



Η ΑΘΗΕΝΟΥ



ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΕΝΟΥ • ΤΕΥΧΟΣ 18 • ΑΠΡΙΛΙΟΣ - ΜΑΪΟΣ 2010

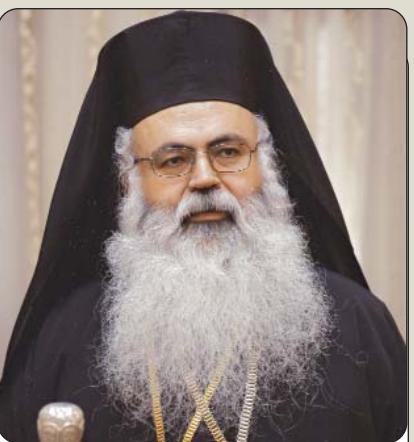
Η ΑΘΗΕΝΟΥ ΔΙΕΚΔΙΚΕΙ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΔΙΑΚΙΝΗΣΗ ΑΘΗΕΝΟΥ- ΠΥΡΟΪ - ΛΕΥΚΩΣΙΑ

ΔΙΑΒΑΣΤΕ



Αναδρομική Έκθεση
Αγιογραφίας
Πατέρα Καλλίνικου

« « « ΣΕΛ. 6



Ο ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ
ΠΑΦΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

« « « ΣΕΛ. 18 - 19



Γιώργος Χατζηβασίλης
Ο άνθρωπος πίσω από
την African Safari Ltd

« « « ΣΕΛ. 5

Όλη η αθλητική επικαιρότητα
στις σελίδες 22-23

ΔΙΕΚΔΙΚΟΥΜΕ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΔΙΑΚΙΝΗΣΗ ΑΘΗΕΝΟΥ-ΠΥΡΟΪ-ΛΕΥΚΩΣΙΑ

Συναμικά και φέτος την Κυριακή 16 Μαΐου οι Αθηνείτες μαζί με κατοίκους του Αβδελλερού, Πυροϊού και Ποταμιάς διεκδίκησαν τη διάνοιξη του οδοφράγματος Πυροϊού και την ελεύθερη διακίνηση από Αθηένου προς Λευκωσία μέσω του κατεχόμενου δρόμου παρά το Πυρό. Παρόμοια εκδήλωση, την ίδια ώρα και μέρα, έγινε από κατοίκους της Αγλαντζάς, του Γερίου και Πυρογιάτες που κατοικούν στην περιοχή Λευκωσίας. Η ειρηνική εκδήλωση στην Αθηένου έγινε στον κυκλικό κόμβο της Βιομηχανικής Περιοχής Αθηένου, ενώ στην Αγλαντζά η εκδήλωση έγινε κοντά στο τριγωνάκι Αγλαντζάς.

Λεπτομέρειες για την εκδήλωση στην Αθηένου στη σελίδα 3.



Ο Δήμος μας τίμησε τους Αθηενίτες ήρωες 1955-1959



Η 1η Απριλίου συνέπεσε φέτος με τη Μεγάλη Πέμπτη του Πάσχα. Το Δημοτικό Συμβούλιο αποφάσισε τη διαφοροποίηση του καθιερωμένου εορτασμού της 1ης Απριλίου, που λόγω της ημέρας δεν ενδείκνυται παρέλαση με μπάντες προς το κοιμητήριο. Έτσι μετά τη λειτουργία της Μεγάλης Πέμπτης κόμματα και οργανώσεις του Δήμου μας πρωτοστατούντος της Τοπικής Αρχής, της εκκλησίας, της τοπικής αστυνομικής και στρατιωτικής δύναμης μετέβησαν στο κοιμητήριο. Η αποτίμηση φόρου τιμής προς τους τέσσερις ήρωες της Αθηένου περιελάμβανε:

- Τρισάγιο στους τάφους των ηρώων μας
- Ομιλίατου Δημάρχου, κ. Σπύρου Παπουή

• Κατάθεση στεφάνων από την Τοπική Αρχή, Σχολική Εφορεία, Εκκλησία, Αστυνομία, Στρατό, τους οργανωμένους φορείς και από όλους τους συγγενείς των ηρώων μας. Στην ομιλία του ο κ. Δήμαρχος περιγράφοντας τη ζωή και τη θυσία των τεσσάρων ηρώων του Δήμου μας, κατέδειξε το χρέος και την ιστορική ευθύνη της νέας γενιάς απέναντι σ' όλους τους ήρωες του 1955-1959.

Η θυσία των ηρώων μας παραμένει ιστορικά αδικιάτη, όσο η Κύπρος, διαιρεμένη καιημικατεχόμενη προσισμένει την ώρα της εθνικής της ανάστασης, τόνισε ο κ. Δήμαρχος.

Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με τον Εθνικό Ύμνο. Αιώνια η μνήμη των ηρώων του 1955-1959.



ΣΠΕ ΑΘΗΕΝΟΥ
9ης Ιουλίου, 7600 Αθηένου,
Τηλ: 24811700, Φαξ: 24811710
E-mail: speath@athienou.coop.com.cy

ΣΠΕ ΑΘΗΕΝΟΥ
για την κοινότητα και τον άνδρων

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΚΔΟΣΗΣ ΣΠΕ ΑΘΗΕΝΟΥ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΕΝΟΥ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

- Να ανοίξει ο δρόμος Αθηένου, Πυρόι, Λευκωσία **ΣΕΛ 3**
- Γιώργος Χατζηβασίλης-Ιδιοκτήτης African Safari **ΣΕΛ 5**
- Αναδρομική έκθεση πάτερ Καλλίνικου **ΣΕΛ 6**
- Κοινωνικά **ΣΕΛ 8**
- Εκπαίδευση **ΣΕΛ 10-11**
- Μητροπολίτης Πάφου Γεώργιος **ΣΕΛ 18-19**
- Αθλητικά **ΣΕΛ 22-23**

ΓΡΑΨΤΕ ΜΑΣ!

Η συντακτική επιτροπή δέχεται κείμενα δημοτών, σωματείων, οργανώσεων, επιστολές, άρθρα και εισηγήσεις τα οποία αφού αξιολογηθούν θα τύχουν δημοσίευσης στην εφημερίδα. Παρακαλούνται οι δημότες να τα αποστέλλουν σε ηλεκτρονική μορφή στην ηλεκτρονική διεύθυνση του Δήμου E-mail: mail@athienou.org.cy ή να τα παραδίσουν σε φάκελο στο Δημαρχείο με την ένδειξη «για δημοσίευση στην εφημερίδα Η ΑΘΗΝΕΟΥ».

ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ**ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ**

- Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο 24811370
 Κλεάνθειος Κοινωνική Στέγη Ενηλίκων 24522455
 Κωνσταντινένειο Κέντρο Ενηλίκων 24522742
 Παιδιοθεραπευτικός Σταθμός Γ & Ε Τραντή 24523300
 Αίθουσα Αθλοπαιδιών 24523520
 Κωνσταντίνο Δημοτικό Πάρκο 24524045

Η ΑΘΗΝΕΟΥ**Διμηνιαία έκδοση του Δήμου Αθηένου****Συντακτική Επιτροπή**

- Σταύρος Ζαννέτου (Συντονιστής)**
Ελπίδα Ζαννεττίδου Ηλία
Δέσποινα Ζαννεττίδου Πουγεράση
Χριστίανα Ροκόπου
Κώστας Μαυραγάνης
Φλώρα Καρούσου
Κατερίνα Ηρακλέους
Δώρα Παπακωνσταντίνου
Ρολάνδος Ιεροδιακόνου
Χρυστάλλα Κίτα

Φωτογραφίες :

- Photo smile Χρυστάλλα,
 ΦΩΤΟγραφή,
 Φωτογένεια

ΠΑΡΑΓΩΓΗ

- ΙΔΕΑ Εκδόσεις – Διαδίκτυο**
 Τηλ. 22780007

ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

- «Εμείς»
 δημοσιογραφικές υπηρεσίες

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

- Σ.Χ. ΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΣΙΑ ΛΤΔ

Μνημόσυνο Χαράλαμπου Χαραλάμπους**Αθηένου και Ξυλοφάγου τίμησαν τη μνήμη του**

Την Κυριακή 16 Μαΐου τελέστηκε στον Ιερό Ναό Παναγίας Χρυσελεούσης το ετήσιο μνημόσυνο του ήρωα Χαράλαμπου Χαραλάμπους.

Στο μνημόσυνο παρέστησαν οι γονείς και μέλη της οικογένειας του ήρωα, ο Βουλευτής, κ. Νίκος Κλεάνθους, η πρόεδρος του Κινήματος Οικολόγων Περιβαλλοντιστών, κα Ιωάννα Παναγιώτου, η εκπρόσωπος του Επάρχου Λάρνακας, κα. Στέλλα Βαρνάβα, εκπρόσωποι της Εθνικής Φρουράς, εκπρόσωποι κομμάτων και οργανώσεων.

Στην επιμνημόσυνη ομιλία της η εκπαιδευτικός, κα Άννα Βασιλείου, έκανε αναφορά στα γεγονότα που οδήγησαν στην άνανδρο δολοφονία του στρατώτη, Χαράλαμπου Χαραλάμπους και στο σοβαρό τραυματισμό του Γιάννη Καλέση.

Η κα Άννα Βασιλείου, τόνισε την ανάγκη διατήρησης αρραγόύς εσωτερικού μετώπου ενάντια στα επιτακτικά σχέδια της Τουρκίας. Συγκεκριμένα ανέφερε πως «Οι επικείμενες συνομιλίες χρειάζονται υπομονή και σύνεση με στόχο την επίτευξη μιας δίκαιης και βιώσιμης λύσης, που θα επανενώσει την Κύπρο μας».

Μετά τη Θεία Λειτουργία το Δημοτικό Συμβούλιο, η Εκκλησία, προσκεκλημένοι και πλήθος κόσμου μαζεύτηκαν στο χώρο του μνημείου του ήρωα. Οι ιερείς του Δήμου μας ανέψευψαν δέση εις μνήμη του Χαράλαμπου Χαραλάμπους.

Ακολούθησε κατάθεση στεφάνων από τον Πρόεδρο της Βουλής, την Πρόεδρο του Κινήματος Οικολόγων, από Βουλευτές, την Τοπική και Εκκλησιαστική Αρχή, τη Σχολική Εφορεία, από την οικογένεια του ήρωα και από όλα τα οργανωμένα σύνολα του Δήμου μας.

Απεβίωσε ο κατά σειρά ετών Αντιδήμαρχος Μιχαλάκης Ιωσηφίδης

Ο Μιχαλάκης Ιωσηφίδης απεβίωσε στις 5 Μαΐου σε ηλικία 93 χρόνων. Η κηδεία του έγινε στις 6 Μαΐου στην παρουσία του Δημάρχου, Βουλευτών, του Γενικού Γραμματέα της ΠΕΚ και πλήθους κόσμου.

Επικήδειο εκφώνησε ο Δημάρχος, κ. Σπύρος Παπουής, ο Γενικός Γραμματέας της ΠΕΚ, κ. Μιχάλης Λύτρα και εκ μέρους της οικογένειας ο υιός του, κ. Κώστας Ιωσηφίδης.

Ο κ. Δημάρχος έκανε αναφορά στην πλούσια και μακροχρόνια εθελοντική υπηρεσία του εκλίποντα, σημειώνοντας πως «η δράση του Μιχαλάκη Ιωσηφίδη στα κοινά άρχισε από την ηλικία των 20 χρόνων και ολοκληρώθηκε το 1997 σε ηλικία 80 χρόνων».

Το 1937-1941 διετέλεσε γραμματέας του Αθλητικού Συλλόγου Θέλλας. Το 1941 μαζί με άλλους προοδευτικούς Αθηνεύτες πρωτοστάτησε στην ίδρυση του Γεωργικού Συλλόγου ΡΕΑ και διετέλεσε

πρώτος γραμματέας.

Το 1943 ανάλαβε τη σύγκληση της πρώτης Παγκύπριας συγκέντρωσης στην Αθηένου για τη δημιουργία της ΠΕΚ. Στο τριήμερο εκείνο συνέδριο τοπικοί παραγόντες απ' όλη την Κύπρο, αποφάσισαν τη δημιουργία της ΠΕΚ με πρώτο πρόεδρο το Μελή Ζαχαριάδη και

γραμματέα το Χαρίδημο Χατζηχάρο. Ο μακαριστός Μιχαλάκης στάθηκε στο πλευρό των δύο αυτών προσωπικοτήτων της Αθηένου, που πρόβαλαν την Αθηένου όσο ποτέ άλλοτε.

Το 1954 μέχρι το 1985 ήταν μέλος του Δημοτικού Συμβουλίου Αθηένου. Την ίδια περίοδο χρονική περίοδο διετέλεσε και μέλος της Σχολικής Εφορείας.

Στα εκάστοτε Δημοτικά Συμβούλια η συμβολή του Μιχαλάκη Ιωσηφίδη ήταν καθοριστική. Στα 31 χρόνια παρουσίας του στην Τοπική Αρχή, η Αθηένου γνώρισε ανεπάνληπτες περιόδους ανάπτυξης και προβολής. Στη θέση αντιδήμαρχου για πάνω από 20 χρόνια υπηρέτησε στα δύσκολα χρόνια μετά το 1974, όπου πρώτο μέλημα της Τοπικής Αρχής, ήταν η επιβίωση της Αθηένου και η παραμονή των κατοίκων στη γενέτειρα τους.

Εκτός από την προσφορά στη γενέτειρα του, πρωτοστάτησε στην ίδρυση της ΠΕΚ και για 27 χρόνια

υπηρέτησε ως μέλος του συμβουλίου της Αθηένου. Από αυτό το πόστο βοήθησε τον αγροτικό κόσμο με την αύξηση των τιμών των σιτηρών και την κατοχύρωση του επαγγέλματος του γεωργού.

Για 12 χρόνια υπηρέτησε ως μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου του Ο.Γ.Α.

Γιατίς πιο πάνω υπηρεσίες του τιμήθηκε το 2002 από την ΠΕΚ και το 1995 από τον Ο.Γ.Α.

Στα εκάστοτε Δημοτικά Συμβούλια η συμβολή του Μιχαλάκη Ιωσηφίδη ήταν καθοριστική. Στα 31 χρόνια παρουσίας του στην Τοπική Αρχή, η Αθηένου γνώρισε ανεπάνληπτες περιόδους ανάπτυξης και προβολής. Στη θέση αντιδήμαρχου για πάνω από 20 χρόνια υπηρέτησε στα δύσκολα χρόνια μετά το 1974, όπου πρώτο μέλημα της Τοπικής Αρχής, ήταν η επιβίωση της Αθηένου και η παραμονή των κατοίκων στη γενέτειρα τους.

Τη δύσκολη ώρα του τελευταίου αποχαιρετισμού νιώθουμε την ανάγκη να πούμε κουράγιο και ψυχική δύναμη στα αγαπημένα σου παιδιά τον Κωστάκη, το Χριστόδουλο, την Αναστασία και το Γιώργο.

Αιωνία του η μνήμη.

Επιμέλεια
Σπύρος Παπουής,
Δημάρχος

Αιωνία σου η μνήμη αγωνιστή Ζένιο

Απεβίωσε στις 4 Μαΐου σε ηλικία 79 ετών ο αγωνιστής της ΕΟΚΑ, Ζένιος Λοϊζος. Η κηδεία του έγινε στις 6 Μαΐου στην παρουσία του Δημάρχου, Βουλευτών, μελών του συνδέσμου Αγωνιστών ΕΟΚΑ 1955-1959 και πλήθους κόσμου.

Τον επικήδειο εκφώνησε ο συναγωνιστής και μέλος της ΕΟΚΑ 1955-59, κ. Βάσος Βοροκλινιώτης.

Μεταξύ άλλων ο κ. Βοροκλινιώτης ανέφερε: «Η δράση του Ζένιου

στην οργάνωση ήταν ηγετική και με τη συμπεριφορά του μας ενέπνευσε εμπιστοσύνη. Πάντοτε μειλίχοις και αποφασιστικός σε κάθε του βήμα και σε κάθε ενέργεια της οργάνωσης. Γνώστης της περιοχής Αθηένου αναλάμβανε ηγετικό ρόλο σε αποστολές διακινησης ή



Κοινή Αντικατοχική Εκδήλωση για το άνοιγμα του δρόμου Αθηένου - Πυρόι - Λευκωσία

ΝΑ ΑΝΟΙΞΕΙ ΤΟ ΟΔΟΦΡΑΓΜΑ

Με κοινή αντικατοχική εκδήλωση, η Αθηένου, το Πυρόι και το Αβδελλερό διεκδίκησαν το δικαίωμα της ελεύθερης διακίνησης από την Αθηένου προς το Πυρόι και Λευκωσία μέσω του οδοφράγματος Πυροΐου, που είναι κλειστό από το 1974.

Η εκδήλωση ξεκίνησε ήδη στις 11.00 π.μ. στον κυκλικό κόμβο της Βιομηχανικής Περιοχής. Στην εκδήλωση παρευρέθηκαν οι Βουλευτές της Επαρχίας μας κ. Πανίκος Σταυριανός, κ. Τάσος Μητσόπουλος, κ. Νίκος Κλεάνθους, η πρόεδρος του κινήματος των Οικολόγων, κα Ιωάννα Παναγιώτου, εκπρόσωποι των επαρχιακών κομματικών επιτροπών, οι κοινοτάρχες Πυροΐου, Αβδελλερού και πλήθος κόσμου από την Αθηένου και τις γύρω κοινότητες.

Το πρόγραμμα της εκδήλωσης περιλάμβανε:

- Δέση για ανεύρεση των αγνοουμένων μας και για απελευθέρωση των κατεχομένων εδαφών μας
- Χαιρετισμό από το Δήμαρχο Αθηένου και Κοινοτάρχες Αβδελλερού και Πυροΐου
- Χαιρετισμό από Βουλευτές ή εκπροσώπους κομμάτων
- Επίδοση ψηφίσματος στα Ηνωμένα Έθνη
- Πορεία προς το οδόφραγμα Πυροΐου

Όλοι οι ομιλητές τόνισαν την ανάγκη για διάνοιξη του δρόμου από Αθηένου προς Λευκωσία μέσω Πυροΐου και την ελεύθερη και απρόσκοπη



διακίνηση προσώπων και αγαθών από Λευκωσία προς Λάρνακα και ελεύθερη Αμμόχωστο.

Ο Δήμαρχος Αθηένου μεταξύ άλλων ανέφερε ότι το αναφαίρετο δικαίωμα του κάθε Ευρωπαίου πολίτη για ελεύθερη διακίνηση, προσκρούει για 36 χρόνια στην αρνητική στάση της Τουρκίας, που συντηρεί μια αναχρονιστική πολιτική των διαχωριστικών γραμμών και των περιοριστικών μέτρων. Από το 1974 οι Τούρκοι εισβολείς που κατέχουν το Πυρόι και το δρόμο που συνδέει τη Λάρνακα με τη Λευκωσία μέσω Αθηένου-Πυροΐου-Αγλαντζίας,

εμποδίζουν την ελεύθερη διακίνηση μεταξύ των Ελληνοκυπρίων και Τουρκοκυπρίων.

Η Αθηένου για 36 χρόνια απομονώμενή από την υπόλοιπη ελεύθερη Κύπρο πληρώνει βαρύ τίμημα λόγω της Τουρκικής κατοχής. Κάτω από το βλέμματου Τούρκου εισβολέα, με κατοχικό στρατό στις τρεις πλευρές της οικιστικής περιοχής του Δήμου μας, ο Αθηένης με πείσμα και αγάπη για τον τόπο που γεννήθηκε, αντιστέκεται και αναπτύσσεται.

Ο αποκλεισμός της Αθηένου από τη Λευκωσία

και η απομάκρυνση από τα άλλα αστικά κέντρα έκαναν τα αθηενίτικα προϊόντα λιγότερο συναγωνίσμα, αφού αύξησαν το κόστος παραγωγής και διάθεσης.

Αρκετοί Αθηενίτες μετέφεραν τις βιομηχανίες τους στη Λευκωσία ή Λάρνακα, αδυνατώντας να κρατηθούν συναγωνίσμιοι, ενώ άλλοι που επέλεξαν να συνεχίσουν τις δραστηριότητες τους στην Αθηένου, πληρώνουν το κόστος της απόστασης και απομόνωσης.

Τελειώνοντας, ο κ. Παπουής κάλεσε τους Τουρκοκύπριους να ενώσουν τις δυνάμεις τους μαζί μας, ώστε το δίκαιο αίτημα μας για διάνοιξη του οδοφράγματος Πυροΐου να τεθεί στο τραπέζι των συνομιλιών μεταξύ των δύο ηγετών μας.

Μετά τους σύντομους χαιρετισμούς από τους Κοινοτάρχες Πυροΐου και Αβδελλερού και τους Βουλευτές ή εκπροσώπους κομμάτων, επιδόθηκε ψήφισμα στα Ηνωμένα Έθνη. Το ψήφισμα καλεί το Γραμματέα των Ηνωμένων Εθνών να ενεργήσει, ώστε να ανοίξουν όλα τα οδοφράγματα και να συμβάλει πιο αποτελεσματικά στην επίλυση του Κυπριακού προβλήματος.

Η εκδήλωση τέλειωσε με πορεία προς το κατεχόμενο Πυρό.

Η όλη εκδήλωση καλύφθηκε από τα μέσα μαζικής ενημέρωσης.

Τα παιδιά που έλαβαν μέρος στην αντικατοχική εκδήλωση, πήραν Τιμητικό δίπλωμα συμμετοχής.

Ο Ανατολικός Περιμετρικός πήρε το δρόμο του

Μετά από συναίνεση της Πολεοδομίας, το Δημοτικό Συμβούλιο προκήρυξε Παγκύπριο Διαγωνισμό για εξεύρεση Μελετητή για τα κατασκευαστικά σχέδια του Ανατολικού Περιμετρικού Δρόμου Αθηένου.

Η ανάθεση για παροχή υπηρεσιών για την απαιτούμενη μελέτη, κατακυρώθηκε στο Μελετητικό Γραφείο Διον. Τουμαζή και Συνεργάτες.

Η υπογραφή των συμβολαίων έγινε την Τρίτη 11 Μαΐου στο Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο. Εκ μέρους του Δήμου υπέγραψε ο Δήμαρχος, κ. Σπύρος Παπουής και οι Δημοτικοί Σύμβουλοι, Κυριάκος Παμπόρης και Μιχάλης Παπούτσας, ενώ εκ μέρους του Μελετητικού Γραφείου ο κ. Αντώνης Τουμαζής.

Το συμβόλαιο προνοεί ολοκλήρωση της Μελέτης σε 12 μήνες. Ο κ. Τουμαζής υποσχέθηκε να βοηθήσει, ώστε η μελέτη να τελειώσει σε εξί μήνες, εάν ο Δήμος επιστεύεται τις εργασίες των υπηρεσιών ΑΗΚ και CYTA.

Το επόμενο βήμα είναι να πεισθεί Πολεοδομία να συμπεριλάβει το έργο στον προ-



ϋπολογισμό του 2011, ώστε να μπορεί να προκηρύξει προσφορές για εξεύρεση εργολάβου, που θα αναλάβει το έργο.

Για να πετύχουμε την έναρξη του έργου το 2011 θα πρέπει οι επηρεαζόμενοι να δείξουν κατανόηση, να αποδεχθούν ότι ο δρόμος θα

γίνει στο μέρος που έχει σχεδιαστεί και να υπογράψουν τη συγκατάθεση τους, για να αρχίσει το έργο πιο γρήγορα. Διαφορετικά, οι εργασίες θα καθυστερήσουν δύο χρόνια μέχρι να τελειώσει η διαδικασία της απαλλοτρίωσης.

ΤΕΛΗ ΣΚΥΒΑΛΩΝ

Λιγότερο βάρος, λιγότερο τέλος «φόρος»

Από την 1η Απριλίου τα σκύβαλα μας μεταφέρονται στο XYTY Κόσιης, όπου μετά τη διαλογή των ανακυκλώσιμων υλικών, τα λίγα εναπομένα απορρίμματα μεταφέρονται για ταφή. Τα σκύβαλα στην είσοδο του εργοστασίου ζυγίζονται και χρεωνοταπρος €60 τον τόνο, ένα σημαντικό κόστος το οποίο κάθε δύο μήνες θα πληρώνεται από το Δημοτικό Ταμείο.

Το Δημοτικό Συμβούλιο αποφάσισε σαν πρώτη δόση να επιβάλει τα ίδια τέλη σκυβάλων, €95*, όπως και πέρσι, ώστε να πληρωθεί το κόστος συλλογής και μεταφοράς των σκύβαλων στην Κόση.

Το επίσημο κόστος επειδεργασίας των σκύβαλων στο XYTY Κόσης θα εξιλογηθεί σε μεταγενέστερο στάδιο. Το Σεπτέμβριο θα επιβληθεί η δεύτερη δόση, αυτή που θα καλύψει το κόστος διαχείρισης των σκύβαλων, δηλαδή το επίσημο κόστος που θα πληρώνει ο Δήμος μας στο διαχειριστή του εργοστασίου στην Κόση.

Έκκληση του Δημοτικού Συμβουλίου είναι όπως μειώσουμε το βάρος των σκύβαλων μας, ώστε να πληρώνουμε λιγότερα στο διαχειριστή του εργοστασίου.

Από ΕΜΑΣ εξαρτάται το ποσό που πληρώνουμε.

ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΘΗΝΟΥ

Τριήμερη φιλοξενία Κερκυραίων: «Από την πρώτη στιγμή νιώσαμε ότι μας αγκαλιάσατε»

Με τις καλύτερες εντυπώσεις για το Δήμο μας και γενικότερα για την Κύπρο έφυγε η χορωδία Κορακιάνας του Δήμου Φαιάκων Κέρκυρας μετά την τριήμερη φιλοξενία της από τη χορωδία μας.

Η φιλοξενούμενη χορωδία έφτασε στην Κύπρο το βράδυ της 29 Απριλίου 2010 και μετά την παράθεση δείπνου στη Λάρνακα στην παρουσία της μαέστρου και αρκετών χορωδών μας, έγκαταστάθηκε σε ξενοδοχείο της Λάρονακας.

Την επομένη, μετά το πρόγευμα, ο αντιδήμαρχος Λάρνακας, κ. Αλέξης Μιχαηλίδης (τον οποίο ευχαριστούμε θερμά) ανέλαβε ο ίδιος προσωπικά να ξεναγήσει τους φιλοξενούμενούς μας σε μουσεία και ιστορικούς χώρους της Λάρνακας. Όλοι τους έμειναν κατενθουσιασμένοι για αυτά που άκουσαν από τον κ. Μιχαηλίδη. Το απόγευμα της ίδιας μέρας, παρά την ανοιξιάτικη καταιγίδα που έκανε από το ναρίς, έγινε γενική πρόβατων δυο χορωδιών στο χώρο διεξαγωγής της μουσικής συνάντησης, που ήταν η κλειστή αίθουσα του νέου Γυμνασίου Αθηαίου. Στη συνέχεια ο Γεωργικός Σύλλογος ΡΕΑ, τον οποίο ευχαριστούμε, κέρασε στο οίκημά του καφέ σε όλους τους φιλοξενούμενους. Ακολούθως έφτασε η ώρα που όλοι περιμέναμε, η ώρα της παράστασης. Παράτηση νεχιζόμενη ελαφρή βροχόπτωση όλα κύλησαν πάρα πολύ καλά. Η προσέλευση ήταν πολύ ικανοποιητική, το ακροατήριο υπέροχο, η παρουσίαση και των δυο χορωδιών άψογη. Να ευχαριστήσουμε ιδιαίτερα εδώ και την παρουσιάστρια του προγράμματος κ. Δόξα Κωμιδορόμου που σταθερά βρίσκεται στο πλευρό μας σε κάθε παράσταση της χορωδίας μας. Ακολούθησε έφερνο γλέντι που παράθεσε ο Δήμος για όλους τους συμμετέχοντες στην αίθουσα δεξιώσεων «Ανάμνησις».

Το Σάββατο, 1η Μαΐου 2010 η φιλοξενία περιλάμβανε επίσκεψη στα φυλακισμένα μνήματα και ξενάγηση στην πρωτεύουσα της Κύπρου, τη Λευκωσία. Οι Κερκυραίοι ξεναγήθηκαν στο χώρο όπου οι ήρωες μας



ρων και γεύμα με τα Εξχωριστά εδέσματα της περιοχής σε εστιατόριο της περιοχής. Το βράδυ έγινε ένα Εξχωριστό πάρτι στο Κωνσταντινέλενο Κέντρο Ενηλίκων, όπου ο ακθένας και η καθεμιά χορωδός μας συνέβαλε με το δικό του τρόπο στην ετοιμασία του μενού! Γιέντι, χορός και τραγούδι κράτησαν μέχρι αργά το βράδυ. Ο αντιπρόεδρος του Συλλόγου της φιλαρμονικής Κορακιάνας, κ. Σαββανής και η πρόεδρος της χορωδίας Κορακιάνας ως εκπρόσωπος του Δήμου Φαιάκων, κ. Μαρτσούκου, αποχαιρετώντας μας εκφρασταντις θερμέστους ευχαριστίες προς τη χορωδία μας για την πραγματικά εξαιρετική φιλοξενία της οποίας έτυχαν και υποσχέθηκαν να προσπαθήσουν να ανταποδώσουν όσα καλύτερα μπορούν στην

Κέρκυρα. Χαρακτηριστικά ο κ. Σαββανής ανέφερε μεταξύ άλλων «...Νιώσαμε από την πρώτη σπιγμή ότι μας αγκαλιάστε...». Τόσο οπρόεδρος του Ομίλου θόσκαιο Δήμαρχος Αθηαίνου αποχαιρέτησαν τους φιλοξενούμενους και δόθηκαν στον κάθε φιλοξενούμενο μικρά αναμνηστικά.

Τη Δευτέρα 3 Μαΐου η χορωδία αναχώρησε για την Κέρκυρα.

Η Φιλοξενία από την πλευρά της προτιμά την οργανωτική πλευράς και αποτελεί μαζί με όλες τις άλλες ένα πανάξιο πρεσβευτή του Δήμου μας στο εξωτερικό. Το μεράκι των χορωδών, η οικονομική αρωγή από μέρους των Πολιτιστικών Υπηρεσιών του Υπουρ-

οικονομική και άλλη στήριξη από μέρους του Δήμου Αθηναίου, οι χορηγοί του Ομίλου που είναι για φέτος η ΣΠΕ Αθηναίου, η υπεραγορά Χριστού Χατζηγιαννακού, η εταιρεία Χρυσός Φιάκκου και Υιώς ΛΤΔ, οι Μύλοι Ζωτροφών Παναγώτης Ελευθερίου, η K & K Steel Works, η εταιρεία ιστωμάτων Νίκος Κνώφος Λτδ, οι Μεταλλικές Κατασκευές Παντελής Ποιητής, η Κόκομιξ Λτδ, και η E.& Ph. Eleftheriou Aluminium Co Ltd., σύγιουρα όμως και η μαέστρος της χορωδίας κ. Χριστίνα Χατζηπατή που εργάζεται αικουραστά για την πραγματοποίηση κάθε δράσης της χορωδίας έφεραν το αποτέλεσμα αυτό. Θέλουμε λοιπόν από το βήμα αυτόν να ευχαριστήσουμε και δημόσια όλους αυτούς που προαναφέρθηκαν για τις χωρίς αυτούς θα ήταν αδύνατο να πραγματοποιηθεί αυτή η πολιτιστική ανταλλαγή.

Και κάτι τελευταίο. Όλα τα παραπάνω αναφέρθηκαν, αν και κουραστικά ίσως, για να κατανοήσουν όλοι πόσο μεγάλη προσπάθεια χρειάζεται για να πετύχει μια ανταλλαγή πολιτιστική και πόσα οι απλοί έθελοντές δημότες συνεργαζόμενοι μπορούν να πετύχουν. Ο έθελοντισμός είναι μια τεράστια δύναμη η οποία όταν αξιοποιείται και ενισχύεται από τις τοπικές αρχές, μπορεί να επιτύχει πολλά.

Επιμέλεια:
Λευτέρης Λάμπρου



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΜΑΛΛΟΥΡΑ

Παραδοσιακά Παιχνίδια

Στοχεύοντας στη αναβίωση των εθίμων του τόπου μας, ο όμιλος πραγματοποίησε γιατρίτη συνεχόμενη χρονιά εκδήλωση, η οποία περιελάμβανε παραδοσιακά παιχνίδια. Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε τη Δευτέρα της Αμπρής, 5 Απριλίου 2010, στην Κλειστή Αίθουσα Αθλοπαιδιών, με τη συμμετοχή δεκάδων νέων της κωμόπολής μας. Οι νέοι μας είχαν την ευκαιρία να παίξουν πατατοδρομίες, σακκουλοδρομίες, σχοινί, να φάνε γλύκισμα με τα χέρια δεμένα πίσω, αλλά και να συμμετέχουν στο τουρνουά futsal. Όλοι φαίνεται να το απόλαυσαν.

Δικοιονομική Εκδήλωση «Μαζί για την Ειρήνη, χέρι με χέρι»

Η δικοινοτική εκδήλωση που πραγματοποίησε ο όμιλος, στη μνήμη των δύο ηρώων της ελληνοτουρκικής φιλίας, Ντερβίς Αλι Καβάζογλου και Κώστα Μισιαούλη, στις 9 Απρι-

λίου 2010, είχε πολύ πλούσιο πρόγραμμα και έστειλε μηνύματα επαναπροσέγγισης και αλληλօρθευσης.

Την εκδήλωση τίμησε με την παρουσία του ο έντιμος Υπουργός Εσωτερικών, κ. Νεοκλής Συλικιώτης. Στην ομιλίατου αναφέρθηκε στη θυσία των δύο αντρών και τα μηνύματα που έχουμε να αντλήσουμε από αυτή. Η αίθουσα του νέου Γυμνασίου Αθηένου στη συνέχεια νέψισε από χρονούς και τραγούδια καθηώς στα

Παρουσίαση Έρευνας για τα

Παραστατικά Επαγγέλματα

Την Τετάρτη 19 Μαΐου παρουσιάστηκε στο Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο η έρευνα που πραγματοποίήσει ομάδα από νέους του ομίλου, στα πλαίσια του προγράμματος «Νέοι σε δράση» του Οργανισμού Νεολαίας Κύπρου.

**Συμμετοχή στα Ανθεστήρια
του Δήμου Λάρυγκας**

Στη γιορτή των λουλουδιών, τα Ανθεστήρια που διοργάνωσε ο Δήμος Λάρνακας στις 2 Μαΐου στην Παραλία των Φοινικούδων, συμ-

Την Τετάρτη 19 Μαΐου παρουσιάστηκε στο
Αλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο η έρευνα που
αγιαστοποίησε ομάδα από νέους του ομίλου,
απλαίσιαστου προγράμματος «Νέοι σε δρά-
» του Οργανισμού Νεολαίας Κύπρου.
Η έρευνα είχε τίτλο «Παραδοσιακά Επαγ-
γματα-ΣΤ΄ αχνάρια της παράδοσης». Στην

ζωής τους.
Επιμέλεια:
Έλενα Τράχηλου



«Με επιμονή, υπομονή, σύνεση και πρωτοτυπία... μπήκαμε σιγά-σιγά στο παζάρι, δώσαμε το στίγμα μας και σήμερα θεωρούμαστε μια από τις μεγαλύτερες εταιρείες εισαγωγής για χοντρική αγορά στα είδη μας»



Γιώργος Χατζηβασίλης Ο άνθρωπος πίσω από την African Safari Gifts Co Ltd

Μιώντας κανείς με τον κ. Γεώργιο Χατζη-βασίλη, ενός εκ των ιδιοκτητών της εταιρείας AFRICAN SAFARI GIFTS CO LTD αντιλαμβάνεται αρχικά τους λόγους για τους οποίους η εταιρεία αυτή καταφέρνει εν μέσω οικονομικής κρίσης να διατηρεί την ποιότητα άλλα και τους ρυθμούς της. Άνθρωπος προσγειωμένος, με επιγνωση και γνώση τόσο της αγοράς αλλά και των κινδύνων της, δείχνει να είναι ταγμένος στην οικογενειακή επιχείρηση που διατηρεί από το 1983 με τον αδερφό του Χρυσόστομο Χατζηβασίλη.

K. Χατζηβασίλη αρχικά θέλαμε να μας μιλήστε λίγο για την οικογενειακή σας επιχείρηση της οποίας ναυαρχίδα είναι το AFRICAN SAFARI GIFTS CO LTD.

Η εταιρεία AFRICAN SAFARI GIFTS CO LTD δημιουργήθηκε το 1983 με την επιστροφή μου εμένα, του αδερφού μου Χρυσόστομου Χατζηβασίλη και της οικογένειας μου και από τη Ροδεσία (σημερινή Ζιμπάπουε). Παιδιά φτωχής οικογένειας, του Σπύρου και της Ελένης Χατζηβασίλη, έπρεπε να δουλέψω σκληρά και στο τέλος να ξενιτευτώ το 1969 σε ηλικία 21 χρονών στη Ροδεσία, να συναντήσω τα αδέρφια μου Αντρέα, Κώστα και Χρυσόστομο, για ένα καλύτερο μέλλον. Όταν επιστρέψαμε από την Αφρική, αποφασίσαμε τα δύο αδέρφια Γιώργος και Χρυσόστομος, παρότι ήταν πολύ δύσκολα τα πράγματα για μας, να δημιουργήσουμε την εταιρεία African Safari. Με επιμονή, υπομονή, σύνεση και πρωτοτυπία... μπήκαμε σιγά-σιγά στο παζάρι, δώσαμε το στίγμα μας και σήμερα θεωρούμαστε μια από τις μεγαλύτερες εταιρείες εισαγωγής για χοντρική και λιανική αγορά στα είδη μας.



Οι μέτοχοι της εταιρείας Γιώργος και Σούλης, με τον αδερφό τους Κώστα και τον αντιδήμαρχο Λάρνακας Αλέξη Μιχαηλίδη.

Ποιος ήταν ο στόχος σας;

Πρωταρχικός στόχος της εταιρείας ήταν να εδραιωθεί στην κυπριακή αγορά ως ο μεγαλύτερος εισαγωγέας τόσο στα εποχιακά είδη -όπως Χριστουγεννιάτικα και Πασχαλινά- όσο και στα διακοσμητικά άνθη και φυτά αλλά και στα κουζινικά, μπιπελό και δώρα. Επίσης στόχος μας ήταν να οργανώσουμε ένα δυνατό και υγιές δίκτυο διανομής χοντρικής αγοράς. Η εταιρεία έκινησε και συνεχίζει με τον ίδιο σκοπό, να προσφέρει σε χαμηλές τιμές την καλύτερη δυνατή ποιότητα και τη μεγαλύτερη ποικιλία, ώστε να ικανοποιεί όλα τα γούστα και όλα τα πορτοφόλια!

Με ποιο τρόπο προσπαθήσατε να πραγματοποιήσετε αυτούς τους στόχους;

Οι πιο πάνω στόχοι επετεύχθησαν πλήρως με δίκτυο διανομής σ' όλη την ελεύθερη Κύπρο με κε-

ντρικά γραφεία και αποθήκες στη γενέτειρα μας Αθήναν, και αρχικά με δύο καταστήματα σε Λευκωσία και Αθηνέν. Βέβαια αυτό που μας ξεχωρίζει ιδιαίτερα είναι η συνέπειά μας. Προσπαθούμε πάντα να εξυπηρετούμε άριστα τους πελάτες μας με την ποιότητα που μας χαρακτηρίζει. Νιώθουμε υπεύθυνοι απέναντι σε όλους όσοι μας εμπιστεύονται.

Από ότι αντιλαμβάνομας η επιχειρηματικότητά σας έχει επεκταθεί και σε άλλους τομείς.

Από τον Οκτώβριο του 2008 με το νέο πολυκατάστημα African Safari Gifts Co & Diy Ltd στη Λάρνακα, η εταιρεία επεκτάθηκε με ακόμα ένα πολυκατάστημα στη λιανική αγορά. Στα καταστήματα African Safari μπορείτε να βρείτε μιατεράστια ποικιλία από ποιοτικά και γουστόζικα είδη για κάθε

σπίτι. Κουζινικά, κεριά, μαχαιροπήρουνα, φωτιστικά, μικροέπιπλα, γυαλικά, μπιπελό, ηλεκτρικά είδη. Στο πολυκατάστημα African Safari Gifts & Diy Ltd στη Λάρνακα θα βρείτε ακόμα, έπιπλα εσωτερικού και εξωτερικού χώρου, είδη Diy, γραφεία και λευκά είδη.

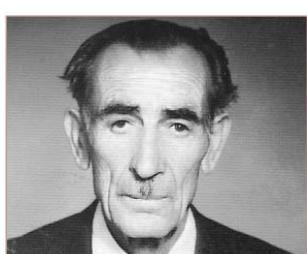
Και σε ποιο άλλο τομέα δραστηριοποιήστε;

Είμαστε από το 2003 με τον αδερφό μου Χρυσόστομο, ιδιοκτήτες των εστιατορίων Nando's σε Λευκωσία και Λεμεσό αλλά και των πολυκαταστημάτων SUN TOWER DIY στη Λευκωσία και Πάφο.

Ως Αθηνέντης, τι θυμάστε από την παιδική σας ήλικια στην κοινότητα και ποια η σημερινή σας συνεργασία με την Τοπική Αρχή της Αθηένου;

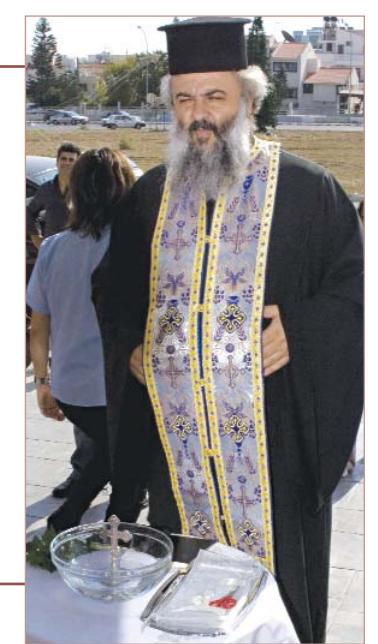
Θυμάμαι τη φτώχια... Ξέρετε δεν κατάγομαι από οικογένεια εύπορη. Ουδέποτε στηριχθήκαμε κανένα από τα αδέρφια μου στις περιουσίες ή στα λεφτά των γονιών μας, αφού δεν είχαν. Είμαστε περήφανοι που είμαστε αυτοδημιούργητοι. Δεν βρήκαμε τίποτα έτοιμο. Παλέψαμε σκληρά για να δημιουργήσουμε ό,τι δημιουργήσαμε, πάντα με εντιμότητα και τιμότητα. Και αυτό διδάσκουμε και στα παιδιά μας τα οποία σιγά-σιγά μπαίνουν στα βαθιά της οικογενειακής επιχείρησής.

Ος δημότης της Αθηένου παρέμεινα στη γενέτειρά μου ώστε με κάθε τρόπο να βοήθησα τους συμπολίτες μου. Κτίσαμε τα γραφεία και τις αποθήκες μας στο χωριό μας γνωρίζοντας ότιθα είχαμε μεγαλύτερο κόστος στα έξοδα μετακίνησης του προσωπικού και των οχημάτων μας. Με τους πρώην δημάρχους αλλά και τον νυν κ. Σπύρο Παπούη υπήρχε και υπάρχει μια αγαστή και εποικοδομητική συνεργασία και τους ευχαριστώ για αυτό.



Οι γονείς Σπύρος και Ελένη Χατζηβασίλη.

«Είμαστε περήφανοι που είμαστε αυτοδημιούργητοι. Δεν βρήκαμε τίποτα έτοιμο. Παλέψαμε σκληρά για να δημιουργήσουμε ό,τι δημιουργήσαμε, πάντα με εντιμότητα και τιμότητα»





Αναδρομική Έκθεση Αγιογραφίας Πατέρα Καλλίνικου

Σ την παρουσία του Αρχιεπίσκοπου Κύπρου, του Μητροπολίτη Πάφου, Υπουργών, Βουλευτών, φίλων και εκτιμητών του έργου του, έγιναν τα εγκαίνια της έκθεσης Αγιογραφίας του Πατέρα Καλλίνικου.

Τα εγκαίνια τέλεσε η Α.Μ Αρχιεπίσκοπος Κύπρου Χρυσόστομος τη Δευτέρα 26 Απριλίου 2010 και ώρα 5.30 μ.μ. στην αί-

θουσα του κτιρίου Διοίκησης της Ελληνικής Τράπεζας. Την έκθεση διοργάνωσε το Πολιτιστικό Κέντρο της Ελληνικής Τράπεζας σε συνεργασία με το Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο Αθηένου.

Στην εκδήλωση απεύθυνε χαιρετισμό ο Πρόεδρος της Ελληνικής Τράπεζας, κ. Αντρέας Παναγιώτου, ο Δήμαρχος Αθηένου, κ. Σπύρος Παπουής, ο Μητροπολίτης

Πάφου Γεώργιος και ο δημιουργός των φορητών εικόνων πατέρας Καλλίνικος. Κύριος ομιλητής της εκδήλωσης ήταν ο Αρχιεπίσκοπος Κύπρου.

Στην έκθεση που έμεινε ανοικτή μέχρι τις 9 Μαΐου, παρουσιάστηκαν φορητές εικόνες του πατέρα Καλλίνικου, πλειστές των οποίων τις δανείστηκαν από το Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο.



Ο Δήμος Αθηένου εισφέρει γενναιόδωρα για τους αθλητές με ειδικές ικανότητες

Ο Δήμος μας, πάντοτε ευαισθητοποιημένος σε κοινωνικά προβλήματα που αντιμετωπίζουν διάφορες ευπαθείς ομάδες, είχε την ευκαιρία να συνεισφέρει έμπρακτα στις πρόσφατες εκδηλώσεις, που πραγματοποιήθηκαν από το Φιλανθρωπικό Σωματείο της Κυπριακής Αστυνομίας στις 3-4 Μαΐου. Θερμές ευχαριστίες στέλνουμε προς το Δήμο Αθηένου για τη γενναιόδωρη εισφορά του για το σκοπό αυτό. Σε συντομία παραθέτουμε τους σκοπούς του Φιλανθρωπικού Σωματείου της Αστυνομίας.

Η Αστυνομία Κύπρου από το 1997 έχει προχωρήσει στην εγγραφή Φιλανθρωπικού Σωματείου με την επωνυμία «Cyprus Police Torch Run for Special Olympics». Η ίδρυση του Σωματείου μας, εντάσσεται μέσα στα πλαίσια της κοινωνικής και ανθρωπιστικής αποστολής του Αστυνομικού Σώματος. Η ίδρυση του σωματείου ουσιαστικά έχει σηματοδοτήσει την απαρχή μας ανθρωπιστικής προσφοράς των μελών της Αστυνομίας προς τους αθλητές με ειδικές ικανότητες, παιδιά με νοητική στέρηση, που έχουν ανάγκη τόσο από θητική όσο και από οικονομική στήριξη.

Το Σωματείο μας, σε μια προσπάθεια συλλογής χρημάτων για την ενίσχυση των Ειδικών Ολυμπιακών Κύπρου, του φορέα που προσφέρει αθλητικά προγράμματα, διοργανώνει πάνω σε ετήσια βάση λαμπαδηφορία, στην οποία συμμετέχουν αστυνομικοί λαμπαδηφόροι. Οι Αστυνομικοί λαμπαδηφορείς μεταφέροντας τη φλόγα της ελπίδας, ευαισθητοποιούν χρόνο με χρόνο μέσα στο πλαίσιο των εκδηλώσεων αυτών, το ευρύτερο κοινωνικό σύνολο, ώστε να μπορέσουμε να προσφέρουμε, όπικαλύτερο αξίζει σ' αυτούς τους αθλητές. Από το 2009 στο πρόγραμμα της λαμπαδηφορίας εντάχθηκε και ο Δήμος Αθηένου.

**Γιάργος Νίκου Ζαννέτου
Ανώτερος Υπαστυνόμος
Διευθυντής Φιλανθρωπικού Σωματείου Αστυνομίας
CYPRUS POLICE TORCH RUN for Special Olympics**

Αναβαθμίζεται το Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο

Το Δημοτικό Συμβούλιο αποφάσισε να αναβαθμίσει περαιτέρω το Πάρκο, ώστε αρκετές από τις καλοκαιρινές εκδηλώσεις να γίνονται σε αυτό το χώρο. Ο χώρος της εξέδρας έχει καλυφθεί από ξύλο, ενώ η πλατεία και οι διάδρομοι του Πάρκου θα καλυφθούν με λιθόστρωτο τύπου Δαλίκο.

Για την καλύτερη εξυπηρέτηση των δημοτών μας που επισκέπτονται το πάρκο καθόλη τη διάρκεια του χρόνου, έχει αποφασιστεί η ενοικίαση του χώρου της καντίνας με διετές συμβόλαιο.

Η προσφορά έχει κατακυρωθεί στον κ. Λούη Λοϊζου, ο οποίος για δύο χρόνια έχει την υποχρέωση να λειτουργεί την καντίνα με τους δρόμους που περιγράφονται στο συμβόλαιο.

Με τις πιο πάνω κατασκευαστικές εργασίες και ρυθμίσεις το Δημοτικό Συμβούλιο έχει την πεποίθηση, ότι ο Δημότης της Αθηένου έχει την ευκαιρία να απολαμβάνει ένα από τα καλύτερα πάρκα της Κύπρου.

Παράκληση του Δημοτικού Συμβουλίου είναι όπως όλοι οι Δη-



μότες, κυρίως οι νεαροί, να διατηρούν το Πάρκο καθαρό, κάνοντας χρήση τους καλάθους που ευγενώς το Κέντρο ANAMNΗΣΙΣ έχει χορηγήσει στο Δήμο.

Το Δημοτικό Συμβούλιο ευχαριστεί τους ιδιοκτήτες του κέντρου ANAMNΗΣΙΣ για τη δωρεά των 10 καλάθων αξίας €3500.00.

ΔΩΡΕΑ ΣΠΕ ΑΘΗΝΟΥ



Στα πλαίσια της αγαστής συνεργασίας μεταξύ του Δήμου Αθηένου και της ΣΠΕ Αθηένου, η Συνεργατική Πιστωτική Εταιρεία αποφάσισε τη χορήγηση του μηχανογραφημένου λογισμικού προγράμματος του Δήμου Αθηένου. Το νέο λογισμικό πρόγραμμα που έχει εγκατασταθεί από την εταιρεία SSM, παρέχει όλες τις σύγχρονες ανάγκες του λογιστηρίου του Δήμου. Με το νέο μηχανογραφημένο λογισμικό πρόγραμμα παρέχεται η δυνατότητα για την εύρυθμη και αποδοτική λειτουργία των οικονομικών και άλλων υπη-

ρεσιών του Λογιστηρίου και πληρεί όλες τις απαίτησεις της Ελεγκτικής Υπηρεσίας. Το ύψος της χορηγίας ανέρχεται στις €39.300.00.

Η εν λόγω χορηγία της ΣΠΕ είναι μέρος του ποσού που η εταιρεία ξοδεύει για σκοπούς διαφήμισης. Σε ανταπόδοση της πιο πάνω χορηγίας, ο Δήμος έχει αναπτήσει σε περίοπτο μέρος του λογιστηρίου, επιγραφή που αναγράφει τη συγκεκριμένη χορηγία. Επίσης σε όλες τις εκδηλώσεις του Δήμου θα αναγράφεται η ΣΠΕ Αθηένου ως χορηγός.

ΝΕΟΙ ΜΟΝΟΔΡΟΜΟΙ ΣΤΟ ΔΗΜΟ ΜΑΣ

Για καλύτερη ρύθμιση της τροχαίας και για αναβάθμιση της οδικής ασφάλειας, το Δημοτικό Συμβούλιο σε συνεννόηση με το Τμήμα Τροχαίας της Αστυνομίας Κύπρου αποφάσισε τα πιο κάτω:

1. Μονοδρόμηση τμήματος της οδού Μιχαήλ Γεωργίου με επιτρεπόμενη κατεύθυνση από την πλατεία των εκκλησιών προς τα Δημοτικά Σχολεία.

2. Μονοδρόμηση τμήματος της οδού 28ης Οκτωβρίου με επιτρεπόμενη κατεύθυνση από τη συμβολή με την οδό Ελευθερίας προς την πλατεία εκκλησιών.

Οι οδηγοί από τα Δημοτικά Σχολεία θα πρέπει να στρίψουν αριστερά από το εστιατόριο Μαριονή και πρώτο δεξιά προς την εκκλησία της Παναγίας.

Σε επόμενα σημεία των πιο πάνω μονοδρόμων θα επιπρέπεται η στάθμευση MONO στα σημεία που είναι χαρακτηρισμένα με οριζόντια σήμανση.

Παράκληση του Δημοτικού Συμβουλίου και της Αστυνομίας είναι, όπως πηρούνται αυστηρά οι πιο πάνω ρυθμίσεις.

Οι παραβάτες θα διώκονται χωρίς άλλη προειδοποίηση.





ΧΡ. ΦΙΑΚΚΟΥ & ΥΙΟΣ

ΕΡΓΟΛΗΠΤΙΚΗ ΛΤΔ

- ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΚΑΤΟΙΚΙΩΝ

- ΔΙΑΧΩΡΙΣΜΟΙ ΟΙΚΟΠΕΔΩΝ

- ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ ΑΠΟΧΕΤΕΥΤΙΚΩΝ

- ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΕΙΣ

ΦΙΑΚΚΟΥ
ΟΜΙΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ

Μέλος του ομίλου εταιρειών ΦΙΑΚΚΟΥ

Η ΣΤΗΛΗ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΝΕΟΥΣ



Ο Μέγας Κωνσταντίνος

Η Εκκλησία μας τον ανακήρυξε άγιο και τον χαρακτήρισε «ισαπόστολο». Η δε ιστορία τον ονόμασε Μέγα. Και πραγματικά μεγάλη είναι η μορφή του πρώτου χριστιανού αυτοκράτορα, του Κωνσταντίνου, τον οποίο γιορτάζουμε στις 21 του Μάη. Υπήρξε μεγάλος γιατί εγεννήθη και ανετράφη από μια αληθινή χριστιανική μητέρα, την Ελένη. Υπέροχο το έργο των μητέρων όταν έχουν συνείδηση της υψηλής αποστολής τους!

Ο Κωνσταντίνος ήταν μεγάλη καρδιά. Γι' αυτό εδοκίμαζε αγανάκτηση και αποτροπιασμό όταν έβλεπε τους τρομερούς δώκτες της νέας θρησκείας να σφάζουν ομαδικά, να πνίγουν μέσα στη θάλασσα ή να καίουν μέσα στα δάση τους χριστιανούς. Ταυτόχρονα η ψυχή του γέμιζε από θαυμασμό και συγκίνηση όταν αντίκρυζε το ηθικό μεγαλείο και το ακατάβλητο φρόνημα των μαρτύρων της πίστης προς το Χριστό.

Όταν ο πατέρας του Κωνσταντίνος ο Χλωρός πέθανε, τα στρατεύματα τον ανακύρηξαν Καίσαρα. Τότε ακριβώς αναγκάστηκε να πολεμήσει εναντίον του Μαξεντίου. Ένα συγκλονιστικό γεγονός έδωσε αποφασιστική στροφή στη ζωή του Κωνσταντίνου. Πριν από τη μάχη ζήτησε τη βοήθεια του αληθινού Θεού. Και τότε σαν απάντηση, είδε στον ουρανό, Σταυρό φωτεινό με την επιγραφή «εν τούτῳ νίκα». Και το σημείο αυτό έγινε σύμβολο, έγινε σημαία. Η πρώτη Χριστιανική σημαία. Και με αυτήν ο Κωνσταντίνος νίκησε και εισήλθε θριαμβευτής στη Ρώμη. Από τότε ο γενναίος Κωνσταντίνος πλήσιασε περισσότερο το Χριστό και έδειξε έμπρακτα τη συμπάθεια του προς τους Χριστιανούς. Η πρώτη και θαυμαστή ενέργειά του υπέρ του Χριστιανισμού ήταν η έκδοση του περίφημου «διατάγματος των Μεδιολάνων», με το οποίο παραχωρείτο ανεξιθρησκεία στους υπηκόους του Ρωμαϊκού κράτους.

Τώρα οι Χριστιανοί μπορούσαν να λατρεύουν ελεύθερα τον αληθινό Θεό. Και επειδή έβλεπε τους αιρετικούς να προκαλούν σάλο στην Εκκλησία, αποφασίζει και συγκαλεί την Α' Οικουμενική Σύνοδο στη Νίκαια της Βιθυνίας το 325 μ.χ., στην οποία και προεδρεύει. Όπως είναι γνωστό η Σύνοδος αυτή καταδίκασε τον Άρειο και συνέταξε τα πρώτα επτά άρθρα του Συμβόλου της πίστης μας.

Ο Μέγας Κωνσταντίνος έζησε, εργάσθηκε και πέθανε σαν Χριστιανός. Η καρδιά του φλογίζόταν από τον πόθο να δει το χριστιανισμό να απλωνεται παντού και να θριαμβεύει η αλήθεια και η αρετή. Πόσο ευτυχής θα ήταν ο κόσμος σήμερα, αν είχε πολλές τέτοιες μεγάλες καρδιές και φωτεινές φυσιογνωμίες, όπως του Μεγάλου Κωνσταντίνου!!!

Σταύρος Ζαννέτου
Εκπαιδευτικός

Έχουμε άραγε ίχνος εκκλησιαστικής συνείδησης;

Του Ευάγγελου Γεωργίου

Αγαπητοί ενορίτες, Χριστός Ανέστη!

Είναι πασιφανές ότι πολλοί από μας απέχουμε από «ταπες Εκκλησίας», όπως αυτό φαίνεται κυρίως από τη μικρή προσέλευση στις ακολουθίες, και λέγοντας μικρή προσέλευση εννοώ το μικρό ποσοστό των πιστών που προσέρχεται στο Ναό σε σχέση με το συνολικό αριθμό των ενοριτών-δημιούρων της Αθηναίου. Η σύγχρονη ποιμαντική θεωρησης της Εκκλησίας έγκειται ή πρέπει να έγκειται στο πόσοι λείπουν και όχι στο πόσοι έρχονται. Προσωπικά με ενδιαφέρουν και οι δύο τάσεις, σπεύδων δε να πω ότι ο προβληματισμός δημιουργήθηκε και εξετάζει τα βαθύτερα αίτια αυτών των τάσεων και προφανώς δεν έχει να κάνει με το ότι αυτοί που εκκλησιάζονται είναι δίκαιοι και οι λοιποί αμαρτωλοί!

Υπάρχουν αρκετοί ενορίτες και ενορίτισσες που εκκλησιάζονται σε γειτονικές ενορίες (Αρδελλερό, Τρούλλοι, Μαυροβούνι) ή και αλλού. Σαφώς ο καθένας πηγαίνει εκεί όπου αναπαύεται, το ζήτημα είναι γιατί δεν αναπαύεται στην ενορία. Υπάρχουν διάφορες εκδοχές που διαδίδονται και ίσως δεν επισημάνθηκαν δημόσια (...). «είναι μεγάλος ο Ναός και εγώ προτιμώ ένα μικρότερο γιανα παρακολουθώντας».

Δυστυχώς, συμβαίνει τέτοιες συμπεριφορές να υφίστανται και θα ήταν ευχής έργο να μην υπήρχαν. Από την άλλη πρέπει να σκεφτόμαστε ότι πάμε στο ναό για συνάντηση με το Θεό και δεν πρέπει ούτε να σχολιάζουμε, ούτε αυτή η κατάσταση να αποθαρρύνεται συμμετοχή μας. Ο ναός μας αν και μεγάλος, έχει στοιχεία που δημιουργούν κατανυκτική απρόσφαιρα. Είναι καλό να μην μας νοιάζει ποιος μπαίνει και ποιος βγαίνει απ' την εκκλησία. Ας είμαστε προστηλωμένοι στην ακολουθία, ενίστε και σκυφτοί. Είναι λογικό να είμεθα ευπρεπείς στην εμφάνιση αλλά χώρις υπερβολές και ίδιως να απέχουμε από το κουτσομπολί! Είναι πράξη αδιανόητη τουλάχιστον την ώρα της Λατρείας! Όσον αφορά τους σκάμνους, γνωρίζουμε όλοι ότι ο καθένας μπορεί να πάρει τη θέση που θέλει. Κάποιοι, λόγω τακτικής συμμετοχής τους, έχουν

κάνει δικές τους τις θέσεις που λαμβάνουν(...). Είναι καλό να παραχωρούμε τη θέση μας σε κάποιο ηλικιωμένο ή μια έγκυο γυναίκα ή μια κυρία που έχει φέρει τη μικρά παιδιά της μαζί της. Σκεφθείτε μόνο ότι στη Ρωσική Ορθόδοξη Εκκλησία δεν υπάρχουν σκάμνουεινότας των Ναών!

Να έχουμε αγάπη και αληθεγγύη. Τίποτα δε μας ανήκει! Είμαστε όλοι περαστικοί, διαχειριστές της θέσεώς μας ακόμα και εμείς οι ψάλτες που εδώ ορισμό έχουμε μια ορισμένη θέση, την παραχωρούμε υπό τις εκάστοτε περιστάσεις και ήδη προετοιμάζουμε αυτούς που θα μας διαδεχθούν. Πρέπει να έχουμε πινεύμα διακονίας του πλησίον και βαθάς αίσθησης του ματαίου, του προσωρινού βίου μας. Και εάν αυτό είναι πρέποννα διατρέχει όλη τη ζωή μας, πόσο μάλλον εντός του οίκου του Πατρός μας, που είναι προτύπωση του Ουρανού.

Είναι ευθύνη, λοιπόν, όσων από εμάς εκκλησιαζόμαστε να είμεθα πρότυπα για όσους δεν έρχονται και όχι η στάση μας να είναι πολλές φορές αιτία σκανδάλου ή απομάκρυνσης κάποιου. Και πρότυπο δε γίνεται κάποιος τηρώντας κανόνες θημικής και εξευγενισμένους τρόπους συμπεριφοράς. Αυτό δείχνει τη μορφή ενός καλού ανθρώπου. Άλλο, όμως, καλός άνθρωπος και άλλο καλός χριστιανός (...). Και δυστυχώς όσοι συμμετέχουμε ενεργά στα της Εκκλησίας, νοιώθουμε κάποτε μια «ασφάλεια» και χαλαρώνουμε στην πνευματική ζωή ή ο ζήλος μας δεν έχει την πρέπουσα θερμότητα, στοιχεία που υπάρχουν σε θετικό βαθμό, κάποιες φορές, σε ανθρώπους που δεν έχουν και ιδιαίτερη σχέση με τη λειτουργική ζωή.

Είναι θιλβερό, βέβαια, να βλέπεις ανθρώπους που ενώ δεν έχουν σχέση με τα πνευματικά ζητήματα, όχι μόνο να μην έχουν αγαθή προσίρεση αλλά να είναι εινεντελώς ανυποψίαστοι περίπτερο πνευματικής τους υπόστασης και περί του πραγματικού ρόλου της Εκκλησίας. Το λέω αυτό με θλίψη έχοντας υπόψιν τη συμπεριφορά πέραν των εκατό ανθρώπων οι οποίοι βρίσκονται στο προαύλιο του ναού κατά την περιφορά του Επιταφίου. Ενώ, λοιπόν, περνούσε η νεκρική πομπή με το θείο σώμα του Κυρίου, αυτοί γελούσαν και πραγματικά δεν έχαν ιδέα γιατί βρίσκονταν εκεί. Αντιμετωπίζουν μάλλον τις λατρευτικές ή άλλες συνάξεις ως κοινωνικά γεγονότα παρά ως μυ-

στηριακά.

Αυτό είναι εντονότατο στο μιστήριο του γάμου. Έβλεπα πρόσφατα, προσκλητήρια για γάμους και για πρώτη φορά συνειδητοποίησα ότι σε όλα υπάρχει σχεδιάγραμμα για την τοποθεσία του Κέντρου Δεξιώσεων και όχι του Ναού! Η μιστική ένωση ανδρός και γυναικός πραγματοποιείται στο μιστήριο και όχι αλλού. Όλοι εστιάζουν στην κοινωνική διάσταση του γάμου και δεν ενδιαφέρονται για το μιστήριο καθεαυτό και τα «εν αυτώ τελούμενα». Εξ' ου και τα διαζύγια που έπονται, αφού ελάχιστα ζευγάρια θέτουν και πνευματικούς όρους στη συζυγία τους (...).

Η εκκλησιαστική συνείδηση καλλιεργείται σε μικρές ηλικίες γι' αυτό οι νέοι γονείς είναι αναγκαίο να φέρουντα παιδιά κοντά στην Εκκλησία, να τα κοινωνίουν και ήδη στην πρώηνη εφηβεία να τα συνδέσουν με κάποιο καλό πνευματικό για να τα καθισθοδηγεί. Από την εφηβεία και μετά τα πράγματα δυσκολεύουν.

Η συνείδηση αυτή δεν εξαντλείται σε θηθικολογίες και νόμους αλλά έχει πολύ βάθος. Η ουσιαστική επίγνωση του αμαρτωλού μας εαυτού οδηγεί σε ταπείνωση και μετάνοια. Η εξομολόγηση των ιδών αμαρτημάτων, η άσκηση διά της νηστείας και της εγκρατείας, η μετάληψη των Αχράντων Μυστηρίων, οδηγούν εν τέλει με υπομονή και επιμονή στη θέα του Θεού και αιναδεικνύουν υπέρτερο τον πνευματικό μας εαυτό έναντι του σαρκικού. Η πνευματική μας ζωή δεν είναι ουτοπία, απλά βλέπω ότι οι πειρασμοί του κόσμου είναι τόσοι πολλοί που συνεχώς μας αποπροσαντολίζουν από αυτή την πορεία προς τα άνω ήδη ανθρώπους.

Όσα και να γράψουμε, είναι αχρείαστα μπροστά σε μια πνευματική εμπειρία. Ο Θεός σκόπιμα βέβαια δεν επιτρέπει να είναι όλα οι φθαλαμοφανή, διότι το οιφθαλμοφανές θα μας εξανάγκαζε να πιστεύουμε και έτσι θα περιόριζε την ελευθερία μας. Εύχομαν να περιορίσουμε τον εγωισμό μα

ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΑΜΥΝΑ ΑΘΗΝΟΥ

Απονομή Πιστοποιητικών Α' Βοηθειών

Πραγματοποιήθηκε στις 18 Μαΐου 2010 στο οίκημα του Σταθμού Πολιτικής Άμυνας Αθηένου, εκδήλωση απονομής των Πιστοποιητικών Α' Βοηθειών στις Αμυντήριες κλάσεως 2009. Η εκδήλωση άρχισε με Αγιασμό από τον Οικονόμο Πατέρα Δημήτριο, ενώ στη συνέχεια το λόγο πήρανη κ. Εύη Χριστοδούλου - Τμηματάρχης Σταθμού Πολιτικής Άμυνας Αθηένου και ακολούθως η κατερίνα Ιωάννου Παμπόρη - Βοηθός Τμηματάρχης Σταθμού Πολιτικής Άμυνας Αθηένου.

Στην ομιλία τους έκαναν σύντομη αναδρομή στο ρόλο και τη δράση της Πολιτικής Άμυνας και στη δράση του τοπικού Σταθμού Πολιτικής Άμυνας Αθηένου. Επίσης, χαιρετισμό απηύθυνε και ο Αναπληρωτής Διευθυντής Πολιτικής Άμυνας Λάρνακας, κ. Χρυσήλιος Χρυσήλιου, στον οποίο έγινε απονομή τιμητικής πλακέτας για την προσφορά του στο Σταθμό Πολιτικής Άμυνας Αθηένου. Τέλος, η εκδήλωση έκλεισε με την απονομή Πιστοποιητικών Α' Βοηθειών στις Αμυντήριες.



Παρουσίαση του μυθιστορήματος «Η Δέσμευση» του Κυριάκου Ηρακλέους

Πραγματοποιήθηκε υπό την αιγίδα του Δήμου Αθηένου, την Πέμπτη, 6 Μαΐου, στο Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο, η παρουσίαση του Μυθιστορήματος του συνδημότη μας Κυριάκου Ηρακλέους, «Η Δέσμευση», την οποία προσφώνησε ο Δήμαρχος Αθηένου κ. Σπύρος Παπουής. Την ανάλυση του μυθιστορήματος έκανε ο φιλόλογος-καθηγητης Ανδρέας Χατζηθωμάς, ο οποίος μεταξύ άλλων είπε: Το βιβλίο του Κυριάκου Ηρακλέους είναι γεμάτο μηνύματα. Δεν θέλει να δώσει μια ιστορία μόνο. Περιέχει όλα εκείνα τα στοιχεία που συνθέτουν ένα πλήρες λογοτεχνικό έργο. Διαθέτει ειρημό, πλοκή, συναίσθημα, ψυχολογική διεισδυτικότητα, ευαισθησία σε ανθρώπινα πάθη, ρεαλισμό, πρόθεση να ανοίξει ένα εποικοδομητικό διάλογο με τον αναγνώστη. Διείδα μια αγνότητα συναισθημάτων και μια τιμότητα γραφής που συγκινεί και προκαλεί την αποδοχή του ως γνήσιου δημιουργού. Το βιβλίο αυτό θέτει μια σφραγίδα στην κυπριακή λογοτε-

χνία.

Στην αντιφώνηση του ο Κυριάκος Ηρακλέους μεταξύ άλλων είπε: Καταπιάστηκα να πλάσω τον μύθο που ονόμασα «Η Δέσμευση», η δέσμευση στο ιδανικό της ειρήνης. Δεν είναι ότι αυτοί οι απλοί άνθρωποι, οι ήρωες αυτού του μυθιστορήματος, έχεινησαν στην αναζήτηση της ειρήνης. Τα γεγονότα τους οδήγησαν σε αιματηρή σύγκρουση με τους εχθρούς τους. Και ένοιωσαν έντονη την ανάγκη να αγωνιστούν για αυτό που είναι πολύτιμο στον κάθε άνθρωπο: την αξιοπρέπεια τους, την ελευθερία τους, και μαζί με αυτό την απελευθέρωση των αγαπημένων τους.

Την παρουσίαση της εκδήλωσης έκανε η ξεναγός Ελένη Καλαποδά, και κείμενα από το μυθιστόρημα διάβασε η δημοσιογράφος Δόξα Κωμοδρόμου. Πρόσδρος της επιτροπής ήταν η Γεωργία Ζατζηθεοχάρους. Χορηγοί ήταν η ΣΠΕ Αθηένου και οι Φούρνοι Α. Ζορμπάς.

Κυριάκος Ηρακλέους



Βραδινός Περίπατος στη Λεωφόρο Μακαρίου και Γρίβα Διγενή

Η κατασκευή όλων των πεζοδρομίων στη λεωφόρο Μακαρίου και Γρίβα Διγενή έχει ολοκληρωθεί. Ο δημότης μας σήμερα έχει την ευκαιρία να απολαμβάνει βραδινό περίπατο σε όλο το μήκος της Μακαρίου και Γρίβα Διγενή, περπατώντας με ασφάλεια σε πεζοδρόμια μήκους ενός χλιομέτρου. Το Δημοτικό Συμβούλιο εκφράζει θερμές ευχαριστίες στο Τμήματων Δημοσίων Έργων για την ποιοτική κατασκευή του έργου.



Διαγωνισμός Επαρχιακής Διοίκησης Λάρνακας για το Περιβάλλον με πολλές διακρίσεις

Στις 17 του Μάη 2010 έγινε στο Κοινοτικό Συμβούλιο Λιβαδιών η τελετή βράβευσης αρχών της Τοπικής Αυτοδιοίκησης, σχολείων και μαθητών για τις συμμετοχές τους στην Εκστρατεία Καθαριότητας 2009. Σ' αυτήν παρευρέθηκαν ο Επαρχος Λάρνακας κ. Γαννάκης Μαλλούρης και άλλοι αξιωματούχοι της Επαρχιακής Διοίκησης Λάρνακας, ο Δήμαρχος Αθηένου, κ. Σπύρος Παπουής, ο Πρόεδρος της Ένωσης Κοινοτήτων Λάρνακας, κ. Σπύρος Ελενοδώρου, κοινόταρχες κ.ά.

Στην τελετή αυτή βραβεύτηκαν και μαθητές του

Γυμνασίου μας, των οποίων οι μελέτες διακρίθηκαν

Η αιμοδοσία αποτελεί ένα δώρο ζωής για κάποιον που έχει απόλυτη ανάγκη από μεταγγιστή αίματος. Η δωρεά αίματος δεν περιέχει κανένα κίνδυνο για τον αιμοδότη και είναι σχεδόν ανώδυνη.

Η εθελοντική αιμοδοσία είναι μια πράξη καλής θέλησης, φροντίδας και αγάπης για το συνάνθρωπο μας που θα σώσει τη ζωή περισσότερων από ενός ασθενών.

Δυστυχώς στη χώρα μας, η έλλειψη και η ανεπάρκεια αίματος είναι μια υπαρκτή κατάσταση και έχει σαν αποτέλεσμα να θέτει σε κίνδυνο ζωές.

Ας ευαισθητοποιηθούμε όλοι!

Δραστηριοποιήστε τον εαυτό σας σαν εθελοντή αιμοδότη!

ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ

Η Αθηένου για χρόνια διατηρεί στο Γενικό Νοσοκομείο Λάρνακας Τράπεζα Αίματος, από την οποία μπορούν να λαμβάνουν αίμα Αθηένιτες, η οποία συντηρείται και ενισχύεται από τις αιμοδοσίες που διενεργούνται στην Αθηένου.

Συγκεκριμένα, αρχές κάθε χρόνου (Γενάρη συνήθως), διοργανώνεται από το Αθλητικό Σωματείο Ορφέα αιμοδοσία εις μνήμην των Ηλία Παστού και Κύπρου Ζορτά. Επίσης, περίτα μέσα κάθε Ιούνη, διοργανώνεται αιμοδοσία εις μνήμην Χάρη Παμπόρη.

Η ΝΕΔΗΣΥ Αθηένου διοργανώνει κάθε Οκτώβρη αιμοδοσία εις μνήμην των Κυριάκου Πάντζιαρου και Βασιλείας Μαλλούρη.

Έχουν πλέον θεσμοθετηθεί οι πιο πάνω διοργανώσεις αιμοδοσίας στην Αθηένου. Ο Δήμος Αθηένου με απόφαση του έχει θέσει όλες τις αιμοδοσίες που γίνονται υπό την αιγίδα του, υποστηρίζοντας ότι όλα τα οργανώμένα σύνολα που αναλαμβάνουν σε συνεργασία με το Γενικό Νοσοκομείο Λάρνακας τη διενέργεια αιμοληψιών.

Συνεχίζουμε να στηρίζουμε την εθελοντική αιμοδοσία, η οποία δεν είναι απλά φιλανθρωπία αλλά βασικός πυλώνας του Δημοσίου Συστήματος Υγείας του τόπου μας.

ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΘΗΝΟΥ

Μουσειακή Αγωγή στα πλαίσια της εκπαίδευσης του 21ου αιώνα

Μέσα στα πλαίσια της «Μέρας Δημιουργικότητας και Καινοτομίας», η οποία διεξάγεται σε όλα τα σχολεία της Κύπρου και φέτος πραγματοποιήθηκε στις 16/03/2010, η διεύθυνση του Γυμνασίου Αθηνέου με πλησίασε και μου πρότεινε να αναλάβω μία ομάδα μαθητών, συγκεκριμένα τους μαθητές τριες του τμήματος Β2. Με μεγάλη μου χαρά αποδέχτηκα την πρόταση και άρχισα αμέσως τη διαδικασία επιλογής των δραστηριοτήτων.

Ως διδάσκουσα του μαθήματος Ιστορίας, αποφάσισα να επιλέξω κάπι σχετικό. Η απόφαση επιλογής ήταν εύκολη, καθώς η μικρή μου εμπειρία στα σχολικά περιβάλλοντα μετά λύτης απέδειξε ότι λίγοι είναι οι μαθητές που έχουν πραγματοποιήσει επισκέψεις σε Μουσεία, πόσο μάλλον όταν οινελ λόγω χώρων βρίσκονται στο γενέθλιο χώρου τους. Γνωρίζοντας λοιπόν ότι στο Δήμο Αθηνέου λειτουργεί το «Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο» δε θα μπορούσα να παραλείψω μια επίσκεψη στο χώρο αυτό. Οι απαίτησες όμως της συγκεκριμένης μέρας δεν προϋπόθεταν απλά μια επίσκεψη, αλλά δημιουργικές δραστηριότητες. Ωστόσο, η μεγαλύτερη μου ανησυχία ήταν το γεγονός ότι ήθελα, όσο κι αν ακούγεται περιέργο, να συνδυάσω τη γνώση, τη μελέτη και την έρευνα με τη διασκέδαση. Ως εκτούτου ήθελα οι μαθητές μου αφενός να μελετήσουν και να αποκτήσουν γνώσεις, αφετέρου να διασκεδάσουν με τις δραστηριότητες.

Πρώτο βήμα της αποστολής μου αποτέλεσε η δική μου γνωριμία με το συγκεκριμένο χώρο. Αφού μελέτησα τους υπάρχοντες χώρους (το Μουσείο διαθέτει τρίατμήματα: αρχαιολογικό, εκκλησιαστικής τέχνης και εθνογραφικό) αποφάσισα να δημιουργήσω σχετικό φύλλο εργασίας, το οποίο δε θα αφορά μόνο γνωστικές ικανότητες των μαθητών, οι οποίες θα πρέπει να ανακλήθουν, αλλά θα είναι δομημένο μετέτοιο τρόπο, έτσι ώστε να ασκήσουν την παρατηρητικότη-

τά τους και τις ερευνητικές τους ικανότητες. Οι ίδιοι μετά το πέρας της επίσκεψης χαρακτήρισαν την εργασία τους ως «παιχνίδι του κλεμμένου θησαυρού». Κατά αυτόν τον τρόπο, τα παιδιά θα πραγματοποιήσουν μια επίσκεψη, η οποία εκτός από γνώσεις θα αποβλέπει σε μια ευχάριστη και διασκεδαστική δραστηριότητα παιδαγωγικού περιεχομένου. Η δεύτερη επίσκεψη μου στο Μουσείο έχει σκοπό την συλλογή του κατάλληλου φωτογραφικού υλικού. Το φύλλο εργασίας ήταν έτοιμο και η επίσκεψη πραγματοποιήθηκε στις 12/03/2010. Οι μαθητές-ερευνητές αξιολογήθηκαν με «άριστα», τόσο στο ίθιος όσο και στην επίδοση.

Παρόλα αυτά θεώρησα ότι οι μικροί μου μαθητές εκτός από ερευνητές μπορούσαν να συμβάλουν με το δικό τους ξεχωριστό τρόπο στην επιστημονική έρευνα! Έτσι, σκέφτηκα την ανάθεση ερευνητικών βιβλιογραφικών εργασιών. Ακολούθησε μελέτη και έρευνα σε ιστορικά θέματα που αφορούντην αρχαία Αθηνέου. Το υλικό στηριζόταν σε βιβλία, στην έρευνα στο διαδίκτυο και κυρίως στα δεδομένα από το Μουσείο. Η ίδια αυτή υλοποιήθηκε στις 16/03/2010. Η παρουσίαση των δραστηριοτήτων μας πραγματοποιήθηκε την ίδια μέρα και προβλήθηκε υπό τη μορφή μικρού μήκους ταινίας, την οποία μπορείτε να απολαύσετε στα εγκαίνια του σχολείου μας τον ερχόμενο Μάιο.

Ως παιδαγωγός θα ήθελα να επισημάνω ότι Παιδία δεν είναι μόνη μετάδοση των γνώσεων που παρέχει η διδακτική ώρα στο χώρο της αίθουσας διδασκαλίας, αλλά έτσι θέλουμε να παραδώσουμε ολοκληρωμένες προσωπικότητες στην κοινωνία, οφειλούμε να συμβάλουμε στη σωστή διαμόρφωση και καλλιέργεια του μαθητή. Αυτός ήταν ο βασικότερος στόχος των δραστηριοτήτων: τα παιδιά να ερευνήσουν, να μάθουν, να συνεργαστούν, να διασκεδάσουν. Όλα αυτά δεν μπορεί να είναι πάντα και εύκολα εφικτά στα πλαίσια μόνο του σχολικού χώρου. Συ-



νεπώντας του σύγχρονου εκπαιδευτικού δεν πρέπει να είναι η μετάδοση των γνώσεων αυτών καθαυτών, αλλά ο τρόπος με τον οποίο θα συνεχίσουν «μαθαίνουν», γιατί στόχος δεν πρέπει να είναι μόνο ο βαθμός μέσα στο τέλος του τριμήνου ή το απολυτήριο αυτό καθαυτό, αλλά η πορεία προς την απόκτησή του, όπως αναφέρει ο ποιητής Κ. Καβάφης: «Σα βγεις στον πηγαϊμό για την Ιθάκη,/ να εύχεσαι να 'ναι μακρύς ο δρόμος,/ γεμάτος περιπέτειες, γεμάτος γνώσεις,/ (...) Κι αν πιωκήγι την βρεις, η Ιθάκη δεν σε γέλασε.» Εται σοφός που έγινες, μετόπιστε πέιρα, ήδη θα το κατάλαβες οι Ιθάκες τη σημαίνουν».

Μπορεί να αναρωτηθεί ποιος είναι ο ρόλος της ιστορίας στην καλλιέργεια, κοινωνικοποίηση, απόκτηση κριτικής βούλησης του παιδιού. Δυστυχώς η απάντηση δεν μπορεί να περιοριστεί στα πλαίσια του συγκεκριμένου άρθρου, ενδεικτικά όμως μπορώ να επικαλεστώ στη γνώση και μελέτη του παρελθόντος έχει ως συνέπεια την αφύπνιση από το σκοταδισμό, την αποφύγη λαθών του παρελθόντος, κι ας εκ τούτου τη μελλοντική γόνιμη πορεία και εξέλιξη του ανθρώπου. Με αφορμή τους σύγχρονους θέματα που προβάλλονται στο Μουσείο, θα ήθελα να επισημάνω ότι πέρα από τα ιστορικά γεγονότα, εξίσου σημαντική είναι η μελέτη όλων των πυτσών της ζωής των ανθρώπων και όχι αποκλειστικά της προγονικής ζω-

ής, καθώς, ότι καταγράφει τη ζωή των ανθρώπων, αποτελεί την παράδοσή μας, αποτελεί την ιστορία μας!!!

Τέλος, θα ήθελα να ευχαριστήσω τη διεύθυνση του σχολείου, η οποία ενθάρρυνε την προσπάθειά μου, το δήμαρχο του Δήμου, κο Σπύρο Παπουή, για την παρουσία του στο Μουσείο τη μέρα της επισκέψεως μας και για την ευκαιρία που μου έδωσε να προβάλω την λόγω δραστηριότητα, την υπεύθυνη του Μουσείου, κα Νόνη Παπουή, για την συνεργασία και για την πρωτοβουλία που πήρε να δημιουργήσει μαζί με τους μαθητές σχέδια με τη μέθοδο του «κολλάς» το Σάββατο 13/03/2010, την κα Νίκη Καψάλη για τη συμμετοχή της στην ομάδα μας, μα περισσότερο απ' όλους νιώθω την ανάγκη να ευχαριστήσω τους μαθητές μου, οι οποίοι έδειξαν την ανάλογη εκτίμηση προς τέτοιο είδους θέματα. Τα χαρούμενα των μαθητών έδειξαν ότι η όλη δραστηριότητα ολοκληρώθηκε με επιτυχία και ήταν τόσο πειστικά που εύχομαι να μού δοθεί η ευκαιρία να αναλάβω κι άλλες δραστηριότητες παιδαγωγικού περιεχομένου. Ενδεικτικά είναι τα αποστάσματα των εργασιών που ακολουθούν από τους μικρούς μας επιστήμονες!!!

Χρυσάνθου Ζωή
Φιλόλογος

«Ευρήματα στους αρχαιολογικούς χώρους της αρχαίας Αθηνέου»

Κατά την επίσκεψή μας στο «Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο Αθηνέου» παραποτέραμε πολλά αντικείμενα. Ανάμεσά τους υπήρχαν αμφορείς, οινοχόες, αγάλματα, παραστάσεις πολεμιστών, λυχνίες, αγγεία, πτηνόμορφοι κώδωνες κ.ά. (...)

Αρχικά, αίζεινε να αναφερθούμε στους αμφορείς. Αμφορέας είναι ένα αγγείο με βάθος ώμα και κάθετη λαβή αμφίπλευρα. Χρησιμοποιούνταν για αποθήκευση οίνου και άλλο ποτού. Το όνομα προέρχεται από το επίρρημα αμφί και το ρήμα φέρειν. Οι αμφορείς επινοήθηκαν από τους αρχαίους Έλληνες και αργότερα το δημιούργημα αυτό υιοθέτησαν οι Ρωμαίοι. Ήταν κύρια μέσα για αποθήκευση προϊόντων και για μεταφορά. Στο Μουσείο μας υπήρχαν αμφορείς αν και οι περισσότεροι βρίσκονται σε άλλα Μουσεία. Οι μεγάλοι αμφορέας που βρίσκεται στον παραστάση πολεμιστών και για μεταφορά στην καταστήσαν από τους μαθητές την προστική της ικανότητα.

Προχωρώντας στον τομέα των αγαλμάτων διαπιστώνουμε ότι και στα ιερά, στα οποία υμνούσαν τους θεούς. Στο Μουσείο μας συναντήσαμε πολλά αγάλματα, αν και δεν ήταν όλα αυτούς. Συγκέντρωνταν στα αγάλματα αυτά τα συναντάς στα ιερά, στα οποία υμνούσαν τους θεούς. Συγκέντρωνταν στα δύο μεγαλύτερα σε μέγεθος που υπάρχουν εκεί είναι επιπρεσμένα από τους αντοκούλους, ενώ το δεύτερο θυμίζει ελληνικό κούρο, καθώς ο άντρας που παριστάνεται βρίσκεται σε στάση προσοχής. Υπάρχουν όμως και αρκετά μικρά αγάλματα που βρέθηκαν στο αρχαιολογικό χώρο της Μάλλουρας στην Αθηνέου. (...)

Ακολούθως οι λύχνοι χρησιμοποιούνταν για φωτισμό εκείνου τον καιρό μας και δεν είχε εφευρεθεί ακόμη η ηλεκτρισμός. (...) Οι λύχνοι που βρίσκονται στο Μουσείο ανήκουν στην Κυπροαρχαική, Κυπροκλαστική και Ελληνιστική περίοδο. Στην Αθηνέου σχεδόν σε κάθε σημείο που συναντήσεις και ένα λύχνο είναι αυτό είναι καινούργιο ή παλιό. (...) Όσον αφορά την πετρωτή νίκη πολλοί αρχαιολόγοι υποστηρίζουν ότι πίσω από το ειδώλιο βρίσκεται ένα πρόσωπο πολύ πιθανόν κάποιου Βυζαντινού Αυτοκράτορα. Ο αυτοκράτορας υμνείται από μία φτερωτή Νίκη, ενώ ένας στρατιώτης που προσέρχεται έναν αγάλματης Νίκης. Ορόλος του ως υπερασπιστή της Πίστης δηλώνεται με ένα ζεύγος φτερωτών αγγέλων που προστέλλονται μία προτομή του χωριού. Μια άλλη εκδοχή υποστηρίζει ότι προέρχεται από τα μεγάλα και σπουδαία βασιλεία του νησού, καθώς ήταν κέντρο κατεργασίας και εμπορίας χαλκού.

«Η Κυπροσυλλαβική γραφή και η πρόεκτασή της στ



Καλή όρεξη παιδιά με φασόλια και λουβιά.
Έτσι τρώει και ένας βασιλιάς.



Μπράβο παιδιά! Πρασινίστε την κωμόπολή μας!



Η Λαογραφική μας Έκθεση δεν είχε τίποτα να ζηλέψει από
άλλες λαογραφικές εκθέσεις. Συγχαρητήρια παιδιά!

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΘΗΝΟΥ Κ.Β': Η Λαογραφική μας έκθεση

Πώς ζούσαν οι παππούδες και οι γιαγιάδες μας; Ποια ήταν τα ήθη και τα έθιμά τους; Πώς έβγαζαν το ψωμί τους; Όλα αυτά τα γνωρίσαμε μέσα από συνεντεύξεις από παππούδες και γιαγιάδες, οι οποίοι μας εμπιστεύτηκαν πολλά παραδοσιακά αντικείμενα. Ο ζήλος και ο ενθουσιασμός μας, μας οδήγησε στη δημιουργία της δικής μας λαογραφικής έκθεσης.

Μέσα από αυτή θα δείτε διάφορα αγροτικά εργαλεία που χρησίμευαν για το θέρισμα, το αλώνισμα, τον ψεκασμό, τη σπορά και το κοσκίνισμα του σταριού και του κριθαριού. Επιπλέον, θα δείτε πολλά είδη οικοσκευής καθώς επίσης παραδοσιακές γυναικείες και αντρικές φορεσιές, γυναικεία εσώρουχα κεντημένα στο χέρι, παλιές ζυγαριές που σήμερα αντικαταστά-

θηκαν με τηλεκτρονικές. Πολλοί συμμαθητές μας έφεραν διάφορα εργάσιμα που τα έφτιαξαν οι γιαγιάδες και οι προγιαγιάδες τους. Για να διακοσμήσουμε τους τοίχους και τις πινακίδες της τάξης μας βρήκαμε πολλές εικόνες που περιγράφουν τη λαϊκή τέχνη, τις παραδόσεις, τον τρόπο ζωής, τα ήθη, τα έθιμα και τα παραδοσιακά αντικείμενα των παππούδων μας. Όλα τα αντικείμενα είναι πολύ παλιά από 80 ετών και πάνω γι' αυτό είναι ανεκτίμητης αξίας

Μέσα από τη λαογραφική αυτή έκθεση συνειδητοποιήσαμε ότι τον καιρό εκείνο οπιδήποτε έκαναν, το έκαναν με πολύ κόπο και ιδρώτα. Στη σύγχρονη εποχή που ζούμε μπορούμε να αποκήπουμε οπιδήποτε θελήσουμε οποιαδήποτε σπιγμή, αφού ζούμε μέσα

στις ανέσεις και στην ευμάρεια που μας παρέχει η αναπτυγμένη τεχνολογία.

Γράφουν τα παιδιά της Στ' 3

Πέρα από το διάβασμα ...

Ο Φιλοδασικός Όμιλος Αθηένου και η Περιβαλλοντική Επιτροπή του Δήμου Αθηένου, οργάνωσαν δεντροφύτευση περιοχής της κωμόπολής μας στις 22 Απριλίου 2010. Το σχολείο μας που δεν περιορίζεται μόνο στην παροχή γνώσεων, αλλά στοχεύει στην καλλιέργεια περιβαλλοντικής συνειδησης στα παιδιά, έλαβε μέρος στη δεντροφύτευση αυτή με τα παιδιά της Στ' 3. Με ζήλο, προθυμία και αγάπη δεντροφύτεψαν την περιοχή. Τώρα το μόνο που απο-

μένει είναι η φροντίδα των μικρών δενδρυλλών για να μην καταστραφούν από την ξηρασία των καλοκαιρινών μηνών.

Ο Σύνδεσμος Γονέων Δημοτικών Σχολείων Αθηένου σε συνεργασία με τη διεύθυνση του σχολείου, πρόσφεραν στα παιδιά μας υγιεινό γεύμα με δόσηρια, χόρτα, ψάρι και ελιές. Ένα γεύμα πλούσιο σε πρωτεΐνες, με γεύση και άρωμα Μεσογείου. Η υγιεινή διατροφή μας είναι ένας από τους στόχους του σχολείου μας που εντάσσεται μέσα στο πρόγραμμα «Προαγωγής Υγείας». Γ' αυτό και συχνά το σχολείο μας φροντίζει να ευαισθητοποιούνται οι μαθητές μας πάνω σε θέματα υγιεινής διατροφής και συναισθηματικής αγωγής.



Δημόσιο και Κοινωνικό Νηπιαγωγείο Αθηένου Φεστιβάλ zώων

Στις 15 Μαΐου το Δημόσιο και Κοινωνικό νηπιαγωγείο Αθηένου άνοιξε από τις 8.00 το πρωί μέχρι τις 9.00 για τους γονείς, τα παιδιά... και τα ζώα τους.

Η αυλή γέμισε χαρούμενες φωνές, αφού τα παιδιά με τα ζώα που έφεραν από το σπίτι έφτιαξαν μια έκθεση μικρών ζώων (κουνέλια, πουλιά, χελώνες, κατσικάκι, αρνάκι, σκυλάκια, χάμστερς κ.ά.) που την περιδιάβαζαν μαζί με τους γονείς τους.

Εκτός από την έκθεση ζώων, υπήρχαν και άλλες δραστηριότητες σχετικές με τα ζώα, στις οποίες τα παιδιά συμμετείχαν και πάλι μαζί με τους γονείς τους.

Η εταιρεία Α/φοι Πάντζιαρου και ο Σύνδεσμος Αγελαδοτρόφων έδωσαν γαλακτοκομικά προϊόντα κι έτσι όλοι απόλαυσαν ένα υγιεινό πρόγευμα.



Άλλες δραστηριότητες...

Μέσα στα πλαίσια του θέματος «Διατηρώ υγή τον εαυτό μου», επισκέφθηκε το σχολείο μας ο δοντίατρος και μίλησε στα παιδιά για τη φροντίδα και την περιποίηση των δοντιών.

Στα πλαίσια του θέματος «Προστατεύω τον εαυτό μου από τους κινδύνους» επισκέφθηκε το σχολείο μας ο αστυνομικός της γειτονιάς και μίλησε στα παιδιά για την οδική ασφάλεια.



Οι εξορμήσεις του Παιδοβρεφοκομικού Σταθμού

Mε τη βελτίωση των καιρικών συνθηκών, ο Παιδοβρεφοκομικός της Αθηένου, αποφάσισε να πάρει τα παιδάκια του σε μίκρες εκπαιδευτικές εκδρομές, που στόχο είχαν να ψυχαγωγήσουν τα παιδιά. Οι φωτογραφίες μιλούν από μόνες τους...



Στο εξωκλήσι του Αγίου Επιφανίου ανήμερα της γιορτής του.



Με τον οδοντίατρο Θεοδόση Καλλένο για τη στοματική υγιεινή στο Δημόσιο νηπιαγωγείο.



Επίσκεψη σε κήπο της γειτονιάς μας με θέμα: Μάης -λουλούδια.

ΣΥΝΕΡΓΑΤΙΚΗ ΠΙΣΤΩΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

Η Σύναρη μας είστε εσείς!



ΣΠΕ ΑΘΗΝΟΥ: Πρωταγόρας και στην κοινωνική προσφορά

Η τράπεζα που μας ξέρει και την ξέρουμε, που μας στηρίζει και τη στηρίζουμε, η ΣΠΕ Αθηένου, δείχνοντας για άλλη μια φορά το κοινωνικό της πρόσωπο αλλά και τη μεγάλη της θέληση και επιθυμία να βοηθά την Αθηένου μας, προχώρησε και φέτος στην παραχώρηση χορηγιών σε οργανωμένα σύνολα, οργανώσεις, σωματεία και κοινωφελή ιδρύματα.

Γιατί δεν είναι μόνο τα εμπορικά και οικονομικά προϊόντα που προσφέρει η ΣΠΕ Αθηένου που την έθεσαν σε ρόλο πρωταγωνιστή στη συνείδηση κάθε Αθηναίτη, αλλά το ανθρώπινό της πρόσωπο που εκφράζεται με τις χορηγίες που προσφέρει στον αθλητισμό, στον πολιτισμό και την κοινωνία της κοινότητάς μας.

Σε σχετική του ομάδια ο πρόεδρος της ΣΠΕ Αθηένου κ. Αντρέας Βουρής εστίασε σε αυτό το γεγονός, καθώς και στο ότι τόσο ο ίδιος, όσο και οι Σύμβουλοι, ο Γραμματέας καθώς και οι λειτουργοί είναι περήφανοι που η προσπάθεια αυτή εκτιμάται από τα μέλη της ΣΠΕ αλλά και κάθε Αθηναίτη.

Έλαβαν χορηγίες οι:

- Κλεανθείος Κοινωνική στέγη ηλικιωμένων
- Κωνσταντινελένειο Κέντρο Ενηλίκων

- Συμβούλιο Κοινωνικού Βρεφοκομικού
- 68ο Σώμα Προσκόπων Αθηένου
- Δημοτικός Πολιτιστικός Όμιλος
- Πολιτιστικός Όμιλος Μάλλουρα
- Πολιτιστικός Όμιλος Ρέα
- Γεωργικός Σύλλογος Ρέα
- Κυνηγετικός Σύλλογος Αθηένου
- Τοπική Επιτροπή Πολυτέκνων
- Εκκλησιαστική Επιτροπή Αθηένου
- Αθλητικός Σύλλογος Οθέλλος Αθηένου
- Αθλητικός Σύλλογος Ορφέας Αθηένων
- Αθλητικός Σύλλογος Πρόοδος Αθηένων
- Αθλητικός Σύλλογος Γόλγοι Αθηένων
- Ένωση Νεολαίας Αθηένου
- Δημόσιο Νηπειαγωγίο Προδημοτική
- Σχολική εφορεία Αθηένου
- Αγροτικές Οργανώσεις (Παναγροτικές)

Και η προσηγάδεια συνεχίζεται...



ΑΘΗΑΙΝΟΥ



ΣΠΕ ΑΘΗΑΙΝΟΥ
9ης Ιουλίου, 7600 Αθηναίου,
Τηλ: 24811700, Φαξ: 24811710
E-mail: speath@athienou.coop.com.cy



υνιστής τφορά!

ού Σταθμού

ένου
VOU
ένου
COU

ικός, ΠΕΚ, ΕΚΑ, Αγροτική)

ζεται...

Επιμέλεια Νόνη Παπουή



Τα παιδιά δημιουργούν στο μουσείο

Το πρώτο μας κολλάζ

Κατά τη διάρκεια των διακοπών του Πάσχα 62 παιδιά επέλεξαν να περάσουν μερικές ώρες δημιουργικά στο μουσείο, συμμετέχοντας στο πρόγραμμα «Το πρώτο μας κολλάζ». Με οδηγούς τη γιαγιά Καλή, το Δημητρό το παλικάρι και άλλους ήρωες, αφουγκράστηκαν τις ιστορίες που είχαν να τους πουν ανακαλύπτοντας τα μουσειακά αντικείμενα, που ήταν κρυμμένα σε ένα κολλάζ. Κάθε ομάδα μεγαλούργησε δημιουργώντας το δικό της κολλάζ.



Το Σαββατοκύριακο 15 και 16 Μαΐου το μουσείο μας, όπως χιλιάδες άλλα μουσεία σε ολόκληρο τον κόσμο, γιόρτασε τη Διεθνή Ημέρα Μουσείων. Η ημέρα αυτή καθορίστηκε το 1977 από το Διεθνές Συμβούλιο Μουσείων (ICOM), με σκοπό την ανάδειξη του ρόλου τους στην κοινωνική ανάπτυξη. Το μουσείο μας, εμπνευσμένο από το φετινό θέμα «Μουσεία και Κοινωνική Αρμονία», πραγματοποίησε το πρόγραμμα «Ζωγραφίζω για τους πολιτισμούς του κόσμου». Παιδιά από πέντε μέχρι δεκατριών ετών ταξίδεψαν νοερά με μια υδρόγειο σφαίρα πάνω από τις ηπείρους, χόρεψαν ένα αφρικανικό χορό, έφαγαν ένα αμερικανικό χάμπουργκερ, τάισαν τα καγκουρό, πήραν μολύβι και χαρτί, ζωγράφισαν τη χαρά, την κατανόηση, το σεβασμό, την ειρήνη, την αγάπη στους πολιτισμούς του κόσμου. Τα έργα τους κοσμούν το χώρο διαλέξεων του μουσείου μας.



Την Τρίτη 18 Μαΐου οι μαθήτριες και οι μαθητές της Ε' 1 τάξης του Δημοτικού Σχολείου Αθηένου Κ.Β' με τη δασκάλα τους, κα Ορθοδοξία Ζανέντου, γιόρτασαν τη Διεθνή Ημέρα Μουσείων, δημιουργώντας μαζί με τον καλλιτέχνη κ. Γιώργο Κεπόλα. Ο κ. Κεπόλας κατέφθασε στο

μουσείο φορτωμένος με εκατοντάδες χρωματιστές ψηφίδες, οι οποίες υπό την καθοδήγηση του καλλιτέχνη και με τη μαεστρία των παιδών, κολλήθηκαν η μια δίπλα στην άλλη, μετατρέποντας ένα κομμάτι ξύλου σε μια μοναδική πανδαισία χρωμάτων.

Διαλέξεις

Ο Δήμος Αθηένου συνεχίζοντας τον κύκλο διαλέξεων του Πανεπιστημίου της Δευτέρας, φιλοξένησε τους μήνες Απρίλιο και Μάρτιο διακεκριμένους ομιλητές, οι οποίοι παρουσίασαν με τη σειρά τους φλέγοντα θέματα για τη θρησκεία και την παιδεία.

Η Αποκάλυψη του Ιωάννη παρουσιάστηκε μέσα από την ευρυμάθεια και την ευφράδεια λόγου των ομιλητών, Πανιερώτατο Μητροπολίτη Πάφου κ. Γεώργιο και Ανδρέα Πιτσιλίδη, θεολόγο και ερευνητή.

Η παρουσίαση της Δρ. Ελεονώρας Παπαλεοντίου Λουκά περιστρεφόταν γύρω από το καίριο ερώτημα «Διαπαιδαγωγώ σωστά το παιδί μου»; Με αμεσότητα λόγου εξήγησε τη σημασία της αγάπης και της ενθάρρυνσης – πάντα με μέτρο – που πρέπει να λαμβάνουν τα παιδιά, για να μπορέσουν να χτίσουν την αυτοεκτίμησή τους.

Έρευνες έχουν δείξει πως άτομα με υψηλή αυτοεκτίμηση είναι πιο ευτυχισμένα, πιο αισιόδοξα, εκδηλώνουν συναι-



σθηματική σταθερότητα, αντιμετωπίζουν κατάλληλα την κριτική. Τόνισε, ότι οφείλουμε να σεβόμαστε τις ατομικές διαφορές των παιδιών, να μάθουμε να τα ακούμε και να τους



αφιερώνουμε χρόνο, να τα διδάσκουμε πώς να δέχονται και την αποτυχία και να αποφεύγεται από τους γονείς η υπερ-προστασία.



LAYOUT BY TRIANGLE DESIGNERS

και μεγάλη
συλλογή
από τζάκια

Γνωρίζοντας τον χρόνο αθλά κυρίως το άγχος και την ταθαιπωρία που περνά κάποιος που θέλει να εξοπλίσει το σπίτι του με κουζίνες, πόρτες και παράθυρα από PVCU, είδη υγιεινής, πατώματα, κεραμικά, έπιπλα κήπου, τζάκια, δημιουργήσαμε με πολλή αγάπη και μεράκι το CHORUS.

Η φιλοσοφία της εταιρείας μας κυριαρχείται από το «Όλοι για όλα σ' εμάς» που έχει σαν στόχο να προσφέρει υψηλής αισθητικής προϊόντα σε συνδυασμό με την άψογη εργονομία και το προσιτό κόστος για την πλήρη ικανοποίηση των αναγκών των πελατών μας.

Διαχρονικές και πρωτότυπες προτάσεις για όλα τα γούστα παρέχονται στον χώρο μας για την καλύτερη εξυπηρέτηση των πελατών. Ελάτε σε εμάς με τις διαστάσεις των χώρων που θέλετε να διαμορφώσετε και σας προτείνουμε ποικίλες λύσεις που θα σας εκφράζουν.

'Ολα όλα με... car



Με κάθε αγορά **€1000**
μπαίνετε στην κλήρωση
με δώρο ένα **SEAT IBIZA**

αξίας €14500

Chorus KOYZINEΣ • ΠΑΤΩΜΑΤΑ • ΕΙΔΗ ΥΓΙΕΙΝΗΣ • ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ

Λεωφ. Λεμεσού, αρ.195Α [βιομ. Περιοχή Ιδανίου]

τηλ.: 22 610 777, φαξ: 22 610 778

www.chorusfg.com

ΦΙΑΚΚΟΥ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ

ΣΥΝΕΡΓΑΤΙΚΗ ΠΙΣΤΩΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΑΘΗΑΙΝΟΥ

Η Σύναρη μας είστε εσείς!



ΣΠΕ ΑΘΗΑΙΝΟΥ
9ης Ιουλίου, 7600 Αθηαίνου,
Τηλ: 24811700, Φαξ: 24811710
E-mail: speath@athienou.coop.com.cy

Στηρίζοντας την κτηνοτροφία του τόπου μας!

Η ΣΠΕ Αθηένου στέκοντας αρωγός της κτηνοτροφίας μας, εισάγει τα κατάλληλα μηχανήματα από τις καλύτερες αναγνωρισμένες εταιρείες του κόσμου και διαθέτει αποθήκες με πλήρη σειρά εξαρτημάτων και άριστα εκπαιδευμένο προσωπικό για τεχνικές εξυπηρέτηση επί 24ώρου βάσεως.



ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΙ ΜΕΤΡΗΤΕΣ ΑΙΓΟΠΡΟΒΑΤΩΝ

Συστήματα ηλεκτρονικών μετρητών αιγοπροβάτων αυτόματης αναγνώρισης μέσω εξειδικευμένων λογισμικών με δυνατότητα ένδειξης τρέχουσας παραγωγής γάλακτος ηλεκτρικής αγωγμότητας και κωδικών που συνδέονται με διάφορα γεγονότα όπως ξηρή περίοδος, πρωτόγαλα και άλλα. Λογισμικά με δυνατότητα αποθήκευσης μεγάλης βάσης δεδομένων π.χ. στοιχεία γαλακτοπαραγωγής ζώων, στοιχεία υγείας ζώων και προειδοποίησεις για διάφορα γεγονότα αναφορικά με τα ζώα.



ΑΝΑΛΥΤΕΣ ΓΑΛΑΚΤΟΣ

Αναλυτές γάλακτος ανά σημείο αρμέγματος. Δυνατότητα ανάλυσης γάλακτος καθώς ρέει το γάλα μεταφέροντας τις πληροφορίες αυτόματα στο λογισμικό. Μετρήσεις λακτόζης, λίπους και πρωτεΐνης. Ανιχνεύει ποσότητα αίματος στο γάλα και τέσσερα επίπεδα σωματικών κυττάρων. Πλεονεκτήματα είναι η γρήγορη ανίχνευση μεταβολικών διαταραχών όπως είναι κετόσις και η υποκλινική ασυδόσις η βελτίωση της ποιότητας γάλακτος με αποτέλεσμα την αύξηση κέρδους και άλλα.



ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΟΙ ΜΕΤΡΗΤΕΣ ΓΑΛΑΚΤΟΣ ΑΓΕΛΑΔΩΝ

Συστήματα ηλεκτρονικών μετρητών γάλακτος αγελάδων με δυνατότητα ένδειξης τρέχουσας γαλακτοπαραγωγής, ηλεκτρικής αγωγμότητας, μέρες τρέχουσας γαλακτικής περιόδου, ώρα αρμέγματος και άλλα. Δυνατότητα ένδειξης κωδικού για ξηρή περίοδο, πρωτόγαλα και κωδικούς αναλόγως των κριτηρίων του αγελαδοτρόφου. Δυνατότητα πρόσθεσης και αφαίρεσης κωδικών στην κάρτα των ζώων από τον μετρητή. Όλα τα πιο πάνω είναι πλεονεκτήματα για μια καλή διαχείριση των ζώων αυξάνοντας την παραγωγή και βελτιώνοντας την υγεία των ζώων.



ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΑΥΤΟΜΑΤΟΥ ΔΙΑΧΩΡΙΣΜΟΥ ΑΙΓΟΠΡΟΒΑΤΩΝ

Συστήματα αυτόματου διαχωρισμού αιγοπροβάτων αναλόγως των κριτηρίων που θέτει ο ποιμνιοτρόφος. Διάφορα κριτήρια διαχωρισμού είναι διαχωρισμός αναλόγως των επιπέδων γαλακτοπαραγωγής, διαχωρισμός για προγραμματισμένες θεραπείες οι ελέγχους από τον κτηνίατρο ή τον διεύθυντον ποιμνιοτρόφο, διαχωρισμός αιγοπροβάτων που εγκυμονούν και υπόκεινται σε έλεγχο ρουτίνας και πολλά άλλα.

Sort Station : Station Report (Log) Date : 21/12/2000 Session : 1 (21/02/2005 16:11:08)									
Session	-2	Refresh	Add to schedule	Station Report (Log)					
Index	Cow	Tag	Gip.	Sort code	Sort reason	Sort direction	Time	Code	
1					Setting				
2	331	648	1	F	F To be Bred	0	05:42		
3	326	81	1	A	A Sort from parlor	0	05:43		
4	346	631	1	Z	Z BCS - before ins.	0	05:54		
5	247	140	1	H	H Drop in My	0	06:00		
6	365	635	1	B	B Continued treatment session 1	0	06:37		
7	363	45	1	H	H Drop in My	0	06:38		
8	422	664	1	M	M BCS at calving	0	06:38		
9	113	621	2	G	G Breeding 1 dev.	0	06:40		
10	4589	230	2	F	F To be Bred	0	06:46		

ΣΥΣΤΗΜΑΤΑ ΑΥΤΟΜΑΤΟΥ ΔΙΑΧΩΡΙΣΜΟΥ ΑΓΕΛΑΔΩΝ

Τα αυτόματα συστήματα διαχωρισμού αγελάδων είναι ένα πολύ δυνατό εργαλείο. Δίνει την δυνατότητα στον αγελαδοτρόφο να διαχωρίζει τις αγελάδας για κτηνιατρικούς ελέγχους, για θεραπείες για τεχνητές γονιμοποιήσεις και πολλά άλλα. Ο διαχωρισμός των ζώων μπορεί να γίνει σε συγκεκριμένες ημερομηνίες και ώρες της μέρας αναλόγως των αναγκών του αγελαδοτρόφου η αυτόματα π.χ. όταν ένα ζώο έχει ψηλή ενεργητικότητα αυτομάτως διαχωρίζεται χωρίς να χρειάζεται να κάνει τίποτα ο αγελαδοτρόφος.

ΣΥΝΕΡΓΑΤΙΚΗ ΠΙΣΤΩΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΑΘΗΑΙΝΟΥ

Η Σύναρη μας είστε εεείς!



ΣΠΕ ΑΘΗΑΙΝΟΥ
9ης Ιουλίου, 7600 Αθηαίνου,
Τηλ: 24811700, Φαξ: 24811710
E-mail: speath@athienou.coop.com.cy

«Κύριο μέλημα μας η εξυπηρέτηση των κτηνοτρόφων μας»

Οτομέας των Αρμεχτικών Μηχανών είναι πολύ σημαντικός για την ΣΠΕ Αθηαίνου. Είναι ο τομέας που έκανε γνωστή την Συνεργατική μας σε κάθε γωνιά της Κύπρου.

Η Συνεργατική μετά που άρχισε να δημιουργείται στον τομέα των ζωτροφών, η επόμενη κίνησης ήταν να βοηθήσει τον κτηνοτρόφο και στον τομέα του αρμέγματος. Έτσι γύρω στο 1970 η Συνεργατική σε συνεργασία με την Fullwood Αγγλίας έφερε τα πρώτα μικρά συστήματα.

Μετά την Τουρκική εισβολή και την κατοχή της κτηνοτροφικής περιοχής που υπήρχε στην Αθηαίνου, οι κτηνοτρόφοι μας άρχισαν να κτίζουν νέες φάρμες σ' άλλες περιοχές της Αθηαίνου γύρω στο 1981. Έτσι η Συνεργατική μας πάλι σε συνεργασία με την Fullwood άρχισε την εισαγωγή νέων γαλευτικών πιο σύγχρονων και πιο μεγάλων για την τότε εποχή.

Μετά το 1991 η Συνεργατική μας άρχισε την εισαγωγή ψυγείων για τις φάρμες από την Packo Βελγίου όπου έγιναν οι πρώτες εγκαταστάσεις για τις φάρμες της Αθηαίνου. Ακολούθησαν τα βαγόνια, οι πολυκόπτες ανάμιχτες RMH από την Lachish Industries από το Ισραήλ.

Τα επόμενα χρόνια η Συνεργατική κατάφερε να έχει όλα τα μηχανήματα που χρειάζεται μια σύγχρονη φάρμα. Έχουν εγκατασταθεί ηλεκτρονικά προγράμματα για έλεγχο και διαχείριση των ζώων με ηλεκτρονικούς μετρητές που παραγωγής, έλεγχο της αγωγιμότητας των ζώων και ανάλυσης του γάλακτος. Επίσης έχουν εγκατασταθεί αυτόματα συστήματα ταΐσματος των ζώων με ηλεκτρονικό υπολογιστή.

Ακόμη ενεργήσαμε για την ξεκύραση και την καθαριότητα των ζώων με την εγκατάσταση κρεβατιών και ξύστρων καθαρισμού των μονάδων, από την Cow Comfort Ιρλανδίας.

Επίσης φροντίζουμε και για τη σωστή διατροφή των αμνοεριφίων και των μισοχαριών με την εισαγωγή υποκατάστατου γάλακτος σε σκόνη από την Denkavit Ολλανδίας. Διαθέτουμε και τις θερμομοτέρες που ταΐζουν αυτόματα αμνοεριφία την σκόνη που φέραμε από την Forester Γερμανίας.

Αυτή την στιγμή η Συνεργατική μας έχει συστήματα εγκατεστημένα σε κάθε γωνιά της Κύπρου έτσι όλος ο κτηνοτροφικός κόσμος της Κύπρου ξέρει την ΣΠΕ Αθηαίνου.

Κύριο μέλημα μας η εξυπηρέτηση των κτηνοτρόφων μας με τα πιο σύγ-



χρόνα μηχανήματα στις πιο καλές τιμές γι' αυτούς, καθώς και το πιο καλό σέρβις που τους παρέχουμε επί 24ώρου βάσεως.

Στο τμήματων Γαλευτικών μηχανών εργάζονται 5 τεχνικοί άρτια εκπαιδευμένοι που παρέχουν εξυπηρέτηση στους πελάτες μας. Η εκπαίδευση των τεχνικών γίνεται συνεχώς ώστε να γνωρίζουν τα νέα συστήματα που συνέχως φέρνουμε στην Κύπρο.

Έτσι ενώ η Συνεργατική μας ξεκίνησε με 1 υπάλληλο το 1981 μέχρι και το 1989 αυτή την στιγμή έχουμε 5 τεχνικούς. Ενώ φέρναμε μηχανήματα μόνο από την Fullwood Αγγλίας αυτή τη στιγμή φέρνουμε μηχανήματα από 9 χώρες της Ευρώπης και το Ισραήλ.

Υποσχόμαστε ότι θα συνεχίσουμε την εξυπηρέτηση των κτηνοτρόφων με την εισαγωγή μηχανημάτων τελευταίας τεχνολογίας με το καλύτερο σέρβις για να είναι πάντα μπροστά. Δυνατή ΣΠΕ Αθηαίνου σημαίνει δυνατή κτηνοτροφία.



Ο ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΗΣ ΠΑΦΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΣ

Γράφει: Γιάννης Κ. Λάμπρου

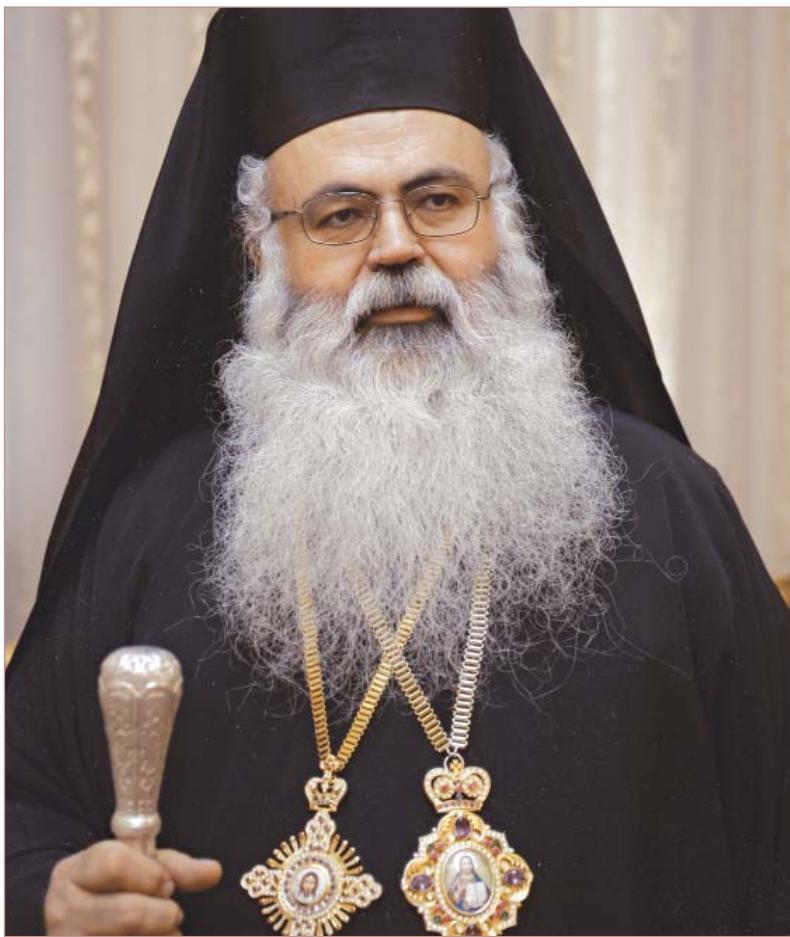
Ο ο μητροπολίτης Πάφου Γεώργιος γεννήθηκε στην Αθηναίου στις 25.5.1949. Είναι το πρώτο από τα πέντε παιδιά του παπα-Χρυσόστομου Γεωργίου και της Μαρίας Ζαννεττή. Αδέλφια του είναι οι Μιχάλης, Ιάκωβος, Αρτέμιος και Ελένη.

«Ο πατέρας μου», αναφέρει ο πανιερότατος¹, «εκτός από ιερέας ήταν και γεωργός. Τα καλοκαίρια ιδίως, που δεν είχαμε σχολείο, έπαιρνε κι εμάς τα παιδιά σχεδόν καθημερινά στις αγροτικές του δουλειές. Τέτοιες υπήρχαν συνέχεια: μάζεμα και καθάρισμα αμυγδάλων – είχαμε πολλές αμυγδαλιές – περιποίηση του αμπελιού μας στην περιοχή του Αίλικου, μάζεματων χαρουπιών και αργότερα των ελιών, κλαδέματα κ.ά. Ήταν και οι φροντίδες των καλοκαιρινών φυτειών: του μποστανιού, των λουσιών, του σκουπόχορτου. Όταν δεν ασχολούμαστε με αυτά, ξεπετρίζαμε τα χωράφια. Άλλα και την εποχή του θέρους προσφέραμε κάποια βοήθεια, ακόμη κι αν είχαμε εξετάσεις. Καθημερινά ακολουθούσαμε το εξής πρόγραμμα: Το πρωί συνοδεύαμε τον πατέρα στον όρμο ή και στις Θείες Λειτουργίες, όταν υπήρχαν γιορτές. Μετά το πρόγευμα ξεκινούσαμε για τις αγροτικές ασχολίες και το αργότερο ώς την 1 μ.μ. επιστρέφαμε στο σπίτι. Το απόγευμα συνόδευα τον πατέρα στον εσπερινό. Με τέτοιο πρόγραμμα δεν είχαμε χρόνο να γυρίζουμε χωρίς επίβλεψη μέσα στο χωριό.»

Η φοίτηση του στο Δημοτικό Σχολείο της Αθηναίου άρχισε με μια περιπτέτεια. Οι Άγγλοι έκλεισαν το σχολείο, ενώ φοιτούσε στην Α' τάξη, επειδή η ΕΟΚΑ ύψωσε σ' αυτό την ελληνική σημαία. «Μπήκαμε στην Β' τάξη με τεράστιες ελλείψεις», θυμάται ο Μητροπολίτης. «Στην Γ' τάξη είχαμε έναν πολύ καλό δάσκαλο, τον κύριο Παναγιώτη Σιμιλλή. Κατόρθωσε όχι μόνο να καλύψει τακενάτων δύο πρωτών τάξεων αλλά και να εμπεδώσει την μήλη της Γ' τάξης. Εξαιρετικοί ήταν και οι δάσκαλοί μας στις επόμενες τάξεις: ο κ. Κώστας Σωτηρίου στην Τετάρτη, ο κ. Ανδρέας Πολυδώρου στην Πέμπτη και ο διευθυντής του σχολείου ο κ. Χαράλαμπος Τριανταφυλλίδης στην Έκτη τάξη. Με τις γερές βάσεις που είχαμε από το Δημοτικό όσοι εισαχθήκαμε στο Παγκύπριο Γυμνάσιο διακρινόμαστε για τις επιδόσεις μας και οι καθηγητές μας το απέδιδαν στους καλούς δασκάλους που είχαμε. Ήταν και οι καθηγητές μου στο Παγκύπριο Γυμνάσιο Εξαιρετικοί, αλλά πιστεύω ότι οι βάσεις μπαίνουν στο Δημοτικό. Στο Γυμνάσιο σπουδαίτερο ρόλο παίζει η αυτενέργεια του μαθητή.»

Πόθος του Γεώργιου Παπαχρυσόστομου ήταν να σπουδάσει Θεολογία, αλλά λόγω οικονομικών δυσκολιών αυτό μπορούσε να πραγματοποιηθεί, μόνον αν κέρδιζε μια υποτροφία. Το γεγονός όμως ότι δεν είχε αποφοιτήσει από το Κλασικό αλλά από το Τμήμα Θετικών Επιστημών, το «Πρακτικό», όπως το έλεγαν, τον εμπόδιζε να επιδώξει υποτροφία στην Θεολογία, επειδή έπρεπε να δώσει εξετάσεις και στα Λατινικά, τα οποία δεν είχε διδαχτεί. Έτσι πήρε μέρος στον παγκύπριο διαγωνισμό, τον οποίο προκήρυξε κάθε χρόνο το Ίδρυμα Κρατικών Υποτροφιών (Ι.Κ.Υ.) Ελλάδος και κέρδισε υποτροφία στην Χνηεία.

Τον Νοέμβριο του 1967 εγγράφηκε στο Τμήμα Χημείας της Φυσικομαθηματικής Σχολής του Πανεπιστημίου



Ο μητροπολίτης Πάφου Γεώργιος

Αθηνών και πήρε το πτυχίο του Φεβρουαρίου του 1972. Το 1976 πραγματοποιώντας το παλιό του όνειρο εγγράφηκε στην Θεολογική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών. Τον Νοέμβριο του 1978, ενώ σπούδαζε ακόμη Θεολογία, διορίστηκε καθηγητής Χημείας στο Γυμνάσιο Θηλέων Κύκκου. Κατόπιν τούτου δεν μπορούσε πια να παρακολουθεί μαθήματα στην Θεολογική Σχολή, όμως εξακολούθησε να παρακάθεται σε εξετάσεις και το 1980 κατόρθωσε να γίνει κάτοχος και πτυχίου Θεολογίας.

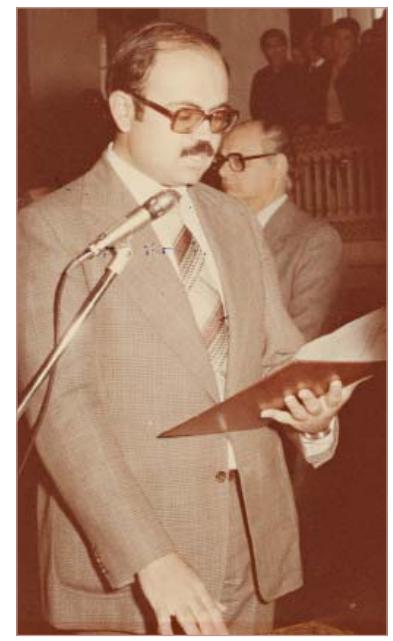
Στις 23 Δεκεμβρίου 1984 χειροτονήθηκε διάκονος από τον χωρεπίσκοπο Σαλαμίνος Βαρνάβα στην εκκλησία της Παναγίας στην Αθηναίου. Στις 17 Μαρτίου 1985 χειροτονήθηκε ιερέας στον ιερό ναό Παναγίας Ευαγγελίστριας στην Παλλούριώτισσα. Το μυστήριο τελέστηκε από τον αρχιεπίσκοπο Χρυσόστομο Α', ο οποίος στην ίδια τελετή του απένειμε το αξίωμα

του αρχιμανδρίτη. Ο Γεώργιος Παπαχρυσόστομου εξακολούθησε να υπηρετεί ως καθηγητής Χημείας σε σχολεία της Λευκωσίας και μετά την είσοδό του στην τάξη των κληρικών. Παράλληλα, διετέλεσε και γραμματέας της Ιεράς Συνόδου από το 1994 ως το 1996.

Ενώ ήταν ακόμη λαϊκός, διορίστηκε το 1981 πρόεδρος της εκκλησιαστικής επιτροπής Αθηναίου. Στην θέση αυτή παρέμεινε ώς το 1996, που χειροτονήθηκε χωρεπίσκοπος Αρσινόης. Ένα πολύ σημαντικό έργο που επιτελέστηκε από την επιτροπή με πρόεδρο τον λαϊκό στην αρχή και αρχιμανδρίτη αργότερα Γεώργιο Παπαχρυσόστομου ήταν η αγιογράφηση του μεγαλύτερου μέρους του εσωτερικού του νέου ναού της Παναγίας. Η αγιογράφηση είχε αρχίσει το 1969 επί άλλης επιτροπής, αλλά δεν είχε επεκταθεί πέραν του ιερού λόγω πολλών άλλων ασχολιών του αγιογράφου Καλ-

λίνικου Σταυροβουνιώτη. Για την συνέχισή της ο Γεώργιος Παπαχρυσόστομου επέλεξε τον Ρουμάνο αγιογράφο Μισέλ Μοροσάι, του οποίου το ύφος ήταν παραπλήσιο με εκείνο του πατέρα Καλλίνικου. Οι νέες τοιχογραφίες, που έγιναν με την τεχνική του φρέσκο, άρχισαν το 1990 και συνεχίστηκαν με διακοπές ώς το 2000, οπότε διακόπηκαν οριστικά, λόγω του θανάτου του αδελφού του Μισέλ, Γαβριήλ, που ήταν βοηθός του, και της λήξης της άδειας παραμονής του Ρουμάνου αυτού αγιογράφου στην Κύπρο. Έκτοτε το ένατριτο ναού παραμένει χωρίς τοιχογραφίες.

Τα κείμενα σε κάποια ειλιτάρια που φέρουν άγιοι των τοιχογραφιών επιλέγηκαν από τον ίδιο τον Γεώργιο Παπαχρυσόστομου, ώστε να σχετίζονται με την δύσκολη θέση στην οποία έχει περιέλθει η Αθηναίου και ολόκληρη η Κύπρος εξαιτίας της τουρκικής εισβολής. Π.χ. το ρητό στο ειλιτάριο του προφήτη Ησαΐα «Γνώτε έθνη καὶ ηπτάσθε ὅτι μεθ' ημῶν ο Θεός» (Γνωρίστε, έθνη, ότι ο Θεός είναι μαζί μας και αναπόφευκτη είναι η ήττα σας) επιλέγηκε για να στείλει μήνυμα εγκαρδίωσης και ελπίδας. Παρομοίως και η φράση «Ανάξει ο Θεός εἰς τὴν γῆν ημῶν» (θα μας οδηγήσει ο Θεός στην γη μας) στο ειλιτάριο του προφήτη Μωυσῆ. Εξάλλου στην κυκλική επιγραφή στην περιφέρεια της τοιχογραφίας του Χριστού Παντοκράτορα στον τρούλο η γνωστή αρχιερατική δέηση «Κύριε, Κύριε, επίβλεψον εξουρανού καὶ ίδε καὶ επισκεψέψαι την ἀμπελὸν ταύτην...» διασκευάστηκε, ώστε να εκφράζει παράπονο αλλά συνάμα και ικεσία προς τον Θεό, να μας απαλλάξει από τα δεινά της τουρκικής κατοχής. Γράφει: «Κύριε, Κύριε, επίβλεψον εξ ουρανού καὶ ίδε ότι εσμικρύνθημεν παρά πάντα τα έθνη καὶ εσμεν ταπεινοί εν πάσῃ τῇ γῇ σῆμερον καὶ την δουλεύουσαν τοις αλλοφύλοις πατριδία ελευθέρωσαν και γνώτωσαν τα έθνη ότι συ ει ο Θεός ημών.» (Κύριε, Κύριε, ρίξε το βλέμμα σου από τον ουρανόν καὶ δες ότι εγίναμε οι πιο μικροί απ' όλα τα έθνη και είμαστε σήμερα οι πιο ταπεινωμένοι σ' όλη την γη. Ελευθέρωσε την πατρίδα, που έγινε δούλη στους αλλοφύλους, και ας γνωρίσουν τα έθνη ότι συ είσαι ο Θεός μας.) Το ίδιο πνεύμα διέπει και επιγράμματα του Γεώργιου Παπαχρυσόστομου σε ψηφιδωτά που φιλοτε-



Ο Γεώργιος Παπαχρυσόστομου διαβάζει τον όρκο κατά την τελετή αποφοίτησης από την Θεολογική Σχολή του Πανεπιστημίου Αθηνών (1980)

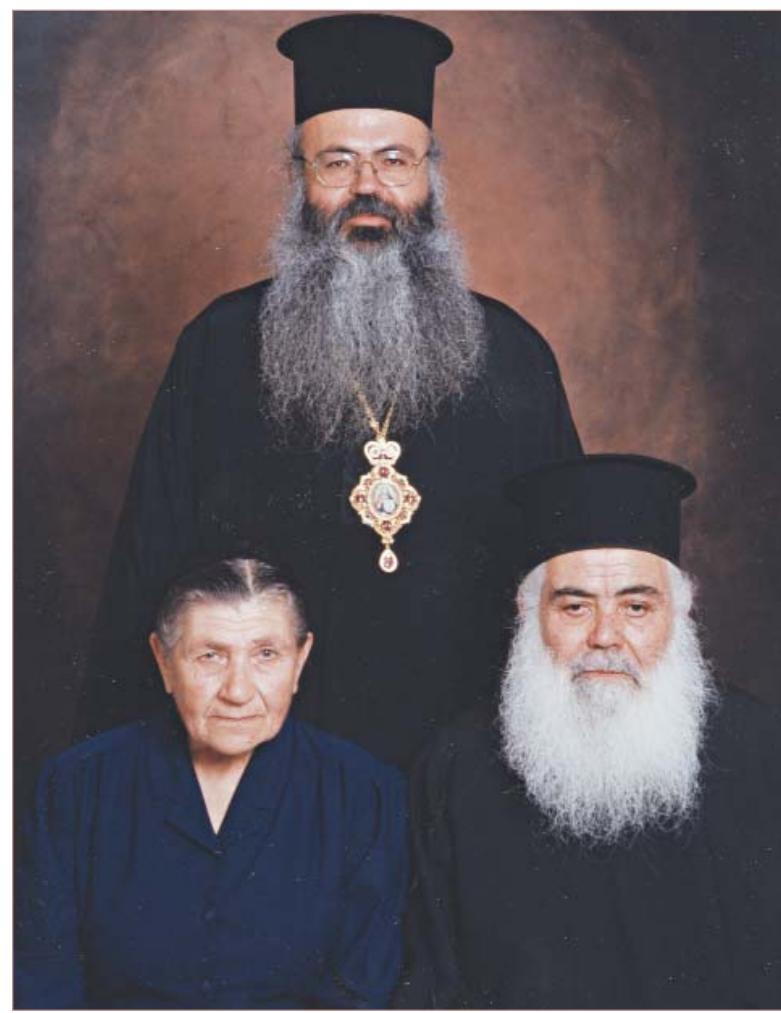
χνήθηκαν από τους Γιώργο και Άλκη Κεπόλα τα έτη 1995 και 1998 και κοσμούν εξωτερικά τον ναό δεξιά και αριστερά της νότιας και της δυτικής πύλης. Εκφράζουν αγωνία για τον επικρεμάνετο τουρκικό κίνδυνο και ικεσία προς τον Χριστό και την Παναγία να τον αποσοβήσουν. Στο ψηφιδωτό π.χ. του Χριστού σε κόχη στα δεξιά της δυτικής πύλης το επίγραμμα αναφέρει: «Παρεμβολήν Αγαρηνών κυκλούσαν Αθηναίου Μητρός της σης, Χριστέ, πρεσβειώντας αποδιώξον». (Διά των πρεσβειών της Μητέρας σου δώξε, Χριστέ, τα στρατεύματα των Αγαρηνών, που περικυλώνουν την Αθηναίουν.) Τα επιγράμματα δείχνουν τις εξαίρετες ικανότητες του Γεώργιου Παπαχρυσόστομου στο είδος αυτό αλλά και την γερή κατάρτισή του στην Αρχαία Ελληνική Γλώσσα.

Στις 26.5.1996 ο αρχιμανδρίτης Γεώργιος Παπαχρυσόστομου χειροτονήθηκε στην Πάφο χωρεπίσκοπος Αρσινόης από τον τότε αρχιεπίσκοπο Χρυσόστομο Α' και τα υπόλοιπα μέλη της Ιεράς Συνόδου. Η ανάδειξή του σε αρχιερέα έγινε κατόπιν εισηγήσεως του τότε μητροπολίτη Πάφου Χρυσόστομου Β' πρός την Ιερά Σύνοδο, η οποία ενέκρινε και δεύτερη εισήγησή του, να έχει δηλαδή η χωρεπίσκοπη Αρσινόης δική της διοικητική περιφέρεια. Μέχρι τότε οι χωρεπίσκοποι στην Κύπρο δεν είχαν βοηθούσει επίσκοποι. Στην χωρεπίσκοπη Αρσινόης περιλήφθηκαν 33 χωριά της μητροπολιτικής περιφέρειας Πά

χωρητικότητας ναό και απείχε σχεδόν εξίσου από τις υπόλοιπες κοινότητες της Χωρεπισκοπής. Σε αίθουσα του κτιρίου της Χωρεπισκοπής λειτουργεί ένα πολύ αξιόλογο Μουσείο, στο οποίο έχουν συγκεντρωθεί εκκλησιαστικοί θησαυροί από την Περιστερώνα και από χωριά της περιφέρειας, δηλαδή βυζαντινές και μεταβυζαντινές εικόνες, ξυλόγλυπτα εικονοστάσια, εκκλησιαστικά σκεύη και άμφια, παλαιτυπα ευαγγέλια και άλλα εκκλησιαστικά βιβλία και μια ζύlinη Αγία Τράπεζα. Το μουσείο, το οποίο ιδρύθηκε με συναπόφαση του μητροπολίτη Πάφου Χρυσοστόμου Β' και του χωρεπισκόπου Αρσινόης Γεωργίου, επισκέπτονται σχολεία της δημοτικής και μεσηγενειακής εκπαίδευσης της επαρχίας Πάφου, καθώς και πολλοί τουρίστες.

Ο τότε μητροπολίτης Πάφου ανέθεσε στον χωρεπίσκοπο Γεώργιο την ευθύνη για την θρησκευτική διαφώτιση όχι μόνο στις 33 κοινότητες της Χωρεπισκοπής Αρσινόης αλλά και στις υπόλοιπες 89 κοινότητες της μητροπολιτικής περιφέρειας Πάφου. Επίσης οι ιερείς όλων αυτών των κοινότητων απευθύνονταν σ' αυτόν για προβλήματα που αφορούσαν τους ίδιους ή και τους ναούς τους, και δέχονταν απ' αυτόν πνευματική καθοδήγηση. Για να μπορεί να ανταποκρίνεται σ' αυτά καθήκοντα, ο Θεοφιλέστατος κατέβαινε τρεις μέρες της εβδομάδας στην μητρόπολη της Πάφου. Ιδιαίτερη σημασία έδωσε στο λειτουργικό και κηρυκτικό έργο. Τελούσε αρχιερατικές λειτουργίες και κήρυξε τον θείο λόγο σε όλους τους πανηγυρίζοντες ναούς της μητροπολιτικής περιφέρειας Πάφου. Δύο φορές την εβδομάδα επισκεπτόταν μεγάλες κοινότητες και έκανε ομιλίες σε συνάξεις μέσα στους ναούς, ενώ τα Σάββατα οι ομιλίες του γίνονταν σε χωριά, στα οποία είχαν απομείνει σχεδόν μόνο συνταξιούχοι.

Στις 5.11.2006 ο μητροπολιτικός θρόνος της Πάφου κενώθηκε μετά την εκλογή του μέχρι τότε μητροπολίτη Χρυσοστόμου Β' ως αρχιεπισκόπου Κύπρου. Ακολούθησαν εκλογές στην μητροπολιτική περιφέρεια της Πάφου για ανάδειξη εκλεκτών και στις 29 Δεκεμβρίου 2006 τόσο το σώμα των εκλεκτών όσο και το σώμα των οφικιαλίων εξέλεξαν παμψηφεί τον μέ-



Ο μητροπολίτης Πάφου Γεώργιος με τους γονείς του παπα-Χρυσόστομο και Μαρία

χρι τότε χωρεπίσκοπο Αρσινόης Γεώργιο ως νέο μητροπολίτη Πάφου. Η ενθρόνισή του έγινε στις 30.12.2006.

Ος μητροπολίτης Πάφου ο Γεώργιος Παπαχρυσότομου συνέχισε το έργο που επιτελούσε ως χωρεπίσκοπος Αρσινόης. Ιδιαίτερη είναι η μέριμνά του για την νεολαία. Επισκέπτεται όλα τα σχολεία μέσης εκπαίδευσης της επαρχίας Πάφου και με τις ομιλίες του προς τους μαθητές και τις μαθήτριες επιδιώκει την χριστιανική και εθνική διαπαιδαγώγησή τους. Η μητρόπολη Πάφου διαθέτει και ένα πολυδύναμο κέντρο νεότητας, το οποίο ιδρύθηκε επί του προηγούμενου μητροπολίτη. Είναι πρωτοποριακό και συνάμα μοναδικό σε ολόκληρη την Κύπρο. Λειτουργεί μέσα σε δύο πολυάροφα κτί-

ρια και προσφέρει εντελώς δωρεάν υγή απασχόληση στους νέους και τις νέες κατά τις ελεύθερές τους ώρες. Περιλαμβάνει αίθουσες με ηλεκτρονικούς υπολογιστές, γυμναστήρια με σύγχρονα μηχανήματα, ξεχωριστά για νέους και για νέες, καθώς και βιβλιοθήκη με έμμισθο βιβλιοθηκάριο. Στους νέους και τις νέες δίνεται επίσης η ευκαιρία να εκμάθουν βυζαντινή μουσική, καθώς και ελληνικούς και κυπριακούς χορούς. Στο κέντρο υπάρχει κυλικείο με επιχορηγημένα ποτά και τρόφιμα. Η Μητρόπολη δαπανά κάθε χρόνο μεγάλα ποσά για μισθούς του διδακτικού και άλλου προσωπικού και γενικότερα για την λειτουργία και την συντήρηση του κέντρου.

Ο Πάφου Γεώργιος έχει οριστεί από



Ο χωρεπίσκοπος Αρσινόης Γεώργιος εκφωνεί τον ενθρονιστήριο λόγο, 26.5.1996

την Ιερά Σύνοδο πρόεδρος πενταμελούς επιτροπής, που επιλαμβάνεται θεμάτων παιδείας. Ως άριστος χειριστής της Ελληνικής Γλώσσας έχει επιφορτισθεί επίσης με την σύνταξη των ανακοινωθέντων της Ιεράς Συνόδου.

Θεωρεί ως ένα από τα κυριότερα καθήκοντά του την ευαισθητοποίηση του λαού στο εθνικό μας θέμα. «Πολλοί», υποστηρίζει ο Πανιερότατος, «δεν έχουν συνειδητοποίησε την κρισιμότητα της κατάστασης. Μπορεί στο παρελθόν να ήμαστε υπόδουλοι στους Τούρκους και άλλους αφέντες, αλλά ο κόσμος παρέμενε στον τόπο του και περιμένε την ανατολή καλύτερων ημερών. Τώρα ένα μεγάλο μέρος του λαού μας έχει ξεριζώθει από τις πανάρχαιες εστίες του και το ελεύθερο τμήμα της Κύπρου κινδυνεύει και αυτό να τουρκοποιηθεί. Η Τουρκία επιχειρεί την δημογραφική αλλοίωση με την εγκατάσταση εκατοντάδων χιλιάδων εποίκων στα κατεχόμενα και με την διοχετευση χιλιάδων μουσουλμάνων λαθρομεταναστών στις ελεύθερες περιοχές. Ο προηγούμενος ειδικός αντιπρόσωπος του Γενικού Γραμματέατου του ΟΗΕ κ. Μόλερ μας διαβεβαίωνε ότι οι έποικοι έχουν φτάσει τις 450 χιλιάδες. Ο Πατριάρχης Αντιοχείας, ο οποίος ζει σε μια μου-

σουλμανική χώρα, έλεγε στον Μακαριότατο ότι κάποτε σκεφτόταν, αν τον έδιωχναν από την Συρία, να έφερνε προσωρινά την έδρατου στην Κύπρο. 'Τώρα φοβούμαι', είπε ο Πατριάρχης, 'ότι πιο γρήγορα θα διώξουν εσάς από την Κύπρο παρά εμάς από την Συρία'. Με την λύση που συζητούμε τώρα οι Τούρκοι πολύ σύντομα από μειονότητα θα μεταβληθούν σε πλειονότητα. Στην συνέχεια θα ζητήσουν εκείνοι ενιαίο κράτος και θα διεκδικήσουν το δικαίωμα της αυτοδιάθεσης, με κίνδυνο να πετύχουν ό, τι δεν έχουμε πετύχειεμεί με τόσους αγώνες. Θα σωθούμε, αν αλλάξουμε γραμμή. Πρέπει να μείνουμε σταθεροί σε αρχές. Εάν όλοι π.χ. αναγνωρίζουν ότι ο εποικισμός είναι έγκλημα, εάν εμείς δεν δεχτούμε την παραμονή εποίκων, θα έρθουν οι Ευρωπαίοι να μας πουν δεχτείτε την; Όταν οι Ευρωπαίοι μπορούν να αποκτήσουν περιουσία σε οποιοδήποτε μέρος της Ευρώπης, θα το αρνηθούν σε μας, αν δεν απεμπλήσουμε μόνοι μας αυτό το δικαίωμα; Αυτά τα μηνύματα στέλλω σε σχολεία και σε κοινότητες που επισκέπτομαι. Αυτό πρέπει να είναι το μήνυμα της Εκκλησίας, η οποία έχει χρέος να αγωνιστεί για την σωτηρία αυτού του τόπου.'

1. Σε συνομιλία του με τον γράφοντα, 13.10.2009.

2. Η Αρσινόη, κοντά στην σημερινή Πόλη Χρυσοχούς, ήταν η αρχαία πόλη Μάριον. Μετονομάστηκε σε Αρσινόη, για να τιμηθεί η αδελφή και σύζυγος του Πτολεμαίου Β', Αρσινόη, η οποία μετά τον θάνατό της το 270 π.Χ. θεοποιήθηκε. Προς τιμήν της πήραν το όνομά της και δύο άλλες αρχαίες πόλεις της Κύπρου, η Αρσινόη κοντά στην Σαλαμίνα (η σημερινή Αμμόχωστος) και η Αρσινόη μεταξύ Παλαιάς και Νέας Πάφου. Για την επισκοπή της Αρσινόης βλέπε ομότιλο δημοσίευμα του χωρεπισκόπου (τότε) Γεωργίου στην εφημ. Πολίτης, 22.9.1996, σ. 16.

Στο επόμενο τεύχος:
Φίλιππος Γεωργίου,
ένας σπουδαίος λόγιος των τελευταίων χρόνων της τουρκοκρατίας.



Η ΖΩΗ ΜΑΣ



Ο Πατέρας Καλλίνικος με τους συντελεστές της έκθεσης, τους συγγενείς και μέλη της επιτροπής του Ιδρύματος Καλλίνικου Μοναχού, με την έφορο του Μουσείου και μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου.

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΘΗΝΟΥ ΚΑ'

Ευρωπαϊκό Δίκτυο Σχολείων Προαγωγής Υγείας

Οάνθρωπος είναι από τη φύση του κοινωνικό πλάσμα και έχει ανάγκη τους όλους από τη σπινγμή που γεννιέται μέχρι το τέλος της ζωής του. Τα κοινωνικά όντα δεν είναι ολοκληρωμένα άτομα, αν δεν έχουν σχέσεις με τους γύρω τους. Η κοινωνική τους διάσταση είναι βασική, για να αναπτύσσονται συνολικά και αρμονικά. Γ' αυτό το λόγο κάθε είδους εκπαίδευση πρέπει να ενθαρρύνει τα προτερήματα, να περιορίζει τα ελαπτώματα και να ενισχύει τη συλλογική πρόσδοτο του καθενός.

Οι πιο πολλές αξεις και αρχές συνδέονται με τη συνύπαρξη. Δύσκολα μπορεί κάποιος ν' αμφισβήτησε το γεγονός ότι αν μάθουμε το παιδιά μας να σέβονται τους ανθρώπους και τα πράγματα, αν τα διδάξουμε να διαλέγονται με το σωστό τρόπο και να συνεργάζονται στενά με τους άλλους, συμβάλλουμε στη δημιουργία μιας ζωής με λιγότερες συγκρούσεις.

Η αναγνώριση των συναισθημάτων και η καλλιέργεια ειδικών πόνων της Δικαιοσύνης, Ειρήνης, Σεβασμού και Ελευθερίας αποτελούν σημαντικές διαδικασίες, εφόσον μπορούν να αποτελέσουν τη βάση πάνω στην οποία μπορεί να δομηθεί η ικανότητα επίλυσης συγκρούσεων.

Στην ανθρώπινη νοημοσύνη συγκαταλέγεται και η διαπροσωπική νοημοσύνη, που αποτελεί την ικανότητα του ανθρώπου να αντιλαμβάνεται την υποκειμενική εμπειρία του άλλου. Οι Salovey και Mayer διατύπωσαν πρώτοι την Συναισθηματική Νοημοσύνη «ένα κομμάτι της κοινωνικής νοημοσύνης, το οποίο περιλαμβάνει την ικανότητα ενός ανθρώπου να ελέγχει τα συναισθημάτων αλλά και των άλλων, να είναι σε θέση να τα διαχωρίζει και να χρησιμοποιεί αυτές τις πληροφορίες, για να ελέγχει τον τρόπο με τον οποίο σκέψεται και ενεργεί».

φτεραι και ενεργεί».

Σύμφωνα με το μοντέλο τους Salovey & Mayer η συναισθηματική νοημοσύνη ορίζεται στη βάση πέντε παραμέτρων:

- Γνώση των συναισθημάτων
- Έλεγχος των συναισθημάτων
- Εξεύρεση κινήτρων
- Αναγνώριση των συναισθημάτων των άλλων
- Χειρισμός των σχέσεων

Η ακαδημαϊκή ευφυΐα δεν έχει και πολλή σχέση με τη συναισθηματική ζωή.

Άνθρωποι με υψηλό δείκτη νοημοσύνης μπορεί να χειρίζονται εντυπωσιακά άστοχα την προσωπική τους ζωή. Είναι γενικά παραδεκτό ότι οι παραπάνω πράγματα που επιδρούν στην ανάπτυξη της κοινωνικής συμπειροφοράς είναι τόσο γενετικοί όσο και περιβαλλοντικοί. (Campbell, 1982, Kakabouli, 1999). Η ήλη συμπειροφορά του απόμου σχετίζεται με την ικανότητα αναγνώρισης, έκφρασης και χειρισμού των συναισθημάτων του.

Ένας σημαντικός παράγοντας αγωγής και διαμόρφωσης συμπειροφορών είναι το σχολείο και γενικότερα η παιδεία και η εκπαίδευση, που δέχεται ένα παιδί. Το παιδί βγαίνοντας από το χώρο της οικογένειας, με τις ισχυρότατες επιδράσεις της στη διαμόρφωση της προσωπικότητά του, εισέρχεται στο χώρο του σχολείου, στον οποίο όσα συμβαίνουν, πάιζουν, επίσης, ουσιαστικά το ρόλο στην ανάπτυξη του. Είναι δυνατό μέσα από την αλληλεπίδραση του

με το προσωπικό του σχολείου και με τα άλλα παιδιά να αναπτύξει μια θετική κοινωνική συμπειροφορά;

O Goleman (1995) σχολιάζει σχετικά ότι τα προγράμματα συναισθηματικής παιδείας βελτιώνουν τις σχολικές ακαδημαϊκές επιδόσεις των παιδιών. Η συναισθηματική παιδεία ενδυναμώνει τη διδακτική ικανότητα του σχολείου. Αυτή η επικέντρωση στη συναισθηματική παιδεία αναδιμιρφώνει το σχολείο και το μεταβάλλει σε μια «κοινότητα που νοιάζεται», ένα μέρος όπου οι μαθητές αισθάνονται ότι τους σέβονται, τους φροντίζουν, νιώθουν δεμένοι με τους συμμαθητές, τους δασκάλους τους και με το ίδιο το σχολείο. Ο φιλόσοφος Τζων Ντιούι εξέφρασε την άποψη ότι μια εκπαιδευτική πάνω στην ημική είναι πολύ πιο ισχυρή, όταν διδάσκεται στα παιδιά, με αφορμή πραγματικά γεγονότα και όχι με αφηρημένο τρόπο. Αυτή είναι η μέθοδος της συναισθηματικής παιδείας.

Το θέμα που έχουμε επιλέξιμονα ασχολούμενο, κατά πηγή της φετινή σχολική χρονιά, «Γνωριμία και ορθή διαχείριση των συναισθημάτων μας - Επίλυση συγκρούσεων» σκοπό έχει οι μαθητές:

- Να αποκτήσουν βασικές συναισθηματικές δεξιότητες. Συγκεκριμένα να αναγνωρίζουν, να εκφράζουν και να χειρίζονται τα συναισθήματά τους και να μάθουν να χρησιμοποιούν εναλλακτικούς τρόπους έκφρασης αρνητικών συναισθημάτων.
- Να γνωρίσουν και να μάθουν στρατηγικές αντιμετώπισης αγχογών καταστάσεων.
- Να κατανοήσουν τα βασικά αίτια που οδηγούν σε

συγκρούσεις, να ασκηθούν στην αναγνώριση συναισθημάτων δημόσιου και τύπου που αντιδραστησε συγκρούσεις και να αναπτύξουν δεξιότητες επίλυσης συγκρούσεων.

Αν η ανάπτυξη του χαρακτήρα είναι ο θεμέλιος λίθος των δημοκρατικών κοινωνιών, το θεμέλιο του χαρακτήρα είναι να αποτελεθερώσει. Η ενάρετη ζωή, σύμφωνα με τον Πλάτωνα και τον Αριστοτέλη, βασίζεται στην αυτεπίγνωση και στον αυτοέλεγχο.

Καθημερινά:

- 3 νεοί κάτω των 25 ετών πεθαίνουν από AIDS και 25 προσβάλλονται από τον Ιό.

- 6 παιδιά αυτοκτονούν.
- 342 παιδιά κάτω των 25 ετών δεκαοχτώ επώνυμοι νομούνται για εγκληματική δράση.
- 1407 μωρά γεννιούνται από ανήλικες μητέρες.
- 2833 παιδιά εγκαταλείπουν το σχολείο.
- 6042 παιδιά συλλαμβάνονται.
- 135 000 παιδιά πάιρνουν μαζί τους όπλα στο σχολείο.

(Επικρατούσε στην Αμερική το 2000- Πηγή: Children's Defense Fund)

Πρέπει να βοηθήσουμε τα παιδιά μας συναισθηματικά και αυτό θα επιτευχθεί με την ανάπτυξη της συναισθηματικής νοημοσύνης. Τα μαθήματα της συναισθηματικής αγωγής, παράλληλα με τη εκπαιδευτικά οφέλη που προσφέρουν, βοηθούνται παίδες να επιληγούνται αποτελεσματικότερα το ρόλο τους στη ζωή, να γίνουν καλύτεροι φίλοι, μαθητές, γιοι, κόρες και πιθανόν, στο μέλλον καλύτεροι σύζυγοι, πτύχιοι, προϊστάμενοι, γονείς και πολίτες.

Νίκη Παντελή - Πεττεμέριδου
(Εκπαιδευτικός-Συντονίστρια)



Βιταμίνη D και όλα όσα πρέπει να ξέρετε...

Η βιταμίνη D ανήκει στην κατηγορία των λιποδιαλυτών βιταμίνων καθώς και στην κατηγορία των ορμονών. Με το όρο βιταμίνη D καλούνται μια σειρά ενώσεων με κύριους εκπροσωπούς την εργοκαλσιφερόλη και την χοληκαλσιφερόλη.

Σε τι διαφέρει η βιταμίνη D από τις υπόλοιπες λιποδιαλυτές βιταμίνες;

Η βιταμίνη D προέρχεται κυρίως από την έκθεση στην ηλιακή ακτινοβολία και όχι τόσο από τις τροφές. Το ποσό της βιταμίνης D που παράγεται στον οργανισμό εξαρτάται από 1) το χρόνο της έκθεσης, 2) την περιοχή του εκτιθέμενου δέρματος, 3) το μήκος κύματος της ακτινοβολίας, 4) το βαθμό μόλυνσης της ατμόσφαιρας, 5) το χρώμα του δέρματος (υψηλή συγκέντρωση μελανίνης απαιτεί μεγαλύτερη έκθεση), ώστε να επιτευχθεί ο ίδιος βαθμός σύνθετης.

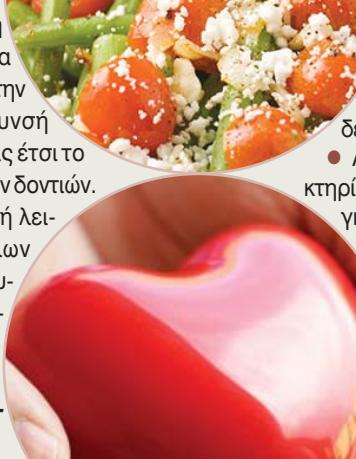
Σε τι διαφέρει η βιταμίνη D;
Η βιταμίνη D είναι απαραίτητη για την απορρόφηση και τη χρησιμοποίηση του ασβεστίου και του φωσφόρου από το έντερο. Σε συνεργασία με άλλες ορμόνες (π.χ. καλσιτονίνη) ρυθμίζει τη συγκέντρωση ασβεστίου στο άιμα ανάλογα με τις ανάγκες καθώς επίσης την εναπόθεση ή την απομακρυνση του από τα οστά, προάγοντας έτσι το σηματισμό των οστών και των δοντιών. Συμμετέχει στην νευρομυϊκή λειτουργία, συμπεριλαμβανομένης της λειτουργίας του ανοσοποιητικού συστήματος.

Σε τι χρησιμεύει η βιταμίνη D;

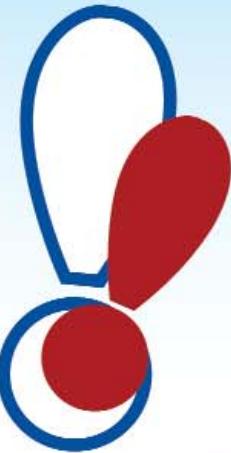
Η βιταμίνη D είναι απαραίτητη για την απορρόφηση και τη χρησιμοποίηση του ασβεστίου και του φωσφόρου από το έντερο. Σε συνεργασία με άλλες ορμόνες (π.χ. καλσιτονίνη) ρυθμίζει τη συγκέντρωση ασβεστίου στο άιμα ανάλογα με τις ανάγκες καθώς επίσης την εναπόθεση ή την απομακρυνση του από τα οστά, προάγοντας έτσι το σηματισμό των οστών και των δοντιών.

Ποιες τροφές περίεχουν βιταμίνη D;

Κύριες πηγές βιταμίνης D είναι τα τρόφιμα ζωικής προέλευσης όπως το συκώτι, το βοδινό, το μοσχάρι και τα αυγά, τα γαλακτοκομικά προϊόντα, όπως γάλα (όχι το 0%), τυρί και βούτυρο και κάποια ψάρια όπως η ρέγκα, ο σολομός, ο τόνος και οι σαρδέλες. Σε πολλές βιομηχανικές



BOUTIĆ στις TOPLES



€949,50

Τραπέζι rattan 7 τεμ. 180 x 90cm
Rattan table 7 pcs 180 x 90cm



Καρέκλες σε 7 χρώματα
Chairs in 7 colours



Καρέκλες πλαστικές
in 3 colours



€575

Σαλονάκι 4 τεμαχίων (τα μαξιλαράκια περιλαμβάνονται)
Rattan sofa set (the cushions are included)



Πισίνα 244 x 76cm
Pool 244 x 76cm

-20%



Báza
Vases

-40%



Μπιμπελό
Decorative accessories



Μπιμπελό
Decorative accessories

GIFTS & DIY

African Safari

'Ό,τι έλειπε από το σπίτι σας είναι... εδώ!

Κουζινικά • Μπιμπελό • Λευκά Είδη • Μικροέπιπλα • Ανθοδιακοσμήσεις • Εποχιακά

Στις τιμές δεν συμπεριλαμβάνονται η συναρμολόγηση και η μεταφορά των προϊόντων. Prices do not include assembly & transportation.

ΛΑΡΝΑΚΑ: Γοργόνων 14, 6047 Τηλ. 24641400

ΑΘΗΝΕΝΟΥ: Τηλ. 24522643

ΛΕΥΚΩΣΙΑ: Λεωφ. Αθαλάσσας 20B, Τηλ. 22498131

ΟΘΕΛΛΟΣ: Η πολύ τιμητική 4η θέση ανέβασε τον πήχη

Η ποδοσφαιρική σαιζόν 2009-2010 έληξε με την ομάδα μας να γνωρίζει μεγάλες επιτυχίες. Θέλουμε για μια ακόμη φορά να εκφράσουμε τις ευχαριστίες μας σε όλους τους χορηγούς της ομάδας και ειδικά στη ΣΠΕ ΑΘΗΝΕΟΥ για τη στήριξη και προσφορά τους. Η πολύ τιμητική 4η θέση που κατέβαλε η ομάδα μας μετά και το πέρας των αγώνων μπαράζ, έχει ανεβάσει τον πήχη ψηλά.

Μέσω της πορείας της ομάδας και της σημασίας που δόθηκε σε αυτήν, αφού για σημαντικό χρονικό διάστημα συγκαταλεγόταν στις ομάδες που διεκδικούσαν με αξιώσεις την άνοδο στην Α' Κατηγορία, είχε ως επιπρόσθετο αποτέλεσμα την προβολή του ονόματος όχι μόνο της ομάδας μας αλλά και του Δήμου μας.

Κατά τη διάρκεια της ποδοσφαιρικής περιόδου, έχοντας να αγωνιστούμε με παραδοσιακές ομάδες της Α' Κατηγορίας (Ολυμπιακός, ΑΕΚ, ΑΛΚΗ, Διγενής Μόρφου κ.α.), είχε ως αποτέλεσμα να επισκεφθούντο Δήμο μας, σημαντικός αριθμός φιλάθλων από όλη την Κύπρο, ίσως ο μεγαλύτερος που υπήρξε ποτέ στα γήπεδα της Αθηένου, ενώ επίσης σημαντική προβολή επιτεύχθηκε μέσω των τηλεοπτικών μεταδόσεων.

Σημαντικό είναι να αναφερθεί ότι στην ομάδα παράτο γεγονός ότι με τον ερχομό των ξένων ποδοσφαιριστών και το δύσκολο ανταγωνισμό, αγωνίστηκαν 7 Αθηναίες, οι οποίοι έδειξαν ότι μπορούν να βοηθήσουν την ομάδα. Πρόκειται για τους Πέτρο Μέσσιο, Λούη Παπαϊωνασταντίνο, Δημήτρη Σάμμουστο, Βασίλη Χατζηγιαννακού, Κυριάκο Κυριάκου, Σπύρο Κωμοδόρομο και Δημήτρη Τζιακούρη.

Τέλος αναφέρουμε ότι στις 28 Μαΐου 2010 θα πραγματοποιηθεί στο χώρο του σωματείου εκδήλωση, στην οποία θα πραγματοποιηθεί κλήρωση του λαχνού, που προσφέρει ως δώρο ένα SEAT IBIZA αξίας €13,000.

Το νέο Διοικητικό Συμβούλιο σε συνεργασία με το τεχνικό «τιμ»



(Γιώργο Κοσμά, Γιώργο Σπυριδάκη και Χάρη Χαρή), προχωρεί με τον προγραμματισμό για τη νέα περίοδο με κύριο στόχο να διατηρηθεί στο ρόστερ της ομάδας σημαντικός αριθμός από το υπάρχων υλικό με προσθήκες να γίνουν εκεί όπου χρειάζεται, για να βελτιωθεί η ομάδα ποιοτικά.

Επίσης υπήρξε συγκρότηση νέου Διοικητικού Συμβουλίου που απαρτίζεται από τους:

Ευαγόρας Φάικου	Πρόεδρος
Στυλιανός Πλάντζαρος	Αναπληρωτής Πρόεδρος
Σέργιος Σεργίου	Γενικός Γραμματέας

Γιώργος Κουρσάρης	Ταμίας
Μάμας Χαραλάμπους	Εκπρόσωπος Τύπου
Ανδρέας Ζαννεττής	Κοσμήτορας Σωματείου
Κώστας Καϊλάς	Έφορος Ποδοσφαίρου
Στυλιανός Χρυσάνθου	Έφορος Ποδοσφαίρου
Χρίστος Τσιμούρης	Έφορος Ποδοσφαίρου
Γιώργος Κωμοδόρομος	Έφορος Ποδοσφαίρου
Κώστας Σταματόπουλος	Έφορος Ακαδημιών
Τάσος Κουφοπαύλου	Έφορος Ακαδημιών
Φίλιππος Λαμπτρίδης	Υπεύθυνος Γηπέδου
Γιάννης Κοσκόσης	Γενικός Αρχηγός

Επιμέλεια: Κώστας Μαυραγάνης



ΑΓΩΝΑΣ ΑΝΩΜΑΛΟΥ ΔΡΟΜΟΥ ΠΡΟΣ ΤΙΜΗ ΤΩΝ ΗΡΩΩΝ ΤΟΥ ΑΠΕΛΕΥΘΕΡΩΤΙΚΟΥ ΑΓΩΝΑ 1955-1959 «ΤΟΥΜΑΖΟΥ ΤΟΥΜΑΖΟΥ» ΚΑΙ «ΦΛΟΥΡΕΝΤΖΟΥ ΦΡΑΝΤΖΕΣΚΟΥ»

Ο καθιερωμένος αγώνας ανωμάλου δρόμου προς τιμήν των Ηρώων μας, του απελευθερωτικού αγώνα 1955-1959, Τουμάζου Τουμάζου και Φλουρέντζου Φραντζέσκου, διοργανώθηκε και φέτος, από το πρόγραμμα του ΚΟΑ-ΑΓΟ το σωματείο του Δήμου Ε.Ν. Αθηαίνου και το Δήμο.

Οι δρομείς μεταφέρθηκαν από το Πάρκο, στην αφετηρία, στο βράχο της Τουμάπας, τόπο θυσίας του αγωνιστή Τουμάζου Τουμάζου και στη συνέχεια έτρεξαν και βάδισαν έως τις Προτομές των Ηρώων στο Πάρκο, τερματίζοντας με λαμπαδηφορία και απονομή στεφάνων προς τιμή και μνήμη των Ηρώων.

Την απόσταση ολοκλήρωσε και ο παλαιόμαχος πολυνίκης της απόστασης, κ. Λούκας Ιεροδιακόνου, ο οποίος τιμήθηκε και τίμησε τους νικητές. Νικητής της απόστασης ο Βασίλης Μαυραγάνης, με δεύτερο τον Κυριάκο Πέρδικο και τρίτους το Μάριο Χειμώνα και Κων/νο Λοφίτη. Τις βραβεύσεις έκαναν οι συγγενείς των εκλιπόντων Ηρώων στο Πάρκο.

ΓΙΩΡΤΗ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ (ΑΓΟ) ΤΟΥ ΚΟΑ ΣΤΗΝ ΑΘΗΑΙΝΟΥ

Στην νέα κλειστή αίθουσα του Γυμνασίου Αθηαίνου, πραγματοποιήθηκε η γιορτή ΑΓΟ 2010 με την παρουσία πολλών φίλων, γονιών και παιδιών του προγράμματος παρούσης της προϊσταμένης του ΚΟΑ(ΑΓΟ), κας. Έφης Μούζουρου και Δημάρχου κ. Σπύρου Παπουσή και με τη συμμετοχή των αθλητών μας που απαρτίζουν τα αθλήματα γενικής άθλησης (που κατέλαβαν την 1Η θέση στα Παγκύπρια πρωταθλήματα χειροσφαίρισης και καλαθοσφαίρισης), της προσχολικής ήλικιας, της ρυθμικής και της ενόργανης γυμναστικής του τένις και του Τάς κβο ντο.

Ο Δήμαρχος στη χαιρετιστήρια του ομιλία τόνισε την ευαισθησία του Δήμου κατά του δημοτικού συμβουλίου σε θέματα αθλητισμού, δείχνοντας έμπρακτα τη στήριξη του θεσμού, με επιδό-

τηση των προγραμμάτων από το Δήμο και την απαλλοτρίωση του χώρου για την ανέργεση του αθλητικού κέντρου του Δήμου και αναμένει από τον ΚΟΑ και το κράτος τη στήριξη στη δημιουργία υποδομών για την ανάπτυξη και καλλιέργεια του αθλητισμού.

Ευχαριστίες εξέφρασε και η κ. Έφη Μούζουρου προς τη Σχολική Εφορεία για την παραχώρηση της κλειστής αίθουσας και το Δήμο και τόνισε, ότι θα διευρύνει το φάσμα των προγραμμάτων, που θα προσφερθούν στους δημότες αλλά πάντα με την αρωγή και τη συνεργασία των εμπλεκόντων φορέων.

Η τελική εκδήλωση περιλάμβανε επιδείξεις από διάφορα αθλήματα που διδάσκονται στο πρόγραμμα. Ενθουσιάστηκε της παρευρισκομένους το επίπεδο ικανότητας των αθλητών.



ΣΥΝΕΧΙΖΟΝΤΑΙ ΤΑ ΕΡΓΑ ΣΤΟ ΓΗΠΕΔΟ ΤΟΥ Α.Σ. ΟΡΦΕΑ

Συνεχίζονται με εντατικούς ρυθμούς τα έργα στο γήπεδο του Ορφέα «Ηλίας Παστού» για την τοποθέτηση τεχνιτού χορτοτάπητα, ενίσχυση του φωτισμού και της περιφραξης. Έχει ήδη γίνει εκσκαφή του γηπέδου και τοποθέτηση 2 στρωμάτων υποθεμέλιου, αφαίρεση της περιφραξης και του φωτισμού. Το όλον έργο αναμένεται να παραδοθεί στο τέλος του Ιούνη.

Στα ποδοσφαιρικά η ομάδα μας έχει τερματίσει στη 2η θέση του πρωταθλήματος και θα αγωνιστεί στους αγώνες της ΣΤΟΚ για ένταξη στη Δ' κατηγορία της ΚΟΠ. Αυτή την ώρα που γράφεται το άρθρο η ομάδα μας θα αγωνιστεί στις 22ή 23 του Μάη με αντίπαλο την ΑΠΕΠ Πελεντρίου.

Επίσης η ομάδα του Ορφέα αγωνίστηκε στον τελικό του κυπέλλου της ΕΠΕΛ με αντίπαλο τη Δυναμό Περβολιών όπου έχασε με 4-0 και στο κύπελλο κυπελλούχων της ΣΤΟΚ που επίσης έχασε με 5-4 στην παράταση από την Ανατολή Λατσιών.

Με την λήξη των αγωνιστικών υποχρεώσεων θα γίνει η επήγειρη γενική συ-



νέλευση του σωματείου για εκλογή νέου Δ.Σ. ο οποίο θα κάνει τον προγραμματισμό της νέας περιόδου καθώς και τα επόμενα βήματα για την αξιοποίηση της αναβάθμισης του γηπέδου, π.χ. τη δημιουργία ακαδημιών.

Τέλος να αναφέρουμε ότι το λαχείο με δώρο ένα αυτοκίνητο με ημιρυμηνία κλήρωσης 23/03/2010 κέρδισε ο αριθμός 588 και ο τυχερός είναι ο Νίκος Νεοκλέους. Στη φωτογραφία ο πρόεδρος του σωματείου Μιχάλης Μιχαήλ παρα-



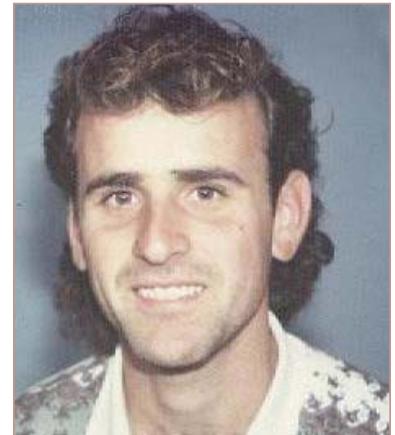
δίδειται κλειδιάτου αυτοκινήτου στον τυχέρο.

ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ ΕΙΣ ΜΝΗΜΗ ΧΑΡΗ ΠΑΜΠΟΡΗ

Το Α.Σ. Ορφέα ανακοινώνει την καθιερωμένη αιμοδοσία εις μνήμη του αγαπημένου μας και αξέχαστου Χάρη Παμπόρη. Η αιμοδοσία θα γίνει την Τετάρτη 16 Ιουνίου στο Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο από τις 7 μμ μέχρι τις 9μμ. Ταυτόχρονα με την αιμοδοσία θα

πραγματοποιηθεί και εκδήλωση στην οποία θα απονεμηθούν τιμητικά διπλώματα σε όλους τους αιμοδότες από τον έντιμο Υπουργό Υγείας, καθώς επίσης και μετάλλια σε όσους ήταν αιμοδότες και για λόγους υγείας ή ηλικίας αναγκάστηκαν να σταματήσουν.

Η αιμοδοσία τελεί υπό την υψηλή προστασία του έντιμου Υπουργού Υγείας κ. Χρίστου Πατσαλίδη. Η όλη διοργάνωση τελεί υπό την αιγίδα του Δήμου Αθηνέου.



**Χάρης Παμπόρης,
Αιωνία του η Μνήμη.**

Καλούνται όσοι διετέλεσαν αιμοδότες και για τους λόγους που αναφέραμε πιο πάνω σταμάτησαν να δίνουν αίμα, να τηλεφωνήσουν στα γραφεία του Δήμου Αθηνέου στο 24811370 για να δηλώσουν τα στοιχεία τους για να τους απονεμηθεί μετάλλιο για την προσφορά τους.

Καλείστε όπως υποστηρίζετε τις εθελοντικές αιμοδοσίες για την προσφέρουν ζωή στους συνανθρώπους μας που έχουν ανάγκη.

ΚΥΠΕΛΛΟ ΧΕΙΡΟΣΦΑΙΡΙΣΗΣ ΚΥΠΡΟΥ ΟΠΑΠ ΝΕΑΝΙΔΩΝ ΠΗΓΑΜΕ ΣΤΗ ΒΡΥΣΗ ...ΚΑΙ ΔΕΝ ΗΠΙΑΜΕ ΝΕΡΟ

Προσπάθησαν να βάλουν... γυαλιά στις γυναίκες αλλά δεν τα κατάφεραν! Μετά την απώλεια του τίτλου και το στέμμα της πρωταθλήτριας ομάδας νεανίδων Κύπρου στατελευταίχρονια ομάδα των νεανίδων έχασε και το κύπελλο ΟΠΑΠ στην κατηγορία της στο χάντμπολ, και είστε απότομα απόγευματου Σαββάτου η ομάδα της ΣΠΕ Στροβόλου πανηγυρίζει το νταμπλ. Στον τελικό, που είχε δραματικό φινάλε, η ομάδα της Συνεργατικής νίκησε την ΕΝ Αθηνέου με 28-27 και πήρε το τρόπαιο στο τέρμα, στατελευταία δευτερόλεπτα της αναμέτρησης.

Φυσικά, η εξέλιξη του αγώνα επεφύλασσε αυτό το φινάλε, αφού όλη σχεδόν η διάρκεια του αγώνα ήταν αμφίρροπη αλλά η ομάδα της Συνεργατικής είχε το προβάδισμα στο σκορ με κορυφαία (σωστό... πολυβόλο, αφού σκόραρε τα 18 τέρματα της ομάδας της!) τη Μάγδα Παπά και είχε καταφέρει στο ημίχρονο να προηγηθεί με 13-9, ενώ λίγο πριν τη μέσα της επανάληψης κατάφερε να ανεβάσει την υπέρ της διαφορά στο +6 (23-17). Όμως εκεί, ήταν που ήρθε και η αντίδραση της Αθηνέου. Αφού εκμεταλλεύτηκαν δύο απαντά δίλεπτα της ΣΠΕ η οποία σε αυτό το διάστημα έδειξε να έχει δυστοκία αφού έχασε και 3-4 αιφνιδιασμούς, οι νεανίδες του ακριτικού σωματείου όχι μόνο κατάφεραν να ροκανίσουν τη διαφορά, αλλά δευτερόλεπτα πριν τη λήξη να φέρουν τον τελικό σταίρα (27-27)! Κιενώ όλα συνηγορούσαν ότι η τροπαιούχα θα ξεκαθάριζε στην παράταση, 5" δευτερόλεπτα πριν το τέλος, στην τελευταία επίθεση του τελικού, η ΣΠΕ κέρδισε πέναλτι, έκανε το 28-27 και μέσα σε έξαλλους πανηγυρισμούς σήκωσε την κούπα.

Εντελώς αντίθετα τα συναισθήματα αφού η εξέλιξη αυτή, έφερε την κατήφεια στο στρατόπεδο μας. Τώρα, αν χάναμε καθαράτο κύπελλο ίσως και η ψυχολογία να ήταν διαφορετική, όμως να βλέπεις το τρόπαιο να φεύγει μέσα από τα χέρια σου στα τελευταία δευτερόλεπτα του αγώνα, δύσκολα μπορείς να το συνειδητοποιήσεις και να το αποδεχτείς. Ίσως μέσα σε αυτό το πλαίσιο να ήταν και η καθόλου καλή συμπεριφορά του προπονητή της Αθηνέου. Μίκη Μιλάτοβιτς, στο τέλος του αγώνα, που ανάγκασε τους διαιτητές της αναμέτρησης, Μάριο Σφογγαρά και Σάββα Αβραμίδη να τον καταγγείλουν, αναφέροντας στο φύλο του τελικού την ανάρμοστη του συμπεριφορά, που στο τέλος στοίχισε και την αποδέσμευση του από την ομάδα μας, που πάντα σαν πρώτιστο στόχο έχει την άριστη διαγωγή στους αθλητικούς χώρους.

Κορυφαία παίκτρια του τελικού η Μάγδα Παπά που πέτυχε τα 18 από τα 28 τέρματα της ομάδας της! Τα υπόλοιπα πέτυχαν οι Α. Κυριάκου 7, Ντικάνα 2 και Ρ. Αντρέου 1. Για την Αθηνέου, που είχε καλύτερες τις Τρύφωνος και Τζακούρη, σκόραραν οι Χρ. Τρύφωνος 8, Ι. Τζιακούρη 6, Μ. Πυρογιάτη 4, Α. Χατζηευγέλου 4, Στ. Κλοκαρή 3 και Γ. Τρύφωνος 2.

Επιμέλεια: Κώστας Μαυραγάνης

ΙΣΟΠΑΛΙΑ ΜΕ ΤΟΥΣ ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΕΣ ΚΑΙ ΠΑΡΑΜΟΝΗ...

Ε.Ν.ΑΘΗΑΙΝΟΥ- Α.Ε.ΛΕΜΕΣΟΥ 5 - 5

Ολοκληρώθηκε με δραματικό τρόπο, η 17η αγωνιστική του πρωταθλήματος Β' κατηγορίας στην ΑΘΗΑΙΝΟΥ, με την τοπική ομάδα της ΕΝΑ να κάνει μια μεγάλη και ιστορική ανατροπή απέναντι στους πρωταθλητές της ΑΕΛ. Το τελικό σκορ 5-5 δε λέει και πολλά στο πρώτο του άκουσμα, αλλά ο τρόπος που έγινε καταγράφεται στην ιστορία. Στο πρώτο μέρος οι πρωταθλητές έκαναν ό,τι ήθελαν στο παρκέ, σημειώνοντας πανεύκολα 5 τέρματα. Τρία με τον ΜΑΡΙΟ ΙΩΑΝΝΟΥ και ένα με τους ΑΝΤΡΕΑ ΣΤΑΥΡΟΥ και ΣΤΕΛΙΟ ΚΑΣΙΑΗ. Το πρώτο μισό τελείωσε με 5-0.

Στην επανάληψη οι μάγκες του ΚΩΣΤΑ ΜΑΥΡΑΓΑΝΗ έκαναν μια απίστευτη και πανάξια ανατροπή φέροντας το παιχνίδι στα ίσα, χάνοντας παράλληλα και άλλες ευκαιρίες να πάρουν και αυτή ακόμα τη νίκη, με γκολ του ΓΙΩΡΓΟΥ ΕΞΑΔΑΚΤΥΛΟΥ, ΚΩΝ/ΝΟΥ ΙΑΚΩΒΟΥ (κλήθηκε στην Εθνική Ανδρών Κύπρου), ΓΙΑΝΝΑΚΗ ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ, ΦΙΛΙΟΥ ΖΟΡΠΑ και ΒΑΣΟΥ ΧΕΙΜΩΝΑ. Η ΕΝΑ είχε και 4 κάθετα δοκάρια. Οι σοβαρές απουσίες της ΑΕΛ φάνηκαν ιδιαίτερα στην επανάληψη όπου οι κίτρινοι έδειχναν πολύ κουρασμένοι. Με αυτό τον χρυσό βαθμό ο Αθηναίνες μένουν πλέον και μαθηματικά στη Β' κατηγορία αφού μια αγωνιστική πριν από το τέλος

του πρωταθλήματος έχουν 4 βαθμούς διαφορά από την ομάδα της ΑΠΕΠ που θα αγωνιστή σε αγώνες μπαράζ για παραμονή της στην Β' κατηγορία με τις ομάδες που θα καταλάβουν την 3η και 4η θέση του πρωταθλήματος Γ' κατηγορίας.

FUTSAL ΑΝΔΡΩΝ Β' ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ - ΒΑΘΜΟΛΟΓΙΑ ΜΕΤΑ ΤΗ 17η ΑΓΩΝΙΣΤΙΚΗ

A/A	ΟΜΑΔΑ	A	N	I	H	T.Y.	T.K.	T.D.	B
1	ΑΕΛ ΛΕΜΕΣΟΥ	17	14	2	1	100	33	67	44
2	ΑΣΤΕΡΑΣ ΣΤΡΟΒΟΛΟΥ	17	13	1	3	102	47	55	40
3	ΑΕΚ ΛΑΡΝΑΚΑΣ	17	12	2	3	96	54	42	38
4	CYPRUS COLLEGE	17	9	2	6	65	51	14	29
5	ΑΡΙΩΝ ΕΡΓΑΤΩΝ	17	8	1	8	75	75	0	25</



Γνωρίζατε
ότι...

- Ένα παιχνίδι, που παιζόταν στα μέσα του 20ου αιώνα ήταν ο «πολλογόνατος», Δύο παιδιά συμφωνούσαν να πάρουν καθημερινά στο σχολείο ένα κλωνάρι χόρτου, το οποίο έκοβαν στη διαδρομή τους. Αν ο ένας ξεχνούσε, έπρεπε να χαρίσει στο συμπαίχτη του ένα μικρό δώρο, όπως ένα μολύβι, μια λεπίδα την οποία χρησιμοποιούσαν για να ξύνουν τα μολύβια τους, ένα σβηστήρι κτλ.
- Από το 1990 γίνονται ενέργειες για την αναβάθμιση της κεντρικής Πλατείας Εκκλησιών-Ηρώων με υπουργό Εσωτερικών τότε τον κ. Βενιαμίν.
- Τη σχολική χρονιά 1879-1880 το Δημοτικό στην Αθήνα είχε 32 μαθητές και ένα δάσκαλο, ο οποίος δίδασκε Ανάγνωση, Γραφή, Αριθμητική, Παλαιά και Καινή Διαθήκη, Ελληνική Ιστορία και Γεωγραφία. Κάθε μαθητής έπρεπε να πάληρώνει 10-20 γρόσια το μήνα. Μόνο τα τούρκικα σχολεία δέχονταν επιχορηγήσεις.
- Η Αθήνα ένταξε την ιστορία της Αγγλοκρατίας διοικητικά ανήκε στην Αμμόχωστο.
- Ανάμεσα στην 5μελή αποστολή που μετέβηκε στην Υψηλή Πύλη στην Κωσταντινούπολη το 1870, για να μεταφέρει αιτήματα από τον καταπονεμένο κυπριακό λαό στο Σουλτάνιο, ήταν και ο Αθηνεύτης λόγιος, Φίλιππος Γεωργίου, αδελφότεκνος του επισκόπου Γάζας, Φιλήμονα.
- Ο λόγιος Φίλιππος Γεωργίου σπούδασε και διδαξε στη Θεολογική σχολή του Σταυρού των Ιεροσολύμων και διετέλεσε γραμματέας της Αρχιεπισκοπής τα τελευταία χρόνια της Τουρκοκρατίας.
- Το 1932 καθημερινή εφημερίδα γράφει ότι ο ευεργέτης Μιχαήλ Γεωργίου έδωσε αρχικά το ποσόν των 1000 λιρών και στη συνέχεια δύο μικρότερα ποσά στα 100 και 300 λιρών για την ολοκλήρωση του Μιχαήλειου Αρρεναγωγείου, του σημερινού παλιού γυμνασίου.
- Τη δεκαετία του 1920 γινόταν μεγάλη εξαγωγή στην Αμερική αθηνεύτικων κεντημάτων, των βενίς, από τον κ. Σωτήρη Μεστάνα.
- Το 1990 οι οικουμενικές κατοχικές δυνάμεις απέκοψαν την προμήθεια του πόσιμου νερού στην Αθήνα και επιπρόσθετα δημιούργησαν ανθυγεινές καταστάσεις στην προμήθεια αυτή. Γιατο γεγονός αυτό έγραψαν οι αδελφοί Μουγιάρη σε καθημερινή εφημερίδα της Αμερικής.

Δέσποινα Ζαννετίδη
Πουγεράση

Ο Υπουργός Εσωτερικών σταθερά συνεχίζει να στηρίζει το Δήμο μας

Μετά από πρόσκληση του Δημοτικού Συμβουλίου, ο Υπουργός Εσωτερικών, κ. Νεοκλής Συλικιώτης, επισκέφθηκε το Δήμο μας, για να τελέσει τα εγκαίνια των νέων πεζοδρομίων παρά το συνοικισμό αυτοστέγασης. Στην εκδήλωση παρευρέθηκαν Βουλευτές της επαρχίας μας, ο κ. Επαρχος, Εκπρόσωπος της Πολεοδομίας, όλοι οι πρόσφυγες του συνοικισμού και αρκετοί συνδημότες μας.

Η εκδήλωση περιελάμβανε αγιασμό, χαιρετισμό από το Δήμαρχο, κ. Σπύρο Παπουή, ομιλία από τον κ. Υπουργό και ευχαριστήριες παρεμβάσεις από ενοίκους του συνοικισμού, αφού ευχαρίστησαν τον κ. Υπουργό, του ζήτησαν, όπως εγκρίνει τη χρηματοδότηση για αναβάθμιση του πάρκου εντός του συνοικισμού. Ο κ. Συλικιώτης ανταποκρίθηκε θετικά και έδωσε οδηγίες στον εκπρόσωπο της Πολεοδομίας να προχωρήσει εντός του έτους στην αναβάθμιση του πάρκου.

Στην παρουσία του Επάρχου μας, κ. Μαλλούρηδη, οι πρόσφυγες του συνοικισμού ζήτησαν από τον κ. Υπουργό όπως η Επαρχιακή Διοίκησή του Υπουργείο Εσωτερικών αναλάβει το κόστος κατασκευής του αποχετευτικού της κάθε ιδιωτικής κατοικίας. Ο κ. Συλικιώτης ανέλαβε να μελετήσει το αίτημα.

Ο κ. Δήμαρχος στο χαιρετισμό του, αφού ευχαρίστησε τον κ. Υπουργό και τις Υπηρεσίες του Κράτους για την υλοποίηση του έργου, ζήτησε περαιτέρω χορηγία για την κατασκευή πεζοδρομίων από το συνοικισμό αυτοστέγασης μέχρι το Νέο Γυμνάσιο Αθηνέου, ώστε τα παιδιά με ασφάλεια να μεταβαίνουν στο Γυμνάσιο. Ο κ. Συλικιώτης αντίκρισε και αυτό το αίτημα των προσφύγων μας με κατανόηση και έδωσε οδηγίες για σχετική μελέτη.

Το Δημοτικό Συμβούλιο υπέβαλε στον κ. Υπουργό με γραπτό υπόμνημα στις 15/04/2010 νέα αιτήματα τα οποία εάν εγκριθούν, θα αναζωογονήσουν και αναβαθμίσουν τη βρόεια οικιστική περιοχή του Δήμου μας. Ο κ. Συλικιώτης ενημέρωσε το Δημοτικό Συμβούλιο, ότι σύντομα θα διευθετηθεί συνάντηση για εξέταση των αιτημάτων του Δήμου μας. Το κύριο αίτημα του Δημοτικού Συμβουλίου είναι η δημιουργία νέου οικισμού αυτοστέγασης, ώστε νέοι και νέες της Αθήνας που παντρεύονται παι-



ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΙΟΥΝΙΟΥ - ΙΟΥΛΙΟΥ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ	ΦΟΡΕΙΣ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΧΩΡΟΣ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΣ
02 Ιουνίου, Τετάρτη, 8.30μμ	ΣΙΜΑΕ	Απονομή τιμής στο Δήμο Αθηνέου για Αρτέμο Φραγκέσκου και Τουμάζο Τουμάζου	Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο
11 Ιουνίου, Παρασκευή, 8.00μμ	ΕΔΟΝ Αθηνέου	Φεστιβάλ	Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο
14 Ιουνίου, Δευτέρα, 8.00μμ	Δημοτικός Πολιτιστικός Όμιλος	Τελική Εκδήλωση	Πλατεία Συνεργατισμού
16 Ιουνίου, Τετάρτη, 7.00μμ	ΑΣ Ορφέας Αθηνέου-Δήμου Αθηνέου	Αιμοδοσία εις μνήμη Χάρη Παμπόρη	Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο
16 Ιουνίου, Τετάρτη, 8.00μμ	Chrisis Fitness Center	Τελική Γιορτή	Αίθουσα Νέου Γυμνασίου
18 Ιουνίου, Παρασκευή, 7.30 μμ	Δήμος Αθηνέου	Διάλεξη Πανεπιστημίου της Δευτέρας, Ομιλητής Δρ. Κωνσταντίνος Μουρούτης	Καλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο
18 Ιουνίου, Παρασκευή, 9.00 μμ	Ένωση Νεολαίας Αθηνέου	Εκδήλωση	Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο
21 Ιουνίου, Δευτέρα, 7.00μμ	Εργαστήρι Τεχνοχώρας	Θεατρικό Εργαστήρι	Τεχνοχώρος Παρθενών
23 Ιουνίου, Τετάρτη, 8.30μμ	Εργοληπτική Εταιρεία Χρ. Φίακου & Υιώς	Θέατρο: "Το παιχνίδι της τρέλας"	Πλατεία Συνεργατισμού
25 Ιουνίου, Παρασκευή, 5.30μμ	Παιδοκομικός Σταθμός	Πανηγυράκι	Χώρος Σχολείου
27 Ιουνίου, Κυριακή, 7.30μμ	Μουσικοί Οργιζόντες Διδείο Αθηνέου	Τελική Συναυλία	Αμφιθέατρο Νέου Γυμνασίου
28 Ιουνίου, Δευτέρα, 8.30μμ	Δήμος Αθηνέου	Ιστορική Αναδρομή στα 50 χρόνια Κυπριακής Δημοκρατίας	Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο
30 Ιουνίου, Τετάρτη, 8.30μμ	Πολιτιστικός Όμιλος Δήμου Αθηνέου	Δεκάχρονα Πολιτιστικού Οιλίου	Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο
06 Ιουλίου, Παρασκευή, 8.30μμ	Δήμος Αθηνέου	Πολυπολιτισμική βραδία	Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο
09 Ιουλίου, Παρασκευή, 7.00μμ	Δήμος Αθηνέου	Γιορτή Κεραμικής και Παραδοσιακών Αθηνεύτικων επαγγελμάτων	Χώρος Στάθμευσης παρά το Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο
09 Ιουλίου, Παρασκευή, 9.00μμ	Δήμος Αθηνέου	Εγκαίνια Έκθεσης Κεραμικής από τη Έλση Χριστόφα	Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο
12 Ιουλίου, Δευτέρα, 8.30μμ	Δήμος Αθηνέου	Παιδική Θεατρική Παράσταση "Βρωμαίος και Ιουλιέττα σαν το σκύλο με τη γάτα".	Πλατεία Συνεργατισμού
16 Ιουλίου, Παρασκευή, 8.30μμ	Δημοτικός Πολιτιστικός Όμιλος	"Η μελωδία της ευτυχίας"	Πλατεία Συνεργατισμού
23 Ιουλίου, Παρασκευή, 8.30μμ	Δήμος Αθηνέου	Ελληνικό Γλέντι με τους Γιωργαλλέτους	Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο
25 Ιουλίου, Κυριακή, 8.30μμ	Συμβούλιο Νεολαίας Αθηνέου	Χορευτική Πανδιάσια από Σερβία, Ελλάδα, Κύπρο	Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο
29 Ιουλίου, Πέμπτη, 8.30μμ	Δήμος Αθηνέου	Θεατρική Παράσταση "Ο Σαώγαμπρος"	Πλατεία Συνεργατισμού