΑ	ΑΝΔΡΕΑΣ ΣΚΟΥΡΟΥ 22 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1995 1 ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ 0 ΤΕΡΜΑΤΑ	ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΚΑΝΤΗΛΑΦΤΗΣ 6 ΙΟΥΝΙΟΥ 1992 9 ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ 9 ΤΕΡΜΑΤΑ	ΓΙΩΡΓΟΣ ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΣ 1 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1992 10 ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ 14 ΤΕΡΜΑΤΑ	ΚΥΠΡΟΣ ΒΡΑΧΙΜΗΣ 27 ΙΟΥΝΙΟΥ 1992 10 ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ 3 ΤΕΡΜΑΤΑ
---	---	---	---	---	--

ΑΝΘΙΜΟΣ ΣΙΑΚΙΔΗΣ 22 ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 1992 10 ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ 20 ΤΕΡΜΑΤΑ	ΣΑΒΒΑΣ ΣΑΒΒΑ 17 ΜΑΡΤΙΟΥ 1992 8 ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ 5 ΤΕΡΜΑΤΑ	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΚΙΤΑΣ 1 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1995 8 ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ 2 ΤΕΡΜΑΤΑ	ΣΤΕΛΙΟΣ ΚΑΛΟΓΗΡΟΥ 27 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 1994 8 ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ 2 ΤΕΡΜΑΤΑ	ΜΗΝΑΣ ΦΙΑΚΟΥ 11 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 1993 7 ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ 0 ΤΕΡΜΑΤΑ	ΚΩΣΤΑΣ ΠΑΡΠΑΣ 9 ΜΑΡΤΙΟΥ 1993 4 ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ 0 ΤΕΡΜΑΤΑ
--	--	--	--	--	--

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΙΑΚΩΒΟΥ 10 ΜΑΡΤΙΟΥ 1993 10 ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ 25 ΤΕΡΜΑΤΑ	ΛΑΜΠΡΟΣ ΙΩΑΝΝΟΥ 4 ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1993 5 ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ 5 ΤΕΡΜΑΤΑ	ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΗΡΑΚΛΕΟΥΣ 9 ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ 1994 1 ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ 0 ΤΕΡΜΑΤΑ	ΠΕΤΡΟΣ ΚΑΡΟΥΣΙΟΣ 20 ΜΑΙΟΥ 1993 4 ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ 1 ΤΕΡΜΑΤΑ	ΜΑΡΙΟΣ ΚΑΝΤΖΙΛΙΕΡΗΣ 1 ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1993 4 ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ 0 ΤΕΡΜΑΤΑ	ΑΝΔΡΕΑΣ ΙΕΡΟΔΙΑΚΟΝΟΥ 12 ΜΑΡΤΙΟΥ 1993 3 ΣΥΜΜΕΤΟΧΕΣ 0 ΤΕΡΜΑΤΑ
--	---	--	--	--	--

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Κώστας Μαυραγάνης



ΥΛΟΠΟΙΗΘΗΚΑΝ ΟΙ ΣΤΟΧΟΙ

Στη Β' κατηγορία ο Οθέλλος

Της Ξένιας Σεργίου

Στη Β' κατηγορία θα αγωνίζεται με την νέα αγωνιστική σεζόν ο Οθέλλος. Κάνοντας το όνειρο πραγματικότητα. Αν και ο στόχος του Συμβουλίου ήταν από την αρχή της χρονιάς η άνοδος της ομάδας, αρκετοί ήταν αυτοί που το θεωρούσαν απλά ένα άπιστο όνειρο.

Επάξια η ομάδα κατέφερε μετά από δώδεκα χρόνια αγωνίζεται καπτάλι στη Β' κατηγορία, κάνοντας περήφανο τον κάθε Οθέλλιτη. Η χρονιά ήταν δύσκολη, αν αναλογιστούμε ότι η ομάδα μέχρι την απόφαση απόφευγε την αποτόλημα την άνοδο.

Τόσο οι ποδοσφαιριστές όσο και το Διοικητικό Συμβούλιο πίστεψαν στην ομάδα και δούλεψαν σκληρά με μοναδικό γνώμονα την άνοδο και την καταξίωση.

Η αγάπη των οπαδών μας, μας έδινε δύναμη να προχωρήσουμε. Η παρουσία τους στο γήπεδο μας εμψύχωνε και μας έδινε λόγο να αγωνιστούμε, μας ανέφεραν ποδοσφαιριστές.

Επανεκλογή Διοικητικού Συμβουλίου

Στο τιμόνι του Σωματείου για άλλη μια αγωνιστική χρονιά ο Δημήτρης Φιάκκου. Ο συνδυασμός του κυρίου Φιάκκου ήταν ο επικρατέστερος για επανεκλογή στη συνέλευση της ομάδας.

Τα έργα της διοίκησης και οι επιπτώσεις να διαδέχονται η μα την άλλη, είναι γεγονότα που μιλούν από μόνα τους. Οι άκονες προσπάθειες του Συμβουλίου ευάδωσαν. Η επιτυχία είναι αδιαμφισβήτητη.



Από την πρώτη στιγμή της επανεκλογής του το Διοικητικό Συμβούλιο, άρχισε σκληρή δουλειά, με στόχο την καλύτερη οργάνωση της ομάδας, ενώψη της δύσκολης χρονιάς που θα έχει αγωνιζόμενη στη β' κατηγορία. Ήδη γίνονται διαβούλευσεις με αρκετούς ποδοσφαιριστές, προκειμένου να ενταχθούν στο ρόστερ της ομάδας, όπως επίσης και με ποδοσφαιριστές από το υφιστάμενο ρόστερ με τους οποίους γίνονται συζητήσεις κατά πόσο θα συνεχίσουν και του χρόνου στον Οθέλλο.

Σε δηλώσεις του ο πρόεδρος του Σωματείου, Δη-

μήτρης Φιάκκου, μετά την επανεκλογή του ανέφερε ότι η υλοποίηση των στόχων έγινε μετά από προσπάθειες πολλών χρόνων. Ανέφερε χαρακτηριστικά ότι μετά το μαρασμό επήλθε η ευφορία. Στόχος τώρα η παραμονή της ομάδας στη β' κατηγορία. Κάλεσε τους οπαδούς και τους φίλους του Οθέλλου να σταθούν στο πλευρό της ομάδας. «Η ομάδα χρειάζεται βοήθεια, και η πιο μικρή είναι μεγάλη.»

Παράλληλα ευχαρίστησε τον τεχνικό διευθυντή, Γιώργο Σπυριδάκη, τον προπονητή Γιώργο Κοσμά, τον προπονητή τερματοφυλάκων, Χάρη Χαρή, ο οποίος

εργάζεται στο σωματείο αφιλοκερδώς, το συμβούλιο του οποίου ήταν ο Θέλλος και τους χορηγούς της ομάδας, που αποτελούν πινεύμονα ζωής για την ομάδα.

Ευχάριστα τα νέα και για τους U17

Για πρώτη φορά οι μαθητές της ομάδας U17 προκρίθηκαν στην προπονητή Μάριου Αποστόλου, αλλά και των ποδοσφαιριστών ήταν τεράστιες. Τελικά τα κατάφεραν. Αξέιναν αφερθείσης λόγο ομάδα στήθηκε από τον παλαίμαχο ποδοσφαιριστή του Οθέλλου και νων τεχνικό διευθυντή της ομάδας, Γιώργο Σπυριδάκη. Η προσπάθεια έκινησε δειλά, δειλά πριν από αρκετά χρόνια και κανένας δεν πίστευε ότι θα κατάφερναν κάποια στιγμή να προκριθούν στις 8 καλύτερες ομάδες.

Νέα της ομάδας

Το σωματείο κυκλοφορεί 500 λαχνούς προς 100 Ευρώ έκαστος. Η κλήρωση θα γίνεται την 1η Μαΐου στο Σωματείο και ο τυχερός θα φύγει με ένα VW Beetle αξίας 18500 Ευρώ. Σύντομα ο Οθέλλος θα έχει τη δική του ιστοσελίδα. Εκεί θα μπορείτε όχι μόνο να ενημερώνεστε για τα νέα της ομάδας μας, αλλά θα μπορείτε παράλληλα να ενημερωθείτε για ποδοσφαιριστές νέα της Κύπρου.

Σε μια άλλη εξέλιξη, στο γήπεδο του Οθέλλου έχουν αρχίσει βελτιωτικά έργα, ενώπιον και της συμμετοχής της ομάδας στη β' κατηγορία.

Με την ευκαιρία της ανόδου του, το Σωματείο προγραμματίζει φιέστα.

Δραστηριότητες Αθλητικού Συλλόγου ΟΡΦΕΑ

Στο πλαίσιο των εκδηλώσεων για τα 60 χρόνα του Σωματείου, ο Α.Σ. ΟΡΦΕΑΣ πραγματοποίησε τις πιο κάτω δραστηριότητες:



- Διοργανώθηκε διαγωνισμός ταβλιού, στον οποίο συμμετείχαν πολλά άτομα. Στον τελικό διαγωνιστήκαν οι Κούλλης Πούρρος και Κυριάκος Κακουλής, Νικητής αναδείχθηκε ο Κούλλης Πούρρος. Χορηγός του διαγωνισμού ήταν η Εργοληπτική Εταιρεία Κενδέας Μαυροφήτης & Υιώς Λτδ.

- Διοργανώθηκε ρεμπέτικη βραδιά με μεζέδες και ποτό στην οποία παρευρέθηκαν πολλά μέλη και φίλοι του Σωματείου, όπου είχαν την ευκαιρία

να διασκεδάσουν με χορό και τραγούδι. Επίσης, είχαμε προγραμματίσει τη χριστουγεννιάτικη γιορτή του Σωματείου μας, η οποία όμως αναβλήθηκε λόγω πένθους.

- Καταβάλλουμε αρκετές προσπάθειες για τη συλλογή φωτογραφιών από παλιούς ποδοσφαιριστές ή παράγοντες του Σωματείου, για να διοργανώσουμε έκθεση φωτογραφίας (λεπτομέρειες θα ανακοινωθούν αργότερα).



- Άλλες δραστηριότητες αφορούσαν στη διοργάνωση της καθιερωμένης αιμοδοσίας εις μνήμη του ποδοσφαιριστή του Σωματείου μας Ηλία Παστού που φέτος συμπληρώθηκε 28 χρόνια από το θάνατό του και του μέλους του Σωματείου μας, Κύπρου Ζορπά, που πέθανε πέρα.



- Η επόμενη αιμοδοσία που διοργανώνει το Σωματείο μας είναι την Τετάρτη 17 Ιουνίου εις μνήμη του επίσης μέλους μας, Χάρη Παμπόρη και καλούμε όλους τους συνδημότες μας να δώσουν αίμα.

Να σημειώσουμε αναφορικά με τις αιμοδοσίες, ότι το Σωματείο μας έχει στείλει επιστολή στο Δήμο Αθηναίων και εισηγούμαστε να κληθεί μία σύσκεψη στην οποία να συμμετάσχουν όλα τα σύνολα που διοργανώνουν αιμοδοσίες για καλύτερο συντονισμό.

Πρότασή μας είναι να τεθούν όλες αυτές οι διοργανώσεις υπό την αιγιάλη του Δήμου, ο οποίος να αναλάβει όλα τα έξοδα, όπως: φυλλάδια, πα-

νό, επιστολές κ.ά., έτσι ώστε να γίνεται πιο σωστή και έγκυρη ενημέρωση.

Η άποψή μας αυτή πηγάζει από το γεγονός, ότι πρόκειται για δραστηριότητες που διοργανώνονται από οργανωμένα σύνολα (οργανώσεις νεολαίας, αθλητικά σωματεία κ.ά.), η ουσία όμως είναι ότι ανεξαρτήτως από το ποιος διοργανώνει την αιμοδοσία, από αυτήν εξυπηρετούνται όλοι οι συνδημότες που έχουν ανάγκη. Εμείς είμαστε έτοιμοι να συμμετάσχουμε σε μια τέτοια σύσκεψη και να ακούσουμε και άλλες απόψεις, αν υπάρχουν.

- Να αναφέρουμε επίσης το μηνιαίο λαχείο του Σωματείου μας, το οποίο κυκλοφορεί κάθε μήνα με 1000 λαχνούς και κερδίζουν οι δύο πρώτοι αριθμοί, 1ος €600 και ο 2ος €200 και εδώ να ευχαριστήσουμε όλους τους χορηγούς για αυτό το σκοπό που αναγράφονται στο πίσω μέρος του λαχείου, καθώς επίσης και όλους όσους αγοράζουν.
- Ακόμα μία δραστηριότητα του Σωματείου είναι ο προγραμματισμός του ετήσιου χορού που γίνεται κάθε καλοκαίρι. Η ημερομηνία διεξαγωγής είναι το Σάββατο 1 Αυγούστου και ο χώρος για ανακοινωθεί αργότερα.



Γνωρίζατε ότι...

- Πάνω από το παράθυρο του ιερού στην παλιά εκκλησία της Παναγίας βρίσκονται κτισμένες τρεις πέτρες, οι οποίες είχαν μεταφερθεί από άλλου. Πιστεύεται πως τις έβαζαν στα σπίτια, για να ξεχωρίζουν τα φράγκικα από τα ελληνικά και να προστατεύονται τα φράγκικα.
- Στη νότια πλευρά της Αθήνης μια περιοχή λέγεται «Κρύο Νερό», διότι υπήρχαν λάκκοι που είχαν δροσερό, κρύο νερό.
- Στην ανατολική περιοχή της Αθήνης είναι μια τοποθεσία με το όνομα Αΐλικος που έχει μαρμαρόπετρα. Λέγεται ότι οι αρχαίοι Κύπριοι έκαναν από αυτό το μάρμαρο τα αγάλματά τους. Οι κατασκευαστές βούρνων έπιαιραν από εδώ τις πέτρες που χρειάζονταν.
- Ο Στρατηγός Λουίζι Πάλμα Ντι Τσενόλα φωτογράφιζε τα πλείστα ευρήματα των Γόλγων στο σπίτι του στη Λάρνακα. Τα αντικείμενα τοποθετούνταν με ένα πρόχειρο τρόπο σε ένα τραπέζι με φόντο κάποια κουρτίνα. Ανακάλυψε κατά τις εντεκάρχοντες ανασκαφές του στην Κύπρο 8 βασιλικές πόλεις και ανάμεσά τους τους Γόλγους, 15 ιερά ανάμεσά τους το ιερό που είναι αφιερωμένο στην Αφροδίτη τους Γόλγους, 65 νεκροπόλεις μεταξύ των οποίων τη νεκρόπολη των Γόλγων με 1500 περίπου τάφους από τους 60 932 συνολικά τάφους που σύλλησε.
- Ο Τσενόλας το καλοκαίρι του 1872, βλέποντας το Βρετανικό Μουσείο αλλά και το Μητροπολιτικό της Νέας Υόρκης να είναι διστακτικοί στο να αγοράσουν τα ευρήματα του, αποφασίζει να πάρει διναμικά μέτρα και να τα εκθέσει σε ιδιωτική γκαλερί απέναντι από το Βρετανικό Μουσείο. Από αυτά, τα 1200 ευρήματα από γυαλί και πέραν των 2000 αγγείων ήταν από το ιερό της Αφροδίτης και τους Γόλγους γενικότερα. Σημαντικές προσωπικότητες από πολλές χώρες επισκέφτηκαν την έκθεση αυτή και οι Αμερικανοί θέλησαν να την αγοράσουν.
- Αρχαιολογικές ανασκαφές στους Γόλγους πραγματοποίησε αρχαιολογική αποστολή από τη Φιλοσοφική Σχολή του Πανεπιστημίου Θεοφανούντος κατά την περίοδο 1969-1972 και αποστολή του Ινστιτού Αρχαιολογίας του Εβραικού Πανεπιστημίου των Ιεροσολύμων.
- Παλαιότερα στις γειτονιές και στα διαλείμματα τα παιδιά έπαιζαν το παιχνίδι «πρώτη ελιά». Έναν παιδιά καμπούριαζε με τα πόδια και τα χέρια τεντωμένα και τα υπόλοιπα παιδιά πετάγονταν από πάνω τους με τη σειρά. Ο πρώτος που περνούσε έλεγε «πρώτη ελιά», ο δεύτερος «δεύτερη με τα κλαθιά» και ο τρίτος «τρίτη ζαΐανοιξη». Κέρδιζε όποιος δεν καμπούριαζε ποτέ.

Δέσποινα
Ζαννεττίδη - Πουγεράση

ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΟ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ

Ο κ. Νεοκλής Συλικιώτης συμπαραστάτης στα αιτήματα της Αθηνέου

ΟΥπουργός Εσωτερικών ανταποκρίθηκε θετικά στα αιτήματα του Δήμου μας, όπως αυτά υποβλήθηκαν κατά τη διάρκεια συνάντησης με το Δημόπουλο Συμβουλίου.

Σε συνάντηση με τον κ. Νεοκλή Συλικιώτη και τις υπηρεσίες του Υπουργείου Εσωτερικών, ο Δήμαρχος κ. Σπύρος Παπουτσής ζήτησε την επίλυση μιας σειράς από αιτήματα που άπονται της αρμοδιότητας του Υπουργείου Εσωτερικών.

Η συνάντηση έγινε στο Υπουργείο Εσωτερικών στις 13 Φεβρουαρίου στην παρουσία των Βουλευτών μας, κ. Πάμπη Κυρίτση και κ. Γεώργιου Τάσου, μετά από αίτηματου Δήμου μας.

Τα αιτήματα που υποβλήθηκαν προς το Υπουργείο Εσωτερικών ήταν τα ακόλουθα:

1. Ο Δήμος ζήτησε να καταργηθούν όλες οι Ζώνες Προστασίας Δα1 που κατέχουν ιδιόκτητα τεμάχια και να συρρικνωθούν οι Ζώνες Δα3 στο ελάχιστο. Ο Δήμαρχος αιτιολόγησε το αίτημα στο γεγονός ότι 65% της καλλιεργήσιμης γης της Αθηνέου είναι υπό τούρκικη κατοχή. Το Δημοτικό Συμβούλιο που υποστηρίζει την πολιτική για τις Ζώνες αυτές να γίνουν σε κρατικά τεμάχια που είναι εντός ή πλησίον των υφιστάμενων ζωνών Δα1. Ο Υπουργός υποσχέθηκε να αντικρίσει με κατανόηση το αίτημα του Δήμου κατά την Αναθέωρηση του Τοπικού Σχεδίου. Αποδέχθηκε επίσης το αίτημα του Δήμου να παραμείνει ο υφιστάμενος συντελεστής δόμησης του 10% της γεωργικής γης στα τεμάχια που θα ενταχθούν στον ξερικό αναδασμό, εάν και εφόσον ψηφιστεί η υλοποίησή του.

2. Ο Δήμος ζήτησε από τον Υπουργό να ανταλλαγούν τα τεμάχια που χρειάζονται για το Βιολογικό Σταθμό και το Αθλητικό Κέντρο με κρατική γη για όσους ιδιοκτήτες το επιλέξουν.

Ο Υπουργός και ο Λειτουργός του Υπουργείου θεώρησαν ότι το αίτημα του Δήμου προσκρούει σε νομοθετικές πρόνοιες που το καθιστούν αδύνατο να εγκριθεί. Αντιού, ο Υπουργός εισηγήθηκε να ζητηθεί από το Υπουργείο Γεωργίας, Φυσικών Πόρων και Περιβάλλοντος, να απαλλοτριώσει τα τεμάχια που χρειάζονται για το Βιολογικό και να τα εκμισθώσει στο Συμβούλιο Αποχετεύσεων Αθηνέου ή το Συμβούλιο να απαλλοτριώσει τα τεμάχια και να υποβάλει πρόταση στο Υπουργείο Γεωργίας για κατ' εξαίρεση περαιτέρω οικονομικής βοήθειας.

Για το Αθλητικό Κέντρο ο Υπουργός εισηγήθηκε πρώτα να εξακριβωθεί η απαιτούμενη έκταση γης από τον Κ.Ο.Α. Μετά που θα καθοριστεί η ακριβής έκταση, ο Δή-



μος να ζητηθήσει από τον Κ.Ο.Α. να αναλάβει την κατασκευή αθλητικών εγκαταστάσεων συμπεριλαμβανομένων και των απαλοτριώσεων.

3. Ο Δήμος ζήτησε την κάλυψη κόστους για την κατασκευή πεζοδρομίων από τον Προσφυγικό Οικισμό μέχρι και την Πλατεία Εκκλησίας και από τον Προσφυγικό Οικισμό μέχρι τα Εκπαιδευτήρια και το Υγειονομικό Κέντρο.

Ο Υπουργός ενέκρινε την 100% κάλυψη του πιο πάνω έργου. Το ίδιο ισχύει και για τον οχετό ομβρίων από τον Προσφυγικό Οικισμό μέχρι την Πλατεία Εκκλησίας της Παναγίας. Το ολικό κόστος του έργου ανέρχεται σε €250.000 περίπου.

4. Ο Δήμος ζήτησε την κάλυψη κατά 80% των έξοδων που διαχρονικά από το 2001 πλήρωσε για τα 5 πολεοδομικά έργα που έχουν εγκριθεί. Το ποσό ανέρχεται σε €212.000. Ο Υπουργός ενέκρινε μερικώς την κάλυψη των έξοδων. Έδωσε εντολή στο Τμήμα Πολεοδομίας, σε συνενόηση με τις Τεχνικές Υπηρεσίες του Δήμου να πληρωθεί το ανάλογο ποσό.

5. Ο Δήμος ζήτησε από το Υπουργείο Εσωτερικών να βοηθήσει μεσω του Επαρχιακού Κτηματολογίου στην καταγραφή όλων των νέων κατοικιών. Το γεγονός αυτό θα διασφαλίσει σωστή κοστολόγηση του κτηματικού φόρου και του αποχετευτικού τέλους.

Ο Υπουργός υποσχέθηκε να βοηθήσει. Ήδη έχουμε πληροφορηθεί από το Επαρχιακό Κτηματολόγιο ότι σε δύο μήνες θα αρχίσει η καταγραφή όλων των κατοικιών που ανεγέρθηκαν μέχρι το τέλος του 2008.

6. Ο Δήμος ζήτησε κρατική οικονομική ενίσχυση για την αγορά ενός σκυβαλοφόρου και ενός σαρώθρου για

τις ανάγκες του Δήμου. Ο Υπουργός ενέκρινε τον επιμερισμό του κόστους για την αγορά σαρώθρου.

7. Ο Δήμος ζήτησε από το Υπουργείο Εσωτερικών τη διεξαγωγή και υλοποίηση υδρολογικής μελέτης ομβρίων υδάτων. Ο Υπουργός ενέκρινε τη μελέτη και υλοποίηση του έργου και εξουσιοδότησε το Δήμο να προχωρήσει στην εξεύρεση μελετητή.

Σ' ότι αφορά το αίτημα του Δήμου για κατ' εξαίρεση παραχώρηση πρόσθετης οικονομικής βοήθειας προς το Δήμο για εκτέλεση του έργου, ο Υπουργός υποσχέθηκε να προωθήσει το εν λόγω αίτημα, αφού ολοκληρωθεί η μελέτη.

8. Ο Δήμος ζήτησε οικονομική στήριξη από το Υπουργείο για δημιουργία χειμερινού αμφιθέατρου.

Ο Υπουργός παρότρυνε τον Δήμο να προχωρήσει στη δημιουργία θερινού αμφιθέατρου, το οποίο θα μπορούσε να εγκριθεί ως Πολεοδομικό Έργο. Κλειστά θέατρα δεν μπορούν να κατασκευαστούν ως Πολεοδομικά Έργα. Ο Υπουργός ζήτησε από το Δήμαρχο να προχωρήσει στην εκπόνηση ολοκληρωμένης μελέτης, η οποία θα μπορούσε να χρηματοδοτηθεί είτε μέσω ευρωπαϊκών προγραμμάτων ή από άλλους εθνικούς πόρους.

9. Ο Δήμος ζήτησε έστω και προσωρινή Πολεοδομική Άδεια των γηπέδων αθλοταβιδών που έχουν διαμορφωθεί από τον περασμένο χρόνο. Η Πολεοδομική Άδεια είναι ένα από τα κριτήρια για συγχρηματοδότηση από τον Κ.Ο.Α. τέτοιων γηπέδων.

Ο Υπουργός υποσχέθηκε να επικοινωνήσει με το Διευθυντή του Τμήματος Πολεοδομίας για χορήγηση Πολεοδομικής Άδειας για ανέγερση των γηπέδων.

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΑΠΡΙΛΙΟΥ - ΜΑΪΟΥ 2009

Ημερομηνία	Φορείς	Χώρος Εκδήλωσης	Περιγραφή

<tbl_r cells="4" ix="3" maxc