



Η Αθηνένου



ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΟΥ | ΤΕΥΧΟΣ 51 | ΙΟΥΝΙΟΣ - ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2017

Η ΑΘΗΝΟΥ ΔΙΕΚΔΙΚΕΙ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΔΙΑΚΙΝΗΣΗ ΑΘΗΝΟΥ - ΠΥΡΟΪ - ΛΕΥΚΩΣΙΑ

Διαβάστε



Δράσεις Εκπαιδευτηρίων
➤ σελ. 8-12



Νίκος Μουγιάρης
Αξίες και Όραμα
➤ σελ. 14



Αρχαιολογική Σκαπάνη
➤ σελ. 21



Αθλητικό Ιδεώδες
➤ σελ. 26-27



ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΒΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ ΤΡΙΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ ΛΥΜΑΤΩΝ

Στις 16 Ιουνίου 2017 τελέστηκαν τα εγκαίνια του Βιολογικού Σταθμού Τριτοβάθμιας Επεξεργασίας Λυμάτων Αθηνών, από τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας κ. Νίκο Αναστασιάδη.

Το Έργο συγχρηματοδοτήθηκε από το Ταμείο Συνοχής της Ευρωπαϊκής Ένωσης σε δύο Προγραμματικές Περιόδους, το 2007-2013 και το 2014-2020.

Αυτό περιλαμβάνει την κατασκευή και λειτουργία του Σταθμού για 20 χρόνια από την Κοινοπραξία CYBARCO-EUROMARKET-MEKEL J.V. και αποτελείται από το Σταθμό Επεξεργασίας Λυμάτων, τη δεξαμενή αποθήκευσης επεξεργασμένου νερού, το κεντρικό σύστημα μεταφοράς του επεξεργασμένου νερού και το σύστημα επεξεργασίας και διάθεσης της λάσπης.

Το κατασκευαστικό κόστος του έρ-

γου ανήλθε στα 10 εκατομμύρια περίπου ευρώ και το κόστος λειτουργίας και συντήρησής του για 20 χρόνια θα ανέλθει στα 3 περίπου εκατομμύρια ευρώ. Το έργο θα εξυπηρετεί περίπου 6.500 κατοίκους του Δήμου Αθηνών, έχει δυνατότητα παραγωγής 1.078 κυβικών μέτρων επεξεργασμένου νερού την ημέρα, που είναι κατάλληλο για άρδευση, ενώ η ετήσια ποσότητα ανακυκλωμένου νερού που θα παράγεται αναμένεται να ανέρχεται σε 280.000 κυβικά μέτρα.

Η τελετή ξεκίνησε με αγιασμό από τον Πρωτοπρεσβύτερο Δημήτρη Παπαϊωάννου και ακολούθησε χαιρετισμός από το Δήμαρχο Αθηνών και Πρόεδρο του Συμβουλίου Αποχετεύσεων Αθηνών κ. Κυριάκο Καρεκλά.

Στο χαιρετισμό του, ο κ. Καρεκλάς, καλωσόρισε όλους όσους είχαν τι-

μήσει με την παρουσία τους τη σημαντική αυτή τελετή εγκαίνιων του Βιολογικού Σταθμού Αθηνών, που μετά από την οικονομική κρίση του 2013, που επηρέασε δυσμενώς το Έργο, με τη βοήθεια του Κράτους ολοκληρώθηκε το 2017.

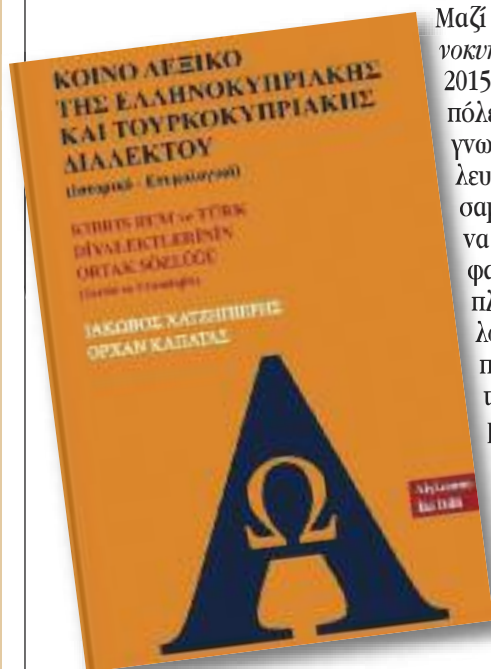
Ο Δήμαρχος Αθηνών τόνισε στο χαιρετισμό του ότι ο Δήμος Αθηνών είναι ο μοναδικός «ελεύθερος» Δήμος της Κύπρου που έχασε το 80% της γης του, βρίσκεται ολοκληρωμένος μέσα στη νεκρή ζώνη και με τα Τουρκικά στρατεύματα κατοχής να βρίσκονται στις 3 πλευρές του Δήμου, πολύ κοντά στην κατοικημένη περιοχή.

Στην ομιλία του παρακάλεσε τον Πρόεδρο κ. Αναστασιάδη «να απαιτήσει πιο πιεστικά από την Τουρκοκυπριακή πλευρά τη διάνοιξη της διόδου Πυροΐου, ώστε να επωφεληθούν άμεσα τόσο οι κάτοικοι

Αθηνών, όσο και των άλλων συνορευουσών περιοχών, από την άρση της απομόνωσης και της ταλαιπωρίας που τους προκαλεί η μη διάνοιξη της διόδου για 43 χρόνια». Επίσης αναφέρθηκε στα σοβαρά προβλήματα που αντιμετωπίζει ο Δήμος μας και αναμένει τη στήριξη του Κράτους, όπως το οδικό δίκτυο που χρειάζεται επείγουσα επιδιόρθωση, που όμως χωρίς τη στήριξη του Κράτους, ο Δήμος δεν μπορεί να αντεπεξέλθει στο κόστος του Έργου. Αναφέρθηκε στο αίτημα για άμεση κατασκευή Αμφιθεατρικής Αίθουσας στο νέο Δημοτικό Σχολείο, χωρίς τη συνεισφορά του Δήμου, στον άμεσο σχεδιασμό και εκτέλεση της Α' Φάσης της Κεντρικής Πλατείας των Εκκλησιών και την αποκατάσταση της Δημοτικής Αγοράς.

➤ Συνέχεια στη σελ. 5

Ο κοινός μας κόσμος σε ένα Λεξικό, μέσα από τη συνέντευξη με τον Ιάκωβο Χατζηπιερή



Μαζί με την έκδοση και κυκλοφορία του Κοινού Λεξικού της Ελληνοκυπριακής και Τουρκοκυπριακής Διαλέκτου, τον Σεπτέμβριο του 2015, ακολούθησαν μία σειρά παρουσιάσεων σε όλες τις ελεύθερες πόλεις της Κύπρου, στη Λερύνεια και στην Αθηνών, με στόχο τη γνωριμία με το αναγνωστικό κοινό. Στις παρουσιάσεις, η προσέλευση του κοινού ήταν μεγαλύτερη από αυτήν που προσδοκούσαμε. Άνθρωποι κάθε ηλικίας, παλαιότεροι και νέοι, φαινόταν να είναι εξοικειωμένοι με τον θεματικό πυρήνα του Λεξικού. Όλοι φαινόταν να γνωρίζουν την ύπαρξη του κοινού αυτού γλωσσικού πλούτου, ο οποίος, ωστόσο, δεν ήταν καταγεγραμμένος και ετυμολογημένος σε κανένα επιστημονικό σύγγραμμα. Ως γνωστό, δεν πρόκειται για ένα Λεξικό που απλά παραθέτει και ερμηνεύει τις λέξεις αναφερόμενο, ενίοτε, και στην προέλευσή τους. Για μας το Λεξικό αγγίζει έναν κοινό κόσμο εικόνων, παραστάσεων και βιωμάτων. Όταν, για παράδειγμα, ο Κύπριος - Ελληνοκύπριος και Τουρκοκύπριος - διαβάζει τις λέξεις «παλουζές» ή «καλλούμι», φέρνει στον νου του πολλές παραστάσεις, εικόνες, διαδικασίες παρασκευής, συνταγές, ακόμη και αναμνήσεις. Τελικά η κάθε λέξη ξεχωριστά είναι μία αναπαράσταση μνήμης, μία κοινή ιστορία, ένας κοινός τόπος, ένα κοινό βίωμα για τον καθένα μας.

➤ σελ. 6



ΤΙΜΗ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΕΚΤΕΛΕΣΤΙΚΟ
ΜΗΧΑΝΙΚΟ ΚΟΙΝΟΤΙΚΩΝ
ΣΥΜΒΟΥΛΙΩΝ ΛΑΡΝΑΚΑΣ

➤ σελ. 5

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Σύλλογος Γυναικών Αθηνών «Τολγία»	3
Εκπαίδευση	8
Εκπαιδευτική Ρομποτική-STEM	13
Αριστεύσαντες Μαθητές	16
Υγεία	18
Δημοτικός Πολιτιστικός Όμιλος	20
Πολιτιστικός Όμιλος «ΜΑΛΛΟΥΡΑ»	20
Η σελίδα του Μουσείου	21
Θρησκευτικά-Εκκλησιαστικά	22
Δημοτική Στέγη Ενηλίκων	24
Αθλητικά	26

ΓΡΑΨΤΕ ΜΑΣ!

Ο Δήμος δέχεται κείμενα δημοτών, σωματείων, οργανώσεων, επιστολές, άρθρα και εισηγήσεις, τα οποία αφού αξιολογηθούν θα τύχουν δημοσίευσης στην εφημερίδα. Παρακαλούνται οι δημότες να τα αποστέλλουν σε ηλεκτρονική μορφή στη διεύθυνση της Εφημερίδας του Δήμου Αθηνών, e-mail: efimerida.athinou@gmail.com ή να τα παραδίδουν σε φάκελο στο Δημαρχείο με την ένδειξη «για δημοσίευση στην εφημερίδα Η ΑΘΗΝΟΥ».

Επίσης καλούμε τον κόσμο της Αθηνών να αποστείλει επιστημονικά άρθρα για δημοσίευση σε θέματα ποικίλου ενδιαφέροντος π.χ. υγείας, ενέργειας, εκπαίδευσης, και άλλων ειδικού περιεχομένου.

Τιμολογιακή Πολιτική Διαφημίσεων

Ο Δήμος Αθηνών ανακοινώνει νέα τιμολογιακή πολιτική διαφημίσεων για Εταιρείες/ Οργανισμούς/ Ιδιώτες που επιθυμούν να καταχωρήσουν διαφημίσεις στην εφημερίδα «Η ΑΘΗΝΟΥ» ολόχρονα ως ακολούθως:

Ολοσέλιδη	€800
Μισή Σελίδα	€550
1/3 Σελίδας	€400
1/4 Σελίδας	€250
Οτιδήποτε πιο μικρό	€200

(Όλες οι πιο πάνω τιμές προσφέρονται μη συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α.). Παραμένει το δικαίωμα διαφημίσεων ανά έκδοση σύμφωνα με τις τιμές όπως πιο κάτω:

Ολοσέλιδη	€250
Μισή Σελίδα	€175
1/3 Σελίδας	€130
1/4 Σελίδας	€80
Οτιδήποτε πιο μικρό	€60

Για επιπρόσθετες πληροφορίες μπορείτε να αποστείνετε στη συνεργάτιδα του Δήμου Αθηνών, κ. Σταυρούλα Πεδουλίδου, στο τηλ.: 97897408 ή στο email stavroulapedoulidou@gmail.com

Οι τιμές οι οποίες αναγράφονται πιο πάνω αφορούν μόνο τη δημοσίευση και δεν περιλαμβάνουν τη δημιουργία-σχεδιασμό της διαφήμισης.

Χρήσιμα

Υπηρεσίες του Δήμου

Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο/φαξ	24811370/24522333
Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο	24524002
Γραμμή του Δημότη (δωρεάν κλήση)	24524004
Συμβούλιο Αποχετεύσεων/φαξ	24811370/24524042
Κλεάνθιος Κοινοτική Στέγη Ηλικιωμένων	24522455
Κωνσταντινέλειο Κέντρο Ενηλίκων	24522742
Παιδοβρεφκοκομικός Σταθμός Γ. & Ε. Τταντή	24523300
Δημοτική Βιβλιοθήκη	24811460
Αίθουσα Αθλοπαιδιών	24523520
Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο	24524045

Η ΑΘΗΝΟΥ

Τριμηνιαία Έκδοση από το Δήμο Αθηνών

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ:

Δόξα Κωμοδρόμου - Συντονίστρια
Χρυστάλλα Κίτα
Δέσποινα Μαγγανή
Δέσποινα Ζαννετίδου - Πουγεράση
Ορθοδοξία Ζαννέτου - Παπαϊακώβου
Κατερίνα Χαλλούμα - Ηρακλέους

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ:

Κυριάκος Χατζηγιαννακού
Χρυστάλλα Πατσαλή
Κωνσταντίνος Σ. Κωνσταντίνου
Γιώργος Χαραλάμπους
Αργύρης Αργυρού

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ - ΕΚΤΥΠΩΣΗ

Μαρία Καδή - Τυπογραφείο Κώνος

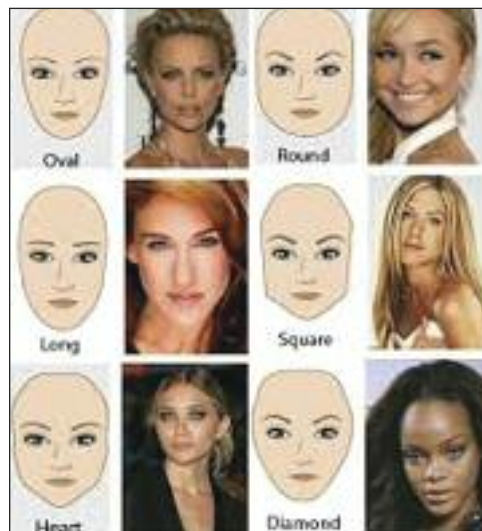
Φωτογραφία εξωφύλλου:

Σκύφος

Εδδηνιστική περίοδος - Μάδδουρα

Γνωρίστε το πρόσωπο σας

Πριν αποφασίσουμε να ασχοληθούμε με το μακιγιάζ πρέπει να γνωρίσουμε το πρόσωπό μας. Το μακιγιάζ για να είναι τέλειο πρέπει να εναρμονίζεται απόλυτα με το χαρακτήρα μας και την προσωπικότητά μας. Να καλύπτει τιςτυχόν ατέλειες του προσώπου. Να βελιώνει, να τονίζει και να αναδεικνύει τα όμορφα χαρακτηριστικά του. Πρέπει να λάβουμε υπόψη μας, τους εξής παράγοντες: Το χρώμα των ματιών, το χρώμα των μαλλιών, το χρώμα του δέρματος του προσώπου, την ηλικία και το χρώμα του φορέματος. Μια από τις βασικές προϋποθέσεις για την επιτυχία του μακιγιάζ είναι η επίγνωση της μορφολογίας του προσώπου μας. Μορφολογία του προσώπου λέμε τη μελέτη του σχήματος του προσώπου και την ιδιαίτερη μορφή του γενικότερα. Εννοούμε ακόμα το σχήμα και τη μορφή του κάθε χαρακτηριστικού μας (μύτη, στόμα, μάτια). Είναι γεγονός ότι η μορφή και το σχήμα του προσώπου κάθε απόμους, διαφέρει από όλα τα άλλα πρόσωπα στον πλανήτη μας. Αυτό μας δίνει μια μοναδικότητα. Πολύ σπάνια, βρίσκονται κάποια πρόσωπα που μοιάζουν από όλα τα άλλα πρόσωπα στον πλανήτη μας. Αυτό μας δίνει μια μοναδικότητα. Πολύ σπάνια, βρίσκονται κάποια πρόσωπα που μοιάζουν ιδιαίτερα μεταξύ τους, όπως οι δίδυμοι.



Παρόλα αυτά διακρίνουμε σχήματα και μορφές που έχουν κοινή βάση κι έτσι διακρίνουμε τα εξής μορφολογικά σχήματα των ανθρώπων:

Πρόσωπο οβάλ

Θεωρείται το τελειότερο πρόσωπο λόγω της συμμετρίας του, στην αναλογία ύψους-πλάτους. (η αναλογία 100 προς 62).

Πρόσωπο μακρύ

Ξεφεύγει από την τελειότητα του οβάλ προ-

σώπου, γιατί έχει μεγαλύτερο ύψος και λιγότερο πλάτος. Τα μάγουλα, το πηγούνι και το μέτωπο έχουν το ίδιο πλάτος.

Πρόσωπο στρογγυλό

Έχει πλάτος όσο τα δύο τρίτα του ύψους του. Ανοίγει στα μάγουλα και λεπαίνει στο μέτωπο και το πηγούνι.

Πρόσωπο τετράγωνο

Έχει πλάτος όσο και το στρογγυλό (τα 2/3 του ύψους του. Όμως το μέτωπο και το πηγούνι είναι εξίσου φαρδιά).

Ρομβοειδές

Το πιο πλατύ μέρος του είναι τα μάγουλα. Μοιάζει με το στρογγυλό, όμως το πηγούνι και το μέτωπο είναι στενότερα, και οι κάθετες γραμμές από το μάγουλο στο πηγούνι είναι ίσες κι όχι καμπύλες.

Τριγωνικό

Το πλάτος του είναι τα 2/3 του ύψους του. Το πλατύτερο σημείο είναι το μέτωπο και το λεπτότερο το πηγούνι. Το συναντούμε και αντίστροφα με το πλατύτερο σημείο στο μάγουλο και το στενότερο στο μέτωπο.

Ζαχαρούδα Τράπου
Διπλωματούχος Αισθητικός

ΟΙ ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΑΡΧΙΣΑΝ

ΔΟΚΙΜΑΣΤΕ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΔΩΡΕΑΝ

REVOLUTION DANCE STUDIO

Με εμπειρία 30 χρόνων στη διδασκαλία χορού σε Λευκωσία και Αθήνα.

Διδασκαλία χορού σε παιδιά από 2 ετών και σε ενήλικες.

DANCE

- BALLET (I.S.T.D.), ΣΥΓΧΡΟΝΟ
- LATIN, SALSA, ARGENTINE TANGO
- BELLY DANCE, HIP-HOP, BREAKDANCE
- ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ/ΛΑΙΚΟΙ

FITNESS

- ZUMBA, STRONG by ZUMBA, ZUMBA TONING, ZUMBA KIDS
- PILATES MAT
- TOTAL BARRE

ΛΕΥΚΩΣΙΑ Κομνηνού 27Η. 2062. Στρόβολος | Τ: 22100800

ΑΘΗΝΟΥ Ευαγόρου 97, 7600, Αθήνα | Τ: 24002002

E: Info@dancerevolution.com.cy | www.dancerevolution.com.cy

Καθαποδάς «Ο Φθηνότερος»



ΕΙΛΗ ΕΝΔΥΣΗΣ
ΚΑΙ ΥΠΟΔΗΣΗΣ

Επιστροφή στο σχολείο με σχολικά
για Δημοτικό και Γυμνάσιο, μόνο ΚΑΛΑΠΟΔΑΣ

Παύλου Μετά 14, απέναντι Δημοτικού Σχολείου Αθηνών

Υπόγειο Καθαποδά, Τηλ.: 2452209, 99652258

Γιώργος Καθαποδάς ΑΤΔ

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΑΘΗΝΟΥ «ΓΟΛΓΙΑ»

Ο Σύλλογος Γυναικών Αθηνών συνεχίζει με τη δράση του να δηλώνει την παρουσία του στα κοινωνικά δρώμενα του Δήμου Αθηνών, όπως ήταν άλλωστε και ένας εκ των σκοπών ίδρυσής του, η ενεργός πολιτιστική και κοινωνική δράση του μέσω του εθελοντισμού στο κοινωνικό γίγνεσθαι και η στήριξη και προσφορά προς τη γυναίκα της Αθηνών ποικιλοτρόπως.

Εκδρομή στον Αγρό στο Φεστιβάλ Τριανταφύλλου
Στις 21 Μαΐου 2017, ο Σύλλογος μας διοργάνωσε εκδρομή στην κοινότητα Αγρού επ' ευκαιρία της διεξαγωγής του καθιερωμένου τοπικού Φεστιβάλ Τριανταφύλλου που πραγματοποιεί η εν λόγω κοινότητα. Οι συμμετέχοντες στην εκδρομή πέρασαν μια ευχάριστη μέρα παρακολουθώντας τις εκδηλώσεις που πραγματοποιούνταν στο Φεστιβάλ. Είχαν επίσης την ευκαιρία να επισκεφθούν χώρους παραγωγής και επεξεργασίας προϊόντων από τριαντάφυλλα που λειτουργούν και ως μουσειακοί χώροι όπου προβάλλεται η εξέλιξη της παραγωγής και επεξεργασίας του τριαντάφυλλου και των παράγωγων του, όπως κεριά, σαπούνια, ντύποτα, γλυκό και εδέσματα, είδη καλλυντικών κ.ά.

Συμμετοχή στο Φεστιβάλ Παιδιού και Οικογένειας
Ο Σύλλογος μας στηρίζοντας την οικογένεια συμμετείχε στο Φεστιβάλ Παιδιού και Οικογένειας όπως έχει καθιερωθεί και πραγματοποιείται από την Πολιτιστική Επιτροπή του Δήμου Αθηνών, στις 2 Ιουνίου 2017 στο Δημοτικό Πάρκο Αθηνών. Παρουσία των μελών του Δ.Σ. τα παιδιά ανέπτυξαν τη δημιουργικότητα και τη φαντασία τους αποδίδοντας με χρώματα τα σχέδια που τους δόθηκαν με τη βοήθεια των γονέων τους, περνώντας ένα ευχάριστο απόγευμα. Συμμετοχή στις καλοκαιρινές Πολιτιστικές Εκδηλώσεις του Δήμου μας.

Στο πλαίσιο του μήνα Πολιτιστικών Εκδηλώσεων του Δήμου Αθηνών που πραγματοποιήθηκαν στην Πλατεία Συνεργατισμού, ο Σύλλογός μας συμμετείχε τόσο με Μέλη του που προωθούσαν τα προϊόντα τους, όσο και με Μέλη του Δ.Σ. με περιπεράκι το οποίο πωλούσε είδη όπως ξηρούς καρπούς, ποπκορν, νερά, χυμούς και πατατάκια. Ευχαριστούμε θερμά τον κ. Θεόκλητο Ζορπά για τους ξηρούς καρπούς που μας προσέφερε δωρεάν, τους ξηρούς καρπούς ΗΡΑΚΛΕΟΥΣ, και τις Υπεραγορές μας Α. ΚΑΡΟΥΣΙΟΣ ΚΑΙ Χρήστος Φ. Χ'ΓΙΑΝΝΑΚΟΥ - ΜΑΣ για τη στήριξή τους.

Εκδρομή στο Φεστιβάλ Παραδοσιακής Κουζίνας στην Κοφίνου,
Οκτώβριος 2017

Με την επιστροφή μας από τις καλοκαιρινές διακοπές, ο Σύλλογος Γυναικών θα επανέλθει δυναμικά με δράσεις που έχουν καθιερωθεί να γίνονται όπως η συμμετοχή των μελών μας στο Φεστιβάλ Παραδο-



σιακής Κουζίνας του Συλλόγου Γυναικών Υπαίθρου Λάρνακας που πραγματοποιείται κάθε χρόνο την 1η Οκτωβρίου σε διαφορετική Κοινότητα - Μέλος του εν λόγω Συλλόγου και που φέτος έχει επιλεγεί η Κοινότητα Κοφίνου. Επίσης ο Σύλλογός μας πραγματοποιεί την καθιερωμένη του εκδρομή στο πλαίσιο του εν λόγω Φεστιβάλ και για το οποίο θα ενημερώσουμε τους Δημότες που επιθυμούν να παρευρεθούν.

Γενική Εκλογική Συνέλευση Συλλόγου Γυναικών Αθηνών

Επ' ευκαιρία της συμπλήρωσης δύο χρόνων από της ίδρύσεως του Συλλόγου μας, δρομολογείται και η Γενική Συνέλευση η οποία θα είναι και εκλογική για ανάδειξη νέου Διοικητικού Συμβουλίου που θα συνεχίσει τη δράση του Συλλόγου Γυναικών. Η Γενική Συνέλευση ενδέχεται να πραγματοποιηθεί τον Οκτώβριο και τα μέλη μας θα ενημερωθούν συν τω χρόνω. Καλούμε τόσο τα υφιστάμενα μέλη όσο και κοπέλες που επιθυμούν να ενταχθούν στον Σύλλογο Γυναικών Αθηνών να το πράξουν στηρίζοντας την προσπάθειά μας για προσφορά στα δρώμενα του Δήμου μας αλλά και σε άλλες δράσεις που κατά καιρούς θα πραγματοποιούνται, όπως διαλέξεις, σεμινάρια κατάρτισης, ενημερωτικές ημερίδες, επισκέψεις και εκπαιδευτικές εκδρομές, που βοηθούν την επαγγελματική ανάπτυξη των μελών μας.

Σταυρούδα Πεδουθίδου
Μέλος Συνδέσμου Γυναικών Αθηνών

Βασίλης Μιχαηλίδης: 9η Ιουλίου 1821

Με επιτυχία πραγματοποιήθηκε τη Δευτέρα 10 Ιουλίου 2017, στην πλατεία Συνεργατισμού καλλιτεχνική εκδήλωση με τίτλο "Βασίλης Μιχαηλίδης: Η 9η Ιουλίου 1821".

Ο Βασίλης Μιχαηλίδης μέσα από το μνημειώδες έργο του "Η 9η Ιουλίου 1821 εν Λευκωσία Κύπρου" περιγράφει με δραματικό τρόπο τη θυσία του Αρχιεπισκόπου Κυπριανού και των άλλων Επισκόπων. Δι-καίως έχει κατακτήσει τον τίτλο του εθνικού ποιητή, αφού οι στίχοι του ποιήματος «Η ρωμιούσνη εν φυλή συνόττζειρη του κόσμου...» μιλούν στη ψυχή ολόκληρου του ελληνισμού της Κύπρου που παρά τα όσα δεινά έχει περάσει διατηρεί την περηφάνια και

τον πόθο του για ελευθερία. Η εκδήλωση περιελάμβανε ομιλία από την εκπαιδευτικό Ελένη Χατζηβασίλη, η οποία μέσα από μια ιστορική αναδρομή εξήρε το έργο του Βασίλη Μιχαηλίδη και μας μετέφερε στην εποχή της Τουρκοκρατίας και στις συγκλονιστικές στιγμές της θυσίας του Εθνάρχη Αρχιεπισκόπου Κυπριανού. Η εκδήλωση τελούσε υπό την αιγίδα του Δήμου Αθηνών με τη συμμετοχή της Θεατρικής Ομάδας του Δημοτικού Πολιτιστικού Ομίλου Αθηνών και δραματοποίηση μέρους του ποιήματος "Η 9η Ιουλίου 1821 εν Λευκωσία Κύπρου".

Μαρία Κόδοκου Φαδά



Δημοτική Επιτροπή Εμποροβιομηχανικής Ανάπτυξης

Η Επιτροπή Εμποροβιομηχανικής Ανάπτυξης ασχολείται με θέματα που αφορούν την προσέλκυση και ανάπτυξη του εμπορίου και της βιομηχανίας στην Αθηνών. Συστάθηκε από τον Μάρτιο, μετά από σχετική ανακοίνωση του Δήμου και διεξήχθησαν ήδη τρεις συνεδρίες.

Ιδιαίτερη έμφαση θα προσδίδεται σε συστάσεις για την παροχή των αναγκαίων διευκολύνσεων, προώθηση των τοπικών επιχειρήσεων, επίλυση προβλημάτων και γενικότερα στην καλύτερη και ομαλή λειτουργία των τοπικών επιχειρήσεων.

Κατά τη διάρκεια του έτους η Επιτροπή πρόκειται στο Δημοτικό Συμβούλιο τα πιο κάτω:

Δημιουργία Μητρώου Επιχειρήσεων

Σκοπός του μητρώου είναι η επικοινωνία με τις επιχειρήσεις οι οποίες δραστηριο-

ποιούνται στην κομολή μας για διάφορα θέματα όπως πληροφόρηση για προγράμματα που χρηματοδοτούνται από ευρωπαϊκούς ή/και εθνικούς πόρους, προγράμματα επαγγελματικής κατάρτισης, ανάλυση υφιστάμενων προβλημάτων, μελλοντικές εκδηλώσεις, ανακοινώσεις, διανομή υλικού. Ένα άλλος στόχος είναι η αξιοποίηση όλων των συνεργειών που συνεπάγονται από ένα όσο μεγαλύτερο αριθμό επιχειρήσεων που θα εγγραφούν.

Το Δημοτικό Συμβούλιο ενέκρινε ομόφωνα την εισήγηση της Επιτροπής όπως ετοιμαστεί και διανεμηθεί ανακοίνωση σε σχέση με τον εμπλουτισμό του μητρώου των εμποροβιομηχανικών και άλλων επιχειρήσεων της Αθηνών. Γίνονται ήδη ενέργειες σε συνεργασία με το γραφείο του Επιτρόπου Επεξεργασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα ώστε να γίνει η συλλογή των στοι-

χείων σε συνάρτηση με τη σχετική νομοθεσία. Υπάρχουν ήδη διάφορες εισηγήσεις για την αξιοποίηση του μητρώου, προς όφελος όλων. Περισσότερες λεπτομέρειες θα ανακοινωθούν σύντομα.

Κατασκευή αποχετευτικού λυμάτων στη βιομηχανική περιοχή Αθηνών

Το έργο συζητήθηκε σε συνάντηση του Δημάρχου Αθηνών με τον Υπουργό Ενέργειας, Εμπορίου, Βιομηχανίας και Τουρισμού και εγκρίθηκε για προώθηση.

Τοποθέτηση διαφημιστικών πινακίδων βιομηχανιών στην είσοδο της Βιομηχανικής Περιοχής

Το Δημοτικό Συμβούλιο αποφάσισε ομόφωνα όπως απευθυνθεί προς τον Αρμόδιο Λειτουργό του Υπουργείου Εμπορίου Βιομηχανίας και Τουρισμού για αναβάθμιση και διόρθωση της υφιστάμενης πινακίδας/χάρτη.

Τοποθέτηση κατευθυντήριων πινακίδων στην είσοδο της Βιομηχανικής Περιοχής αλλά και στο εσωτερικό της

Το Δημοτικό Συμβούλιο αποφάσισε ομόφωνα την περαιτέρω διερεύνηση του θέματος και να ανατεθεί στην Τεχνική Υπηρεσία του Δήμου Αθηνών η διεύθυνση για την τοποθέτηση διαφημιστικών πινακίδων βιομηχανιών στην είσοδο της Βιομηχανικής Περιοχής.

Χρέωση τελών Υδατοπρομήθειας στη Βιομηχανική Περιοχή

Το Δημοτικό Συμβούλιο αποδέχτηκε όπως μελετήσει το ενδεχόμενο κλιμακωτών χρεώσεων υδατοπρομήθειας στη Βιομηχανική Περιοχή, ανάλογα με την κατανάλωση της κάθε βιομηχανίας.

Λευτέρης Κόδοκου
Πρόεδρος Επιτροπής



ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΑΘΗΝΟΥ ΜΕ ΤΟ ΝΕΟ ΥΠΟΥΡΓΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ

Ο Δήμαρχος Αθηνών κ. Κυριάκος Καρεκλάς συνεχάρη γραπτώς το νέο Υπουργό Εσωτερικών κ. Κωνσταντίνο Πετρίδη επί ευκαιρία της ανάληψης των καθηκόντων του, ενώ ζήτησε συνάντηση μαζί του για συζήτηση βασικών προβλημάτων που απασχολούν το Δήμο Αθηνών. Στη συνάντηση που διευθετήθηκε και έγινε στις 25 Ιουλίου, παρευρέθηκαν από πλευράς Δήμου ο Δήμαρχος, το μέλος του Δημοτικού Συμβουλίου κ. Μάρω Παπουή και η Δημοτικός Γραμματέας κ. Νατάσα Καρούσιου. Σ' αυτή παρευρίσκοντο επίσης, εκτός του κ. Υπουργού, αρκετοί υπηρεσιακοί παράγοντες του Υπουργείου. Στη συνάντηση ο Δήμαρχος Αθηνών ανέφερε ότι η ημικατεχόμενη Αθηνών βρίσκεται εδώ και 43 χρόνια σε νεκρή ζώνη και οι κάτοικοί της ζουν σ' αυτή την περιοχή, με το 65% της γης τους και το 80% της ιδιοκτησίας τους κατεχόμενο. Άλλοι Δήμοι μετά το 1974 γνώρισαν την πρόοδο και την ανάπτυξη ανέφερε, ενώ η ευημερούσα πριν το 1974 Αθηνών υποβαθμίστηκε ή/και παρέμεινε σε στάσιμη κατάσταση και ακόμα κι αυτό επιτεύχθηκε λόγω της πολλής και ακατάπαυστης προσπάθειας των Αθηναίων.

Όπως είπε του κ. Υπουργού, ο μεγάλος πόρος του Δήμου, πέραν των φορολογιών, ήταν η κρατική χορηγία. Λόγω των επιπτώσεων της οικονομικής κρίσης που έπληξε τον τόπο μας αυτή μειώθηκε σχεδόν στο ήμισυ, με αποτέλεσμα για να αντεπεξέλθει ο Δήμος στις υποχρεώσεις του να πληρώνουν οι κάτοικοι δυσβάστακτους φόρους.

Επίσης αναφέρθηκε στη μη διάνοιξη της διόδου Πυροῦ, αναφέροντας ότι αντιλαμβανόμαστε τις δυσκολίες που δεν επέτρεψαν μέχρι σήμερα το άνοιγμα του οδοφράγματος Πυροῦ, αλλά παρά τη σθεναρή θέση μας για επίτευξη του ανοίγματός του, κάτι που θα συνεχίσουμε να επιζητούμε με όλες μας τις δυνάμεις, είναι παραδεκτό ότι οι κάτοικοι επιβαρύνονται λόγω της μη διάνοιξης με πολλά κόστη. Με τη διάνοιξη η απόσταση Αθηνών – Λευκωσίας καλύπτεται σε 10 λεπτά, αντί 30 – 40 λεπτά που χρειάζονται σήμερα. Αυτό συνεπάγεται πιο πολλά καύσιμα, πιο πολλές φθορές των οχημάτων και πιο πολύ χρόνο από και προς Λευκωσία. Επίσης οι σπουδασιές αναγκάζονται να πληρώνουν ενοίκια και να διαμένουν στη Λευκωσία, ενώ θα μπορούσαν σε ελάχιστο χρόνο να πηγαινοέρχονται από το σπίτι τους στα πανεπιστήμια και οι οικογένειές τους να μην αναγκάζονταν να πληρώνουν δυσβάστακτα ενοίκια.

Είναι πεποίθησή όλων των Αθηναίων ανέφερε ότι, αφού η κατάσταση αυτή συνεχίζεται, το κόστος που υφίστανται οι κάτοικοι της Αθηνών λόγω του μη ανοίγματος του οδοφράγματος, θα πρέπει να μετακυλισθεί και στους υπόλοιπους συμπατριώτες μας μέσα από ειδικές βοήθειες προς την Αθηνών και είναι παραδεκτό ότι η περίπτωση της Αθηνών

είναι ειδική, αλλά και μοναδική, σε σχέση με τα προβλήματα που βιώνει ο κόσμος της συνεπείας της τουρκικής εισβολής. Στη συνέχεια τέθηκαν από το Δήμαρχο τα πιο κάτω προβλήματα.

Επαναφορά του ειδικού Στεγαστικού Σχεδίου που ίσχυε παλαιότερα για την Αθηνών.

Ο Δήμαρχος αναφέρθηκε στην προϊστορία του Σχεδίου και τόνισε ότι το κόστος για το Κράτος, από την επαναφορά αυτού του ειδικού στεγαστικού σχεδίου, θα είναι μηδαμινό, ενώ για την Αθηνών η επαναφορά του θα είναι σωτήρια. Τόνισε ότι έφτασε η ώρα να ξαναεγκριθεί το ειδικό σχέδιο για την Αθηνών, το οποίο θα πρέπει να ισχύσει χωρίς εισοδηματικά κριτήρια, ώστε να δοθεί ένα σημαντικό κίνητρο στους νέους να παραμείνουν και να κτίσουν στον τόπο τους..

Ο κ. Υπουργός συμφώνησε με τις θέσεις του Δημάρχου. Ανέφερε ότι η Κυβέρνηση είναι στα αρχικά στάδια μελέτης για το νέο στεγαστικό σχέδιο της Κύπρου και τόνισε ότι αυτό οπωσδήποτε θα περιλαμβάνει και την Αθηνών, ενώ είδε θετικά το αίτημα για παραχώρηση ποσού αποζημίωσης, του ύψους των €20.000, στα νέα ζευγάρια που θα ανεγείρουν την κατοικία τους στην Αθηνών. Το όλο θέμα θα προωθηθεί από το Υπουργείο Εσωτερικών προς το Υπουργείο Οικονομικών και το Υπουργείο Συμβούλιο.

Αποκατάσταση της παλαιάς Δημοτικής Αγοράς.

Ο Δήμαρχος Αθηνών ανέφερε ότι το έργο είχε εγκριθεί για να εκτελεσθεί ως Πολεοδομικό, μαζί με την ανακατασκευή της εραπτόμενης πλατείας του πολιούχου Αγίου Φωκά. Λόγω της οικονομικής κρίσης που έπληξε τον τόπο μας δεν προωθήθηκε, ενώ στις 30 Ιουλίου 2015 ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας, σε συνάντησή του με Δήμους και Φορείς της Επαρχίας Λάρνακας, είχε υποσχεθεί έγκριση και εκτέλεση του έργου. Έφτασε η ώρα, τόνισε, για άμεση έγκριση και υλοποίηση του έργου. Ο κ. Υπουργός ανέφερε ότι το έργο, για το οποίο υποβλήθηκε αίτηση από το Τμήμα Πολεοδομίας και Οικήσεως για έγκριση στο πλαίσιο του Μέρους 7 του Σχεδίου Αγροτικής Ανάπτυξης, δεν εγκρίθηκε τελικά. Με δικές του άμεσες ενέργειες και για να ικανοποιήσει το αίτημα των Αθηναίων, διευθέτησε ώστε να εξευρεθούν πιστώσεις, το έργο να εγκριθεί ως Πολεοδομικό στον Προϋπολογισμό του 2018, να ζητηθούν προσφορές και να αρχίσει η αποκατάσταση μέσα στο 2018.

Προώθηση ετοιμασίας μελέτης και κατασκευής της Κεντρικής Πλατείας των Εκκλησιών.

Ο Δήμαρχος Αθηνών ανέφερε ότι πριν αρκετά χρόνια ο Δήμος, σε συνεργασία με το Τμήμα Πολεοδομίας και Οικήσεως, προώθησε αρχιτεκτονικό διαγωνισμό για την κατασκευή της κεντρικής του πλατείας των εκκλη-

σιών και των συμβαλλόντων δρόμων, ύψους μερικών εκατομμυρίων ευρώ. Εγκρίθηκε επίσης από το Υπουργικό Συμβούλιο η σύναψη δανείου από το Δήμο που περιλάμβανε μεταξύ άλλων και αυτό το έργο. Ενώ πληρώθηκε από το Δήμο και το Κράτος ένα σημαντικό ποσό για τις μελέτες, γύρω στις €135.000, αυτές τελικά ακυρώθηκαν, λόγω μη συμμόρφωσης του Μελετητή με τις απαιτήσεις του Τμήματος Πολεοδομίας και Οικήσεως. Το Τμήμα ανέλαβε να ετοιμάσει τη μελέτη πριν 6 χρόνια, κάτι όμως που δεν έγινε.

Επίσης αναφέρθηκε στην πολύ άσχημη κατάσταση που είναι σήμερα η κεντρική πλατεία της Αθηνών και ενώ ακόμα και οι μικρές Κοινότητες της Επαρχίας έχουν την κεντρική πλατεία τους, η Αθηνών δεν έχει ούτε καν μελέτη. Ζήτησε την άμεση προώθηση της μελέτης για την πλατεία και στη συνέχεια την έναρξη κατασκευής του έργου κατά φάσεις. Σε συνεννόηση με τον εκπρόσωπο του Τμήματος Πολεοδομίας και Οικήσεως που παρίστατο, ο κ. Υπουργός ανέφερε ότι υπάρχουν πιστώσεις για ζήτηση προσφορών επιλογής μελετητή που θα ετοιμάσει τη μελέτη για την πλατεία, μέσα στο 2018.

Ο Δήμαρχος Αθηνών ανέλαβε να βοηθήσει προσωπικά το Τμήμα Πολεοδομίας και Οικήσεως για ετοιμασία των όρων ζήτησης προσφοράς πριν το τέλος του 2017, ώστε να καταστεί δυνατή η ζήτηση προσφορών αρχές του 2018.

Ετοιμασία αντιπλημμυρικής μελέτης για την περιοχή του Δήμου.

Ο κ. Καρεκλάς ανέφερε ότι η Αθηνών μαστίζεται από πολλές καταστροφές όταν υπάρχει πολυομβρία. Ζήτησε την έγκριση ποσού €50.000, ώστε να μπορέσει ο Δήμος να ζητήσει δημόσιες προσφορές για ετοιμασία αντιπλημμυρικής μελέτης και να έχει επιτέλους αυτό το εργαλείο, που θα τον βοηθήσει στην ορθολογιστική αντιμετώπιση των πλημμυρών. Παράλληλα ζήτησε την έγκριση ενός σημαντικού ποσού για άμεση κατασκευή αντιπλημμυρικών έργων που απαιτούνται.

Ο κ. Υπουργός, αφού πήρε τη διαβεβαίωση του Δημάρχου ότι θα ετοιμάσει ο ίδιος προσωπικά τους όρους ζήτησης προσφορών της αντιπλημμυρικής μελέτης, έγκρισε την παραχώρηση ποσού €50.000 στο Δήμο Αθηνών για ζήτηση προσφορών ετοιμασίας της μελέτης. Σε σχέση με την κατασκευή αντιπλημμυρικών έργων υποσχέθηκε να το επανεξετάσει σε μεταγενέστερο στάδιο.

Έγκριση Ειδικού Αναπτυξιακού Σχεδίου για την Αθηνών.

Ο Δήμαρχος Αθηνών αναφέρθηκε στο πολύ άσχημο οδικό δίκτυο της Αθηνών, το οποίο βρίσκεται σε άθλια κατάσταση και ζήτησε όπως το Κράτος παραχωρήσει άμεσα σημαντική βοήθεια ύψους €200.000 ώστε να καταστεί δυνατή η επίστρωση σε πρώτη φάση του

κύριου οδικού δικτύου του Δήμου.

Ο κ. Υπουργός ανέφερε ότι έχει ήδη εγκριθεί η παραχώρηση κάποιου ποσού από τον Έπαρχο Λάρνακας, ενώ ανέφερε ότι ανάλογα με τις εξοικονομήσεις που θα υπάρχουν θα καταβληθεί προσπάθεια παραχώρησης μεγαλύτερου ποσού, για να βοηθηθεί ο Δήμος.

Σχέδιο Ξηρικού Αναδασμού.

Ο Δήμαρχος ζήτησε την προώθηση της α' φάσης του έργου του Ξηρικού Αναδασμού, που είναι έτοιμο και που αφορά την κατασκευή του οδικού δικτύου, που δεν προωθήθηκε λόγω της οικονομικής κρίσης που έπληξε τον τόπο μας.

Ο κ. Υπουργός ανέφερε ότι υπάρχουν πιο επείγουσες περιπτώσεις που πρέπει να προωθηθούν άμεσα και θα τοποθετηθεί και το έργο της Αθηνών στον κατάλογο των επιγόντων, ώστε να προωθηθεί το συντομότερο δυνατόν.

Καθορισμός ενοικίου για την Ομαδική Καλλιέργεια Πετροφανίου - Λουρουτζίνας - Αθηνών.

Ο κ. Καρεκλάς αναφέρθηκε σε επιστολή της υπεύθυνης του Κλάδου Διαχείρισης Τ/Κ Περιουσιών στον Έπαρχο Λάρνακας, που ζήτησε όπως το ενοίκιο της Τ/Κ γης Πετροφανίου-Λουρουτζίνας, που παραχωρείται στην Επιτροπή Διαχείρισης της γης στην Αθηνών, αυξηθεί σε €110.000 περίπου, δηλαδή €15 το δεκάριο. Τόνισε ότι αυτό θα είναι καταστροφικό για τους Αθηναίους, που έχασαν τη γη τους, ζουν ως ακρίτες στον τόπο τους φυλάγοντας θερμοπύλες και που ως αποτέλεσμα θα παίρνουν ως αποζημίωση ένα πολύ μικρό ποσό, σε σύγκριση με το τι έπαιρναν τόσα χρόνια και ενώ το ποσό που παίρνουν είναι μια απλή αποζημίωση για τη γη τους που κατέχεται από τους Τούρκους εισβολείς, θα αντιμετωπισθούν το ίδιο όπως άλλοι στους οποίους ενοικιάζεται η Τ/Κ γη για επενδύσεις και κερδίζουν από αυτή την εκμίσθωση. Ζήτησε δε επιτακτικά όπως το ενοίκιο επανέλθει στο εικονικό ενοίκιο που ίσχυε προηγουμένως.

Ο κ. Υπουργός, μαζί με τον παριστάμενο Προϊστάμενο της Υπηρεσίας Διαχείρισης Τ/Κ Περιουσιών, αναφέρθηκαν σε νομικά προβλήματα και σε παρατηρήσεις του Γενικού Εισαγγελέα και του Γενικού Ελεγκτή και τελικά δέχθηκαν μόνον μείωση στο μισό, δηλαδή €55.000 περίπου ή €7,5 το δεκάριο. Ο Δήμαρχος Αθηνών ανέφερε ότι είναι υποχρεωμένος να ενημερώσει την Επιτροπή Διαχείρισης της Τ/Κ γης Πετροφανίου-Λουρουτζίνας και θα επανέλθουν ως Επιτροπή, γιατί θεωρεί και το ύψος αυτό υπερβολικό για την Αθηνών.

Στο τέλος ο κ. Καρεκλάς ευχαρίστησε θερμά τον κ. Υπουργό για την κατανόηση στα πλείστα των θεμάτων που συζητήθηκαν και για τη βοήθεια που υποσχέθηκε στην Αθηνών.

ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ – ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ – ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ 2017

Παρασκευή, 15 Σεπτεμβρίου 2017, Ώρα: 8:00μ.μ.

Χώρος: Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο - Ένωση Νεολαίας Αθηνών - Καλλιτεχνική Εκδήλωση

Δευτέρα, 18 Σεπτεμβρίου 2017, Ώρα: 8:00μ.μ.

Χώρος: Κωνσταντινιλένειο Κέντρο Ενηλίκων - Επιτροπή Αποδήμων και Ετεροδημοτών - Συνεστίαση Αποδήμων

Πέμπτη, 20 Σεπτεμβρίου 2017, Ώρα: 7:30μ.μ.

Χώρος: Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο - Εργαστήρι Ζωγραφικής Ispirazione της Έλενας Τσιγαρίδου Έκθεση μαθητών του Εργαστηρίου

Πέμπτη, 21 Σεπτεμβρίου 2017, Ώρα: 9:00μ.μ.-10:00μ.μ.

Χώρος: Εξέδρα παρά το οίκημα της ΕΔΕΚ - Πολιτιστική Επιτροπή Δήμου Αθηνών - Εορτασμός Πανηγυρις: Παραδοσιακοί χοροί από τον Δημοτικό Πολιτιστικό Όμιλο Αθηνών, τον Πολιτιστικό Όμιλο «Μάλλουρα», τον Πολιτιστικό Όμιλο «Ρέα» και τσιαττιστά

Πέμπτη, 28 Σεπτεμβρίου 2017, Ώρα: 8:00μ.μ.

Χώρος: Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο - Δημοτικός Πολιτιστικός Όμιλος Αθηνών Μουσικοχορευτική εκδήλωση «Τραγουδώντας το Χάρτινο Φεγγάρι» Συμμετέχουν: Δημοτικός Πολιτιστικός Όμιλος Αθηνών, Μαντολινάτα Δήμου Παραλιμνίου και Χορωδία «Ορφείας» Πάφου

Κυριακή, 15 Οκτωβρίου 2017, Ώρα: 11:00μ.μ.-10:00μ.μ.

Χώρος: Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο Αθηνών - Δήμος Αθηνών & Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο & Πολιτιστική Επιτροπή Δήμου Αθηνών 1ο Παγκύπριο Φεστιβάλ Αθηνένικων Προϊόντων «Η Αθηνών στο πιάτο σας» & Ευρωπαϊκές Ημέρες Κληρονομιάς και Φεστιβάλ Ψωμίου και Τυριού

ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΒΙΟΛΟΓΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ ΤΡΙΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑΣ ΛΥΜΑΤΩΝ

➤ *Συνέχεια από τη σελ. 1*

Τελειώνοντας ευχαρίστησε «όλους τους εμπλεκόμενους φορείς και άτομα, που με τη συνεργασία, τη βοήθεια και τη συμβολή τους, φθάσαμε στη σημερινή μέρα να εγκαινιάσουμε το πολύτιμο αυτό Έργο».

Στη συνέχεια ακολούθησε ο χαιρετισμός του κ. Μάριου Λανίτη, Αντιπροέδρου της Cybarco Limited, εκ μέρους της Κοινοπραξίας CYBARCO-EUROMARKET-MEKEL J.V., όπου ανέφερε μεταξύ άλλων, πως «το Νοέμβριο του 2014, ως Κοινοπραξία CYBARCO-EUROMARKET-MEKEL J.V., όταν αναλάμβανε τη μελέτη και κατασκευή του Σταθμού Επεξεργασίας Λυμάτων στην Αθηνών, αναλάβαμε να παραδώσουμε την ποιότητα και τις προδιαγραφές του συμβολαίου. Ο στόχος επιτεύχθηκε και σήμερα είμαστε περήφανοι που από τον Απρίλιο του 2017 η Κοινοπραξία μας λειτουργεί τον Σταθμό, εξυπηρετώντας τις ανάγκες της ακριτικής Αθηνών και τους κατοίκους της».

Ακολούθησε ο χαιρετισμός του Διευθυντή του Τμήματος Αναπτύξεως Υδάτων κ. Ανδρέα Μανώλη, που αναφέρθηκε σε τεχνικά και οικονομικά στοιχεία του Έργου, καθώς επίσης και στα οφέλη που θα προκύψουν από τη λειτουργία του συγκεκριμένου έργου, όπως είναι πρωτίστως η προστασία του περιβάλλοντος και των υπόγειων υδάτινων πόρων, η προστασία της δημόσιας υγείας με την αποφυγή προβλημάτων από υπερχειλίσεις απορροφητικών λάκκων, αλλά και η παραγωγή ποσοτήτων νερού άρδευσης και η χρησιμοποίηση της παραγόμενης λάσπης από τους γεωργούς και τους κτηνοτρόφους που δραστηριοποιούνται στην περιοχή, με αποτέλεσμα την άνοδο του βιοτικού επιπέδου και της ποιότητας ζωής των ωφελούμενων από το έργο, καθώς και τη δημιουργία νέων θέσεων εργασίας.

Ο Υπουργός Γεωργίας, Αγροτικής Ανάπτυξης και Περιβάλ-



λοντος κ. Νίκος Κουγιάλης ανέφερε στο χαιρετισμό του, ότι «Ο Σταθμός Επεξεργασίας Λυμάτων Αθηνών είναι ένα ακόμη έργο που εντάσσεται στον ευρύτερο σχεδιασμό για πλήρη αξιοποίηση του ανακυκλωμένου νερού, οι αυξανόμενες ποσότητες του νερού αυτού ενισχύουν σημαντικά το ισοζύγιο, μειώνοντας τα τυχόν ελλείμματα, συμβάλλουν ουσιαστικά στην αύξηση της γεωργικής παραγωγής, μειώνουν το κόστος που καλείτο το κράτος να καταβάλει για άλλες μη συμφέρουσες λύσεις και συμβάλλουν στην προστασία και ανάδειξη του περιβάλλοντος. Ακόμη, η χρήση ανακυκλωμένου νερού θα οδηγήσει σε μειωμένη χρήση αφαλατωμένου νερού, εξοικονομώντας έτσι κόστος και ενέργεια».

Ο κ. Κουγιάλης αναφέρθηκε στην αξιοποίηση του ανακυκλωμένου νερού που παράγεται από επτά Αστικούς Σταθμούς Επεξεργασίας Λυμάτων σ' όλη την Κύπρο, με ορίζοντα υλοποίησης ευρύτερου κρατικού σχεδιασμού το 2023, όταν και

εκτιμάται ότι θα παράγονται 465 εκ. κυβικά μέτρα τριτοβάθμιου επεξεργασμένου νερού, για την αξιοποίηση των οποίων έχει αρχίσει η κατασκευή σημαντικών έργων υποδομής.

Τέτοια έργα μεταξύ άλλων είναι τα έργα στη Βαθιά Γωνιά, στην Ανθούπολη και στην επαρχία Λάρνακας. Πέραν τούτων, η Κυβέρνηση καταβάλλει προσπάθειες για αξιοποίηση του ανακυκλωμένου νερού Μιας Μηνιάς και μεταφορά του στις ελεύθερες περιοχές. Εξέφρασε την ελπίδα ότι μέρος του νερού αυτού θα έρθει και στην Αθηνών που το έχει ανάγκη και θα το αξιοποιήσει στο έπακρο.

Τέλος, το λόγο πήρε ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας, που χαιρέτησε τους παρευρισκόμενους και σε σχέση με την ομιλία του Δημάρχου ανέφερε ότι «Θα φροντίσω έτσι ώστε ο Υπουργός Εσωτερικών και όποιος άλλος συναρμόδιος Υπουργός για τα έργα που έχετε αναφέρει, να επιληφθούν. Να δούμε πώς μπορούμε να αντιμετωπίσουμε τα σοβαρότερα των προβλημάτων που ο Δήμος αντιμετωπίζει. Δεν είναι, εξάλλου, τυχαίο το γεγονός της προτεραιότητας κατασκευής του παρόντος έργου, το οποίο είναι σημαντικότατο, όσο αφορά την ανάπτυξη, ευρύτερα, του Δήμου».

Η τελετή ολοκληρώθηκε με την αποκάλυψη αναμνηστικής πλάκας από τον Πρόεδρο της Κυπριακής Δημοκρατίας κ. Αναστασιάδη και τον Δήμαρχο Αθηνών, Πρόεδρο του Συμβουλίου Αποχετεύσεων Αθηνών κ. Καρεκλά.

Στην τελετή παρευρέθηκαν μεταξύ άλλων ο Έπαρχος Λάρνακας, βουλευτές, εκπρόσωποι κομμάτων, εκπρόσωποι του Αρχηγού της Αστυνομίας Κύπρου, του Αρχηγού της Εθνικής Φρουράς, αξιωματούχοι των Ηνωμένων Εθνών και πλήθος προσκεκλημένων.

Αγγελική Παπαπαύδου
Λειτουργός Σ.Α.Α.

ΤΙΜΗ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΕΚΤΕΛΕΣΤΙΚΟ ΜΗΧΑΝΙΚΟ ΚΟΙΝΟΤΙΚΩΝ ΣΥΜΒΟΥΛΙΩΝ ΛΑΡΝΑΚΑΣ ΑΠΟ ΤΟ Κ.Σ. ΚΙΤΙΟΥ



Σε μια σεμνή τελετή που πραγματοποιήθηκε στο Χώρο Εκδηλώσεων της Παναγίας Αγγελόκτιστης στο Κίτι, το βράδυ της Δευτέρας 7 Αυγούστου 2017, το Κοινοτικό Συμβούλιο Κιτίου τίμησε διάφορους καλλιτέχνες και γνωστούς ηθοποιούς, τους αρίστους αθλητές και μαθητές της Κοινότητας και άλλους, καθώς και τον πρώην Εκτελεστικό Μηχανικό Κοινοτικών Συμβουλίων Λάρνακας και νυν Δήμαρχο Αθηνών κ. Κυριάκο Καρεκλά, για τη συμβολή του στην πρόοδο και ανάπτυξη της κοινότητας Κιτίου από το 1983 ως το 2016. Τον κ. Καρεκλά ευχαρίστησαν θερμά ο Κοινοτάρχης Κιτίου κ. Σάββας Τσαντίς και ο Γραμματέας του Κοινοτικού Συμβουλίου Κιτίου κ. Ιάκωβος Σαββουρή. Ο κ. Σαββουρή αναφέρθηκε στην 34χρονη συνεργασία του με τον κ. Καρεκλά, είπε ότι όλη η Επαρχία Λάρνακας έχει αναπτυχθεί τα τελευταία χρόνια και αυτό οφείλεται στο νέο Δήμαρχο της Αθηνών, που με την εργατικότητα και ανιδιοτέλειά του υπηρέτησε όλους με ζήλο, ενώ τόνισε ότι όλα τα μεγάλα έργα της κοινότητας Κιτίου όπως η κεντρική πλατεία, το πάρκο Αγγελόκτιστης, οι χώροι στάθμευσης, τα κοινοτικά κύρια, το οδικό δίκτυο, τα ανιπλημμυρικά έργα και πολλά άλλα φέρουν τη σφραγίδα του κ. Καρεκλά. Επίσης ανέφερε ότι η απουσία του πλέον από την Επαρχιακή Διοίκηση Λάρνακας αφήνει δυσαναπλήρωτο κενό, τόσο στην Κοινότητα Κιτίου όσο και στην υπόλοιπη Επαρχία Λάρνακας.

Ο κ. Καρεκλάς, αφού ευχαρίστησε όλους για τα καλά τους λόγια, ανέφερε ότι δεν έκανε τίποτε πέραν από το καθήκον του, που ήταν να υπηρετήσει τις κοινότητες της Επαρχίας, ενώ τόνισε ότι αφού τον επέλεξαν οι δημότες της Αθηνών, έταξε σκοπό του τώρα να υπηρετήσει το Δήμο του. Επίσης τόνισε ότι όλη η Επαρχία και ιδίως η Κοινότητα Κιτίου καταλαμβάνουν ένα μεγάλο μέρος της καρδιάς του.

Η τιμητική εκδήλωση ολοκληρώθηκε με την απονομή αναμνηστικών δώρων προς τον κ. Καρεκλά.

ΕΠΙΛΥΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΟΣ ΤΩΝ ΜΕΓΑΛΩΝ ΔΙΑΡΡΟΩΝ ΤΗΣ ΥΔΑΤΟΠΡΟΜΗΘΕΙΑΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΟΥ

Από της ανάληψης των καθηκόντων του νέου Δημοτικού Συμβουλίου, εντοπίσαμε το σοβαρότατο πρόβλημα διαρροών που παρουσίαζε για χρόνια το δίκτυο υδατοπρομήθειας του Δήμου μας. Με συνεχή ζημιές, διαρροή μεγάλων ποσοτήτων νερού που πλήρωνε ο Δήμος, εκσκαφές και καταστροφές στο οδικό δίκτυο - ακόμα και σ' αυτό που μόλις είχε επιστρωθεί με πρέμις, πολλά έξοδα για εργατικά και εκσκαφείς, υλικά κλπ, καθώς και μεγάλη ταλαιπωρία του κοινού. Η ανάγκη επίλυσης του προβλήματος ήταν επιτακτική.

Αφού έγιναν επαφές με διάφορους ειδικούς, όπως ιδιώτες που ασχολούνται με το αντικείμενο, το Συμβούλιο Υδατοπρομήθειας Λάρνακας και άλλους, κατέληξα στο συμπέρασμα ότι ως Δήμος Αθηνών δεν είχαμε τη τεχνογνωσία και την οικονομική δυνατότητα για επίλυση του προβλήματος. Ζήτησα και είχα συνάντηση με τον Διευθυντή του Τμήματος Αναπτύξεως Υδάτων, τον κ. Ανδρέα Μανώλη, ο οποίος μόλις αντιλήφθηκε τη σοβαρότητα του προβλήματος, έδωσε οδηγίες σε λειτουργούς του Τμήματος για χαρτογράφηση του δικτύου υδατοπρομήθειας του Δήμου, καταγραφή όλων των σημείων που συνέβησαν διαρροές και μελέτη του θέματος ώστε να εξευρεθεί λύση στο πρόβλημα.

Ο Λειτουργός του Τμήματος Αναπτύξεως Υδάτων κ. Γιώργος Μαφίσιος, συνεργαζόμενος με τον επιστάτη του Δήμου κ. Γιάννο Γερμανό, ανέλυσαν πάρα πολύ χρόνο, πρωινά, απογεύματα και Σαββατοκυριακά και ετοίμασαν την εργασία που χρειαζόταν. Με τη

λήψη ακόμη και απόψεων από το Ισραήλ και πληρώνοντας από προϋπολογισμό του Τμήματος Αναπτύξεως Υδάτων, ο κ. Μανώλη έδωσε οδηγίες για τοποθέτηση ρυθμιστή πίεσης της υδατοπρομήθειας σε συγκεκριμένο σημείο του δικτύου του Δήμου, ώστε να καταστεί δυνατόν να μην σπάσουν οι παροχές προς τα υποστατικά. Με την τοποθέτησή του και άλλα μέτρα που λήφθηκαν, το αποτέλεσμα είναι εντυπωσιακό. Οι διαρροές σταμάτησαν και το τεράστιο πρόβλημα του Δήμου επιλύθηκε. Έχουν μειωθεί οι πιέσεις υδατοπρομήθειας στα υποστατικά, χωρίς όμως να μένουν αυτά χωρίς νερό. Σίγουρα κανένα υποστατικό δεν θα αφεθεί χωρίς υδατοπρομήθεια και τυχόν παρουσιαζόμενα προβλήματα θα επιλυθούν από το Δήμο, σε συνεργασία με το Τμήμα Αναπτύξεως Υδάτων.

Έχω εκφράσει τις θερμές ευχαριστίες μου και έδωσα συγχαρητήρια προς τον Διευθυντή Τμήματος Αναπτύξεως Υδάτων, ενώ ευχαρίστησα εκ μέρους του Δήμου και έδωσα τα εύσημα για το Λειτουργό του Τμήματος κ. Γιώργο Μαφίσιον. Θερμές ευχαριστίες εκφράζω με το παρόν και προς τους δύο, καθώς και στον επιστάτη του Δήμου μας κ. Γιάννο Γερμανό και τον Πρόεδρο του Συνδέσμου Αγελαδοτρόφων κ. Γιώργο Πάρπα, για τη μεγάλη βοήθεια και υποστήριξή τους στην επίλυση του τεράστιου προβλήματος που αντιμετώπιζε ο Δήμος Αθηνών.

Κυριάκος Καρεκλάς
Δήμαρχος

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Με ανακοίνωσή του ο Δήμος Αθηνών αναφέρει ότι εξασφαλίστηκαν διάφορα είδη για το Κέντρο Υγείας Αθηνών αμέσως μετά από σχετική παράκληση.

Τα είδη παραδόθηκαν στην ιατρό του Κέντρου την Πέμπτη 26 Ιουλίου 2017, η οποία και ευχαρίστησε θερμά τόσο το Δήμο, όσο και τους χορηγούς:

ESSO Αθηνών, με προσφορά ένα ψυγείο νερού και ένα φούρνο μικροκυμάτων.

PREMIUM LUBRICATION SERVICES LTD, με προσφορά μιας τηλεόρασης 32".

Ο κοινός μας κόσμος σε ένα Λεξικό, μέσα από τη συνέντευξη με τον Ιάκωβο Χατζηπιερή

Αναδημοσίευση από το ΚΥΠΕ - Γεωργία Βασιλείου
3 Ιουλίου 2016

1. Πέρασαν ήδη μερικοί μήνες από την έκδοση του *Κοινού Λεξικού της Εδθνοκυπριακής και Τουρκοκυπριακής Διαλέκτου*, το οποίο παρουσιάσατε σε όλες τις πόλεις της ελεύθερης Κύπρου. Ποιες ήταν οι αντιδράσεις του κοινού απέναντι στο εγχείρημα, αλλά και στην όλη ιδέα που, έμμεσα θα μπορούσε κάποιος να ερμηνεύσει ότι, προβάλλει τα κοινά που ενώνουν τις δύο κοινότητες;



Μαζί με την έκδοση και κυκλοφορία του *Κοινού Λεξικού της Εδθνοκυπριακής και Τουρκοκυπριακής Διαλέκτου*, τον Σεπτέμβριο του 2015, ακολούθησαν μία σειρά παρουσιάσεων σε όλες τις ελεύθερες πόλεις της Κύπρου, στη Λερύνεια και στην Αθηνού, με στόχο τη γνωριμία με το αναγνωστικό κοινό. Στις παρουσιάσεις, η προσέλευση του κοινού ήταν μεγαλύτερη από αυτήν που προσδοκούσαμε. Άνθρωποι κάθε ηλικίας, παλαιότεροι και νέοι, φαινόταν να είναι εξοικειωμένοι με τον θεματικό πυρήνα του *Λεξικού*. Όλοι φαίνονταν να γνωρίζουν την ύπαρξη του κοινού αυτού γλωσσικού πλούτου, ο οποίος, ωστόσο, δεν ήταν καταγεγραμμένος και ετυμολογημένος σε κανένα επιστημονικό σύγγραμμα. Ως γνωστό, δεν πρόκειται για ένα *Λεξικό* που απλά παραθέτει και ερμηνεύει τις λέξεις αναφερόμενο, ενίοτε, και στην προέλευσή τους. Για μας το *Λεξικό* αγγίζει έναν κοινό κόσμο εικόνων, παραστάσεων και βιωμάτων. Όταν, για παράδειγμα, ο Κύπριος - Ελληνοκύπριος και Τουρκοκύπριος - διαβάζει τις λέξεις «παλαιοζες» ή «χαλλούμι», φέρνει στον νου του πολλές παραστάσεις, εικόνες, διαδικασίες παρασκευής, συνταγές, ακόμη και αναμνήσεις. Τελικά η κάθε λέξη ξεχωριστά είναι μία αναπαράσταση μνήμης, μία κοινή ιστορία, ένας κοινός τόπος, ένα κοινό βίωμα για τον καθένα μας.

Πέραν τούτου, το αναγνωστικό κοινό εκτίμησε το γεγονός ότι πρόκειται για μίαν επιστημονική εργασία, που θα ενισχύσει την κυπριακή βιβλιογραφία και τα σχετικά με τη γλώσσα και τη διάλεκτο, ερευνητικά έργα. Είναι, βέβαια, προφανές ότι το *Λεξικό* επιτελεί και έναν κοινωνικο-ιστορικό ρόλο συμβάλλοντας στην προσπάθεια ειρηνικής συνύπαρξης των δύο κοινοτήτων στην Κύπρο. Είναι προφανές ότι ο πρωταρχικός στόχος και πόθος όλων των Κυπρίων είναι η δημιουργία καναλιών που είναι σε θέση να συμβάλουν στην προσπάθεια για σύσφιξη των σχέσεων ανάμεσα στους Ελληνοκύπριους και τους Τουρκοκύπριους. Το *Κοινό Λεξικό της Εδθνοκυπριακής και Τουρκοκυπριακής Διαλέκτου*, μέσα σε λίγους μήνες κυκλοφορίας, αγαπήθηκε από το κυπριακό αναγνωστικό κοινό τόσο στην Κύπρο όσο και στην ομογένεια του εξωτερικού. Αυτό είναι, λοιπόν, το κύριο χαρακτηριστικό της εργασίας μας: μία καθαρά επιστημονική εργασία που αποτελεί συμβολή στην επιστήμη της Γλωσσολογίας, της Διαλεκτολογίας, χωρίς όμως να αγνοεί τα ιστορικά και κοινωνικά συμφραζόμενα της παιρίδας μας και την ανάγκη για προώθηση της ειρήνης και της ειρηνικής συνύπαρξης όλων των κατοίκων του νησιού.

2. Έγιναν ή θα γίνουν παρουσιάσεις του *Λεξικού* και στα κατεχόμενα; Γενικότερα, έγινε γνωστή στα κατεχόμενα η έκδοση; Ποιες υποδοχές έτυχε;

Μετά την πρώτη έκδοση του *Κοινού Λεξικού της Εδθνοκυπριακής και Τουρκοκυπριακής Διαλέκτου* στις ελεύθερες περιοχές, σειρά παίρνει μία νέα έκδοση στα κατεχόμενα, με μόνη διαφορά η αντιστροφή των περιεχομένων, τοποθετώντας δηλαδή πρώτα το μέρος που αφορά στην τουρκική γλώσσα και μετά αυτό που αφορά στην ελληνική. Οι παρουσιάσεις στις κατεχόμενες θα έχουν ως αποδέκτες τους Τουρκοκύπριους και σίγουρα τον κύριο λόγο για την οργάνωσή και την προώθησή τους θα έχει ο Ορχάν Καπατάς, ο συνάδελφος με τον οποίο συγγράψαμε μαζί το *Λεξικό*. Βεβαίως η πρώτη αυτή έκδοση έχει ήδη γίνει γνωστή και στα κατεχόμενα μέσω κάποιων άρθρων σε τουρκοκυπριακές εφημερίδες αλλά και από το πρόγραμμα του ΡΙΚ «Biz - Εμείς», το οποίο ξανά προβάλλεται μέσω του Youtube από το τουρκοκυπριακό κανάλι S M. Σίγουρα το τουρκοκυπριακό αναγνωστικό κοινό, από τα σχόλια που ακούμε από φίλους και ενδιαφερόμενους, ανυπομονεί να το προμηθευτεί για να το μελετήσει. Φαίνεται ότι η ανταπόκριση του τουρκοκυπριακού κοινού θα είναι, σίγουρα, αντίστοιχη της αγάπης που έχει ήδη επι-

δείξει το ελληνοκυπριακό κοινό.

3. Μια από τις επισημάνσεις που έκανες, Ιάκωβε, είναι ότι αρκετές κοινές λέξεις εγκαταλείπονται, αλλά και ότι η διάλεκτος χρησιμοποιείται για επικοινωνία μεταξύ Ε/κ - Τ/κ που γεννήθηκαν προπολεμικά, καθώς οι νέοι επιλέγουν να επικοινωνούν στην Αγγλική. Ως άνθρωποι που αναλώσατε, μαζί με τον Ορχάν, πέντε συναπτά έτη από τη ζωή σας για αυτό το *Λεξικό* και με γνωστή την αγάπη σας για τη διάλεκτο, πώς το σχολιάζετε;

Όντως έτσι φαίνεται, ένας μεγάλος αριθμός κοινών λέξεων μεταξύ των δύο διαλέκτων δεν είναι πλέον σε χρήση και αποτελεί παρελθόν. Άλλες τόσες λέξεις οδεύουν προς την ίδια κατεύθυνση, αν και δεν πρέπει να παραβλέπουμε τις κοινές λέξεις που υπάρχουν ακόμη σε χρήση και στις δύο κοινότητες.

Τώρα όσο αφορά στην επικοινωνία μεταξύ Ελληνοκυπρίων και Τουρκοκυπρίων θα πρέπει να είμαστε λίγο πιο συγκεκριμένοι. Υπάρχει η μέση ηλικία, άνθρωποι των 55 και άνω που έζησαν μέχρι και την εφηβική τους ηλικία σε κοινότητες στις οποίες, μέχρι το 1974, συνυπήρχαν και ζούσαν αρμονικά Ελληνοκύπριοι και Τουρκοκύπριοι. Είσι, υπάρχουν περιπτώσεις όπου συναντούμε Ελληνοκύπριους, λίγους σε αριθμό, που όχι μόνο γνωρίζουν τουρκικές λέξεις, αλλά γνωρίζουν τα τουρκικά της Κύπρου και μπορούν να επικοινωνήσουν άνετα με τους Τουρκοκύπριους.

Στην περίπτωση των Τουρκοκυπρίων έχουμε ένα ιδιόζων φαινόμενο. Αν και λιγότεροι σε αναλογία πληθυσμού υπάρχουν πολύ περισσότεροι, σε σχέση με τον αντίστοιχο αριθμό των Ελληνοκυπρίων, που γνωρίζουν άνετα τα ελληνικά της Κύπρου, δηλαδή τη διάλεκτό μας, και μπορούν άνετα να επικοινωνήσουν μαζί μας. Αυτό οφείλεται στο γεγονός ότι, ως μειονότητα οι Τουρκοκύπριοι, είχαν τις περισσότερες φορές αφεντικά Ελληνοκύπριους και έτσι είχαν καθημερινή τριβή με ελληνόφωνο περιβάλλον. Υπάρχουν, επίσης, κάποιοι από τους Τουρκοκύπριους που έχουν την ελληνική ως μητρική γλώσσα, αφού οι γονείς τους είναι μουσουλμάνοι πλην όμως ελληνόφωνοι. Οι τελευταίοι είναι σε προχωρημένη ηλικία, άνω των 80 και σιγά σιγά, δυστυχώς, λιγοστεύουν.

Τώρα όσο για τους νέους η επαφή με το σύνολο στοιχείο άρχισε το 2003 με το άνοιγμα των οδοφραγμάτων. Οι νέοι αυτοί είχαν φοιτήσει, ως γνωστό, σε δημόσια ή ιδιωτικά σχολεία οπότε τα αγγλικά όλων, Ελληνοκυπρίων και Τουρκοκυπρίων, είναι σε πολύ καλό επίπεδο. Οι γονείς και οι παππούδες τους μπορούσαν να επικοινωνήσουν μέσω της κυπριακής διαλέκτου. Αυτοί αξιοποιούν τον πλησιέστερο κοινό γλωσσικό κώδικα που είναι η αγγλική γλώσσα. Συνεπώς, το φαινόμενο αυτό δεν πρέπει να εκληφθεί ως «γλωσσική απειλή». Είναι ένα φαινόμενο που συναντάται σε όλα τα μέρη του κόσμου όπου είναι αδύνατο ή δύσκολο να υπάρξει άλλος κοινός κώδικας. Ακόμη και εμείς, αν για παράδειγμα επισκεφτούμε το Βερολίνο, και δεν γνωρίζουμε γερμανικά, θα ερωτήσουμε κάτι στα αγγλικά και θα πάρουμε απάντηση στα αγγλικά.

Στην περίπτωση του παρόντος *Λεξικού* η προσπάθεια επικεντρώνεται στην καταγραφή με στόχο τη διάσωση των κοινών λέξεων της κυπριακής διαλέκτου. Αλλά η διάσωση αυτή δεν μπορεί να επιτευχθεί χωρίς την ενεργή χρήση των λέξεων από τους ομιλητές. Γι' αυτό, άλλωστε, με τον φίλο Ορχάν καθίσαμε και αναλώσαμε ώρες αμέτρητες για να παραδώσουμε αυτό το *Λεξικό*, αφού πιστέψαμε από την αρχή ότι μπορεί να αποτελέσει ένα πολιτισμικό πολύ-εργαλείο που θα δράσει και θα ανοίξει νέους τρόπους επικοινωνίας και συνεννόησης ανάμεσα στους νέους. Είμαστε βέβαιοι ότι ένα κοινό *Λεξικό* έχει τη δυνατότητα να καλλιεργήσει και να αναπτύξει κοινή πολιτισμική κουλτούρα σε πρακτικό επίπεδο.

4. Μπορεί να γίνει κάτι για να παραμείνει ζωντανή η διάλεκτος; Και δεν εννοώ μία τεχνητή διατήρηση στη ζωή. Η αύξηση των επαφών μεταξύ των δύο κοινοτήτων ή η επανένωση θα μπορούσαν να συμβάλουν προς αυτή την κατεύθυνση;

Οι επαφές μεταξύ των δύο κοινοτήτων ή η περίπτωση επανένωσης του νησιού σίγουρα θα μπορούσαν να συμβάλουν σε μία νέα γλωσσική πολιτισμική εκκίνηση με τη διαφορά πως δε θα είναι πλέον μόνο μέσω της διαλέκτου σε προφορικό επίπεδο αλλά, κυρίως, μέσω της μαθησιακής διαδικασίας, δηλαδή μέσω ενός ευέλικτου εκπαιδευτικού συστήματος. Αν πάρουμε, για παράδειγμα, την περίπτωση της ελληνοκυπριακής διαλέκτου εμφανίζεται φτωχότερη στις νεότερες γενιές, καθώς φυσιολογικά κερδίζει έδαφος η Κοινή Ελληνική που είναι η επίσημη γλώσσα, ο επίσημος γραπτός λόγος, η γλώσσα των σχολικών βιβλίων και γενικά τις γραπτές εκφράσεις των Ελληνοκυπρίων. Με άλλα λόγια, η σημερινή ελληνοκυπριακή διάλεκτος δεν έχει ούτε το περιεχόμενο ούτε και τη δύναμη που είχε πριν το 1974 ή και παλιότερα. Το φαινόμενο αυτό παρατηρείται και στην τουρκοκυπριακή διάλεκτο που καλείται να κρατηθεί ζωντανή μισοτάπητα στη δυνατή παρουσία της Κοινής Τουρκικής.

As μην ξεχνάμε ότι οι τοπικές διάλεκτοι δεν είναι γλώσσες. Είναι κώδικες προφορικής έκφρασης που έχουν μια διαφοροποιημένη γραπτή μορφή βασισμένη σε εξειδικευμένα σύμβολα φωνητικής μεταγραφής. Τέτοια σύμβολα εντοπίζονται και στις εισαγωγικές

σελίδες του *Λεξικού* και καθιστούν δυνατή την ορθή προφορά των λέξεων της διαλέκτου. Αφού, λοιπόν, η διάλεκτος δεν είναι γλώσσα δεν έχει δικούς της γραμματικούς κανόνες, δηλαδή ξεχωριστή γραμματική. Αυτό επομένως, που καλείται να διασφαλίσει το σχολείο και εν γένει το εκπαιδευτικό σύστημα, είναι ότι μαθαίνοντας ο Κύπριος την επίσημη του γλώσσα δεν πρέπει να ξεχάσει τη διάλεκτό του. Και αυτό σημαίνει ότι δεν πρέπει πλέον να αρκεστούμε στην προφορική διάσωση. Καλό είναι να ανθολογούνται, για παράδειγμα, στο μάθημα της ελληνικής ή της τουρκικής γλώσσας και κείμενα, ποιητικά, θεατρικά, ιστορικές πηγές κ.ά., γραμμένα στην τοπική διάλεκτο. Κάτι που βέβαια, συμβαίνει σε ένα βαθμό και σήμερα στα ανάλογα Αναλυτικά Προγράμματα των Δημόσιων Σχολείων της Κύπρου.

Ειδικά για την περίπτωση της τουρκοκυπριακής διαλέκτου θα πρέπει να σημειώσουμε το εξής παράδοξο: ενώ ακολουθεί, εν γένει, το λεξιλόγιο της Τουρκικής δεν υιοθετεί τη σύνταξη της αλλά τη σύνταξη της Ελληνικής. Κι αυτό είναι απόρροια της μακρόχρονης επίδρασης του ελληνικού γλωσσικού στοιχείου στο τοπικό τουρκικό. Είναι γι' αυτόν ακριβώς τον λόγο που εύκολα ένας Ελληνοκύπριος μπορεί να μιλήσει τα τουρκικά και εύκολα ένας Τουρκοκύπριος τα ελληνικά. Αφού η συντακτική δομή των δύο διαλέκτων είναι κοινή, τότε είναι θέμα εκμάθησης των λέξεων. Αντιλαμβάνεστε, τώρα, τη συνεισφορά του *Κοινού Λεξικού της Εδθνοκυπριακής και Τουρκοκυπριακής Διαλέκτου*. Αυτές οι πραγματικότητες θα πρέπει να ληφθούν υπόψη σε κάθε σχεδιασμό που αφορά στην Παιδεία και στο Εκπαιδευτικό Σύστημα.

Καταληκτικά θα ήθελα να επισημάνω πως ο κοινός αυτός πλούτος αποτελεί το σημείο τομής των δύο διαλέκτων. Δηλαδή, ενώ οι μητρικές γλώσσες (Κοινή Ελληνική και Κοινή Τουρκική) κινούνται ως παράλληλες ευθείες και, αν και κερδίζουν διαρκώς έδαφος είναι αδύνατο να συναντηθούν, οι τοπικές διάλεκτοι (ελληνοκυπριακή και τουρκοκυπριακή) τέμνονται λόγω ακριβώς των στοιχείων που συνθέτουν την κοινή πολιτισμική παράδοση.

5. Η ετυμολογία αρκετών λέξεων που περιλαμβάνονται στο *Λεξικό* σας δείχνουν τις επιδράσεις και από άλλες γλώσσες και πολιτισμούς. Θα μπορούσαμε να πούμε ότι ανιχνεύουμε μέσα από την ετυμολογία των λέξεων όχι μόνο το γλωσσικό παρελθόν αλλά και το ιστορικό και πολιτισμικό παρελθόν της Κύπρου;

Πολύ ορθά το εντοπίζετε πως με την ετυμολογία των λέξεων επιτυγχάνεται, ταυτόχρονα, μία ανίχνευση τόσο στο γλωσσικό πεδίο όσο και στο ιστορικο-πολιτισμικό παρελθόν της Κύπρου. Δηλαδή, ετυμολογώντας τα λήμματα του *Λεξικού* και αναζητώντας τις ιστορικές ρίζες της κάθε λέξης, συναντηθήκαμε αναπόφευκτα και με το ιστορικό παρελθόν του τόπου μας. Στην προκειμένη περίπτωση, φωτίζεται, τρόπον τινά, ο ιστορικός χάρτης των περιόδων που οι διάφορες εμπλεκόμενες γλώσσες και διάλεκτοι του νησιού ήρθαν σε επαφή. Για παράδειγμα, τα δάνεια της Ελληνικής προς την τουρκοκυπριακή διάλεκτο αφορούν: (α) σε λέξεις της αρχαίας, της ελληνιστικής και της μεσαιωνικής - βυζαντινής περιόδου και (β) σε λέξεις της περιόδου της Λατινοκρατίας, που αφορούν σε γαλλικές λέξεις της Λουζιτανικής περιόδου (1192-1489) και σε ιταλικές της Ενετικής περιόδου (1489-1571). Παράλληλα, τα δάνεια της Τουρκικής προς την ελληνοκυπριακή διάλεκτο αφορούν σε λέξεις της οθωμανικής περιόδου (1571-1878), που έχουν κατά κύριο λόγο: (α) τουρκική προέλευση, από παλαιά τουρκικά και παλαιά τουρκικά της Ανατολίας (β) αραβική και περσική προέλευση. Βεβαίως, οι αγγλικές λέξεις εισέρχονται τελευταίες στο λεξιλογικό περιβάλλον της Κύπρου και μοιράζονται ταυτόχρονα ανάμεσα και στις δύο διαλέκτους.

Ισχυριζόμενοι το παρελθόν της Κύπρου, διαπιστώνουμε ότι αποτελεί ένα θαυμαστό ιστορικό - πολιτισμικό ψηφιδωτό, γεμάτο από ποικίλες επιδράσεις και αλληλοδανεισμούς. Είναι γενικά αποδεκτό ότι ο αλληλοδανεισμός και η παρείσφρηση λέξεων αποτελεί έναν φυσικό κανόνα που χαρακτηρίζει κάθε ζωντανή γλώσσα και κάθε ζωντανή διάλεκτο. Η ελληνοκυπριακή και η τουρκοκυπριακή διάλεκτος δεν θα μπορούσαν να αποτελέσουν εξαίρεση στον φυσικό αυτό κανόνα. Φέρουν μαζί ένα λεξιλόγιο που αποτελεί το ισχυρότερο ιστορικό προϊόν μίας πολιτισμικής συμβίωσης και μίας πολιτισμικής διασταύρωσης τεσσάρων αιώνων στο χώρο της Ανατολικής Μεσογείου.

6. Ποιο είναι το επόμενο βήμα σας; Θα συνεχίσετε τη σπουδή στη διάλεκτο;

Το προϊόν της έρευνας αυτής δεν μπορεί παρά να βρίσκεται διαρκώς εν τω γίνεσθαι ακολουθώντας και παρακολουθώντας τη γλώσσα και την εξέλιξή της. Η έρευνα και η αναζήτηση συνεχίζεται κινούμενη βαθύτερα και ακολουθώντας την πορεία της γλώσσας ως ζωντανού οργανισμού. Πίσω από κάθε νέα ανάγνωση του περιεχομένου λανθάνει και μία καινούρια γραφή του, η οποία εκπνέει από το σεβασμό τόσο προς τον απλό αναγνώστη, τον άνθρωπο της καθημερινότητας, που εκφέρει τα πρώτα σχόλια του, όσο και προς τον επιστήμονα, τον γλωσσολόγο, τον διαλεκτολόγο και τον λεξικογράφο που προβαίνει σε μια καλοπροαίρετη και εποικοδομητική κριτική για το παρόν *Λεξικό*, το πρώτο *Κοινό Λεξικό της Εδθνοκυπριακής και Τουρκοκυπριακής Διαλέκτου*. Συνεπώς, η σπουδή στη διάλεκτο συνεχίζεται!



Η Globaltraining είναι ένας από τους κορυφαίους πολυεθνικούς οργανισμούς παροχής εκπαιδευτικών υπηρεσιών, άμεσα συνδεδεμένη με το Πανεπιστήμιο Λευκωσίας. Η εξειδίκευση της Globaltraining επικεντρώνεται στα επαγγελματικά διπλώματα και τις εταιρικές εκπαιδεύσεις του χρηματοοικονομικού τομέα. Η Globaltraining ιδρύθηκε το 1991, και σήμερα απαρτίζεται πέραν των 200 ατόμων προσωπικό, με εκπαιδευτικά κέντρα σε Κύπρο, Ελλάδα και Βαλκάνια. Ταυτόχρονα, μέσω της διαδικτυακής πλατφόρμας "Live-Online", μεταδίδει γνώση παγκόσμια. Η τεχνογνωσία, η εμπειρία και ο επαγγελματισμός, αποτελούν τα κύρια συστατικά επιτυχίας που έχουν καταστήσει την Globaltraining έναν εδραιωμένο διεθνή οργανισμό, ικανό να ανταποκριθεί στις απαιτητικές ανάγκες κατάρτισης μεγάλων οίκων επαγγελματικών υπηρεσιών.

Μέσω της Globaltraining, προσφέρονται τα εξής εκπαιδευτικά προγράμματα:

- **ACCA** (Association of Chartered Certified Accountants)
- **ACA/ICAEW** (Institute of Chartered Accountants in England and Wales)
- **CIA** (Certified Internal Auditors)
- **CFA** (Chartered Financial Analyst)
- **ADIT** (Advanced Diploma in International Taxation)
- **CFE** (Certified Fraud Examiner)
- **Chartered Banker MBA** (from Πανεπιστήμιο Bangor, του Ηνωμένου Βασιλείου)
- **CIPR** (Chartered Institute of Public Relations)
- **ΚΕΠΕΥ** (πρόγραμμα για τις Κυπριακές Εταιρείες Παροχής Επενδυτικών Υπηρεσιών)
- **CPDs** (προγράμματα συνεχούς επαγγελματικής κατάρτισης)
- **Εταιρικά Σεμινάρια**

Λεπτομερείς πληροφορίες σε σχέση με όλα τα παρεχόμενα προγράμματα μπορείτε να βρείτε στην ιστοσελίδα μας: www.globaltraining.org

ΚΥΠΡΟΣ
Λεωφ. Μακεδονισσας,
T.K. 24005, 1700 Λευκωσία
Τηλ.: +357 - 77778000
Φαξ: +357 - 22357484
info.cy@globaltraining.org

Αγίας Φιλότητος 92,
T.K. 51904, 3507 Λεμεσός
Τηλ.: +357 - 77778000
Φαξ: +357 - 25388982
info.cy@globaltraining.org

ΕΛΛΑΔΑ
Λεωφ. Μεσογείων,
Νέο Ψυχικό, 15481 Αθήνα
Τηλ.: +30 210 - 6722808
Φαξ: +30 210 - 6729629
info.gr@globaltraining.org

ROMANIA
31A Economiei Cezarescu Str.,
Sector 6, 060754 Bucharest
Tel.: +40 31 - 4253682
Fax: +40 31 - 4253682
info.ro@globaltraining.org

THINK BIG.

Σκέψου πόσα μπορεί να σου προσφέρει ένα Πανεπιστήμιο με περισσότερους από 11,000 φοιτητές από 70 χώρες, με μια σύγχρονη πανεπιστημιούπολη με 18 κτήρια, και περισσότερα από 100 συμβατικά και εξ αποστάσεως προγράμματα σπουδών. Σκέψου το μέλλον σου, επιλέγοντας ένα Πανεπιστήμιο με παγκόσμιες πρωτίες σε καινοτόμους τομείς και φοιτητές που διαπρέπουν σε διεθνές επίπεδο.

ΣΚΕΨΟΥ ΠΟΣΑ ΜΠΟΡΕΙΣ ΕΣΥ ΝΑ ΚΑΤΑΦΕΡΕΙΣ.

Λεωφ. Μακεδονισσας 46, CY-2417, T.B. 24005, CY-1700, Λευκωσία
Τηλ. (κεντρικό): 22841500
Τηλ. (εγγραφές): 22841528
E-mail: admissions@unic.ac.cy
unic.ac.cy

Παιδοκομικός & Βρεφοκομικός Σταθμός Γεωργίου και Ελένης Διγενή Τσαντή

Ο τροχός του χρόνου γυρίζει αδιάκοπα....



Δράσεις και τέλος της σχολικής χρονιάς 2016-2017

Ο κοινοτικός Παιδοκομικός & Βρεφοκομικός Σταθμός ανταποκρίθηκε θετικά στην πρόσκληση της πολιτιστικής επιτροπής στη «Γιορτή του παιδιού και οικογένειας» που διοργάνωσε. Η συμμετοχή μας έδωσε χαρά στα παιδιά αφού στολίσαμε τα προσώπια τους με φιγούρες της προτίμησής τους. Στη γιορτή του παιδιού η Π.Ο.Γ.Ο Αθηνών επισκέφτηκε το σχολείο μας χαρίζοντας στους μικρούς φίλους που είχαν την γιορτή τους δωράκια. Τα παιδάκια και οι νηπιαγωγοί θέλοντας να τους ευχαριστήσουν τραγούδησαν και χόρεψαν. Τα παιδάκια της Β' τάξης του Δημοτικού σχολείου με ιδιόχειρη πρόσκληση και με μια πολύ όμορφη αφίσα μας προσκάλεσαν να επισκεφτούμε το «Στοιχειωμένο Σπίτι». Κατόπιν συνεννόησες με την κυρία Γεωργία Παπουλή κανονίσαμε ώρα και ημέρα. Τα παιδάκια του Δημοτικού, μας παρουσίασαν με ένα διαφορετικό τρόπο τους ζωγράφους με τα έργα τους ζωντανεύοντας τα. Μας τραγούδησαν και μας έκαναν αναπαράσταση το ειδικό τραγούδι που έγραψε η κ. Σούφτα. Επίσης με ειδικά εφέ ο πίνακας του ζωγράφου άρχισε να κινείται πράγμα που εντυπωσίασε πολύ τα παιδιά. Στη συνέχεια το κορίτσι που ήταν πίσω από τον πίνακα και υποδυόταν την Μόνα Λίζα βγήκε έξω από τον πίνακα χορεύοντας. Όλοι μαζί τους καταχειροκροτήσαμε για όλες αυτές τις εμπειρίες που έδωσαν στα παιδιά χαρά και γνώσεις. Πριν φύγουμε ευχαριστήσαμε τα παιδάκια και την δασκάλα τους, καθώς και την Διευθύντρια Δέσπω Ζαννετίδου-Πουγεράση.

Τα μεγαλύτερα παιδάκια μας, πραγματοποίησαν την εκδρομή τους με το Δημόσιο και Κοινοτικό Νηπιαγωγείο στο πλαίσιο της ομαλής μετάβασης τους σ' αυτό. Επισκεφτήκαμε την ρώσικη εκκλησία και μετά στην εκκλησία του Αγίου Ηρακλείδου. Το τέλος της σχολικής χρονιάς 2016-17 ήρθε. Έτσι στις 9 Ιουνίου παρουσιάσαμε την τελική μας γιορτούλα χαρίζοντας χαρά και ενθουσιασμό σε όλους όσοι παρευρέθηκαν. Το καλλιτεχνικό πρόγραμμα είχε κεντρικό άξονα το παραμύθι «οι πονηκοί του χωριού πάνε στη πόλη». Λίγα λόγια από την υπόθεση: Τα πονηκάκια αφήνουν την μαγεία της υπαίθρου, τον καθαρό αέρα, το φως του ήλιου, την ησυχία, την ασφάλεια για να πάνε στη πόλη. Στην πόλη τα πονηκάκια μας στην αρχή θαμπώνονται από τα μεγάλα κτίρια, τον κόσμο, τα μαγαζιά αλλά στη συνέχεια αλλάζουν. Δεν μπορούν τη φασαρία, τα καυσαέρια τα δυστυχήματα και γενικά τη ζωή στην πόλη. Γι' αυτό αποφασίζουν να επιστρέψουν πίσω στο χωριό τους, στον τόπο τους. Εκεί που νιώθουν καλά και γεμάτα ζωντάνια. Στο τέλος της γιορτής η κα Χρυστάλλα Χατζηθεοχάρους χάρισε πλακέτες σε όλους τους τελειόφοιτους μας εις μνήμη του συζύγου της Αντώνη. Με την πραγματοποίηση της γιορτής κλείσαμε όμορφα τον φετινό σχολικό κύκλο περιμένοντας να ξεκινήσουμε έναν καινούριο. Έτσι λοιπόν, ευχόμαστε σε όλους καλό καλοκαίρι με υγεία και ευτυχία.

Λένια Καρούσιου
Διευθύντρια

Δημόσιο και Κοινοτικό Νηπιαγωγείο Αθηνών

Τελευταίες σελίδες από τη φετινή σχολική χρονιά

Η φετινή σχολική χρονιά ολοκληρώθηκε με διάφορες δραστηριότητες και εκδηλώσεις εντός και εκτός του σχολείου μας με στόχο την μάθηση, τη χαρά και τη διασκέδαση των μικρών μας μαθητών. Κάποιες από αυτές έγιναν σε συνεργασία με τον Σύνδεσμο Γονέων του Νηπιαγωγείου μας κι άλλες με το Δημοτικό Σχολείο Κ.Α'.

Ξεκινώντας, στο ημερολόγιο του 3ου τριμήνου του σχολείου μας σημειώνουμε γύρω στα μέσα του Μάη, το Μαγιάτικο Πανηγυράκι που διοργάνωσε με μεγάλη επιτυχία, ο Σύνδεσμος Γονέων του νηπιαγωγείου μας. Στην αυλή του σχολείου μας, μεγάλοι και μικροί διασκέδασαν με μουσική, χορό, καθώς επίσης και με τραγούδια και ποιήματα από τις γλυκές φωνές των παιδιών του σχολείου μας και του Δημοτικού Σχολείου, απολαμβάνοντας τα νόστιμα εδέσματα που πωλούνταν από τους γονείς και τους παππούδες μας.

Στη συνέχεια κάνουμε αναφορά στην Καλοκαιρινή Γιορτή του νηπιαγωγείου μας που έγινε στα τέλη Μαΐου και την τελετή αποφοίτησης στις αρχές Ιουνίου. Στην καλοκαιρινή γιορτή ο κόσμος απόλαυσε τους μικρούς μας ηθοποιούς ψε μια θεατρική παράσταση αφιερωμένη στην Κύπρο, την ιστορία, τον πολιτισμό και την παράδοση της. Θαυμάσιμ προκάλεσε η γλυκιά φωνή της Χαριάνθης Θεοχάρη από τα Λύμπια η οποία συνόδευε κάποια από τα μουσικά κομμάτια της παράστασής μας. Η καθιερωμένη τελετή αποφοίτησης πραγματοποιήθηκε και φέτος, προκαλώντας συγκίνηση στους γονείς για τα μικρά τους βλαστάρια που μεγάλωσαν, αλλά και νοσταλγία στις δασκάλες και τα παιδιά για τα όσα πέρασαν τη χρονιά αυτή.

Από το ημερολόγιο του 3ου τριμήνου δεν θα έλειπε η συμμετοχή σας στις διάφορες δραστηριότητες που πραγματοποίησε το Δημοτικό Σχολείο μέσα στο πλαίσιο του προγράμματος Ομαλής Μετάβασης από το Νηπιαγωγείο στο Δημοτικό Σχολείο. Τα παιδιά του Νηπιαγωγείου μας συμμετείχαν σε δειγματικό μάθημα που διοργάνωσαν οι δασκάλες της Α' Τάξης του Δημοτικού κι έτσι είχαν μια πρώτη επαφή με το χώρο, τους ανθρώπους και το πρόγραμμα του μελλοντικού τους σχολείου. Επίσης, τα παιδιά μας χρησιμοποιώντας την δημιουργικότητα τους, έραψαν το δικό τους κομμάτι συμπληρώνοντας το πάπλωμα της Παπλωματούς. Το συλλογικό αυτό Πάπλωμα αποτελούσε μια εικαστική δημιουργία με έργα παιδιών Δημοτικών Σχολείων απ' όλη την Κύπρο, εμπνευσμένα από τον πολιτισμό μας. Για τη συμμετοχή μας αυτή ευχαριστούμε την δασκάλα Τέχνης Έλενα Σιούφτα που μας έδωσε την ευκαιρία αυτή, να δημιουργήσουμε και να μάθουμε, τόσο από την ακρόαση του παραμυθιού της Παπλωματούς, όσο κι από τις τεχνικές ραψίματος.



Κλείνοντας το ημερολόγιο του 3ου τριμήνου, αναφέρουμε την τελευταία εκδρομή στα μέσα Ιουνίου. Σ' αυτή τα παιδιά είχαν την ευκαιρία να επισκεφτούν την Ρώσικη και τη Ρουμάνικη Εκκλησία που βρίσκονται στον περίβολο της Μητρόπολης Ταμασσού, καθώς επίσης και το Μοναστήρι του Αγίου Ηρακλείδου. Οι επισκέψεις αυτές βοήθησαν τα παιδιά να γνωρίσουν διαφορετικούς τόπους λατρείας του Θεού να κάνουν τις παρατηρήσεις και τις συγκρίσεις τους και να αποκτήσουν τις σωστές στάσεις και συμπεριφορές, που είναι μια από τις επιδιώξεις του Θρησκευτικού και Ηθικού Περιεχομένου των Κοινωνικών Σπουδών του Νέου Αναλυτικού Προγράμματος. Τα μικρά παιδιά του σχολείου με ευλάβεια, σοβαρότητα και σεβασμό προσκύνησαν και προσευχήθηκαν στους ιερούς αυτούς χώρους, δείχνοντας μας γι' ακόμα μια φορά πόσο καλά γαλουχημένα είναι, αφού είχαν την ορθή στάση και συμπεριφορά στο χώρο λατρείας του Θεού.

Χρυστάλλα Λουδάκη
Νηπιαγωγός

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ Κ.Α'

ΟΙ ΔΡΑΣΕΙΣ ΜΑΣ

ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΟΝ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟ ΧΩΡΟ ΤΗΣ ΜΑΛΛΟΥΡΑΣ

Τα παιδιά της Γ' τάξης επισκέφθηκαν στις 21 Ιουνίου τον Αρχαιολογικό χώρο της Μάλλουρας και είχαν την ευκαιρία να δουν την αρχαιολογική αποστολή από την Αμερική σε ώρα δράσης σε ένα από τα μεγαλύτερα αγροτικά ιερά στην αρχαία Κύπρο, που χρονολογείται από την Ύστερη Γεωμετρική μέχρι τη Ρωμαϊκή Εποχή και πιστεύεται πως είχε ζωή για δέκα σχεδόν αιώνες. Ο επικεφαλής της αρχαιολογικής αποστολής, Δρ Μιχάλης Κ. Τουμάζου, ενημέρωσε τα παιδιά πως ανέσκαψαν αγάλματα μεγάλων διαστάσεων, τα οποία μερικές φορές ξεπερνούν τις φυσιολογικές και βρίσκονται συνήθως στον εξωτερικό τοίχο του ιερού, πολλά αναθήματα, αγγλματάκια, τελετουργικά σκεύη, ζωικά υπολείμματα κτλ.. Τα περισσότερα αναθηματικά αγάλματα που ανευρέθηκαν ανήκουν στον τραγοπόδαρο θεό Πάνα, προστάτη των βοσκών.

Ακολούθως, ξενάγησε τα παιδιά στους θαλαμοειδείς τάφους, 300 περίπου μέτρα βόρεια του ιερού. Τα παιδιά κατέβηκαν στον μεγαλύτερο τάφο και ενημερώθηκαν από τον κ. Τουμάζου πως παρόλο που οι τάφοι είχαν συληθεί, ανευρέθηκαν σε αυτούς πολλά κτερίσματα: κοσμήματα, λυχνίες, σκεύη, αγγεία κτλ. Θερμές ευχαριστίες στον κ. Τουμάζου για τον χρόνο του και τις πολύτιμες γνώσεις του, τις οποίες μοιράστηκε μαζί μας.

ΤΕΛΙΚΗ ΓΙΟΡΤΗ

Σημαντικό θέμα στο Νέο Αναλυτικό Πρόγραμμα του ΥΠΠ αποτελεί η Αειφόρος Ανάπτυξη και η καλλιέργεια οικολογικής συνείδησης, έτσι το σχολείο αποφάσισε να αφιερώσει την Τελική του Γιορτή στις 13 Ιουνίου 2017 σε ένα περιβαλλοντικό θέμα, που αφορά τη ρύπανση-μόλυνση του περιβάλλοντος λόγω κυρίως της αλόγιστης ανθρώπινης συμπεριφοράς. Για τον σκοπό αυτό διασκευάστηκε από τη Διευθύντρια το θεατρικό έργο, «Εδώ Πλανήτης ΓΗ, Σ.Ο.Σ.» και χάρη στις συλλογικές προσπάθειες του προσωπικού, όλα τα παιδιά της Β' και Γ' τάξης μέσα από το τραγούδι, τον χορό και τα θεατρικά δράματα, έδωσαν τον καλύτερο τους εαυτό. Κατάφεραν με έναν ευχάριστο, δημιουργικό και διαδραστικό τρόπο να μεταδώσουν στους θεατές χρήσιμα μηνύματα για ορθολογιστικούς τρόπους διαχείρισης των φυσικών πόρων και των απορριμμάτων.

ΜΙΑ ΑΛΛΙΩΤΙΚΗ ΠΙΝΑΚΟΘΗΚΗ ΣΤΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΜΑΣ

Μετά από προσπάθειες της εκπαιδευτικού, κας Τασούλας Νικοδήμου-Σωτηρίου, και των παιδιών του τμήματος Β2' στήθηκε μια διαδραστική, κινητή, πινακοθήκη στο σχολείο. Η ιδέα για την Πινακοθήκη δημιουργήθηκε στο πλαίσιο διδασκαλίας μιας ενότητας στο μάθημα των ελληνικών, κατά τη διάρκεια της οποίας τα παιδιά διδάχτηκαν κείμενα από το διαδίκτυο με θέμα, Παιδικά Μουσεία και συγκεκριμένα, Μια αλλιώτικη Πινακοθήκη στο Τόκιο. Η ενότητα αυτή παρουσιάστηκε σε συνέδριο Διευθυντών και εκπαιδευτικών στο σχολείο μας.

Ευχαριστούμε θερμά τον πολιτικό μηχανικό, κ. Ρένο Νικοδήμου και τον κ. Κωνσταντίνο Σωτηρίου για την εθελοντική τους προσφορά στο στήσιμο της πινακοθήκης, η οποία εγκαταστάθηκε από τον Δήμαρχο Αθηνών στις αρχές Ιουνίου και τον ευχαριστούμε, που ανταποκρίθηκε στο κάλεσμα των παιδιών. Για την παρουσία τους στα εγκαίνια ευχαριστούμε τον Κοινοτάρχη, την Πρόεδρο του Συνδέσμου Γονέων και τον πρώην Πρόεδρο της Σχολικής Εφορείας. Ο Δήμαρχος μετά από πρόταση του σχολείου, θα φιλοξενήσει την Πινακοθήκη στο Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο, ώστε να την χαρούν και οι μικροί επισκέπτες από διάφορα σχολεία της Κύπρου. Την Πινακοθήκη επισκέφτηκαν παιδιά του Παιδοβρεφικού Σταθμού και του Δημοτικού Κ.Β'. Ευχαριστούμε τις Διευθύνσεις και το προσωπικό των σχολείων, που ανταποκρίθηκαν στην πρόσκληση του Β2'. Κατά τις επισκέψεις τα παιδιά του Β2' παρουσίαζαν ένα σύντομο πρόγραμμα, για να γνωρίσουν οι επισκέπτες μερικούς σπουδαίους ζωγράφους και σημαντικά έργα τους με έναν πρωτότυπο, διαδραστικό, θεατρικό, βιωματικό τρόπο.

ΘΕΡΙΝΟ ΔΗΜΟΣΙΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΘΗΝΟΥ Κ.Α' - Κ.Β'

Φέτος, πρωτολειτούργησε στον Δήμο μας Δημόσιο Θερινό Δημοτικό σχολείο και τα 75 παιδιά της Α'-Ε' τάξης είχαν την



ευκαιρία να περάσουν πέντε εβδομάδες (26 Ιουνίου-28 Ιουλίου) στις κυριακές εγκαταστάσεις του Δημοτικού Κ.Α', γεμάτες ευχάριστες στιγμές, με πλούσιες και μοναδικές εμπειρίες. Το Θερινό σχολείο στελεχώθηκε με Διεύθυνση τους δύο Διευθυντές των δημοτικών σχολείων Κ.Α' και Κ.Β', με δύο μόνιμους και εννέα αδιόριστους εκπαιδευτικούς, οι οποίοι με συλλογικό πνεύμα προσπάθησαν να προσφέρουν στα παιδιά, βάσει γραπτών οδηγιών του ΥΠΠ, ένα ευχάριστο ωρολόγιο πρόγραμμα με δημιουργικές ενασχολήσεις, που να μη θυμίζουν μαθήματα, όπως θέατρο, μουσική, χορό, γυμναστική, βιβλιοθήκη, προβολή ταινίας, ηλεκτρονικούς υπολογιστές, αγωγή υγείας, ομαδικά παιχνίδια, τέχνη, κατασκευές κτλ.

Η καθημερινότητα διαφοροποιήθηκε με δύο εκπαιδευτικές και παράλληλα ψυχαγωγικές εκδρομές μέσα στον Ιούλιο. Τα παιδιά του 1ου και 2ου τμήματος επισκέφτηκαν την εκκλησία των αγνοουμένων, και έπαιξαν σε έναν κλειστό παιγνιδότοπο και τα παιδιά του 3ου τμήματος την εκκλησία του Αγίου Λαζάρου και έπαιξαν «Bowling» και όλα τα παιδιά επισκέφτηκαν τον Ζωολογικό Κήπο της Λεμεσού.



Επιπρόσθετα, στο Θερινό σχολείο, εφαρμόστηκε το Σχέδιο Κατανάλωσης Φρούτων και Λαχανικών μια προσφορά του ΥΠΠ και του Υπουργείου Γεωργίας και Φυσικών Πόρων, το οποίο είναι συγχρηματοδοτούμενο από την Ευρωπαϊκή Ένωση. Στο πλαίσιο του Σχεδίου, υλοποιήθηκε επίσκεψη των παιδιών σε φυτώρια και θερμοκήπια της περιοχής Πρωταρά-Παραλμνίου και στη συνέχεια τα παιδιά ξεκουράστηκαν στο ενυδρείο του Πρωταρά. Εκεί, συμμετείχαν στο εκπαιδευτικό πρόγραμμα, που προσφέρει το ενυδρείο και ενθουσιάστηκαν με την τεράστια συλλογή ψαριών, ζώων και πουλιών.

Θερμές ευχαριστίες στους οικείους ΕΔΕ, κ. Παναγιώτα Ρούσου-Μιχαηλίδου και στον κ. Ανδρέα Κυθραιώτη για το ενδιαφέρον, την καθοδήγηση και τη στήριξη τους καθόλη τη διάρκεια λειτουργίας του Θερινού σχολείου. Θερμές ευχαριστίες στον Δήμαρχο και Δημοτικό Συμβούλιο, στον Πρόεδρο, μέλη και επιμελήτη της Σχολικής Εφορείας, στον Διευθυντή Κ.Β', στο διδακτικό και βοηθητικό προσωπικό για τη συμβολή τους στην επιτυχή λειτουργία του Θερινού Σχολείου.

Δέσποινα Ζαννεπίδου-Πουγεράση
Διευθύντρια

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ Κ.Β'

ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΗΣ Δ'1 ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ ΠΕΔΟΥΛΑ

Την 1η Ιουνίου 2017, γύρω στις 8 το πρωί, ομάδα παιδιών της Δ'1, μαζί με τη δασκάλα τους, Γεωργία Αχιλλέως και την εκπαιδευτικό, Μαρία Κόδοκου Φαδά, αναχωρούν από το Δημοτικό Σχολείο Αθηνών Κ.Β' με προορισμό το Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Πεδουλά. Έχουν στις αποσκευές τους λίγα προσωπικά αντικείμενα και το αστείρευτο κέφι τους!

Το Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης Πεδουλά ιδρύθηκε το 2005 από το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο σε συνεργασία με την Κοινότητα Πεδουλά και αποτελεί το συντονιστικό Κέντρο του Κρατικού Δικτύου Κέντρων Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού.

Μέσα από το Εκπαιδευτικό Διήμερο Πρόγραμμα, τα παιδιά έχουν την ευκαιρία να έρθουν σε επαφή με τη φύση, να εμπλουτίσουν τις γνώσεις τους, να ευαισθητοποιηθούν σε περιβαλ-

λοντικά ζητήματα και να γνωρίσουν τις φυσικές και πολιτιστικές ομορφιές του νησιού μας.

Το πρόγραμμα ξεκίνησε με επίσκεψη στο «Γεφύρι του Τζιελεφού», το μεγαλύτερο πέτρινο μεσαιωνικό γεφύρι που είναι κτισμένο πάνω στον ποταμό Διάριζο. Τα παιδιά φόρεσαν τις γαλότες τους και μπήκαν στο ποτάμι. Υπό την καθοδήγηση των δασκάλων τους αλλά και της υπεύθυνης εκπαιδευτικού του προγράμματος, έκαναν διάφορες μετρήσεις στο νερό και στο έδαφος της γύρω περιοχής, μελέτησαν τη χλωρίδα και την πανίδα και φωτογραφήθηκαν στο χαρακτηριστικό ενετικό γεφύρι. Το απόγευμα έκλεισε όμορφα, ύστερα από μια περιδιάβαση στο γραφικό χωριό του Πεδουλά και επίσκεψη στο εκκλησάκι του Αρχαγγέλου Μιχαήλ, το οποίο συγκαταλέγεται στα Μνημεία Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO. Το πρό-

γραμμα ολοκληρώθηκε τη δεύτερη μέρα, μετά από πεζοπορία στο μονοπάτι με κατεύθυνση τον Καταρράκτη του Μιλλομέρη. Θα ήταν παράλειψη, αν δεν αναφέραμε πως τα παιδιά διανυκτέρευσαν στο παλιό σχολείο του Πεδουλά (σημερινό Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης), οι εγκαταστάσεις του οποίου διαθέτουν ξενώνα για να φιλοξενούν μαθητές που συμμετέχουν στο πρόγραμμα. Σίγουρα θα έχουν πολλά να θυμούνται από το βράδυ αυτό, αφού το διασκέδασαν με την ψυχή τους! Οι εμπειρίες και οι γνώσεις που απέκτησαν βιωματικά αλλά και οι κοινές αναμνήσεις τους θα τους συνοδεύουν μια ζωή. Οι φωτογραφίες μιλούν από μόνες τους...

Μαρία Κόδοκου Φαδά
Εκπαιδευτικός



ΓΝΩΡΙΜΙΑ ΜΕ ΤΑ ΝΑΥΤΑΘΛΗΜΑΤΑ



Στις 31 Μαΐου 2017 τα Τμήματα της Στ' τάξης επισκέφτηκαν τον Ναυτικό Όμιλο Λάρνακας, στο πλαίσιο του προγράμματος «Γνωριμία με τα αθλήματα του νερού».

Εκεί, τους περίμεναν έμπειροι εκπαιδευτές, οι οποίοι τους εμφύσησαν στον κόσμο των Ναυταθλημάτων. Ήταν μια συναρπαστική μέρα γεμάτη δράση, ήλιο και θάλασσα. Τα παιδιά είχαν την ευκαιρία να γνωρίσουν αθλήματα, όπως η ιστιοπλοΐα, η σανιδοκοπηλασία και το beach tennis. Εξασκήθηκαν σε διάφορα στιλ κολύμβησης και έμαθαν τους βασικούς κανόνες ασφάλειας όταν κολυμπάμε ή όταν αντιληφθούμε ότι κάποιος λούόμενος κινδυνεύει. Οι ναυαγοσώστες, οι οποίοι παρουσίασαν διάλεξη γύρω από το θέμα, δέχτηκαν στο τέλος ερωτήσεις από τα παιδιά.

Η μέρα των Ναυταθλημάτων ήταν μια πραγματικά ξεχωριστή εμπειρία για τους τελειόφοιτους μας. Θα κοσμή για πάντα το κάδρο των αναμνήσεών τους τώρα που αποχαιρέτησαν το Δημοτικό Σχολείο.

Μαρία Κόδοκου Φαδά
Εκπαιδευτικός



Διακρίσεις σε Πανελλήνιο Διαγωνισμό

Το σχολείο έλαβε μέρος στον 3ο Πανελλήνιο Μαθητικό Διαγωνισμό «Κύπρος-Ελλάδα-Ομογένεια: εκπαιδευτικές γέφυρες», ο οποίος οργανώθηκε από τη Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Σερρών, την Πρεσβεία της Κύπρου στην Ελλάδα-Μορφωτικό Γραφείο-Σπίτι της Κύπρου, το Υπουργείο Εσωτερικών και Διοικητικής Ανασυγκρότησης (Μακεδονίας-Θράκης) και το Τμήμα Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων της Ελλάδας υπό την αιγίδα της Α.Ε. του Προέδρου της Κυπριακής Δημοκρατίας, κ. Νίκου Αναστασιάδη.

Το σχολείο μας κέρδισε το 1ο βραβείο στην κατηγορία Εφημερίδα και το 1ο βραβείο στην κατηγορία Φωτογραφία. Στις μαθητικές αυτές δημιουργίες συνέβαλαν τα παιδιά της Δ'1 τάξης υπό την καθοδήγηση της δασκάλας τους, κ. Γεωργίας Αχιλλέως. Πολύτιμοι βοηθοί, η κ. Έλενα Σιούφτα, που ανέλαβε τη φωτογράφιση και ο κ. Χρίστος Θεοδωρίδης, γονιός-δημοσιογράφος, ως εξωτερικός συνεργάτης, τους οποίους και ευχαριστούμε θερμά.

Η τελετή βράβευσης πραγματοποιήθηκε στις 2 Μαΐου 2017 στο Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο Κύπρου. Συγχαρητήρια αξίζουν στα παιδιά μας!!!

Γεωργία Αχιλλέως
Εκπαιδευτικός



ΤΕΛΕΤΗ ΑΠΟΦΟΙΤΗΣΗΣ ΚΑΙ ΛΗΞΗΣ ΤΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Την Τετάρτη, 28 Ιουνίου 2017, πραγματοποιήθηκε στο σχολείο μας η τελική γιορτή αποφοίτησης, σηματοδοτώντας και τη λήξη της φεινής σχολικής χρονιάς. Η ώρα της αποφοίτησης ολοκληρώνει έναν κύκλο ζωής που διήρκεσε 3 χρόνια. Χρόνια γεμάτα δημιουργία, συντροφικότητα, ανεμελιά, χαρά. Ταυτόχρονα σηματοδοτεί την αυγή μιας νέας εποχής, μιας νέας πορείας τόσο για μαθητές όσο και για καθηγητές. Με ιδιαίτερη χαρά καθηγητές, τελειόφοιτοι μαθητές, αλλά και μαθητές της Α' και Β' Γυμνασίου, που ξεχώρισαν για τις μαθητικές τους επιδόσεις και τη συμμετοχή τους στα σχολικά δρώμενα, συγκεντρώθηκαν στην κλειστή αίθουσα του σχολείου για την καθιερωμένη τελετή. Το κλίμα ιδιαίτερα φορτισμένο για τους 58 απόφοιτους της φεινής χρονιάς αλλά και για μας που δουλέψαμε μαζί τους. Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο Δήμαρχος Αθηνών, κ. Κυριάκος Καρεκλάς, ο κοινοτάρχης, μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου, ο Πρόεδρος της Σχολικής Εφορίας και Πρόεδρος του Συνδέσμου Γονέων και Κηδεμόνων, Δρ Χρήστος Ηρακλέους, μέλη της Σχολικής Εφορίας και μέλη του Συνδέσμου Γονέων, το ιερατείο της κοινότητας, αθλοθέτες των βραβείων, καθώς και πολλοί γονείς και συγγενείς των μαθητών.

Ο Διευθυντής του σχολείου, κ. Αλέξανδρος Αλεξίου, στη λογοδοσία του αναφέρθηκε στο πολύπλευρο έργο που επιτελέστηκε κατά τη σχολική χρονιά, καθώς και στις διακρίσεις των μαθητών του Γυμνασίου σε διάφορους αθλητικούς αγώνες, φιλολογικούς διαγωνισμούς, διαγωνισμούς Φυσικής και Βιολογίας που διεξάγονταν πάντα μέσα στο πλαίσιο του πρώτου στόχου της χρονιάς 2016-2017 για τη βελτίωση των μαθησιακών αποτελεσμάτων. Ενδεικτικά αναφέρουμε τις σημαντικότερες διακρίσεις των μαθητών μας:

Παγκύπριοι μαθητικοί αγώνες κολύμβησης.

Τζιριτζιπής Κωνσταντίνος, 1η θέση στα 50μ ελεύθερο.

Παγκύπριοι μαθητικοί αγώνες στίβου.

Χατζηπετρή Μιχάλης, 4η θέση στα 300μ

9ος Παγκύπριος Διαγωνισμός «Η Παραγωγικότητα στην Εκπαίδευση».

2^ο Βραβείο στην ομάδα του σχολείου που την αποτελούσαν οι πιο κάτω μαθητές και μαθήτριες:

Καρατζιά Κυριακή	A1
Χαραλάμπους Μαρία	A1
Σαΐτη Γεωργία	A1
Κουμίδης Πάμφιλος	A1
Παμπόρης Γιώργος	A1
Φλουρέντζου Ιάκωβος	A1
Τουμάζου Φωκάς	A1
Καλοχωρίτης Παναγιώτης	A2
Δεσπότη Μαρία	A2
Γεωργίου Χριστιάνα	A3

Παγκύπριος Μαθητικός Διαγωνισμός Μελέτης και Δημιουργικής Έκφρασης με θέμα το Ολοκαύτωμα μέσα από την Τέχνη.

Δεύτερο Παγκύπριο βραβείο στην κατηγορία Γυμνασίων στην Σατοιά Ξανθούλα που συμμετείχε με πίνακα ζωγραφικής.

Διαγωνισμός MATHFactor Cyprus 2017 και MATHeatre Cyprus 2017

Στην κατηγορία «ηλικία 14-18» ο Μανιάτης Αντρέας του Γ2 έλαβε μέρος με την εργασία «Το Άπειρο» και η Περαικού Νιόβη του Γ1 με την εργασία «Ο Χρυσός Αριθμός Φ». Και τα δύο παιδιά πήραν 2ο βραβείο.

Διαγωνισμός Μαθηματικών Kangaroo Mathematics Competition 2016-2017.

Έλαβαν μέρος οι ακόλουθοι μαθητές:

Ηρακλέους Σταυριάνα Α1, Μαρτί Στεφανία Β1, Μαυραγάνης Γεώργιος Γ1. Ο Μαυραγάνης Γεώργιος πήρε χάλκινο βραβείο.

3η Παγκύπρια Ολυμπιάδα Βιολογίας Α' Γυμνασίου - ΘΕΟΦΡΑΣΤΟΣ 2017.

Διακρίθηκαν οι μαθητές:

Ηρακλέους Σταυριάνα Α1, με αργυρό μετάλλιο. Περού Ζηναΐδα Α3, Κουμίδης Πάμφιλος Α1, Λάμπρου Παναγιώτης Α1, Καλοχωρίτης Παναγιώτης Α2, με χάλκινο μετάλλιο και Γεωργίου Χριστιάνα Α3 και Καρακίτης Πέτρος Α2, με έπαινο.

2η Παγκύπρια Ολυμπιάδα Βιολογίας Β' Γυμνασίου-ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ 2017.

Διακρίθηκαν οι μαθητές: Ζαννέτου Σταυριάνα Β2, με χάλκινο μετάλλιο και ο Πατοαλής Κυριάκος Β2, με έπαινο.

ΓΥΜΝΑΣΙΟ

Διαγωνισμός των Αρχαίων Ελληνικών με τίτλο: «Τα παιδιά παίζει».

Το Γυμνάσιό μας συμμετείχε με το επιτραπέζιο παιχνίδι «Αρχαιοπόλις» και απέσπασε **τον 1ο** έπαινο ανάμεσα σε 62 συμμετοχές.

Οι μαθητές της Γ' τάξης που συμμετείχαν ήταν οι ακόλουθοι: Σατοιά Ξανθούλα, Παπαϊακώβου Κατερίνα Γ2, Περαιτικού Νιόβη Γ1, Θεοδωρίδου Χριστίνα, Ιωάννου Βασιλική, Παμπόρης Κυπριανός, Μαργακού Ραφαήλ Γ3.

Διαγωνισμός των Νέων Ελληνικών με τίτλο: «Παιχνιδο-πρό(σ)κληση».

Δημιουργία τουριστικού οδηγού, προβάλλοντας τις ομορφίες και τις παραδόσεις της Αθηνών. Οι μαθήτριες Σατοιά Ξανθούλα και Παπαϊακώβου Κατερίνα του τμήματος Γ2, τμήθηκαν με τον πρώτο έπαινο.

4^{ος} Παγκύπριος Διαγωνισμός στη Γεωγραφία της Κύπρου 2016-17.

Η εργασία της μαθήτριας Ζαννέτου Σταυριάνας, του Β2, με τίτλο «Η κλιματική αλλαγή και η επίπλωσή της στη χλωρίδα και την πανίδα της Κύπρου» πήρε έπαινο.

Διαγωνισμός STEM ENGINE στο 1ο Φεστιβάλ Επιστήμης Κύπρου 2016.

Η ομάδα μας, με το όνομα «Αθηνίτες» που αποτελείτο από τους μαθητές Περού Ζηναΐδα, Πυρογιάννη Ελένη, Περού Ευγένιο, Περού Μαρτίνο του Α3, κατέλαβε την 1η θέση.

Το θέμα του διαγωνισμού ήταν η σχεδίαση και κατασκευή μιας σκηνής (αντίσκηνο) ικανής να χωράει έναν παίχτη της ομάδας, χρησιμοποιώντας μόνο μικρά πλαστικά καλαμάκια και χάρτινη κολλητική ταινία.

Διαγωνισμός - Δημόσια παρουσίαση.

Στον διαγωνισμό αυτό ο κάθε διαγωνιζόμενος παρουσίασε ένα θέμα στο κοινό (π.χ. Μαθηματικά, Βιολογία, Φυσική) διάρκειας 3-7 λεπτά.

Σε αυτό τον διαγωνισμό διαγωνίστηκε ο Μανιάτης Ανδρέας του Γ2 και κατέλαβε την 3η θέση. Η παρουσίασή του στα Μαθηματικά ήταν το «Άπειρο».

7ος Παγκύπριος Διαγωνισμός Πληροφορικής μαθητών Γυμνασίου.

Στην Α' φάση του 7ου Παγκύπριου Διαγωνισμού Πληροφορικής για μαθητές Γυμνασίου συμμετείχαν οι ακόλουθοι μαθητές:

Καλοχωρίτης Παναγιώτης	A2
Μπάτσιου Ντενίς	A2
Πάρπα Ευδοκία	A2
Μιχαήλ Πέτρος	A3
Μαυραγάνης Γιώργος	Γ1
Ζορπάς Ιωάννης	Γ3
Θεοδωρίδου Χριστίνα	Γ3

Ο Μαυραγάνης Γεώργιος κατέλαβε την 6^η θέση στη Α' φάση του διαγωνισμού και προκρίθηκε στη Β' φάση του διαγωνισμού.

Συμμετοχή στη Μαθηματική Σκυταλοδρομία 2017

Συμμετείχαν οι ακόλουθοι μαθητές:

Ηρακλέους Σταυριάνα	A1
Κουμίδης Πάμφιλος	A1
Λάμπρου Παναγιώτης	A1
Ζορπάς Ιωάννης	B1
Μαρτί Στεφανία	B1
Ζαννέτου Σταυριάνα	B2
Μαυραγάνης Γιώργος	Γ1
Περαιτικού Νιόβη	Γ1
Παπαϊακώβου Κατερίνα	Γ2

Καταλάβαμε την 37^η θέση ανάμεσα στα 77 Γυμνάσια, Δημόσια και Ιδιωτικά.

Επαρχιακός Διαγωνισμός Μαθηματικών 2016-17

Οι ακόλουθοι μαθητές έλαβαν μέρος στον επαρχιακό διαγωνισμό μαθηματικών και διακρίθηκαν με έπαινο:

Ηρακλέους Σταυριάνα Α1 και Μαυραγάνης Γιώργος Γ1

Περιφερειακοί αγώνες στίβου:

1. Χατζηπετρή Μιχάλης, 1η θέση στα 300μ.
2. Τζιριτζιπής Κωνσταντίνος, 2η θέση στον ακοντισμό.
3. Σατοιά Ξάνθη, 3η θέση στον ακοντισμό.
4. Περού Ζηναΐδα, 3η θέση στα 300μ.

Ενδοσχολικός Διαγωνισμός Φιλοτέκνησης αφίσας με θέμα τον Εθισμό στο Διαδίκτυο και τίτλο «Αποσυνδέσου...Συνδέσου...» Διακρίθηκε ο μαθητής Παπακώστας Αντρέας του Α2.

Ενδοσχολικός Διαγωνισμός Φιλαναγνωσίας 2016-17

Διακρίθηκε η μαθήτρια Κουφοπαύλου Μαρία, Β2.



Παράλληλα, ο κ. Αλεξίου, ευχαρίστησε όλους τους εμπλεκόμενους, καθηγητές, γραμματειακό προσωπικό, καθαρίστριες και υπεύθυνη καντίνας για τη συμβολή τους στην ομαλή λειτουργία του σχολείου. Ευχαρίστησε θερμά τη Σχολική Εφορία και τον Σύνδεσμο Γονέων για την πολύτιμη βοήθειά τους, αποχαιρέτησε τους συναδέλφους που μετατίθενται σε άλλα σχολεία, την κ. Χαρά Χαραλάμπιδου, Β.Δ.Α, και τον κ. Νίκο Χαρούς, Β.Δ, ο οποίος μετά από πενταετή δυναμική παρουσία στο σχολείο μας και απaráμιλλη προσφορά φέτος αλλάζει σχολείο. Απευθυνόμενος στον κ. Χαρούς είπε τα πιο κάτω:

«Φίλτατε φίλε Νίκο,

Η ώρα αυτή, που δεν την επιθυμούσαμε, που δεν την περιμέναμε, αναπόδραστα ήλθε και ως εκ τούτου αποχωρίζομαστε και πρέπει να αποχαιρετιστούμε. Δε θα εκφωνήσω λόγο παρά μόνο θα πω λόγια ψυχής, λόγια αληθινά, με προσεκτική επιλογή λέξεων, επιγραμματικά, με συμπυκνωμένο λόγο. Απλά δια στόματος του δικού μου εκφράζω τα αισθήματα των αγαπημένων συναδέλφων, γονιών και μαθητών σου.

Από του χρόνου ο Καθηγητικός Σύλλογος και ιδιαίτερα η διευθυντική ομάδα θα είμαστε φτωχότεροι. Η απουσία σου νυχτώνει, είπε κάποτε ο Κ. Μόντης. Προϊνός - προϊνός στο σχολείο τότε σφυρίζοντας και πότε τραγουδώντας έδινες σ' όλους μας νότες ευχάριστες, αισιόδοξες με χρώματα και αρώματα. Πότε με το πινέλο, πότε με την πένα, πότε με λόγια παρηγορητικά, βάλαμο στις ψυχές των πονεμένων, των ταλαιπωρημένων συναδέλφων και μαθητών. Εύχαρις, ευδιάθετος, χαμογελαστός, αεικίνητος, πάντα πρόθυμος να συντρέξει τον καθένα μας, καλοπροαίρετα με αγαπητή διάθεση. Αξιοθαύμαστος και ο τρόπος που προσέγγιζες και αντιμετώπιζες τους μαθητές και τα προβλήματά τους. Με υπομονή σχεδόν ανεξάντλητη, με επιμονή, με βαθιά προσήλωση και αφιέρωση στο θεάρεστο έργο του παιδαγωγού, του φίλου, του πατέρα και της μητέρας. Δικαίως και σου αποδίδουμε τον τίτλο, τον τιμητικό, του δασκάλου, του γνήσιου, του αυθεντικού, του αληθινού, του ανυστερόβουλου, του έντιμου, του σωστού προτύπου, του ειλικρινούς ανθρώπου, του καλού καγαθού.

Ο αγαπημένος Νίκος Χαρούς είναι η πολύπλευρη και ισχυρή προσωπικότητα, ο πολυτάλαντος, ο επινοητικός, το εφευρετικό μυαλό. Πραγματικός καλλιτέχνης, ζωγράφος, ποιητής, φιλόσοφος με ατέλειωτες πνευματικές αναζητήσεις. Ο ωραίος ορθόδοξος, Έλληνας. Ο άνθρωπος! Φίλε, συγχώρεσέ με για την ατολμία μου να γράψω και να πω περισσότερα. Ίσως χαρακτηριστώ θρασύς και αναιδής. Προσωπικά, προτιμώ τα περισσότερα να τα κρατήσω στα μύχια της ψυχής μου.

Να δεκτείς όμως τις ειλικρινείς, τις ευγνώμονες ευχαριστίες μου για την στήριξή σου, την εμπιστοσύνη που επέδειξες στο πρόσωπό μου.

Όρα καλή, αδελφέ Νίκο, καλό υπόλοιπο μέχρι την αφυπηρέτησή σου και καλύτερους καιρούς στη ζωή σου. Υγεία και μακροημέρευση σε σένα και στην αγαπημένη σου οικογένεια.»

Τον χαιρετισμό τους επίσης απηύθυναν και οι πρώτες τελειόφοιτες της χρονιάς που ισοβάθμισαν, Περαικού Νιόβη, της Γ1 και Παπαϊακώβου Κατερίνα της Γ2, αποχαιρετώντας τους συμμαθητές τους και ευχαριστώντας τους καθηγητές τους για όσα τους προσέφεραν τα τελευταία τρία χρόνια.

Εμείς με τη σειρά μας δεν έχουμε παρά να ευχαριστούμε ό,τι καλύτερο στον κ. Νίκο Χαρούς και στους τελειόφοιτους μας και να τους αποχαιρετίσουμε με τα εξής λόγια:

Σας ευχόμαστε συν Θεώ να είστε Υγείς, ώστε να απολαμβάνετε τους ωραίους καρπούς των κόπων σας στο μονοπάτι της ζωής. Είθε, όταν σας συναντήσουμε ξανά, να είστε ευτυχισμένοι!

Χρυσιαδάδην Ματοικάρη
Φιλόδογος

Νηπιαγωγείο «Παιδική Πολιτεία Νάγια»

Καλοκαιράκι, διακοπές και τα παιδιά του νηπιαγωγείου μας απολαμβάνουν στιγμές ξεκούρασης και ξεγνοιασιάς μακριά από τη ρουτίνα του σχολείου. Μετά από μια σχολική χρονιά γεμάτη γνώσεις, δράσεις και εμπειρίες ώρα για ξεκούραση για να επιστρέψουν πίσω το Σεπτέμβριο για τη νέα σχολική χρονιά. Μέσα από συνεχείς δράσεις με θεατρικές παραστάσεις, επιτυχή συμμετοχή ως Οικολογικό Σχολείο, επισκέψεις σε επαγγελματικούς χώρους με στόχο να γνωρίσουν τα παιδιά διάφορα επαγγέλματα, να διευρύνουν τους γνωσιολογικούς τους ορίζοντες, με μουσική, θέατρο, κατασκευές με τη βοήθεια πάντα των δασκάλων τους, που με αγάπη και μεράκι μεταλαμπαδεύουν τις γνώσεις τους στα παιδιά. Η τελική γιορτή του Νηπιαγωγείου μας είχε γεύση από Κυπριακή Παράδοση με το θεατράκι «Να ζήσει η νύφη τζιαι ο γαμπρός... τζιαι στα δικά σας οι ελεύθεροι», που παρουσίασαν στην Αίθουσα Εκδηλώσεων Γυμνασίου Αθηνών στις 28 Μαΐου. Πρόκειται για μια αναπαράσταση Κυπριακού γάμου στο χωριό, όπου προβάλλονται τα ήθη και έθιμα ενός παραδοσιακού Κυπριακού γάμου από τα παιδιά του νηπιαγωγείου, τα οποία απέσπασαν δικαίως το θερμότερο χειροκρότημα για τις ερμηνείες τους.

Στις 2 Ιουνίου παιδιά και γονείς πέρασαν ένα ευχάριστο και δημιουργικό απόγευμα με οικολογικό χρώμα κατασκευάζοντας γλάστρες με ανακυκλώσιμα υλικά στο καθιερωμένο Φεστιβάλ Παιδιού και Οικογένειας, όπως έχει πλέον ονομαστεί και διοργανώνεται από την Πολιτιστική Επιτροπή του Δήμου μας. Αποχαιρετώντας το νηπιαγωγείο τα παιδιά



της Προδημοτικής μας τάξης έχουν πάρει τα απαραίτητα εφόδια για να συνεχίσουν τη φοίτησή τους στο Δημοτικό με τη νέα σχολική χρονιά. Σε μια όμορφη εκδήλωση που διοργάνωσε το Νηπιαγωγείο μας στις 15 Ιουνίου 2017, τα παιδιά ως τιμώμενα πρόσωπα πραγματοποίησαν την πρώτη τους αποφοίτηση στην Ταβέρνα Μαριονής.

Την Παρασκευή 14 Ιουλίου 2017, τα παιδιά με τις δασκάλες και γονείς πέρασαν ένα ευχάριστο πρωινό εν πλω, κάνοντας το γύρο της Λάρνακας με το κρουαζιερόπλοιο ΝΤΟΡΕΜΙ. Με καπετάνιο τον κ. Πάρη Ελευθερίου και κινηματογράφηση όλης της κρουαζιέρας από τον κ. Χρήστο Φουρλή, όλοι οι συμμετέχοντες πέρασαν το πρωινό τους με τραγούδι και διασκέδαση αγναντεύοντας τις ομορφιές του νησιού μας δια θαλάσσης, μια ευχάριστη εμπειρία.

Το πρωινό της 25ης Ιουλίου 2017, βρίσκει τα παιδιά του νηπιαγωγείου μας με τη βοήθεια του κ. Γιώργου Ξιούρουππα, Αστυνομικού της Γειτονιάς σε μια διαφορετική εκστρατεία εντοπισμού των οχημάτων, τα οποία παρκάρουν στα πεζοδρόμια εμποδίζοντας την απρόσκοπτη διέλευση των πεζών στο Δήμο μας. Η εκστρατεία των παιδιών γίνεται στο πλαίσιο μιας ευρύτερης προσπάθειας του Μν Κυβερνητικού Οργανισμού Connact -Connect and Act, ο οποίος ξεκινά την νέα του καμπάνια με θέμα "Δεν Παρκάρω στο Πεζοδρόμιο". Μέσω αυτής της δράσης τα παιδιά μαθαίνουν για την οδική συνείδηση και τον σεβασμό απέναντι στην ομάδα των πολιτών που χρησιμοποιεί τα πεζοδρόμια για την ασφαλή διέλευσή τους.

Σταυρούλα Πεδουδάδου
Συνεργάτης Νηπιαγωγείου

Σύνδεσμος Γονέων & Κηδεμόνων Δημοτικών Σχολείων Κ.Α' και Κ.Β'

Άλλη μια σχολική χρονιά έχει φτάσει στο τέλος της και ο Σύνδεσμος Γονέων των Δημοτικών Σχολείων Αθηνών Κ.Α' - Κ.Β' αποχαιρέτησε τους τελειόφοιτους μαθητές της ΣΤ' τάξης, απονέμοντάς τους αναμνηστικές πλακέτες και λεξικά. Ο Σύνδεσμος Γονέων χορήγησε τις πλακέτες των παιδιών και ο κ. Στυλιανός Πάντζιαρος τα λεξικά, τον οποίο ευχαριστούμε θερμά. Η απονομή έγινε στο πλαίσιο της Τελικής Γιορτής και της Τελετής Αποφοίτησης του Κ.Β', που πραγματοποιήθηκε στις 14 Ιουνίου 2017 στον χώρο του σχολείου. Να σημειωθεί ότι ο Σ.Γ. ήταν παρών και η Πρόεδρος του, Μαρία Χατζηγιαννακού Τζιακούρη, απύθυνη χαιρετισμό, και στην τελική γιορτή του Κ.Α' στις 13 Ιουνίου.

Στις 6 Ιουνίου 2017 πραγματοποιήθηκε το καθιερωμένο δείπνο στο Οικογενειακό Κέντρο «Χαρούλα» προς τιμή των εκπαιδευτικών και του βοηθητικού προσωπικού των Δημοτικών Σχολείων στην παρουσία του Δημάρχου, κ. Κυριάκου Καρεκλά. Μετά το πέρας του δείπνου τιμήθηκαν εκ μέρους του Σ.Γ. οι μετατεθέντες εκπαιδευτικοί, η Πρόεδρος και τα μέλη του Συνδέσμου Γονέων, των οποίων η θητεία τους ολοκληρώθηκε.

Στις 2 Ιουνίου 2017, στο Φεστιβάλ «Παιδιού και Οικογένειας», ο Σ.Γ. συμμετείχε με ποδηλατοδρομία, που έχει καθιερωθεί ως θεσμός και πραγματοποιείται εις μνήμη του εκλιπόντος μαθητή, Κυριάκου Πάρπη. Η ποδηλατοδρομία είχε ως αφιερώματα το Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο Αθηνών και σημείο τερματισμού το Κωνσταντινίδειο Δημοτικό Πάρκο, όπου επικεντρώθηκαν οι εκδηλώσεις του Φεστιβάλ.

Στις 19 Ιουνίου 2017, ο Σύνδεσμος Γονέων



δεξιώθηκε στην αυλή του σχολείου τους τελειόφοιτους μαθητές και μαθήτριες της ΣΤ' τάξης στο καθιερωμένο πάρτι των τελειοφοίτων. Οι τελειόφοιτοι πέρασαν ένα ευχάριστο βράδυ με τους συμμαθητές τους, αλλά και με τις υπεύθυνες εκπαιδευτικούς τους, με τις οποίες μαθήτευσαν την τελευταία σχολική χρονιά. Ευχαριστούμε όλα τα μέλη του Συνδέσμου Γονέων, που με καλή διάθεση βοήθησαν στην προετοιμασία των εδωμάτων, όπως και τον κ. Αντώνη Νεοκλέους για τις αφιλοκερδείς υπηρεσίες του στον χειρισμό της ηχητικής και μουσικής επένδυσης της εκδήλωσης.

Τέλος, την Τρίτη 20 Ιουνίου 2017, ο Σύνδεσμος Γονέων, τον οποίο εκπροσώπησε η Πρόεδρος του, τίμησε με αναμνηστικά διπλώματα όλους τους μαθητές/μαθήτριες των Δημοτικών Κ.Α' και Κ.Β', που έχουν διακριθεί σε διάφορους μαθητικούς διαγωνισμούς, όπως ζωγραφική, μαθηματικά, αθλητισμό και πολεμικές τέχνες. Επίσης, τιμήθηκαν μαθητές/μαθήτριες, που συμμετείχαν σε ομαδικά αθλήματα, όπως η χειροσφαίριση και το ποδόσφαιρο, αναδεικνύοντας τόσο το σχολείο τους όσο και τον δήμο μας με τις επιτυχίες τους.

Σε όλα τα παιδιά που συμμετείχαν και σε



αυτά που διακρίθηκαν αξίζουν θερμά συγχαρητήρια. Παρακάτω γίνεται αναφορά στις διακρίσεις του Δημοτικού Κ.Α' :

Παγκύπριος Διαγωνισμός Kangaroo Ελληνικά: Πολυξένη Χρυσοστόμου Γ1' (Χρυσό Μετάλλιο)

Ολυμπιάδα Επιστήμης: Κωνσταντίνος Κωνσταντίνου Γ3' (Αργυρό Μετάλλιο)

Διαγωνισμός Ζωγραφικής CYTA με θέμα: «Κύπρος-Ευρώπη, Χίσε...Γέφυρες Πολιτισμού Παρέα με τον Τέλη»: Μαριάν Παπού B2' (Διάκριση), Μαρίλια Αποστολίδου B2' (Διάκριση)

Επαρχιακός Διαγωνισμός Ζωγραφικής της Ομοσπονδίας Συνδέσμων Γονέων Δημοτικής Εκπαίδευσης με θέμα: «Εμπνέομαι και Δημιουργώ μέσα από τα μούβρα της Κυπριακής Παραδοσιακής Τέχνης»: Μαριλένα Φλουρέντζου B1' (Διάκριση) και Ανδρεάνος Κίτα A2' (Διάκριση)

Διαγωνισμός Ζωγραφικής της Κλεάνθειας Κοινοτικής Στέγης Ηλικιωμένων/Δημοτικής Στέγης Ενηλίκων με θέμα: «Ο παππούς και η γιαγιά δώρο Θεού»: Χρύσα Καρακίτη A2' - A' Βραβείο, Μαριάν Παπού B2' - B' Βραβείο και Ελένη Κουτσουλή B2' - Γ' Βραβείο.

Αναπτυξιακά Τουρνουά Χειροσφαίρισης-1η

Θέση: Μαριάν Χατζηχριστοφή B3', Αντρεα Δεσποτή B1', Παντελίνα Καρούσιου B3', Αθηνά Θραυσοβούλου B1', Ιφιγένεια Χατζηστεφάνου B3' και Προδρομία Τσιγαρίδου A2' Επαρχιακοί Αγώνες Ενόργανης Γυμναστικής: Δοκό: Χρυσό Μετάλλιο: Βασιλική Χατζηθεοχάρους, B2', Αργυρό Μετάλλιο: Ελένη Καραγιάννη B1' και Χάλκινο Μετάλλιο: Παντελίνα Χατζηπετρή B2' και Μιχαέλλα Βενιζέλου B1'

Άλμα: Χρυσό Μετάλλιο: Μαριάν Παπού B2', Αργυρό Μετάλλιο: Βασιλική Χατζηθεοχάρους B2', Στυλιανή Πρίμπα Γ3', Χριστίνα Κωνσταντίνου Γ3', Ζαχάρι Ευθυμίου Γ3', Χάλκινο Μετάλλιο: Μαριάν Χατζηχριστοφή, B3', Αντριάνα Τουμάζου B3', Μιχαέλλα Βενιζέλου B1' και Πολυξένη Χρυσοστόμου Γ1'

Έδαφος: Χρυσό Μετάλλιο: Βασιλική Χατζηθεοχάρους B2', Χάλκινο Μετάλλιο: Χριστίνα Κωνσταντίνου Γ3', Στυλιανή Πρίμπα Γ3', Αγγελία Χαλιπίλια Γ2', Χαρά-Λουζία Αντωνίου Γ1'.

Αξίζει να σημειωθεί ότι για πρώτη φορά έχει λειτουργήσει με επιτυχία το θερινό σχολείο υπό τη διεύθυνση των διευθυντών, κ. Παναγιώτη Παπαμιχαήλ και κ. Δέσπης Ζαννέτιδου-Πουγεράση.

Τέλος, οφείλουμε θερμές ευχαριστίες στους Διευθυντές, εκπαιδευτικούς, μέλη του Συνδέσμου Γονέων, γονείς, παππούδες, γιαγιάδες, τη Σχολική Εφορεία και τον Δήμο Αθηνών για τη βοήθεια, στήριξη και συνεργασία τους, ώστε να μπορέσουμε να υλοποιήσουμε τις δράσεις του Συνδέσμου, πάντα προς όφελος των παιδιών, που είναι το μέλλον του τόπου μας.

Σταυρούλα Πεδουδάδου

Εκπαιδευτική Ρομποτική - STEM

Ο όρος STEM (Science, Technology, Engineering and Math) μεταφράζεται στα Ελληνικά ως Επιστήμη, Τεχνολογία, Μηχανική και Μαθηματικά.

Είναι μια σχετικά νέου είδους εκπαίδευση, η οποία μέσω της Ρομποτικής βοηθά τους μαθητές να κατανοήσουν θέματα που αποτελούν πρόκληση, τους ενθαρρύνουν να αναπτύξουν δεξιότητες κριτικής σκέψης, να διευρύνουν τις ιδέες τους, να κατασκευάσουν αλλά και να προγραμματίσουν τις δικές τους δημιουργίες βιώνοντας τη διαδικασία εκμάθησης μέσα από το παιχνίδι. Με την επίλυση προβλημάτων, με παραδείγματα των μαθημάτων STEM, που εντοπίζονται στον πραγματικό κόσμο οι μαθητές συμμετέχουν και αναπτύσσουν τις δεξιότητές τους, αξιολογούν, εκτιμούν και ορίζουν την ταχύτητα, την απόσταση, το χρόνο και το βάρος με τα απλά μοντέλα που αντικαθιστούν τις σύνθετες έννοιες πίσω από τους αριθμούς.



Με τη χρήση των ρομπότ, οι μαθητές θα δημιουργήσουν απλές ακολουθίες και εντολές που συνδέουν αιτία και αποτέλεσμα, χρησιμοποιώντας συσκευές εισόδου/εξόδου. Θα χρησιμοποιήσουν διαισθητικά εργαλεία πρόβλεψης για να αποκτήσουν εμπειρία από πρώτο χέρι στη διαμόρφωση υποθέσεων. Και θα παντρέψουν τα μαθηματικά με την επιστήμη, χρησιμοποιώντας φυσικούς περιορισμούς, μονάδες μέτρησης, συστήματα συντεταγμένων, μέγιστες, ελάχιστες τιμές, μέσον όρο και γραμμικά συστήματα.

Ο κόσμος χρειάζεται μηχανικούς. Και καλλιεργώντας το ενδιαφέρον στον τομέα της τεχνολογίας και της μηχανικής σε νεαρή ηλικία μπορεί να συμβάλει στη γεφύρωση του χάσματος που ολοένα και μεγαλώνει. Η ρομποτική STEM παρέχει τα εργαλεία που χρειαζόμαστε για να προκαλέσουμε τη συμμετοχή και να εμπνεύσουμε την έμπνευση στους μαθητές με πραγματικές προκλήσεις της μηχανικής. Από μια την πρόκληση μίας αποδιοργανωμένης ιδέας έως την ανάπτυξη ενός λειτουργικού πρωτοτύπου, θα εξελίσσουμε την ικανότητα επίλυσης προβλημάτων των μαθητών μας με κριτική σκέψη και δημιουργικές δεξιότητες.

Η Εκπαιδευτική Ρομποτική έχει ενσωματωθεί στην Διδακτέα Ύλη του Cybernet Αθηνών πριν από 7+ χρόνια! Φέτος, με την πρώτη διοργάνωση του Robotex Cyprus 2017 (Παγκύπριος Διαγωνισμός Ρομποτικής) από τον Κυπριακό Σύνδεσμο Πληροφορικής (CCS), έχει γίνει πλέον ευρέως γνωστή και σχεδόν όλοι οι συνάδελφοι εκπαιδευτικοί, σπεύδουν να την εντάξουν στην διδακτέα ύλη των σχολών τους!

Θερμά συγχαρητήρια στην ομάδα μας, των μαθητών Δημοτικού 4-6 (Εφαίρ Ιωάννου, Νικόλα Φραντζέσκου, Ιωάννη Θεοδώρου) όπου μετά από σκληρές μάχες σώμα με σώμα κατέκτησε την 2η Θέση Παγκύπρια στην κατηγορία Lego Sumo 4n-6n Δημοτικού!

Επίσης θερμά συγχαρητήρια στην ομάδα μαθητών μας του Γυμνασίου (Αντώνιο Λαπόρνικ, Ιωάννη Ζορπά) που έφτασε μέχρι και τους ημιτελικούς στην κατηγορία Lego Sumo Γυμνασίου!

Αγαπητοί γονείς και μαθητές, καλωσορίσατε στο μέλλον της Εκπαίδευσης, την Εκπαιδευτική Ρομποτική! Το μόνο όριο είναι η φαντασία των παιδιών μας!

Πηγή: <https://www.eduk8.gr>

Χρυσόστομος Ν. Χρυσόστομου (Τσίονδου)
BSc Computer Science
Ιδιωτικό Φροντιστήριο Η/Υ Cybernet Αθηνών

Μήνυμα προς τους Ετεροδημότες και Αποδήμους μας

Αγαπητοί μας

Διανύουμε την καλοκαιρινή περίοδο και οι εκδηλώσεις του Δήμου μας συνεχίζονται κανονικά. Μεταξύ άλλων απολαύσαμε την ημέρα του παιδιού και οικογένειας, η οποία είχε μεγάλη επιτυχία. Περιπατήσαμε με τους ηλικιωμένους μας ένα δειλινό στο Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο.

Παρακολουθήσαμε τη διάλεξη του Δρ Μιχάλη Τουμάζου και είδαμε τα ευρήματα της φεινής ανασκαφής στη Μάλλουρα. Ακολούθησε ξενάγηση στην αρχαιολογική συλλογή του Καλλινίκιου Μουσείου από το Δρ Τουμάζου. Καλεσμένοι ήταν και όλοι οι ετεροδημότες μας.

Τελέσαμε τα μνημόσυνα των πεσόντων Αθηναίων και στις 10 Ιουλίου είχαμε εκδήλωση στην πλατεία Συνεργατικής για την 9η Ιουλίου. Με την εμπεριστατωμένη ομιλία της η εκπαιδευτικός, κ. Ελένη Κοραή Χατζηβασιλείου, μας παρουσίασε το θέμα «Βασίλης Μιχαηλίδης: Η 9η Ιουλίου 1821». Μερικά αποσπάσματα από την ομιλία της είναι τα ακόλουθα:

«Έρχεται η μνήμη της χθεσινής μέρας 9ης Ιουλίου να παραμερίσει κάθε λησμοσύνη και να ξυπνήσει στη σκέψη κάθε Έλληνα της Κύπρου μια άλλη 9η Ιουλίου, την 9η Ιουλίου 1821, κατά την οποία απαγχονίστηκαν από τους Τούρκους ο Αρχιεπίσκοπος Κυπριανός και ο αρχιδιάκονος Μελέτιος και κατατομήθηκαν οι τρεις Μητροπολίτες, ο Πάφου Χρυσάνθος, ο Κιτίου Μελέτιος και ο Κυρηνεάς Λαυρέντιος. Τη θανάτωση των αρχιερέων ακολούθησαν σφαγές και άλλων κληρικών και λαϊκών, 500 περίπου, που κράτησαν για ένα περίπου μήνα και συνοδεύτηκαν από δημεύσεις περιουσιών και από άλλες βιαιότητες των Τούρκων εναντίον του ελληνικού πληθυσμού»...

...Σε 560 στίχους, η σημαντικότερη μορφή, που πρωτοστάτησε στην καλλιέργεια της ποίησης του νησιού στην Κυπριώτικη Ιστορία του 19ου αιώνα, ο Βασίλης Μιχαηλίδης, ο μεγάλος, ο κλασικός ο εθνικός ποιητής της Κύπρου, ο ποιητής πανελλήνιας εμβέλειας, η ρωμαλέα μορφή των ελληνικών γραμμάτων, κατόρθωσε να κλείσει την εθνική σελίδα. Κατόρθωσε να μας ζωντανέψει, με άπειρη φρίκη, το μαρτυρικό θάνατο του Αρχιεπισκόπου Κυπριανού και έμεινε στην Ιστορία το θρυλικό ποίημα.

«Η Ρωμιοσύνη εν φυλή συνότιζαιρν του κόσμου, κανένας δεν εβρέθηκεν για να την-ι-ξηλείψη, κανένας, γιατί οίεπει την που τάψη ο Θεός μου. Η Ρωμιοσύνη εν να χαθή, όντας ο κόσμος λείψη!»

Συνεχίζοντας σας ενημερώνουμε ότι στις 18 Σεπτεμβρίου θα έχουμε συνεστιάση για όλους τους απόδημους που θα βρίσκονται στην Αθηνών, στις 28 Σεπτεμβρίου θα γίνει στο Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο η μουσική εκδήλωση «Τραγουδώντας το Χάρτινο Φεγγάρι» και στις 15 Οκτωβρίου θα διοργανωθεί από το Δήμο το Παγκύπριο Φεστιβάλ Αθηνεϊτικών Προϊόντων, «Η Αθηνών στο πιάτο σας». Θα σας περιμένουμε όλους, ετεροδημότες και απόδημους. Ας μη ξεχνάμε στις 21-22 Σεπτεμβρίου τη μεγάλη πανήγυρη του πολιούχου μας Αγίου Φωκά.

Όπως γνωρίζετε η έκδοση της εφημερίδας μας άρχισε πριν 9 χρόνια και η κατάσταση των διευθύνσεων χρήζει ανανέωσης. Θα θέλαμε να μας στείλετε ξανά όλοι τη διεύθυνσή σας για να ανανεωθεί το αρχείο μας στο operations@athienou.org.cy ή με ταχυδρομείο στη διεύθυνση: Δήμος Αθηνών, Αρχ. Μακαρίου 2, 7600 Αθηνών. Θα δοθεί περίοδος 6 μηνών. Σε όσους δεν ανταποκριθούν, ο Δήμος θα σταματήσει να στέλλει την εφημερίδα.

Επίσης παρακαλούμε τους ετεροδημότες που θα ήθελαν να λαμβάνουν μηνύματα από το Δήμο για τις διάφορες ενημερώσεις, να μας στείλουν το ονοματεπώνυμο και τον αριθμό του κινητού τους τηλεφώνου στην ίδια ηλεκτρονική διεύθυνση ή με φας στο 2452 2333.

Ευχόμαστε καλό υπόλοιπο του καλοκαιριού.

Μάρω Παπουή

Δημοτική Σύμβουλος - Πρόεδρος της Επιτροπής Αποδήμων

To all the Athienou People
Dears

We are in the midst of our summer activities as far as our municipality is concerned. Among other activities, we celebrated the family and child's day with great success and we walked with our elderly towards the Konstantinio park where they were amused and had a lovely time.

We enjoyed the very interesting lecture of Dr Michael Toumazos and saw the findings of this summer's excavations at Malloura. Then Dr Toumazos gave us a tour at the archaeological section of our museum. We can never thank him enough for the great project he had undertaken 25 years ago and continues to do so....

On July 10th a remembrance day was organized for the 9th July 1821. Mrs Eleni Korai Hadjivassili gave the speech on Basilis Michaelides, one of our greatest poets in our history, who vividly describes how Archbishop Kyprianos and his bishops were killed by the Turks. His answer to the Turks just before they killed him was that the Greek tribe had the same age as the beginning of time and that it will end at the end of time because God protects it from above.

We would also like you to know that on the 18th September we are going to have a get together evening with all the expatriates that are going to be in Athienou, on the 28th September there will be a music night «Singing with the moon» at the Konstantinio Park and on the 15th October our municipality will organize a Pancyprian festival «Athienou on your plate». Everyone is invited. Let us not forget the fair on the 21st and 22nd September, the days that are dedicated to our protector Saint Fokas.

As you know our newspaper was issued nine years ago and our address list has to be updated. We would therefore appreciate it if you could send us again your address as a confirmation on operations@athienou.org.cy or with the ordinary mail on -Demos Athienou, Arch. Makarios 2, 7600 Athienou, Cyprus. A period of 6 months will be given for everyone to respond. At the end of this period the municipality will stop sending the newspaper to those who will not respond.

Maro Papoui

Member of the Municipal Council and Head of the expatriate's committee

ΝΙΚΟΣ ΜΟΥΓΙΑΡΗΣ

ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΣΤΟΝ ΑΝΘΡΩΠΟ ΜΕ ΑΞΙΕΣ ΚΑΙ ΟΡΑΜΑ ΓΙΑ ΜΙΑ ΔΥΝΑΤΗ ΟΜΟΓΕΝΕΙΑ ΒΡΑΒΕΙΟ ΔΙΑΚΕΚΡΙΜΕΝΗΣ ΑΞΙΑΣ ΕΜΠΟΡΙΚΟΥ ΕΠΙΜΕΛΗΤΗΡΙΟΥ ΚΥΠΡΟΥ-ΗΠΑ

Νίκος Μουγιάρης, μια μεγάλη φυσιογνωμία, που οι προσωπικές επιτυχίες δεν κατάρτησαν να αλλοιώσουν την προσωπικότητά του, την απλότητά του, το ήθος και τις σταθερές αξίες του, που αφορούν τη ζωή και τον άνθρωπο, την πατρίδα και τη θρησκεία, την εργασία και την αδιάκοπη μελέτη, την κοινωνική δικαιοσύνη και την ελευθερία του ανθρώπου. Γενναϊόδωρος, φιλόανθρωπος, οραματιστής, ιδεολόγος με μακροπρόθεσμους στόχους και αποτελέσματα για μια ενδυναμωμένη ελληνική Διασπορά, που θα έχει φωνή και άποψη στα πιο υψηλά στρώματα της αμερικανικής εξουσίας.

Αγαπά υπερβολικά τους νέους ανθρώπους της Κύπρου και της Ελλάδας και πιστεύει ειλικρινά και πραγματικά σε αυτούς, ότι μπορούν να αποκτήσουν τα κατάλληλα εφόδια, τα οποία θα τους οδηγήσουν σε θέσεις όπου θα διαδραματίζουν ηγετικό ρόλο. Πιστεύει με πάθος πως μια δυνατή Ομογένεια, που λειτουργεί με όραμα, συλλογική σοφία, ομαδικό και ερευνητικό πνεύμα, συνεργασία και μεθοδικότητα, μπορεί να καταφέρει πολλά στα προβλήματα που ταλανίζουν την Κύπρο και την Ελλάδα, το κυπριακό πρόβλημα, την οικονομική κρίση, το ενεργειακό θέμα, τον γεωστρατηγικό ρόλο που πρέπει να διαδραματίσει η Κύπρος και η Ελλάδα κ.ά.

Νίκος Μουγιάρης, είναι ο άνθρωπος με ικανούς φίλους και συνεργάτες, που κατάφερε να αξιοποιήσει τα νέα δεδομένα της σύγχρονης τεχνολογίας, τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης προς όφελος της Ομογένειας και να συγκεντρώσει οπαδούς, που μοιράζονται τα ίδια όνειρα, τις ίδιες αξίες για το κοινό καλό.

Νίκος Μουγιάρης, ο άνθρωπος που δεν σταματά να μελετά την ιστορία, να προβληματίζεται, να διδάσκεται από τα λάθη, να περηφανεύεται για πολλές πτυχές του παρελθόντος, όπου ο ελληνισμός μεγαλούργησε και να σχεδιάζει το μέλλον με την προοπτική για μεγάλα έργα από νέους ανθρώπους, τους οποίους ευελπιστεί να προετοιμάσει με τις κατάλληλες γνώσεις, δεξιότητες και αρχές, ώστε να ανταποκρίνονται δυναμικά, ουσιαστικά και αποτελεσματικά στις νέες παγκόσμιες προκλήσεις αλλά με το βλέμμα πάντα στραμμένο στον ελληνισμό.

Ο Κύπριος Αμερικανός επιχειρηματίας, Νίκος Μουγιάρης, ιδρυτής και διευθύνων σύμβουλος της MANA PRODUCTS, που έχει την έδρα της στη Νέα Υόρκη, ήταν ο παραλήπτης του Βραβείου Διακεκριμένης Αξίας του Εμπορικού Επιμελητηρίου Κύπρου - ΗΠΑ. Η τελετή απονομής του βραβείου πραγματοποιήθηκε την Παρασκευή 17 Ιουνίου 2017 στο πολυτελές Union League Club της Νέας Υόρκης.

Ο Νίκος Μουγιάρης, ιδρυτής του Ελληνοαμερικανικού Συμβουλίου Ηγεσίας (HALC), εξέθεσε το όραμά του για τη δημιουργία επαγγελματικών Ελληνικών Ιδρυμάτων στην Αμερική, προκειμένου να υπερασπιστεί και να διατηρήσει τον Ελληνισμό στις Ηνωμένες Πολιτείες Αμερικής στη δύσκολη σύγχρονη εποχή, όπου η παγκοσμιοποίηση στοχεύει στην αφομοίωση των μικρών κυρίως λαών και εθνικοτήτων.

Στην απονομή του βραβείου παρευρέθηκαν ο Σεβασμιώτατος Αρχιεπίσκοπος Αμερικής, Δημήτριος, οι Πρόεδροι κ. Doherty, κ. Κορνελίου, Καλαμπρέζος, Παντελίδης, Φιλίππου, ο Γενικός Πρόξενος, Δρ Κούτρας

Ο ΝYS Γερουσιαστής, Μιχάλης Γιανναρής, τα μέλη της Συνέλευσης ΝYS, Αραβέλλα Σιμότας και Νικόλε Μαλλιωτάκης, ο σύμβουλος της Νέας Υόρκης, Κώστας Κωνσταντίνιδης και συγγενείς, φίλοι, συνεργάτες και προσκεκλημένοι του τιμώμενου.

Ο Μουγιάρης γεμάτος συγκίνηση ευχαρίστησε τους παρευρισκόμενους, οι οποίοι τον τίμησαν



με την παρουσία τους, τονίζοντας πως είναι μεγάλη τιμή για αυτόν να παραλάβει το συγκεκριμένο βραβείο από το Εμπορικό Επιμελητήριο Κύπρου-ΗΠΑ και ευχαρίστησε θερμά το Διοικητικό Συμβούλιο και ιδιαίτερα τον Πρόεδρο, κ. Νίκο Νικολάου.

Ανέφερε χαρακτηριστικά πως η επιτυχία του οφείλεται επειδή είχε την τύχη να στηριχθεί στους ώμους δικών του αγαπημένων ανθρώπων και νιώθει την ευθύνη να τους το αναγνωρίσει, αρχίζοντας από τους γονείς του, τη θεία του Ελένη και τον θείο του Γιώργο που τον μεγάλωσαν, τη θεία του Κυριακή και τον θείο του Γιώργο, που τον στήριξαν στις ΗΠΑ, τους δασκάλους του, την κοινότητα του Αθηνών, τους φίλους του και άλλους, που στάθηκαν δίπλα του και πίστεψαν στο όραμά του.

Με ειλικρίνεια παραδέχτηκε πως, σίγουρα δεν θα ήταν εκεί που είναι σήμερα, αν η ψυχή του, δεν ήταν ζυμωμένη από την Ελλάδα και την Κύπρο και με τις ελληνικές διαχρονικές αξίες, τα ελληνικά ιδανικά και ιδεώδη και αν οι ΗΠΑ δεν του παρείχαν τόσες πολλές ευκαιρίες στη ζωή του. Δεν θα ήταν εκεί που είναι σήμερα, αν δεν είχε τους σπουδαίους υπαλλήλους της «Μάνας» που εργάστηκαν στο παρελθόν ή εργάζονται, μερικοί από τους οποίους ήταν παρόντες και στην τιμητική τελετή.

Στο τέλος ευχαρίστησε θερμά τη σύζυγό του Carol και την κόρη του Ariana για την αγάπη τους, για το ότι πάντα στέκονται δίπλα του όλα αυτά τα χρόνια, για τη μεγάλη τους υπομονή και την τεράστια αυθεντική, ειλικρινή υποστήριξή τους.

Ήταν ιδιαίτερη τιμή που αποδέχθηκε το βραβείο ανάμεσα σε ένα τόσο μεγάλο πλήθος φίλων, συναδέλφων και ανθρώπων της ελληνοκυπριακής κοινότητας.

Τόνισε πως πιστεύει σθεναρά και αληθινά στη δύναμη του ελληνικού πνεύματος και στις ελληνικές αξίες. Ο κάθε Έλληνας θα μπορούσε να γίνει ισχυρή δύναμη στην κοινότητά και επομένως, στην ελληνική διασπορά. Μια δύναμη που θα μπορεί πραγματικά, αποτελεσματικά, δημιουργικά και παραγωγικά να βοηθήσει την ελληνοκυπριακή κοινότητα, την Κύπρο και την Ελλάδα να επιβιώσουν και να μεγαλοουργήσουν, όπως ακριβώς τους αξίζει μέσα στον σύγχρονο κόσμο.

Ο Νίκος Μουγιάρης βρίσκεται στις ΗΠΑ εδώ και 50 χρόνια και είδε πολλούς Έλληνες και Κύπριους να γίνονται πολύ επιτυχημένοι σε ό,τι επέλεξαν να κάνουν, είτε πρόκειται για επαγγελματία, είτε για ακαδημαϊκό, επιχειρηματία, επιστήμονα. Η ελληνοκυπριακή κοινότητα είναι η πρώτη στην εκπαίδευση και η δεύτερη στον πλούτο μεταξύ των εθνικών ομάδων στην Αμερική. Ως μοναδικές μονάδες, με την εθελοντική εργασία και με το χαρακτηριστικό γνήσιο, ελληνικό φιλότιμο κατάφεραν να επιτύχουν πολλά.

Στην ομιλία του τόνισε ακόμη πως οι Έλληνες αρχικά, ξεριζωμένοι ως καθαριστές πιάνων και ανθρακωρύχοι, εργαζόμενοι στα ορυχεία του Ουαϊόμινγκ και της Γιούτα το 1800. Πήγαν ως εργάτες και σερβιτόροι και τελικά, έγιναν ιδιοκτήτες και επιχειρηματίες. Σήμερα ο ελληνικός λαός είναι κορυφαίος στον ακαδημαϊκό και τον επιστημονικό τομέα. Οι Έλληνες ίδρυσαν μερικές από τις μεγαλύτερες εταιρείες της Αμερικής, όπως τις Chase, Dow και πολλές άλλες. Υπάρχουν Έλληνες διάσημοι αθλητές, ηθοποιοί και τραγουδιστές και προσφέρουν στη χώρα, που τους δέχτηκε σε πολλούς σημαντικούς τομείς και σε πολλές δημόσιες υπηρεσίες.

Μερικά τρανταχτά παραδείγματα που ανέφερε στην ομιλία του είναι:

Έναν διευθυντή της CIA, τον Γιώργο Τένετ, τον πρώτο Διευθυντή Εθνικής Νομισματοσύνης, John Negroponte, τον Ανώτατο Διοικητή του NATO και τώρα πρόεδρο του πανεπιστημίου, James Stavridis, μέλη της Γερουσίας και του Κογκρέσου, οι οποίοι είναι Έλληνες-Αμερικανοί που ήρθαν κοντά στην Προεδρία σε πολλές περιπτώσεις.

Δυστυχώς, όμως, τα τελευταία 50 χρόνια ο Νίκος Μουγιάρης παρατήρησε μια εμφανή πτώση στις οργανωμένες ομάδες της ομογένειας. Οι Ομοσπονδίες και πολλοί από τους τοπικούς οργανισμούς, ή σωματεία απειλούνται με εξαφάνιση. Δεν μπορούν να προσελκύσουν τη νεολαία, τους καταπιεστικούς νέους επαγγελματίες, επειδή δεν κατάφεραν να αλλάξουν, να εκσυγχρονίσουν τους τρόπους λειτουργίας τους.

Η εκκλησία, ο μόνος οργανωμένος θεσμός που έχουν στη χώρα, δυστυχώς φθίνει. Ο αριθμός των μελών μειώνεται, τα ελληνικά σχολεία κλείνουν και χωρίς θεσμικά όργανα και οργανωμένες ομάδες, μια κοινότητα τελικά εξαφανίζεται. Αντιμετωπίζουν σήμερα ορατές, υπαρκτές απειλές ως ελληνική-κυπριακή κοινότητα στη Νέα Υόρκη.

Σε αυτά τα 50 χρόνια, είδε την παρακμή της Ελλάδας και της Κύπρου, διότι εκπληκτικοί άνθρωποι από αυτές τις δύο χώρες, επέτρεψαν σε κάποιους να τους καθοδηγήσουν, πολλοί από τους οποίους δυστυχώς, δεν ήταν ηγέτες, αλλά συμφεροντολόγοι ατομικιστές, με ιδιοτελή σκοπούς και προσωπικές ματαιοδοξίες.

Λόγω των πιο πάνω και λόγω της Τουρκίας,



που είναι ένας σωβινιστικός επιθετικός γείτονας, η Κύπρος και η Ελλάδα αντιμετωπίζουν υπαρκτές απειλές. Στο μεγάλο και υπαρκτό αυτό πρόβλημα ο Νίκος Μουγιάρης σκέφτηκε κάποιους τρόπους, με τους οποίους να μπορεί να δράσει άμεσα και να βοηθήσει έτσι την Ομογένεια να το ανατρέψει.

Παραθέτουμε μερικούς προβληματισμούς του, που τον οδήγησαν να δράσει: Γιατί δεν έχει μεγαλύτερη επιρροή η Ομογένεια στο DC, όταν η εβραϊκή-αμερικανική κοινότητα και άλλες έχουν αποδείξει ότι αυτό είναι δυνατόν; Γιατί δεν είναι οργανωμένοι, για να βοηθήσουν τη νεολαία με πρακτική εξάσκηση, υποτροφίες, να τη στείλουν στην Κύπρο και την Ελλάδα; Γιατί δεν είναι σε θέση να βοηθήσουν την Ελλάδα και την Κύπρο με πιο ουσιαστικούς τρόπους; Γιατί να έχουν μόνο 10 Ελληνικές Σχολές όταν οι Τούρκοι έχουν 150; Ποιος προσπαθεί να συμβάλει στη δημιουργία θέσεων εργασίας στην Κύπρο και την Ελλάδα με έναν ουσιαστικό και επιτυχημένο τρόπο;

Γνωρίζει βαθιά μέσα στην καρδιά του ότι μπορούν να κάνουν όλα αυτά τα πράγματα οι Ομογενείς αν οργανωθούν και συνεργαστούν, αν δημιουργήσουν επαγγελματικά ιδρύματα. Μπορούν να κάνουν όλα αυτά τα πράγματα εάν αναγνωρίσουν ότι η "Αχίλλειος πτέρνα" τους ως λαός είναι η επιθυμία τους να κάνουν τα πράγματα ως άτομα και όχι συλλογικά. Δυστυχώς, αν και επέτυχαν ορισμένα πράγματα με αυτόν τον τρόπο, δεν επέτυχαν το βέλτιστο και αυτό θα τους βοηθήσει να επιβιώσουν και να ευδοκιμήσουν ως Έλληνες στη Διασπορά.

Οι Εβραίοι το αναγνώρισαν πριν από πολλά χρόνια και αποφάσισαν να προσλάβουν επαγγελματίες, για να τους καθοδηγήσουν. Έδωσαν και εξακολουθούν να δίνουν πολλά χρήματα για την οργάνωση της AJC, της AIPAC και πολλών άλλων ιδρυμάτων, με χιλιάδες υπαλλήλους, μόνο το AJC έχει 2500 υπαλλήλους και 29 γραφεία στην Αμερική και αλλού, με επίσημο προ-

ϋπολογισμό 80 εκατομμυρίων δολαρίων. Αυτά τα ιδρύματα τους επέτρεψαν να γίνουν μια τόσο ισχυρή κοινότητα, με επιρροή στην Ουάσινγκτον και σε πολλές πρωτεύουσες του κόσμου. Δίνουν τη δυνατότητα στους Εβραίους Αμερικανούς να ευδοκιμήσουν ως κοινότητα, επειδή έχουν θεσμούς, που τους επιτρέπουν να συζητούν συλλογικά τα ζητήματά τους και να συνεργάζονται για το κοινό τους καλό.

Είναι εύκολο οι Ομογενείς να πουν πόσο αγαπούν την Ελλάδα, την Κύπρο και την κοινότητά τους και μπορούν να τραγουδήσουν την αγάπη τους για την Ελλάδα και την Κύπρο από τις τέσσερις γωνίες του κόσμου. Όμως, είναι απαραίτητο να γίνουν πραγματικές και χρήσιμες ενέργειες για το κοινό καλό. Οι θεωρίες και οι ευσεβείς πόθοι δεν αρκούν, για να διορθώσουν τη μη εμπλοκή τους και τα λάθη του παρελθόντος.

Έτσι, πριν από πέντε χρόνια, ιδρύθηκε το HALC, (Hellenic American Leadership Council) το Ελληνοαμερικανικό Συμβούλιο Ηγεσίας. Μια επαγγελματική οργάνωση, που διοικείται από έμπειρους επαγγελματίες, για να αντιμετωπίσει μερικές από τις προκλήσεις της ελληνικής κοινότητας.

Σε πέντε χρόνια με μόνο τέσσερα άτομα στο προσωπικό και μερικούς εθελοντές, με καταπληκτικά μέλη, Έλληνες επαγγελματίες, γιατρούς, ακαδημαϊκούς, δικηγόρους, δικαστές, επιχειρηματίες και με 60.000 οπαδούς στο Facebook, το HALC έγινε ένας από τους πιο αποτελεσματικούς ελληνικούς οργανισμούς στη χώρα μας.

Στο σημείο αυτό ευχαρίστησε τα μέλη του HALC και παραδέχθηκε, πως βρίσκεται στην ευχάριστη θέση να αναφέρει ότι η επόμενη γενιά έχει αποδεχθεί την πρόκληση. Το HALC πέτυχε πολλά σε πέντε χρόνια. Για πρώτη φορά η κοινότητα μπορεί να στείλει επιστολές στο Κογκρέσο και τον Πρόεδρο και να έχει σιηνή και συνεχή σχέση με την AJC, την AIPAC, τους Αρμένιους, τις αφρικανικές αμερικανικές οργανώσεις και την κουρδική κοινότητα. HALC και AJC δημιούρ-



γησαν την Ελληνο-Ισραηλινή Επιτροπή στην Ουάσινγκτον. Αποκλείστηκε η πώληση ναυτικών φρεγατών στην Τουρκία. Έχει επιρροή το Κογκρέσο, για να λάβει άλλα μέτρα υπέρ της Ελλάδας και της Κύπρου. Το HALC συνεργάζεται με ομάδες προβληματισμού στο DC, το Σικάγο και τη Νέα Υόρκη, καθώς και με πανεπιστήμια σε ελληνικά θέματα. Η νεολαία θα είναι σε θέση να εργαστεί στο DC με μέλη του Κογκρέσου και ίσως και στην ομοσπονδιακή κυβέρνηση.

Σε δύο εβδομάδες, χάρη στα μέλη, τους φίλους του HALC στο Facebook και σε άλλα κοινωνικά μέσα, συγκεντρώθηκαν 235.000 δολάρια για το ελληνικό χωριό SOS, στην Ελλάδα. Δημιουργήθηκε πρακτική άσκηση στο DC, το Σικάγο, τη Νέα Υόρκη και αλλού. Στέλνουν νέους ανθρώπους στην Κύπρο και την Ελλάδα. Όλα αυτά τα επιτεύγματα δε θα μπορούσαν να γίνουν σε τόσο σύντομο χρονικό διάστημα, χωρίς την εξαιρετική οργάνωση, την υποστήριξη και την αφοσίωση των εκπληκτικών μελών-των μελλοντικών ηγετών της ελληνικής κοινότητας και των φορέων της και γι' αυτό ευχαρίστησε ιδιαίτερα τον Έντι Ζεμενίδη.

Τα μέλη του HALC στην δεκαετία του '30 και του '40 έχουν αναδειχθεί ως ηγέτες που μπορούν να είναι γι' αυτούς περήφανοι. Το HALC ξεκινά τώρα μια επένδυση στη νεότερη γενιά και έτσι, ξεκίνησε την ηγεσία του 2030, όπου νέοι Ελληνοαμερικανοί από όλη τη χώρα θα ζήσουν μια διετή υποτροφία. Μια φορά κάθε δύο μήνες, οι νέοι αυτοί κάνουν ένα εντατικό ολοήμερο σεμινάριο. Ταξιδεύουν στο DC επιτόκως, γράφουν άρθρα, ασχολούνται με τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, έχουν ιδιωτικά δείπνα με ακαδημαϊκούς και ειδικούς ηγεσίας και βρίσκονται σε συνεχή επαφή με τους συμβούλους του HALC. Μέχρι το τέλος του 2017, θα υπάρχουν στελέχη ηγεσίας-Leadership 2030 στο Σικάγο, τη Νέα Υόρκη, το New Jersey, τη Φλόριδα, τη Βαλτιμόρη και την Καλιφόρνια.

Μέχρι το 2030, εκατοντάδες Έλληνες θα έχουν περάσει από αυτό το πρόγραμμα. Θα έχουν κοινό σημείο αναφοράς. Θα έχουν γνώση, εμπειρία, συνδέσεις. Το πιο σημαντικό, θα έχουν ο ένας τον άλλον. Και η Ομογένεια θα έχει αποκτήσει μια ισχυρή δύναμη, εκατοντάδες Έλληνες των 30 και 40 ετών, που είναι έτοιμοι να ηγηθούν στη Διασπορά, θα βοηθήσουν την Ελλάδα και την Κύπρο και θα εκπαιδεύσουν την επόμενη γενιά για τις επόμενες δεκαετίες. Κάθε οικονομική συμβολή, ανεξάρτητα από το ποσό, θα βοηθήσει την ελληνική κοινότητα να δημιουργήσει ιδρύματα και επαγγελματικές οργανώσεις.

Τέλος, ο Νίκος Μουγιάρης ανέφερε χαρακτηριστικά πως οι Έλληνες έδωσαν στον κόσμο τη γνώση τους στη φιλοσοφία της επιστήμης, τη δημοκρατία, το δράμα, τα μαθηματικά και την τέχνη. Ήταν οι άνθρωποι που ανέκοψαν τους περσικούς εισβολείς από την Ευρώπη. Ήταν οι μόνοι άνθρωποι που μαζί με τους Ρώσους πολέμησαν τους Γερμανούς. Είπε πως ο Ούιτοτον Τσώρτσιλ επαίνεσε τους Έλληνες, λέγοντας ότι δεν αγωνίζονται σαν ήρωες, αλλά οι ήρωες αγωνίζονται σαν Έλληνες. Είναι οι άνθρωποι που είπαν ΟΧΙ στον Μουσολίνι, είναι οι άνθρωποι που, αν και λίγοι αριθμητικά, έχουν πολλά βραβεία Νόμπελ, είναι οι άνθρωποι που όταν εννοθούν, μπορούν να επιτύχουν θαύματα.

Τίποτα δεν είναι αδύνατον. Η Πατρίδα θέλει αγάπη. Μερικές φορές η αγάπη δεν είναι μόνο ευχή. Η αγάπη χρειάζεται δουλειά πολλή και υπομονή, επιμονή και μεθοδικότητα. Ένας φίλος του έστειλε τους συμβολικούς στίχους από το ποίημα του Οδυσσέα Ελύτη, «Ένα το χελιδόνι και η άνοιξη ακριβή» και με αυτούς επέλεξε συνειδητά να κλείσει την ομιλία του, στέλνοντας πολλά μηνύματα τόσο στους παρευρισκόμενους όσο και στους απανταχού Έλληνες.

Δέσποινα Ζαννεπίδου-Πουγγέραση
Εκπαιδευτικός

ΒΡΑΒΕΙΟ ΣΤΗ ΔΙΔΑΚΤΟΡΙΚΗ ΕΡΓΑΣΙΑ ΤΗΣ ΔΟΚΤΩΡ ΞΕΝΙΑΣ ΚΑΡΕΚΛΑ

Το European Friedrich-List-Prize 2017 απονεμήθηκε στην Δόκτωρ Ξένια Καρεκλά από το European Platform of Transport Sciences (EPTS) και το Young Forum of European Transport Sciences (YFE) για την εξαιρετική διδακτορική της εργασία στον τομέα των συγκοινωνιών. Η απονομή πραγματοποιήθηκε στις 8 Ιουνίου 2017 στην Βουδαπέστη, πρωτεύουσα της Ουγγαρίας, σε μια τελετή που παρέθεσε η Ευρωπαϊκή Επιτροπή Επιστημών των Μεταφορών στο πλαίσιο του 15ου European Transport Congress. Το βραβείο φέρει το όνομα του Friedrich List, ενός οραματιστή των συγκοινωνιών στην Ευρώπη του 19ου αιώνα, και τιμά την εξαιρετική συμβολή του ως διακεκριμένου οικονομολόγου και επιστήμονα μεταφορών που αφοσιώθηκε στην ευρωπαϊκή ιδέα.

Η διδακτορική εργασία της Ξένιας, με τίτλο «Improving Accessibility of Public Transport Systems: the influence of Double-Decker Bus Acceleration on Passenger Movement», πραγματοποιήθηκε στο University College London του Ηνωμένου Βασιλείου και διερευνά τον τρόπο κίνησης των επιβατών μέσα στο δυναμικό περιβάλλον του λεωφορείου,



ενός μέσου που χρησιμοποιείται από εκατομμύρια ανθρώπους παγκοσμίως για τις καθημερινές τους μετακινήσεις. Στόχος της συγκεκριμένης εργασίας ήταν ο ορισμός ενός ανώτατου ορίου επιτρεπόμενης επιτάχυνσης, το οποίο

θα διασφαλίσει την προσβασιμότητα του λεωφορειακού δικτύου και θα επιτρέψει σε επιβάτες όλων των ηλικιακών ομάδων να μετακινηθούν μέσα στο λεωφορείο με φυσικό τρόπο βαδίσματος. Επιπλέον, μελετά την περίπτωση στην οποία ο σχεδιασμός του εσωτερικού των λεωφορείων αναγκάζει τους επιβάτες να αλλάξουν το φυσικό τους βάδισμα ώστε να διατηρήσουν την ισορροπία τους.

Η μεθοδολογία της εργασίας βασίστηκε σε πειράματα τα οποία συνδύασαν την θεωρία της εμβιομηχανικής (ανάλυση του ανθρώπινου βαδίσματος και της φυσικής ανάπτυξης ισορροπίας) και της μηχανικής των μεταφορών (ανάλυση της επιτάχυνσης και επιβράδυνσης του λεωφορείου). Τα αποτελέσματα έδειξαν πως ένα τέτοιο όριο επιτάχυνσης μπορεί να ορισθεί και θα επιφέρει εμφανείς μειώσεις στον αριθμό των επιβατών που τραυματίζονται κατά τη μετακίνησή τους μέσα στο λεωφορείο. Επιπλέον, αναμένεται πως η μείωση της επιτάχυνσης του λεωφορείου θα επιφέρει βελτίωση του περιβάλλοντος μιας και τόσο η κατανάλωση ενέργειας όσο και τα καυσαέρια θα μειωθούν.



ΑΡΙΣΤΕΥΣΑΝΤΕΣ ΜΑΘΗΤΕΣ ΚΑΙ ΜΑΘΗΤΡΙΕΣ ΔΗΜΟΣΙΩΝ ΛΥΚΕΙΩΝ, ΤΕΧΝΙΚΩΝ ΚΑΙ ΙΔΙΩΤΙΚΩΝ ΣΧΟΛΩΝ

Αἰὲν ἀριστεύειν καὶ ὑπείροχον ἔμμεναι ἄλλων...

Αυτή η αρχαία ελληνική φράση σημαίνει: «Πάντα να αριστεύεις και να ξεπερνάς τους άλλους» αποδίδεται στον μεγάλο αρχαίο Έλληνα συγγραφέα, Όμηρο και βρίσκεται στο διαχρονικό έργο του, Ιλιάδα. Συγκεκριμένα, είναι η συμβουλή που έδωσε ο Ιππόλοχος στον γιο του, Γλαύκο, πριν να φύγει για την Τροία. Η αθάνατη αυτή Ομηρική κληρονομιά καθοδήγησε γενιές Ελλήνων σε έργα θαυμαστά και αξιοπρόσεκτα, σε πρόσωπα που ξεπερνούν τη μετριότητα και την άλογη εξισορρόπηση των ατόμων.

Είναι από όλους παραδεκτό, πως η αριστεία είναι μια έννοια αρχέγονη, κλασική και ταυτόχρονα έξοχη, ποιητική, καθολική, διότι αφορά όλους τους ανθρώπους, που αναζητούν το ξεχωριστό, τις κορυφές του πνεύματος και του ήθους, προκειμένου να αναπτύξουν τον εαυτό τους, τα ταλέντα τους, αλλά και να εξελίξουν τον ζωικό τους χώρο, την κοινωνία και τον κόσμο μέσα στον οποίο διαβιούν.

Δυστυχώς, ο σημερινός, σύγχρονος κόσμος της παγκοσμιοποίησης και της αλματώδους, αλόγιστης τεχνολογικής ανάπτυξης θέλει τον νέο άνθρωπο έρμαιο της ανέχειας, των δανείων, της ανεργίας, της οικονομικής εξαθλίωσης, της υλικής εξάρτησης, της υπερκατανάλωσης, της άβουλης, παθητικής αντιμετώπισης των καταστάσεων, της υποκρισίας, της υποδούλωσης στην προπαγάνδα και το ψέμα, της μαζοποιητικής ισότητας, του ελέγχου της ψυχής και του μυαλού, ώστε να σταματήσει να επιδιώκει και να αναζητά το άριστο και το τέλειο, την αλήθεια και την αυτοπραγμάτωση.

Ευτυχώς, όμως η αγάπη του ανθρώπου για το τέλειο και το άριστο είναι έμφυτη και κανείς δεν μπορεί να τη ξεριζώσει. Ο άνθρωπος αγαπά το τέλειο, γιατί φτιαχτήκαμε από το τέλειο, τον Θεό. Η αριστεία από τη μια ξεχωρίζει το πρόσωπο και από την άλλη συμπαρασύρει μισητικά και τους υπόλοιπους ανθρώπους να δημιουργήσουν και να διακριθούν. Η αριστεία αποτελεί κίνητρο προόδου και εξέλιξης για τον καθένα.

Το άρθρο είναι αφιερωμένο στους απόφοιτους αριστεύσαντες μαθητές και μαθήτριες Δημοσίων Λυκείων, Τεχνικών και Ιδιωτικών Σχολών Μέσης Εκπαίδευσης για το σχολικό έτος 2016-17 και τα στοιχεία έχουν δοθεί από τις Γραμματείες των Εκπαιδευτηρίων στον Δήμο Αθηνών. Η σειρά των μαθητών/μαθητριών δεν έχει καμιά σχέση με την επίδοσή τους, αλλά είναι όπως ακριβώς αναγράφονταν στα ενημερωτικά έντυπα των σχολών τους.

Το άρθρο σε καμιά περίπτωση δεν έχει την πρόθεση να υποτιμήσει τους τελειόφοιτους μαθητές και μαθήτριες, που δεν αρίστευσαν. Είμαστε βέβαιοι, πως έδωσαν τον καλύτερό τους εαυτό και έχουν όλα τα απαραίτητα εφόδια να προοδεύσουν και στον ακαδημαϊκό-επιστημονικό τομέα και στον εργασιακό χώρο, φτάνει να υπάρχει δυνατή θέληση, σταθερή βούληση, προσήλωση και στοχογνωσία. Δεν υπάρχουν καλοί και κακοί μαθητές, αλλά μαθητές πολλών και διαφορετικών δεξιοτήτων. Θα ήταν εκ μέρους μας αντιστοιχητικό και λανθασμένο εάν επιτρέψαμε να εννοηθεί οτιδήποτε άλλο.

ΛΥΚΕΙΟ ΑΓΙΟΥ ΓΕΩΡΓΙΟΥ

ΛΑΡΝΑΚΑΣ

ΡΟΔΑΥΤΗ ΚΟΡΑΗ

Είναι κόρη του Στυλιανού Κοραή και της Ειρήνης Τσιαλή-Κοραή και έχει εξασφαλίσει θέση στο Τμήμα Φυσικής της Σχολής Θετικών και Εφαρμοσμένων Επιστημών του Πανεπιστημίου Κύπρου. Στόχος της η Κινηματική και αναμένει τα αποτελέσματα των Πανεπιστημίων της Ελλάδας. Στον ελεύθερό της χρόνο της αρέσει να ασχολείται με τη Ζωγραφική.

ΕΥΑΝΘΙΑ ΛΥΤΡΑ

Είναι κόρη του Παναγιώτη Λύτρα και της Ευαγγελίας Χαράκτα-Λύτρα και έχει εξασφαλίσει θέση στο Τμήμα Νομικής της Σχολής Κοινωνικών Επιστημών και Επιστημών της Αγωγής του Πανεπιστημίου Κύπρου. Στον ελεύθερό της χρόνο της αρέσει να ασχολείται με το πιάνο και τους παραδοσιακούς χορούς. Έχει εξασφαλίσει: 1. Βραβείο του Ιδρύματος «Χριστίνα Αποστόλου» για τον υψηλότερο βαθμό στα μαθήματα των Νέων Ελληνικών και των Αρχαίων Ελληνικών. 2. Βραβείο «Κωνσταντίνου Σπυριδάκη» της Εταιρείας Κυπριακών Σπουδών για την υψηλότερη επίδοση κατά τα τρία έτη των λυκειακών σπουδών της στα μαθήματα της Ιστορίας, των Αρχαίων και των Νέων Ελληνικών.

ΑΝΔΡΕΑΣ ΠΑΠΟΥΗΣ

Είναι γιος του Κυριάκου Παπούη και της Μαρίας Χειμώνα-Παπούη και έχει εξασφαλίσει θέση στη Νοσηλευτική Σχολή του Τεχνολογικού Πανεπιστημίου Κύπρου. Αναμένει τα αποτελέσματα των Πανεπιστημίων της Ελλάδας.

ΕΛΕΝΑ ΠΙΤΣΙΛΛΟΥ

Είναι κόρη του Ματθαίου Πίτσιλλου και της Φλώρας Φλουρέντζου-Πίτσιλλου και έχει εξασφαλίσει θέση στο Τμήμα Φυσικής της Σχολής Θετικών και Εφαρμοσμένων Επιστημών του Πανεπιστημίου Κύπρου. Στόχος της, τα Τμήματα Βιολογικών Επιστημών και Χημείας και αναμένει τα αποτελέσματα των Πανεπιστημίων της Ελλάδας. Στον ελεύθερό της χρόνο της αρέσει να ασχολείται με τον χορό, στον οποίο έχει διακριθεί.

ΜΑΡΙΑ ΦΡΑΝΤΖΕΣΚΟΥ

Είναι κόρη του Αρτέμιου Φραντζέσκου και της Τασούλας Καϊλά-Φραντζέσκου και έχει εξασφαλίσει θέση στο Τμήμα Πολιτικών Μηχανικών και Μηχανικών Περιβάλλοντος της Πολυτεχνικής Σχολής του Πανεπιστημίου Κύπρου. Στον ελεύθερό της χρόνο της αρέσει να ασχολείται με την κιθάρα και την Πετιόσφαιρα.

ΓΙΩΡΓΟΣ ΧΑΡΗΣ

Είναι γιος του Χάρη Χαρή και της Μαρίας Σπύρου-Χαρή και έχει εξασφαλίσει θέση στο Τμήμα Λογιστικής και Χρηματοοικονομικής της Σχολής Οικονομικών Επιστημών και Διοίκησης του Πανεπιστημίου Κύπρου. Εξασφάλισε στην τελική Αποφοίτηση το 1ο βραβείο στα μαθήματα, Λογιστική και Πολιτική Οικονομία για την υψηλότερη επίδοση κατά τη διάρκεια των λυκειακών του σπουδών. Ασχολείται από μικρή ηλικία με το ποδόσφαιρο και προπονείται στην 1η Ομάδα του Οθέλλου Αθηνών.

ΜΑΡΙΑ ΧΑΤΖΗΧΑΡΟΥ

Είναι κόρη του Άβελ Χατζηχάρου και της Αιμιλίας Φιάκκου-Χατζηχάρου και έχει εξασφαλίσει θέση στο Τμήμα Αγγλικών Σπουδών της Σχολής Ανθρωπιστικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Κύπρου. Στόχος της η Αγγλική Φιλολογία σε Πανεπιστήμιο της Αγγλίας.

ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΚΑΛΛΕΣΙΗ

Είναι κόρη του Ιωάννη Καλλέσιη και της Βασιλικής Ιωάννου-Καλλέσιη και διαμένουν στη Λάρνακα. Έχει εξασφαλίσει θέση στο Τμήμα Φυσικής της Σχολής Θετικών και Εφαρμοσμένων Επιστημών του Πανεπιστημίου Κύπρου. Στον ελεύθερό της χρόνο ασχολείται με τη μουσική και συγκεκριμένα με το τραγούδι και το πιάνο.

ΜΑΡΙΟΣ ΚΟΥΦΟΠΑΥΛΟΥ

Είναι γιος του Αναστάσιου Κουφοπαύλου και της Χριστίνας Κουμίδου-Κουφοπαύλου και έχει εξασφαλίσει θέση στο Τμήμα Λογιστικής και Χρηματοοικονομικής της Σχολής Οικονομικών Επιστημών και Διοίκησης του Πανεπιστημίου Κύπρου. Κατέχει διακρίσεις στη Λογιστική και τα Αγγλικά.

ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΠΑΠΟΥΗ

Είναι κόρη του Ιωάννη Παπούη και της Χάρις Παπαχαλαράπου-Παπούη από τους Τρούλλους και έχει εξασφαλίσει θέση σε Σχολή του Πανεπιστημίου Κύπρου. Στόχος της είναι η Νομική της Σχολής Κοινωνικών Επιστημών και Επιστημών της Αγωγής σε Πανεπιστήμιο της Ελλάδας. Στον ελεύθερό της χρόνο της αρέσει να ασχολείται με την Τέχνη.

ΠΕΡΑΤΙΚΟΥ ΛΟΥΚΙΑ

Είναι κόρη του Νεόφυτου Περατικού από την Πάφο και της Παναγιώτας Ματσούκα-Περατικού και έχει εξασφαλίσει θέση στην Ιατρική Σχολή του Πανεπιστημίου Κύπρου. Αναμένει την εξασφάλιση θέσης σε Ιατρική Σχολή Πανεπιστημίου της Ελλάδας. Κατέχει διάκριση στην Ολυμπιάδα Βιολογίας. Στον ελεύθερό της χρόνο της αρέσει να ασχολείται με τον παραδοσιακό χορό.

ΧΡΥΣΤΑΛΛΑ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ

Είναι κόρη του Ανδρέα Χαλαράμπους από τον Κόρνο και της Ελένης Χρυσοστόμου-Χαραλάμπους και έχει εξασφαλίσει θέση σε Σχολή του Πανεπιστημίου Κύπρου. Στόχος της η Νομική σε Σχολή Κοινωνικών Επιστημών και Επιστημών της Αγωγής και αναμένει τα αποτελέσματα των Πανεπιστημίων της Ελλάδας. Στον ελεύθερό της χρόνο της αρέσει να ασχολείται με τον χορό.

ΕΛΕΝΑ ΓΙΑΣΕΜΗ

Είναι κόρη του Γιασεμή Γιασεμάκη από την Παλλουριώτισσα και της Μάρως Χαράκτα-Γιασεμάκη και έχει εξασφαλίσει θέση στο Τμήμα Οικονομικών της Σχολής Οικονομικών Επιστημών και Διοίκησης του Πανεπιστημίου Κύπρου. Στον ελεύθερό της χρόνο της αρέσει να ασχολείται με τον χορό. Διακρίνεται για την προσφορά της στις Αιμοδοσίες, που διοργάνωνε το σχολείο της.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ ΠΡΟΕΣΤΟΣ

Είναι γιος του Μιχάλη Προεστού από το Παλιομέτοχο και της Χρυστάλλας Πουγεράση-Προεστού και έχει εξασφαλίσει θέση

στο Τμήμα Μηχανικών Μηχανολογίας και Κατασκευαστικής της Πολυτεχνικής Σχολής του Πανεπιστημίου Κύπρου. Αναμένει τα αποτελέσματα των ελληνικών Πανεπιστημίων στον ίδιο Κλάδο. Κατέχει διάκριση στην Ολυμπιάδα Φυσικής.

ΤΕΧΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ Α΄ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ

ΙΩΑΝΝΗΣ ΡΑΣΠΑΣ

Είναι γιος του Πέτρου Ράσπα από την Κοκκινότριμιθιά και της Χρύσως Κυριάκου-Ράσπα από την Κοκκινότριμιθιά και έχει εξασφαλίσει θέση ως Ίκαρος Μηχανικός της Πολεμικής Αεροπορίας και θα μεταβεί για σπουδές στην Αθήνα. Στον ελεύθερό του χρόνο του αρέσει να ασχολείται με το ποδόσφαιρο.

ΙΔΙΩΤΙΚΗ ΣΧΟΛΗ

ΑΜΕΡΙΚΑΝΙΚΗΣ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ

ΧΡΥΣΟΒΑΛΑΝΤΩ ΜΕΣΣΙΟΥ

Είναι κόρη του Γιάννη Μέσσιου και της Χριστίνας Παπαζαχαρίου-Μέσσιου και διαμένει στη Λάρνακα. Στόχος της είναι να σπουδάσει Medical Engineering σε Πανεπιστήμιο στην Αγγλία.

ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΠΑΡΠΑ

Είναι κόρη του Γιώργου Πάρπα και της Μαρίας Καδή-Πάρπα και στόχος της είναι να σπουδάσει Επιστήμη Περιβάλλοντος σε Πανεπιστήμιο της Αγγλίας. Στον ελεύθερό της χρόνο της αρέσει να ασχολείται με την Τέχνη. Κατέχει διακρίσεις από το σχολείο της στην Τέχνη.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΤΟΥΜΑΖΟΥ

Είναι γιος του Φλουρέντζου Τουμάζου και της Ελένης Γερασίμου-Τουμάζου και διαμένουν στη Λάρνακα. Στόχος του είναι να σπουδάσει Οικονομικά σε Πανεπιστήμιο της Αγγλίας. Κατέχει πολλές διακρίσεις στο κολύμπι: Ήταν έξι φορές πρωταθλητής Κύπρου στο κολύμπι και κατέχει δεκατρείς παγκύπριες επιδόσεις. Στην τελική Αποφοίτησή του βραβεύτηκε ως ο καλύτερος αθλητής της Σχολής και είναι ο πρώτος μαθητής που βραβεύτηκε για επτά συνεχόμενες χρονιές από το σχολείο του. Επιπρόσθετα, κατέλαβε με την ομάδα του το Β΄ Παγκύπριο κρατικό Βραβείο στον Διαγωνισμό για Νέους Επιχειρηματίες με ένα καινοτόμο, πρωτοποριακό ψηφιακό παιχνίδι, στο οποίο ο παίκτης κερδίζοντας, αναγκάζει την εταιρεία (που θα αγοράσει το παιχνίδι), να φυτεύει ένα δέντρο με το όνομά του.

ΦΛΩΡΕΝΤΙΑ ΒΡΑΚΑ

Είναι κόρη του Δημήτρη Βρακά από τη Λευκωσία και της Πόπης Παπούη-Βρακά και στόχος της είναι να σπουδάσει Accounting and Finance σε Πανεπιστήμιο της Αγγλίας.

Δέσποινα Ζαννιτίδου-Πουγεράση

Εκπαιδευτικός

(Εκ μέρους της Συντακτικής Επιτροπής)

Βραβεύσεις Αρίστων Μαθητών και Διακριθέντων στον Αθλητισμό 2016-2017

Στις 18 Ιουλίου 2017 η Πλατεία Συνεργατισμού έβαλε τα γιορτινά της για να επιβραβεύσει τους κόπους και τις προσπάθειες των αρίστων τελειόφοιτων μαθητών λυκείων, ιδιωτικών και δημόσιων, και τεχνικών σχολών αλλά και όσους διακρίθηκαν στον αθλητισμό.

21 μαθητές και μαθήτριες με καταγωγή ή και διαμονή στην Αθηνού κατάφεραν να διακριθούν για τις σχολικές επιδόσεις τους και να κάνουν υπερήφανους γονείς, συγγενείς, φίλους αλλά και ολόκληρη την Αθηνού. Διότι πράγματι στις μέρες μας έχουμε ανάγκη από ανθρώπους με όραμα, στόχους, υψηλό αίσθημα ευθύνης και αξιοπρέπειας, χρήσιμους και όχι παρασιτικούς, με ενσυναίσθηση και ωριμότητα.

Οι άριστοι μαθητές και μαθήτριες κατά αλφαβητική σειρά.

Βρακά Φλωρεντίνα
Γιασεμή Έλενα
Εγκωμήτη Άντη
Καλλέσινη Κατερίνα
Κοραή Ροδαυγή
Κουφοπαύλου Μάριος
Λύτρα Ευανθία
Μέσσιου Χρυσοβαλάντω
Παπουής Ανδρέας
Παπούη Χριστίνα
Πάρπα Παναγιώτα
Περατικού Λουκία
Πέτρου Παναγιώτα
Πίτσιλλου Έλενα
Προεστός Κωνσταντίνος
Ράσπας Ιωάννης
Τουμάζου Ιωάννης
Φραντζέσκου Μαρία
Χαραλάμπους Χρυστάλλα
Χαρής Γιώργος
Χατζηχάρου Μαρία

Ο αθλητισμός, είτε σε ατομικό είτε σε ομαδικό επίπεδο προσφέρει πάντα δυνατές συγκινήσεις. Όσο μικρή και αν είναι η Αθηνού έχει μια καλή μαγιά αθλητών.

Ο εθνικός μας ύμνος ακούστηκε πριν μερικές βδομάδες στο Σαν Μαρίνο στους 17ους Αγώνες Μικρών Κρατών Ευρώπης και ο λόγος για τον 23χρονο Χρήστο Δημητρίου, ο οποίος κατέκτησε δύο χρυσά μετάλλια στον στίβο στα 800 και 1500 μέτρα αντίστοιχα και αργυρό μετάλλιο στη σκυταλοδρομία (4x400 μέτρα).

Με δύο αργυρά μετάλλια, επίσης στους Αγώνες Μικρών Κρατών Ευρώπης, στα 200 μέτρα και 400 μέτρα μικτής ατομικής αντίστοιχα, και 8 νέες παγκύπριες επιδόσεις η Ελένη Στεφανίδου είχε μια αξιόλογη και αξιέπαινη χρονιά και έχει κάθε λόγο να χαμογελά, να πανηγυρίζει αλλά και να στοχεύει ακόμα υψηλότερα. Σε έναν σύντομο χαιρετισμό που απηύθυνε κατά τη διάρκεια της τελετής ευχαρίστησε την οικογένεια και τον προπονητή της για τη συνεχή στήριξη.

Η κολύμβηση αποδεικνύεται ένα πολύ προσφιλέ άθλημα στους Αθηνένιες μιας και άλλα δύο αδέρφια είχαν πάμπολλες παγκύπριες διακρίσεις τη χρονιά 2016-2017. Ο Σταύρος και η Μαρίνα Τζιριτζή, του Ναυτικού Ομίλου Λάρνακας, κατέκτησαν πολλές διακρίσεις σε παγκύπριο επίπεδο και θέτουν γερές βάσεις για ακόμα περισσότερα. Ενδεικτικά αναφέρουμε ότι ο Σταύρος Τζιριτζής κατέλαβε την 1η θέση στα 200 μέτρα ελεύθερο στο Παγκύπριο Πρωτάθλημα Νέων, τη 2η θέση στα 1500 μέτρα ελεύθερο στην κατηγορία νέων κ.ά.

Η Μαρίνα Τζιριτζή κατέκτησε την 1η θέση στα 100 μέτρα πρόσθιο στην κατηγορία Παγκορασίδων, τη 2η θέση στα 200 μέτρα πρόσθιο κ.ά.

Η χειροσφαίριση είναι γυναικεία υπόθεση στην Αθηνού. Ο πρόεδρος της Ένωσης Νεολαίας Αθηνού κύριος Αχιλλέας Αχιλλέως με την πολύτιμη βοήθεια της Μαρίας Χατζηγιαννακού Τζιακούρη, της Αγγελικής Λιγενή, της Ευαγγελίας Τρύφωνος, της Βαρβάρας Φιάκου, της Πάνης Φιάκου, της Μαρίας Τούμπα, της Εύης Γεωργίου, της Σταυρούλας Πεδουλίδου, του Σάββα Τρύφωνος και της Ελένης Γαστρινακή προσφέρουν αφιλόλευτα το χρόνο τους και στηρίζουν με κάθε τρό-

πο την ομάδα. Ενορχηστρωτές όλης αυτής της προσπάθειας οι προπονητές Γιάννος Ιωάννου και Χρυστάλλα Τζιωνή έκαναν εξαιρετική δουλειά, αφού η γυναικεία ομάδα χαντιμπολ κατέκτησε φέτος τη δεύτερη θέση στο Παγκύπριο Πρωτάθλημα Γυναικών ενώ η ομάδα των κορασίδων κάτω των 15 ετών κατέκτησε τόσο το πρωτάθλημα όσο και το κύπελλο.

Παίκτριες της Γυναικείας Ομάδας:

ΠΑΝΑΓΙΩΤΑ ΦΙΑΚΚΟΥ
ΜΑΡΙΑ ΠΥΡΟΓΙΑΤΗ
ΕΛΕΝΗ ΓΑΣΤΡΙΝΑΚΗ
ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΔΙΓΕΝΗ
ΧΡΙΣΤΙΑΝΑ ΓΑΒΡΙΛΑ
ΒΑΡΒΑΡΑ ΦΙΑΚΚΟΥ
ΛΗΤΩ ΕΛΛΗΝΑ
ΙΩΑΝΝΑ ΤΖΙΑΚΟΥΡΗ
ΧΡΥΣΤΑΛΛΑ ΧΑΤΖΗΑΝΤΩΝΗ
ΣΤΕΦΑΝΗ ΝΙΚΟΛΑΟΥ
ΣΤΑΛΩ ΙΑΚΩΒΟΥ
ΧΡΥΣΩ ΛΑΜΠΡΙΔΗ
ΓΕΩΡΓΙΑ ΤΡΥΦΩΝΟΣ
ΑΓΑΘΟΚΛΕΙΑ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ
ΧΡΥΣΙΑ ΤΡΥΦΩΝΟΣ
ΒΑΛΕΡΙΑ ΝΙΚΟΛΑΟΥ
ΜΑΡΙΑ ΤΟΥΜΠΑ (ΤΕΡΜ.)
ΠΕΡΣΕΦΟΝΗ ΛΥΤΡΑ
ΙΦΙΓΕΝΕΙΑ ΠΟΥΤΕΡΑΣΗ

Κορασίδες παίκτριες κάτω των 15 ετών

ΕΜΙΛΥ ΓΑΒΡΙΛΑ
ΜΙΧΑΕΛΛΑ ΑΝΤΩΝΙΟΥ
ΚΑΤΕΡΙΝΑ ΚΑΛΗ
ΧΡΙΣΤΙΝΑ ΘΕΟΔΩΡΙΔΟΥ
ΖΩΗ ΦΡΑΝΤΖΕΣΚΟΥ
ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ ΑΝΤΩΝΙΟΥ
ΜΑΡΙΑ ΚΑΚΟΥΛΛΗ
ΓΕΩΡΓΙΑ ΚΚΑΪΛΑ
ΑΝΤΙΓΟΝΗ ΠΕΛΟΥΔΙΔΟΥ
ΑΝΝΑ ΚΑΡΑΚΙΤΗ
ΜΟΙΡΙΑ ΚΑΛΗ
ΕΙΡΗΝΗ ΚΑΚΟΥΛΛΗ
ΔΗΜΗΤΡΙΑ ΚΡΑΣΑ
ΚΥΡΙΑΚΗ ΜΑΥΡΟΦΤΗ
ΣΤΥΛΙΑΝΗ ΚΑΡΟΥΣΟΥ
ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ
ΔΗΜΗΤΡΑ ΖΑΝΝΕΤΗ
ΝΙΚΟΛΕΤΤΑ ΠΑΝΤΖΙΑΡΟΥ

Θερμά συγχαρητήρια σε όλους τους βραβευθέντες και ευχές για πρόοδο και ευημερία. Πολλές ευχαριστίες στους μεγάλους χορηγούς της βραδιάς: Εταιρεία Αδελφοί Πάντζιανοι, εταιρεία ΣΟΠΑΖ Λτδ και ασφαλιστική εταιρεία Metlife Λτδ. Η υπεραγορά Α. Καρούσιος και Υιοί Λτδ και οι ξηροί καρποί Κ. Ηρακλέους, επίσης μας στήριξαν με τις ευγενικές τους χορηγίες.

Μετά το πέρας των βραβεύσεων στήθηκε ένα μικρό πάρτι με μουσική και κόκτειλ για όλους τους παρευρισκόμενους. Θερμές ευχαριστίες στους dj Ιωάννη Ζορπά και Δημήτρη Σάμμουτο, οι οποίοι αφιλοκερδώς επιμελήθηκαν μουσικά τη βραδιά, στις κυρίες Γεωργία Χατζηθεοχάρους, Ελένη Ποιπτή, Γιώτα Λύτρα και Γιαννούλα Χαραλάμπους για τα εδέσματα που προσέφεραν ή/και ετοίμασαν και πάλι αφιλοκερδώς. Οι αφανείς ήρωες της βραδιάς ήταν τα μέλη της Πολιτιστικής Επιτροπής που συνέλαβαν τα μέγιστα. Ειδικότερες ευχαριστίες στις Αλέκα Κουφοπαύλου, Ειρήνη Κλοκκαρή, Αγγέλα Παμπόρη και Σταυρούλα Πεδουλίδου.

Ο Σύλλογος Γυναικών Αθηνού ΓΟΛΓΙΑ λειτουργήσει την καντίνα της πλατείας Συνεργατισμού και τον ευχαριστούμε για την προσφορά του στα πολιτιστικά δρώμενα της Αθηνού.

Στόχος τόσο του Δήμου Αθηνού όσο και της Σχολικής Εφορείας είναι τέτοιες εκδηλώσεις να καταστούν θεσμός διότι είναι σημαντικό να επιβραβεύονται οι νέοι μας σε όλα τα επίπεδα.

Δέσποινα Παστού-Μαγγανή
Δημοτική Σύμβουλος



Πότε θα πρέπει οι γονείς να δώσουν τη συγκατάθεσή τους στον έφηβο να πάει διακοπές;

Ησκέψη ότι το παιδί θα είναι μακριά χωρίς τον έλεγχο των γονιών, δημιουργεί άγχος, φόβο και ανησυχία στους γονείς. Οι επιφυλάξεις των γονιών και η άρνησή τους να συζητήσουν με το παιδί τους σχετικά με τις διακοπές, δείχνει άρνηση να αποδεχθούν ότι το παιδί τους μεγαλώνει. Κατά συνέπεια, για να αφήσουν τον έφηβο να πάει διακοπές με τους φίλους του θα πρέπει το παιδί να αποδείξει ότι είναι υπεύθυνο να προστατέψει τον εαυτό του. Υπάρχουν αρκετές ενδείξεις για να καταλάβετε το πιο πάνω, για παράδειγμα:

- Εάν ένα παιδί τακτοποιεί το δωμάτιό του.
- Εάν γνωρίζει τους ρεαλιστικούς κινδύνους για την ηλικία του, όπως τι σημαίνει σεξουαλική παρενόχληση ή τους κινδύνους που πιθανόν να προκληθούν από τη χρήση αλκοόλ.
- Εάν παίρνει πρωτοβουλίες και αποφάσεις στη καθημερινότητά του.
- Εάν διαβάζει.
- Εάν έχει αυτονομία και αυτοέλεγχο.

Αν δεν ισχύουν όλα αυτά είναι σημαντικό να συζητήσετε με το παιδί σας και να του εξηγήσετε τον λόγο με τεκμηριωμένα επιχειρήματα που δεν του επιτρέπεται να πάει διακοπές μόνο του.

Σε ηλικία 16-17 ετών, οι έφηβοι θεωρητικά μπορούν να πάνε διακοπές, ωστόσο χρειάζεται η διακριτική επίβλεψη των γονιών. Από την ηλικία των 12-13 ετών των παιδιών, οι γονείς είναι σημαντικό να προωθούν την ανεξαρτητοποίησή τους. Με αυτό τον τρόπο ο έφηβος θα μπορέσει να γνωρίσει τον εαυτό του ως ανεξάρτητο και να προσαρμοστεί σε νέες προκλήσεις.

Ως γονείς είναι σημαντικό:

- Να ακούτε με προσοχή τις επιθυμίες του έφηβου.
- Να συζητάτε μαζί του.
- Να επικοινωνείτε με τους γονείς των φίλων τους με στόχο να ακούσετε μια άλλη άποψη και να μειωθούν οι αγωνίες σας.
- Συζητήστε με το παιδί την τοποθεσία που θα πάει διακοπές.
- Εάν συμβεί οτιδήποτε απρόβλεπτο και απειρόσκεπτο, να διαβεβαιώσετε τους έφηβους ότι θα είστε πάντα δίπλα τους.
- Να αντιληφθείτε ότι κίνδυνοι υπάρχουν παντού και να αποκωδικοποιήσετε τον αποχωρισμό ως μέσο για να μην είναι τα παιδιά σας κοινωνικά αποκλεισμένα.

Μαρία Μακρυγιώργη Σιδερά,
Παιδοψυχολόγος

Μπορώ να κάνω κάτι σήμερα ώστε να κρατήσω το μυαλό μου σε καλή λειτουργία;

Έτυχε να ανοίξετε το ψυγείο και να μη θυμάστε τι πήγατε να πάρετε; Στο τηλέφωνο που κάνατε για να κλείσετε ραντεβού, να μη θυμάστε την ημέρα και ώρα που μόλις ακούσατε; Να μη θυμάστε αν λάβατε σήμερα το χάπι για τη θεραπεία σας; Αν όλα αυτά συμβαίνουν σε έναν 20χρονο, μάλλον θα περάσουν απαρατήρητα, σε έναν 30χρονο ίσως δικαιολογηθούν από την πίεση στη δουλειά και στο σπίτι. Σε έναν 40χρονο θα προκαλέσει ανησυχίες, ενώ σε έναν 50χρονο πιθανόν να προκαλέσει φόβο για το αν παρουσιάζει τα πρώτα συμπτώματα της νόσου Αλτσχάιμερ.

Η μελέτη της γήρανης του εγκεφάλου και κατ' επέκταση των γνωστικών λειτουργιών (μνήμη, προσοχή, αντίληψη, γλώσσα, εκτελεστικές λειτουργίες) έχει λάβει τεράστιες διαστάσεις τις τελευταίες δεκαετίες. Επιστημονικές ομάδες ανά το παγκόσμιο, προσπαθούν να προσδιορίσουν ποιες είναι οι φυσιολογικές και αναμενόμενες αλλαγές που συμβαίνουν στα άτομα καθώς μεγαλώνουν έναντι των παθολογικών αλλαγών, αλλά και να εντοπίσουν παράγοντες οι οποίοι μπορούν να λειτουργήσουν αντισταθμιστικά στις αναμενόμενες αλλαγές. Σε επιστημονικά συνέδρια επί του θέματος, εμφανίζονται συχνά ανικρουόμενα αποτελέσματα, κάτι το οποίο φανερώνει την περιπλοκότητα της γήρανης των γνωστικών λειτουργιών, καθώς και της ανάγκης για συνέχεια των ερευνών στη θεματολογία αυτή. Από την άλλη, ψυχολογικές έρευνες σχετικά με τη συναισθηματική κατάσταση των ατόμων καθώς μεγαλώνουν, φανερώνουν έντονες ανησυχίες για περισσότερο από το ήμισυ των ενήλικων σχετικά με τη διανοητική τους κατάσταση.

Μια προσπάθεια στο άρθρο αυτό για να διαχωρίζω τη φυσιολογική γήρανση των νοητικών λειτουργιών από την παθολογική θα ήταν άστοχη καθώς ο ρόλος του άρθρου δεν είναι διαγνωστικός.

Το ερώτημα που απαντά το συγκεκριμένο άρθρο είναι το τι μπορούμε να κάνουμε στην καθημερινότητά μας, σήμερα,



το οποίο μπορεί να διατηρήσει τις γνωστικές μας λειτουργίες σε λειτουργικά επίπεδα βάσει εμπειρικών μελετών.

• Ίσως η πιο σημαντική συμβουλή είναι αυτή: Ασχοληθείτε με δραστηριότητες οι οποίες απαιτούν δεξιότητες με τις οποίες δεν είστε εξοικειωμένοι. Για παράδειγμα αν λύνατε σταυρόλεξα από τριάντα χρονών και συνεχίζετε μέχρι σήμερα, αυτό δεν προσφέρει ενδυνάμωση στα εγκεφαλικά δίκτυα. Αν όμως ποτέ δεν επιλύσατε και αρχίσετε στα 50, τότε σίγουρα θα σας προσφέρει πολλά. Η εκμάθηση γλώσσας, μουσικού οργάνου, η ενασχόληση με το διαδίκτυο, η κατασκευή παζλ, είναι προτεινόμενες δραστηριότητες που θα έχουν αποτέλεσμα σε περίπτωση που δεν ασχολούσαστε με αυτές στο παρελθόν.

• Διαβάζετε καθημερινά εφημερίδες, περιοδικά ή σελίδες στο διαδίκτυο. Επιλέγτε ένα άρθρο και δίνετε ιδιαίτερη προσοχή στο περιεχόμενό του. Την επόμενη μέρα προσπαθήστε να θυμηθείτε όσες περισσότερες λεπτομέρειες και μιλήστε σε κάποιον σχετικά με αυτό.

• Μπορείτε να ασκήσετε τη μνήμη σας μέσω διάφορων οδών. Για παράδειγμα μέσα από το ραδιόφωνο προσπαθήστε να μάθετε τα λόγια ενός τραγουδιού ή μαγνητοφωνήστε μια εκπομπή με περιεχόμενο που σας ενδιαφέρει και προσπαθήστε να απομνημονεύσετε κομμάτια από το περιεχόμενο.

Ακούστε ξανά την εκπομπή και αξιολογήστε την επίδοσή σας.

• Επίσης βρείτε τρόπους να χαλαρώνετε. Το άγχος, οι έντονοι ρυθμοί ζωής, η υπερβολική κούραση και η πολλή δουλειά συχνά μπλοκάρουν τον μηχανισμό της μνήμης και τη διαύγεια του πνεύματος.

• Φροντίστε να έχετε καλή ποιότητα ύπνου. Τι σημαίνει αυτό; Ύπνος χωρίς διακοπές για τουλάχιστον 6 ώρες.

• Προσοχή στη φαρμακευτική αγωγή. Η μακροχρόνια λήψη φαρμάκων όπως για παράδειγμα αγχολυτικά ή άλλα βοηθήματα ύπνου δημιουργούν παρενέργειες που μοιάζουν με συμπτώματα άνοιας.

• Διατρίψτε σε φόρμα το σώμα σας, με ασκήσεις που μπορούν να πραγματοποιηθούν ανάλογα με τη φυσική σας κατάσταση όπως περπάτημα, κολύμπι, κ.λ.π. Με τις παραπάνω φυσικές ασκήσεις, ο εγκέφαλος οξυγονώνεται πιο σωστά και αυτό συμβάλλει στην καλή λειτουργία της μνήμης.

Ο πληθυσμός της γης γεννά τόσο γρήγορα όπου τα άτομα άνω των 60 θα ξεπεράσουν σε αριθμό τα παιδιά για πρώτη φορά στην ιστορία του ανθρώπινου γένους μέχρι το 2050. Λαμβάνοντας λοιπόν υπόψη τις εξελίξεις όσον αφορά τη δημογραφική γήρανση, είμαστε αντιμέτωποι με όλες τις προκλήσεις που συνεπάγονται της γήρανης των γνωστικών λειτουργιών. Το λιγότερο που έχουμε να κάνουμε είναι να ενεργοποιηθούμε σε όλα τα επίπεδα ώστε να παραμείνουμε δραστήριοι και λειτουργικοί, γιατί όπως λέει και μια αμερικανική έκφραση επί του θέματος...use it, or lose it!

Αντρέας Χατζηκυπριανού,
Ειδικός Επιστήμονας στο Κέντρο Εφαρμοσμένης
Νευροεπιστήμης
Διδακτορικός Φοιτητής Κλινικής Ψυχοδογίας
Β.Α Ψυχοδογία, Μ.Α Σχολική Ψυχοδογία

Η μαγεία του θερινού σινεμά στην Αθηνού

Τα τελευταία χρόνια ολοένα και περισσότερες βραδιές θερινού σινεμά διοργανώνονται ανά την Κύπρο. Ο Δήμος Αθηνού και η Πολιτιστική Επιτροπή, θέλοντας να προσφέρουν ένα τέτοιο θέαμα στους δημότες, μικρούς και μεγάλους, διοργάνωσε δύο παραστάσεις θερινού σινεμά στην Πλατεία Συνεργατισμού την Παρασκευή 21 Ιουλίου. Η πρώτη παράσταση απευθυνόταν κυρίως στους μικρούς μας φίλους, μιας και το "Τραγούδα" (Sing) είχε ως πρωταγωνιστές διάφορα ζώα που το καθένα κυνηγούσε το όνειρό του στη μουσική. Μερικά με τη στήριξη της οικογένειάς τους και άλλα χωρίς έδωσαν τη δική τους μουσική παράσταση και μας έδωσαν μαθήματα ομαδικού πνεύματος, αληθινής φιλίας αλλά και πως να μην τα βάζουμε κάτω...διότι όταν πιάσεις πάτο ο μόνος δρόμος για να ανέβεις είναι προς τα πάνω! Η δεύτερη παράσταση προερχόταν από τον Σύγχρονο Κυπριακό Κινηματογράφο. Η ταινία Committed είναι μια ρομαντική κωμωδία γυρισμένη εξολοκλήρου στην Κύπρο και έχει ταξιδέψει ανά τον κόσμο σε διάφορα φεστιβάλ κινηματογράφου. Και οι δύο παραστάσεις αγκαλιάστηκαν θερμά από το κοινό που έδωσε μαζικά το παρόν του και πέρασε ευχάριστα τη βραδιά του κάτω από τα αστέρια. Πολλές ευχαριστίες στους χορηγούς της εκδήλωσης εταιρεία Αδελφοί Πάντζιαιοι Λτδ και Εταιρεία ΣΟΠΑΖ Λτδ.

«Το ξύλο βγήκε από τον Παράδεισο» Η παράσταση του Σατιρικού Θεάτρου στην Αθηνού



Μια μοναδική βραδιά γέλιου, τραγουδιού και ψυχαγωγίας είχαν την ευκαιρία να απολαύσουν όλοι όσοι έδωσαν το παρόν τους στην Πλατεία Συνεργατισμού το βράδυ της 31ης Ιουλίου. Ο λόγος για την άκρως επιτυχημένη παράσταση του Σατιρικού Θεάτρου: «Το ξύλο βγήκε από τον παράδεισο». Η δημοφιλής κωμωδία του αείμνηστου Αλέκου Σακελάρη, σε σκηνοθεσία της Μαρίας Καυκάριδου και με πρωταγωνιστές τον δικό μας Ανδρέα Νικολαΐδη, την Αντρη Αγγελίδου, τον Μάριο Δημητρίου και πληθώρα καταξιωμένων ηθοποιών άφησε τις καλύτερες εντυπώσεις στο κοινό της Αθηνού που γελούσε και χειροκροτούσε καθόλη τη διάρκεια της παράστασης.

Η προσέλευση του κόσμου ήταν τόσο αθρόα που πολλοί ήταν αυτοί που παρακολούθησαν την παράσταση ακόμα και όρθιοι! Ο Δήμος Αθηνού και η Πολιτιστική Επιτροπή θα συνεχίσουν να αναβαθμίζουν τα πολιτιστικά δρώμενα του τόπου μας, αφού αφουγκραζόμαστε πλήρως τις ανάγκες του κόσμου για περαιτέρω πολιτιστικές δράσεις με ουσία και περιεχόμενο.

Και σε αυτή την εκδήλωση η πολύτιμη συνεισφορά των χορηγών μας, εταιρεία Αδελφοί Πάντζιαιοι Λτδ και Εταιρεία ΣΟΠΑΖ Λτδ, υπήρξε καταλυτική και τους ευχαριστούμε από καρδιάς και από αυτό το βήμα.

Δέσποινα Πασιού-Μαγγανή
Δημοτική Σύμβουλος

ΣΑΛΟΝΙ ΟΜΟΡΦΙΑΣ ΤΑΣΟΥΛΑΣ ΖΕΝΙΟΥ

ευεξία

ομορφιά

περιποίηση

αναζωογόνηση

Το Ινστιτούτο Αισθητικής Τασούλας είναι ένας μοντέρνος και φιλόξενος χώρος, με στόχο να υπηρετήσει πιστά την ομορφιά σε κάθε της έκφραση. Προσφέρει υπηρεσίες περιποίησης και ευεξίας που δρουν σε πολλά επίπεδα για τη φροντίδα σώματος και πνεύματος.

Υπηρεσίες:

- Μανικιούρ Πεντικιούρ - Gel Νυχιών
- Αποτριχώσεις με Μέλι & Κερι
- Θεραπείες & Καθαρισμός Προσώπου
- Μακιγιάζ

Οριστική Αποτρίχωση με το Υπερσύγχρονο Μηχάνημά μας IPL

Η πολύχρονη εμπειρία μας, ο επαγγελματισμός και ο άρτιος εξοπλισμός μας, εξασφαλίζουν ένα άρτιο αποτέλεσμα



Θεοκρίτου 1 Α - Αθηνού Τ.Κ. 7600 - τηλ.: 99 20 99 36 - 99 15 26 89



- Πιστοποιημένο Κέντρο Επαγγελματικής Κατάρτισης (ΚΕΚ)
- Εγκεκριμένο Κέντρο Κατάρτισης Οδηγών (ΕΚΚΟ)
- Εγκεκριμένος Φορέας Κατάρτισης ADR
- Εγκεκριμένος Παροχέας Προγραμμάτων Πρώτων Βοηθειών



ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ – ΑΣΦΑΛΕΙΑ – ΠΟΙΟΤΗΤΑ

Επιχορηγημένα: Μονοεπιχειρησιακά και Πολυεπιχειρησιακά Σεμινάρια

ΠΡΩΤΕΣ ΒΟΗΘΕΙΕΣ

ΥΓΕΙΑ ΚΑΙ ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΣΤΗΝ ΕΡΓΑΣΙΑ

**ΕΓΚΕΚΡΙΜΕΝΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΟΔΙΚΩΝ ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ (ΕΚΚΟ, ADR)**

MANAGEMENT / MARKETING / STRATEGY

ΧΡΗΜΑΤΟΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ

ΔΙΑΧΕΙΡΗΣΗ ΤΡΟΦΙΜΩΝ



Υπεύθυνος Επικοινωνίας: Αντώνης Σιαμαήλας τηλ: 99657930

A.S. Safety Partners Ltd

Τριών Ιεραρχιών 8Α, 6037 Λάρνακα, Κύπρος

Τηλ. 24 363 300, Κιν. 99 657 930, Φαξ: 24363303

email: info@safetypartners.com.cy www.safetypartners.com.cy



ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΜΕ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ

Ο Δήμαρχος Αθηνών είχε στις 1 Αυγούστου 2017 προγραμματισμένη συνάντηση στο Υπουργείο με τον Υπουργό Ενέργειας, Εμπορίου, Βιομηχανίας και Τουρισμού. Η συνάντηση έγινε σε πολύ φιλικό περιβάλλον και ο κ. Υπουργός είχε όλη τη διάθεση να βοηθήσει εκεί κι όπου μπορούσε.

Συζητήθηκαν τα πιο κάτω θέματα:

- Κατασκευή των οχετών του Οδικού Δικτύου της Βιομηχανικής Ζώνης Αθηνών. Λόγω των γνωστών ιδιαιτεροτήτων του Δήμου Αθηνών, την κατοχή της μεγαλύτερης έκτασης της γης του, την καθόλου ανάπτυξη και τα πενιχρά έσοδα, ο Δήμαρχος ζήτησε όπως το κόστος των αντιπλημμυρικών έργων του οδικού δικτύου της Βιομηχανικής Ζώνης καλυφθεί από το Κράτος και η κατασκευή τους να γίνει έστω κατά φάσεις, λόγω του μεγάλου κόστους που εκτιμήθηκε στις €270.000 περίπου. Ο κ. Υπουργός ανέφερε ότι η πολιτική του Υπουργείου του είναι να μην χρηματοδοτεί τους οχετούς σε Βιομηχανικές Ζώνες και ανέλαβε να μιλήσει με τον Υπουργό Εσωτερικών για μελέτη και προώθηση του θέματος, λόγω δικής του αρμοδιότητας.
- Κατασκευή δικτύου συλλογής λυμάτων στη Βιομηχανική Περιοχή Αθηνών. Ο Δήμαρχος Αθηνών ανέφερε ότι στην κυβερνητική Βιομηχανική Περιοχή Αθηνών δεν έχει κατασκευασθεί αποχετευτικό σύστημα λυμάτων, σε αντίθεση με το τι συμβαίνει σε άλλες Βιο-

μηχανικές Περιοχές. Ως αποτέλεσμα, τα λύματα των εργοστασίων ρέουν πολλές φορές στην περιοχή, δημιουργώντας σοβαρά προβλήματα. Επιθυμία μας, τόνισε, είναι όπως το Κράτος προωθήσει την κατασκευή κεντρικού αποχετευτικού συστήματος λυμάτων της περιοχής. Ο κ. Υπουργός ανέφερε ότι το πρόβλημα εμπίπτει στις αρμοδιότητες του Υπουργείου του και έδωσε οδηγίες όπως ζητηθεί άμεσα από το αρμόδιο Τμήμα η ετοιμασία της απαραίτητης μελέτης, να ετοιμαστούν έγγραφα και να ζητηθούν προσφορές για όσο το δυνατόν πιο σύντομη εκτέλεση του έργου. Όλο το κόστος θα καλυφθεί από το Κράτος.

- Ασφαλική επάλειψη των δρόμων της Βιομηχανικής Περιοχής Αθηνών. Ο Δήμαρχος τόνισε στον κ. Υπουργό ότι από της κατασκευής της Βιομηχανικής Περιοχής Αθηνών, οι δρόμοι δεν έχουν επαλειφθεί με πρέμιξ, με αποτέλεσμα να έχουν φθαρεί και να χρίζουν επάλειψης. Σε συνδυασμό με την κατασκευή του αποχετευτικού δικτύου λυμάτων, ζήτησε όπως προωθηθεί η βελτίωση του οδικού δικτύου, με επάλειψη των δρόμων με πρέμιξ. Ο κ. Υπουργός αποδέχθηκε το αίτημα και έδωσε οδηγίες μόλις ολοκληρωθεί η κατασκευή του αποχετευτικού δικτύου λυμάτων, να γίνει άμεσα η επάλειψη όλων των δρόμων με πρέμιξ. Όλο το κόστος θα καλυφθεί από το Κράτος. Ο Δήμαρχος Αθηνών ευχαρίστησε θερμά τον κ. Υπουργό για τη θετική αντιμετώπιση των προβλημάτων που του τέθηκαν.

Αθώος ο πρώην Γραμματέας της ΣΠΕ Αθηνών

Στις 15.3.2017 το Επαρχιακό Δικαστήριο Λάρνακας (ποινική δικαιοδοσία) αθώωσε και απάλλαξε τον πρώην Γραμματέα της ΣΠΕ Αθηνών, Βάσο Παπαϊωάννου και από τις δυο κατηγορίες που αντιμετώπιζε αναφορικά με αδικήματα κλοπής υπό ανυποψώπου και απάτης.

Συγκεκριμένα ο κ. Παπαϊωάννου κατηγορείτο ότι μεταξύ των ημερομηνιών 1.1.2007 και 31.12.2009, ενώ ήταν Γραμματέας της ΣΠΕ Αθηνών προέβει σε υπεξαίρεση του χρηματικού ποσού των €167000, το οποίο κατ' ισχυρισμό ήταν περιουσία της ΣΠΕ Αθηνών, καθώς επίσης και ότι με δόλιο τέχνασμα ή επιπόνημα, δηλαδή συμφωνία με προμηθευτές της ΣΠΕ Αθηνών για αγορά προϊόντων με αντάλλαγμα μέρισμα από το ποσό πώλησης, υποκίνησε την ΣΠΕ να του παραδώσει μέσω του στους εν λόγω προμηθευτές χρηματικό ποσό μεγαλύτερο από εκείνο το οποίο θα πληρωνόταν αν δεν χρησιμοποιείτο τέτοιο τέχνασμα ή επιπόνημα.

Πιο κάτω μπορείτε να δείτε ολόκληρο το άρθρο, το οποίο αναδημοσιεύεται από το Κυπριακό Πρακτορείο Ειδήσεων:

<https://politis.com.cy/article/atboos-o-grammateas-tis-spe-athienou-ekrine-to-dikastirio>

ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ

Χορευτικό Συναπάντημα ΚΥΠΡΟΥ- ΚΡΗΤΗΣ

Ένα όμορφο πάντρεμα παράδοσης και πολιτισμού των δύο νησιών με παραδοσιακούς χορούς πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία εκδήλωση με τίτλο «Χορευτικό Συναπάντημα Κύπρου – Κρήτης», στις 30 Ιουνίου 2017, στην Επισκοπή Χερσονήσου Κρήτης.

Η εκδήλωση φιλοξενήθηκε στο καταπράσινο Πάρκο Παναγιωτάκη στην Επισκοπή και η όλη διοργάνωση έγινε από τον Σύλλογο Γυναικών «Η ΕΡΓΑΝΗ» και με τη στήριξη του Δήμου Χερσονήσου.

Στο Συναπάντημα συναντήθηκαν το χορευτικό του Δημοτικού Πολιτιστικού Ομίλου Αθηνών και του Πολιτιστικού Ομίλου Ερμής Αραδίππου από την Κύπρο, με τις Σχολές Χορού Λάζαρου και Μανόλη Χνάρη από την Κρήτη. Το Μουσικό συγκρότημα Γιώργου Ξυλούρη «Καντρή» συνόδευσε μουσικά την όλη εκδήλωση η οποία έληξε με ανταλλαγές αναμνηστικών δώρων.

Η Κύπρος και η Κρήτη επιβεβαίωσαν για ακόμα μια φορά τη βαθύτατη ιστορική και πολιτιστική σχέση που συνδέει τα δύο νησιά και απέδειξαν ξανά την αγάπη τους για



τον πολιτισμό και τη διατήρηση των νθών και των εθίμων. Ο χορός είναι μια καθόλα επικοινωνιακή τέχνη που δεν εμπεριέχει μόνο την κίνηση αλλά προϋποθέτει γνώση, προϋποθέτει αγάπη και ταύτιση με τον πολιτισμό. Όλοι οι συμμετέχοντες απέδειξαν επί σκηνής

ότι οι συνεργασίες φέρουν θετικά αποτελέσματα, ενισχύουν τις ανθρώπινες σχέσεις, συμβάλλουν στη διάδοση των νθών και των εθίμων, αναβαθμίζουν την πολιτιστική και πολιτισμική σύνδεση και ενισχύουν τη δύναμη της αγάπης για την πατρίδα.



Θερμές ευχαριστίες προς όλους τους συμμετέχοντες, τους διοργανωτές και τους υποστηρικτές της εκδήλωσης αυτής, η οποία ευελπιστούμε να είναι η αρχή μιας όμορφης σχέσης που θα έχει και συνέχεια.

28° ΠΑΓΚΥΠΡΙΟ ΧΟΡΩΔΙΑΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΑΦΟΥ

Η χορωδία του Πολιτιστικού Ομίλου του Δήμου Αθηνών συμμετείχε στο 28ο ΠΑΓΚΥΠΡΙΟ ΧΟΡΩΔΙΑΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΑΦΟΥ που οργανώνουν ο Δήμος Πάφου και ο Μουσικός Όμιλος Πάφου την Παρασκευή, 23 Ιουνίου 2017, στην Πλατεία 28ης Οκτωβρίου (Πλατεία Δημαρχείου).

Στο φετινό Φεστιβάλ συμμετείχαν οκτώ Χορωδίες από την ελεύθερη Κύπρο.

- Μουσικός Όμιλος Πάφου
- Βυζαντινή Χορωδία Πάφου
- Παιδική Χορωδία "Camerton" του Κυπρορωσσικού Συνδέσμου Πάφου
- Χορωδία Πολιτιστικού Ομίλου Δήμου Αθηναίων



- Χορωδία "Η Φωνή της Κερύνειας"
- Χορωδία Πολιτιστικού Συλλόγου "Ευαγόρας Παλληκαρίδης" Πάφου
- Χορωδία "Λέανδρος Σίταρος" της Πνευματικής Στέγης Λευκωσίας
- Χορωδία "Άρης" Λεμεσού.

Οι εντυπώσεις για τη χορωδία του Δήμου μας ήταν όπως πάντα εξαιρετικές.

Ελένη Ποιτή
Πρόεδρος Δημοτικού Ποδηλαστικού
Ομίλου Αθηνών

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΜΑΛΛΟΥΡΑ



Ο ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΜΑΛΛΟΥΡΑ πραγματοποίησε με επιτυχία την καλοκαιρινή του εκδήλωση «ΤΑΞΙΔΕΥΟΝΤΑΣ ΜΕ ΜΙΑ ΛΑΤΕΡΝΑ» στο Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο Αθηνών την Τετάρτη, 21 Ιουνίου.

Ο ενθουσιασμός, η λάμψη, το χαμόγελο, οι κυπριακοί παραδοσιακοί χοροί, λαϊκοί ελληνικοί χοροί, Hip Hop, Latin, Belly Dance κυριάρχησαν για ακόμη μια φορά στην εκδήλωση λήξης των χορευτικών τμημάτων του ομίλου μας.

Οι εκδηλώσεις αυτές δίνουν τη δυνατότητα στους χορευτές με την καθοδήγηση πάντα των χοροδιδασκάλων τους να παρουσιάσουν δείγματα της δουλειάς τους και να αναδείξουν το πλούσιο έργο που παράγεται στα τμήματα του Ομίλου μας.

Παράλληλα όμως σηματοδοτούν και την έναρξη της νέας χορευτικής περιόδου.

Στον Όμιλό μας είστε ευπρόσδεκτοι όλοι, μικροί και μεγάλοι.

Δηλώστε τη συμμετοχή σας για καλύτερο προγραμματισμό των τμημάτων.

Τα μαθήματα ξεκινούν τη Δευτέρα 4 Σεπτεμβρίου.

Σας περιμένουμε...

Η αγάπη του κόσμου γίνεται όλο και μεγαλύτερη για τον Όμιλό μας.

Σας ευχαριστούμε όλους!

Αντώνης Αντώνιου,
Πρόεδρος



Εκδήλωση 13ης Ιουλίου: παρουσίαση Αρχαιολογικής δραστηριότητας στον αρχαιολογικό Χώρο Μάλλουρας για το 2017

Ανάμεσα στις αναβαθμισμένες πολιτιστικές εκδηλώσεις του Ιουλίου 2017, οι οποίες διοργανώθηκαν από τον Δήμο Αθηნών, έγινε και η καθιερωμένη πλέον παρουσίαση της ανασκαφικής δραστηριότητας του αρχαιολογικού χώρου Μάλλουρας, για το τρέχον έτος. Η εκδήλωση οργανώθηκε από τον Δήμο Αθηνών, μέσω της Επιτροπής Αποδήμων και Ετεροδημοτών, σε συνεργασία με την Αρχαιολογική Αποστολή Αθηνών, την Πέμπτη, 13 Ιουλίου 2017, στην Πλατεία Συνεργατισμού.

2. Όπως είναι ήδη γνωστό, από το 1990, διεξάγεται ανασκαφική δραστηριότητα και μελέτη από το Αμερικανικό Κολλέγιο Davidson της Βορείου Καρολίνας. Την όλη προσπάθεια συντονίζει ο συνδημότης μας και Διευθυντής Α', Δρ Μιχάλης Τουμάζου. Κάθε χρόνο, τους καλοκαιρινούς μήνες, έχουμε κοντά μας ομάδα φοιτητών αρχαιολόγων, υπό την έμπειρη καθοδήγηση των Διευθυντών Β', Derek Counts και Νίκου Καρδούλια, καθώς και των βοηθών Διευθυντών, Clay Cofer, Erin Walkett Averett και Jody Gordon. Τους ευχαριστούμε που εργάζονται με ζήλο και αφοσίωση, αλλά πάνω απ' όλα με αγάπη προς την Αθηνά και την πολιτιστική της κληρονομιά.

3. Στον πλούσιο αρχαιολογικό χώρο Μάλλουρας, που βρίσκεται έξι χιλιόμετρα νοτιοδυτικά της Αθηνών, έχουν ήδη εντοπιστεί δεκάδες τάφοι της Κυπροαρχαϊκής-Ρωμαϊκής περιόδου και της Ενετοκρατίας (από το 750 π.Χ. μέχρι και το 1571 μ.Χ.), κατάλοιπα οικισμού που έχει τις ρίζες του στο 30 π.Χ. και φτάνει μέχρι την Τουρκοκρατία, καθώς και ιερό, το οποίο φαίνεται να πρωτολειτούργησε από το 1050 π.Χ.

4. Η εκδήλωση ξεκίνησε με χαιρετισμό του Δημάρχου Αθηνών, κ. Κυριάκου Καρεκλά, ο οποίος καλωσόρισε θερμά όλους τους ετεροδημότες μας, που μπόρεσαν να ανταποκριθούν στο κάλεσμα και παρευρέθηκαν στην εκδήλωση. Επίσης ευχαριστώντας τον ιδιαίτερα, αναφέρθηκε στον Δρ Μιχάλη Τουμάζου, λέγοντας ότι κάτι που ήξεραν καλά τόσα χρόνια μόνον οι αρχαιοκάπηλοι, κατάφερε να το κάνει πολύ γνωστό σε όλο τον κόσμο. Ότι δηλαδή η Μάλλουρα είναι ένας πλούσιος αρχαιολογικός χώρος, με πολλούς τάφους από την προ Χριστού, αλλά και τη μετά Χριστό εποχή, με ένα οικισμό που υπήρξε εκεί για 2 χιλιάδες χρόνια και με το πανάρχαιο πλούσιο ιερό του. Ακολουθώντας, οι παρόντες είχαν την ευκαιρία να τύχουν πλήρους ενημέρωσης από



Ο Δόκτωρ Τουμάζου ξεναγεί στο Καδανέϊκο Δημοτικό Μουσείο, το βράδυ της εκδήλωσης

τον Δρα Μιχάλη Τουμάζου, για τα αρχαιολογικά ευρήματα που έχουν εντοπιστεί φέτος. Πληροφορήθηκαν για την αρχαιολογικά τεκμηριωμένη λατρεία του θεού Πάνα, της θεάς Αρτέμιδος και για την εύρεση λυχνίων της ελληνιστικής και ρωμαϊκής περιόδου. Τονίστηκε, επίσης, ότι η Μάλλουρα είναι μια πολύ πλούσια αρχαιολογική περιοχή και οι ανασκαφές στο έδαφός της αναμένεται να συνεχίσουν για πολλά χρόνια.

5. Μετά την παρουσίαση ακολούθησε συζήτηση, στην οποία διατυπώθηκαν από το κοινό ενδιαφέροντα ερωτήματα σχετικά με την προβολή του κυπριακού προβλήματος στο εξωτερικό μέσα από τη γνωστοποίηση των ανασκαφών στη Μάλλουρα. Τέθηκε, επί-

σης, το ζήτημα διεκδίκησης περισσότερων αρχαιολογικών ευρημάτων, με σκοπό να εκτεθούν στο Καδανέϊκο Δημοτικό Μουσείο. Μετά το πέρας της παρουσίασης, έγινε ξενάγηση στο Καδανέϊκο Δημοτικό Μουσείο, όπου ο κ. Τουμάζου μίλησε εκτενέστερα για την ιστορία της ανασκαφής στους αρχαιολογικούς χώρους της Αθηνών. Ακολούθησε δεξίωση προς όλους.

6. Δημότες και Ετεροδημότες είχαν την ευκαιρία να θαυμάσουν από κοντά ένα κομμάτι της πλούσιας πολιτιστικής μας κληρονομιάς, την οποία οφείλουμε να τιμούμε και να υπενθυμίζουμε. Γι' αυτόν ακριβώς τον λόγο, χαιρετίζουμε και επαινούμε τέτοιου είδους εκδηλώσεις.

Γράφει η Έδνα Παπαμιχαήλ
Αντικαταστάτης Έφορος Καδανέϊκου Δημοτικού
Μουσείου Αθηνών

Αθηενίτες «μουλάρηδες», εθελοντές στον Α' Παγκόσμιο Πόλεμο

Κατά καιρούς έρχονται στα χέρια μας διάφορες πληροφορίες για τις συμμετοχές Αθηενιτών στον Α' Παγκόσμιο Πόλεμο. Όπως είναι γνωστό, την περίοδο που ξέσπασε ο Α' Παγκόσμιος Πόλεμος, το 1914, έως και τη λήξη του το 1918, η Κύπρος βρισκόταν υπό Αγγλική κατοχή.

Η Αντάντ, δηλαδή Αγγλία, Γαλλία, Ρωσία, Σερβία και αργότερα Ιαπωνία, Ιταλία, Αμερική και Ελλάδα, μάχονταν εναντίον των Κεντρικών Δυνάμεων, δηλαδή της Γερμανίας και της Αυστροουγγαρίας, στο πλευρό των οποίων τάχθηκαν η Τουρκία και η Βουλγαρία. Νικήτρια δύναμη ανακηρύχθηκε τελικά η Αντάντ.

Στο πλαίσιο του πολέμου αυτού, το 1915 οι Αγγλογάλλοι μετέφεραν στρατεύματα στη Θεσσαλονίκη για να επιτεθούν στους Βούλγανους που κατέλαβαν τη Σερβία. Έτσι δη-

μιουργήθηκε το λεγόμενο «Μακεδονικό Μέτωπο». Για τον ανεφοδιασμό των στρατιωτών του μετώπου σε πολεμοφόδια και τρόφιμα, σε περιοχές που δεν ήταν εύκολα προσβάσιμες σε οχήματα, οι Άγγλοι ζήτησαν άνδρες εθελοντές μεταξύ 18-35 ετών για να προσφέρουν υπηρεσίες ως ημιονηγοί (μουλάρηδες).

Στις προκλήσεις τους οι Άγγλοι καλούσαν όσους άντρες θέλουν να κερδίσουν μισθούς και να γνωρίσουν τον κόσμο, να καταταγούν στον πόλεμο. Παραπλανητικά, διακήρυτταν ότι πρόκειται για ασφαλή υπηρεσία που θα παραμείνει μακριά από το πολεμικό μέτωπο, ενώ όταν τελείωνε ο πόλεμος, οι εθελοντές θα επέστρεφαν πλούσιοι και ασφαλείς στις οικογένειές τους. Έτσι, για βιοποριστικούς λόγους, πολλοί Αθηενίτες ανταποκρίθηκαν. Μετά την άφιξή τους στα μακεδονικά βουνά, καθισμένοι στα μουλάρια

τους, εφοδίαζαν τους Άγγλους και Γάλλους στρατιώτες. Πολλές φορές διέφεραν κίνδυνο και μερικοί σκοτώθηκαν στο πλαίσιο της υπηρεσίας αυτής.

Όλες αυτές τις πολύτιμες πληροφορίες μας τις δίνει ο κ. Γιάννης Κ. Λάμπρου στο βιβλίο του για την Αθηνά. Επιπρόσθετα, χάρη στον συμπατριώτη μας από το Φρέναρος, Δρ. Αντρίκο Βαρνάβα, καθηγητή ιστορίας στο Πανεπιστήμιο Φλίντερς στην Αυστραλία, γνωρίζουμε όλα τα ονόματα των Αθηενιτών που είχαν υπηρετήσει ως μουλάρηδες. Ο Δρ Βαρνάβα εξασφάλισε τα ονόματα μετά από εμπεριστατωμένη έρευνα και έκδοση σχετικού βιβλίου. Με την ευγενή μεσολάβηση του απόδημου συνδημότη μας, κ. Ανδρέα Μπότσαρη, αυτά τα ονόματα μας έχουν σταλεί από τον ίδιο και βρίσκονται στο αρχείο του Δήμου Αθηνών. Θεωρούμε ότι τα στοιχεία αυτά

είναι πολύτιμα τεκμήρια της ιστορικής μας ταυτότητας και είναι ανεκτίμητης αξίας για τους απογόνους αυτών των ανδρών.

ΠΗΓΕΣ:

Λάμπρου Γιάννης Κ., *Κεφάλαια από την Ιστορία και την Κοινωνία της ΑΘΗΝΟΥ*, κεφ. «Κάποιες ιστορικές πληροφορίες από την περίοδο της Αγγλοκρατίας», σ.111-113, Εκδόσεις ΙΔΕΑ, Αθήνα, 2014

Αντρίκος Βαρνάβα, «Serving the Empire in the Great War», Εκδόσεις Manchester University Press, Φεβ. 2017.

Κατάλογος Ονομάτων Αθηενιτών που έλαβαν μέρος στον Α' Παγκόσμιο Πόλεμο, από Δρ. Αντρίκο Βαρνάβα, μέσω Αντρέα Μπότσαρη, Αυστραλία.



Η ΔΥΝΑΜΗ ΤΟΥ ΣΤΑΥΡΟΥ

Την ημέρα της Ανάστασης του Χριστού την ονομάζουμε και Πάσχα. Είναι εβραϊκή λέξη και σημαίνει Διάβαση, Πέρασμα, Λύτρωση-Σωτηρία. Πάσχα, οι Εβραίοι ονομάζουν την εορτή κατά την οποία ενθυμούνται την απελευθέρωσή τους, την έξοδό τους από τη δουλεία της Αιγύπτου και τη διάβαση τους στη Γη της Επαγγελίας. Με αρχηγό τον Μωϋσή ο Θεός πέρασε τους Εβραίους από τη σκλαβιά στην ελευθερία. Σε ανάμνηση τούτου τελούσαν τη θυσία του Αρνιού.

Εκείνο το Πάσχα είναι ο τόπος του νέου, του αληθινού, του πραγματικού Πάσχα. Και το δικό μας Πάσχα είναι διάβαση, λύτρωση, σωτηρία και ελευθερία, όχι από κάποια ανθρώπινη εξουσία αλλά από την τυραννία του διαβόλου, της αμαρτίας. Μετάβαση από τον θάνατο στη ζωή!

Η εκ νεκρών Ανάσταση του Σωτήρος ημών Χριστού είναι το μέγα και ανεκτίμητο αξίας γεγονός, το θαύμα των θαυμάτων. Ο Ιησούς Χριστός, που με τόσο κακία και σκληρότητα θανάτωσαν οι άνθρωποι, πατήσας το θάνατον Ανέστη εκ νεκρών. Αναστήθηκε ο Χριστός και δεν άφησε χωρίς μαρτυρίες το μεγάλο αυτό θαύμα, αλλά επί σαράντα ημέρες μέχρι την Ανάληψή Του κάθε τόσο παρουσιάζεται στους μαθητές Του. Άλλοτε στο "υπερώον" της Ιερουσαλήμ των "θυρών κεκλεισμένων", άλλοτε στο όρος των Ελαιών, παρά τη θάλασσα της Γαλιλαίας, για να Τον δουν Αναστημένο, ζωντανό νικητή και θριαμβευτή και να χαρούν και να πανηγυρίσουν τον θρίαμβο της Ανάστασής Του. Μαζί τους και εμείς πανηγυρίζουμε διότι η Ανάσταση του Σωτήρος Χριστού είναι Νίκη κατά του κακού. Τι είναι εκείνο που οδήγησε στον Σταυρό και τον θάνατο του Χριστού; Το κακό που είναι μίσος κατά του καλού. Το κακό που είναι πάθος και έχθρα κατά της αρετής και της αγιότητας. Είδε τον Χριστό Άγιον, αγαθών ευεργέτη και όρμησε με λύσσα εναντίον Του. Αφού κυριάρχησε στην ψυχή του Ιούδα, στις καρδιές των γραμματέων και φαρισαίων, τον κατεδίωξε, τον συκοφάντησε και τον θανάτωσε με τον πιο αποτρόπαιο θάνατο, τον Σταυρό. Αλλά πόσο βάσταξε η νίκη του κακού; Μόνο λίγες ώρες. Έπειτα συνετρίβη, καταργήθηκε η δύναμη και η εξουσία του με την Ανάσταση του Κυρίου.

Η Ανάσταση είναι και Νίκη κατά του θανάτου. Μόλις ο θάνατος είδε τον Χριστό στον σταυρό τον άρπαξε και ο Άδης τον κατάπιε. Αλλά αμέσως αντιλήφθηκε ότι ο θάνατος του Χριστού υπήρξε ο δικός του θάνατος. Ο Άδης τρόμαξε μόλις τον είδε κάτω και με στεναγμούς εφώναζε: "Συνεφερέμοι, είτον εκ Μαρίας γεννηθέντα μη υπεδεξάμην. Ελθών γαρ επί εμέ το κράτος μου έλυσε..."

Ο Κύριος με τον θάνατο και την Ανάστασή Του δεν νίκησε μόνο το κακό και την αμαρτία, αλλά και τον καρπό της αμαρτίας, τον θάνατο. Η Ανάσταση εγκαινίασε ζωήν αιώνιον. Αυτό προείδε ο Προφήτης και έλεγε: "Πού σου θάνατε το κέντρο; Πού σου Άδην το νίκος;" Για να προσθέσει θριαμβευτικά ο ιερός Χρυσόστομος "Ανέστη Χριστός και νεκρός ουδείς επί μνήματι". Τώρα δεν υπάρχει και ουσίαν θάνατος για τους πιστούς, αλλά ζωή και ανάσταση. Για αυτό "μηδείς φοβεί τω θανάτω, πλευθέρωσε γαρ ημάς του Σωτήρος ο θάνατος".

Η Ανάσταση είναι και νίκη και θρίαμβος κατά του διαβόλου. Ποιος βρήκε το κακό και το έσπειρε στον κόσμο; Ποιος άνοιξε τις πύλες του θανάτου στον άνθρωπο; Ποιος υποκίνησε αρχιερείς και γραμματείς για να ζητήσουν τον θάνατο του Αγίου και ποιος υποκίνησε τον Ιούδα να γίνει προδότης; Ο διάβολος.

Αυτός παρέσυρε τους πρωτόπλαστους στην αμαρτία και τον θάνατο. Αυτός και μας πολέμα με διάφορους τρόπους για να μας παρασύρει στην αμαρτία και τον θάνατο. Ο ανθρωποκτόνος διάβολος. Με αυτό τον πονηρό και φοβερό εχθρό πάλεψε ο Χριστός πάνω στον Σταυρό Του. Ο διάβολος κύτπησε τον Χριστό με το σωματικό θάνατο και ο Χριστός κύτπησε και συνέτριψε το κεφάλι του διαβόλου. Του αφάιρεσε τη δύναμη και την εξουσία πάνω στους πιστούς χριστιανούς.

**ΙΕΡΟΣ ΝΑΟΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ
ΧΡΥΣΕΛΕΟΥΣΗΣ ΑΘΗΝΩΝ**

ΚΑΤΗΧΗΤΙΚΗ ΚΙΝΗΣΗ 2017-2018

Η Εκκλησία ανακοινώνει ότι από τις 16 Οκτωβρίου αρχίζουν οι κατηχητικές της συγκεντρώσεις. Γι' αυτό προτρέπεται και παρακαλεί τους γονείς να σταθούν βοηθοί και συμπαραστάτες στο θαύμαστο έργο της κατά Χριστό μόρφωσης των παιδιών μας, υπενθυμίζοντας και προτρέποντας τα να έρχονται στις συνάξεις.

Και σεις αγαπητά μας παιδιά ελάτε στους χώρους των κατηχητικών συγκεντρώσεων, για να γνωρίσετε το Χριστό και την εκκλησιαστική μας παράδοση μέσα από τη μουσική, το παιχνίδι, το χορό και τη συζήτηση θεμάτων που σας ενδιαφέρουν.

**ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ**

ΔΗΜΟΤΙΚΟ
Καθήκον: **Τρίτη 12:30-1:30 μ.μ.**
Αγόρια: **Τρίτη 2:00 - 3:00 μ.μ.**

ΓΥΜΝΑΣΙΟ
Καθήκον: **Τρίτη 3:00-4:00 μ.μ.**
Αγόρια: **Πέμπτη 7:00 - 8:00 μ.μ.**

ΛΥΚΕΙΟ
Καθήκον: **Τρίτη 3:00-4:00 μ.μ.**
Αγόρια: **Παρασκευή 7:00 - 8:00 μ.μ.**

**ΧΡΙΣΤΙΑΝΙΚΟΙ
ΣΥΝΔΕΙΣΜΟΙ ΓΥΝΑΙΚΩΝ:**
Δευτέρα 7 μ.μ.

ΠΑΡΑΚΛΗΤΗ - ΟΜΙΛΙΑ
Τρίτη 6:30 μ.μ.

**ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ
ΜΟΥΣΙΚΗ**
Συνεχίζονται και φέτος τα μαθήματα βυζαντινής μουσικής από τον Πρωτοπρεσβύτερο κ. Γεωργίου Γεωργίου. Για περισσότερες πληροφορίες απευθυνθείτε στο τηλ. 99 093049

Είσαι κι εσύ καλεσμένος Του...

Με την Ανάστασή Του ο Χριστός νίκησε, θριάμβευσε κατά του κακού, κατά του θανάτου και κατά του διαβόλου. Και η νίκη του Χριστού ήταν για μας αντιπροσωπευτική. Η νίκη του Χριστού είναι και δική μας νίκη. Καθημερινή. Δεν έχει πια εξουσία και δύναμη ο διάβολος κατά των πιστών. Ο άνθρωπος που είναι σάρκα έχει πια τη δύναμη να πολεμά και να νικά τον διάβολο που είναι πνεύμα. Αρκεί να είμαστε κοντά στον Χριστό, να ζούμε σύμφωνα με το θέλημά Του. Η μάχη μας θα είναι συνεχής μέχρι την τελευταία στιγμή της ζωής μας. Η νίκη όμως είναι σίγουρα δική μας γιατί είμαστε οπαδοί του Χριστού, είμαστε πιστοί χριστιανοί, έχουμε αρχηγό μας τον νικητή του θανάτου, του διαβόλου, τον Αναστημένο Χριστό.

Πρωτοπρεσβύτερος Δημήτριος Παπαϊωάννου

Επικήδειος Κώστα Γ. Ροκόπου που απεβίωσε στις 30/6/2017 και κηδεύθηκε στις 2/7/2017



Εκ μέρους των Αγωνιστών της Ε.Ο.Κ.Α. 55-59 απευθύνω το ύστατο χαιρε στον Συναγωνιστή Κώστα Γ. Ροκόπου, που μαζί με άλλους της παρέας του τότε νεαρά μέλη του Γ.Σ. ΡΕΑ, έδωσαν τον όρκο της Ε.Ο.Κ.Α. για να αγωνισθούν με όλες τους τις δυνάμεις για την αποτίναξη του Αγγλικού Ζυγού, την απελευθέρωση της πατρίδας Κύπρου και την ένωση της με τη Μητέρα Ελλάδα.

Ο Κώστας Γ. Ροκόπου έλαβε μέρος σε διάφορες αποστολές που του ανατίθεντο από τον εκάστοτε ομαδάρχη της Αθηνών, από τη ρίζη φυλλαδίων αναγραφής συνθημάτων, μεταφοράς και απόκρυψης όπλων και πολλών άλλων ενεργειών που επιτελούσαν τα μέλη της Ε.Ο.Κ.Α. 55-59.

Ο Κώστας Γ. Ροκόπου μετά τον Αγώνα πάντα ενδιαφερότο για τα κοινά και για το μέλλον της πατρίδας του: Σ' αυτόν τον πολυτάραχο τόπο της Κύπρου μας. Στη διάρκεια της τουρκικής ανταρσίας του 1963-1964 υπακούοντας εις τη φωνή και στο κάλεσμα της πατρίδας στρατολογείται στον λόχο της Αθηνών για την προάσπιση του τόπου από τις επιθετικές, ληστικές και δολοφονικές ενέργειες των Τουρκοκυπρίων, των ΝεοΣουλτάνων της Άγκυρας, και τους κακεντρεχείς και εκδικητικούς Άγγλους στρατιωτικούς, που δεν έχωνεψαν ποτέ τον Αγώνα της Ε.Ο.Κ.Α.

Εντωμεταξύ ο Κώστας παντρεύεται τη Μαρούλλα Νεοκλέους, δημιουργεί την οικογένειά του και αγωνίζεται τον αγώνα

της ζωής, αφού εντωμεταξύ αποκτά 3 παιδιά, τον Γιώργο, την Έλενα και τη Γιόλα.

Αποκαθιστά τα παιδιά του και αποκτά και εγγόνια. Ενδιαφέρεται για τα κοινά της Κομόπολης του και με τη δημιουργία πολιτικών κομμάτων. Γίνεται μέλος του Δημοκρατικού Συναγερμού, συμμετέχει στις δημοτικές εκλογές της 22ας Δεκεμβρίου 1991, όπου και εκλέγεται Δημοτικός Σύμβουλος εκπροσωπώντας τον ΔΗ.ΣΥ. επί δημαρχίας Παναγιώτη Κουμή. Εισ την επαγγελματική του καριέρα συνεχίζει το επάγγελμα του πατέρα του, ως γεωργός και εργαζόμενος μετά ζήλου προοδεύει συνεχώς, ασχολείται επίσης στα κτηματομεσικά όπου πετυχαίνει μια άνετη οικονομική ευμάρεια τόσο για τον ίδιο όσο και για τα παιδιά του και τα εγγόνια του. Όμως για τον Κώστα η οδύσσεια αρχίζει πριν από μερικά χρόνια με την υγεία του. Δεν τα βάζει κάτω, αγωνίζεται, πιστεύει στον εαυτό του και κάθε φορά που έχει μια κρίση με το πρόβλημα της καρδιάς του τα βγάζει πέρα, για χρόνια. Το τέλος όμως έχει φτάσει και πριν κανένα μήνα περίπου το καράβι της οδύσσειας της υγείας του οδεύει σιγά – σιγά στο απάνερο λιμάνι της αιώνιας γαλήνης και της αιώνιας σιωπής. Στο νέο σου ταξίδι που άρχισε πριν τρεις μέρες, αγαπημένε μου ξάδελφε – συγγενή, όπως με αποκαλούσες και σε αποκαλούσα, οι ευχές όλων μας τόσο της οικογένειας και των συναγωνιστών σου, θα σε συνοδεύουν. Κοιμήσου ήσυχα τον αιώνιο ύπνο μέχρι την ημέρα της κοινής Ανάστασης.

Αιωνία σου η μνήμη.

Βάσος Βοροκλινιώτης

ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΝΕΟΛΑΙΑΣ

Στις 4 Ιουλίου 2017 πραγματοποιήθηκε η Γενική Συνέλευση του Συμβουλίου Νεολαίας του Δήμου Αθηένου. Τα μέλη του Συμβουλίου Νεολαίας εξέλεξαν τους 30 αντιπροσώπους για το "Συμβούλιο των αντιπροσώπων" σύμφωνα με τις ηλικιακές τους ομάδες, οι οποίες είναι: α) 15-18, β) 19-26, γ) 27-35.

Στις 17 Ιουλίου 2017 συνεδρίασε το "Συμβούλιο των αντιπροσώπων" με σκοπό την εκλογή του Προέδρου και του Εκτελεστικού Συμβουλίου, το οποίο απαρτίζεται από 10 άτομα από όλες τις ηλικιακές ομάδες. Στο μήνυμά του ο Πρόεδρος του Συμβουλίου ανέφερε μεταξύ άλλων: «Το Συμβούλιο Νεολαίας έχει ως στόχο του να καταστεί θεσμός που θα ενώσει και θα οργανώσει τους νέους της Αθηνών, ούτως ώστε να καταστούν ενεργοί πολίτες με σκοπό να συμμετέχουν στη συλλογική προσπάθεια για ενδυνάμωση του Δήμου της Αθηνών για ένα καλύτερο αύριο. Είμαστε το μέλλον του τόπου».

Το Εκτελεστικό Συμβούλιο του Δημοτικού Συμβουλίου Νεολαίας αποτελείται από τα εξής άτομα:

Πρόεδρος: Δημήτρης Ιεροδιακόνου

Αντιπρόεδρος: Γιώργος Κεπόλας

Γραμματέας: Ερμιόνη Μιχαήλ

Ταμίας: Κυριάκος Ιωάννου

Μέλη: Γεωργία Θεοδούλου, Ραφαέλα Γεωργίου, Ντιάνα Σωτηρίου, Θέκλα Βασιλείου, Αντώνης Μιχαήλ, Κωνσταντίνος Καρεκλάς, Δημήτρης Κουζαπάς.

Παιδί και Κολύμπι

Ολοκληρώθηκε και φέτος με κάθε επιτυχία το πρόγραμμα του ΑΓΟ «παιδί και κολύμπι». Είναι για τέταρτη συνεχόμενη χρονιά που το πρόγραμμα γίνεται στην πισίνα CHRYSIS FITNESS CENTER στην Αθηνών, όπου οι εγκαταστάσεις έχουν άδεια λειτουργίας του ΚΟΑ. Τα μαθήματα λάμβαναν χώρα κάθε Τρίτη και Παρασκευή για τους μήνες Μάιο, Ιούνιο και Ιούλιο.

Το κολύμπι είναι ένας από τους καλύτερους τρόπους για να διατηρήσετε ένα υγιές σώμα και πολλά είναι τα πλεονεκτήματα που μπορεί κανείς να απολαύσει από την τήρηση ενός τακτικού προγράμματος κολύμβησης. Το κολύμπι αποτελεί αερόβια άσκηση, η οποία αυξάνει την πρόσληψη οξυγόνου και βοηθά τους κύττους της καρδιάς, παρέχοντας πολλαπλά οφέλη για τον οργανισμό.

Το πρώτο και κύριο πλεονέκτημα της κολύμβησης είναι πως αποτελεί τρόπο εκγύμνασης για ολόκληρο το σώμα, αφού απαιτεί τη λειτουργία όλων των μυϊκών ομάδων. Έτσι όταν κολυμπάμε, χρησιμοποιούμε όλους τους μύες του σώματός μας και αυτό φέρνει καλύτερα αποτελέσματα κατά τη διάρκεια της εκγύμνασης. Ακόμη, αξίζει να σημειώσουμε πως με την εναλλαγή των ασκήσεων στο νερό διαφοροποιούνται και οι μύες που ενεργοποιούνται, κάτι που συντελεί σε μεγάλο βαθμό και στην ελαστικότητα των αρθρώσεων.

Κατά τη διάρκεια της κολύμβησης, το σώμα υποστηρίζεται από το νερό, το οποίο έχει μεγαλύτερη πυκνότητα από τον αέρα και περιορίζει την ταχύτητα που μπορεί να κινηθεί ο άνθρωπος. Γι' αυτό το λόγο οι κραδασμοί και η ένταση της άσκησης μειώνονται αισθητά. Αυτοί οι παράγοντες κάνουν την κολύμβηση έναν απ' τους καλύτερους τρόπους άσκησης με χαμηλή επιβάρυνση, κατάλληλο ακόμα και για άτομα που δεν επιτρέπεται να αθληθούν με άλλους τρόπους, όπως: ηλικιωμένοι,



γυναίκες κατά τη διάρκεια της εγκυμοσύνης, αθλητές με τραυματισμούς κλπ.

Η κολύμβηση αποτελεί έναν πολύ καλό τρόπο να αθληθούμε όταν οι συνθήκες σε ξηρό έδαφος δεν το επιτρέπουν. Για παράδειγμα, το κολύμπι είναι ιδανικό για τις πολύ ζεστές καλοκαιρινές ημέρες, όπως και για αθλητές οι οποίοι έχουν τραυματιστεί, όπως αναφέρθηκε και πιο πάνω. Σε κάθε περίπτωση μπορούμε να έχουμε πάντα στο μυαλό μας το κολύμπι ως την καλύτερη εναλλακτική μορφή εκγύμνασης, όταν το ξηρό έδαφος δεν προβλέπεται για οποιονδήποτε λόγο.

Ως άθλημα αντοχής, η κολύμβηση βοηθάει στην απώλεια και διατήρηση του βάρους. Οτιόσο, χρειάζονται δύο ή τρεις προπονήσεις ανά εβδομάδα, διάρκειας τουλάχιστον μισής ώρας, για να μπορέσουμε να δούμε εμφανή αποτελέσματα. Είναι βασικό να θυμόμαστε πως πρέπει να κολυμπάμε με σταθερό ρυθμό, χωρίς να διακόπτουμε σε τακτικά διαστήματα την άσκηση μας.

Μεταξύ των πολλών ειδών άθλησης, το κολύμπι είναι ένας εξαιρετικός τρόπος ανακούφισης πόνων που μπορεί να οφείλονται σε

διάφορες αιτίες, όπως:

1. Προβλήματα και πόνο στη μέση: Σε αυτήν την περίπτωση προτείνεται ιδανικά το ύπιο, που βοηθάει στη βελτίωση της στάσης του σώματος και δυναμώνει τις μυϊκές ομάδες της μέσης και της πλάτης.

2. Αρθρίτιδα: Η κολύμβηση βοηθάει στην καταπολέμηση των συμπτωμάτων της αρθρίτιδας, λόγω της υποστήριξης και της χαμηλής αντίστασης του νερού.

Οι πισίνες αποτελούν πόλο έλξης για τα παιδιά, καθώς συνδυάζουν τη δροσιά με το ομαδικό παιχνίδι και την άθληση. Η πισίνα είναι ένας άριστος χώρος για άσκηση ολόκληρου του σώματος. Το κολύμπι είναι ένα εξαιρετικό άθλημα για όλες τις ηλικίες και τα παιδιά συνήθως το λατρεύουν και εμφανίζουν άμεση βελτίωση στις ικανότητές τους. Η επαφή με το νερό προσφέρει ευχαρίστηση, χαρά και ατελείωτη διασκέδαση, ενώ οι ασκήσεις και η ανάπτυξη επικοινωνίας με τους προπονητές που εμψυχούν στα παιδιά την αγάπη τους, ισχυροποιούν την προσωπικότητά τους και τα ισορροπούν πνευματικά, ψυχικά και κοινωνικά.

Το πρόγραμμα κολύμβησης για παιδιά είναι προσαρμοσμένο απόλυτα στις ανάγκες τους. Δεν πιέζεται κανένα παιδί να κολυμπήσει. Αντίθετα με σεβασμό στην προσωπικότητά του και έχοντας το παιχνίδι ως κυρίαρχο στοιχείο της προπόνησης, εξελίσσονται οι τεχνικές και χτίζεται ένα υγιές σώμα, οδηγώντας το σταδιακά στην αύξηση των αθλητικών του ικανοτήτων.

Στα μαθήματα κολύμβησης καλλιεργούνται οι δεξιότητες των παιδιών ανάλογα με τη δεκτικότητα και την ηλικία τους και στηρίζεται το παιδί ώστε να αποκτήσει βασικές ικανότητες όπως να επιπλέει, να βάζει το κεφάλι του στο νερό, να ελέγχει και να κρατάει την αναπνοή του, να κινεί σωστά τα πόδια του και να τοποθετεί σωστά το κορμί του. Τα ορατά αποτελέσματα της βελτίωσης των παιδιών τους προσφέρουν ιδιαίτερη χαρά, ενώ το μάθημα είναι ευχάριστο και τους κρατάει αμείωτο το ενδιαφέρον.

Με το κολύμπι τα παιδιά δεν αρρωσταίνουν συχνά, δεν παθαίνουν ωτίτιδες, διατηρούν ισορροπημένο βάρος και κοιμούνται ήσυχα το βράδυ, μιας και το νερό ρυθμίζει το μυϊκό τόνο και τα ηρεμεί. Γιατροί, φυσιοθεραπευτές και γυμναστές συστήνουν την άσκηση στο νερό για παιδιά και ενήλικες όλων των ηλικιών. Η ποσότητα του χλωρίου που ρίχνεται στην πισίνα δεν είναι ικανή να ερεθίσει το δέρμα των παιδιών, ούτε να βλάψει την υγεία τους γενικότερα - αντίθετα, την προστατεύει από τα μικρόβια. Το χλώριο είναι απαραίτητο, γιατί σκοτώνει κάθε μικροοργανισμό και έτσι τα παιδιά δεν κινδυνεύουν να κολλήσουν κάποια μεταδιδόμενη ασθένεια του δέρματος. Καμία δερματοπάθεια δεν μεταδίδεται μέσα στο νερό της πισίνας.

Κωνσταντίνος Καρεκλάς

ΕΝΑ ΑΣΤΕΙΡΕΥΤΟ, ΠΗΓΑΙΟ ΜΟΥΣΙΚΟ ΤΑΛΕΝΤΟ

Γράφει

Λέσποινα Ζαννετίδου-Πουγεράση
Εκπαιδευτικός

Χρίστος Καραγιάννης, το πρώτο από τα τέσσερα παιδιά του Παντελή Καραγιάννη και της Μαρίας Χατζηχριστοφί-Καραγιάννη, δεκαπέντε μόλις χρονών, αποφοίτησε από το Γυμνάσιο Αθηνών. Σε κάποιες αποχαιρετιστήριες σκέψεις του, γεμάτος συγκίνηση αποχαιρετά το σχολείο του και αναφέρει χαρακτηριστικά πως θα τον στοιχειώνει η απώλεια ατόμων που συμπαθεί, γιατί ξέρεi πως θα κάνει καιρό να τους ξαναδεί. Θα ανοίξει τα φτερά του στο Μουσικό Λύκειο Αγίου Γεωργίου, όπου γίνονται δεκτοί ταλαντούχοι έφηβοι, που αγαπούν το τραγούδι και εκφράζονται μέσω της μουσικής.

Όσο κι αν φαίνεται εξωπραγματικό, από την παιδική του ηλικία ασχολείται ερασιτεχνικά με το παραδοσιακό κυρίως τραγούδι. Αυτοδίδακτος, ταλαντούχος, χαρισματικός, προικισμένος, αισιόδοξος, δημοφιλής, κοινωνικός, αγαπητή φυσιογνωμία, αυθεντικός, απλός και ταπεινός, ξέρεi να αγαπά τη φύση, τους ανθρώπους και την παράδοση του τόπου του, εκφράζοντας με τον δικό του μοναδικό τρόπο την αγάπη του για την Κύπρο, τον πολιτισμό της, τα ήθη και τα έθιμά της. Τον διακατέχει σε μεγάλο βαθμό το γνωστικό χαρακτηριστικό της δημιουργικότητας και της σύνθεσης.

Ευαίσθητος, προβληματίζεται για το κυπριακό πρόβλημα και τις σκέψεις του τις μετατρέπει

σε εξαιρετικούς στίχους, που μιλούν με πόνο και βαθιά, ειλικρινή συναισθήματα για την ημικατεχόμενη πατρίδα. Στην πολύ μικρή ηλικία των 5-6 χρόνων άρχισε να αποστηθίζει με εντυπωσιακή ευκολία μακροσκελή, παραδοσιακά τραγούδια, όπως το τραούδι του Αν-Γιώρκου κ.ά. και στη συνέχεια, να κατασκευάζει με τα καλάμια χειροποίητα "πιδικιάβλια" και να παίζει με υπέροχο τρόπο παραδοσιακή μουσική. Επιπρόσθετα, ενθουσιάζεται να συλλέγει παραδοσιακά αντικείμενα που χρησιμοποιούσε ο βοσκός στα παλιά χρόνια, να τσιτατίζει ερωτικά δίστιχα, να συμμετέχει σε τηλεοπτικούς διαγωνισμούς με παραδοσιακό περιεχόμενο και να λαμβάνει μέρος σε καλλιτεχνικές εκδηλώσεις.

Η συνεχής επιβράβευση του κόσμου, η υποστήριξη της οικογένειάς του και η παρότρυνση των γονιών του, τον ενθάρρυναν να φοιτήσει στον ελεύθερο του χρόνο σε Μουσικό Ωδείο, εμπλουτίζοντας έτσι, τις ιδιαίτερες μουσικές του ικανότητες και δεξιότητες.

Το ποίημα που ακολουθεί το τραγούδι που τον Κατακλυσμό 2017 στις Φοινικούδες στη Λάρνακα και αφού κατάφερε επιτυχώς να μαγνητήσει την προσοχή του κοινού, εισέπραξε το θερμό χειροκρότημα χιλιάδων ακροατών. Το πάθος του, η διαχρονική αγάπη του για το τραγούδι και το έντονο ενδιαφέρον του για την παραδοσιακή μουσική της Κύπρου, είμαστε βέβαιοι θα κρατήσει για πάντα. Ευχή μας, να υλοποιηθεί κάθε του όνειρο και να έχει μια λαμπρή σταδιοδρομία.

ΚΥΠΡΟΣ ΜΟΥ ΠΟΤΕ ΕΝ ΝΑ ΞΗΜΕΡΩΣΕΙ;

Πόλεμος, λέξη φοβερή
ότι τζι αν πω εν λλία,
γιατί δίχως αφορμή
διά την τιμωρία.

Στον κόσμο εν σε αγαπά άνθρωπος ούτε ένας
ούλλοι μισούν σε πόλεμ, γιατί εν ρωτάς κανέναν.

Χαλός πατρίδες τζι λαούς,
σκοτώνεις τους ανθρώπους,
γιατί χτυπάς τα όνειρα, που χύστηκαν με κόπους.

Πόλεμ εν σε έζησα
εν θέλω να σε ζήσω,
αν ήταν τρόπος σαν τζιερί
έτσι, ήταν να σε οβήσω.

Να σώσω κόσμον τζι ζωές
να ζήσουν να θυμούνται.
Όμως τες νέες τες ψυσιές
πάννεις τες τζι φοούνται.

Λυπούνται την τζι εν μπορούν
να πούσιν μία λέξη
τζι κλαίσιν εσωτερικά
μες στου μυαλού τη σκέψη.

Πόλεμ, τέλειωνε, κανεί
η γη να ανοίξει να σε πει,
εσένα τζι τον πόνο,
ελευθερία νικητής τζι η αγάπη μόνο.

Γιατί η γη που τα κορμιά πάνω της μεγαλώνουν,
θέλει να μπαίνουν μέσα της
σαν τα τζιερκά να λιώνουν;

Γιατί ποτέ στην Κύπρο μας να μην ξημερώσει,
να φέξει ο ήλιος τζι η χαρά, η νύχτα να τελειώσει;
Κύπρος μου τόσες ομορφιές εμαυρογεμίσαν
κρίμας τα τόσα σου χωράκια,
που Τούρκους εγεμώσαν.

Κρίμας σε Τζύπρος μου καλή
που ήσουν έργο τέχνης
Τζι χτύπησε σου ο πόλεμος,
ο μαύρος καλλιτέχνης.

Μισόν κορμιά στη χαρά
το άλλο φαρμάτζι πίννει
μα ο Θεός καλά θωρεί
τζι εν να ανοίξει ιούνη γη
τζι εν να τους καταπίννει.

Ως πότε Παναΐα μου η νύχτα εν να τελειώσει,
τα σκοτεινά να φύουσιν, πότε εν να ξημερώσει;



ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΣΤΕΓΗ ΕΝΗΛΙΚΩΝ

ΚΛΕΑΝΘΕΙΟΣ ΚΟΙΝΟΤΙΚΗ ΣΤΕΓΗ ΗΛΙΚΙΩΜΕΝΩΝ

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΖΟΝΤΑΣ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ ΜΕΣΑ ΑΠΟ ΤΙΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΗΣ ΣΤΕΓΗΣ ΜΑΣ

Αύγουστος... ο τελευταίος μήνας του καλοκαιριού. Ο μήνας που αθέσπιστα απρογραμμάτιστα, αδιόρατα και μυστικά προβάλλει εντός μας το πρόσωπο της μάνας, το πρόσωπο της Παναγίας. Της μάνας του κόσμου. Αυτής που μητρικά καταλαβαίνει και ανταποκρίνεται στις ανάγκες των παιδιών της. Της μάνας που σκεπάζει τα παιδιά της και σκεπάζει τα δάκρυα τους σε κάθε θλίψη, πόνο και δοκιμασία τους. Της μάνας που γαληνεύει τις καρδιές και ειρηνεύει τον νου. Χαρίζει χαρά και προστατεύει εκ παντοίων κινδύνων τα τέκνα της.

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε και φέτος στις 28 Μαΐου η πορεία αγάπης «Περπατώ με τους ηλικιωμένους» υπό την αιγίδα του Επιτρόπου Εθελοντισμού κ. Γιάννη Γιαννάκη. Με την ευκαιρία αυτή ευχαριστούμε θερμά όλους τους εθελοντές που συνέβαλλαν για να πραγματοποιηθεί η πορεία, όλους όσους μας τίμησαν με την παρουσία τους καθώς και ένα μεγάλο ευχαριστώ στην ομάδα χορού και στην χορωδία του πολιτιστικού ομίλου Αθηνών για την συμμετοχή τους στο καλλιτεχνικό πρόγραμμα και την υπέροχη παρουσίαση που μας πρόσφεραν. Τις θερμές μας ευχαριστίες στους προσφοροδότες και δωροθέτες της εκδήλωσης και στον μεγάλο μας χορηγό Michaelas Group. Στο πλαίσιο της πορείας η Κλεάνθειας Κοινοτική Στέγη διοργάνωσε για πρώτη χρονιά μαθητικό διαγωνισμό με θέμα «Το πιο πολύτιμο δώρο – Ο παππούς και η γιαγιά». Ο διαγωνισμός αφορούσε ατομική εργασία και οι μαθητές

θα έπρεπε να ζωγραφίσουν κάτι σχετικό με το πιο πάνω θέμα. Σκοπός του διαγωνισμού ήταν να τονιστεί πόσο σημαντικός είναι ο ρόλος του παππού και της γιαγιάς και η θετική επίδρασή τους στη ζωή των παιδιών. Συγχαρητήρια σε όλα τα παιδιά που συμμετείχαν και έφτιαξαν πολύ αξιόλογα έργα. Τα παιδιά που διακρίθηκαν είναι τα εξής: 1η κατηγορία παιδιά προδημοτικής: Α' Βραβείο – Ανδρέας Ζορπάς (Παιδική Πολιτεία Νάγια), Β' Βραβείο – Χριστόδουλος Χρήστος (Δημόσιο Νηπιαγωγείο), Γ' Βραβείο – Ανδρέας Βουρής (Δημόσιο Νηπιαγωγείο) 2η κατηγορία παιδιά Δημοτικού Κ.Α.: Α' Βραβείο – Χρύσα Καρακίτη, Β' Βραβείο – Ελένη Κουτσουλή Γ' Βραβείο – Μαριάνη Παπουτή. 3η κατηγορία παιδιά Δημοτικού Κ.Β.: Α' Βραβείο – Μαρίνα Νικολάου Β' Βραβείο – Νικόλαος Νικολάου Γ' Βραβείο – Σταυριάννα Κάουσιση. Επίσης είχαμε τη χαρά να απονέμουμε την τιμή σε κάποιους αγαπημένους μας εθελοντές για την πολύχρονη τους προσφορά προς τη Στέγη μας. Άνθρωποι με μεγάλες καρδιές και πολύ αγάπη προς τον συνάνθρωπο τους. Πάντα πρόθυμοι, καλοσυνάτοι και ανοιχτόκαρδοι εκπληρώνοντας κάθε ανάγκη μας. Οι ακούραστοι αυτοί συνοδοιπόροι μας είναι κ. Κόκο Γερασίμου υπεύθυνος του Κοινωνικού Παντοπωλείου Λάρνακας, ο κ. Γεώργιος Καραγιάννης και ο κ. Κύρος Λυτρίδης.

Στις 27 Ιουνίου πραγματοποιήσαμε και φέτος την καλοκαιρινή μας εκδρομή. Σε ένα υπέροχο ταβερνάκι πάνω στο κύμα της θάλασσας. Πέρασαμε υπέροχες στιγμές. Χορέψαμε,



Εκδρομή στη θάλασσα



Πορεία Μαΐος 2017



Μουσικό πρωινό με την κ. Ευδοκία Χ' Χάρου και την κ. Λένια Αριεμίον Γαβριλίδου

τραγουδήσαμε, φάγαμε, κουβεντιάσαμε. Ευχαριστούμε πολύ την κ. Χρύση Ανδρέου δασκάλα της Μουσικοθεραπείας και τον κ. Κύρο Λυτρίδη για το πολύ ξεχωριστό ψυχαγωγικό πρόγραμμα που μας πρόσφεραν.

Με ιδιαίτερη μεγαλοπρέπεια τελέστηκε και φέτος στις 29 Ιουνίου ο Πανηγυρικός Εορηνός της εορτής των Αγίων Αποστόλων στο όμορφο εκκλησάκι της Στέγης μας. Με την ευκαιρία αυτή θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε τους πνευματικούς μας πατέρες για τον κατανυκτικό εορηνό καθώς και την στήριξη τους και τις προσευχές τους. Είναι συγκινητική και η προσφορά της ευεργέτιδας Μαργαρίτας Στυλιανίδου, η οποία μας χάρισε εις μνήμη των γονέων της αυτή την ευλογημένη δωρεά. Οι Άγιοι 12 Απόστολοι είναι πάντα βοηθοί και παραστάτες στις δυσκολίες μας. Μ' ένα διαφορετικό τρόπο περάσαμε το πρωινό μας στις 13 Ιουλίου. Επισκεφθήκαμε την πισίνα Chrysis Fitness Center όπου πραγματοποιήθηκε εκεί το μάθημα της μουσικοθεραπείας προσφέροντας έτσι στους ένοικους μας μια διαφορετική και ξεχωριστή πινελιά στην καθημερινότητά τους. Μπορείτε να επικοινωνείτε μαζί μας στο 24522455 και να ενημερώνεστε για τις δράσεις μας στο Facebook και YouTube πληκτρολογώντας «Κλεάνθειας Κοινοτική Στέγη Ηλικιωμένων Αθηνών».

Θεοδώρα Κουμίδου
Διευθύντρια Κλεάνθειας Κοινοτικής
Στέγης Ηλικιωμένων Αθηνών

Η **επικοινωνία** για το σπίτι είναι...

4inOne



+ ΔΩΡΟ laptop

από μόνο
€49,90
/μήνα

Συνδέσου γρήγορα με 4 απλούς τρόπους:

ΔΩΡΕΑΝ SMS στο 8585

Κλήση στο 133

www.primetel.com.cy

Στα καταστήματα PrimeTel, Public ή Telephone

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΣΤΕΓΗ ΕΝΗΛΙΚΩΝ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΕΛΕΝΕΙΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΝΗΛΙΚΩΝ

Ο κύκλος της ζωής και η φροντίδα των αγαπημένων μας

Από βρέφη σε παιδιά, από παιδιά σε ενήλικες και από ενήλικες σε παππούδες / γιαγιάδες.

Από φροντιζόμενους, σε φροντιστές και από φροντιστές σε φροντιζόμενους.

Ένα ζευγάρι, όταν αποφασίσει να κάνει οικογένεια παίρνει ταυτόχρονα και την μεγάλη απόφαση να αφιερώσει αρκετό χρόνο στην φροντίδα των παιδιών του. Οι γονείς αγωνίζονται με υπομονή και επιμονή για το καλό των παιδιών τους, για την ψυχική και σωματική τους υγεία και την οικονομική τους ευχέρεια. Κάνουν σκληρό αγώνα για να τους χαρίσουν ότι επιθυμούν έστω και εάν είναι δύσκολο να το επιτύχουν. Αφήνουν τα δικά τους θέλω και τις δικές τους ανάγκες για να ικανοποιήσουν τις βασικές ανάγκες των παιδιών τους αλλά και κάποια καπρίτσια τους. Κάποιοι γονείς δεν αφιερώνουν χρόνο στον εαυτό τους και πάντα έχουν σαν προτεραιότητα τα παιδιά τους. Η διασκέδαση τους έχει συνήθως επίκεντρο τα ενδιαφέροντα των παιδιών, πατέρες κάνουν δύο δουλειές, μητέρες προσπαθούν να συνδυάσουν την εργασία με την φροντίδα και ανατροφή των παιδιών, την φροντίδα του σπιτιού και των άλλων υποχρεώσεων.

Σιγά – σιγά γονείς και παιδιά μεγαλώνουν. Οι γονείς γίνονται παππούδες/γιαγιάδες και τα παιδιά τους μετατρέπονται με τη σειρά τους σε γονείς. Οι παππούδες/γιαγιάδες αναλαμβάνουν τον «ρόλο τους», που στην Κύπρο είναι δυστυχώς δεδομένος. Αναθρέφουν ως δεύτεροι γονείς τα εγγόνια τους και τους μεταφέρουν τις αξίες, την γνώση και τις αναντικατάστατα πολύτιμες συμβουλές τους. Κάτι εξαιρετικά θετικό και για την κοινωνία μας γενικότερα. Αφήνουν όμως και πάλιν τις δικές τους ανάγκες... Από τη μια τους αρέσει και απολαμβάνουν τον ρόλο αυτό, αλλά από την άλλη είναι μία δύσκολη και απαιτητική εργασία. Μετά από κάποια χρόνια οι πολύτιμοι γονείς χρειάζονται πλέον τη δική μας φροντίδα και υποστήριξη. Εσείς τι πιστεύετε; Αξίζουν αυτοί οι άνθρωποι την φροντίδα των παιδιών και των εγγονιών τους; Αυτοί που από την μέρα που έκαναν οικογένεια, μάχονται για την ευημερία της; Που με πολλή αγάπη, υπομονή, επιμονή και φροντίδα μας έμαθαν να μιλάμε, να περπατάμε, να τρώμε και γενικώς να συμπεριφερόμαστε; Φυσικά την αξίζουν. Με την ίδια ακριβώς αγάπη και επιμονή οφείλουμε και εμείς να σταθούμε δίπλα τους, βοηθώντας και φροντίζοντάς τους όσο περισσότερο και καλύτερα μπορούμε. Η έγνοια για την καλή τους σωματική και ψυχική υγεία και την κοινωνική ευημερία είναι το ελάχιστο που μπορούμε να τους προσφέρουμε.

Οι ευθύνες μας και ο σύγχρονος τρόπος ζωής μας πιθανόν να μην επιτρέπει την άμεση φροντίδα του γονιού μας, αλλά είναι υποχρέωση μας να έχουμε καθημερινά την έγνοια του και να διασφαλίσουμε την φροντίδα και την ασφάλεια του από τρίτα άτομα. Εάν προτιμά να παραμείνει στο σπίτι του, είναι υποχρέωση μας να διευθετήσουμε να ικανοποιηθεί η ευχή του. Εάν όμως φτάσει σε σημείο που η κατ' οίκον φροντίδα δεν καλύπτει τις ανάγκες του και χρειάζεται φροντίδα για αρκετές ώρες

την ημέρα, τότε για την δική του καλή υγεία καλύτερα να φροντίσουμε να εισαχθεί σε μια Στέγη Ηλικιωμένων που θα βεβαιωθούμε από πριν ότι έχει ένα υψηλό επίπεδο φροντίδας. Επίσης, να είναι σε περιοχή που να μας βολεύει να κάνουμε τακτικές επισκέψεις και ελέγχους για την σωστή ικανοποίηση των αναγκών του. Κάποιοι αναλαμβάνουν οι ίδιοι προσωπικά την φροντίδα των γονιών τους, έστω και εάν αυτό τους σκοτώνει συναισθηματικά, σωματικά, ψυχολογικά λόγω και των άλλων υποχρεώσεων τους. Αυτό είναι λάθος τακτική γιατί, να μην έχουμε την ηθική υποχρέωση να τους φροντίζουμε όπως μας φρόντιζαν αλλά δεν θα το κάνουμε σωστά εάν δεν έχουμε τον απαραίτητο χρόνο. Άρα αποφασίζουμε: ή θα μειώσουμε τις ώρες εργασίας μας ή κάποιες άλλες υποχρεώσεις μας για να φροντίσουμε τον γονιό μας ολοκληρωμένα και σωστά είτε θα αναθέσουμε σε τρίτο άτομο την φροντίδα και την κάλυψη των αναγκών του ή ενός μέρους αυτών.

Εάν έχετε την ευχέρεια να φροντίζετε εσείς το γονιό σας, που σίγουρα είναι ότι καλύτερο, τότε προσπαθήστε να μην φτάνεται στα όρια σας για να αποφασίσετε να μοιραστείτε την ευθύνη της φροντίδας με κάποιον άλλο ο οποίος θα σας αποφορτίσει κάποιες φορές. Δεν αποτελεί μία εύκολη δραστηριότητα. Είναι δύσκολο να ισορροπούμε ανάμεσα στα παιδιά, την εργασία, τους φίλους, ακόμα και την δική μας υγεία, πέρα από τα καθήκοντα φροντίδας. Όλοι χρειαζόμαστε ένα διάλειμμα ως φροντιστές είτε παιδιών, είτε εγγονιών, είτε ασθενών, είτε γονιών μας. Φροντίζουμε αυτούς που εξαρτώνται από εμάς αλλά είναι υποχρέωση μας να φροντίζουμε και τον εαυτό μας. Αλλιώς θα καταρρεύσει ο δικός μας οργανισμός και δεν θα μπορούμε να βοηθήσουμε κανέναν αλλά αντιθέτως θα χρειαζόμαστε εμείς την φροντίδα άλλων. Κάτι που απευχόμαστε, γι' αυτό ας μην αφήσουμε τον εαυτό μας να φτάσει σε αυτό το σημείο.

Όπως είπε κάποιος «Η αγάπη, ξέρεις, θέλει να δώσει χαρά παρά να νιώσει χαρά η ίδια.» Ναι αλλά αν απλά δίνουμε, και δεν αφιερώνουμε χρόνο να ανανεώσουμε τις δυνάμεις μας, τότε πιθανό να μαραζώσουμε εμείς. Ως αποτέλεσμα, θα είμαστε νευρικοί και θα θυμώνουμε με τον φροντιζόμενο μας χωρίς ιδιαίτερο λόγο. Η δική μας κακή ψυχολογία λόγω κούρασης (συναισθηματικής και σωματικής), θα μεταφέρετε στον παππού ή τη γιαγιά χωρίς να φταίνε σε κάτι. Όπως ακριβώς συμβαίνει και με τα μικρά παιδιά. Η κούραση, μάς κάνει να θυμώνουμε επειδή μας ζήτησε το παιδί ένα ποτήρι νερό να πει, ή επειδή θέλει να πάει τουαλέτα. Αφού όμως αυτή είναι η ανάγκη του και δεν μπορεί μόνο του να την ικανοποιήσει. Δεν ζητά κάτι παράλογο. Όπως ούτε ο γονιός μας... Ακόμα και αν δεν θέλει πραγματικά νερό, ίσως θέλει σημασία που προφανώς δεν την έχει ή έχει ανάγκη την τρυφερότητα, την αγάπη που δεν την νιώθει. Μπορεί να τους δούμε να κλαίει και να μην μπορούν να μας πουν γιατί. Ίσως γιατί νιώθουν ότι είναι βάρος στη ζωή μας, ή ότι έχουμε πάψει να τους

αγαπάμε. Ίσως λόγω της δικής μας συμπεριφοράς λόγω κούρασης να τους στέλνουμε αυτά τα λανθασμένα μηνύματα. Δεν είναι κρίμα και έγκλημα να το κάνουμε αυτό στους γονείς μας που είναι τόσο συναισθηματικά ευάλωτοι; Έχει τεράστια σημασία η ποιοτική φροντίδα.

Γι' αυτό να ξεκουράζεστε και να βρίσκετε τρόπο να καλύψετε τις ανάγκες σας. Βρείτε κάποιον άλλο να σας αντικαταστήσει για λίγο, δεν είναι κακό. Μπορείτε να οργανώσετε, εάν είναι πρακτικά δυνατό, την οικογένεια σας σαν ομάδα και να αφήσετε το κάθε μέλος της να επιλέξει ποιες εργασίες που αφορούν τον παππού ή τη γιαγιά μπορεί να διαχειριστεί. Σιγουρευτείτε όμως ότι αφήνετε την φροντίδα του γονιού σας ή άλλου αγαπημένου σας προσώπου σε άτομο με εμπειρία και που μπορεί να τον φροντίσει σωστά.

Τα κέντρα Ημέρας ή Δημιουργικής Απασχόλησης Ενηλίκων δημιουργήθηκαν για να καλύψουν αυτή την ανάγκη. Στόχος τους είναι να απασχολούν δημιουργικά ενήλικα άτομα ή συνταξιούχους ή να τους φροντίζουν στο σπίτι τους. Το Κωνσταντινελένειον Κέντρον ενηλίκων, ως Κέντρο Ημερήσιας Φροντίδας και Απασχόλησης, έχει εξειδικευμένες φροντιστριες, οι οποίες μπορούν να σας αντικαταστήσουν για λίγο. Με τη δική σας καθοδήγηση θα μπορέσουν να ικανοποιήσουν την ανάγκη του γονιού σας για λίγες ώρες, ώστε να μπορέσετε να δείτε λίγο τον εαυτό σας. Αναλαμβάνουν ανάμεσα σε άλλα το μπάνιο του, την προσωπική του υγιεινή, την καθαριότητα του χώρου όπου διαμένει αλλά και διεκπεραίωση εξωτερικών εργασιών. Η ιδανική φροντιστρια, εκτός όλων των άλλων υποχρεώσεων, πρέπει να παρέχει και την συντροφιά της που είναι απαραίτητη στους ηλικιωμένους ανθρώπους, ειδικά εάν διαμένουν μόνοι τους.

Σε περίπτωση που έχετε ανάγκη 24ωρη ανάπαυση από τον φροντιζόμενο σας ή λόγω άλλης υποχρέωσης σας είστε αναγκασμένοι να τον αφήσετε για λίγες μέρες τότε μπορείτε να αναθέσετε την φροντίδα του στην Κλεάνθειο Στέγη Ηλικιωμένων, όπου θα έχει πλήρη και ποιοτική εξυπηρέτηση από εξειδικευμένες φροντιστριες και νοσηλεύτες όλο το 24ωρο.

Όταν κάποια στιγμή οι μέρες σας ως φροντιστή θα έχουν τελειώσει, με τον έναν ή τον άλλο τρόπο, θα θελήσετε να κοιτάξετε πίσω και να ξέρετε ότι κάνατε το καλύτερο που μπορούσατε για το γονιό σας.

Υπηρεσίες Κοινωνικής Ευημερίας – Ελάχιστο Εγγυημένο Εισόδημα

Εάν ο παππούς ή η γιαγιά δεν μπορούν με βάση τα εισοδήματά τους να καλύψουν τις ανάγκες τους για κατ' οίκον φροντίδα, τότε το κράτος θα τους παρέχει το ανάλογο ποσό, μετά την αποστολή της αίτησης. Έτσι όσοι ενδιαφέρεστε για κατ' οίκον φροντίδα του γονιού σας μπορείτε να συμπληρώσετε την αίτηση του Ελάχιστου Εγγυημένου Εισοδήματος ΕΕΕ5, εάν είναι συνταξιούχοι και δεν λαμβάνουν μικρή επιταγή (μικρό τοκεού) και να σταλεί στις Υπηρεσίες Διαχείρισης Επιδομάτων Πρόνοιας – Ελάχιστο Εγγυημένο Εισόδημα. Εάν λαμβάνουν μικρή επιταγή, τότε



μπορείτε να συμπληρώσετε το έντυπο ΕΕΕ 10 για φροντίδα και ΕΕΕ 11 για πάνες και να σταλούν στο Γραφείο Ευημερίας για να εξεταστούν. Είμαστε πρόθυμοι να σας βοηθήσουμε εάν χρειαστεί για την συμπλήρωση και αποστολή της αίτησης σας.

Σταυρούδα Τοιμούρη Ιδίας
Διευθύντρια Κωνσταντινελένειου
Κέντρου Εννδίκων Αθηνών
Επιμέλεια
Βάσος Χ' Γιαννακού
Πρόεδρος Διαχ. Επιτροπής

ΕΝΗΜΕΡΩΣΗ ΓΙΑ ΤΟ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΕΛΕΝΕΙΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΝΗΛΙΚΩΝ ΑΘΗΝΟΥ

«Σας ενημερώνουμε ότι το Κωνσταντινελένειον έχει αξιολογηθεί και πιστοποιηθεί από την Αρχή Ανάπτυξης Ανθρώπινου Δυναμικού (ΑνΑΔ) ως Δομή Επαγγελματικής Κατάρτισης (ΔΕΚ). Έχετε τώρα τη δυνατότητα εντός του Δήμου μας, να εφαρμόσετε επιχορηγούμενες, συγχρηματοδοτούμενες ή/και προκηρυσσόμενες από την ΑνΑΔ δραστηριότητες κατάρτισης (Σεμινάρια).»

ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ ΑΙΘΟΥΣΑΣ:

Οι τιμές όσον αφορά τον «καφέ της παρτιζόριας» μετά από κηδεία ή μνημόσυνο θα διαφοροποιηθούν από τον Οκτώβριο του 2017. Για να σας ενημερώσουμε για τις νέες τιμές, μπορείτε να επικοινωνήσετε μαζί μας στο 24522742.

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ:

Σας ενημερώνουμε ότι οι εγγραφές για τις εβδομαδιαίες μας δραστηριότητες θα αρχίσουν αρχές Σεπτεμβρίου 2017. Οι ομάδες στις οποίες μπορείτε να εγγραφείτε είναι οι εξής: Αθηνάϊτικο Κέντημα, Ζαχαροκατασκευές, Κοπτική-Ραπτική, Ομάδα Ψυχολογίας, Σμίλες-Βελονάκι, Πρώτες Βοήθειες, Γυμναστική. (Υπογραμμίζουμε ότι εάν δεν συμπληρωθούν οι ομάδες δεν θα γίνουν κάποια από τα πιο πάνω τμήματα).

Έναρξη εκμάθησης αθηνάϊτικου κεντήματος: Τρίτη, 26 Σεπτεμβρίου.

Έναρξη λειτουργίας ομάδας παρασκευής χειροποίητων μακαρονιών: Τετάρτη, 27 Σεπτεμβρίου.

Έναρξη λειτουργίας άλλων ομάδων: τέλος Οκτωβρίου.

Σχετικά με τις δραστηριότητες μας, μπορείτε να ενημερώνεστε στο facebook: Κωνσταντινελένειον Κέντρον Ενηλίκων.

Παλαίμαχοι Ποδοσφαιριστές

Ρεμπέτικη βραδιά

Διοργανώθηκε και φέτος με μεγάλη επιτυχία στις 30/06 η καθιερωμένη ρεμπέτικη βραδιά του Ομίλου των Παλαίμαχων Ποδοσφαιριστών Αθηνών. Μέσα στους στόχους του Ομίλου μας είναι και κάθε χρόνο να θυμόμαστε και να τιμούμε ανθρώπους που με την αγωνιστική τους δράση χάραξαν κομμάτι της ποδοσφαιρικής ιστορίας του Κυπριακού Ποδοσφαίρου και συνέβαλαν στην ανάπτυξη και την βελτίωση της ποιότητας του. Αρκετοί από αυτούς τίμησαν την κοινόπολη μας και κατέπετασαν την πατρίδα μας και με τα χρώματα της Εθνικής Κύπρου. Κάθε χρόνο ο Όμιλος μας θα τιμά από κάθε ομάδα της Αθηνών και ένα ποδοσφαιριστή και ακόμα 4,5 ποδοσφαιριστές ανά το Παγκύπριο που αγωνίστηκαν σε ομάδες της Α΄ Κατηγορίας της ΚΟΠ.

Φέτος τιμήθηκαν οι πιο κάτω:

Ο αποβιώσας Δημήτρης Δημητρίου (Μίτσιος), Ανδρέας Κωμοδρόμος, Ανδρέας Μουσκάλης, Γιώργος Πέτρου, Νίκος Καντζηλιέρης, Χάρης Καντζηλιέρης, Κώστας Φώτη, Ράινερ Ραουφμαν, Ευθύμιος Τουλούπης, Φίλιππος Ιωάννου, και τέλος ο Ποδοσφαιρικός Όμιλος Παλαίμαχων Ποδοσφαιριστών Λάρνακας Μικρών Κατηγοριών.

Εκφράζουμε τις θερμές μας ευχαριστίες στην εταιρεία APS Athinities για την διαχρονική στήριξη προς τον Όμιλο μας και ως ένδειξη τιμής και εκτίμησης ο Δώρος Θεοδώρου εκ των μετόχων/διευθυντών της εταιρείας ανακηρύχθηκε Επίτιμος Πρόεδρος του Ομίλου μας παραδίδοντας του τιμητική πλακέτα και την δική του στολή με τον αριθμό 00 και το όνομα του.

Χωρίς την στήριξη των χορηγών μας θα ήταν αδύνατη η διοργάνωση της ρεμπέτικης μας βραδιάς, τους ευχαριστούμε θερμά! APS Athinities, ΟΠΑΠ (Κύπρου), Α/φοι Πάντζιαρο, Petros Savva Constructions & Development Ltd, Smag. Meco Cooling & Heating, Yeratziotis Taekwondo Club, Ασφάλειες Ανδρέας Χ. Θεοχάρους και Μιχαήλ Παναγιώτης.

Ευχαριστούμε θερμά τον Δήμαρχο Κυριάκο Καρεκλά, την Δημοτική Γραμματέα Νατάσα Γεωργίου-Καρούσιου και το Δημοτικό Συμβούλιο του Δήμου Αθηνών που όπως πάν-



τα έτσι και φέτος στήριξε την προσπάθεια μας και έθεσε υπό την αιγίδα του την όλη εκδήλωση μας. Επίσης, και το προσωπικό του Δήμου Αθηνών που συνέβαλε με οποιονδήποτε τρόπο στην διοργάνωση.

Πάρα πολύ σημαντική και ουσιαστική ήταν η βοήθεια της παρουσιάστριάς μας Ξένιας Γεωργίου, η οποία ανέλαβε εξ ολοκλήρου την ετοιμασία και διοργάνωση του υλικού παρουσία-

σης και την ευχαριστούμε θερμά!

Από τους προσκεκλημένους, μας τίμησαν με την παρουσίαν τους ο έντιμος βουλευτής ΔΗΚΟ Γεώργιος Προκοπίου, ο αντιπρόεδρος του ΚΟΑ Τάσος Προκοπίου, ο Διευθύνων Σύμβουλος του ΟΠΑΠ Κύπρου κ. Αλετράρης, ο Πρόεδρος και Αντιπρόεδρος της Ολυμπιακής Επιτροπής Κύπρου, Χαράλαμπος Λόττας και Γεώργιος Παπαγεωργίου αντίστοιχα, ο Πρόεδρος των

Παλαίμαχων Λευκωσίας Πέπης Ιακώβου και ο Πρόεδρος των Παλαίμαχων Λάρνακας μικρών κατηγοριών, Σταύρος Μιχαήλ.

Τέλος, ευχαριστούμε όσους μας τίμησαν με την παρουσίαν τους. Όλοι μαζί απολαύσαμε το μουσικό σχήμα της μαέστρου στο μπουζούκι Γεωργίας Κόμμου, τα τσιταριστικά και τραγούδια από τον νεαρό καλλιτέχνη συνδημότη μας Χρίστο Καραγιάννη και τα ανέκδοτα του Παλαίμαχου ποδοσφαιριστή του Ομίλου μας Μάριου Ασπρου.

Τσιταριστικό Χρίστου Καραγιάννη

Πρώτα για τους παλαίμαχους εγώ θα αναφέρω που εκάμαν τούτην τη γιορτή για την χαρά τζαι οι για το συμφέρον.

Παλαίμαχοι τούντου χωρκού που ξέρουν το ποδόσφαιρο τζαι παίζουν σαν θηρίο. Πρώτα θα ξεκινήσουμε με Μήτσιο Δημητρίου, τεχνίτη του ποδόσφαιρου, άρκονταν του πρωτείου.

Μετά θα συνεχίσουμε με Ανδρέα Κωμοδρόμο, αθόρυβος, πανέξυπνος του ποδοσφαίρου τρόμος.

Να πούμε τζαι για τον ψηλόν Αντρέα τον Μουσκάλλη, που δυνατός αμυντικός τζαι εν του μοιάζουν άλλοι.

Τώρα θα πάμε με σειρά στον Χάρη Καντζηλιέρη, τεχνίτη μάστρος δυνατός στην μπίπα εν ξεφτέρι.

Να πούμε για τον Ράουφμαν τον επιθετικό τους, ειρέμαν όσοι επέζασιν τζαι έβλεπαν τον ομπρός τους.

Τώρα θα πούμε σίγουρα τον άλλο Καντζηλιέρη που τζιν τα δυνατά του σιούτι εμπαιναν σαρ μασιέρι.

Να συνεχίσουμε τώρα, Ευθύμιο Τουλούπη, ήσυχος ήταν δυνατός μα άμα εωευρίαζε γίνετον παρούτι.

Τώρα θα αναφέρουμε τζαι για τον Κώστα Φώτη, που ήταν έξυπνος, ψηλός κι έβαλλε τους τα με την πρώτη.

Της μάρπας με τα μάθκια του ελάλε που να πάει, ο Ιωάννου Φίλιππος εβούραν σαν το σκάι. Τώρα δαμέ στο ποίημα μου θα βάλω μια τελεία, μα σίγουρα οι Παλαίμαχοι γράφουσιν ιστορία!

Κωνσταντίνος Δεσπότης

ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΝΕΑ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ «ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΣ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ»

Μέσα στο πλαίσιο της αθλητοπρέπειας και του Εύ Αγωνίζεσθαι πραγματοποιήθηκε το Σάββατο 24 Ιουνίου 2017 το τουρνουά τένις για τα παιδιά του εξειδικευμένου προγράμματος τένις Αμμοχώστου - Λάρνακας. Το τουρνουά φιλοξενήθηκε στις εγκαταστάσεις του Tennis and Country Club στον Πρωταρά και συμμετείχαν συνολικά 80 παιδιά μέλη του προγράμματος εκ των οποίων και παιδιά από την Αθηνών.

Ο Αντρέας Παπακώστας, από Αθηνών, για Τρίτη συνεχόμενη χρονιά κατέλαβε τη πρώτη θέση στο τουρνουά στην κατηγορία αγοριών ηλικίας 12-15 ετών.

Τη δεύτερη θέση κατέλαβε ο Πάμφιλος Κουμίδης επίσης από την Αθηνών. Το τουρνουά διοργανώθηκε από την κυρία Άννα Ταντελέ.

Στο πλαίσιο του προγράμματος Αθλητισμός για όλους – πρόγραμμα ενηλίκων, η κ. Άννα Ταντελέ



υπεύθυνη του προγράμματος διοργάνωσε τουρνουά στο τένις διπλό μεταξύ αθλητών από την Αθηνών και Λάρνακα. Συμμετείχαν 24 αθλητές.

Το τουρνουά διεξήχθη στα γήπεδα τένις στην Αθηνών στις 21 Ιουνίου 2017.

Νικητές αναδείχθηκαν οι Αντρέας Παπακώστας και Αλέξης Ιωάννου από την Αθηνών.

Άννα Ταντελέ

Υπεύθυνη Προγράμματος

ΑΚΑΔΗΜΙΕΣ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ ΑΘΗΝΟΥ

Όπως κάθε τι το ωραίο τελειώνει γρήγορα, έτσι και η φετινή ποδοσφαιρική χρονιά έφτασε στο τέλος της για τις Ακαδημίες Ποδοσφαίρου Αθηνών. Ήταν μια χρονιά πλούσια σε δράση και αδρεναλίνη, καθώς οι μικροί μας ποδοσφαιριστές μάς χάρισαν αρκετές συγκινήσεις. Αποκορύφωμα αυτής της χρονιάς ήταν η διοργάνωση του 1ου Διήμερου Ποδοσφαιρικού Τουρνουά από την Ακαδημία μας, κάτι πρωτόγνωρο για τα δεδομένα της ακριτικής μας Αθηνών. Το τουρνουά φιλοξένησε διάφορες ακαδημίες από σχεδόν όλη την Κύπρο και διεξήχθη τον περασμένο Μάιο. Το γηπεδο του Οθέλλου Αθηνών, που φιλοξένησε το τουρνουά, έσφυζε από ζωή καθώς πλημμύρισε από τους μικρούς ποδοσφαιριστές και τις οικογένειές τους. Πραγματοποιήθηκε μια άψογη και πολύ καλά οργανωμένη εκδήλωση για την οποία δεχθήκαμε συγχαρητήρια από όλους τους παρευρισκόμενους που διευθέτησαν ήδη το ραντεβού τους για το επόμενο τουρνουά.

Η τεράστια επιτυχία οφείλεται σαφώς και στους χορηγούς του τουρνουά, τους οποίους ευχαριστούμε και δημόσια.

Με το τέλος της ποδοσφαιρικής χρονιάς, το ΔΣ των Ακαδημιών δεξιώθηκε όλους τους ποδοσφαιριστές σε ταβέρνα της Αθηνών.

Για την νέα ποδοσφαιρική χρονιά η Ακαδημία μας ανανέωσε την συνεργασία με τους προπονητές Χρίστο Σπυριδάκη, Γιώργο Βασιλείου, Φάνο Χατζιαντώνη και Χάρη Χαρή (προπονητή τερματοφυλάκων), καθώς και το νέο προπονητή Μίνο Μηνά και γυμναστή όλων των ομάδων μας Βαλεντίνο Αναστασίου για την καλύτερη στελέχωση των ομάδων δεδομένης της συνεχούς αύξησης των αθλητών μας.

Οι εγγραφές για τη νέα χρονιά ήδη ξεκίνησαν και θα συνεχίσουν μέχρι τον Σεπτέμβριο.

Ελευθερία Αντωνίου

ΟΘΕΛΛΟΣ

Η νέα αγωνιστική περίοδος 2017-18 βρίσκει τον Οθέλλο Αθηνών με νέο Διοικητικό Συμβούλιο, του οποίου ηγείται ο Βάσος Καφατάρης. Ο κ. Καφατάρης ανέλαβε τα ηνία από τον κ. Γιώργο Κουρσάρη στις 19 Απριλίου 2017. Νέος τιμονιέρης στην τεχνική ηγεσία, ο καταξιωμένος και έμπειρος Νίκος Νικολάου πλαισιωμένος από τον βοηθό Γιώργο Σπυριδάκη και προπονητή τερματοφυλάκων τον Χάρη Χαρή.

Γυμναστής της ομάδας ο Χριστόδουλος Παγλά, φυσιοθεραπευτής οι Σωτήρης Χαραλάμπους και Αντρέας Μακρής, φροντιστής ο Αντρέας Καντζηλιέρης, Γενικός Αρχηγός ο Γιάννης Κοσκόςσης και Διευθυντής της ομάδας ο Παναγιώτης Κουκούτσικας.

Οι στόχοι που έχει θέσει για φέτος το Δ.Σ. του Οθέλλου είναι η οικονομική εξυγίανση και περισυλλογή με ένα αρκετά ανα-

νεωμένο ρόστερ, ούτως ώστε να έχει μία αξιόμαχη ομάδα που να μπορεί να πρωταγωνιστήσει στο δύσκολο φετινό Πρωτάθλημα της Β' κατηγορίας.

Την Τετάρτη 02 Αυγούστου 2017 τελέστηκε ο καθιερωμένος αγιασμός με τις ευλογίες του Πατέρα Πέτρου, του οποίου η ευχή είναι η ομάδα να ανέβει στην πρώτη κατηγορία!

Δημήτρης Φιάκκου



ΕΝΩΣΗ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΑΘΗΝΑΙΟΥ - ΧΑΝΤΜΠΟΛ

Μετά το πέρας των αγωνιστικών υποχρεώσεων των ομάδων μας που έκλεισε την 1η Ιουλίου με την συμμετοχή της ομάδας U17 στο Τουρνουά Beach Handball βρισκόμαστε σε τροχιά καλοκαιρινών διακοπών και ανασύνταξης για την νέα αγωνιστική περίοδο 2017-2018. Η νέα αγωνιστική περίοδος θα ξεκινήσει τον Σεπτέμβριο, τόσο για τις Ακαδημίες μας για αγόρια και κορίτσια υπό την καθοδήγηση των προπονητών των Ακαδημιών μας Χρυστάλλα Τζιωνή και Κυριάκο Κυριάκου. Το ίδιο ισχύει και για την γυναικεία ομάδα που θα αρχίσουν με προετοιμασία και σιόχο πάντα την διάκριση τόσο στο Πρωτάθλημα όσο και στο Κύπελλο, υπό την καθοδήγηση του προπονητή μας κ. Γιάννου Ιωάννου.

Για τις επιτυχίες τους, η ομάδα Γυναικών όπου αναδείχθηκε Δευτεραθλήτρια αλλά και η ομάδα Κορασίδων U15 η οποία κατέκτησε το Νταμπλ δηλαδή πρωτάθλημα και κύπελλο, τιμήθηκαν από το Δήμο Αθηνών στις 18 Ιουλίου 2017 σε εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε για να τιμήσει αριστούχους μαθητές και διακρίθεντες στον αθλητισμό δημότες και ομάδες.

Γυναικές

Η ομάδα μας μετά την κατάκτηση της 2ης θέσης στο Πρωτάθλημα Χάντμπολ Γυναικών ΟΠΑΠ συμμετείχε στο Final 4 στο θεσμό του Κυπέλλου όπου οι συγκυρίες δεν της επέτρεψαν να συμμετέχει και φέτος στον τελικό Κυπέλλου όπου τα 3 τελευταία χρόνια ήταν Κυπελλούχος και να πετύχει το 4X4 στις κατακτήσεις επί της ομάδας των Λατινών.

Νεανίδες - Κορασίδες

Τα κορίτσια μας είχαν μια καθ' όλα επιτυχημένη χρονιά αφού οι μεν Νεανίδες κατέκτησαν την



3η θέση στην κατηγορία τους ενώ οι Κορασίδες μας έκαναν υπερήφανους με την κατάκτηση Πρωταθλήματος και Κυπέλλου στην κατηγορία U15 όπου στέφθηκαν επάξια Κυπελλοπρωταθλήτριες.

Αναπτυξιακά Τουρνουά U13 & U11

Τα αναπτυξιακά τουρνουά για τις ηλικιακές κατηγορίες U13 & U11 για αγόρια και κορίτσια έληξαν στις 10 Ιουνίου με το Τουρνουά Beach Handball που διεξήχθη στην παραλία του Κ.Ο.Τ. στη Λάρνακα όπου τα παιδιά πέρασαν ένα ευχάριστο πρωινό αγωνιζόμενα στην παραλία, ενώ μετά το πέρας των αγώνων έγιναν οι απονομές στους συμμετέχοντες σε όλα τα τουρνουά της Ομοσπονδίας Χειροσφαίρισης.

Στις 8 Ιουλίου 2017 το Σωματείο μας πραγματοποίησε εκδρομή στο Waterpark Αγίας Νάπας όπου πέρασαν μια ευχάριστη μέρα σε οικογενειακή ατμόσφαιρα, παιδιά, γονείς και Μέλη του Συμβουλίου του Σωματείου.

Στις 15 Σεπτεμβρίου 2017 το Σωματείο μας διοργανώνει την καθιερωμένη Καλλιτεχνική Εκδήλωση του, η οποία τελεί υπό την αιγίδα του Δήμου Αθηνών τον οποίο και ευχαριστούμε θερμά. Στην εκδήλωση μας ως είθισται θα τιμηθούν οι ομάδες μας για τις διακρίσεις τους κατά τη διάρκεια της τρέχουσας αγωνιστικής περιόδου 2016-2017, ενώ θα υπάρχει καλλιτεχνικό πρόγραμμα με χορούς από Πολιτιστικούς Ομίλους και σχολές χορού που δραστηριοποιούνται στο Δήμο μας και τόμπολα.

*Σταυρούδα Πεδονάιδου
Γραμματέας Σωματείου Ε.Ν.Α.*



Δάνειο Αυτοκινήτου από τον Συνεργατισμό

Χαμηλό επιτόκιο, χωρίς αρχικά έξοδα έκδοσης και άμεση έγκριση, με συνοπτικές διαδικασίες.

...και οδηγήστε τις στιγμές σας



Μειωμένο επιτόκιο δανείου
για αγορά καινούργιου **φιλικού**
προς το περιβάλλον
αυτοκινήτου

Υπηρεσία Χρηματοδότησης
Κινητής Περιουσίας
Άθω 13, 1087 Λευκωσία
leasingnicosia@ccb.coop.com.cy

Ζητήστε πληροφορίες **σήμερα** στο

800 22 300

www.ccb.coop.com.cy



Συνεργατική
Κυπριακή
Τράπεζα