



Η ΑΘΗΕΝΟΥ



ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΕΝΟΥ • ΤΕΥΧΟΣ 15 • ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ - ΝΟΕΜΒΡΙΟΣ 2009

Η ΑΘΗΕΝΟΥ ΔΙΕΚΔΙΚΕΙ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΔΙΑΚΙΝΗΣΗ ΑΘΗΕΝΟΥ - ΠΥΡΟΪ - ΛΕΥΚΩΣΙΑ

ΔΙΑΒΑΣΤΕ



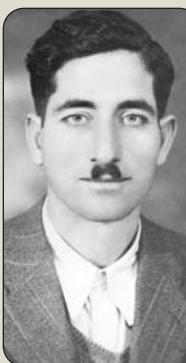
Αντρέας
Κουφοπαύλου
Σκαρπάρης,
καντηναλάφης,
ψάλτης

« « « Σελ. 8



ΝΙΚΟΣ ΜΟΥΓΙΑΡΗΣ: Η ΕΘΝΙΚΗ
ΚΑΙ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΗ ΤΟΥ ΔΡΑΣΗ

« « « Σελ. 18



Φίλιππος
Χατζηγιανακού:
Η ζωή του
όλη μέσα από
χειρόγραφό του

« « « Σελ. 20

Όλη η αθλητική επικαιρότητα
στις σελίδες 22-23

ΝΕΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΘΗΕΝΟΥ

Το νέο στοῦλο του Δήμου μας

Το νέο Γυμνάσιο Αθηένου που αποτελεί συντονισμένες και συλλογικές προσπάθειες μιας δεκαετίας άνοιξε τις πύλες του και υποδέχθηκε τους πρώτους διδάσκοντες και διδασκόμενους. Το νέο επιστέγασμα μιας γόνιμης δράσης ξεκίνησε επί προεδρίας του κ. Δημοτάρα Παπαπέτρου και ολοκληρώθηκε επί προεδρίας του κ. Αδάμου Αδάμου.

Οιδύο αυτοί πρόεδροι μαζεύτησαν την πόλη με πάρα πολλούς μελητης Σχολικής Εφορίας χάρισαν στο Δήμο μας ένα μοντέρνο λειτουργικό και ευρύχωρο νέο Γυμνάσιο που θα ακινητοβολεί και θα εκπέμπει τα φώτα της μόρφωσης στα μαθητικά νιά της Αθηένου για αρκετές επερχόμενες δεκαετίες. Με εμπνευστές τις Τεχνικές Υπηρεσίες του Υπουργείου και προσωπικά τον κ. Αντρέα Παππίχη, το κράτος μέσω του Υπουργείου Παιδείας χρηματοδότησε εξ ολοκλήρου το έργο το οποίο τελικά στοίχισε 5,5 εκατομμύρια ευρώ.

Κτισμένο στη δυτική οικιστική περιοχή της Αθηένου είναι εύκολα ορατό στον επισκέπτη λόγω της υψημετρικής διαφοράς με την υπόλοιπη περιοχή. Η οικοδόμηση του Δυτικού Περιμετρικού Δρόμου που εφαπτεται του κτιριακού συγκροτήματος θα διευκολύνει την κυκλοφορία, αποσυμφορίζοντας τους ακτινωτούς



δρόμους διαμέσου του οικισμού.

Οι αθλητικοί χώροι που έχουν δημιουργηθεί παρέχουν στους δημότες μας την ευκαιρία πολλαπλών ειδών αθλησης, ενώ το χειμερινό / καλοκαιρινό αμφιθέατρο θα λαμβάνει σε μεγάλο βαθμό το διαχρονικό αίτημα του Δήμου για δημιουργία χειμερινού αμφιθέατρου.

Η αναγνώριση από το Υπουργείο Παιδείας του προγράμματος ανακύκλωσης χαρτού που λειτουργεί στο Γυμνάσιο, ενδυναμώνει τους στόχους του Δημοτικού

Συμβουλίου, για προσέλκυση σχολικών εκπαιδευτικών εκδρομών στο Καλλινίκειο Δημοτικό μουσείο και στους άλλους εκθεσιακούς χώρους του Δήμου μας.

Συγχαρητήρια στους εμπνευστές, κατασκευαστές, χρηματοδότες και όλους όσους συνέβαλαν στη δημιουργία του Νέου Γυμνασίου Αθηένου.

Περιγραφή του κτιριακού συγκροτήματος στη Σελίδα 3.

Αναπτυξιακός ο Προϋπολογισμός 2010

Με επίκεντρο το δημότη και τη βελτίωση της ποιοτικής ζωής του, το Δημοτικό Συμβούλιο Αθηένου προχώρησε ομόφωνα στην έγκριση των προϋπολογισμών του Δήμου για το 2010.

Στις προτεραιότητες του ο Δήμος έθεσε την προώθηση έργων που έχουν να κάνουν κυρίως με την κοινωνική πρόνοια και ευημερία, έργα υποδομής και ανάπτυξης, έργα για την νεολαία, τον αθλητισμό και τον πολιτισμό. Ιδιαίτερη σημασία δίδεται σε θέματα καθαριότητας και περιβάλλοντος.

Ο τακτικός προϋπολογισμός περιλαμβάνει έσοδα €3,878,229 και έξοδα €3,811,078. Σημαντικό μέρος των έξοδων καλύπτει αναπτυξιακά έργα που έχουν προγραμματιστεί για εκτέλεση το 2010.

Επισημαίνοντας ότι ο Δήμος Αθηένου εισέρχεται σε μια νέα φιλόδοξη αναπτυξιακή πορεία, ο Δήμαρχος κ. Παπουής τόνισε ότι μέσα από τους προϋπολογισμούς διατυπώνεται η θέληση του Δήμου για αναβάθμιση και πρόοδο, ενώ ταυτόχρονα τονίζεται η ευαισθησία του Δήμου για την κοινωνική μέριμνα.

Λειτουργία Καλλινίκειου Δημοτικού Μουσείου

Το Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο αποτελεί πια πραγματικότητα για την Αθηένου. Οι χώροι του μουσείου είναι έτοιμοι να υποδεχθούν όλους εσάς, με σκοπό να επιτελέσουν το ρόλο για τον οποίο δημιουργήθηκαν: να αναδείξουν το μουσείο σε ένα νέο πολιτισμικό και ιστορικό κέντρο του Δήμου μας φιλοξενώντας εκπαιδευτικά προγράμματα, περιοδικές εκδόσεις, όπως και κάθε επισκέπτη του Δήμου. Τα απογεύματα της Τετάρτης και της πρωινά του Σαββάτου είναι ειδικά αφιερωμένα στα παιδιά και στους νέους, οι οποίοι μπορούν να περνούν δημιουργικά το χρόνο τους, συμβάλλοντας στη διαμόρφωση των εκπαιδευτικών προγραμμάτων. Ωρες λειτουργίας: Δευτέρα-Παρασκευή: 8:00 π.μ.-2:30 μ.μ., Τετάρτη: 3:00 μ.μ.-6:00 μ.μ., Σάββατο: 10:00 π.μ.-1:00 μ.μ., Κυριακή κατόπιν έγκαιρης ειδοποίησης.

Καλές γιορτές και ευτυχισμένο το νέο έτος

Ο Δήμαρχος Αθηένου, το Δημοτικό Συμβούλιο και όλο το προσωπικό του Δήμου εύχονται στους δημότες από καρδιάς Καλά Χριστούγεννα και ευτυχισμένο το νέο έτος με αγάπη και στοργή στις καρδιές μας. Ευχή όλων μας με το νέο έτος να έρθει και η πολυπόθητη λύση του κυπριακού προβλήματος και πατρίδας μας.



ΣΠΕ ΑΘΗΕΝΟΥ
9ns Ιουλίου, 7600 Αθηάνου,
Τηλ: 24811700, Φαξ: 24811710
E-mail: speath@athienou.coop.com.cy

ΣΠΕ ΑΘΗΕΝΟΥ
για την κοινότητα και τον άνδρων

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΚΔΟΣΗΣ ΣΠΕ ΑΘΗΕΝΟΥ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΕΝΟΥ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

- Ειδήσεις για όσα συνέβησαν στο Δήμο μας. **σελίδες 3,4,6**
- Αντρέας Κουφοπαύλου Σκαρπάρης, ψάλτης, καντηλανάφτης **σελίδα 8**
- Εκκλησιαστικά θέματα **σελίδα 9**
- Εκπαιδευτικά θέματα και οι δραστηριότητες των σχολείων μας **σελίδες 10-11**
- Πολιτιστικά δρώμενα **σελίδες 14, 16**
- Πρόσωπο: ΝΙΚΟΣ ΜΟΥΓΙΑΡΗΣ: Η ΕΘΝΙΚΗ ΚΑΙ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΗ ΤΟΥ ΔΡΑΣΗ **σελίδες 18-19**
- Φύλιππος Χατζηγιαννακού: Ή ζώη του όλη μέσα από χειρόγραφό του **σελίδα 20**
- Τα σωματεία μας **σελίδα 22-23**

ΓΡΑΨΤΕ ΜΑΣ!

Η συντακτική επιπροπή δέχεται κείμενα δημοτών, σωματείων, οργανώσεων, επιστολές, άρθρα και εισηγήσεις τα οποία αφού αξιολογηθούν θα τύχουν δημοσίευσης στην εφημερίδα. Παρακαλούνται οι δημότες να τα αποστέλλουν σε ηλεκτρονική μορφή στην ηλεκτρονική διεύθυνση του Δήμου E-mail: mail@athienou.org.cy ή να τα παραδίουν σε φάκελο στο Δημαρχείο με την ένδειξη «για δημοσίευση στην εφημερίδα Η ΑΘΗΝΕΟΥ».

ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ

ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ	
Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο24811370	
Κλεάνθειος Κοινωνική Στέγη Ενηλίκων24522455	
Κωνσταντινέλενο Κέντρο Ενηλίκων24522742	
Παιδιοθερεφοκομικός Σταθμός Γ & Ε Ταντή 24523300	
Αίθουσα Αθλοπαιδειών24523520	
Κωνσταντίνο Δημοτικό Πάρκο.....24524045	

Η ΑΘΗΝΕΟΥ

Διμηνιαία έκδοση του Δήμου Αθηένου

Συντακτική Επιτροπή

Σταύρος Ζαννέτου (Συντονιστής)
Ελπίδα Ηλία Ζαννεττίδου
Δέσποινα Ζαννεττίδου Πουγεράση
Χριστιάνα Ροκόπου
Κώστας Μαυραγάνης
Φλώρα Καρούσιου
Κατερίνα Ηρακλέους
Δώρα Παπακωνσταντίνου
Ρολάνδος Ιεροδιακόνου
Χρυστάλλα Κίτα

Φωτογραφίες :

Photo smile Χρυστάλλα,
ΦΩΤΟγραφή,
Φωτογένεια

ΠΑΡΑΓΩΓΗ

ΙΔΕΑ Εκδόσεις – Διαδίκτυο
Τηλ. 22780007

ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

«Εμείς»
δημοσιογραφικές υπηρεσίες

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

Σ.Χ. ΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΣΙΑ ΛΤΔ

ΑΘΗΝΕΟΥ ΤΗΣ ΝΟΣΤΑΛΓΙΑΣ

Επιμέλεια: **Αντρέας Μπότσαρης**
Αδελαΐδα, Αυστραλία

ΑΛΛΑΝΤΟΠΟΙΟΙ

Μερικοί Αθηνεύτες χασάπηδες, εκτός από το φρέσκο κρέας που πουλούσαν, έφτιαχναν στο σπίτι τους λουκάνικα, χοιρομέρια, κουμνιαστά, λουντζες, ζαλατίνα και τα παρόμοια τόσο για δική τους χρήση όσο και για ορισμένους πελάτες τους.

Έτσι σιγά-σιγά μπήκαν και οι βάσεις της αθηνεύτικης αλλαντοποιίας. Τη δεκαετία του 1940 άρχισε να παράγει στην Αθηένου είδη αλλαντοποιίας, δικής του παραγωγής, ο Λύτρας. Αργότερα είχε μετακινηθεί στη Λευκωσία, στην Παλλουριώτισσα, για την ακριβεία. Το αλλαντοποιείο του βρισκόταν ακριβώς έξω απ' τα τείχη, πολύ κοντά στο άνοιγμα της οδού Παλλουριώτισσας κι όχι μακριά από το ομώνυμο Γυμνάσιο.

Αργότερα δημιουργήθηκαν στην Αθηένου κι άλλα, πολύ μικρής παραγωγής αλλαντοποιεία, που απασχολούσαν ελάχιστα άτομα κι οι πελάτες τους περιορίζονταν σχεδόν μόνο στην Αθηένου. Τέτοιες οικογενειακές επιχειρήσεις ήταν αυτές του Χαράλαμπου (Χαμπή) Πυρογιάτη, του Χρυσού Σουμμάκη και τελευταία της Χρυσούλλας Σάκκαλου Καρακίτη.

Με την ένταξη της Κύπρου στην Ευρωπαϊκή Ένωση η λειτουργία αυτών των οικογενειακών βιοτεχνιών έχει γίνει πολύ δύσκολη αν όχι αδύνατη, γιατί οι απαιτήσεις κι οι υψηλές προδιαγραφές της Ευρωπαϊκής Ένωσης έχουν κάνει τα πράγματα πολύ δύσκολα, γι' αυτό κι είναι αιβέβαιο το μέλλον της αλλαντοποιίας στην Αθηένου.

Σήμερα λειτουργεί μόνο το αλλαντοποιείο Χαμπή Πυρογιάτη, που έχει μεταφερθεί στη βιομηχανική περιοχή Αθηένου κι είναι κτισμέ-



νο και τελειοποιημένο, έτσι που ν' ανταποκρίνεται στις απαιτήσεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Ας σημειωθεί ότι τα προϊόντα αυτά ήταν άριστης ποιότητας από κάθε άποψη, γιατί ήταν πιο πολύ σπιτίσιας παρασκευής παρά βιομηχανικά προϊόντα. Οι καιροί αλλάζουν!

ΑΜΑΞΑΡΗΔΕΣ

Η Αθηένου, η κωμόπολη των κιρατζήδων, των αγωγιατών καθώς και μια από τις πρωτοπόρες αγροτικές κοινωνίες, σύγουρα χρειαζόταν πολλά μεταφορικά μέσα, κυρίως αμάξια, για τις ανάγκες των κατοίκων της.

Τα καπριολέ και οι άμαξες χρειάζονταν για τις μεταφορές των επιβατών από την Αθηένου στις διάφορες πόλεις καθώς και των ταχυδρομικών σάκων αφού οι αθηένιτες για μια περίοδο υπήρξαν κι οι «επίσημοι» ταχυδρόμοι της Κύπρου, όχι μετά τη σημερινή έννοια της λέξης ταχυδρόμος, αλλά με την έννοια του μεταφορέα των επιστολών κι επισήμων εγγράφων από πόλη σε πόλη ή από πόλη σε χωριό και τ' αντίθετο. Αναγκαία ήταν επίσης η χρήση του αμαξιού για τις μεταφορές εμπορευμάτων από πόλη σε πό-

λη καθώς και για τη μεταφορά των σακών με το σιτάρι, το κριθάρι, το λίπασμα και τ' άροτρο από το σπίτι του γεωργού στα χωράφια του, την αποχή της σποράς. Το αμάξι, η καρότσα ήταν απαραίτητο εργαλείο στο επάγγελμα του «καλού», με την έννοια του μεγαλογεωργού, για να μπορεί να κουβαλεί τα δεμάτια από τα χωράφι στο αλώνι κι αργότερα το σιτάρι, το κριθάρι και τ' άχυρο από το αλώνι στις αποθήκες. Απ' αυτά τα λίγα φαίνεται ότι το αμάξι ήταν απαραίτητο για τον Αθηένιτη.

Είναι λογικό ότι εκεί που υπάρχει χρήση κι ζήτηση αμαξιών να υπάρχουν κι οι κατάλληλοι τεχνίτες που είτε τα κατασκεύαζουν από την αρχή είτε τα επιδιορθώνουν. Έτσι δημιουργήθηκε κι η τέχνη του αμαξάρη.

Πολλοί αθηένιτες αγόραζαν τ' αμάξια τους είτε από τη Λευκωσία είτε από «έναν καλόν αμαξάρη» της Λάρνακας. Τις δεκαετίες του '40 και '50 στην Αθηένου υπήρχε ένας αμαξάρης, που μάλιστα έφερε τη παρασούκλι Αμαξάρης, ενώ το πραγματικό του επώνυμο ήταν Λυσιώτης. Ήταν πολύ καλός τεχνίτης κι είχε αρκετή πελατεία. Το εργαστήριό

του βρισκόταν κοντά στην εκκλησία του Αγίου Φωκά.

Ο αμαξάρης θα έπρεπε να είναι καλός ξυλουργός, αφού το μεγαλύτερο μέρος του αμαξιού ήταν ξύλινο. Τα μόνα σιδερένια μέρη ενός αμαξιού ήταν ο άξονας κι οι «τζιλίντρες», οι κυκλικές κορδέλες γύρω από τους ακτινωτούς ξύλινους τροχούς όπως και μερικά κομμάτια του «τιμονιού».

Με τον ερχομό και την εξάπλωση των φορτηγών αυτοκινήτων και των τρακτέρ με τις «καρότσες» η δουλειά του αμαξά έχασε τη ζήτησή της κι έτσι χάθηκε και αυτό το επάγγελμα.

ΣΗΜΕΙΩΣΗ: Τ' αμάξια ήταν διτροχα και σέρνονταν από ένα ή δύο ζώα, όπως γαϊδουρία, μούλες, μουλάρια, άλογα, βόδια. Οι καρρέτες ή «βουάμαξο» ήταν το διτροχό αμάξι που το έσερναν βόδια. Το τραβέι, η καρότσα ή η κάσια ήταν πολύ πιο μεγάλο αμάξι από το συνηθισμένο με δύο ή τέσσερις τροχούς και σερνόταν είτε από δύο γερά άλογα είτε, αργότερα, από τα τρακτέρ. Σίγουρα χρειάζονταν τρακτέρ για τις πιο μεγάλες κάσιες.

Ο Αντρέας Μπότσαρης καταγεται από το Πυρό. Σπύδας και εργάστηκε για αρκετά χρόνια δάσκαλος σε διάφορα σχολεία της επαρχίας Λάρνακας. Μετά το γάμο του με την κ. Χρυστάλλα Φιλίππου Χατζηγιαννακού από την Αθηένου, κατόκησε στην ιδιόκτητη οικία τους στην οδό Μελή Ζαχαριάδη μέχρι που μετανάστευσε στην Αδελαΐδα της Αυστραλίας.

Στο επόμενο τεύχος θα συνεχίσουμε με τα επαγγέλματα των αχυροπούληδων και γνωματήδων.



Από την επίσκεψη του Αναστάση Θεοχάρη (απόδημος Αγγλίας) μετά από 30 χρόνια στην Αθηένου - γενέτειρα του.
Με τον αδερφό του, Σωτήρη Θεοχάρους.



Η πρόσοψη του νέου μας γυμνασίου



Καλοκαιρινές αμφιθεατρικές κερκίδες



Χειμερινή σκηνή θεάτρου



Κυλικείο



Γήπεδο ποδοσφαίρου

Τη Δευτέρα 2 Νοεμβρίου ο Δήμος μας είχε ακόμη ένα λόγο για να αισθάνεται υπερήφανος, αφού άνοιξαν οι πόρτες του νέου Γυμνασίου Αθηένου για τους πρώτους του μαθητές και το διδακτικό προσωπικό.

Οι μαθητές έφτασαν από νωρίς στο σχολείο για να δουν από κοντά και να γνωρίσουν τους χώρους του σχολείου. Όλοι μιλούν γιατους άνετους χώρους, τα ζωντανά χρώματα και την καλαισθησία που κυριαρχούν παντού. Οι αρχιτέκτονες κατάφεραν και έδωσαν ένα σχολείο με πρόσωπο, με δικό του ξεχωριστό χαρακτήρα, αναγνωρίσιμο όπου ο μαθητής μπορεί να ταυτιστεί με αυτό.

Ανεβαίνοντας τα σκαλοπάτια της εισόδου του Γυμνασίου μπαίνουμε στο χώρο υποδοχής του. Μπροστά μας είναι η Αίθουσα Καθηγητών και τρία γραφεία για τους υπεύθυνους καθηγητές τημάτων. Δεξιά, βρίσκονται το γραφείο του Διευθυντή, του Βοηθού Διευθυντή Α', της Γραμματείας και κοινόχρηστοι χώροι.

Παραπλεύρως της εισόδου του σχολείου βρίσκεται η διώροφη βιβλιοθήκη και το γραφείο της Συμβουλευτικής Αγωγής.

Το Γυμνάσιο μας διαθέτει εννιά αίθουσες διδασκαλίας (τέσσερις στο ισόγειο και πέντε στον όροφο). Στο ισόγειο και στον όροφο βρίσκονται επίσης έξι εργαστήρια (δύο εργαστήρια για τη Φυσική, τη Βιολογία και τη Χημεία, ένα εργαστήριο Σχεδιασμού και Τεχνολογίας, δύο εργαστήρια Οικιακής Οικονομίας και ένα εργαστήριο Πληροφορικής), οι Αίθουσες Τέχνης, Μουσικής, Μοντέρνων Γλωσσών και Ανακύκλωσης Χαρτιού, καθώς και Αίθουσα Ειδικής Εκπαίδευσης, τρία γραφεία βοηθών διευθυντών, ο ανελκυστήρας και κοινόχρηστοι χώροι.

Η πολλαπλή αίθουσα για αθλοπαιδιές και εκδηλώσεις, το καλοκαιρινό αμφιθέατρο, τα γήπεδα καλαθόσφαιρας και πετό-

ΝΕΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΘΗΝΟΥ

Άνοιξε τις πύλες του!



Το γραφείο του διευθυντή



Το γήπεδο της καλαθόσφαιρας

σφαιρας με τις κερκίδες και το στίβο, συμπληρώνοντο όλο οικοδόμημα.

Στο χώρο της πολλαπλής αίθουσας υπάρχει αίθουσα δημιουργικής απασχόλησης, ιατρείο, γραφεία, το κυλικείο, κοινόχρηστοι χώροι και σκηνή θεάτρου η οποία χρησιμοποιείται και σαν σκηνή του καλοκαιρινού αμφιθέατρου.

Το Γυμνάσιο μας, στολίδι της Αθηένου, στοίχισε 5.5 εκατομμύρια ευρώ και χρηματοδοτήθηκε εξ ολοκλήρου από την Κυβέρνηση.

**Αδάμος Αδάμου
Πρόεδρος Σχολικής
Εφορείας Αθηένου**



Η αίθουσα των καθηγητών

ΜΗΝΥΜΑ ΔΗΜΑΡΧΟΥ



Με ιδιαίτερη χαρά απευθύνω προς όλους εσάς τους αναγνώστες της εφημερίδας «Η ΑΘΗΝΟΥ» τις εγκάρδιες ευχές του Δημοτικού Συμβουλίου για τις άγιες μέρες που έρχονται. Πλησιάζουμε τις μέρες όπου όλοι μας θα γιορτάσουμε το μεγάλο γεγονός που συνέβηκε στον πλανήτη μας, τη γέννηση του Χριστού, την ενσάρκωση του Θεανθρώπου.

Σε λίγες μέρες στις σκέψεις μας ο νεογέννητος Χριστός θα αγκαλιάσει με περίσσια αγάπη την ανθρωπότητα, την οποία με τη σταύρωση και την ανάστασή Του της χάρισε τη σωτηρία. Το μήνυμα της αγάπης και αυταπάρνησης που δίδαξε ο Χριστός με το θείο ερχομό Του

ας μας γίνει φάρος, κανόνας και κώδικας ζωής. Τα φετινά Χριστούγεννα, καθώς και τα τελευταία 35 χρόνια, βρίσκουν και πάλι την πατρίδα μας μοιρασμένη και την Αθηένου να στενάζει δίπλα στο συρματόπλεγμα του διαχωρισμού και ντροπής.

Εύχομαι ο νέος χρόνος που πλησιάζει να οδηγήσει τις συνομιλίες που διεξάγονται σε μια λύση έντιμη και αποδεκτή και από τις δύο κοινότητες.

Με το τέλος κάθε έτους θα πρέπει να πραγματοποιούμε μια ανασκόπηση των πεπραγμένων και να επισημάνουμε την επίτευξη των στόχων που θέσαμε κατά την αρχή του χρόνου.

Στα μέσα Ιανουαρίου θα πραγματοποιηθεί η πρώτη πανδημοτική συγκέντρωση, όπου το Δημοτικό Συμβούλιο θα εκθέσει τον απολογισμό της τριετίας, την ανάλυση του έργου που υλοποίησε, καθώς και τους στόχους της επόμενης διετίας.

Εκπροσωπώντας το Δημοτικό Συμβούλιο, το πρωταρχικό του Δήμου και όλους τους αφανείς ήρωες εθελοντές του ΣΚΕ, εύχομαι σε όλους τους αναγνώστες ΚΑΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ και ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟ ΤΟΝ ΚΑΙΝΟΥΡΓΙΟ ΧΡΟΝΟ.

**Σπύρος Παπουής
Δήμαρχος Αθηένου**

Καλά Χριστούγεννα



Γήπεδο Mini Pitch αποκτά η Αθηνέου

Το αίτημα του Δήμου μας προς την ΚΟΠ για δημιουργία γηπέδου ποδοσφαίρου τύπου Mini Pitch εγκρίθηκε και εντός του 2010 θα κατασκευαστεί.

Το γήπεδο που θα χρηματοδοτηθεί εξολοκλήρου από τον Κυπριακό Οργανισμό Ποδοσφαίρου μέσω κονδυλίων που χορηγούνται από την ΟΥΕΦΑ, περιλαμβάνει πλαστικό χορτοτά-

πητα και περίφραξη. Ο χώρος έχει παραχωρηθεί από το Δήμο και βρίσκεται μεταξύ Παιδοβρεφοκομικού σταθμού και Προσχολικής. Το γήπεδο θα εξυπηρετεί κυρίως τις ανάγκες της γειτονιάς.

Ο Δήμος με δικά του έξοδα θα εξωραΐσει το χώρο πρασίνου που εφάπτεται του χώρου όπου θα κατασκευαστεί το γήπεδο.



Παιδιά της Αμερικάνικης Ακαδημίας Λάρνακας επισκέφτηκαν το Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο, τον Αρχαιολογικό χώρο της Μάλλουρας, τις εκκλησίες της Αθηνέου και γευμάτισαν σε ένα από τα εστιατόρια της Αθηνέου.



Επιβλητική η παρουσία του Δήμου μας στην 16η Παγκύπρια Αγροτική Έκθεση

Ο Δήμος Αθηνέου έλαβε μέρος στη 16η Παγκύπρια Αγροτική Έκθεση που οργάνωσε το Υπουργείο Γεωργίας, Φυσικών Πόρων και Περιβάλλοντος μεταξύ 21-25 Οκτωβρίου 2009.

Ο Δήμος μας προβάλλοντας αθηνεύτικα προϊόντα και εδέσματα, όπως ψωμιά κουλούρια, τυροκομικά, πουργούρι, αργά και κουραμπιέδες (λουκούμια) ανέδειξε τον αγροτικό του χαρακτήρα. Τα προϊόντα πλαισιώνονταν από αγροτικά εργαλεία. Εκατοντάδες επισκέπτες στο περίπτερο του Δήμου μας είχαν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν και να συζητήσουν με τις εθελόντριες Αθηνεύτισσες, που για πέντε συνεχείς βραδιές προέβαλλαν την τέχνη του αθηνεύτικου πλουμιού και παρασκεύαζαν παραδοσιακά μακαρόνια. Επί ευκαιρίας αξίζει να ειπωθεί ένα μεγάλο εύγε σε όλες τις εθε-

λόντριες που έλαβαν μέρος στην έκθεση εκπροσωπώντας το Δήμο μας και αποσπώντας το θαυμασμό όλων των επισκεπτών.

Κύριος στόχος της φετινής συμμετοχής του Δήμου μας ήταν η προβολή του Καλλινίκειου Δημοτικού Μουσείου. Με ένα εντυπωσιακό έντυπο και με την προβολή οπτικών εικόνων, το προσωπικό του Δήμου μας καλούσε τους επισκέπτες της έκθεσης να επισκεφτούν το μουσείο μας.

Το περίπτερο του Δήμου μας επισκέφτηκαν ο πρόεδρος της Κυπριακής Δημοκρατίας κος Χριστόφιας, ο Υπουργός Γεωργίας, Φυσικών Πόρων και Περιβάλλοντος κος Πολυνείκης, ο διευθυντής της Αρχής Κρατικών Εκθέσεων κος Κωνσταντίνου, Βουλευτές, Δήμαρχοι, Κρατικοί Αξιωματούχοι, Ιερείς και πλήθος κόσμου.



Εκπομπές CO₂ (gr/km): 110 έως 154. Κατανάλωση Καυσίμου: (lt/100km): Εντός πόλης 5,3 έως 8,9 Εκτός πόλης 3,5 έως 5,9 Εντός και Εκτός πόλης 4,2 έως 6,5

MICHAELS AUTOMOTIVE LTD



Νέο Γερμανικό FordFiesta Το μέλλον είναι τώρα

Η προσμονή τελείωσε. Το νέο Fiesta είναι εδώ. Με νέο εντυπωσιακό σχεδιασμό, trendy και friendly, κομψότατο και σέξι, το νέο Fiesta μας πάει βόλτα στο μέλλον.

Με νέους δυνατότερους και οικονομικότερους κινητήρες από 82 μέχρι 120 ίππους, αλλά και πετρελαιοκινητήρες με μόνο 4.2λ. μέσον κατανάλωση, με τις πιο εξελιγμένες τεχνολογίες, προηγμένα συστήματα ανάρτησης και διεύθυνσης και τον πιο πλούσιο εξοπλισμό.

Με 5 αστέρια στο Euro NCAP και 5 χρόνια εγγύηση!
Από €11.250

Νέο Γερμανικό FordFiesta

Feel the difference



Αντιπρόσωποι: MICHAELS AUTOMOTIVE LTD

ΛΕΥΚΩΣΙΑ: 22860000 • ΛΕΜΕΣΟΣ: 25575000 • ΛΑΡΝΑΚΑ: 24664670 • ΠΑΦΟΣ: 26220011 • ΠΑΡΑΛΙΜΝΗ: 23823210 • E-mail: info@fordcyprus.com • Web site: www.fordcyprus.com



Η ποιότητα της ζωής των δημοτών αναβαθμίζεται

Οι εργασίες για κατασκευή πεζοδρομίων, διαπλάτυνση στροφών και κατασκευή ιδιωτικών περιφράξεων, συνεχίζονται με γοργούς ρυθμούς, ενώ η κατασκευή των οχετών και φρεατών για συλλογή των ομβρίων υδάτων έχει ολοκληρωθεί.

Με τη συναίνεση των επηρεαζόμενων κατοίκων ο Δήμος μας αποκτά πεζοδρόμια στις οδούς Παναγιώτη Κουμενή μέχρι τον οικισμό αυτού στέγασης, Μιχαήλ Γεωργίου μέχρι το νοσοκομείο, 28ης Οκτωβρίου, Παύλου Μελά και μέρος της οδού

Ελευθερίας.

Η ολοκλήρωση των πιο πάνω εργασιών αναβαθμίζει την ποιότητα ζωής των δημοτών μας, η δε διαπλάτυνση των στροφών συμβάλλει στην ασφάλεια των πεζών και τροχαφόρων. Ο Δημαρχός και το Δημοτικό Συμβούλιο ευχαριστεί θερμά τους επηρεαζόμενους κατοίκους για την κατανόηση που επέδειξαν και για τη συμβολή τους στην επιτυχή διεκπεραίωση του έργου.

Το κόστος του όλου έργου που ανέρχεται στα €520 000 περίπου, το ανέλαβε εξ ολοκλήρου το Υπουργείο

Εσωτερικών.

Ο Δήμος Αθηένου ευχαριστεί τον Υπουργό Εσωτερικών κ. Νεοκλή Συλικώπη και τον Έπαρχο Λάρνακας κ. Γιαννάκη Μαλλουρίδη για τη συμβολή τους στο πιο πάνω έργο.

Το συμβόλαιο για την κατασκευή των πεζοδρομίων εκμέρους της Τσιγαρίδης Constructions LTD το υπέγραψε η κ. Άννα Τσιγαρίδου, το δε συμβόλαιο για την κατασκευή του οχετού υπέγραψε εκ μέρους της εταιρείας Κυριάκος και Τάσος Εργοληπτική LTD, ο κ. Τάσος Χατζηπούλης.



Βελτιώνεται ο δρόμος προς «Κρυό Νερό»

Το Υπουργείο Γεωργίας Φυσικών Πόρων και Περιβάλλοντος ανέλαβε τη διαπλάτυνση και αναβάθμιση του αγροτικού δρόμου προς «Κρυό Νερό».

Με κόστος περίπου €40.000 που πληρώνει εξ ολοκλήρου το Υπουργείο, συνεχίζονται οι βελτιωτικές εργασίες από το Επαρχιακό γραφείο Δημοσίων Έργων.

Το οδόστρωμα του δρόμου θα έχει πλάτος 6 μέτρων και ερείσματα ενός μέτρου η κάθε πλευρά.

Οι κατασκευαστικές εργασίες καθώς και η επίστρωση του δρόμου με κράσιερ θα βοηθήσει τους γεωργοκτηνοτρόφους, τους κυνηγούς και όλους τους λάτρεις του φυσικού περιβάλλοντος.

Ο Δημαρχός και το Δημοτικό Συμβούλιο ευχαριστούν τον Υπουργό κ. Μιχάλη Πολυνείκη και τους λειτουργούς του υπουργείου του για τη συμβολή τους στην κατασκευή του έργου.



ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΗ ΗΜΕΡΙΔΑ ΑΠΟ ΤΟ ΕΚΚ

Το Ευρωπαϊκό Κέντρο Καταναλωτή Κύπρου (ΕΚΚ Κύπρου), οργάνωσε ενημερωτική ημερίδα με θέμα ««ΕΚΚ Κύπρου: Ένα χρήσιμο εργαλείο για τους καταναλωτές- Ασφαλείς αγορές μέσω διαδικτύου». Η Ημερίδα πραγματοποιήθηκε την Παρασκευή 30 Οκτωβρίου 2009 στο Δημαρχείο Αθηένου. Η εκδήλωση τελούσε υπό την αιγίδα του Έντιμου Δημάρχου της Αθηένου κ. Σπύρου Παπουή.

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΚΕΝΤΡΟ ΚΑΤΑΝΑΛΩΤΗ ΚΥΠΡΟΥ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΕΜΠΟΡΙΟΥ, ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΑΣ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ



Τα γαλακτοκομικά προϊόντα

PAPOUIS DAIRIES LTD

έφτασαν στο Sydney και Melbourne
και διατίθενται από τους εξής:

SYDNEY

Υπεραγορά κ. Χάρη Υπερμάχου,

τηλέφωνο: +61433227887

MELBOURNE

Εταιρεία Arfoods Pietro Pace

τηλέφωνο:

+61393576533/0419875361

PAPOUIS DAIRIES LTD

PAPOUIS

SINCE 1967

Papouis

από την Αδηένου όπου η παράδοση ξεκινά....

...Παπούης!



Papouis Dairies Ltd

Athienou industrial area 40, P.O.BOX 47513, 7610 ATHIENOY, CYPRUS

TEL.: +357-24.524.323, FAX: +357-24.524.325 e-mail: info@papousdairies.com



ΑΝΤΡΕΑΣ ΚΟΥΦΟΠΑΥΛΟΥ

Σκαρπάρης, καντηλανάφτης, ψάλτης

Συνέντευξη στη
Σταυρούλα Πεδουλίδου

Για σαράντα και πλέον χρόνια εξασκούσετο επάγγελμα του τσαγκάρη (σκαρπάρη). Ένα επάγγελμα που στις μέρες μας έχει εκλείψει. Ο κος Αντρέας, από τα δεκατρία του χρόνια μαθήτευσε στην τέχνη του κατασκευαστή παπουτσιών και εργάζόταν μέχρι πρόσφατα. Σήμερα, υπηρετεί την εκκλησία από τη θέση του ψάλτη γεγονός που τον καθιστά ενεργό πολίτη της κοινότητάς μας. Είχα την τιμή να συνομιλήσω μαζί του μαθαίνοντας πολλά και ενδιαφέροντα τόσο από το επάγγελμα του ως τσαγκάρης όσο και για την ενασχόλησή του ως καντηλάφτης και ψάλτης. Ας γνωρίσουμε λοιπόν, καλύτερα τον κο Αντρέα μέσα από το επάγγελμα το οποίο υπηρέτησε.

Κε Αντρέα θα ήθελα καταρχάς να μας μιλήσεις για σένα, την οικογένειά σου και τα παιδικά σου χρόνια.

Στα παιδικά μου χρόνια όταν ετέλειωσατο σχολείο (δημοτικό), στα 13 μου εβγήκα στη δουλειά. Για να μπορέσεις να πάειανώτερο (γυμνάσιο) ήταν δύσκολο. Τα μέσα της εποχής εκείνης ήταν λίγα. Δεν υπήρχε γυμνάσιο τότε στην Αθήνην και έπρεπε κάποιος να πάει να μένει στη Λευκωσία. Δεν είχε πολλές γραμμές λεωφορείων όπως σήμερα και αναγκαστικά έπρεπε να ενοικιάζεις σπίτι στην πόλη και να έρχεσαι κάθε ζερβατοκυρία στο χωριό. Ήταν πολλά δύσκολο να ενοικιάζουν σπίτι στην πόλη και έπιστεπτούσαν τα παιδιά τους να τα βάλουν να μάθουν τέχνη.

Ήταν κάποιος συγγενής σου σκαρπάρης που έμαθες κοντά σου την τέχνη;

Είχαμεν κάποιον δίπλα μας, στη γειτονιά μας, Κλοκκαρή τον ελέαν. Εγώ επήγειρα κοντά του για να μάθω την τέχνη του σκαρπάρη. Στην αρχή όταν επήγειρα ήμουν 13 χρονών τότε έμαθε με να κάμνω το ραφίδι γιατί τα παπούτσια τα εράβαμεν χειροποίητα.

Ο κόσμος έκαμνε τακτικά παπούτσια; Έκαμνε τις γιορτές ή μια φορά το χρόνο;

Κάθε 5-6 χρόνια. Τα παπούτσια που



ήταν τότε χειροποίητα ήταν γερά, στιβαρά. Αργούσαν πολλά να χαλάσουν για να γοράζει ο κόσμος τακτά όπως σήμερα. Τα εράβαμεν με τον σπάγκο και με άλλα εργαλεία που χρησιμοποιούσαμε όπως ράσπιες, συμπλάκαι με το αδράχτι εκλώθαμε το σπάγκο για να γίνει μια κλωστή γερή για να ράψουμε. Μετά, επιάναμε κερίτημέλισσας για να τζερκώσουμε (αλείψουμε) το σπάγκο για να γίνει στιβαρός για να ράψουμε τα παπούτσια.

Πότε έφερες τη μηχανή τζαι ή ανοίξες δικό σου σκαρπάρικο;

Αρχισα στα 18 μου. Στον μάστρο που έμαθα την τέχνη έκαμα πέντε χρόνια. Το 1950, την 1η του Αυγούστου εξεκίνησα να δουλεύω στο δικό μου παπούτσια. Είναι ως σήμερα. Αρχισε τότε ο κόσμος να μου παραγγέλλει παπούτσια τζαι ποδίνες (μπότες).

Για να κάμνει κάποιος τότε ένα ζευγάρι παπούτσια πόσο εστοίχιζε;

Ένα ζευγάρι παπούτσια εστοίχιζε τότε 2 λίρες, ήταν και φθηνά τα υλικά και ευκολόβρετα σε αντίθεση με σήμερα. Είχαμε διάφορα μεγέθη καλαπόδια (καλούπια παπούτσιών).

Αν είχε κόσμο που εδυσκολεύεται ντυντότε γιατί εφορούσε μεγάλο μέγεθος παπούτσιο επαράγγελνε σου να τους κάμεις;

Είχαμε καλούπια ως το 44 μέγεθος. Εν είχαμε πιο μεγάλα.

(Εδώ κάναμε μια σύντομη παρένθεση

στη συνομιλία μας και μου έδειξαν πώς έβαζε τις μόλες (πατρόν) πάνω στα καλαπόδια για να κατασκευάσει τα παπούτσια. Έβαλε τις μόλες για το μπροστινό μέρος (ονομάζεται προμούπτη), μετά για το πίσω που είναι τα ράμψα. Συνεχίζοντας μου είπε πώς έκοβαν τα χαρτιά σε μεγάλα κομμάτια οποία ονόμαζαν αδιάδοχα. Επειδή συνεχίζαμε τη συζήτησή μας).

Κε Αντρέα, συνεχίζοντας θέλω να μου πεις σε πηγοποεύει το κάθε εργαλείο που χρησιμοποιείς.

Υπήρχαν τα σουβλιά, το ίσιο τζαι το ζαβατό για να περνούμε το σπάγκο για να ράψουμε τα παπούτσια και το αδράχτι που επιλύαμεν το σπάγκο και τις μόλες.

Ο κόσμος τότε εκρατούσε λεφτά

εργοστάσια έρχονταν για διορθώματα. Σιγά-σιγά η δουλειά μας εχάθηκε. Τα τελευταία χρόνια εσταμάτησαν τα διορθώματα πατέλεον. Ακόμα όμως τζαι μετά τον πόλεμο ήταν τότε κόσμος τζαι εκατοίκησε στην Αθήνην τζαι το χωρίο εμεγάλωσε έρχονταν να μου τα φέρουν για διόρθωμα. Εκείνη την εποχή μετά τον πόλεμο έμπικα τζαι στην εκκλησία καντηλανάφτης.

Πότε εξεκίνησες να δουλεύεις τζαι σαν καντηλανάφτης;

Εξεκίνησα το 1977 αφού για πάρα πολλά χρόνια ήταν ο πατέρας μου. Όταν πλέον εν εμπορούσες τζαι εσταμάτησε εσυνέχισα εγώ. Έκαμα 30 χρόνια στην εκκλησία, καντηλανάφτης τζαι ψάλτης.

Κε Αντρέα, πες μας για τη δική σου οικογένεια. Πότε επαντρεύτηκες, πόσα παιδιά έχεις;

Αρραβωνάστηκα το Μάιο του '55 λίγο μετά που εξεκίνησε ο αγώνας τζαι επαντρεύτηκα στις 30 του Σεπτέμβρη του '56. Έχω 4 κόρες τζαι 1 γιο. Όλοι σπουδασμένοι τζαι παντρεμένοι στην Αθήνην. Έχω 19 εγγόνια τζαι 1 δισέγγονο. Άμα επάντρεψα τζαι το τελευταίο μου παιδί τότε εσταμάτησα να κάμνω τη δουλειά του σκαρπάρη, έμεινα μόνο στην εκκλησία. Εγώ είχα αδέρφια, ήμουν μοναχοπάδι. Ο πατέρας μου τζαι γεωργός και μετά έγινε καντηλανάφτης. Όταν εμεγάλωσε τζαι εσταμάτησε, εσυνέχισα εγώ τη δουλειά του για 30 χρόνια.

Τώρα ασχολείσαι με κάπι, συνεχίζεις να ψάλεις ακόμα;

Πάω σταν με χρειάζονται, κάποτε όταν έχει γιορτές και χρειάζονται με καλούννα πάω.

Κε Αντρέα, θα ήθελα να μου εξηγήσεις τη διαφορά δεξιού και αριστερού ψάλτη. Είναι στο ρυθμό, στον τόνο της φωνής, ποια η διαφορά;

Ο δεξιός αφήζει το ίσο (σύνθημα) και ακολουθεί ο αριστερός. Αν το πάσσει ψηλά ο δεξιός θα πρέπει να τον ακολουθήσει ο αριστερός. Αν δετο πάσσει χαμηλά πάλι ο αριστερός θα ακολουθήσει σε χαμηλό τόνο. Δίνει το σύνθημα για τον τόνο πρώτα δεξιός τζαι ακολουθεί ο αριστερός.

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΘΗΝΟΥ [ΚΒ΄] Δραστηριότητες της τετάρτης τάξης



Μπροστά από τον Ιερό Ναό της Παναγίας (Δ'3)



Τα παιδιά μελέτησαν στοιχεία από την αρχιτεκτονική παλιότερων σπιτιών της Αθήνου (Δ'2)



Μαγεύτηκαν από τις ιστορίες για το παλιό πανδοχείο (Δ'1)

Τα παιδιά της τετάρτης τάξης στα πλαίσια του μαθήματος της Γεωγραφίας στην ενότητα «Γνωρίζω την κοινότητά μου-Αθηνέου», έμεναν στην κοινότητά τους. Βγήκαν στο δρόμο, "ταξιδεψαν" πίσω στο χρόνο, περπάτησαν στα στενά δρομάκια στο κέντρο της Αθήνου, έμαθαν πληροφορίες για την ιστορία του χωριού τους, μελέτησαν την αρχιτεκτονική των παλιών σπιτιών και γνώρισαν τον ιστορικό πλούτο του παλιού πανδοχείου. Ακολούθησαν τα χαράρια του νερού μέσω των παλιών βρυσών της κοινότητας και "ξεδίψασαν" με τις ιστορίες για τη ζωή των παλιών κατοίκων του χωριού.

Στα πλαίσια του μαθήματος των ελληνικών και της ενότητας για το νερό, πήραν συνέντευξη από τον υπεύθυνο του Τμήματος Αναπτύξεως Υδάτων κύριο Γιάννη Γερμανό και πληροφορήθηκαν για το δίκτυο ύδρευσης της Αθήνου. Ο κύριος Γερμανός μεταξύ άλλων τόνισε στα παιδιά το πόσο σημαντική είναι η εξοικονόμηση του νερού για τον τόπο μας που υποφέρει από ανομβρία.

Τέλος, στις 27 Οκτωβρίου 2009 τα παιδιά παρουσίασαν στο χώρο του σχολείου θεατρικά, δραματοποιημένες ιστορίες, ποιήματα και τραγούδια για την εθνική επέτειο της 28ης Οκτωβρίου.

Επιμέλεια Στέλλα Λοϊζίδη
(εκπαιδευτικός)



Μαθητές
του δημοτικού
σχολείου
Αθηένου ΚΒ
επισκέφθηκαν
το Καλλινικείο
Δημοτικό
Μουσείο

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΘΗΝΟΥ [ΚΑ΄] Δημιουργία περιβαλλοντικής επιτροπής

Όπως όλοι γνωρίζουμε, η προστασία και η διατήρηση του φυσικού περιβάλλοντος αντικρίζονται με ξεχωριστό ενδιαφέρον, προβληματισμό, προγραμματισμό και μεγάλη ευαισθησία από άτομα και οργανωμένους φορείς. Η διατήρηση και η βελτίωση του περιβάλλοντος είναι υπόθεση που αφορά όλους μας, γιατί το φυσικό περιβάλλον καθορίζει την ποιότητα της ζωής μας.

Τα παιδιά και οι νέοι μας επιβάλλεται να αποκτήσουν περιβαλλοντική οικολογική συνείδηση και το σχολείο οφείλει να συμβάλει τα μέγιστα προς την κατεύθυνση αυτή. Για το σκοπό αυτό, το σχολείο μας και την παρούσα σχολική χρονιά έχει ενταχθεί στα Οικολογικά Σχολεία της Κύπρου και θα ασχοληθεί με το θέμα: «Βιοποικιλότητα». Στα πλαίσια αυτής της προσπάθειας εντάσσεται και η σύσταση Οικολογικής Επιτροπής, η οποία θα ασχολείται με θέματα, που αφορούν το σχολικό αλλά και το ευρύτερο περιβάλλον της κοινότητάς μας.

Γύρω στα τέλη Οκτωβρίου 2009 πραγματοποιήθηκε στο Οικολογικό Δημοτικό Σχολείο Αθηένου ΚΑ΄ η Α΄ Συνεδρίαση της Περιβαλλοντικής Επιτροπής στην παρουσία της Διεύθυνσης και Εκπαι-

δευτικών του Σχολείου, του Δημάρχου Αθηένου κ. Σπύρου Παπούη, Σχολικών Εφόρων, του Προέδρου του Φιλοδασικού Συνδέσμου κ. Νίκου Μηνά, μελών του Συνδέσμου Γονέων, του Βοηθητικού προσωπικού και παιδιών από όλα τα τμήματα του σχολείου.

Η Συντονίστριατου Προγράμματος, Βοηθός Διευθύντρια, κ. Δέσποινα Ζαννεττίδου ανέλασε τους στόχους της Περιβαλλοντικής Επιτροπής και το Σχέδιο Δράσης. Υπογράμμισε επίσης το σημαντικό ρόλο της κοινότητας και την εμπλοκή της στο περιβαλλοντικό αυτό πρόγραμμα. Επίσης ανέφερε ότι η Περιβαλλοντική Επιτροπή έχει την ευθύνη για την εφαρμογή του προγράμματος. Στόχος της Επιτροπής είναι όλοι οι φορείς να εμπλακούν ενεργά στο πρόγραμμα αυτό, έτσι ώστε το πρόγραμμα να είναι συνεχές και παραγωγικό.

Ακολούθησε σχετική ενημέρωση και παράθεση εισηγήσεων από το Δήμαρχο, κ. Σπύρο Παπούη, ενημέρωση και υποβολή εισηγήσεων από τον Πρόεδρο του Φιλοδασικού Συνδέσμου, κ. Νίκο Μηνά ενώ η Συνεδρία ολοκληρώθηκε με εισηγήσεις από εκπαιδευτικούς και παιδιά:

Δέσποινα Ζαννεττίδου Πουγεράση



ΒΡΕΦΟΚΟΜΙΚΟΣ – ΠΑΙΔΟΚΟΜΙΚΟΣ ΣΤΑΘΜΟΣ ΑΘΗΝΟΥ Φθινοπωρινές δραστηριότητες



Μέσα στα πλαίσια των φθινοπωρινών δραστηριοτήτων του παιδοκομικού τμήματος του σταθμού, τα παιδάκια επισκέφθηκαν τη φρουταρία του κου Βουρή και είδαν τα φρούτα του φθινοπώρου γιατα οποία τους είχαν μιλήσει οι δασκάλες τους. Επίσης, έκαναν εξορμήσεις σε περιβόλια όπου μάζεψαν ρόδια και σε ελαιώνες όπου παρακολούθησαν το μάζεμα των ελιών. Μια άλλη επίσκεψη

των παιδιών ήταν σε χωράφι για να παρακολουθήσουν πως γίνεται το όργωμα από το γεωργό.

Στις 27-10-09 τα παιδάκια παρέλασαν τιμώντας έτσι την επέτειο της 28ης Οκτωβρίου γύρω από το συνοικισμό και επίσης επισκέφθηκαν το φυλάκιο Οξού.

Στις 22-11-09 πραγματοποιήθηκε φιλανθρωπική αγορά αγάπης

με νηστίσιμα εδέσματα από το Σύνδεσμο γονέων του Παιδοκομικού Σταθμού για οικονομική ενίσχυση του σταθμού, στο προαύλιο της εκκλησίας. Παράλληλα ξεκίνησαν και οι ετοιμασίες των παιδών για τη χριστουγεννιάτικη γιορτή τους που θα πραγματοποιηθεί στις 13-12-2009.

Σταυρούλα Πεδουσίδου

ΣΥΝΕΡΓΑΤΙΚΗ ΠΙΣΤΩΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

Η Σύναρι μας είστε εσείς!

Με ανθρώπινο πρόσωπο!

Δεν είναι μόνο τα εμπορικά και οικονομικά προϊόντα που προσφέρει η ΣΠΕ Αθηαίνου που την έθεσαν σε ρόλο πρωταγωνιστή στην συνείδηση του κάθε Αθηαίνητη, είναι, κυρίως, το ανθρώπινο πρόσωπο της που εκφράζεται με τις χορηγίες που προσφέρει στον πολιτισμό, τον αθλητισμό και την κοινωνία της κοινότητας μας.

Οι ευνοϊκοί όροι των δανείων και των άλλων προγραμμάτων που προσφέρει έχουν εκτιμηθεί από την κοινότητα αλλά και από τον κάθε Αθηαίνητη ξεχωριστά, αφού έχει γίνει πια συνείδηση ότι η ΣΠΕ δεν είναι ένα συνθητισμένο οικονομικό ίδρυμα, δεν βλέπει τους πολίτες και τους συνεργάτες της σαν αριθμούς αλλά ως ανθρώπους και φίλους που τους αντιμετωπίζει με κατανόση και ευαισθησία και όχι με την ψυχρότητα και την τυπικότητα των οικονομικών συναλλαγών.

Η ανταπόδοση στους πολίτες και η ενίσχυση των σωματείων και των κοινωνικών συνόλων με χορηγίες έχει εκτιμηθεί από τους Αθηαίνητες που συνειδητοποιούν ότι με την ΣΠΕ Αθηαίνου υπάρχει μια αμφίδρομη σχέση συνεργατισμού και αλληλοστήριξης.

Στις δύσκολες οικονομικές συνθήκες που βιώνει όχι μόνο ο τόπος μας αλλά ολόκληρος ο πλανήτης εκείνο που αποδεικνύεται να έχει διάρκεια και αεία είναι η σχέση εμπιστοσύνης που καλλιεργήσαμε στις δεκαετίες που πέρασαν.

Μια σχέση που δοκιμάστηκε από τον χρόνο και απέδειξε πως είναι ότι πιο δυνατό μπορεί να υπάρχει και ότι ξεπερνάει τις τυπικές οικονομικές συναλλαγές.

Οι υπηρεσίες της ΣΠΕ προσφέρονται υποδειγματικά στον κάθε Αθηαίνητη ξεχωριστά αλλά και στην κοινότητα γενικά. Υπάρχουν για τον κάθε δημότη, τον οποίο αντικρύζουν ανθρώπινα, φιλικά και έντιμα.

Όλοι εμείς στην ΣΠΕ Αθηαίνου, από τον Πρόεδρο και τους Συμβούλους μέχρι τον Γραμματέα και τους λειτουργούς ασκούμε τα καθήκοντα μας έχοντας κατά νου τον πολίτη και τις ανάγκες του και καταβάλλουμε κάθε δυνατή προσπάθεια να τον εξυπηρετήσουμε και να βρούμε την πιο συμφέρουσα γι' αυτόν λύση.

Είμαστε ευτυχείς και περήφανοι που η προσπάθεια μας αυτή εκτιμάται από τα μέλη της ΣΠΕ αλλά και τον κάθε Αθηαίνητη. Την εκτίμηση αυτή την βιώνουμε καθημερινά από την επαφή μας μαζί σας. Το γεγονός ότι κρατάτε την ΣΠΕ Αθηαίνου πρώτη οικονομική δύναμη στο Δήμο μας και μια από τις πιο εύρωστες ΣΠΕ της Κύπρου επιβεβαιώνει ότι η σχέση αυτή είναι αμφίδρομη.

Ευχαριστούμε και υποσχόμαστε να συνεχίσουμε με τον ίδιο ζήλο την προσπάθεια να σας εξυπηρετούμε αποτελεσματικά και ανθρώπινα, καθημερινά.

Γιατί, όπως έχουμε ξαναπεί: Το άλλο μας πρόσωπο είστε εσείς!

Καλά Χριστούγεννα, καλή χρονιά, πρωσπική και οικογενειακή ευτυχία σε όλους!



«Εδώ και κάποια χρόνια παίρνουμε οικονομική βοήθεια από τη ΣΠΕ Αθηαίνου η οποία πράγματι είναι σημαντική. Με τα λεφτά που μας παραχωρεί φροντίζουμε ώστε να γίνεται ποιοτικότερη η ζωή των ενοίκων στη Στέγη, με την αγορά βοηθητικού εξοπλισμού όπως συσκευών οιχαγόνου αλλά και επιδόρθωση του κτιρίου που μας στεγάζει. Την ευχαριστούμε που βρίσκεται δίπλα μας και στηρίζει τους δημότες μας τη τρίτη πλικίας.»

ΒΑΣΟΣ ΧΑΤΖΗΓΙΑΝΝΑΚΟΥ
ΚΛΕΑΝΘΕΙΟΣ ΚΟΙΝΟΤΙΚΗ
ΣΤΕΓΗ ΗΛΙΚΙΩΜΕΝΩΝ ΑΘΗΑΙΝΟΥ

«Η χορηγία που μας δίνεται από τη ΣΠΕ Αθηαίνου είναι πολύ σημαντική. Δεν έμαστε κερδοσκοπικός οργανισμός οπόταν έχουμε ανάγκη τις χορηγίες και η ΣΠΕ Αθηαίνου πάντα ανταποκρίνεται. Η συνεισφορά της μας είναι ανεκτίμητη. Από την ίδρυσή της η εταιρεία αυτή έχει ταχεί στον να υπερετεί τον άνθρωπο και αυτο οφείλει να κάνει. Οι ανάγκες είναι πολλές και θα θέλαμε να συνεχίσει να μας στηρίζει για να μην αναγκαστούμε ποτέ να αρστούμε σε κάποιον τη βοήθειά μας. Την ευχαριθρώπους της τρίτης πλικίας.»

ΣΤΑΥΡΟΣ ΚΑΣΟΥΜΗΣ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΕΛΕΝΕΙΟ
ΚΕΝΤΡΟ ΕΝΗΛΙΚΩΝ

«Με τα λεφτά τα οποία μας χορηγούσε η ΣΠΕ Αθηαίνου καλύψαμε κάποια τρέχοντα έξοδα του βρεφοκομικού σταθμού. Σίγουρα είναι μια ανάσα για μας αυτή η οικονομική βοήθεια. Είναι τεράστια η συμβολή και η προσφορά της στα τοπικά δρώμενα και την ευχαριστούμε που μας στηρίζει.»

ΠΕΤΡΟΣ ΣΑΜΜΟΥΤΟΣ
ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΔΙΑΧΕΙΡΙΣΗΣ
ΚΟΙΝΟΤΙΚΟΥ ΠΑΙΔΟΚΟΜΙΚΟΥ
ΣΤΑΘΜΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ
ΚΑΙ ΕΛΕΝΗΣ ΤΤΑΝΗ

«Οι χορηγίες που δίνονται από τη ΣΠΕ Αθηαίνου αποτελούν μια πργή ζωής για τα σωματεία μας (πολιτιστικό σύλλογο και γεωργικό σύλλογο) αφού τα οικονομικά γενικά όλων των σωματείων δεν είναι και τόσο καλά. Συγκεκριμένα το σωματείο μας θεωρεί τη ΣΠΕ Αθηαίνου ως το μεγάλο ευεργέτη του οποία αναρτίσαμε στο σωματείο μας. Καλούμε τα μέλη μας να αγκαλιάζουν τη ΣΠΕ Αθηαίνου, με τον ίδιο τρόπο που αυτή για τόσα χρόνια μας αγκαλιάζει.»

ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΚΚΑΪΛΑΣ
ΓΕΩΡΓΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΡΕΑ

«Οπωσδήποτε είναι σημαντική η χορηγία της ΣΠΕ Αθηαίνου αφού μας βοηθά να εκπληρώνουμε τους στόχους μας στις διάφορες πολιτιστικές εκδηλώσεις και να προσφέρουμε ψυχαγωγία. Η γιορτή των πολυτέκνων χορηγείται από τη ΣΠΕ Αθηαίνου, όπως επίσης και η επίσησια εκδρομή μας. Θεωρούμε πολύ σημαντική την προσφορά της και την ευχαριστούμε.»

ΠΑΤΕΡ ΣΩΤΗΡΗΣ ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ
ΤΟΠΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΠΟΛΥΤΕΚΝΩΝ



Η ΣΠΕ Αθηαίνη⁹³ χρόνια στη δική^{Η τράπεζα που την ξέρει^{στηρίζει και την}}





ΣΠΕ ΑΘΗΑΙΝΟΥ

9ns Ιουλίου, 7600 Αθηαίνου,

Τηλ: 24811700, Φαξ: 24811710

E-mail: speath@athienou.coop.com.cy

ένα Σύνοδα η ΣΠΕ Αθηαίνου

νου που επικορηγεί η ΣΠΕ Αθηαίνου είναι: Κλεάν-
νελένειον Κέντρο Ενηλίκων, Επιτροπή Διαχείρισης
Ελένης Τραντη, 68ον Σώμα Προσκόπων Αθηαίνου,
Πολιτιστικός Όμιλος Μάλλουρα, Πολιτιστικός Όμιλος
Γονέων Αθηαίνου, Τοπική Επιτροπή Πολυτέκνων, Εκκλη-
σία, Αθλητικός Σύλλογος ΟΘΕΛΛΟΣ Αθηαίνου, Αθλη-
τικός Πρόοδος Αθηαίνου, Αθλητικός Σύλλογος
ύνδεσμος Γονέων Δημόσιου & Κοινωνικού Νηπια-

ου παραμένει
κή μας τράπεζα.
ου μας ξέρει
υμε. Που μας
ν στηρίζουμε!



«Η χορηγία που μας δίνει η ΣΠΕ Αθηαί-
νου φανερώνει τοκινωνικό αλλά ταυτό-
χρονα και πολιτιστικό πρόσωπο της. Απο-
δεικνύει πως δεν είναι απλά μια εμπορική
ζει και νοιάζεται πρώτα για τον άνθρωπο. Με
τη χορηγία που μας παρέχει πραγματοποι-
ούνται πολλά από τα προγράμματα του ομί-
λου, αναβαθμίζονται οι θεατρικές μας πα-
ραστάσεις και ενισχύεται η πολιτιστική μας
δράση. Την ευχαριστούμε.»

ΕΛΕΥΘΕΡΙΟΣ ΛΑΜΠΡΟΥ
ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ
ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΘΗΑΙΝΟΥ



«Η ΣΠΕ Αθηαίνου μας χορηγεί μια φορά
το χρόνο. Πρόκειται για μια αρκούντως ικα-
νοποιητική ανάσα, αφού ο σύλλογος μας
δεν έχει άλλα έσοδα. Αυτή η χορηγία συμ-
βάλλει στην υλοποίηση του προϋπολογισμού
μας και θεωρούμε πως το έργο που επιτε-
λείται από τη ΣΠΕ Αθηαίνου είναι ανεκτίμη-
το. Είμαστε πολύ ευχαριστημένοι.»

ΑΛΚΗΣ ΤΡΑΧΗΛΟΣ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΜΑΛΛΟΥΡΑ



«Η χορηγία που μας δίνει η ΣΠΕ Αθηαίνου
είναι υπέραρκη. Μας χορηγεί εδώ και δέ-
κα χρόνια σε μια προσπάθειά της να στηρί-
ζει τον αθλητισμό καθώς το κοινωνικό της
έργο επεκτείνεται και στα αθλητικά δρώμε-
να της Αθηαίνου. Με τα χρήματα που μας
χορηγεί ο κυνηγετικός σύλλογος πραγ-
ματοποίησε δεντροφυτεύσεις και εργάστη-
κε για το φυσικό περιβάλλον.»

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΧΑΤΖΗΒΑΣΙΛΗΣ
ΚΥΝΗΓΕΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΘΗΑΙΝΟΥ



«Σίγουρα είναι πολύ σημαντική η βοήθεια
που μας παρέχει η ΣΠΕ με την χορηγία της,
αφού η προσπάθεια εξεύρεσης οικονομι-
κών πόρων για το Σωματείο είναι πολύ δύ-
σκολον. Η βοήθεια που μας προσφέρει είναι
σημαντική και διευκολύνει την απαμβλυνση
των οικονομικών προβλημάτων του Συλλό-
γου μας. Είναι σημαντικό νομίζω να γίνεται
μια σωστή αξιολόγηση για το πως και που γί-
νεται η χορηγία της ΣΠΕ και ίσως σε μερικά
σύνολα που έχουν περισσότερες ανάγκες
να χρειαζόταν να δοθεί περισσότερη βοή-
θεια. Το κοινωνικό έργο της ΣΠΕ Αθηαίνου
είναι πολύ σημαντικό.»

ΜΙΧΑΗΛ ΜΙΧΑΗΛ
ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΟΡΦΕΑΣ
ΑΘΗΑΙΝΟΥ



«Για τη σχολική εφορεία η βοήθεια που
δίδει η ΣΠΕ Αθηαίνου είναι πολύ σημαντική
γιατί με αυτή εξοπλίσαμε και εξελλίσσουμε
τα σχολεία μας. Αγοράσαμε βιντεοπροβολείς
και δημιουργήσαμε ένα πιο ποιοτικό σχολι-
τονωτική ένεση στα τρέχοντα έξοδα των
σχολείων μας.»

ΑΔΑΜΟΣ ΑΔΑΜΟΥ
ΣΧΟΛΙΚΗ ΕΦΟΡΕΙΑ ΑΘΗΑΙΝΟΥ



«Οξυγόνο μεγάλο π χορηγία από την ΣΠΕ.
Είναι αρωγός για το Σωματείο (και οι μεγά-
λες επιτυχίες του σωματείου μας οφείλο-
νται και στην χορηγία της ΣΠΕ από την τέ-
ταρτη στην δεύτερη κατηγορία). Χωρίς την
ΣΠΕ Αθηαίνου τα κοινωφελή ιδρύματα δεν
μπορούν να προοδεύσουν. Εχουμε υποχρέ-
ωση ως δημότες να στηρίξουμε την ΣΠΕ με
οποιο u964 τρόπο μπορούμε για να μπο-
ρούμε να ευεργετούμαστε από αυτήν. Έχου-
με υποχρέωση να είμαστε στην ΣΠΕ η οποία
βοηθά εμπράκτως και ενεργά την πνευμα-
τική, αθλητική και κοινωνική ανάπτυξη του
Δήμου μας.»

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΦΙΑΚΚΟΥ,
Πρόεδρος ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΟΘΕΛΛΟΣ ΑΘΗΑΙΝΟΥ



«Η Ένωση Νεολαίας Αθηαίνου έχει ομά-
δες στο Γυναικείο Χάντμπολ από 8 -30 χρό-
νών και ομάδες φουτσαλ και ακαδημίες πο-
δοσφαίρου. Η ΣΠΕ Αθηαίνου μας δίνει βοή-
θεια π οποία ενισχύει το έργο της Ένωσης
που σημειώθηκε ότι εκπροσωπεί την Αθηαί-
νου στα παιχνίδια χαντμπολ της Ευρώπης.
Πέρσι ήμασταν και πρωταθλητές και κυ-
πελλούχοι. Θα θέλαμε να μας αγκαλιάσουν
περισσότερο οι φορείς και τα οργανωμένα
σύνολα του Δήμου μας. Στην Ένωση εργά-
ζονται άτομα αφιλοκερδώς, θέλουμε να νιώ-
θουμε ότι έχουμε κάποιους δίπλα μας γιατί
έχουμε τεράστια οικονομικά προβλήματα. Ο
σκοπός των Αθλητικών Σωματείων είναι ιε-
ρός γιατί κρατάνε τους νέους μακριά από τα
ναρκωτικά. Είμαστε περήφανοι u960 που η
αίθουσα μας εργάζεται ασταμάτητα και η
ζήτηση είναι τόσο μεγάλη που δεν μπορού-
με να ανταποκριθούμε. Ζητούμε κι άλλη βοή-
θεια για να βοηθήσουμε περισσότερα παι-
διά.»

ΣΩΤΗΡΗΣ ΖΟΡΠΑΣ -
ΕΝΩΣΗ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΑΘΗΑΙΝΟΥ

Επιμένεια: Χριστίανα Ροκόπου, Μέλος Πολιτιστικής Επιτροπής Δήμου Αθηένου



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ Διάλεξη με θέμα το διαβήτη

Την Τετάρτη 18 Νοεμβρίου, στις 7:00 μ.μ., πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία στο Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο διάλεξη με θέμα Διαβήτης: Πρόληψη, Θεραπεία, Νέα Φάρμακα Διαβήτη τύπου I και τύπου II. Η διάλεξη διοργανώθηκε από την Πολιτιστική Επιτροπή του Δήμου μας στα πλαίσια της προσφοράς ευκαιριών για επιμόρφωση και διεύρυνση των γνώσεων και των ενδιαφερόντων των δημιοτών μας. Η εκδήλωση έγινε σε συνεργασία με τον Παγκύπριο Διαβητικό Σύνδεσμο Επαρχιακής Επιτροπής Λάρνακας και το Γενικό Νοσοκομείο Λάρνακας. Το καλωσόρισμα των παρευρισκομένων και των ομιλητών έκανε η κα Ελένη Καζάζη, πρόεδρος της Πολιτιστικής Επιτροπής. Στην ομιλία της έδωσε σε γενικές γραμμές περιγραφή του σακχαρώδη διαβήτη και υπογράμμισε το διαρκώς αυξανόμενο αριθμό των



ατόμων με διαβήτη σε όλο τον κόσμο. Ακολούθησε εισαγωγική ομιλία για το διαβήτη από τον Δρ Χριστόδουλο Καΐση, Γενικό Διευθυντή του Γενικού Νοσοκομείου Λάρνακας, ο οποίος παρέδωσε τη σκυτάλη στο Δρ Γιώργο Ολύμπιο, Αντιπρόεδρο της Διαβητολογικής Εταιρείας Κύπρου ο οποίος ανέπτυξε αναλυτικά και τετριτηπολιτικά τη θεραπεία και τα νέα φάρμακα για το διαβήτη, τόσο αυτό του τύπου I όσο και αυτό του τύπου II. Μετην ολοκλήρωση της διάλεξης, κλιμάκιο του Διαβητικού Σύνδεσμου πραγματοποίησε δωρεάν αναλύσεις ζαχάρου και μέτρημα της πίεσης σε όσους από τους παρευρισκόμενους ενδιαφέρονταν. Μοιράστηκε, επίσης, πλούσια ενημερωτικό υλικό σχετικό με το θέμα. Η προσέλευση των δημιοτών στη διάλεξη ήταν πολύ ενθαρρυντική, ενώ το ενδιαφέρον τους για το θέμα το οποίο επιλέγηκε, φάνηκε από τις ερωτήσεις τις οποίες υπέβαλαν στους γιατρούς με την ολοκλήρωση της διάλεξης. Ήεκδήλωση ολοκληρώθηκε με την προσφορά κεραστικών από τους διοργανωτές ενώ οι παρευρισκόμενοι είχαν την ευκαιρία να επισκεφτούν και το Δημοτικό Μουσείο, οι χώροι του οποίου ήταν ανοικτοί προς το κοινό.



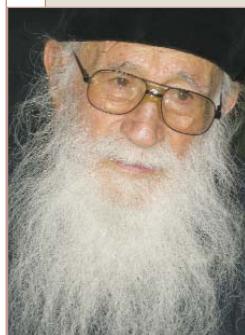
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΟΥ

Πανηγυρικοί εορτασμοί για την 28η Οκτωβρίου

Η επέτειος της 28ης Οκτωβρίου 1940 γιορτάστηκε και φέτος με μεγαλοπρέπεια στο Δήμο μας. Μετά την ολοκλήρωση της δοξολογίας, εκφώνησε πανηγυρικό λόγο η Διευθύντρια του Δημοτικού Σχολείου Αθηένου (Κ.Β'), κυρία Γεωργία Ζαννετή. Στη συνέχεια, όλοι μας παρακολούθησαμε με μεγάλη συγκίνηση και υπερηφάνεια τα νιάτα της Αθηένου να παρελαύνουν με τη συνοδεία των μουσικών μπάντων. Τα σχολεία, τα σωματεία και οι σύλλογοι της κοινότητας έδωσαν για άλλη μια φορά δυναμικά το παρόν τους για να τιμηθεί δεόντως η επέτειος του '40. Οι επίσημοι δέχθηκαν το χαιρετισμό από εξέδρα, στην πλατεία Ηρώων. Με την ολοκλήρωση της παρέλασης, προσφέρθηκε πρόγευμα στο Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο για τους επισήμους και άλλους καλεσμένους.



Ο Πατέρας Καλλίνικος έκλεισε τα ενενήντα του χρόνια



Στις 11 Νοεμβρίου ο πατέρας Καλλίνικος συμπλήρωσε τα 90 του χρόνια. Σε μια λιπή εκδήλωση γεμάτη αγάπη και εκτίμηση, τα μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου, τα μέλη του Ιδρύματος Καλλίνικου Μοναχού και φίλοι του πατέρα Καλλίνικου συναντήθηκαν στο Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο και ευχήθηκαν στον πατέρα Καλλίνικο «Να τα εκαποστήσει». Στην εκδήλωση παρευρέθηκαν και οι εγκάρδιοι φίλοι του πατέρα Καλλίνικου, ο Δρ. Ευαγόρας Νικολαΐδης, ο κ. Γιάννης Πίτας και ο κ. Κόκος Κωσταντίνου. Με τη διαύγεια που τον κατέχει και με αναφορές του παρελθόντος, ο πατέρας Καλλίνικος δημιούργησε μια ευχάριστη ατμόσφαιρα που την απόλαυσαν όλοι οι παρευρεθέντες.

Η σπήλη εύχεται στον πατέρα Καλλίνικο για πολλά ακόμη χρόνια.



ΣΥΝΕΣΤΙΑΣΗ ΠΑΡΘΕΝΑΓΩΓΕΙΟΥ ΑΘΗΝΟΥ ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ 1954 - 1955

Εδώ και μερικά χρόνια μια μικρή ομάδα συμμαθητριών του Παρθεναγωγείου Αθηένου είχε την επιθυμία να οργανώσει συνεστίαση των αποφοίων της σχολικής χρονιάς 1954-1955. Η Ευαγγελία Τρακοστή και η Αρτεμισία Ιωσιφίδου, οι διοργανώτριες της συνεστίασης, τελικά κατέφεραν να πραγματοποιήσουν τη μεγάλη τους επιθυμία.

Η συνεστίαση είχε μεγάλη ανταπόκριση και επιτυχία, και έγινε στις 20 Οκτωβρίου 2009, στο εστιατόριο Γαρβιλά απέναντι από το κτίριο του πρώτην Γυμνασίου Αθηένου. Σε μια ωραία βραδιά, νοσταλγίας και αναμνήσεων αντάμωσαν πολλές συμμαθητριες αλλά και άλλες που κατοικούντωρα στη Λευκωσία, στη Λάρνακα, στη Λεμεσό, στην Αγγλία και στη μακρινή Αυστραλία. Ξαφνικά για λίγο γίνανε όλες, μικρές δωδεκάχρονες δεσποινιδούλες που με ενθουσιασμό ο λογισμός τους έτρεξε στα νεανικά τους χρόνια.

Αξιοσημείωτο αυτής της υπέροχης βραδιάς ήταν και η παρουσία της δασκάλας τους, στο Νη-

πιαγωγείου Αθηένου, της κυρίας Καλλιόπης Χριστοφόρου. Δυστυχώς δεν κατέστη δυνατό να παρευρεθούν στη συνεστίαση δασκάλες του Παρθεναγωγείου Αθηένου. Αυτή η βραδιά συνέννωσε τις συμμαθητριες και πάλι όπως παλιά.

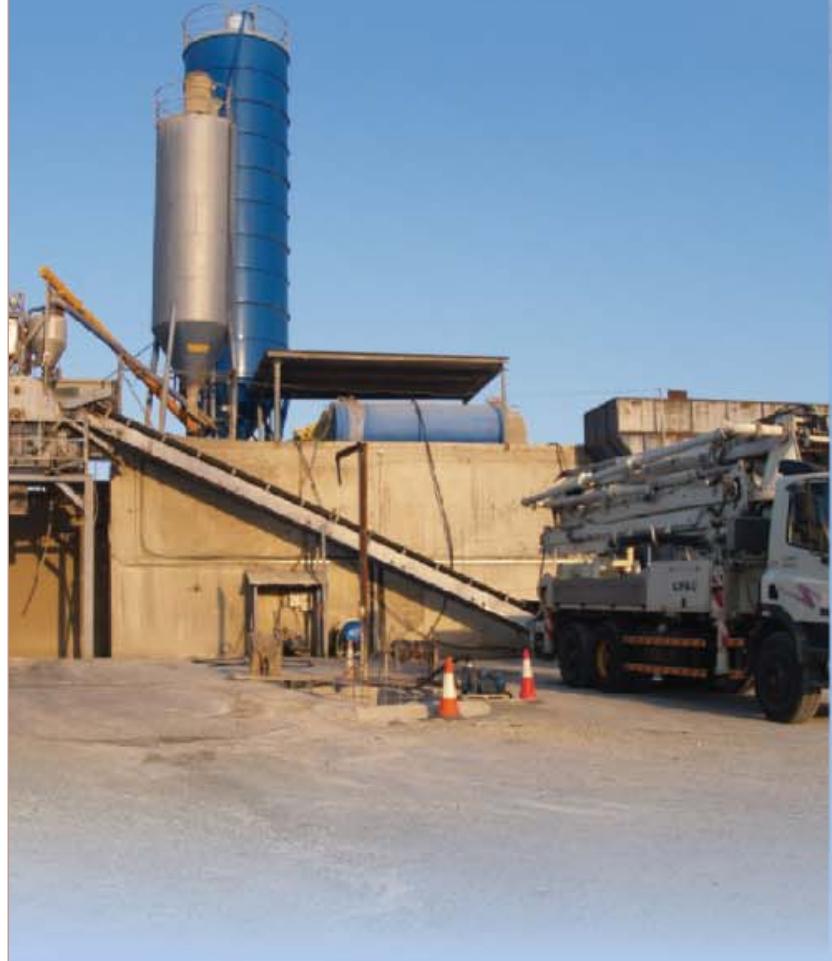
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΑ: Από πάνω αριστερά Χριστάλλα Μπότσαρη, Τούλα Κεπόλα, Ορθοδοξία Άντωνα, Ελένη Πούκετζη, Λένια Λάμπρου, Άννα Μαραγκού, Αντιγόνη Σακκαλή, Θεοτίμα Τουλούπη, Ειρήνη Καντζλέρη, Λούλα Ιεροδιακόνου, Γιαννούλα Αυγουστή, Χριστίνα Πάντζιαρου, Μαρούλα Ταπτή, Ελένη Καραγάνη, Μαργαρίτα Ταπτή, Χριστάλλα Ιεροδιακόνου, Κυριακή Χειμώνα, Ελένη Πάντζιαρου, Χρυσούλα Παπούτσα, Μαρούλα Κασούμη, Νιόβη Πάρπα, Φωτούλα Θεοδούλου, Μαρούλα Νεοκλέους, Μελανή Μαραγκού, Αντιγόνη Πεδουλίδου, Μαρούλα Πάρπα, Περδικούλα Χατζηγιαννακού, Αρτεμισία Ιωσιφίδου, κ. Καλλιόπη Χριστοφόρου, Ευαγγελία Τρακοστή, Αναστασία Δαμιανού, Μάρθα Πούρου, Βασιλική Αλκιβιάδη.





ΣΚΥΡΟΔΕΜΑ Κ & Γ «ΑΘΗΑΙΝΙΤΕΣ» ΛΤΔ

ΑΠΟΧΕΤΕΥΤΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ



Η Εταιρία Σκυροδέματος Κ & Γ Αθηαινίτες Ατδ, υπό τη διεύθυνση του Κυριάκου Τσιγαρίδη, θα ήθελε να σας ενημερώσει ότι αναλαμβάνει τη διεκπεραίωση οικοδομικών και τεχνικών εργασιών που αφορούν το αποχετευτικό σύστημα σε κατοικίες, εργοστάσια, φάρμες. Με εξοπλισμό τελευταίας τεχνολογίας, κόπτη ασφάλτου και μπετόν καθώς και έμπειρο προσωπικό αναλαμβάνουν την πλήρη αποπεράτωση του έργου, από την εκσκαφή μέχρι και την κατασκευή του μπετόν, την εφαρμογή κεραμικών ή πλακόστρωτου.

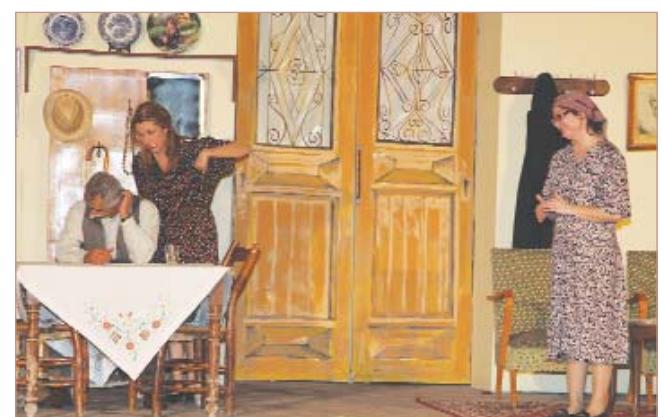
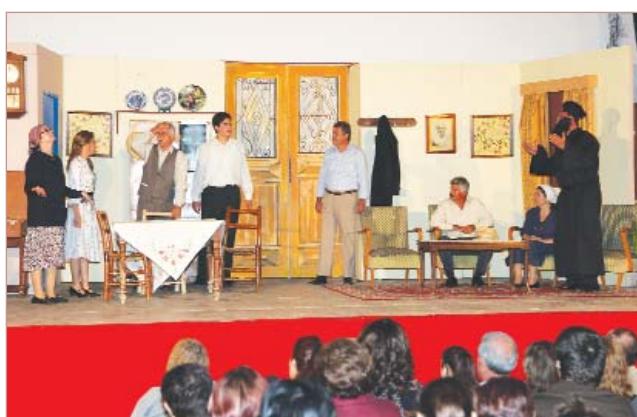
Είμαστε στη διάθεση σας για επί τόπου συνάντηση καθώς και για έκδοση προσφοράς για το συνολικό κόστος της αποπεράτωσης του έργου.



Για πληροφορίες επικοινωνήστε στα τηλέφωνα:

99 654889, 99 462240.





ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ «ΜΑΛΛΟΥΡΑ»: «Θα νικήσει η αγάπη»

Ο όμιλος συμμετείχε στο 22ο Φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θεάτρου του ΘΟΚ με το έργο «Θα νικήσει η αγάπη» του Ι. Καντηλάφη.

Το βράδυ της 9ης Νοεμβρίου, στην παρουσία της κριτικής επιτροπής, η θεατρική ομάδα του Πολιτιστικού Ομίλου «Μάλλουρα» παρουσίασε το έργο του συνδημότη μας και μέλους της θεατρικής ομάδας, Ιωάννη Καντηλάφη «Θα νικήσει η αγάπη». Οι ερασιτέχνες ηθοποιοί εργάστηκαν σκληρά στις πρόβες με περισσό μεράκι, κάτω από την καθοδήγηση του σκηνοθέτη Φοίβου Γεωργιάδη, αλλά και με τις υποδείξεις του ίδιου του συγγραφέα. Οι προσπάθειές τους αντα-

μείφηκαν με το θερμό χειροκρότημα που εισέπραξαν από τους εκατοντάδες που βρέθηκαν στο Κινηματοθέατρο Παρθενών και απόλαυσαν την παράσταση. Στην παράσταση συμμετείχαν οι ακόλουθοι ηθοποιοί: Γεωργία Οικονόμου Αυγουστή, Ηλίας Εξαδάκτυλος, Έλενα Τράχηλου, Ιωάννης Καντηλάφης, Στέλιος Καλογήρου, Άλκης Τράχηλος, Παντελίτσα Τράχηλου, Άρτεμις Χατζήβαγγέλη, η μικρή Μαρία Κακουλή και ο Ηλίας Γεωργίου.

Ο όμιλος εκφράζει τις θερμές του ευχαριστίες στους ηθοποιούς, το σκηνοθέτη, τους συντελεστές της παράστασης, τους χορηγούς καθώς και το θεατρόφιλο κοινό της Αθηένου, που τίμησε με την πα-

ρουσία την παράσταση του ομίλου.

Λίγα λόγια για το έργο...

Πρόκειται για θησαυροφάια που αναφέρεται στη δεκαετία του 1950 στην Κύπρο. Δύο νέοι αγαπιούνται, αλλά το χρήμα στέκεται εμπόδιο στην αγάπη τους. Ο νέος αναγκάζεται να ξενιτευτεί για να μαζέψει χρήματα και να μπορέσει να «ζητήσει» την αγαπημένη του από τον πατέρα της. Όλο το χωριό συνωμοτεί και δίνει ένα καλό μάθημα στον πατέρα της κοπέλας, που στέκεται εμπόδιο στην αγάπη των δύο νέων. Η αγάπη τελικά θα είναι ο νικητής της αναμέτρησης...



Bulletin of the European Museum Forum III

Kallinikeion Municipal Museum, Athienou, Cyprus. The small town of Athienou has recently opened the Kallinikeion Municipal

Museum, which is named after its benefactor, a monk and Byzantine icon painter, Father Kallinikos.

The history of the area goes back to the Neolithic Period 8.500 B.C. and the target of the museum is to present the history and social development of the area from that period and up to the present date. The architecture of the building is a landmark for the town and the museum's museological concept is very contemporary and innovative. Innovative pro-

grammes, special visits and events are already planned and the Municipality of Athienou expects that the museum will become a live cultural and historical centre for the town and to play an important role in the promotion of the history of the area.

Loukia Hajigavriel
Cyprus National Correspondent



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΑΘΗΕΝΟΥ Ενθουσίασαν «Οι άλλοι ήρωες»

Την Κυριακή 15 Νοεμβρίου 2009, οι ερασιτέχνες ηθοποιοί της Θεατρικής Ομάδας του Δημοτικού Πολιτιστικού Ομίλου Αθηαίνου απέσπασαν και πάλι το θερμό χειροκρότημα των εκατοντάδων θεατών που παρακολούθησαν τη θεατρική παράσταση «Οι Άλλοι ήρωες» στο χώρο του κινηματοθέατρου ΠΑΡΘΕΝΩΝ.

Η πρεμιέρα δόθηκε στα πλαίσια του 22ου Παγκύπριου Φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θέατρου που διοργάνωσε ο ΘΟΚ που είχε ως επίσημο χορηγό τον Οργανισμό Χρηματοδοτήσεως Στέγης. Ο σκηνοθέτης, συγγραφέας και σκηνογράφος της παράστασης, Κυριάκος Κυριάκου κατάφερε να καθοδηγήσει με μαεστρία ολόκληρη την ομάδα, ηθοποιούς και μη, και να πετύχει να αποσπάσει κολακευτικά σχόλια από όλους τους παρευρισκομένους.

Το έργο, μέσα από το μουστήριο των αποκαλυπτηρίων μιας πλάκας που στήνεται προς τιμή ενός απόστρατου συνταγματάρχη που λύνεται με μια απρόβλεπτη ανατροπή τη μέρα των εγκαινιών, κατάφερε με ένα έξυπνο τρόπο να αποτελέσει ένα ύμνο στους ήρωες του πολέμου που όλοι μας τιμούμε για το γεγονός ότι πολέμησαν για μια ανώτερη αξία όπως είναι η πατρίδα ή η δημοκρατία, να μας προβληματίσει δίνοντάς μας μια γεύση της φρίκης του πολέμου μέσα από το αθώο γιατί των απανταχού παιδιών της υφηλίου, αλλά κυρίως να ανεβάσει στο ύψος που αρμόζει τους... «Άλλους ήρωες». Τους ήρωες της καθημερινότητας, τους ήρωες που παρά τις δυ-



προς τον Κυριάκο Κυριάκου που για 7η συνεχή χρονιά κυριολεκτικά υπερβάλει εσυτόν γιατο ανέβασμα των θεατρικών παραστάσεων του Δημοτικού Πολιτιστικού Ομίλου Αθηαίνου, ευχαριστίες οφείλουμε και στους ηθοποιούς: Γεώργιο Ψευδιώτη, Νίκο Δεσπότη, Παναγιώτη Γεωργίου, Έλενη Παπαμιχαήλ, Ελένη Ποιητή, Ροδοθέα Χαραλάμπους, Κύρο Λυτρίδη, Βάσο Πέτρου (Βοροκλινιώτη), Άντρη Βαρνάβα και Αντρέα Καδή καθώς επίσης στους Νίκο Καρούσιο και Μιχάλη Μάγο που ήταν οι ήρωες πίσω από τη σκηνή. Τέλος ευχαριστούμε και τους χορηγούς μας που είναι ο Δήμος Αθηαίνου, η ΣΠΕ Αθηαίνου, η Εργοληπτική Εταιρεία Χρυσός Φιάκκου και Υίός ΛΤΔ, η Υπεραγορά Χρίστος Χατζηγιαννακού, οι Μύλοι Ζωτροφών Παναγιώτης Ελευθερίου, η ΚΟΚΟΜΙΕΛΤΔ, η Οικογενειακή Ταβέρνα «Χαρούλα», οι Δημιουργίες Γ. Νεοκλέους, η Εταιρεία Νίκος Κνόφος ΛΤΔ, η Ε. & Φ. ΕΛΕΦΤΗΡΙΟΥ ALUMINUM CO LTD, οι Μεταλλικές Κατασκευές «Παντελής Ποιητής» και η Κ & K STEEL WORKS LTD καθώς επίσης και όσους συνεβαλαν με οποιοδήποτε τρόπο στο επιτυχές ανέβασμα της παράστασης αυτής.

Είμαστε βέβαιοι ότι η Θεατρική Ομάδα θα συνεχίσει την επιτυχή της πορεία. Εμείς από πλευράς μας θα συνεχίσουμε να στηρίζουμε τόσο αυτή όσο και όποια άλλη προσπάθεια γίνεται που σκοπό έχει την υγειή πολιτιστική ανάπτυξη του ημιπερικυκλωμένου Δήμου μας. Από το Δ.Σ. Δημοτικού Πολιτιστικού Ομίλου Αθηένου.



Όλα
σια όλα
με... car



Με αγορές €1000
μπαίνετε στην κλήρωση
με δώρο ένα **SEAT IBIZA**
αξίας €14500

Chorus KOYZINEΣ • ΠΑΤΩΜΑΤΑ • ΕΙΔΗ ΥΓΕΙΝΗΣ • ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ

Λεωφ. Λεμεσού, αρ.195Α (βιομ. Περιοχή Ιδαλίου)

τηλ.: 22 610 777, φαξ: 22 610 778

www.chorusfg.com

ΦΙΑΚΚΟΥ
ΟΜΙΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ

Εξωτερικών Ρίτσαρντ Χόλμπρουκ στους προεδρούς της Γαλλίας και της Γερμανίας ήταν καθοριστικής σημασίας γιατην κάμψη των ενστάσεών τους για έναρξη ενταξιακών διαπραγματεύσεων της Ευρωπαϊκής Ένωσης με την Κύπρο.

Ουτόσο ο Νίκος Μουγιάρης διαπιστώνει ότι είμαστε αναποτελεσματικοί. Λέει σχετικά: «Χρόνο με το χρόνο ο ενθουσιασμός χάνεται και επικρατεί αδιαφορία και απογοήτευση. Φτάσαμε στο σημείο, ενώ είμαστε θύματα εισβολής και κατοχής, να θεωρούμαστε θύτες των Τουρκοκυπρίων. Αυτό συμβαίνει, διότι δεν δίνουμε την πρέουσα σημασία στην διαφώτιση. Σ'ένα συνέδριο στην Λευκωσία ο Φίλιπ Κρίστοφερ είπε ότι, αν τα λεφτά που δίνουμε για την αγορά τανκς τα δίναμε για την διαφώτιση, θα βρισκόμαστε σε πολύ καλύτερη θέση. Διότι, όσα τανκς κι αν αγοράσουμε, η Τουρκία θα εξακολουθήσει να έχει συντριπτική στρατιωτική υπεροχή. Ενώ με την διαφώτιση θα μπορούσαμε να επηρεάζουμε τα κέντρα λήψεως αποφάσεων υπέρτων εθνικών μας θέσεων. Εμείς στην Αμερική πιστεύουμε ότι, για να απαλλάξουμε την Κύπρο από την τουρκική κατοχή και να επιτύχουμε δίκαιη λύση, πρέπει να μιμηθούμε τους Εβραίους. Πριν από μια πενηνταετία θέστη των Εβραίων στις ΗΠΑ ήταν δυσχερής. Ήταν και αυτοί θύματα φυλετικών διακρίσεων. Ομως με την άριστη οργάνωση της κοινότητάς τους, με την αλληλούπιστρηξη και με τις γενναιόδωρες εισφορές τους για πρώθηση των εθνικών τους στόχων πέτυχαν την υποστήριξη όλων των αμερικανικών κυβερνήσεων προς το κράτος του Ισραήλ. Την Αμερική ουσιαστικά κυβερνούν οι Εβραίοι. Πρωθυΐνον συστηματικά ομεσθείσας τους σε διοικητικά και κυβερνητικά πάροτρα και σε δημόσια αξώματα. Δεν περιφρονούν ούτε τις χαμηλόμασθες θέσεις, γνωρίζοντας ότι απ'εκεί μπορούν να ανελίχθουν σε πιο καίρια πόστα της διοικητι-

κής και της κυβερνητικής μηχανής, καθώς και σε πολιτικά αξώματα. Σήμερα στα υπουργεία Εξωτερικών και Αμύνης οι περισσότερες θέσεις από υφυπουργό και κάτω κατέχονται από Εβραίους. Αυτοί είναι που διαμορφώνουν την πολιτική. Οι Εβραίοι ελέγχουν επίσης πολλές τράπεζες και πολλά μέσα μαζικής ενημέρωσης. Αν κατορθώναμε το 1/10 αυτών που πέτυχαν οι Εβραίοι, σήμερα δεν θα υπήρχαν Τούρκοι στην Κύπρο.

Γιανα αποκτήσουμε δύναμη, η ελληνική κοινότητα της Αμερικής πρέπει να οργανωθεί. Επικεφαλής της οργάνωσης πρέπει να τεθεί ένας executive director (εκτελεστικός διευθυντής) ευφύής και δραστήριος, που να έχει διασυνδέσεις με την Ουασινγκτον καθώς και με παραγοντες της οικονομικής και πολιτικής ζωής. Τέτοιος άνθρωπος θα μπορούσε να ήταν ο Τζων Μπραδήμας, που για δεκαετίες διετέλεσε βουλευτής των Δημοκρατικών και πρόεδρος του Πανεπιστημίου της Νέας Υόρκης, για το οποίο μάζεψε δισεκατομμύρια δολάρια. Ο εκτελεστικός διευθυντής θα πρέπει να περιστοιχίζεται από ένα διοικητικό συμβούλιο (board of directors) και επιτροπές όπως οι εξής: α) Επιπροτόπη με αποκλειστικό έργο την συγέντρωση χρημάτων. β) Επιπροτόπη που έργο της θα είναι η οργάνωση των Ελλήνων στις διάφορες πολιτείες. γ) Επιπροτόπη με αρμοδιότητα την σύσφιγξη των σχέσων μεταξύ των διάφορων επαγγελματικών κλάδων (βιομηχάνων, επιχειρηματιών, δικηγόρων, καθηγητών, γιατρών κ.ά.) καθώς και των φοιτητών. Για να λειτουργήσει όμως αποτελεσματικά μια τέτοια οργάνωση, χρειάζονται δέκατουλάχιστον εκατομμύρια δολάρια. Είναι απαραίτητο να έχει γραφεία και έμμισθους μόνιμους υπαλλήλους. Έχουμε τονίσει επανειλημένα σ' ολές τις κυβερνήσεις της Κύπρου και της Ελλάδας την τεράστια σημασία που έχει η οργάνωση της ομογένειας στην



Ο Νίκος Μουγιάρης κατά την τελετή των εγκαινίων του Δημοτικού Μουσείου Αθηαίου, 3/7/2009. Αριστερά, ο πατέρας Καλλίνικος Σταυροβουνιώτης και στο άκρο δεξιά, ο αρχαιολόγος καθηγητής στο Davidson College των Ηνωμένων Πολιτειών Μιχάλης Τουμάζου.

Αμερική και σε άλλες χώρες, όπου υπάρχουν ισχυρές ελληνικές παροικίες. Ζητήσαμε οικονομική βοήθεια, αλλά δεν βρήκαμε την δέουσα ανταπόκριση. Στην Κύπρο υπάρχουν δισεκατομμυριούχοι, αλλά δυστυχώς δεν είναι πρόθυμοι να διαθέσουν μέρος του πλούτου τους για την πατρίδα τους. Τους είπα: Διαθέτω δύο εκατομμύρια, βάλτε κι εισείς άλλα οχτώ, για να μπορέσουμε να χτίσουμε μια αποτελεσματική οργάνωση. Δεν έδειξαν διάθεση. Και όμως μια τέτοια οργάνωση θα αναλάμβανε να θέσει την διαφώτιση πάνω σε ποι συστηματική βάση και σε καιρούς εκλογών θα μπορούσε να εξαφαλίσει από υποψήφιους ισχυρές δεσμεύσεις για υποστήριξη των δικαίων της Κύπρου και της Ελλάδας. Υπάρχουν πολιτείες, όπου καμιά φορά το εκλογικό αποτέλεσμα κρίνεται από μερικές εκατοντάδες ή ελάχιστες χιλιάδες ψήφων. Σε τέτοιες περιπτώσεις οι υποψήφιοι έχουν μεγάλη ανάγκη των ελληνικών ψήφων, οι οποίες μπορούν να κλίνουν την πλάστιγγα για της νίκης υπέρ υποψηφίων με φιλελ-

την ανέγερση και τον εξοπλισμό σύγχρονου παιδοβρεφοκομικού σταθμού, που λειτούργησε το 1993, ο Νίκος με γενναία εισφορά του κάλυψε εξολοκλήρου το μερίδιο των δαπανών, που οφείλει να καταβάλει ο Δήμος Αθηαίου. Το υπόλοιπο των δαπανών ανέλαβε η Κυβέρνηση. Με επιθυμία του δωρητή ο σταθμός πήρε το όνομα των θετών του γονέων Γεώργιου και Ελένης Διγενή (Ταντή). Με νέα δωρεά του Νίκου, που εξαγγέλθηκε τον Μάρτιο του 2005, δημιουργήθηκε στην αυλή του σταθμού στέγαστρο, που επιτρέπει στα παιδιά να παταίζουν υπό οποιεσδήποτε καιρικές συνθήκες. Το δάπεδο κάτω από το στέγαστρο καλύφθηκε με ειδικό υλικό, που αποτρέπει τον τραυματισμό των παιδιών σε περίπτωση πτώσης τους.

Ο Νίκος Μουγιάρης υπήρξε για εναδιάστημα και γενναιόδωρος χορηγός των ανασκαφών, που διεξάγονται από τότε 1990 στην Μάλλουρα από την αρχαιολογική αποστολή του Πανεπιστημίου Ντέβιντσον με επικεφαλής τον καθηγητή Μιχάλη Τουμάζου.

Η φιλοσοφία του Νίκου Μουγιάρη είναι ότι ο άνθρωπος έχει χρέος να γνοιάζεται για τον συνάνθρωπό του και να τον βοηθάει με λεφτά, είτε με την συμμετοχή του σε φιλανθρωπικές οργανώσεις και την προσφορά εθελοντικής εργασίας, είτε με οποιονδήποτε άλλο τρόπο. Αυτή την φιλοσοφία εφαρμόζει ο ίδιος με συνέπεια, γι' αυτό και έχει κερδίσει την βαθιά εκτίμηση όλων εκείνων που τον γνωρίζουν.

1. Οι πληροφορίες λήφθηκαν από τον ίδιο τον Νίκο Μουγιάρη, με τον οποίο ο γράφων είχε συνομιλία στις 4.7.2009.

Στο επόμενο τεύχος:
Η γηγουμένη Χαριθέα
και ο γυναικείος
μοναχισμός στην Αθηναίου



Η ΖΩΗ ΜΑΣ



**Με περηφάνια τα παιδιά της Αθηνέου παρελαύνουν στην επέτειο της 28ης Οκτωβρίου.
Τα νιάτα της Αθηνέου με καμάρι εκπροσωπούν τα σχολεία τους.**





African Safari

...κάνουν τα Χριστούγεννα!



Χιλιάδες στολίδια, διακοπητικά και χριστουγεννάτικα δέντρα περιμένουν να στολίσουν κάθε γωνιά του σπιτιού σας! Η μεγαλύτερη ποικιλία χριστουγεννάτικων ...στην καλύτερη τιμή!





Οθέλλος Αθηένου: Εκπληκτική η πορεία του στο πρωτάθλημα Β' Κατηγορίας

Η πορεία του Οθέλλου Αθηένου στο πρωτάθλημα Β' Κατηγορίας της Κ.Ο.Π. έκανε όλο το φίλαθλο κοινό της Κύπρου να μιλά για τη μεγάλη έκπληξη της φετινής σεζόν.

Στις 10 πρώτες αγωνιστικές η ομάδα του Οθέλλου πέτυχε 4 νίκες, 4 ισοπαλίες, 2 ήττες και με σύνολο 16 βαθμούς φιγουράρει στην 4η θέση μαζί με τον Διγενή Μόρφου έχοντας μόνο δύο βαθμούς διαφορά από τον τρίτο Ολυμπιακό Λευκωσίας, τρεις βαθμούς από την δεύτερη Α.Ε.Κ. Λάρνακας και εφτά βαθμούς από την πρώτη Α.Λ.Κ.Η Λάρνακας.

Στο σωματείο γίνεται μια πολύ καλή και μελετημένη δουλειά που ξεκίνησε από το τέλος της

προηγούμενης σεζόν όπου όλοι μαζί Διοικητικό Συμβούλιο, προπονητική ομάδα, ποδοσφαιριστές, δίνουν τον καλύτερο τους εαυτό για να πετύχουμε τους στόχους που θέσαμε από την αρχή.

Όσον αφορά την δεύτερη ομάδα του Οθέλλου, και αυτή φιγουράρει στα ψηλά σκαλοπάτια του βαθμολογικού πίνακα και με 19 βαθμούς βρίσκεται στην 3η θέση πίσω από τον Ολυμπιακό Λευκωσίας και Α.Ε.Κ. Λάρνακας.

Οι ομάδες κάτω των 17 ετών και κάτω των 13 ετών μπαίνουν και αυτές την ερχόμενη βδομάδα στη μάχη των δικών τους πρωταθλημάτων.

Δέον να σημειωθεί ότι συστάθηκε πενταμελής

επιτροπή για την οργάνωση και επίβλεψη των Ακαδημιών μας που ήδη ξεκίνησαν τις προπονήσεις τους με μεγάλη επιτυχία.

Μεγάλη επιτυχία επίσης σημειώνει και η πώληση του λαχνού-εισφορά με μεγάλο δώρο ένα υπερπολυτελές αυτοκίνητο AUDI Q5, 2.0 TDI αξίας €46.600. επίσης με την αγορά κάθε λαχνού ο κάτοχος του θα δικαιούται να συμμετέχει στην δεξιώση μετά συζύγου, που θα γίνει στην αίθουσα δεξιώσεων Ανάμνησης και συμμετοχή για την τόμπολα αξίας €5.000. Η όλη εκδήλωση θα γίνει στις 4 Δεκεμβρίου Παρασκευή και ώρα 20.30. Κατά την διάρκεια της εκδήλωσης θα υπάρξει πρόγραμμα από το χορευτικό συγκρότημα Passion

Dance του Χρύση Ζαννεττή και τον κωμικό Κωστάκη Κωνσταντίνου.

Μέσα στα πλαίσια των τελευταίων γεγονότων περί της βίας στα γήπεδα, προγραμματίσαμε στις 27 Νοεμβρίου εκδήλωση για τη βία και το χουλιγκανισμό. Στην εκδήλωση παρευρέθηκαν από το αρχηγείο Αστυνομίας Κύπρου το κλιμάκιο του χουλιγκανισμού με επικεφαλής τον λοχία κ. Μιχάλη Ηροδότου και μίλησαν οι κ. Μιχάλης Χατζηπιερής, ο κ. Κωνσταντίνος Μηνάς και ο προπονητής της πρώτης ομάδας κ. Γιώργος Κοσμάς. Συνδιοργανωτής ήταν και το Τμήμα Κοινοτικής Αστυνομίας Αθηένου υπό την επίβλεψη του κ. Γιώργου Ξιούρουππα.

DEL MAR

ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΥ
ΜΑΚΑΡΙΟΥ III,
12 ΑΘΗΝΕΟΥ

Τηλέφωνο
επικοινωνίας:
24524600

Υπό την διεύθυνση
του Αμπέτρο Φιάκκου

Del Mar CAFÉ

Δοκιμάστε σήμερα τις νοστιμιές μας στο café ή πάρτε τις μαζί σας

Υπέροχα φιλέτα και φτερούγες κοτόπουλο, πλαχταριστά hamburgers, sandwiches και clubsandwiches, αλλά και νυστίσιμα όπως καλαμάρι και ψάρι φιλέτο και τα αξεπέραστα waffles μας!

**Αναλαμβάνουμε
και πάρτι γενεθλίων**

Οι εκπληκτικές μας γεύσεις και οι χαροπλές μας τιμές προσφέρονται τώρα και για take away!



Γνωρίζατε
ότι...

• Σημειώθηκε αύξηση της θέματος στην περιοχή μας λόγω της επένδυσης στην περιοχή από την Ελληνική Δημόσια Τράπεζα.

• Μια από τις προτεραιότητες της περιοχής μας είναι να δημιουργήσουμε ένα πάνω σου μέλισσα θα σου συμβεί ένα ευτυχές γεγονός ή θα έχεις προξενία.

• Ένα παλιό παιχνίδι με την μπάλα παιζόταν κυρίως από τα μικρά κορίτσια που έμπαιναν σε σειρά και ένα έκανε διάφορες δοκιμασίες με την μπάλα ρίχνοντας την με διαφορετικό τρόπο κάθε φορά στον τοίχο. Τις δοκιμασίες αυτές τις έλεγαν τραγουδιστά «απλό, αμίλητο, ακίνητο, αγέλαστο, με το ένα πόδι, με το άλλο πόδι, με το ένα χέρι, με το άλλο χέρι, παλαιμάκια μπρος και πίσω».

• Το 1873 με πέντε διαφορετικά πλοία η συλλογή με τις αρχαιότητες, ανάμεσα στις οποίες ήταν και αυτές των Γόλγων, φτάνει στη Νέα Υόρκη πακετορισμένη μέσα σε 275 τεράστια μπαούλα. Όλοι μιλούν για τη γενναιότητα του Στρατηγού Τσεσνόλα, για τις απάνθρωπες συνθήκες διαβίωσης του στο νησί μας και τη διάσωση των αρχαιοτήτων από τους βαρβάρους.

• Το 1880 ο Τσεσνόλα θα κατηγορηθεί για απογοητευτικές τροποποιήσεις στα αγάλματα που έκλεψε από του Γόλγους, για ανόητες συντηρήσεις και ψεύτικες επιδιορθώσεις και το 1883 θα αρχίσει η πολύκροτη δίκη του. Μετά από 92 μέρες ακρόασης, οι 12 ένορκοι αποφασίζουν, αφού συνεδρίασαν για 28 συνεχόμενες ώρες, ότι ο Τσεσνόλα είναι αθώος.

• Ένας Γερμανός λάτρης αρχαιοτήτων δηλώνει πως δεν μπορεί να πιστέψει για το ιερό των Γόλγων και ο Τσεσνόλα δίνει εντολές στο δικηγόρο του Γεώργιο Μενάρδο να του κινήσει αγωγή για φευδείς κατηγορίες.

• Το 1910 θα αποκατασταθεί στην Αμερική η φήμη της Κυπριακής Συλλογής Αρχαιοτήτων ότι ήταν αναμφίβολα αυθεντική.

• Το 1928 σε μεγάλη δημοπρασία στη Νέα Υόρκη πωλούνται περίπου 30.000 αρχαία αντικείμενα, χωρίς να τηρηθεί αρχείο αγοραστών.

Δέσποινα Ζαννεπίδου
Πουγεράση

ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΣΥΜΒΑΣΗΣ ΓΙΑ «ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΚΑΙ ΕΓΚΑΤΑΣΤΑΣΗ ΤΟΥ ΔΙΚΤΥΟΥ ΣΥΛΛΟΓΗΣ ΛΥΜΑΤΩΝ ΤΟΥ ΑΠΟΧΕΤΕΥΤΙΚΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ ΑΘΗΝΟΥ»

Υπογράφηκε την Παρασκευή 6 Νοεμβρίου 2009, στο Τμήμα Αναπτύξεως Υδάτων μεταξύ της Κυβερνητικής Δημοκρατίας και της Κοινοπραξίας "ΦΑΠ Κονστράκτιον Λτδ & Αδελφοί Κάτσιου (Στυλιώτες) Λτδ", Σύμβαση για την Προμήθεια και Εγκατάσταση του Δικτύου Συλλογής Λυμάτων του Αποχετευτικού Συστήματος Αθηνέου, για την τιμή των €4.698.860,73 συν Φ.Π.Α.



Τζήπαπας και Όμηρος Αντωνίου. Κατά την υπογραφή της Σύμβασης παρευρέθησαν ο Δήμαρχος Αθηνέου κ. Σπύρος Παπουτσής.

Το Αποχετευτικό Σύστημα του Δήμου Αθηνέου συγχρηματοδοτείται από το Ταμείο Συνοχής της Ευρωπαϊκής Ένωσης, στα πλαίσια του Άξονα Προτεραιότητας

«Βασικές Υποδομές στον Τομέα του Περιβάλλοντας και της Ενέργειας» του Επιχειρησιακού Προγράμματος «Αειφόρος Ανάπτυξη και Ανταγωνιστικότητα» για την Προγραμματική Περίοδο 2007-2013.

Η υλοποίηση του πιο πάνω Έργου επιβάλλεται για εναρμόνιση της Κύπρου την Κοινοτική Οδηγία 91/271/EΟΚ για τα αστικά λύματα, που απαιτεί την κατασκευή κεντρικών αποχετευτικών συστημάτων μέχρι το έτος 2012, σε κοινόπεπτες με συντόμιμο πληθυσμό (το σύνολο του μόνιμου, εποχιακού και τουριστικού πληθυσμού) μεγαλύτερο από 2000.

Το Έργο θα αποπερατωθεί σε δύο χρόνια περίπου και περιλαμβάνει την κατασκευή δικτύων συλλογής λυμάτων στο Δήμο Αθηνέου (περίπου 38 χλμ) και των αγωγών μεταφοράς λυμάτων προς τον κοινό σταθμό επεξεργασίας λυμάτων.

Αποτελεσματική η συνάντηση ΔΗΜΟΥ - ΚΟΑ

Την Πέμπτη 8 Οκτωβρίου ο Δήμαρχος, μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου και υπηρεσιακοί του Δήμου, συναντήθηκαν στα γραφεία του Κυπριακού Οργανισμού Αθλητισμού με τον πρόεδρο, τον αντιπρόεδρο, το γενικό διευθυντή και άλλους υπηρεσιακούς του ΚΟΑ. Ο Δήμαρχος αφού εξήγησε στους εκπροσώπους του ΚΟΑ τον τρόπο λειτουργίας της αιθουσας πολλαπλής χρήσεως, ζήτησε όπως οι βελτιωτικές εργασίες που έχουν προγραμματιστεί να συγχρηματοδοτηθούν από τον ΚΟΑ.

Στη συνάντηση συμφωνήθηκε όπως ο ΚΟΑ καταβάλει το 80% του ολικού κόστους που ανέρχεται περίπου στις €160.000. Οι εργασίες θα καλύψουν την αναλαγή των προβολέων, σοβάτισμα των εξωτερικών και εσωτερικών τοίχων, την αλλαγή και αναβάθμιση των αποδυτηρίων και



παραθύρων και την τοποθέτηση λαστικών καθισμάτων. Η χομονωτικά και θερμομονωτικά υλικά που έχουν επιλεγεί θα δώσουν τη δυνατότητα σε ορισμένες πολιτιστικές

εκδηλώσεις να γίνονται στην αίθουσα.

Στο αίτημα του Δήμου για κάλυψη μέρους του ολικού κόστους της ανέγερσης του γηπέδου FUTSAL μέσω του προγράμματος «Κοινωνικός Αθλητισμός», οι εκπρόσωποι του ΚΟΑ αποδέχθηκαν κατ' εξαίρεση να χρηματοδοτήσουν το έργο με τη διαβεβαίωση ότι το γήπεδο θα χαρακτηριστεί στο αναθεωρημένο τοπικό σχέδιο.

Επίσης οι εκπρόσωποι του ΚΟΑ ανέλαβαν να μελετήσουν την κάλυψη μερικών των λειτουργικών εξόδων των προγραμμάτων του ΑΓΟ.

Οι εργασίες στην αίθουσα θα αρχίσουν αρχές του νέου έτους και όχι όπως είχαν αρχικά προγραμματιστεί. Η καθυστέρηση οφείλεται στην αναθέρωση της αρχικής απόφασης των εκπροσώπων του ΚΟΑ.

Η ύδρευση της Αθηνέου από το νερό της Καφούντας (1909-1948)

Τα έργα της μεταφοράς του νερού από την περιοχή της Καφούντας στην Αθηνέου ολοκληρώθηκαν το 1909. Για τη μεταφορά του ανορύχθηκαν καμιά εκατοστή λάκκοι, των οποίων οι πυθμένες ενώθηκαν με λαγούμια, που το ύψος τους ήταν 5 πόδια, σχεδόν όσο και ενός ανθρώπου και το πλάτος 3 πόδια.

Η αλυσίδα των λάκκων διασταυρώνει σε κάποιο σημείο το δρόμο Αθηνών-Αθηνέου και προχωρώντας κατά μήκος του δρόμου αυτού καταλήγει στο φυτώριο του Χατζηκωσταντίνου Λύτρα, εκείπου βρίσκεται σήμερα το δημόσιο πάρκο. Οι λάκκοι κοντά στην Αθηνέου απέχουν 20 μέτρα περίπου ο ένας από τον άλλο, ενώ σε άλλα σημεία η απόσταση είναι μικρότερη. Ελάχιστοι φαίνονται σήμερα. Τα απαιτούμενα έργα συντήρησης των λάκκων θα αρχίσουν σύντομα, ώστε να διατηρηθεί η ιστορική κληρονομιά του τόπου μας.

Μετά τον τελευταίο λάκκο, που είναι έξαθανθος, το νερό έβγαινε στην επιφάνεια σε σημείο κοντά στο Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο. Απ' εκεί έπιπτε σε πέτρινο σκεπαστό αυλάκι που έφερε ως την άκρη του αρρεναγωγείου του Μιχαήλ Γεωργίου. Στη συνέχεια το νερό εισερχόταν σε έναν αγωγό κατασκευασμένο από πολλούς μικρούς κεραμεικούς σωλήνες, που ο καθένας είχε μήκος 30 εκατοστών και διάμετρο 10 εκατοστών.

Ένα μικρό τμήμα του φαίνεται σήμερα ακάλυπτο σε μια πλευρά της οδού Μιχαήλ Γεωργίου, σε σημείο κοντά στην αφετηρία της, δίπλα από το σπίτι του Θωμά του Ζήση. Οι εργασίες που γίνονται στην περιοχή συμπεριλαμβάνουν και τη συντήρηση του αγωγού αυτού. Το νερό της Καφούντας εισερχόταν σε ένα πετρόκιστο ντεπόζιτο απέναντι από τα Δημοτικά Σχολεία



Η Φουντάνα της Γάστρας



Πήλινοι οχετοί νερού

και απ' εκεί διοιχετεύόταν σε εφτά πετρόκιστες φουντάνες σε ισάριθμες γειτονίες του χωριού. Η μοναδική που σώθηκε είναι στην πλατεία της Γάστρας, πίσω από το σπίτι του Χαρίδημου Χατζηχάρου. Στόχος του Δημοτικού Συμβουλίου είναι η συντήρηση της φουντάνας (βρύσης) και η πλακόστρωση του πετρόλλου πάνω στη δυτική υπάρχει μια ορθογώνια ξέβαθη γούρνα στην οποία έφερναν να ποτίστουν τα ζώα. Μεταξύ τους και καμήλες, μουλάρια και άλογα, που σταβλίζονταν στο κοντινό χάνι του Μεστάνα. Στο ύψος της πλευράς αυτής υπάρχει εκεχιλιστήρας, από τον οποίο το νερό έπεφτε μέσα στη γούρνα. Το νερό εισερχόταν στη φουντάνα από σιδερένιο σωλήνια στο ύψος της νότιας πλευράς. Στο κάτω μέρος της διαδικασίας πλευράς

υπάρχει οπή, όπου όταν ανοιγόταν, άδειαζε εντελώς το ντεπόζιτο και το εσωτερικό του μπορούσε να καθαριστεί. Ο κατασκευαστής της φουντάνας έδωσε σημασία και στην καλαίσθητη εμφάνιση της. Ένθεν και ένθεν κάθε γωνίας σχηματίζονται πλευρές στην πλευρά της φουντάνας, που προέρχονται από την ανεπάρτητη στην αναθεωρημένη περιοχή. Οι πρ