



Η ΑΘΗΝΟΥ



ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΟΥ | ΤΕΥΧΟΣ 53 | ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ - ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΣ 2018

Η ΑΘΗΝΟΥ ΔΙΕΚΔΙΚΕΙ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΔΙΑΚΙΝΗΣΗ ΑΘΗΝΟΥ - ΠΥΡΟΪ - ΛΕΥΚΩΣΙΑ

Διαβάστε



Μαθητικές Ενέργειες
➤ σελ. 8



Η Σελίδα
του Μουσείου
➤ σελ. 17



Σχολή
Βυζαντινής Μουσικής
➤ σελ. 19



Σπόρ και Δράση
➤ σελ. 22

Εγκαίνια του γηπέδου ποδοσφαίρου του Γυμνασίου Αθηνών από τον Υπουργό Παιδείας και Πολιτισμού, Δρα Κώστα Καδή

Το συμπληρωματικό αλλά σημαντικό έργο της διαμόρφωσης του γηπέδου του νέου Γυμνασίου Αθηνών, εγκαινιάστηκε από τον έντιμο Υπουργό Παιδείας και Πολιτισμού, Δρα Κώστα Καδή στις 30 Νοεμβρίου 2017. Το συνολικό κόστος του έργου ανήλθε σε €272.000 και χρηματοδοτήθηκε εξ ολοκλήρου από το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού. Η κατασκευαστική εταιρεία που υλοποίησε το έργο, μετά από σχετική διαδικασία προσφορών, ήταν η Kitsos General Constructions Ltd. Σε μια σύντομη ιστορική αναδρομή σημειώνεται ότι οι προσπάθειες για την υλοποίηση του έργου και συγκεκριμένα για την τοποθέτηση συνθετικού χλοοτάπητα και την φωταγώγησή του, ξεκίνησαν το 2011 από την προηγούμενη Σχολική Εφορεία, ενώ μόλις το 2016 έγινε κατορθωτή η προκήρυξη προσφοράς για την υλοποίησή του.



Ο Υπουργός στο χαιρετισμό του ανέφερε χαρακτηριστικά «Η διαμόρφωση του συγκεκριμένου χώρου κρίθηκε σημαντική και αναγκαία, αφενός για να καλύπτει τις ανάγκες των μαθητών κατά τη διάρκεια της λειτουργίας του σχολείου, αφετέρου για να μπορεί να αξιοποιείται από Ακαδημίες ποδοσφαίρου και άλλες οργανωμένες ομάδες, που επιδιώκουν την υγιή απασχόληση, κυρίως των νέων, μέσω του Αθλητισμού. Επίσης ανέφερε ότι το αποτέλεσμα της όλης προσπάθειας θεωρείται ιδιαίτερα ικανοποιητικό, αφού ήδη ο χώρος του γηπέδου αξιοποιείται καθ' όλη τη διάρκεια της μέρας, προσφέροντας τη δυνατότητα σε άτομα κάθε ηλικίας να συμπεριλάβουν τη φυσική άσκηση στο καθημερινό τους πρόγραμμα και να κοινωνικοποιηθούν μέσα από την ανάπτυξη ποικίλων αθλητικών δραστηριοτήτων».

➤ σελ. 3

Η ΣΗΜΑΙΑ ΤΗΣ «ΠΡΑΣΙΝΗΣ ΠΟΛΗΣ» ΚΥΜΑΤΙΖΕΙ ΣΤΟΝ ΔΗΜΟ ΑΘΗΝΟΥ

Το Κυπριακό Κέντρο Περιβαλλοντικής Έρευνας και Εκπαίδευσης (ΚΥ.Κ.Π.Ε.Ε.), αναγνωρίζοντας ότι οι Τοπικές Αρχές μπορούν να συμβάλουν ουσιαστικά στη βιώσιμη ανάπτυξη και τη βελτίωση της ποιότητας ζωής, καθώς και σε ποικίλες δράσεις που έχουν αντίκτυπο στο ευρύτερο περιβάλλον, έθεσε ως στόχο την ανάδειξη Πράσινων Πόλεων, οι οποίες έχουν αναπτύξει φιλικές προς το περιβάλλον πολιτικές και πρακτικές.

Οι βασικότεροι στόχοι των Βραβείων «Πράσινη Πόλη ή Κοινότητα της Κύπρου» είναι μεταξύ άλλων η βιώσιμη ανάπτυξη στους δήμους, η προβολή καλών πρακτικών που προωθούνται, η κινητοποίηση των τοπικών αρχών για διαρκή



βελτίωση της καθημερινότητας των πολιτών τους, η δημιουργία ενός Δικτύου Πράσινων Πόλεων και Κοινοτήτων της Κύπρου και η σταδιακή προετοιμασία της Κύπρου για το Ευρωπαϊκό Βραβείο Green Capital of Europe.

Οι κατηγορίες βράβευσης είναι: ατμοσφαιρικός αέρας, αειφόρος διακίνηση και μεταφορές, πράσινες περιοχές - αστική βιοποικιλότητα, διαχείριση αποβλήτων, αειφόρος ενεργειακή κατανάλωση και ΑΠΕ, ήσυχη πόλη, διαχείριση υδατικών πόρων, αειφόρος τουρισμός, αειφόρο δομημένο περιβάλλον, περιβαλλοντική ευαισθητοποίηση και εκπαίδευση, κλιματική αλλαγή, e-Διακυβέρνηση, πολιτισμός και περιβάλλον.

➤ σελ. 3



Ο συγκλονιστικός «Αποχαιρετισμός» του Γιάννη Ρίτσου



Το εμβληματικό ποιητικό έργο του Γιάννη Ρίτσου «Αποχαιρετισμός», που γράφτηκε για τον Γρηγόρη Αυξεντίου, μεταφέρθηκε στη θεατρική σκηνή σε ένα συγκλονιστικό μονόπρακτο, αναδεικνύοντας τη μοναδικότητα του ηρωισμού και της θυσίας του ήρωα και Σταυραετού του Μαχαίρα, Γρηγόρη Αυξεντίου.

➤ σελ. 4

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Εκπαίδευση	8
68° Σύστημα Προσκόπων	12
Δημοτικό Συμβούλιο Νεολαίας	13
Σύλλογος Γυναίκων Αθηνών «ΓΟΛΠΑ»	13
Η Γωνιά της Φύσης	14
Υγεία	16
Θρησκευτικά-Εκκλησιαστικά	18
Δημοτική Στέγη Ενηλίκων	20
Αθλητικά	22

ΓΡΑΨΤΕ ΜΑΣ!

Ο Δήμος δέχεται κείμενα δημοτών, σωματείων, οργανώσεων, επιστολές, άρθρα και εισηγήσεις, τα οποία αφού αξιολογηθούν θα τύχουν δημοσίευσης στην εφημερίδα. Παρακαλούνται οι δημότες να τα αποστέλλουν σε ηλεκτρονική μορφή στη διεύθυνση της Εφημερίδας του Δήμου Αθηνών, e-mail: efimerida.athinou@gmail.com ή να τα παραδίδουν σε φάκελο στο Δημαρχείο με την ένδειξη «για δημοσίευση στην εφημερίδα Η ΑΘΗΝΟΥ».

Επίσης καλούμε τον κόσμο της Αθηνών να αποστέλλει επιστημονικά άρθρα για δημοσίευση σε θέματα ποικίλου ενδιαφέροντος π.χ. υγείας, ενέργειας, εκπαίδευσης, και άλλων ειδικού περιεχομένου.

Τιμολογιακή Πολιτική Διαφημίσεων

Ο Δήμος Αθηνών ανακοινώνει νέα τιμολογιακή πολιτική διαφημίσεων για Εταιρείες/ Οργανισμούς/ Ιδιώτες που επιθυμούν να καταχωρήσουν διαφημίσεις στην εφημερίδα «Η ΑΘΗΝΟΥ» ολόχρονα ως ακολούθως:

Ολοσέλιδη	€800
Μισή Σελίδα	€550
1/3 Σελίδας	€400
1/4 Σελίδας	€250
Οτιδήποτε πιο μικρό	€200
(Όλες οι πιο πάνω τιμές προσφέρονται μη συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α.). Παραμένει το δικαίωμα διαφημίσεων ανά έκδοση σύμφωνα με τις τιμές όπως πιο κάτω:	
Ολοσέλιδη	€250
Μισή Σελίδα	€175
1/3 Σελίδας	€130
1/4 Σελίδας	€80
Οτιδήποτε πιο μικρό	€60

Για επιπρόσθετες πληροφορίες μπορείτε να αποστείνετε στη συνημμένη του Δήμου Αθηνών, κ. Σταυρούλα Πεδουλίδου, στο τηλ.: 97897408 ή στο email stavroulapedoulidou@gmail.com

Οι τιμές οι οποίες αναγράφονται πιο πάνω αφορούν μόνο τη δημοσίευση και δεν περιλαμβάνουν τη δημιουργία-σχεδιασμό της διαφήμισης.

Χρήσιμα ☎

Υπηρεσίες του Δήμου

Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο/φάξ	24811370/24522333
Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο	24524002
Γραμμή του Δημότη (δωρεάν κλήση)	24524004
Συμβούλιο Αποχετεύσεων/φάξ	24811370/24524042
Κλεάνθεος Κοινοτική Στέγη Ηλικιωμένων	24522455
Κωνσταντινελέειο Κέντρο Ενηλίκων	24522742
Παιδοβρεφκομικός Σταθμός Γ. & Ε. Τταντή	24523300
Δημοτική Βιβλιοθήκη	24811460
Αίθουσα Αθλοπαιδιών	24523520
Κωνσταντινέιο Δημοτικό Πάρκο	24524045

Η ΑΘΗΝΟΥ

Τριμηνιαία Έκδοση από τον Δήμο Αθηνών

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ:

Δόξα Κωμοδρόμου - Συντονίστρια
Χρυστάλλα Κίτα

Δέσποινα Μαγγανή
Δέσποινα Ζαννέτιδου - Πουγεράση
Ορθοδοξία Ζαννέτου - Παπαϊακώβου
Κατερίνα Χαλλούμα - Ηρακλέους

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ:

Κυριάκος Χατζηγιαννακού
Χρυστάλλα Πατσαλή
Κωνσταντίνος Σ. Κωνσταντίνου
Γιώργος Χαραλάμπους
Αργύρης Αργυρού

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ - ΕΚΤΥΠΩΣΗ

Μαρία Καδή - Τυπογραφείο Κώνος

Φωτογραφία εξωφύλλου:
Λίθινο κεφάλι γενειοφόρου άνδρα
Κυπροαρχαϊκή περίοδος - Μάδδουρα

ΑΣΥΝΟΔΕΥΤΟΙ ΣΚΥΛΟΙ ΚΑΙ ΠΕΡΙΠΤΩΜΑΤΑ ΤΩΝ ΣΚΥΛΩΝ

Η καθημερινή βόλτα στους δρόμους του Δήμου μας ή και εκτός αυτής θα έπρεπε να αποτελεί μια όμορφη και χαλαρωτική συνήθεια, είτε για να απολαύσουμε τη φύση, είτε για να τονώσουμε τη διάθεσή μας από την ένταση της ημέρας, είτε για να πάρουμε βόλτα τα κατοικίδια μας, είτε για όλα αυτά μαζί!

Συχνά όμως, η όμορφη βόλτα μετατρέπεται σε μια απογοητευτική εμπειρία αν στο δρόμο μας συναντήσουμε ασυνόδευτα σκυλιά, δυστυχώς κάποιες φορές με επιθετική διάθεση, έστω ενοχλητική ή ακόμα αν συναντήσουμε συνδημότες μας που κάνουν βόλτα με τον σκύλο τους και τα περιπτώματά τους καταλήξουν στα δικά μας... πόδια!

Είναι σημαντικό το κεφάλαιο «κατοικίδιο ζώο και ρύπανση». Η ρύπανση των δρόμων, των πεζοδρομίων, των πάρκων μας και των άδειων οικοπέδων μέσα στην οικιστική περιοχή από περιπτώματα σκύλων, δεν μας τιμά σαν κοινωνία. Οι ιδιοκτήτες σκύλων καλούνται να μην αμελούν τις υποχρεώσεις τους. Η επιβάρυνση του περιβάλλοντος και γενικότερα η ρύπανση του από τα σκυλιά είναι απαράδεκτη.

Άλλη μια κίνηση του Δήμου Αθηνών επιβεβαιώνει την προσήλωσή του προς την ικανοποίηση των αναγκών των δημοτών μας και ειδικότερα στην ποιότητα ζωής τους, αλλά και της ευημερίας των ζώων. Ο Δήμος έχει προβεί σε αγορά και τοποθέτηση δέκα ειδικών κάδων για τα περιπτώματα των σκύλων, οι οποίοι διαθέτουν και ειδικά σακουλάκια για κάθε ιδιοκτήτη σκύλου. Περαιτέρω, αποφασίστηκε ότι κατά την εγγραφή-αδειοδότηση σκύλου ή και κατά την ανανέωση αδειών σκύλου, θα παραχωρείται δωρεάν αριθμός σακουλιών. Στόχος η ευαισθητοποίηση και η καλλιέργεια συνείδησης σεβασμού του περιβάλλοντος, αλλά και των συνδημοτών μας.

Τα σημεία στα οποία έχουν τοποθετηθεί οι κάδοι είναι:

α. Λεωφόρος Γρίβα Διγενή (σε σημείο μεταξύ του Αστυνομικού Σταθμού και των Ηνωμένων Εθνών).



β. Συμβολή των οδών Ηφαίστου, Ελευθερίου Βενιζέλου και Λεωφόρου Αρχ. Μακαρίου (Υπερυψωμένη διασταύρωση Χατζηνάχρου).

γ. Δυτικός Περιμετρικός Δρόμος - Περιοχή Νέου Γυμνασίου.

δ. Οδός Θεοκρίτου (περιοχή εξωτερικά του Κοιμητηρίου).

ε. Οδός Μιχαήλ Γεωργίου (σημεία κατάληψη μπροστά από τα δημοτικά σχολεία και το Πάρκο).

Ο κάθε ιδιοκτήτης σκύλου θα πρέπει να μαζεύει τα περιπτώματα του σκύλου του και να τα τοποθετεί σε ειδικά σακουλάκια που υπάρχουν στην αγορά και αν είναι δυνατόν στους ειδικούς κάδους που έχουν τοποθετηθεί για το σκοπό αυτό ως ανωτέρω.

Εξίσου σημαντικό είναι να τονιστεί το γεγονός πως έχει αποφασισθεί ότι τυχόν ασυνόδευτοι σκύλοι που θα εντοπίζονται, θα συλλαμβάνονται από την ειδική υπηρεσία που διαθέτει ο Δήμος Αθηνών και για την παράδοση πίσω των σκύλων θα απαιτείται η αδειοδότησή τους, αν δεν έχει γίνει, και η καταβολή του κόστους σύλληψης, αλλά και φροντίδας των ζώων για όσες μέρες παραμένουν στον χώ-

ρο φύλαξης αδέσποτων σκύλων του Δήμου Αθηνών. Ας είναι λοιπόν ο κάθε ιδιοκτήτης υπεύθυνος για τη φύλαξη και φροντίδα του σκύλου του!

Πολλά παιδιά και πολλές γυναίκες ζητούν συνεχώς από τον Δήμο να πράξει τα δέοντα, γιατί φοβούνται από τους ασυνόδευτους σκύλους. Είναι κρίμα! Βοηθήστε τους συνδημότες μας να διακινούνται άνετα και ελεύθερα στους δρόμους του Δήμου, χωρίς να τους δημιουργούνται προβλήματα φόβου από τους ασυνόδευτους σκύλους.

**ΕΠΙΒΛΕΨΤΕ ΤΟΥΣ ΣΚΥΛΟΥΣ
ΣΑΣ ΚΑΙ ΜΑΖΕΨΤΕ
ΤΑ ΠΕΡΙΠΤΩΜΑΤΑ ΤΟΥΣ!**

**ΜΗΝ ΑΦΗΝΕΤΕ ΤΟΥΣ
ΣΚΥΛΟΥΣ ΣΑΣ
ΑΣΥΝΟΔΕΤΟΥΣ, ΟΥΤΕ
ΚΑΙ ΓΙΑ ΛΙΓΟ!**

Νατάσα Γεωργίου Καρούσιου
Δημοτικός Γραμματέας

Κυριάκος Καρεκλάς
Δήμαρχος

Καθαποδός «Ο Φθηνότερος»

ΑΝΤΡΙΚΑ - ΓΥΝΑΚΕΙΑ - ΠΑΙΔΙΚΑ

ΕΙΔΗ ΕΝΔΥΣΗΣ
ΚΑΙ ΥΠΟΔΗΣΗΣ

ΕΙΔΗ ΠΡΟΙΚΑΣ

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΛΑΠΟΔΑΣ ΛΤΔ

Παύλου Μετά 14, απέναντι Δημοτικού Σχολείου Αθηνών

Υπάγειο Καθαποδά, Τηλ.: 2452209, 99652258

Γιώργος Καθαποδός ΛΤΔ

Εγκαίνια του γηπέδου ποδοσφαίρου του Γυμνασίου Αθένου

➤ συνέχεια από τη σελ. 1

Ο Πρόεδρος της Σχολικής Εφορείας, κ. Χρήστος Ηρακλέους, στην ομιλία του τόνισε μεταξύ άλλων ότι «η ωραιότερη μουσική είναι αυτή η βοή που ακούμε μέσα από τα γήπεδα από τις φωνές των παιδιών. Είναι πράγματι πολύ ωραίο να βλέπεις σε πράσινα γήπεδα ένα μελίσσι από παιδιά με αισιοδοξία και με ευαρέσκεια να προδιαγράφουν ευόινο το αύριο της πατρίδας μας. Διότι χρειάζονται οι υποδομές για να έχουν τη δυνατότητα οι νέοι μας για ποιοτικό αθλητισμό και καλύτερες επιδόσεις. Και είναι σε όλους γνωστή η ευεργετική αξία του αθλητισμού στα παιδιά μας, μα και στους μεγαλύτερους, με το ρόλο που διαδραματίζει στην αυτοπειθαρχία και την ενδυνάμωση του σώματος και της ψυχής, την αυτοπεποίθηση και την καλλιέργεια της ομαδικής απασχόλησης, με αυξημένες κατά συνέπεια τις αντιστάσεις απέναντι στις εξαρτησιογόνες ουσίες και την αντικοινωνική συμπεριφορά». Τελειώνοντας, ο κ. Ηρακλέους, αναφέρθηκε στη συνέχιση της στενής συνεργασίας της Σχολικής Εφορείας με το Υπουργείο Παιδείας για προώθηση έργων και συγκεκριμένα στην προώθηση της κατασκευής υποστατικού για προστασία υλικών και τη συμπλήρωση της περιφράξης του γηπέδου πάνω από τις κερκίδες και γύρω από το ντεπόζιτο.

Ο Δήμαρχος, κ. Κυριάκος Καρεκλάς, χαιρετίζοντας την εκδήλωση αναφέρθηκε εκτενώς στην εξαιρετική συνεργασία που υπάρχει με το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού



στο ευρύτατο φάσμα αρμοδιοτήτων που έχει υπό τον έλεγχο του και επεσήμανε τη θετικότητα αλλά και το ειλικρινές ενδιαφέρον του κυρίου Υπουργού και των λειτουργών του, για τον τόπο και τους ανθρώπους του. Προχωρώντας ένα βήμα παρακάτω ο Δήμαρχος, φανερά συγκινημένος αλλά και ιδιαίτερα ικανοποιημένος, ανακοίνωσε τα



αποτελέσματα σύσκεψης που προηγήθηκε της τελετής εγκαίνιων, κατά την οποία σφραγίστηκε η προώθηση του Έργου της κατασκευής Αμφιθεατρικής Αίθουσας Πολιτισμού και Τριτοβάθμιας Τεχνικής Σχολής για την Αθηνού.

Η τελετή των εγκαίνιων πλαισιώθηκε με γιορτινό και ψυχαγωγικό χαρακτήρα καλ-

λιτεχνικό πρόγραμμα, με τη συμμετοχή μαθητών του Γυμνασίου, καθώς και τη συμμετοχή παιδιών και εφήβων από τις Ακαδημίες «Αθένου» και «Οθέλλου», με μικρής διάρκειας φιλικούς ποδοσφαιρικούς αγώνες.

Νατάσα Γεωργίου Καρούσιου
Δημοτικός Γραμματέας

Η ΣΗΜΑΙΑ ΤΗΣ «ΠΡΑΣΙΝΗΣ ΠΟΛΗΣ» ΚΥΜΑΤΙΖΕΙ ΣΤΟΝ ΔΗΜΟ ΑΘΗΝΟΥ

➤ συνέχεια από τη σελ. 1

Τα βραβεία καθιερώθηκαν με πρωτοβουλία του Κυπριακού Κέντρου Περιβαλλοντικής Έρευνας και Εκπαίδευσης ΚΥΚ-ΠΕΕ της Ιεράς Μητρόπολης Λεμεσού, σε συνεργασία με την Επίτροπο Περιβάλλοντος, την Ένωση Δήμων Κύπρου και την Ένωση Κοινοτήτων Κύπρου. Τα βραβεία υποστήριξαν επίσης, συμμετέχοντας στην Επιστημονική Επιτροπή Αξιολόγησης, το ΤΕΠΑΚ, το ΕΤΕΚ και το Ενεργειακό Γραφείο Κυπρίων Πολιτών.

Για τα πιο πάνω βραβεία ο Δήμος Αθένου βραβεύτηκε στην κατηγορία «Περιβάλλον – Πολιτισμός» για το έργο που γίνεται γενικά στα πολιτιστικά δρώμενα του τόπου, αλλά ειδικότερα και ως αποκορύφωμα των προσπάθειών αυτών, για το «1ον Παγκύπριο Φεστιβάλ Παραδοσιακών Προϊόντων – Ξενάγηση, βιωματικά εργαστήρια, εκθέσεις» το οποίο παρουσίασε τεράστια επιτυχία.

Η τελετή απονομής των βραβείων Πράσινη Πόλη & Πράσινη Κοινότητα της Κύπρου πραγματοποιήθηκε στις 26 Ιανουαρίου 2018, σε Ειδική Επίσημη Τελετή στο Προεδρικό Μέγαρο. Η επίδοση της Πράσινης Σημαίας και σχετικού διπλώματος έγινε από τον Εξοχότατο Πρόεδρο της Κυπριακής Δημοκρατίας κ.



Νίκο Αναστασιάδη και το βραβείο παρέλαβε ο Δήμαρχος Αθένου κ. Κυριάκος Καρεκλάς, συνοδευόμενος από τον Αντιδήμαρχο, μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου, μέλη της Πολιτιστικής Επιτροπής του Δήμου και εθελοντές στο Φεστιβάλ.

Ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας στον χαιρετισμό του επεσήμανε ότι με την καθιέρωση αυτών των Βραβείων δίδεται κίνητρο στην τοπική αυτοδιοίκηση για να αναλαμβάνει και εκτελεί πράσινα έργα για τους δημότες, αλλά και επιπρόσθετα τόνισε ότι τα Βραβεία αποτελούν μια νέα πράσινη καινοτομία, η οποία θα ωφελήσει ποικιλοτρόπως τον τόπο.



Η αναγνώριση πρωτοβουλιών, δράσεων και προγραμμάτων που προωθούνται με στόχο την αναβάθμιση του ευρύτερου περιβάλλοντος του Δήμου μας και κατ'επέκταση τη βελτίωση των παρεχόμενων υπηρεσιών προς τους δημότες, είναι σημαντική. Η επιβράβευση συστηματικών και επίπονων προσπάθειών που στόχο έχουν την ενίσχυση του επιπέδου ζωής της τοπικής κοινωνίας, μας ενδυναμώνει και μας ενθαρρύνει για τη συνέχιση και εντατικοποίηση των προσπαθειών μας.

Νατάσα Γεωργίου Καρούσιου
Δημοτικός Γραμματέας

ΕΓΓΡΑΦΗ ΣΤΟΥΣ ΕΚΛΟΓΙΚΟΥΣ ΚΑΤΑΛΟΓΟΥΣ

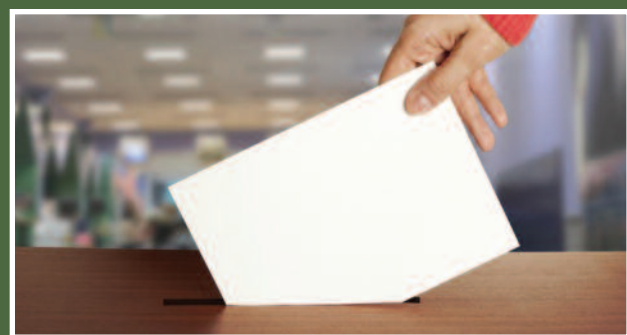
Αθηνίτες νέοι ψηφοφόροι εγγραφείτε στους εκλογικούς καταλόγους του Δήμου μας

Αθηνίτες και κάτοικοι Αθένου που είστε εγγεγραμμένοι σε εκλογικό κατάλογο όχι της Αθηνών. Κάνετε αμέσως αίτηση για να εγγραφείτε στους εκλογικούς καταλόγους της Αθηνών.

Η κατανομή της Κρατικής Χορηγίας γίνεται ανάλογα με τον αριθμό των εγγεγραμμένων εκλογέων του

Δήμου. Ο Δήμος μας στερείται σημαντικά ποσά χορηγίας, λόγω του ότι δεν ψηφίζετε στην Αθηνών. Οι Υπηρεσίες του Δήμου είναι στη διάθεσή σας για να σας βοηθήσουν στην αίτηση που χρειάζεται.

Από τον Δήμο Αθένου



Ο συγκλονιστικός «Αποχαιρετισμός» του Γιάννη Ρίτσου

► συνέχεια από τη σελ. 1

Ο ποιητής αποδίδοντας φόρο τιμής στη μάχη του Μαχαιρά, αλλά και στη θυσία του Ήρωα, έγραψε την ημέρα της θυσίας του τον ποιητικό μονόλογο, επιχειρώντας να αποκαλύψει την ανθρώπινη πλευρά του Γρηγόρη Αυξεντίου, αλλά συνάμα και το υψηλό πατριωτικό φρόνημα και την υπέρμετρή του αγάπη για την πατρίδα και την ελευθερία.

Η πρεμιέρα του έργου τελούσε υπό την αιγίδα του Δήμου Αθηνών και πραγματοποιήθηκε στις 16 Ιανουαρίου στις 7:00 μ.μ. στην Αίθουσα του Γυμνασίου Αθηνών. Θα ακολουθήσουν πολλές άλλες παραστάσεις σε σχολεία και αλλού. Όλες οι παραστάσεις είναι εντελώς δωρεάν και πραγματοποιούνται με την ευγενή χορηγία του οργανισμού Hellenic American Leadership Council και από τον Αθηνίτη, φίλο και μέγα ευεργέτη της Αθηνών, Νίκο Μουγιάρη. Από το έργο ξεπηδούν αβίαστα μεγάλες αξίες της ζωής, αλλά και βαθιά μηνύματα πίστης προς τον Θεό και αγάπης προς την πατρίδα. Οι ώρες που προηγήθηκαν του θανάτου παρουσιάζονται με πρωτόγνωρη έκταση και πάθος, αφού ο ήρωας παρουσιάζεται να διαλογίζεται τη ζωή του, αλλά και τη συνειδητή του απόφαση για να πεθάνει υπερασπιζόμενος τα ιδανικά του.



Τον επιτυχημένο ρόλο του Γρηγόρη Αυξεντίου υποδύεται ο νεαρός Κωνσταντίνος Αλκιβιάδης, με τη σκηνοθεσία να ανήκει στον καταξιωμένο Μαρίνο Ανωγυριάτη. Τα σκηνικά και τα κοστούμια σχεδιάστηκαν από τον Λάκη Γενηθλή και τη μουσική επιμέλεια έχει η Ελέανα Ζεγκίνου, ενώ η Βέρα Παπασταύρου την ευθύνη του βίντεο. Τη Διεύθυνση Παραγωγής ανέλαβε ο γνωστός ποιητής - στιχουργός Πόλυς Κυριάκος. Για όσους δεν είχαν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν τον συναρπαστικό μονόλογο, ενημερώνονται ότι θα καθοριστεί μέσα στο 2018 ημερομηνία για να παρουσιαστεί ξανά στην Αθηνών.

Νατάσα Γεωργίου Καρούσιου
Δημοτικός Γραμματέας

Έναρξη νέας χρονιάς με τις ευλογίες του Πανιερώτατου Μητροπολίτη Τριμυθούντος



Με περισσή χαρά και σεβασμό, ο Δήμαρχος Αθηνών κ. Κυριάκος Καρεκλάς υποδέχτηκε τον αξιοσεβαστο Μητροπολίτη Τριμυθούντος κ. κύριο Βαρνάβα στον αγιασμό για το νέο έτος, που έγινε στα γραφεία του Δήμου Αθηνών στο Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο, στις 22 Ιανουαρίου 2018.

Ο Δήμαρχος ευχαρίστησε θερμά τον Πανιερώτατο Μητροπολίτη Τριμυθούντος για τις ευχές και την τέλεση του Αγιασμού για ευλογημένη έναρξη της νέας χρονιάς 2018,

αλλά και για τη διαχρονική του στήριξη, ως επίσης και όλους τους αξιοσεβαστούς ιερείς της Αθηνών που παρευρέθηκαν και είναι πάντα παρά το πλευρό του Δήμου μας.

Την Ακολουθία του Αγιασμού παρακολούθησαν όλο το προσωπικό του Δήμου, συνεργάτες και άλλοι παράγοντες της Αθηνών.

Νατάσα Γεωργίου Καρούσιου
Δημοτικός Γραμματέας

Υποβολή πρότασης στο πλαίσιο του Προγράμματος URBACT για Μεταφορά της Καλής Πρακτικής του Δήμου Αθηνών για τον Εθελοντισμό

Την Τετάρτη 10/1/2018 ήταν η καταληκτική ημερομηνία για υποβολή προτάσεων δικτύων μεταφοράς των Καλών Πρακτικών που εγκρίθηκαν, σε άλλες πόλεις της Ευρώπης, στα πλαίσια του Ευρωπαϊκού Προγράμματος URBACT. Με πάρα πολλή δουλειά από δύο εθελοντές του Δήμου Αθηνών, που εργάστηκαν με ζήλο, υπερβολικό αριθμό ωρών, ακόμα και μέσα στις γιορτινές μέρες, εντελώς δωρεάν, τους οποίους ο Δήμος Αθηνών συγχαίρει και παράλληλα ευχαριστεί θερμά. Πρόκειται για τους Δημήτρη Κουζαπά και Κωνσταντίνο Καρεκλά, τους οποίους ο Δήμος Αθηνών συγχαίρει και παράλληλα ευχαριστεί. Ο Δήμος Αθηνών ετοίμασε ως Επικεφαλής Εταίρος (Lead Partner) για πρώτη φορά στην ιστορία του Δήμου, ολοκληρωμένη πρόταση για την 1η φάση των δικτύων μεταφοράς με τίτλο «Πόλη Εθελοντισμού – Προώθηση της Κοινωνικής Ένταξης και της Συνοχής Μεταξύ των Γενεών στις Πόλεις, μέσω του Εθελοντισμού» και με εταίρους την πόλη Capizzi της Σικελίας και την Kildare County Council της Ιρλανδίας, για διάχυση αυτής της Καλής Πρακτικής του που βραβεύτηκε στο Τελόν της Εσθονίας. Θα εγκριθούν 25 δίκτυα, με μια πιθανότητα περίπου 50% επιτυχίας, που αν επιτευχθεί, ο Δήμος θα προχωρήσει σε υποβολή προτάσεων εφαρμογής για τη 2η φάση, στην οποία θα συμπεριληφθούν άλλες 5 πόλεις της Ευρώπης, οι οποίες ήδη εκδήλωσαν ενδιαφέρον προς τον Δήμο και θα επιδιωχθεί η πανευρωπαϊκή ανάδειξη του Εθελοντισμού της Αθηνών. Ο μέγιστος προϋπολογισμός για κάθε ένα από τα επιτυχόντα δίκτυα είναι €600.000, συν €110.000 για έναν εμπειρογνώμονα, ο οποίος θα βοηθήσει στην εργασία του δικτύου. Ακολουθεί ανακοίνωση στην ιστοσελίδα του προγράμ-

ματος URBACT:

Ακολουθώντας την τελευταία ημερομηνία υποβολής προτάσεων από πόλεις που τους είχε δοθεί δίπλωμα νομίσματος φέτος για τις Καλές Πρακτικές, οι οποίες επιθυμούν να είναι επικεφαλής εταίροι σε Δίκτυα Μεταφοράς URBACT, η Γραμματεία URBACT μαζί με ομάδα εξωτερικών εμπειρογνομόνων ελέγχουν τώρα τις προτάσεις. Συνολικά υποβλήθηκαν 44 αιτήσεις από 17 διαφορετικά κράτη μέλη σε όλη την Ευρώπη. Η Ισπανία πρωτοστατεί με 10 υποβληθείσες αιτήσεις, ακολουθούμενη από την Ιταλία (6), τη Γερμανία και την Πορτογαλία (αμφότερες 4). Άλλα κράτη μέλη με περισσότερες από μία προτάσεις περιλαμβάνουν την Πορτογαλία, τη Γαλλία, τη Σουηδία, το Ηνωμένο Βασίλειο, τις Κάτω Χώρες και την Ουγγαρία. (Σημείωση από τον Δήμο Αθηνών): Αυτό σημαίνει ότι από την Κύπρο υπήρχε μόνο μία πρόταση, αυτή του Δήμου Αθηνών).

Από θεματική άποψη, περισσότερο από το ένα τρίτο των προτάσεων αντιμετωπίζουν ως θέμα την κοινωνική ένταξη, καλύπτοντας θέματα όπως οι μετανάστες, η οικονομική προσιτή στέγαση και ο εθελοντισμός. Το πιο ενδιαφέρον είναι ότι πάνω από το ένα τέταρτο των προτάσεων επικεντρώνεται σε περιβαλλοντικά ζητήματα, τα οποία ως θέμα γενικά υποεκπροσωπούνται στο URBACT. Λήφθηκαν λιγότερες προτάσεις για την απασχόληση και την εκπαίδευση. Η Επιτροπή Παρακολούθησης URBACT θα λάβει απόφαση με βάση την αξιολόγηση των εξωτερικών εμπειρογνομόνων στις 4 Απριλίου 2018. Συγχαρητήρια σε όσους υπέβαλαν αίτηση και καλή επιτυχία.

Υποβλήθηκε από το URBACT στις 15 Ιανουαρίου 2018.

Submission of a Proposal under the European Program URBACT for the Transfer of the Good Practice of the Municipality of Athienou for the Volunteerism

On Wednesday, January 10, 2018, it was the deadline for submitting proposals from transfer networks, to transfer the Good Practices approved, in other European cities, within the framework of the European Program URBACT. With too much work from two volunteers, who worked with zeal and excessive time, even during the holiday days, absolutely free, which the Municipality of Athienou congratulates and at the same time warmly thanks, Dimitris Kouzapas and Constantinos Kareklas, the Municipality of Athienou prepared and submitted as Lead Partner, for the first time in the history of the Municipality, an integrated proposal for the first phase of the transport networks entitled "Volunteering City – Promoting Social Inclusion and Inter-generational Cohesion in Cities, through Volunteerism" and with partners the city of Capizzi of Sicily and the Kildare County Council of Ireland, for the dissemination of its Good Practice for volunteerism, that was awarded the Good Practice Medal in Tallinn, Estonia. 25 networks will be approved, with a possibility of about 50% success for the Municipality of Athienou. In case of approval, the Municipality will proceed with an implementation proposal for Phase 2, which will include another 5 European cities that have already expressed interest in the Municipality and this will include Europe-wide promotion of Athienou Volunteerism. The maximum budget for each of the winning networks is €600.000, plus €110.000 for an expert, who will help the work of the network.

Announcement from the URBACT site follows:

Following the deadline last week for the submission of applications from cities labelled earlier this year Good Practices wishing to lead URBACT Transfer Networks, the URBACT Secretariat along with a team of external experts are now reviewing the proposals. A total of 44 applications were received from 17 different member states around Europe. Spain is leading the way with 10 applications submitted, followed by Italy (6), Germany and Portugal (both 4). Other member states with more than one proposal include Portugal, France, Sweden, United Kingdom, Netherlands and Hungary. (Note (put from the Municipality of Athienou): This means that from Cyprus there was only one proposal, that of the Municipality of Athienou).

From a thematic perspective more than a third of the proposals are addressing social inclusion as a theme, covering topics such as migrants, affordable housing and volunteering. Most interestingly, more than one quarter of the proposals are focusing on environmental issues, which as a topic is generally under-represented in URBACT. Fewer proposals were received on employment and education.

The URBACT Monitoring Committee will make a decision based on the assessment of the external experts on 4th April 2018.

Well done to all those that submitted and good luck!

Submitted by URBACT on 15 January 2018.



ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΙΚΗ ΑΙΘΟΥΣΑ ΣΤΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ - ΣΧΟΛΗ ΤΡΙΤΟΒΑΘΜΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

Το τελευταίο διάστημα έγιναν εκ μέρους του Δήμου Αθηνών πολλές προσπάθειες για προώθηση των δύο αναφερόμενων θεμάτων. Συγκεκριμένα:

α. Αμφιθεατρική Αίθουσα

Μετά από συναντήσεις του Δημάρχου Αθηνών με τον Υπουργό Παιδείας και Πολιτισμού και τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας, καθώς και σχετικό γραπτό διάβημα του Δημάρχου προς τον Υπουργό, στις 30 Νοεμβρίου 2017 διευθετήθηκε σύσκεψη του Υπουργού, που συνοδευόταν από τον Διευθυντή Τεχνικών Υπηρεσιών και άλλους λειτουργούς του Υπουργείου, μαζί με τον Δήμαρχο Αθηνών και τον Πρόεδρο της Σχολικής Εφορείας. Στη σύσκεψη υπήρξε αρχικά μεγάλη διαφωνία μεταξύ των δύο μερών, γιατί η πλευρά του Υπουργείου ζητούσε τη συνεισφορά στο Έργο ποσού ίσου με το 1/2 του κόστους ή €750.000, ενώ ο Δήμαρχος ζητούσε μηδενική συνεισφορά του Δήμου Αθηνών, λόγω των ιδιαιτεροτήτων του, της τουρκικής κατοχής μεγάλου τμήματος του Δήμου και πολλά άλλα που ο Δήμαρχος έθεσε στη σύσκεψη. Μετά από αρκετή συ-

ζήτηση οι δύο πλευρές κατέληξαν σε συμφωνία όπως ο Δήμος Αθηνών καταβάλει το 2020 συνεισφορά μόνον 300.000, όση και η δόση του εγγυημένου δανείου του Δήμου που από φέτος θα αποπληρώνεται από το Κράτος, νοουμένου ότι θα συμφωνήσει και το Δημοτικό Συμβούλιο, κάτι που ήδη έγινε.

Με βάση τη συμφωνία η αίθουσα θα είναι 500 καθήμενων θέσεων και ψηλών προδιαγραφών θεάτρου σε σχέση με τη μικροφωνική, την ακουστική και τα φωτιστικά. Η προκήρυξη προσφορών θα γίνει το 2019 και η ολοκλήρωση του Έργου το 2020.

β. Σχολή Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης

Ο Δήμαρχος Αθηνών, σε πολλές επαφές με τον Υπουργό Παιδείας και Πολιτισμού από της ανάληψης των καθηκόντων του, έθεσε θέμα δημιουργίας Σχολής Τριτοβάθμιας Εκπαίδευσης στην Αθηνών για τεχνικά θέματα συναφή με τον γεωργοκτηνοτροφικό τομέα. Έγιναν διάφορες συζητήσεις, με δηλωμένη θέση του Υπουργού Παιδείας και Πολιτισμού για έγκριση και υλοποίηση του αιτήματος.

Το θέμα συζητήθηκε και στη σύσκεψη που αναφέρεται ανωτέρω για την Αμφιθεατρική Αίθουσα και ο κ. Υπουργός έδωσε οδηγίες στον Προϊστάμενο της Τεχνικής Εκπαίδευσης του Υπουργείου να επισκεφθεί την Αθηνών και να προωθήσει υλοποίηση του αιτήματος. Αυτός επισκέφθηκε τον Δήμο στις 22 Δεκεμβρίου 2017 και μαζί με τον Δήμαρχο και τον Πρόεδρο της Σχολικής Εφορείας επιθεώρησε γαλακτοκομική μονάδα που προσφέρεται για ενοικίαση. Αυτή κρίθηκε κατάλληλη, ενημερώθηκε ο Υπουργός, που έδωσε οδηγίες για άμεση προώθηση και υλοποίηση της δημιουργίας της Σχολής.

Σε πρώτη φάση προωθείται η δημιουργία στην Αθηνών Τριτοβάθμιας Σχολής για γαλακτοκομικά προϊόντα, η οποία θα λειτουργήσει σύντομα, ενώ στη συνέχεια θα προωθηθεί η ανέγερση, δίπλα από το Γυμνάσιο Αθηνών, Σχολής για άλλα τεχνικά θέματα, συναφή με τη δραστηριότητα της Αθηνών.

Κυριάκος Καρεκλάς
Δήμαρχος

ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΠΥΡΟΣΒΕΣΤΙΚΟΥ ΣΤΑΘΜΟΥ ΥΠΑΙΘΡΟΥ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΟΥ

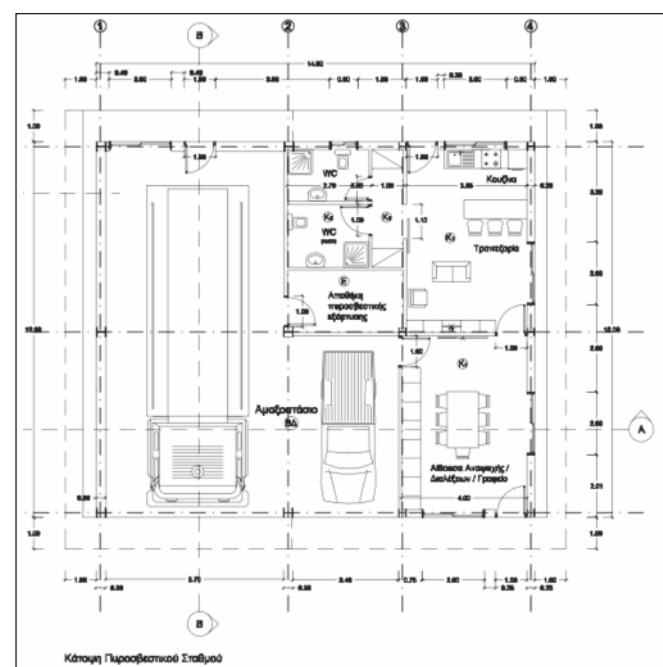
Μετά από αίτημα του Δήμου Αθηνών προς το Υπουργείο Δικαιοσύνης και Δημοσίας Τάξεως για αναβάθμιση των υπηρεσιών πυρόσβεσης της περιοχής, εγκρίθηκε η ανέγερση Νέου Πυροσβεστικού Σταθμού Υπαίθρου, σε τεμάχιο το οποίο παραχωρήθηκε από το Υπουργείο Ενέργειας, Εμπορίου, Βιομηχανίας και Τουρισμού, στη βιομηχανική περιοχή Αθηνών.

Το έργο εγκρίθηκε και χρηματοδοτείται 100% από το Υπουργείο Δικαιοσύνης και Δημοσίας Τάξεως. Η κατασκευή γίνεται από την εργοληπτική εταιρεία «CHRISTOS M. CHARALAMBOUS CONSTRUCTION LTD», η οποία έχει επιλεγεί μετά από ανοικτό διαγωνισμό τον οποίο προκήρυξε ο Δήμος και με κατακυρωμένη προσφορά στις €174.000,00. Το νέο κτίριο, που θα είναι από μεταλλική κατασκευή, περιλαμβάνει χώρο στάθμευσης για ένα μεγάλο και ένα μικρό πυροσβεστικό όχημα, αποθήκη, κουζίνα, γραφείο και χώρους υγιεινής. Τα κατασκευαστικά σχέδια ετοιμάστηκαν από το Τμήμα Δημοσίων Έργων και την επίβλεψη και τον συντονισμό του



έργου ανέλαβε η Τεχνική Υπηρεσία του Δήμου Αθηνών. Η ανέγερση του νέου Πυροσβεστικού Σταθμού άρχισε πριν έξι μήνες περίπου και αναμένεται να ολοκληρωθεί σε δύο μήνες. Σε πρώτο στάδιο θα στεγάσει το πυροσβεστικό όχημα το οποίο βρίσκεται σε πρόχειρο υποστατικό δίπλα από τον Αστυνομικό Σταθμό Αθηνών.

Χαράλαμπος Χαλαράμπους
Δημοτικός Μηχανικός



ΠΑΝΔΗΜΟΤΙΚΗ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗ ΓΙΑ ΤΑ ΘΕΜΑΤΑ ΤΩΝ ΤΟΥΡΚΟΚΥΠΡΙΑΚΩΝ ΠΕΡΙΟΥΣΙΩΝ



ΤΟΠΙΚΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ ΕΥΗΜΕΡΙΑΣ ΤΥΦΛΩΝ ΑΘΗΝΟΥ

Ο Τοπικός Σύνδεσμος Ευημερίας Τυφλών Αθηνών ιδρύθηκε το 1983 και έχει σήμερα πέραν των 300 μελών. Σκοπός του Συνδέσμου είναι η στήριξη όλων των ατόμων με προβλήματα όρασης στον Δήμο μας. Από την ίδρυσή του μέχρι και σήμερα, όλα τα μέλη του εργάζονται σε εθελοντική βάση με ιδιαίτερο ζήλο και ευαισθησία. Κύριο μέλημα του Συνδέσμου είναι η συνεχής προσφορά για καλύτερες συνθήκες διαβίωσης στα άτομα που το έχουν ανάγκη, καθώς επίσης και η γενικότερη ενημέρωση σχετικά με όλα τα δικαιώματά τους. Ο Τοπικός Σύνδεσμος θα συνεχίσει να εργάζεται με πρωταρχικό του στόχο πάντα την προσφορά και τη βελτίωση της ζωής των ατόμων με οπτική αναπηρία. Κάθε χρόνο ο Τοπικός Σύνδεσμος Ευημερίας Τυφλών Αθηνών πραγματοποιεί εκδηλώσεις για ενίσχυση του ταμείου του Συνδέσμου, βοηθώντας έτσι συνδημότες μας που το έχουν ανάγκη, αλλά και για ενημέρωση του κόσμου σε θέματα ιατρικής. Τη χρονιά που μας πέρασε πραγματοποιήσαμε δύο εκδηλώσεις. Στις 2 Απριλίου διοργανώσαμε εκδήλωση - απογευματινό τσάι, όπου περιλάμβανε διά-

λεξη από τον ψυχολόγο, Δρα Μάρκο Γιώργατο, με θέμα: «Πρακτικές διαχείρισης της ψυχικής υγείας - ικανότητα ευχαρίστησης και ευτυχίας», μαζί με πλούσιο καλλιτεχνικό πρόγραμμα. Επίσης στις 12 Νοεμβρίου διοργανώσαμε για τέταρτη συνεχόμενη χρονιά δωρεάν εξετάσεις προληπτικής ιατρικής για όλους τους κατοίκους του Δήμου μας από παθολόγο, καρδιολόγο, οφθαλμίατρο και διαιτολόγο/διατροφολόγο. Ευχαριστούμε θερμά όλο τον κόσμο της Αθηνών για την πολύτιμη στήριξη που μας δείχνει όλα αυτά τα χρόνια.

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ 2018:

18 Μαρτίου 2018, 5:00 μ.μ. «ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΟ ΤΣΑΙ» στην αίθουσα εκδηλώσεων ΑΝΑΜΝΗΣΙΣ με διάλεξη από τον οφθαλμίατρο Δρ. Χρήστο Κωνσταντίνου και καλλιτεχνικό πρόγραμμα.

30 Μαΐου 2018, διάλεξη με θέμα «Στεφανιαία νόσος - κάλλιον το προλαμβάνει ή το θεραπεύει» με ομιλήτη τον καρδιολόγο Δρα Δημήτρη Παπαμιχαήλ.

Νατάσα Ανιφτου
Γραμματέας Τοπικού Συνδέσμου
Ευημερίας Τυφλών Αθηνών

Η Επιτροπή Διαχείρισης Τουρκοκυπριακής Γης Πετροφανίου - Λουρουτζίνας (Αθηνών) διοργάνωσε πανδημοτική συγκέντρωση για ενημέρωση όλων των ενδιαφερομένων για τα θέματα των τουρκοκυπριακών περιουσιών, τη Δευτέρα, 11 Δεκεμβρίου 2017 και ώρα 7:00 μ.μ., στο Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο.

Στη συγκέντρωση, που είχε μεγάλο ενδιαφέρον, παραβρέθηκαν πάρα πολλοί κάτοικοι Αθηνών, ιδιοκτήτες γης που είναι στην κατεχόμενη περιοχή, αλλά και άλλοι που κατοικούν εκτός Αθηνών.

Ο Δήμαρχος, κύριος Κυριάκος Καρεκλάς, ανέφερε ότι η συγκέντρωση κατέστησε για να ενημερωθούν όλοι οι ενδιαφερόμενοι για τον τρόπο λειτουργίας της Επιτροπής, τον τρόπο χρεώσεων των ενοικίων στους κλήρους, τις παροχές μερισμάτων και για ο,τιδήποτε άλλο ενδιαφέρει τον οποιοδήποτε. Έκανε μια ιστορική αναδρομή στο πώς γινόταν η διαχείριση της Τ/Κ γης προηγουμένως και στο πώς έφτασε να τη διαχειρίζεται η σημερινή Επιτροπή, με έγκριση του Υπουργού Εσωτερικών. Στη συνέχεια ανέφερε ότι ο Υπουργός Εσωτερικών ζήτησε όπως η παραχώρηση γίνεται μόνον σε πρόσφυγες που διαμένουν στην Αθηνών και σε άτομα που κατοικούν στην Αθηνών και έχουν γη που βρίσκεται στα κατεχόμενα. Με την ανάληψη των καθηκόντων του ζήτησε επιβεβαίωση των πιο πάνω, κάτι που έγινε από την

Επαρχιακή Επόπεια της Επαρχιακής Διοίκησης Λάρνακας που διαχειρίζεται τις Τ/Κ Περιουσίες, η οποία παρενβλήθηκε σε συνεδρία της Επιτροπής και επιβεβαίωσε τα πιο πάνω. Επειδή, όπως ανέφερε, γνωρίζει ότι υπάρχουν πολλά παράπονα για το θέμα αυτό, δήλωσε ότι αν επιτευχθεί ανάλογη τροποποίηση του Νόμου ή των οδηγιών του Υπουργού Εσωτερικών, τότε η Επιτροπή θα αλλάξει απόφαση και θα συμπεριλάβει όλους τους Αθηνίτες στον κατάλογο των δικαιούχων.

Επίσης, ο Δήμαρχος, αναφέρθηκε στο ψηλό ενοίκιο που ζητήθηκε από την Υπηρεσία Διαχείρισης Τ/Κ Περιουσιών να πληρωθεί από την Επιτροπή και τις προσπάθειες που γίνονται για μείωση, τα ενοίκια των κλήρων και το μέρισμα που δίνεται στους δικαιούχους.

Εκ μέρους των ελεγκτών, ο κ. Γιώργος Καϊμακλιώτης παρουσίασε τους ελεγμένους λογαριασμούς της Επιτροπής για το 2016, ενώ δόθηκε υπόσχεση για έλεγχο και των ποσών που πληρώθηκαν για τους κλήρους από τους ενοικιαστές.

Ακολούθησαν ερωτήσεις, ανταλλαγή απόψεων και εισηγήσεις από τους παρευρισκομένους, ενώ αποφασίσθηκε και ο εκπρόσωπος των δικαιούχων στην Επιτροπή, που είναι ο κ. Παναγιώτης Λύτρας.

Επιτροπή Διαχείρισης Τ/Κ Γης

ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΝΕΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΥΓΕΙΑΣ ΑΘΗΝΟΥ

Η διαδικασία για την ανέγερση του νέου Κέντρου Υγείας στον Δήμο μας βρίσκεται σε τελικό στάδιο.

Το Τμήμα Δημοσίων Έργων προκήρυξε τον Ιούνιο του 2017 διαγωνισμό, με τη διαδικασία «ΜΕΛΕΤΗ, ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΚΑΙ ΣΥΝΤΗΡΗΣΗ», για προώθηση υλοποίησης του Έργου. Το εκτιμώμενο κόστος του Έργου ήταν €1.520.000 εκτός ΦΠΑ. Ο Δήμος Αθηένου είχε αποδεχτεί το 2016 να καταβάλει ποσό €200.000 εκτός ΦΠΑ για τη 12-ετή συντήρηση του Έργου.

Η χαμηλότερη προσφορά που λήφθηκε ήταν ψηλότερη του εκτιμώμενου κόστους, ενώ για τη 12-ετή συντήρηση το ποσό ανερχόταν σε €415.000 και ζητήθηκε από τον Δήμο Αθηένου να συμφωνήσει στην καταβολή του επιπρόσθετου ποσού των €215.000. Ως Δήμος αντιδράσαμε έντονα και τελικά το Υπουργείο Οικονομικών έδωσε την έγκρισή του για προώθηση του Έργου και το επιπλέον ποσό των €215.000 για τη 12-ετή συντήρηση να καταβάλλεται αναλογικά κάθε χρόνο από το Υπουργείο Υγείας.

Αναμένεται σύντομα η κατακύρωση της προσφοράς στον χαμηλότερο προσφοροδότη και η έναρξη του Έργου.

Το Έργο αποτελείται από δύο (2) Τμήματα, όπως περιγράφεται αναλυτικά πιο κάτω:

ΤΜΗΜΑ 1 (δεκαοκτώ (18) μήνες)

Το Τμήμα 1 περιλαμβάνει την κατασκευή νέου κτιρίου με σκελετό από οπλισμένο σκυρόδεμα, ελάχιστον ολικού εμβαδού 1.100 m², ανεξάρτητο από το υφιστάμενο κτίριο του Κέντρου Υγείας, με πρόνοια για κατασκευή ενός μελλοντικού ορόφου. Το νέο κτίριο θα ανεγερθεί στον χώρο που βρίσκεται σήμερα ο υπαίθριος χώρος στάθμευσης του υφιστάμενου Κέντρου Υγείας Αθηένου.

Το κτίριο περιλαμβάνει, σε γενικές γραμμές, τα ακόλουθα:

- Ισόγειο, εμβαδού τουλάχιστον 600 m²
- Όροφος, εμβαδού τουλάχιστον 500 m²
- Ηλεκτρολογικές και ηλεκτρονικές εγκαταστάσεις συμπεριλαμβανομένου και εξωτερικού φωτισμού
- Μηχανολογικές εγκαταστάσεις
- Ακίνητη Επίπλωση
- Εξωτερικές Εργασίες



ΤΜΗΜΑ 2 (Δύο (2) μήνες)

Το Τμήμα 2 περιλαμβάνει, σε γενικές γραμμές, τα ακόλουθα:

- Κατεδάφιση Υφιστάμενου Κέντρου Υγείας
- Εξωτερικές Εργασίες
- Εργασίες Τοποιοτέχνησης και φύτευσης

Το Τμήμα 2 θα αρχίσει τρεις (3) εβδομάδες μετά την Ημερομηνία Προσωρινής Παραλαβής του Τμήματος 1.

Στο Παράρτημα Α που ακολουθεί φαίνονται οι χώροι που θα δημιουργηθούν, μαζί με τα εμβαδά τους.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α
ΠΙΝΑΚΑΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ ΑΝΑΓΚΑΙΩΝ ΕΜΒΑΔΩΝ ΓΡΑΦΕΙΑΚΩΝ ΚΑΙ ΑΛΛΩΝ ΧΩΡΩΝ

ΚΕΝΤΡΟ ΥΓΕΙΑΣ ΑΘΗΝΟΥ
Ιούνιος, 2017
Σελ. 1

Α/Α	Τίτλος Θέσεων Απασχολούμενου Προσωπικού/Χρήση Χώρου	Εμβαδά με βάση το προσωπικό που υπάρχει σήμερα		Επεξηγήσεις για τα επιπλέον εμβαδά και άλλες παρατηρήσεις
		Αριθμός Λειτουργιών	Αρ.Γραφ./ Εμβαδά Μ²	
	ΧΩΡΟΙ ΙΣΟΓΕΙΟΥ			
1.	Είσοδος			24
2.	Αναμονή Εγγράφων			24
3.	Πληροφορίες / Εγγραφή Ασθενών / Ραντεβού/ Αρχείο	2		32
4.	Χώρος Αιμοληψίας	1	1x16	16
5.	Δωμάτιο αλλαγής πληγών	1	1x16	16
6.	Φαρμακείο	2	1x24	24
7.	Αναμονή φαρμακείου		1x24	24
8.	Ιατρείο Ψυχιατρικής		1x16	16
9.	Χώρος Αναμονής Ασθενών Υ.Ψ.Υ.		1x12	12
10.	Αποθήκη φαρμάκων		1x48	48
11.	Αποθήκη χαρτικής ύλης/ φωτιστική			8
12.	Αποθήκη καθαριστικών ειδών			6
13.	Κουζίνα Προσωπικού			8
14.	Χώροι υγιεινής κοινού: α) 2 Ανδρών (το ένα για ΑΜΕΑ) β) 2 Γυναικών (το ένα για ΑΜΕΑ)			20
15.	Χώροι υγιεινής προσωπικού: α) 1 Ανδρών β) 1 Γυναικών			12
	Προς Μεταφορά	6		290

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α
ΠΙΝΑΚΑΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ ΑΝΑΓΚΑΙΩΝ ΕΜΒΑΔΩΝ ΓΡΑΦΕΙΑΚΩΝ ΚΑΙ ΑΛΛΩΝ ΧΩΡΩΝ

ΚΕΝΤΡΟ ΥΓΕΙΑΣ ΑΘΗΝΟΥ

Ιούνιος, 2017

Σελ. 2

Α/Α	Τίτλος Θέσεων Απασχολούμενου Προσωπικού/Χρήση Χώρου	Εμβαδά με βάση το προσωπικό που υπάρχει σήμερα			Επεξηγήσεις για τα επιπλέον εμβαδά και άλλες παρατηρήσεις
		Αριθμός Λειτουργιών	Αρ.Γραφ./ Εμβαδά Μ²	Ολικό Εμβαδόν Μ²	
	Από Μεταφορά	6		290	
	ΧΩΡΟΙ ΙΣΟΓΕΙΟΥ (συνέχεια)				
16.	Χώροι ηλεκτρομηχανολογικών εγκαταστάσεων: i) Υποσταθμός Α.Η.Κ. ii) Server Room iii) Χώρος UPS iv) Λεβητοστάσιο/Μηχανοστάσιο v) Δωμάτιο Μετρήτων με πίνακα διανομής ρεύματος vi) Χώρος Ιατρικών Αερίων vii) Χώρος Απορριμμάτων/ σκυβάλων viii) Δωμάτιο γεννήτριας ix) Εργαστήριο συντήρησης x) Οποιοδήποτε χώρος απαιτηθούν			96	Το εμβαδόν των χώρων είναι ενδεικτικό και θα εξαρτηθεί από τις απαιτήσεις των ημικρατικών ή/και άλλων οργανισμών/υπηρεσιών καθώς και από τις μελέτες του Εργολάβου.
17.	Προθάλαμος/κλιμακοστάσια/ανελκυστήρες			36	
	Σύνολο			422	
	Κυκλοφοριακοί / Κοινόχρηστοι Χώροι, Πάχος τοίχων			178	
	Σύνολο Προσωπικού / Εμβαδού Ισογείου	6		600	
<u>Σύνολο Εμβαδού Ισογείου 600 m²</u>					

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α ΠΙΝΑΚΑΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ ΑΝΑΓΚΑΙΩΝ ΕΜΒΑΔΩΝ ΓΡΑΦΕΙΑΚΩΝ ΚΑΙ ΑΛΛΩΝ ΧΩΡΩΝ					
ΚΕΝΤΡΟ ΥΓΕΙΑΣ ΑΘΗΝΟΥ		Ιούνιος, 2017		Σελ. 3	
Α/Α	Τίτλος Θέσεων Απασχολούμενου Προσωπικού/Χρήση Χώρου	Εμβαδά με βάση το προσωπικό που υπάρχει σήμερα			Επεξηγήσεις για τα επιπλέον εμβαδά και άλλες παρατηρήσεις
		Αριθμός Λειτουργών	Αρ.Γραφ/ Εμβαδά Μ²	Ολικό Εμβαδόν Μ²	
	ΧΩΡΟΙ ΟΡΟΦΟΥ				
18.	Αναμονή ασθενών			36	
19.	Επισκέπτρια Υγείας	1	1x12	12	
20.	Οδοντιατρείο	1	12+4	16	
21.	Ιατρείο Παθολογίας	1	12+4	16	
22.	Ιατρείο Καρδιολογίας/ECG	1	12+4	16	
23.	Ιατρείο Παιδιατρικής	1	12+4	16	
24.	Ιατρείο Γυναικολογίας	1	12+4	16	
25.	Γραφείο Προϊσταμένου/ης	1	1x12	12	
26.	Δωμάτιο Ανάπαυσης Προσωπικού		1x16	16	Θα υπάρχει πάγκος κουζίνας και TV
27.	Χώρος για καθαρά ρούχα			6	
28.	Χώρος για ακάθαρτα ρούχα			6	
29.	Λινοθήκη			6	
30.	Γενική αποθήκη			36	
31.	Αποθήκη χαρτικής ύλης/ φωτιστική			8	
32.	Χώροι υγιεινής κοινού: α) 3 Ανδρών (το ένα για ΑΜΕΑ) β) 3 Γυναίκων (το ένα για ΑΜΕΑ)			32	Στους χώρους υγιεινής ΑΜΕΑ να υπάρχει αναδιπλούμενη αλλάχτρα τοίχου, για βρέφη/παιδιά
33.	WC/ Αποδυτήρια προσωπικού (15 άτομα)		2x24	48	2 χώροι: Ανδρών και Γυναικών Θα περιλαμβάνονται 2 WC, ένα ντους και ντουλάπια σε κάθε χώρο.
34.	Χώρος καθαριστηρίων	1		6	Θα υπάρχει ερμάρι εντοιχισμένο που να κλειδώνει για να φυλάσσονται είδη καθαρισμού. Θα υπάρχει επίσης χαμηλός πάγκος ύψους 50εκ. με εντοιχισμένη ειδική stainless steel βούρνα για καθαρισμό σφουγγαριστριών με παροχή κρύου και ζεστού νερού
35.	Αίθουσα Συνεδριάσεων			16	
Προς Μεταφορά		9		320	

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Α
ΠΙΝΑΚΑΣ ΥΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ ΑΝΑΓΚΑΙΩΝ ΕΜΒΑΔΩΝ ΓΡΑΦΕΙΑΚΩΝ ΚΑΙ ΑΛΛΩΝ ΧΩΡΩΝ

ΚΕΝΤΡΟ ΥΓΕΙΑΣ ΑΘΗΝΟΥ

Ιούνιος, 2017

Σελ. 4

Α/Α	Τίτλος Θέσεων Απασχολούμενου Προσωπικού/Χρήση Χώρου	Εμβαδά με βάση το προσωπικό που υπάρχει σήμερα			Επεξηγήσεις για τα επιπλέον εμβαδά και άλλες παρατηρήσεις
		Αριθμός Λειτουργιών	Αρ.Γραφ./ Εμβαδά Μ²	Ολικό Εμβαδόν Μ²	
	Από Μεταφορά	9		320	
	ΧΩΡΟΙ ΟΡΟΦΟΥ (συνέχεια)				
36.	Προθάλαμος/κλιμακοστάσια/ανελκυστήρες			36	
	Σύνολο	9		340	
	Κυκλοφοριακοί / Κοινόχρηστοι Χώροι, Πάχος τοιχών			160	
	Σύνολο Προσωπικού/Εμβαδού Ορόφου	9		500	
<u>Σύνολο Εμβαδού Ορόφου 500 m²</u>					
ΕΜΒΑΔΑ ΚΤΗΡΙΟΥ: ΙΣΟΓΕΙΟ 600 m² ΟΡΟΦΟΣ 500 m²					
ΣΥΝΟΛΙΚΟ ΕΜΒΑΔΩΝ ΚΤΗΡΙΟΥ (Σύνολο προσωπικού 15 άτομα) 1100 m²					

ΔΗΜΟΣΙΕΥΣΗ ΔΙΑΤΑΓΜΑΤΟΣ ΓΙΑ ΤΟΝ ΚΑΘΟΡΙΣΜΟ ΛΕΥΚΗΣ ΖΩΝΗΣ ΣΤΑ ΝΟΤΙΟΑΝΑΤΟΛΙΚΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ

Το Τμήμα Πολεοδομίας και Οικήσεως, μετά από πρόταση του Τμήματος Γεωλογικής Επισκόπησης, προχώρησε στη δημοσίευση λευκής ζώνης, με βάση το άρθρο 35(1) του περί Πολεοδομίας και Χωροταξίας Νόμου.

Το αναφερόμενο Διάταγμα δημοσιεύθηκε στην Επίσημη Εφημερίδα της Δημοκρατίας με αριθμό 5062 (Παράρτημα ΙΙΙ(Ι) και ημερομηνία 12 Ιανουαρίου 2018) και αφορά τον καθορισμό Λευκής Ζώνης στην περιοχή «Καφούντας», στα νοτιοανατολικά του Δήμου Αθηένου και αφορά περιοχή υψηλής επικινδυνότητας για σκοπούς οικοδομικής ανάπτυξης, λόγω της αστάθειας και του αυξημένου βαθμού επικινδυνότητας του εδάφους τοπικά. Το Διάταγμα είναι τριετούς διάρκειας και έχει ισχύ μέχρι τις 12 Ιανουαρίου 2021.

Αντίγραφο του Διατάγματος, μαζί με σχετικό χάρτη, φιλοξενούνται στην εφημερίδα για ενημέρωση των ενδιαφερομένων.

Το συγκεκριμένο Διάταγμα έχει προωθηθεί σε διάφορα Κυβερνητικά Τμήματα, μεταξύ αυτών και στο Τμήμα Κτηματολογίου και Χωρομετρίας, για να ληφθεί υπόψη στον υπολογισμό της αξίας των ακινήτων, η οποία λαμβάνεται υπόψη για σκοπούς φορολογίας.

Σχετικά με το πρόβλημα στη συγκεκριμένη περιοχή, τον Ιούνιο του 2017 είχε φιλοξενηθεί στην εφημερίδα μας ενημερωτικό άρθρο, μέρος του οποίου αναδημοσιεύεται πιο κάτω για ενημέρωση του κάθε ενδιαφερόμενου.

«Το Τμήμα Γεωλογικής Επισκόπησης το 2014, μετά από αίτημα του Δήμου Αθηένου, πραγμα-

τοποίησε στην περιοχή Καφούντας», στα ανατολικά και νοτιοανατολικά της οικιστικής ζώνης, γεωτεχνική /γεωφυσική έρευνα και κοινοποίησε τα αποτελέσματα της έρευνας στον Δήμο. Η έρευνα πραγματοποιήθηκε για μελέτη των καρστικών φαινομένων (καταβόθρες) ή «δρακοντιές», όπως είναι γνωστές, στην περιοχή της «Καφούντας». Στη συγκεκριμένη περιοχή εντοπίζεται σε κάποιο βάθος στρώμα με περιεκτικότητα γύψου, το οποίο υπό κάποιες συνθήκες μπορεί να διαβρωθεί από το νερό και να δημιουργήσει έγκοιλα (κενά) ή εδαφικές υποχωρήσεις.

Δυστυχώς τα αποτελέσματα της γεωλογικής μελέτης επιβεβαίωσαν την ύπαρξη υπογείων κενών στη συγκεκριμένη περιοχή, η οποία επηρεάζει και τμήμα της οικιστικής περιοχής.

Η ύπαρξη κενών δυνατό να είναι επικίνδυνη για την οικιστική ή άλλη ανάπτυξη στη συγκεκριμένη περιοχή και θα πρέπει να λαμβάνεται σοβαρά υπόψη από τους μελετητές των έργων». Ανάλογα με τα αποτελέσματα της έρευνας η περιοχή είχε διαβαθμισθεί σε τρεις ζώνες επικινδυνότητας.

Η περιοχή με τη μεγαλύτερη επικινδυνότητα λόγω εντοπισμού καρστικών φαινομένων (καταβόθρες - υπόγεια έγκοιλα) χαρακτηρίστηκε ως «Λευκή Ζώνη» και με το σχετικό Διάταγμα περιορίζεται η οικοδομική ή άλλη ανάπτυξη στην περιοχή.

Χαράλαμπος Χαραλάμπος
Δημοτικός Μηχανικός

ΧΟΡΗΓΙΕΣ ΤΗΣ ESSO ΑΘΗΝΟΥ

Την Τρίτη, 19 Δεκεμβρίου 2017, μετά από επικοινωνία του κ. Στέφανου Στεφάνου με τον Δήμαρχο κ. Κυριάκο Καρεκλά, παραδόθηκε στον Δήμαρχο, εκ μέρους του Σταθμού Βενζίνης ESSO Αθηένου, επιταγή ύψους 500 ευρώ ως χορηγία για τις πολιτιστικές εκδηλώσεις του Δήμου Αθηένου.

Παράλληλα, δόθηκε ποσό ύψους 200 ευρώ για τους άπορους μαθητές του Γυμνασίου Αθηένου. Εγκρίθηκε επίσης η παραχώρηση τηλεόρασης αξίας 300 ευρώ για τις ανάγκες του ΤΕΘ Αθηένου, που παραχωρήθηκε αρχές του νέου χρόνου.

Εκ μέρους του Δήμου Αθηένου, ο Δήμαρχος ευχαρίστησε θερμά τον χορηγό, τονίζοντας ότι τέτοιες πράξεις και χορηγίες βοηθούν τον Δήμο στην προώθηση του ποικιλόμορφου έργου του. Στις φωτογραφίες στιγμιότυπο από την παράδοση της επιταγής και της τηλεόρασης.



Έλαμψε η είσοδος της Αθηένου με εθελοντική προσφορά

Το Σάββατο, 10 Φεβρουαρίου 2018 πραγματοποιήθηκε εθελοντική εργασία για καθαρισμό των φοινικιών στον δρόμο εισόδου στον Δήμο από τα Νότια, στον γνωστό «δρόμο των φοινικιών». Παρά τη μικρή συμμετοχή, κυρίως λόγω αστάθμητων παραγόντων, όπως πρόσκληση στην Εθνική Φρουρά και άλλα, εκτελέστηκε αρκετή εργασία. Χρειάζεται όμως πολλή επιπρόσθετη δουλειά και ο Δήμος, μαζί με τη Δημοτική Επιτροπή Περιβάλλοντος θα προγραμματίσουν νέα εθελοντική εκστρατεία για ολοκλήρωση του καθαρισμού.

Στην εργασία στις 10 Φεβρουαρίου 2018 παρέστηκαν οι πιο κάτω, τους οποίους ο Δήμος ευχαριστεί δημόσια.

1. Χάρης Ιωσηφίδης, μαζί με ειδικό μηχάνημα
2. Κώστας Ζορπάς, μαζί με ειδικό μηχάνημα
3. Πανίκος Κουρσάρης

4. Λευτέρης Σίμου

5. Γιάννος Γερμανός

Επίσης, οι κάτωθι πρόσκοποι, οι οποίοι παρά το γεγονός ότι έπρεπε να βρίσκονται σε άλλη δραστηριότητα των Προσκόπων, έμειναν να βοηθήσουν και έφυγαν μετά την ολοκλήρωση της εργασίας. Ο Δήμαρχος τους ευχαρίστησε ιδιαίτερα.

1. Σταύρος Χατζηχριστόφης
2. Άντης Νεοφύτου
3. Αντώνης Θεοδώρου
4. Παναγιώτης Λαμπίδης
5. Γιώργος Αναστασίου
6. Μιχάλης Χατζηπετρίδης
7. Αντρέας Νικολάου

Κυριάκος Καρεκλάς
Δήμαρχος



Έχε γεια... αγαπημένο μας Σχολείο



Με αυτά τα λόγια πριν τριανταέξι σχεδόν χρόνια σε αποχαιρετούσαμε ως τελειόφοιτοί σου, αγαπημένο μας Σχολείο. Σε αποχαιρετούσαμε για να πετάξουμε με τα φτερά της γνώσης και των αξιών που μας έδωσαν οι δάσκαλοί μας μέσα στις πολύβουες αίθουσές σου. Φεύγαμε για να συνεχίσουμε τη μαθητική μας πορεία στο γυμνάσιο. Γνωρίζαμε όμως με βεβαιότητα ότι πάντα θα ήσουν εκεί, με τη φυσική σου παρουσία, για να μας θυμίζεις πολλές αξεχάστες πραγματικές στιγμές που βιώσαμε σε κάθε γωνιά σου και που μας σημάδεψαν ποικιλόμορφα στη μετέπειτα ζωή μας.

Ποτέ δεν φανταζόμασταν τότε, ότι θα έφτανε σήμερα, εκείνη η στιγμή που αυτή η φυσική παρουσία της φηγούρας σου θα έφευγε για πάντα. Ναι, αγαπημένο μας Σχολείο. Δεν το φανταζόμασταν τότε, αλλά να που σήμερα η ώρα τούτη έχει φτάσει. Οι αδηφάγες μπουλντόζες που πριν μερικά χρόνια κατέφαγαν το μισό σου σώμα, σήμερα έχουν αποτελειώσει το τρομερό τους έργο. Δε θα ξανακούσεις πια τις χαρούμενες φωνές των παιδιών που καθημερινά για εξήντα και πλέον συναπτά χρόνια δεχόσουν σαν δεύτερη μάνα στα σπλάχνα σου για να τους σμιλέψουν με ζήλο οι δάσκαλοι μυαλό και ψυχή. Στους διαδρόμους σου δεν θα ξαναδείς τις γελαστές παρέες των

λilιπούτειων μαθητών σου να τρέχουν γεμάτοι ζωή και να τοιρίζουν διαλαλώντας την αχαλίνωτη δύναμη της παιδικής ψυχής. Τα ντουβάκια των αιθουσών σου, που έγιναν για τόσα χρόνια οι αδιάψευστοι μάρτυρες του τεράστιου εκπαιδευτικού έργου που επιτελέστηκε εκεί, έχουν γείρει αβοήθητα και θα σωπάσουν για πάντα.

Αυτός είναι δυστυχώς ο αέναος κύκλος της ζωής, αγαπημένο μας Σχολείο. Το παλιό θα φύγει και τη θέση του θα πάρει το καινούριο, το μοντέρνο, για να συναντήσει κι αυτό τις δικές του μεγάλες προκλήσεις, που είναι εκεί και το περιμένουν. Εσύ ολοκλήρωσες τον κύκλο σου. Σήμερα που η αυλαία για σένα έχει πέσει, εμείς, οι χιλιάδες Αθηνίτες που γαλουχηθήκαμε στη ζεστή αγκαλιά σου, θέλουμε να ξέρεις ότι δεν σε αποχαιρετούμε με δάκρυα στα μάτια. Αντίθετα, είμαστε γεμάτοι περηφάνεια που αξιωθήκαμε ένα τέτοιο σχολείο και σε διαβεβαιώνουμε σε τούτο το ύστατο χαιρετικό ότι εμείς σε έχουμε πάντα κτισμένο εκεί, στο πιο ψηλό σημείο της καρδιάς μας, όπου καμιά μπουλντόζα δεν μπορεί να σε γκρεμίσει.

Αντίο λοιπόν αγαπημένο μας Σχολείο. Ας είναι ελαφριά τα μπάζα των ερειπίων που τώρα σε σκεπάζουν.

Ο μαθητής σου, Λευτέρης Λάμπρου

Παιδοκομικός & βρεφοκομικός Σταθμός Γεωργίου και Ελένης Διγενή Τσαντή

Συνεχίζεται το δημιουργικό ταξίδι του Παιδοβρεφοκομικού

Τα παιδιά στις 29 Νοεμβρίου 2017 έκαναν το πρώτο ταξίδι εκτός χωριού με το δημόσιο και κοινοτικό νηπιαγωγείο. Επισκεφτήκαμε το πάρκο Αγίου Γεωργίου στη Λάρνακα και μετά πήγαμε στην εκκλησία του Αγίου Γεωργίου και προσκυνήσαμε. Στη συνέχεια παρακολουθήσαμε το έργο «Ιστορία του παππού Αριστοφάνη» στο θέατρο «Σκάλα». Πέρασαμε μια υπέροχη μέρα με παιχνίδι και πολλά διδάγματα που αποκόμισαν από το έργο. Στις 10 Δεκεμβρίου 2017 πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία η χριστουγεννιάτικη μας γιορτούλα, με την αναπαράσταση της γέννησης του Χριστού και τα έθιμα των Χριστουγέννων και της Πρωτοχρονιάς. Η γέννηση του Χριστού κάθε χρόνο μας δίνει την ευκαιρία να αναγεννηθούμε, να λυτρωθούμε και να αγαπηθούμε. Το πραγματικό νόημα των Χριστουγέννων είναι η αναζήτηση της αξίας του ρήματος «δίνω» μέσα από την ψυχή μας. Μόνο η αγάπη, η ανθρωπιά, η αποδοχή της διαφορετικότητας και η αλληλεγγύη προς τον συνάνθρωπο θα σώσουν τον κόσμο μας. Και η δράση μας συνεχίζεται. Τα παιδιά εκκλησιάστηκαν και κοινωνήσαν στην εκκλησία

της Παναγίας Χρυσοελεούσης. Επίσης, επισκέφτηκαν τον Δήμαρχο, κ. Καρεκλά Κυριάκο, για τα κάλαντα και έδωσαν ευχές. Η γιαγιά, κ. Χρυστάλλα Χ' Θεοχάρους, μας περίμενε με χαρά στο σπίτι της για να της τραγουδήσουμε χριστουγεννιάτικα τραγούδια και αυτή με την σειρά της να μας προσφέρει δώρα. Στη συνέχεια παιδιά του κοινοτικού νηπιαγωγείου, συνοδευόμενα από την νηπιαγωγό, κ. Αγγελική, ήρθαν στο σχολείο μας και μας τραγούδησαν τα κάλαντα. Ο Αϊ Βασίλης ήρθε και φέτος στο σχολείο μας και χάρισε δώρα σε όλα τα παιδιά (τα δωράκια ήταν προσφορά του συνδέσμου γονέων του σταθμού μας). Η κ. Δήμητρα Τιδούλου επισκέφτηκε το σχολείο μας, η οποία μας έφερε λουκουμάδες. Ρίξαμε τους πρώτους λουκουμάδες στη στέγη εφαρμόζοντας το έθιμο και στη συνέχεια φάγαμε αυτή τη γλυκιά λιχουδιά. Πριν λίγες μέρες μας επισκέφτηκε η πυροσβεστική υπηρεσία για να επιθεωρήσει τον χώρο του σχολείου. Έτσι είχαμε την ευκαιρία να μιλήσει ο υπεύθυνος στα παιδιά για την προφύλαξη από τη φωτιά. Ευχόμαστε σε όλους το 2018 να είναι ευλογημένο, με υγεία, χαρά και πολλή αγάπη.



Δημόσιο και Κοινοτικό Νηπιαγωγείο Αθηνών Σ' ένα πιάτο γεύσεων... δοκιμάσαμε πολλές!



Το ταξίδι μας με ένα «Πιάτο» συνέχισε την πορεία του ακολουθώντας το δρομολόγιο που σχεδίασαν τα ίδια τα παιδιά. Αρχικά, θέλοντας να απαντήσουμε στο ερώτημα γιατί χρειαζόμαστε τις τροφές που βάζουμε στο πιάτο μας, ασχοληθήκαμε με τις ομάδες τροφών και τη σημασία της υγιεινής διατροφής. Στην ενασχόλησή μας με αυτό το κομμάτι βοήθησαν κι οι γονείς μας, οι οποίοι συμμετείχαν μαζί με τα παιδιά τους σε διάφορες δραστηριότητες και παιχνίδια που οργάνωσαν οι νηπιαγωγοί του σχολείου μας. Γονείς και παιδιά είχαν την ευκαιρία να παίξουν, να χαρούν, να μάθουν και να γνωρίσουν ο ένας τον άλλον καλύτερα, σε ένα άλλο περιβάλλον. Στη συνέχεια, ξεκινήσαμε τις εξορμήσεις μας εκτός του σχολείου για να πάρουμε πληροφορίες και να μάθουμε για επαγγέλματα και ανθρώπους που σχετίζονται με τις διάφορες τροφές που βάζουμε στο «Πιάτο» μας. Αφού προετοιμαστήκαμε για τις επισκέψεις μας (ετοιμασία ερωτήσεων-συνέντευξης, διατύπωση κώδικα σωστής συμπεριφοράς), επισκεφτήκαμε την Οικία του πατρός Καλλίνικου, όπου παρακολουθήσαμε τη διαδικασία παρασκευής χαλουμιού. Εκεί η κυρία Γεωργία Χατζηθεοχάρους και η κυρία Γιαννούλα Λάμπρου μας επεξήγησαν με κάθε λεπτομέρεια όλη τη διαδικασία παρασκευής του χαλουμιού και της αναρής που γίνονται και γίνεται από τα παλιά χρόνια στα σπίτια. Επίσης, οι εθελόντριες κέρασαν τα παιδιά τα συγκεκριμένα προϊόντα. Μετά τις διακοπές των Χριστουγέννων, τα παιδιά του σχολείου μας επισκέφτηκαν τον φούρνο «Καζάν», όπου παρακολούθησαν τη διαδικασία παρασκευής παραδοσιακών κουλουριών κι έφτιαξαν τα δικά τους κουλούρια, τα οποία έψησαν. Είχαν ακόμα την ευκαιρία να παρακολουθήσουν από κοντά τον παραδοσιακό τρόπο παρασκευής μακαρονιών από τις κυρίες στο Κωνσταντινέλειο Κέντρο Ενηλίκων,

όπως τα έφτιαχναν στα σπίτια από τα παλιά χρόνια. Επίσης, μετά τις διακοπές των Χριστουγέννων δημιουργήθηκε η ανάγκη να φτιάξουμε τη δική μας βασιλόπιτα. Τα παιδιά αφού προβληματίστηκαν για τη διαδικασία που πρέπει να ακολουθήσουμε, εισηγήθηκαν να φέρουν συνταγές από το σπίτι τους. Αφού τις μελέτησαν, τις «διάβασαν», εντόπισαν τα υλικά και τα εργαλεία που χρειάζονται για να την εκτελέσουν και τα συγκέντρωσαν. Παιδιά και δασκάλες ακολουθώντας τη συνταγή που επέλεξαν έφτιαξαν τη δική τους βασιλόπιτα. Η παρασκευή της βασιλόπιτας μας οδήγησε στο να φτιάξουμε το δικό μας ζαχαροπλαστείο-φούρνο, όπου τα παιδιά θα φτιάχνουν τα δικά τους γλυκά και ψωμιά. Για να στήσουμε το δικό μας ζαχαροπλαστείο-φούρνο έπρεπε να επισκεφτούμε ένα πραγματικό και να μάθουμε για το επάγγελμα του ζαχαροπλάστη. Με αυτή την αφορμή επισκεφτήκαμε το Εργαστήριο ζαχαροπλαστικής & αρτοποιίας της Παρασκευής Λουλλή. Εκεί παρατηρήσαμε, ρωτήσαμε και μάθαμε για τα υλικά και τα εργαλεία που χρησιμοποιεί ένας ζαχαροπλάστης και ποια διαδικασία ακολουθεί για να φτιάξει τα διάφορα γλυκά, τούρτες, κέικ κι αλμυρά. Επισκεφτήκαμε, επίσης, το φούρνο «Ζορπά», όπου παρατηρήσαμε πώς είναι τοποθετημένα τα διάφορα γλυκά, ψωμιά, αλμυρά και παρακολουθήσαμε τη διαδικασία πώλησης-αγοράς προϊόντων για να την εφαρμόσουμε στην τάξη μας. Κλείνοντας, θα ήταν μεγάλη παράλειψη να μην αναφέρουμε το «Πιάτο» των παιδιών της Κένυας, με το λιγοστό φαγητό που είδαμε στην παρουσίαση της πρεσβυτέρας κ. Άννας Χριστοδούλου, το οποίο μας προβληματίσε και μας έκανε να εκτιμήσουμε το φαγητό που έχουμε.

Χρυστάλλα Λουλλή
Νηπιαγωγός

Νηπιαγωγείο «Παιδική Πολιτεία Νόμα»

Δράσεων συνέχεια!

Το Νηπιαγωγείο Παιδική Πολιτεία ΝΑΓΙΑ συνεχίζει ακατάπαυστα τις δράσεις του, συμμετέχοντας σε κοινωνικά και πολιτιστικά δρώμενα τόσο στον Δήμο μας, όσο και εκτός Αθηνών, με στόχο την ενεργό ανάμειξη των παιδιών στο κοινωνικό γίγνεσθαι. Οι δράσεις αυτές βοηθούν τα παιδιά να γίνουν ενεργοί πολίτες και να αναπτυχθούν πνευματικά και κοινωνικά. Στις 3 Δεκεμβρίου 2017 πραγματοποιήθηκε η καθιερωμένη Χριστουγεννιάτικη γιορτή του νηπιαγωγείου στην αίθουσα εκδηλώσεων του Γυμνασίου Αθηνών. Τα παιδιά παρουσίασαν με τη βοήθεια των δασκάλων τους, το παραμύθι «Χριστούγεννα στο Κάστρο», αποσπώντας το θερμότερο χειροκρότημα όσων το παρακολούθησαν. Στο τέλος της γιορτής τους τα παιδιά πήραν τα δωράκια τους από τον Άγιο Βασίλη, που μας πρόσφερε η Green dot. Επισκέψεις σε επαγγελματικούς χώρους αλλά και φιλοξενία διαφόρων επαγγελματιών βοηθά τα παιδιά να εμπλουτίζουν στο μέτρο του δυνατού τις γνώσεις και δεξιότητές τους. Αναπτύσσουν τον εθελοντισμό συμμετέχοντας σε εκδηλώσεις όπως στις 9 Δεκεμβρίου 2017 που τραγούδησαν στη Χριστουγεννιάτικη Φιέστα του Ανακαρκινικού συνδέσμου, επισκέφτηκαν το Δημοτικό Μέγαρο, επιχειρήσεις και οργανισμούς στον Δήμο μας ψάλλοντας



τα κάλαντα και συνέβαλαν στην ευχάριστη ατμόσφαιρα των εορταστικών ημερών των Χριστουγέννων και της Πρωτοχρονιάς. Πέρασαν ένα ευχάριστο απόγευμα μαζί με τα παιδιά και τους εκπαιδευτές του 8δου Συστήματος Προσκόπων μαθαίνοντας για τη δράση και το έργο του προσκοπισμού. Ως οικολογικό σχολείο, το νηπιαγωγείο Παιδική Πολιτεία ΝΑΓΙΑ, συμμετέχει σε προγράμματα και δράσεις με διαφορετικό θέμα για κάθε χρονιά. Για την σχολική χρονιά 2017-2018 έχουν επιλέξει την θεματική ενότητα «Ειρήνη, Δικαιοσύνη και Ισχυροί Θεσμοί». Στο πλαίσιο του προγράμματος τα παιδιά επισκέφτηκαν σημεία στην πράσινη γραμμή, αρχής γενομένης



από την ακριτική μας κωμόπολη, ενώ πραγματοποιήσαν επισκέψεις στο Σπίτι της Συνεργασίας στον χώρο του οδοφράγματος του Λήδρα Πάλας, στο τέρμα της Λήδρας, στο άγαλμα της Ελευθερίας απέναντι από την Ιερά Αρχιεπισκοπή, το οποίο αναπαριστάνει σκηνές από τον απελευθερωτικό αγώνα του 55-59. Επίσης, επισκέφτηκαν τη Βουλή των αντιπροσώπων, όπου έψαλλαν τα κάλαντα στους Βουλευτές και τέλος στο Προεδρικό Μέγαρο όπου έψαλλαν και εκεί τα κάλαντα στη σύζυγο του Προέδρου της Δημοκρατίας, κ. Άντρη Αναστασιάδη, που τα υποδέχτηκε ανταλλάσσοντας ευχές για το νέο έτος. Με την έλευση του νέου έτους τα παιδιά μαζί με τις δασκάλες



τους συνέχισαν τις δραστηριότητές τους. Επ' ευκαιρία των γενεθλίων του Δημάρχου μας, κ. Κυριάκου Καρεκλά, τον επισκέφθηκαν και του ευχήθηκαν, γεγονός που τον χαροποίησε ιδιαίτερα. Στις 16 Ιανουαρίου 2018 πραγματοποιήθηκε με επιτυχία προγραμματισμένη υποτιθέμενη πυρκαγιά στο πλαίσιο άσκησης ετοιμότητας και τήρησης των κανόνων πυρασφάλειας. Ευχαριστούμε θερμά τον λαχία, κ. Φάνο Ιωακείμ Παπαντωνίου, για την άμεση ανταπόκριση στο αίτημά μας και την πολύτιμη βοήθειά του.

Σταυρούλα Πεδουλιδού
Συνεργάτης Νηπιαγωγείου Παιδική Πολιτεία «ΝΑΓΙΑ»

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ Κ.Α'

ΟΙ ΔΡΑΣΕΙΣ ΜΑΣ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΕΣ ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ

Τα παιδιά της Γ' τάξης επισκέφθηκαν τη Βουλή των Αντιπροσώπων και είχαν την ευκαιρία να ξαναγίνουν και να καθίσουν στα έδρανα. Επίσης, είχαν την ευκαιρία να ενημερωθούν και να εκφράσουν απορίες και προβληματισμούς. Τα παιδιά της Α' επισκέφθηκαν το Κέντρο Κυπριακής Χειροτεχνίας και ξαναγύρισαν στα εργαστήρια διάφορων παραδοσιακών θεμάτων, όπως υφαντικής, βυρσοδεψίας, αγγειοπλαστικής κ.ά. Τα παιδιά της Β' Τάξης επισκέφθηκαν το ηλιακό πάρκο του Πανεπιστημίου Κύπρου και ενημερώθηκαν για την έρευνα σχετικά με την ανανεώσιμη αυτή ενέργεια.

ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΣ

Όλοι γνωρίζουμε την τεράστια αξία της ανιδιοτελούς προσφοράς, της έμπρακτης αγάπης προς τον πάσχοντα συνάνθρωπό μας και του εθελοντισμού στη ζωή μας.

Το Παγκύπριο Συντονιστικό Συμβούλιο Εθελοντισμού από το 1994 καθορίζει κάθε χρόνο εβδομάδα Εθελοντισμού από την 1-8 Δεκεμβρίου και προσκαλούνται όλοι οι φορείς να διοργανώσουν εθελοντικές δραστηριότητες με στόχο την προώθηση του μηνύματος του Εθελοντισμού. Όλα τα εκπαιδευτικά ιδρύματα, όπως και υπηρεσίες, εταιρείες, οργανώσεις και οργανισμοί, καλούνται να συμμετέχουν με ανοικτή πρόσκληση σε εθελοντικές δραστηριότητες, οι οποίες έχουν συμπεριληφθεί στην ιστοσελίδα του Συμβουλίου.

Το σχολείο μας επέλεξε τη συνεργασία με το Καράϊσκάκειο Ίδρυμα και την ευαισθητοποίηση των παιδιών, αλλά και των ενήλικων, για τα άτομα που πάσχουν από λευχαιμία και ενημέρωσή τους για την ανώδυνη διαδικασία, όταν κάποιος επιθυμεί να γίνει δότης μυελού των οστών, χαρίζοντας το πολύτιμο αγαθό της ζωής σε συνανθρώπους μας.

Το Ίδρυμα ανταποκρίθηκε θετικά και οργανώθηκε η δράση στις 4 Δεκεμβρίου 2017. Ευχαριστούμε θερμά τον Λειτουργό του Ιδρύματος, κ. Μάριο Γεωργίου και τη Συντονίστρια-Ειδική Παιδαγωγό του σχολείου, κα Κωνσταντία Καρούσιου, καθώς και τα παιδιά του Γ2' και την εκπαιδευτικό, κα Φούλα Λοΐζου, για το καλλιτεχνικό μέρος της εκδήλωσης. Επιπρόσθετα, όλα τα παιδιά σχημάτισαν στην αυλή το σύμβολο της λευχαιμίας, βασιτώντας χαρτονάκι σε χρώμα πορτοκαλί και φωτογραφήθηκαν. Η φωτογραφία αυτή θα δοθεί στο Καράϊσκάκειο Ίδρυμα και θα τοποθετηθεί και στο προχώλ του σχολείου.

Επίσης, παιδιά της Γ' τάξης συμμετείχαν στο καλλιτεχνικό πρόγραμμα της Πρωτοχρονιάτικης Γιορτής της Δημοτικής Στέγης, η οποία πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 14 Ιανουαρίου 2018. Συγκεκριμένα, παιδιά της Γ' τάξης υπό την καθοδήγηση της εκπαιδευτικού, κας Τασούλας Νικοδήμου, τραγούδησαν μαζί με τους ηλικιωμένους. Ο εθελοντισμός, η προσφορά, ο σεβασμός και η εκτίμηση στα άτομα

της τρίτης ηλικίας, είναι διαχρονικός στόχος του σχολείου, διότι καλλιεργεί, αναπτύσσει και διαμορφώνει την προσωπικότητα των παιδιών.

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗ ΓΙΟΡΤΗ

Με πολύ μεγάλη επιτυχία το σχολείο πραγματοποίησε στις 15 Δεκεμβρίου 2017 τη Χριστουγεννιάτικη του Γιορτή στην κατάνεστη Αίθουσα του Γυμνασίου Αθηνών. Θέμα ήταν το διασκευασμένο από τη Διευθύντρια κλασικό παραμύθι «Τα δώρα των παπλωματούδων», με το διαχρονικό μήνυμα της προσφοράς και της γενναιοδωρίας, το οποίο ανέβασαν στη σκηνή όλα τα παιδιά του σχολείου. Θερμές ευχαριστίες στις τοπικές Αρχές και σε όλους τους παρευρισκόμενους, που τίμησαν την εκδήλωση με την παρουσία τους, καθώς και σε όλο το προσωπικό για το συλλογικό του έργο.

ΚΟΨΙΜΟ ΒΑΣΙΛΟΠΙΤΑΣ

Στις 12 Ιανουαρίου 2018, στην παρουσία των ιερέων της κοινότητάς μας, του Δημάρχου, Δημοτικών Συμβούλων, του Προέδρου και μελών του ΔΣ Συνδέσμου Γονέων, πραγματοποιήθηκε από κοινού με το Δημοτικό Κ.Β' το κόψιμο της βασιλόπιτας, στην εσωτερική αυλή του νέου σχολείου. Η βασιλόπιτα ήταν προσφορά του Συνδέσμου Γονέων, τον οποίο και ευχαριστούμε.

ΓΙΟΡΤΗ ΤΩΝ ΤΡΙΩΝ ΙΕΡΑΡΧΩΝ

Το σχολείο στις 31 Ιανουαρίου 2018 συμμετείχε στη Θεία Λειτουργία των Τριών Ιεραρχών και στο Μνημόσυνο των αποθανόντων ευεργετών και δωρητών των εκπαιδευτηρίων, Σχολικών Εφόρων, εκπαιδευτικών και μαθητών.

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΕΚΔΡΟΜΗ ΜΕ ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΟ ΣΤΟΧΟ

Όλα τα παιδιά του σχολείου την Τετάρτη 31 Ιανουαρίου 2018 επισκέφθηκαν τη διαδραστική, ψηφιακή, εκπαιδευτική, περιβαλλοντική έκθεση: «Ο Πλανήτης σε Χρειάζεται», η οποία φιλοξενείται για πρώτη φορά στην Κύπρο, στον χώρο της Διεθνούς Έκθεσης, με προτάσεις και εισηγήσεις για το περιβάλλον.

Η Έκθεση απευθύνεται σε μαθητές/μαθήτριες όλων των εκπαιδευτικών βαθμίδων και τους ενημερώνει για το περιβάλλον με δημιουργικό και ευχάριστο τρόπο μέσα από ειδικά σχεδιασμένα προγράμματα για την κάθε ηλικία. Πρόκειται για μια ιδιαίτερα καινοτόμο περιβα-



λονική εκπαιδευτική έκθεση, η οποία σχεδιάστηκε από το Μουσείο Επιστημών του Λονδίνου, έχει ταξιδέψει σε πολλές χώρες του κόσμου και έχει δεχτεί πέραν του 1,5 εκατομμυρίου επισκέπτες.

Οι επισκέπτες μεταφέρονται στο μέλλον, στο έτος 2050, με άμεσο, διαδραστικό, αλλά και διασκεδαστικό τρόπο. Καλούνται να αντιμετωπίσουν τις νέες συνθήκες, σε έναν Πλανήτη που απαιτεί καινούριους τρόπους σκέψης και τεχνικές, για να είναι και πάλι βιώσιμος και να διαμορφώσουν οι ίδιοι την Πόλη του Μέλλοντος. Σχεδιάζουν το μελλοντικό τους σπίτι και αυτοκίνητο, παρασκευάζουν τροφή για ένα δείπνο, βουτούν σε μία εικονική πισίνα, χωρίς να βραχούν κτλ.

Θερμές ευχαριστίες στον Σύνδεσμο Γονέων και τη Σχολική Εφορεία για την κάλυψη των μεταφορικών εξόδων.

ΝΕΟ ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ

Επιχειρώντας μια σύντομη ιστορική αναδρομή, θα δούμε ότι στον δήμο Αθηνών υπήρχε από πολύ παλιά αγάπη για τη μόρφωση. Το Αρρεναγωγείο ιδρύθηκε το 1865 και από το 1925 λειτουργούσε στο νεοκλασικό κτήριο. Το Παρθεναγωγείο ιδρύθηκε το 1910 και από το 1958 λειτουργούσε στα κτήρια του δημοτικού, που πρόσφατα κατεδαφίστηκαν.

Αμέσως μετά την ανεξαρτησία της Κύπρου από τον αγγλικό ζυγό, το 1961-1962, καταργούνται το Αρρεναγωγείο και το Παρθεναγωγείο και δημιουργούνται δύο μικτά δημοτικά σχολεία, το Δημοτικό Σχολείο Κ.Α' και το Δημοτικό Σχολείο Κ.Β'. Ο Κύκλος Α' με παιδιά της Α'-Γ' τάξης στεγάστηκε στο νεοκλασικό κτήριο και ο Κύκλος Β' με παιδιά Δ'-ΣΤ' τάξης στεγάστηκε στα κτήρια του δημοτικού, που πρόσφατα κατεδαφίστηκαν.

Το 1978 με την ίδρυση του γυμνασίου στον δήμο μας ο Κύκλος Α' παραχωρεί το νεοκλασικό κτήριο και συστεγάζεται με τον Κύκλο Β' σε ξεχωριστές πτέρυγες και κατά διαστήματα πραγματοποιούνται κτηριακές προεκτάσεις για την κάλυψη των στεγαστικών τους αναγκών.

Το 2009 το γυμνάσιο αποκτά νέες σύγχρονες, κτηριακές εγκαταστάσεις και στο νεοκλασικό κτήριο μεταφέρθηκε το 2010-2011 ο Κύκλος Β'. Έτσι, ο Κύκλος Α' χρησιμοποιούσε από τη σχολική χρονιά 2010-2011 και τις πτέρυγες του ΚΒ' λόγω των αυξημένων του αναγκών. Το 2011 ένα μέρος του κτηρίου κατεδαφίζεται για την επικείμενη ανέγερση του νέου δημοτικού σχολείου.

Η Σχολική Εφορεία 2007-2011 στόχευε στη δημιουργία δύο νέων εξατάξιων δημοτικών σχολείων και το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού ανέλαβε την υλοποίηση διαγωνισμού για τον σχεδιασμό του 1ου εξατάξιου δημοτικού σχολείου. Τα σχέδια δημοσιοποιήθηκαν στο Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο και η ανέγερση ορίστηκε εντός του σχολικού έτους 2011-2012. Λόγω όμως της οικονομικής κρίσης η ανέγερση αναβλήθηκε και άρχισε την άνοιξη του 2016. Η πρώτη φάση, η οποία περιλάμβανε τις κτηριακές εγκαταστάσεις ολοκληρώθηκε τον Δεκέμβριο του 2017. Η μετακόμιση πραγματοποιήθηκε την περίοδο των εορτών των Χριστουγέννων, της Πρωτοχρονιάς και των Φώτων και το σχολείο ευχαριστεί θερμά τους εθελοντές/εθελόντριες που συνέβαλαν. Στις 8 Ιανουαρίου 2018 το σχολείο πρωτολειτούργησε και υποδέχτηκε τους πρώτους του μαθητές/μαθήτριες



και το διδακτικό προσωπικό. Τα παιδιά του Κύκλου Α' έχουν προσαρμοστεί με ενθουσιασμό στην καινούρια, σύγχρονη και αναβαθμισμένη σχολική τους μονάδα.

Τον Ιανουάριο 2018 άρχισε η δεύτερη και τελευταία φάση με την κατεδάφιση του παλιού κτηρίου, τη μετακίνηση των μπάζων και τη διαμόρφωση του υπαίθριου χώρου, με τη δημιουργία κύριας εισόδου, αυλής, χώρου στάθμευσης και γηπέδων ποδοσφαίρου καλαθοσφαίρας και πετόσφαιρας. Επιπρόσθετα, θα τοποθετηθούν στην εσωτερική αυλή τρία μικρά κίοκια και παγκάκια.

Το κτήριο περιλαμβάνει 12 αίθουσες διδασκαλίας οι οποίες ξεχωρίζουν από τις υπόλοιπες, γιατί είναι μογυατισμένες εξωτερικά με έντονα χρώματα κόκκινο, κίτρινο, πράσινο και μπλε. Μονάδα και Αίθουσα ειδικής εκπαίδευσης, Αίθουσα Λογοθεραπείας, Αίθουσα Βιβλιοθήκης, τέσσερα εργαστήρια: Μουσικής/Ηλεκτρονικών Υπολογιστών, Τέχνης, Οικιακής Οικονομίας/Αγωγή Υγείας και Φυσικών Επιστημών/Σχεδιασμού και Τεχνολογίας.

Επίσης, διαθέτει Κυλικείο/Αίθουσα Ψυχαγωγίας, Αίθουσα Επισιτιστικών, Αποδυτήρια, Ιατρείο, Αίθουσα Διδακτικού Συλλόγου, Αποθήκη, Γραφείο Βοηθών Διευθυντών, Γραφείο Διευθυνσης,

Γραφείο Γραμματείας και προχώλ. Εντυπωσιακός είναι και ο στεγασμένος μοντέρνος διάδρομος, που ενώνει το σχολείο με την Αίθουσα Πολλαπλής Χρήσης «Γάσπος Παπαδόπουλος», για να εξυπηρετεί τα παιδιά, που πηγαίνουν στο μάθημα της Φυσικής Αγωγής. Ο διάδρομος ήταν αίτημα της Σχολικής Εφορείας, το οποίο υλοποίησε το ΥΠΠ.

Η άνεση στις ευρύχωρες και ευήλιες αίθουσες διδασκαλίας σε συνδυασμό με την τοποθέτηση ατομικών, ξύλινων ερμαριών ή συρταριών διευκολύνει και αναβαθμίζει τη μαθησιακή διαδικασία. Το σχολείο διαθέτει γενικό σύστημα ήχου, υπηρεσίες διαδικτύου, κεντρική θέρμανση, κλιματιστικά στους επιτρεπόμενους χώρους, σύστημα εξοικονόμησης ενέργειας και σύστημα συναγερμού για διάρρηξη και ανίχνευση καπνού.

Για περίοδο ενός έτους, τυχόν προβλήματα, που παρουσιάζονται, θα διορθώνονται με οδηγίες των Τεχνικών Υπηρεσιών του ΥΠΠ προς την εργοληπτική εταιρεία.

Θερμές ευχαριστίες στο Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού και σε όλους τους Προέδρους και όλα τα μέλη της Σχολικής Εφορείας Αθηνών 2007-2011, 2012-2016 και 2016-2020 για τη σύγχρονη υποδομή, που απέκτησε ο δήμος μας καθώς και στη θετική συμβολή των Δημοτικών Αρχών, Συνδέσμων Γονέων καθώς και όλων όσοι συνέβαλαν.

Δέσποινα Ζαννετίδου-Πουγεράση
Διευθύντρια Δημοτικού Σχολείου Κ.Α'

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ Κ.Β'

Χριστούγεννα ή «Χρωστούγεννα»;

Στις 21 Δεκεμβρίου 2017, στην κλειστή αίθουσα του Γυμνασίου Αθηνών, πραγματοποιήθηκε η χριστουγεννιάτικη εκδήλωση του σχολείου μας με μεγάλη επιτυχία!

Η αυλαία άνοιξε με ύμνους και χριστουγεννιάτικα κάλαντα από τη χορωδία του σχολείου, υπό τη διεύθυνση της μουσικού, κ. Ευδοκίας Χατζηχάρου.

Το μήνυμα των Χριστουγέννων, καθώς και ευχές, μετέφεραν ο διευθυντής του σχολείου, κ. Παναγιώτης Παπαμιχαήλ και ο πρόεδρος του Συνδέσμου Γονέων, κ. Κυριάκος Αντωνίου. Το θεατρικό έργο «Χρωστούγεννα» που ακολούθησε, γραμμένο

από τη συνάδελφο κ. Ελένη Σιούφτα, καυτηρίαζε αλήθειες και πραγματικότητες της σύγχρονης κυπριακής κοινωνίας. Οι 50 μαθητές των Ε' 1 και Ε' 2 τάξεων που υποδύθηκαν τους ρόλους τους, τους απέδωσαν σαν πραγματικοί ηθοποιοί. Τα παιδιά, υπό την καθοδήγηση των δασκάλων τους κ. Ροδοθέας Κίτσου και κ. Γεωργίας Αχιλλέως, μετέφεραν με χιούμορ μηνύματα για το τι σημαίνουν τα Χριστούγεννα για διάφορες ομάδες ανθρώπων, όπως των οικιακών βοηθών στα κυπριακά σπίτια, τους οπαδούς του ποδοσφαίρου, των παιδιών με τα tablet τους, των εφήβων με τα κινητά τηλέφωνα και τα μέσα μαζικής δικτύωσης, των δανειοληπτών με την αναδιάρθρωση

των δανείων τους και τον πυρετό της γραφειοκρατίας που περνούν, τους αχόρτατους επιχειρηματίες, τους πάντα επίκαιρους πολιτικούς με τις ανεκπλήρωτες υποσχέσεις τους και τέλος το πραγματικό μήνυμα των αθώων παιδικών ψυχών για αγάπη και προσφορά στον συνάνθρωπο.

Οι παρευρισκόμενοι απόλαυσαν την εκδήλωσή μας, με τα παιδιά να δίνουν τον καλύτερό τους εαυτό, χαρίζοντας άφθονο γέλιο και αποσπώντας θερμά χειροκροτήματα.

Γεωργία Αχιλλέως
Εκπαιδευτικός



Συνάντηση Δημάρχου - Κεντρικού Μαθητικού Συμβουλίου Δημοτικού Σχολείου Κ.Β'

Στις 11 Ιανουαρίου 2018, ημέρα των γενεθλίων του, τα παιδιά του Κεντρικού Μαθητικού Συμβουλίου (Κ.Μ.Σ.) του Δημοτικού Αθηνών Κ.Β' συναντήθηκαν με τον Δήμαρχό μας κ. Κυριάκο Καρεκλά.

Ο κ. Καρεκλάς υποδέχθηκε τους «μικρούς δημότες» με φανερό ενθουσιασμό, πολλή χαρά και αληθινή αγάπη.

Τα παιδιά έδωσαν τα ειλικρινή τους συγχαρητήρια στον Δήμαρχό μας, για το έργο που επιτελεί στην ακριτική κομόπολή μας και του ευχήθηκαν καλή δύναμη και ακόμα περισσότερα έργα για τη συνέχεια του δύσκολου αυτού έργου.

Ακολουθώντας είχαν την ευκαιρία να συζητήσουν για μια ώρα διάφορα προβλήματα και εισηγήσεις που είχαν καταγράψει σε επιστολή που του παρέδωσαν στις 19/12/2017.



Ο κ. Καρεκλάς απάντησε και σχολίασε ένα-ένα τα 16 σημεία της επιστολής και δεν έκρυψε την ικανοποίησή του για την ωριμότητα και το ενδιαφέρον που επέδειξαν τα παιδιά.

Τα παιδιά φανερά ενθουσιασμένα από αυτό τον τόσο εποικοδομητικό διάλογο, πήραν τη διαβεβαίωση από τον Δήμαρχό μας, πως θα είναι στη διάθεσή τους για παρόμοιες συναντήσεις στο μέλλον. Κάλεσε ακόμα τα παιδιά να συνεχίσουν να νοιάζονται για τον τόπο τους και να προσπαθούν με κάθε τρόπο να βοηθούν στην εξέλιξη και την ευημερία του.

Ελένη Κωνσταντίνου
Βοηθός Διευθύντρια Κ.Β'

Δραστηριότητες του Συνδέσμου Γονέων Δημοτικών Σχολείων Κ.Α' & Κ.Β'

1. Ο Σύνδεσμος Γονέων του σχολείου μας, στις 7 Νοεμβρίου 2017, προσέφερε σε όλα τα παιδιά ένα πλούσιο υγιεινό πρόγευμα, δίνοντας το μήνυμα πως όταν θέλουν να ακολουθήσουν υγιεινή διατροφή, οι επιλογές είναι πολλές και νόστιμες. Τα μέλη του Συνδέσμου εργάστηκαν προγραμματισμένα, με ενθουσιασμό, θετική διάθεση και κυρίως αγάπη για τα παιδιά.
2. Η Φιλανθρωπική Ομάδα Ερασιτεχνικού Θεάτρου Αθηναίων Χρυστάλλας Πατσάλη στις 4 Ιανουαρίου 2018 ανέβασε τη θεατρική παράσταση "Άμαν έσιεις παιθκία εν λαλείς για...". Τα έσοδα δόθηκαν στα Δημοτικά Σχολεία Αθηνών. Ευχαριστούμε όλους τους συντελεστές, αλλά και όσους εργάστηκαν για να ανεβεί η παράσταση.
3. Στις 6 Φεβρουαρίου πραγματοποιήθηκαν στον χώρο του νέου Δημοτικού σχολείου τα εγκαίνια της καθιερωμένης πια έκθεσης βιβλίου των Σχολείων μας, από τον Δήμαρχο Αθηνών κ. Κυριάκο Καρεκλά και τον Πρόεδρο της Σχολικής Εφορείας κ. Χρήστο Ηρακλέους. Η εξαιρετική



πρωτοβουλία είχε ως στόχο τη μύηση των παιδιών στη μαγεία των βιβλίων και την καλλιέργεια της φιλαναγνωσίας. Οι επισκέπτες είχαν την ευκαιρία να πάρουν στα χέρια τους και να ξεφυλλίσουν βιβλία των τελευταίων εκδόσεων, που κάλυπταν τα ενδιαφέροντα, τις ηλικίες και τις προτιμήσεις όλων. Πριν από τα εγκαίνια προηγήθηκε σύντομο καλλιτεχνικό πρόγραμμα από παιδιά της ΣΤ' Τάξης υπό την καθοδήγηση της κας Ευδοκίας Χατζηχάρου και διάλεξη με θέμα: «Ασφαλές Διαδίκτυο» από την εκπαιδευτική ψυχολόγο, κα Παναγιώτα Χατζηποφή-Σοφοκλέους.

4. Μένοντας πιστοί στα έθιμα του τόπου μας και φέτος τηρήσαμε το έθιμο της Τοικνοπέμπτης. Προσφέραμε σουβλάκια σε όλα τα παιδιά στο χώρο του σχολείου μας. Η αυλή του σχολείου γέμισε χρώματα και τραγούδια, μαθητές και δάσκαλοι έγιναν ένα και διασκέδασαν με την ψυχή τους.

5. Την εβδομάδα της Τυρινής ο Σύνδεσμος Γονέων κέρασε όλα τα παιδιά και τα διδακτικό προσωπικό μπουρέκια.



ΓΥΜΝΑΣΙΟ

Το Γυμνάσιο Αθένου δυναμικά και το 2018

Τα Χριστούγεννα είναι ο καιρός που χαίρεται η καρδιά. Είναι ο καιρός για να συλλογιστούμε με ευγνωμοσύνη για όλα όσα καλά μας έφερε η προηγούμενη χρονιά.

Τα Χριστούγεννα είναι η εποχή της αγάπης, είναι μια νέα αρχή, είναι ο καιρός για να ξεχάσουμε τις πληγές του παρελθόντος και να αρχίσουμε ξανά από την αρχή. Το αληθινό νόημα των Χριστουγέννων, το αισιόδοξο μήνυμα που απορρέει από το γεγονός της Γέννησης του Θεανθρώπου, θέλαμε να μεταδώσουμε με κάλαντα από την Κύπρο και την Ελλάδα και λόγο, στη Χριστουγεννιάτικη καλλιτεχνική εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε στις 19 Δεκεμβρίου στο σχολείο μας, αποχαιρετώντας έτσι και το 2017.

Στις 8 Ιανουαρίου, οι καθηγητές και η μαθητική κοινότητα του Γυμνασίου, επέστρεψαν στον οικείο χώρο του σχολείου, με όρεξη για μια νέα, αποδοτική και παραγωγική χρονιά, κόβοντας την καθιερωμένη βασιλόπιτα και ανταλλάζοντας ευχές.

Η πρώτη προγραμματισμένη εκδήλωση της χρονιάς πραγματοποιήθηκε στις 19 Ιανουαρίου, προς τιμήν του Εθνάρχη Μακαρίου, Αρχιεπισκόπου της αυτοκέφαλης Ορθόδοξης Εκκλησίας της Κύπρου από το 1950 μέχρι το θάνατό του το 1977 και πρώτου προέδρου του ανεξάρτητου κυπριακού κράτους από το 1960 μέχρι το 1977.

Ο θεσμός του «Διήμερου Εργασίας» ο οποίος καθιερώθηκε τα τελευταία χρόνια, για τους



μαθητές της Γ' τάξης, με σκοπό να προετοιμαστούν οι μαθητές με όλα τα κατάλληλα εφόδια για την ανταγωνιστική και απαιτητική κοινωνία του μέλλοντος, οργανώθηκε και φέτος στο σχολείο μας για πέμπτη συνεχόμενη χρονιά στις 23 και 25 Ιανουαρίου 2018. Παράλληλα ο κ. Κωνσταντίνος Ασιρής, καθηγητής Συμβουλευτικής, στην παρουσία εκπροσώπων των Τεχνικών Σχολών ενημέρωσαν σε μια απογευματινή διάλεξη στις 10 Ιανουαρίου, τους γονείς των μαθητών της Γ' Γυμνασίου για τα ενιαία Λύκεια, τις Τεχνικές Σχολές και το Μουσικό Σχολείο.

Η πρώτη μέρα ξεκίνησε με διαλέξεις ενημέρωσης για τις επιλογές της Α' λυκείου από τον κ. Ασιρή. Ακολούθησαν διαλέξεις από τον κ. Κυριάκο Κουφοπαύλου για τα σχετικά με την κτηνιατρική, από την κα. Κωνσταντίνα Χρι-



στοδούλου σχετικά με τη γεωπονία και από την κα. Δέσπω Γαβριηλίδου για το επάγγελμα της νηπιαγωγού. Ο κ. Παναγιώτης Πέρδικος ενημέρωσε τους μαθητές για τους κλάδους σπουδών της Τεχνικής Σχολής. Ο κ. Αντρέας Πετουφάς αναφέρθηκε στον νομικό κλάδο, η διάλεξη του κ. Παύλου Περικεάλα αφορούσε τα οικονομικά επαγγέλματα. Τέλος, ο κ. Μίκης Κωστής ενημέρωσε τους μαθητές που ενδιαφέρονται να φοιτήσουν στο Μουσικό Λύκειο.

Την μεθεπόμενη μέρα πραγματοποιήθηκαν και επισκέψεις σε χώρους εργασίας, όπως στο εργαστήριο σήμανσης πολύτιμων αντικειμένων, σε εργαστήριο βοτανολογίας και

τέλος οι μαθητές επισκέφθηκαν το Λύκειο Αγίου Γεωργίου, όπου και ξεναγήθηκαν.

Για τη σοφία τους και τη χριστιανική τους ζωή, η Ορθόδοξη Εκκλησία ονόμασε αγίους τους Τρεις Ιεράρχες, τους τρεις επιφανείς θεολόγους, Βασίλειο τον Μέγα, Ιωάννη τον Χρυσόστομο και Γρηγόριο τον Ναζιανζηνό και καθιερώθηκε από τα τέλη του 4ου αιώνα να υπάρχει και για τους τρεις μια κοινή γιορτή στις 30 Ιανουαρίου κάθε έτους. Στις 29 Ιανουαρίου τιμήσαμε τη μνήμη των Τριών Αγίων και τιμήσαμε τα Ελληνικά Γράμματα με την ομιλία της κα Ελένης Χατζηβασίλη, δασκάλας που αφυπηρέτησε. Επιπρόσθετα την ίδια μέρα διοργανώσαμε και έκθεση βιβλίου στη βιβλιοθήκη του σχολείου μας την οποία είχαν την ευκαιρία να επισκεφτούν όλα τα τμήματα του σχολείου. Την έκθεση εγκαινίασαν ο Δήμαρχος κ. Κυριάκος Καρεκλός και ο πρόεδρος του Συνδέσμου Γονέων κ. Γιασεμής Γιασεμιάκης.

Οι πρώτες διακρίσεις των μαθητών μας, μας χαροποίησαν ιδιαίτερα. Στον Επαρχιακό Διαγωνισμό Μαθηματικών 2017-2018 Γυμνασίων Επαρχίας Λάρνακας έλαβαν μέρος οι ακόλουθοι μαθητές και διακρίθηκαν με:

1ο βραβείο: Αρτεμίου Γιώργος Α1
Έπαινο: Περαικού Αντηρ Α2
Έπαινο: Ηρακλέους Σταυριάννα Β1
Παράλληλα, στον Παγκύπριο Διαγωνισμό Μαθηματικών Γυμνασίου «ΕΥΑΓΟΡΑΣ ΠΑΛΛΗΚΑΡΙΔΗΣ» 2017-18.

Ο Αρτεμίου Γιώργος του Α1 πήρε την 3η θέση.

Χρυσταλλήνη Ματοικάρη

Δράσεις Σχολικής Εφορείας



Η Σχολική Εφορεία Αθένου κατά το τελευταίο δίμηνο τέλεσε τα εγκαίνια του ανακαινισμένου γηπέδου του Γυμνασίου Αθένου και παρέλαβε το νέο 12τάξιο Δημοτικό Σχολείο.

Συγκεκριμένα, στις 30 Νοεμβρίου 2017 τελέστηκαν τα εγκαίνια του ανακαινισμένου με πλαστικό χλοοτάπητα γηπέδου του Γυμνασίου από τον Έντιμο Υπουργό Παιδείας και Πολιτισμού κ. Κώστα Καδή. Στην εκδήλωση ήταν παρόντες ο Υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού, Βουλευτές, ο Δήμαρχος και Μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου, η Σχολική Εφορεία και πλήθος κόσμου. Το πρόγραμμα περιλάμβανε τον αγιασμό από τους Αιδεσιμότατους Πατέρες Δημήτριο, Πατέρα Θεόδωρο και Πατέρα Σωτήριο εντός του γηπέδου, ακολούθησαν τα αποκαλυπτήρια της πλάκας και το κόψιμο της κορδέλας. Εντός της αίθουσας εκδηλώσεων του Γυμνασίου παρουσιάστηκε μικρή καλλιτεχνική εκδήλωση με χορούς από τα παιδιά του Γυμνασίου και μετά εντός του γηπέδου 10λεπτοι ποδοσφαιρικοί αγώνες από τις Ακαδημίες Ποδοσφαίρου Αθένου. Στην εκφώνηση της ομιλίας του ο κ. Υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού εξήρε τη σημασία του αθλητισμού στη νεολαία και την ολοκλήρωση της ανέγερσης του Νέου Δημοτικού μας Σχολείου. Την έλκυ-

σητικότητα και τη σημασία του έργου για τη προώθηση των παιδιών στο ανακαινισμένο γήπεδο για αθλητισμό, τόνισε προηγουμένως ο Δήμαρχος κ. Κυριάκος Καρεκλός.

Στο χαιρετισμό του ο πρόεδρος της Σχολικής Εφορείας κ. Χρήστος Ηρακλέους μεταξύ άλλων αναφέρθηκε στην ανάγκη του τόπου μας για υποδομές, ούτως ώστε οι νέοι μας να έχουν τη δυνατότητα ποιοτικού αθλητισμού και καλύτερες επιδόσεις. Επισήμανε την ευεργετική αξία που έχει ο αθλητισμός στα παιδιά μας, μα και στους μεγαλύτερους, με το ρόλο που διαδραματίζει στην αυτοπειθαρχία και την ενδυνάμωση του σώματος και της ψυχής, την αυτοπεποίθηση και τη καλλιέργεια της ομαδικής απασχόλησης, με αυξημένες κατά συνέπεια τις αντιστάσεις απέναντι στις εξαρτησιογόνες ουσίες και την αντικοινωνική συμπεριφορά. Ευχαρίστησε το Υπουργείο Παιδείας για το έργο και μετέφερε τη διαβεβαίωση των Τεχνικών Υπηρεσιών του Υπουργείου για την έναρξη της λειτουργίας του 12τάξιου Δημοτικού Σχολείου με την είσοδο του νέου έτους 2018.

Η εκδήλωση ολοκληρώθηκε με μικρή δεξίωση με την ευγενή χορηγία της ΟΠΑΠ, την οποία ευχαριστούμε θερμά.

Με την παράδοση του νέου 12τάξιου Δημοτικού



Σχολείου από την εργοληπτική εταιρεία στο Υπ. Παιδείας, άρχισαν οι εργασίες του σχολείου εντός του νέου κτηρίου στις 8/1/2018 με την επιστροφή των παιδιών στο σχολείο μετά τις διακοπές των Χριστουγέννων. Οι 12 τάξεις διδασκαλίας μαζί με τις τάξεις των βοηθητικών μαθημάτων είναι η πρώτη φάση της ανέγερσης του έργου. Θα ακολουθήσει η πλήρης κατασκευή του υπολοίπου κτηρίου του παλαιού Δημοτικού Κ.Α., όπου θα ολοκληρωθεί χώρος στάθμευσης και το γήπεδο αθλοπαιδιών του σχολείου. Στον ίδιο χώρο το 2019 θα αρχίσουν οι εργασίες της ανέγερσης της Αμφιθεατρικής Αίθουσας. Παράλληλα, από τον Φεβρουάριο 2018 θα ξεκινήσουν οι εργασίες ολοκλήρωσης του νέου Δημοτικού Σχολείου με την προσθήκη 6 ακόμα τάξεων Διδασκαλίας στον υφιστάμενο χώρο, για να καλύψει έτσι όλες τις ανάγκες και των δύο κύκλων Κ.Α. και Κ.Β. της Δημοτικής μας Εκπαίδευσης.

Στις 30 Ιανουαρίου 2018 τελέστηκε το μνημόσυνο των αποθανόντων Σχολικών Εφόρων, εκπαιδευτικών, μαθητών, ευεργετών και δωρητών των εκπαιδευτηρίων Αθένου. Ομιλία για το πνεύμα και τη σημασία της ημέρας της εορτής των Τριών Ιεραρχών, της μεγάλης εορτής των γραμμάτων, εκφώνησε η φιλόλογος κα Ορθοδοξία Καλογήρου. Ακολούθησε πρό-

γευμα στο Δημοτικό Σχολείο Κ.Β. (νεοκλασικό). Παρέστησαν ο Δήμαρχος κ. Κυριάκος Καρεκλός και μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου, πρώην Δήμαρχοι του Δήμου μας, ο πρώην Πρόεδρος της Σχολικής Εφορείας και μέλη, εκπαιδευτικοί, εκπρόσωποι κομμάτων και πολλοί προσκεκλημένοι. Με την παρουσία τους, μας τίμησαν οι κυρίες Ειρηνούλα Λοΐζου και Νάτια Ιωαννίδου, εγγονές του μεγάλου ευεργέτη των εκπαιδευτηρίων μας Μιχαήλ Γεωργίου, οι οποίες έδωσαν χρηματικά ποσά για τις ανάγκες των σχολείων μας και τις οποίες ευχαριστούμε θερμά. Επίσης απονεμήθηκαν τιμητικές πλακέτες στα μέλη της απελθούσας Σχολικής Εφορείας που υπηρέτησαν μεταξύ των ετών 2012-2016.

Η Σχολική Εφορεία συνεργάζεται άψογα με το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού και τις Τεχνικές Υπηρεσίες, τον Δήμαρχο μας, το Δημοτικό Συμβούλιο και το Τεχνικό προσωπικό του Δήμου και τις Διευθύνσεις των Εκπαιδευτηρίων μας, για τη διεκπεραίωση των εργασιών της και ενεργεί πάντα για το κοινό νοούμενον συμφέρον των παιδιών μας και όλων των Δημοτών της κοινόπολής μας.

*Χρήστος Ηρακλέους
Πρόεδρος Σχολικής Εφορείας*

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΜΑΛΛΟΥΡΑ

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΟΥ ΟΜΙΛΟΥ ΜΑΣ



Συμμετοχή στο 30ον Παγκύπριο Φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θεάτρου του ΘΟΚ

Η θεατρική ομάδα του Π.Ο ΜΑΛΛΟΥΡΑ την Τετάρτη 15 Νοεμβρίου 2017 παρουσίασε με επιτυχία το θεατρικό έργο «ΩΣ ΠΟΛΛΑΤΕ ΑΡΚΟΝΤΗΝΑΜΕΝ», του συγγραφέα Μιχάλη Πιτσιλλίδη, συμμετέχοντας στο 30ον Παγκύπριο Φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θεάτρου του ΘΟΚ. Ευχαριστούμε όλους τους ηθοποιούς που συνεργάστηκαν άψογα για την προετοιμασία της παράστασης οι οποίοι είναι: Παναγιώτης Ψιντρός, Γεωργία Οικονόμου, Πέτρος Κολιάς, Γιώργος Κεπόλας, Γεωργία Θεοδούλου, Ηλίας Εξαδάκτυλος, Μαρία Κυριάκου, Ραφαέλλα Παυλή, Νικόλας Ιωαννίδης και Δημήτρης Κουζαπάς. Ευχαριστούμε θερμά την Αιμιλία Άσπρου για την γενική επιμέλεια του έργου.



Επίσης ευχαριστούμε όλους τους αφανείς ήρωες που συμμετείχαν με οποιονδήποτε τρόπο στην πραγματοποιήσή του, καθώς και όλους τους συγχωριανούς και φίλους, που μας τίμησαν με την παρουσία τους και στήριξαν τον Π.Ο ΜΑΛΛΟΥΡΑ για άλλη μια φορά!!!

Χριστουγεννιάτικη γιορτή

Ο Πολιτιστικός Όμιλος «ΜΑΛΛΟΥΡΑ» στις 22 Δεκεμβρίου 2017 πραγματοποίησε με επιτυχία τη χριστουγεννιάτικη του εκδήλωση με πολλούς χορούς και τραγούδια. Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε με την εμφάνιση της ομάδας γνωστών ταχυδακτυλουργών LIOTATI MAGIC SHOW και του Άν Βασίλη που χάρισε δώρα στα παιδιά. Επίσης, είχαμε Χριστουγεννιάτικο παζαράκι με διάφορες κατασκευές, καθώς και εδέσματα, τα οποία είχαν φτιάξει με μεγάλη χαρά τα μέλη του Ομίλου μας.



Πώληση Λουκουμάδων

Μια χαρακτηριστική συνήθεια των Φώτων, η οποία επιζει ακόμα και στις μέρες μας, είναι η παρασκευή λουκουμάδων για τους "καλικάντζαρους". Όπως και κάθε χρόνο την ημέρα των Φώτων στον Όμιλο μας, αναβίωσε αυτό το έθιμο και ετοιμάστηκαν λουκουμάδες τους οποίους μπορούσαν να αγοράσουν όλοι οι συνδημότες μας που δεν κατάφεραν να ετοιμάσουν στο σπίτι τους. Θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε θερμά όλα τα μέλη και τους φίλους του Ομίλου για την πολύτιμη βοήθεια και συνεργασία τους. Επίσης όλους τους συνδημότες μας που στηρίζουν τον Όμιλο σε κάθε του προσπάθεια.

Αντώνης Αντωνίου
Πρόεδρος Πολιτιστικού Ομίλου Μάλλουρα

68^ο ΣΥΣΤΗΜΑ ΠΡΟΣΚΟΠΩΝ

Χριστουγεννιάτικη γιορτή 2017

Σε ζεστό κλίμα και φέτος πραγματοποιήσαμε την καθιερωμένη μας χριστουγεννιάτικη γιορτή την Πέμπτη 28 Δεκεμβρίου 2017 στην κλειστή αίθουσα του Γυμνασίου Αθηνών. Όπως κάθε χρόνο ήταν μια εκδήλωση γεμάτη χαμόγελα, δώρα και τραγούδια. Η αγέλη λυκοπούλων, η ομάδα προσκόπων, η κοινότητα ανιχνευτών, οι βαθμοφόροι και οι αρχηγοί του συστήματός μας ενώθηκαν για την οργάνωση μιας διασκεδαστικής

γιορτής. Τα λυκόπουλα μας τραγούδισαν χριστουγεννιάτικα και προσκοπικά τραγούδια και μας απήγγειλαν ποιήματα, δημιουργώντας όμορφα συναισθήματα σε όλους. Οι πρόσκοποι μας ήταν πιο τολμηροί και επιχείρησαν να παίξουν ζωντανά στη σκηνή το γνωστό παιχνίδι «Ο πιο αδύναμος κρίκος». Με παρουσιάστριες τις βαθμοφόρους τους διαγωνίστηκαν σε ερωτήσεις που αφορούσαν προσκοπικές, αλλά και γενικές γνώσεις. Ο πιο δυνατός κρίκος αναδείχθηκε η πρό-

σκοπος μας Ευθυμία Ευθυμίου. Επιπλέον, τα κορίτσια της ομάδας μας χόρεψαν σε χριστουγεννιάτικους ρυθμούς ως καλικάντζαροι. Οι ανιχνευτές μας έδωσαν μια γεύση από τα σημαντικά πράγματα που πρέπει να γνωρίζει κάποιος για να επιβιώσει στη φύση, όπως είναι το στήσιμο αντίσκηνου και η επίδειξη πρώτων βοηθειών με χρήση φορείου. Για το κλείσιμο της γιορτής βρέθηκαν στη σκηνή όλα τα μέλη μας, τραγουδώντας το τραγούδι του αποχωρισμού. Τέλος, έγινε η κλήρωση των δώρων

μας και ακολούθησε κέρασμα για όλους τους παραβρισκόμενους που επιμελήθηκε ο Σύνδεσμος Γονέων.

Ευχαριστούμε ιδιαίτερα όσους πρόσφεραν δώρα για την κλήρωσή μας, το Σύνδεσμο Γονέων για την πολύτιμη βοήθειά του, τους γονείς και συγγενείς των παιδιών που βρέθηκαν στη γιορτή για να καμαρώσουν τα παιδιά τους και όλα τα μέλη μας που δούλεψαν για τη διοργάνωση της γιορτής μας.



Καρναβαλίστικο πάρτι λυκοπούλων

Σε ζεστό κλίμα και φέτος πραγματοποιήσαμε την καθιερωμένη μας χριστουγεννιάτικη γιορτή την Πέμπτη 28 Δεκεμβρίου 2017 στην κλειστή αίθουσα του Γυμνασίου Αθηνών. Όπως κάθε χρόνο ήταν μια εκδήλωση γεμάτη χαμόγελα, δώρα και τραγούδια. Η αγέλη λυκοπούλων, η ομάδα προσκόπων, η κοινότητα ανιχνευτών, οι βαθμοφόροι και οι αρχηγοί του συστήματός μας ενώθηκαν για την οργάνωση μιας διασκεδαστικής γιορτής. Τα λυκόπουλα μας τραγούδισαν χριστουγεννιάτικα και προσκοπικά τραγούδια και μας απήγγειλαν ποιήματα, δημιουργώντας όμορφα

συναισθήματα σε όλους. Οι πρόσκοποι μας ήταν πιο τολμηροί και επιχείρησαν να παίξουν ζωντανά στη σκηνή το γνωστό παιχνίδι «Ο πιο αδύναμος κρίκος». Με παρουσιάστριες τις βαθμοφόρους τους διαγωνίστηκαν σε ερωτήσεις που αφορούσαν προσκοπικές, αλλά και γενικές γνώσεις. Ο πιο δυνατός κρίκος αναδείχθηκε η πρόσκοπος μας Ευθυμία Ευθυμίου. Επιπλέον, τα κορίτσια της ομάδας μας χόρεψαν σε χριστουγεννιάτικους ρυθμούς ως καλικάντζαροι. Οι ανιχνευτές μας έδωσαν μια γεύση από τα σημαντικά πράγματα που πρέπει να γνωρίζει κάποιος για να επιβιώσει στη φύση, όπως είναι το στήσιμο αντίσκηνου και η επίδειξη πρώτων βοηθειών με χρήση φορείου. Για το κλείσιμο της γιορτής βρέθηκαν στη σκηνή

όλα τα μέλη μας, τραγουδώντας το τραγούδι του αποχωρισμού. Τέλος, έγινε η κλήρωση των δώρων μας και ακολούθησε κέρασμα για όλους τους παραβρισκόμενους που επιμελήθηκε ο Σύνδεσμος Γονέων.

Ευχαριστούμε ιδιαίτερα όσους πρόσφεραν δώρα για την κλήρωσή μας, το Σύνδεσμο Γονέων για την πολύτιμη βοήθειά του, τους γονείς και συγγενείς των παιδιών που βρέθηκαν στη γιορτή για να καμαρώσουν τα παιδιά τους και όλα τα μέλη μας που δούλεψαν για τη διοργάνωση της γιορτής μας.

Αιμιλία Σάββα
Αρχηγός Αγέλης Λυκοπούλων



ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΑΘΗΝΟΥ

Το Δημοτικό Συμβούλιο Νεολαίας Αθηνών μετά τη σύστασή του, ξεκίνησε δυναμικά τις προσπάθειές του για να οργανώσει και να συμμετέχει σε εκδηλώσεις, έτσι ώστε να μπορέσει να προσελκύσει και να φέρει πιο κοντά στον Δήμο τη νεολαία.

Ως πρώτη του δραστηριότητα, το Συμβούλιο Νεολαίας, προχώρησε στη διοργάνωση πάρτι, που έγινε έτσι ώστε να αποχαιρετίσουμε το καλοκαίρι και να καλωσορίσουμε την νέα ακαδημαϊκή χρονιά, την 1η Σεπτεμβρίου 2017, με μεγάλη επιτυχία.



Ακολούθησε στη συνέχεια το Γιορτινό Πάρτι που διοργανώθηκε από το Συμβούλιο Νεολαίας στις 26 Νοεμβρίου 2017. Στήθηκε με ζωντανή μουσική και φαγοπότι για τη φωταγώγηση του Χριστουγεννιάτικου Δέντρου του Δήμου μας, έξω από το Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο.

Το Δημοτικό Συμβούλιο Νεολαίας Αθηνών συμμετείχε στην εκδήλωση «Παραδοσιακό Χριστουγεννιάτικο Όνειρο» στις 9 Δεκεμβρίου με το καφενείο νεολαίας, καθώς επίσης και στην οδό Χριστουγέννων, που πραγματοποιήθηκε στις 17 Δεκεμβρίου 2017, με τραπέζακι.



Στις 27 Ιανουαρίου 2018, με πρωτοβουλία του Δημοτικού Συμβουλίου Νεολαίας Αθηνών, καθαρίστηκαν συμβολικά τοίχοι, οι οποίοι είχαν λερωθεί με σπρέι έτσι ώστε να προωθηθεί ο σεβασμός στις περιουσίες και η καθαριότητα στον Δήμο μας.

Το Συμβούλιο Νεολαίας θα συνεχίσει με τον ίδιο ενθουσιασμό και ζήλο να προσπαθεί να διοργανώνει περισσότερες δραστηριότητες για τη νεολαία και για τον Δήμο μας γενικότερα.

Ερμιόνη Μιχαήλ

Γραμματέας Δημοτικού Συμβουλίου Νεολαίας



Κυριάκος Μάτσος
Η φυσιογνωμία ενός στοχαστή που τάχθηκε στον Αγώνα της ΕΟΚΑ

Πρόσκληση

Ο Δήμος Αθηνών και οι Εκδόσεις «Αφή», προούν τις Εθνικές Επετείους και σας προσκαλούν στην παρουσίαση του βιβλίου της Δόξας Κωμοδρόμου

Κυριάκος Μάτσος
Η φυσιογνωμία ενός στοχαστή που τάχθηκε στον Αγώνα της ΕΟΚΑ

καταγραφή αθηναϊστίτου υλικού του κορυφαίου ήρωα
60 χρόνια από τη θυσία του στο Δίκωμα

Το βιβλίο θα παρουσιάσει ο Αναπληρωτής Καθηγητής του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κύπρου, Πέτρος Παπαπολυβίου

Χαιρετισμό θα απευθύνουν:

- Δήμαρχος, κ. Κυριάκος Καρεκλάς
- Καθηγήτρια Μίμης Σοφοκλέους, Εκδόσεις «Αφή»
- Αντιφώνηση της Συγγραφέως

Παρασκευή, 30 Μαρτίου 2018
Ώρα: 19:30
Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο
Αρχ. Μακαρίου III
Αθηνών

Θα προβληθεί σύντομο σφίγρομα
Διάρκεια εκδήλωσης: 1 ώρα
Οα ακούουθουσε δεξιοση
Πληροφορίες: 24524002

Σύλλογος Γυναικών Αθηαίνου «ΓΟΛΓΙΑ» Γενική Συνέλευση



Πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 11 Φεβρουαρίου 2018 στην αίθουσα εκδηλώσεων και διαλέξεων του Καλλινίκειου Δημοτικού Μεγάρου Αθηνών, η 1η Ετήσια Γενική Συνέλευση του Συλλόγου Γυναικών, Γυναικών Επαγγελματιών και Επιχειρηματιών Αθηαίνου ΓΟΛΓΙΑ. Τη Συνέλευση του Συλλόγου ήμισε με την παρουσία του ο έντιμος Δήμαρχος Αθηνών κ. Κυριάκος Καρεκλάς, όπου σε χαιρετισμό του συνεχάρη τον Σύλλογο Γυναικών για τη μέχρι τώρα δράση του και την αγαστή συνεργασία με τον Δήμο Αθηνών, τόσο πριν από την ανάληψη των καθηκόντων του όσο και κατά τη διάρκεια της μέχρι σήμερα παρουσίας του ως Δήμαρχος Αθηνών, η οποία θα συνεχιστεί μακροπρόθεσμα, τονίζοντας τη στήριξή του στις δράσεις του Συλλόγου, όπου θα σταθεί αρωγός. Επιθυμούμε, επίσης, να εκφράσουμε τις θερμότητες μας ευχαριστίες τόσο στον προηγούμενο Δήμαρχο κ. Δημήτρη Παπαπέτρου, όσο και στη Δημοτική Γραμματέα κ. Νατάσα Γεωργίου Καρούσιου, για τη μέχρι τώρα στήριξή τους στο έργο του Συλλόγου.

Ακολούθως, έγινε παρουσίαση της δράσης του Συλλόγου μέχρι σήμερα από της ημέρας ίδρυσής του με φωτογραφικό υλικό που ετοιμάστηκε από τα μέλη του Δ.Σ., με αναφορές από την Πρόεδρο του Συλλόγου κ. Φλωρεντία Μαραγκού, ενώ στη συνέχεια η Γραμματέας του Συλλόγου κ. Ελένη Τζιωνή παρουσίασε και επεξήγησε στους παρευρισκομένους τις προτεινόμενες από το Δ.Σ. τροποποιήσεις στο Καταστατικό του Συλλόγου, οι οποίες, μετά από συζήτηση και εισηγήσεις για προσθήκες έτυχαν έγκρισης.

Στο τελετουργικό μέρος της Συνέλευσης έγινε η κοπή της Βασιλόπιτας από τον Δήμαρχο κ. Καρεκλά και κλήρωση δώρων που προσφέρθηκαν από επιχειρήσεις και ιδιώτες, τόσο εντός όσο και εκτός Αθηνών, τους οποίους εκφράζουμε τις θερμότητες μας ευχαριστίες για την προσφορά και στήριξή τους.

Τέλος, έγινε η ανακήρυξη του νέου Διοικητικού Συμβουλίου με διετή θητεία, στο οποίο συμμετέχουν μέλη από το υφιστάμενο Δ.Σ. και τα νέα μέλη. Το νέο Δ.Σ. απαρτίζουν τα κάτωθι μέλη:

Πρόεδρος: Φλωρεντία Μαραγκού
Αντιπρόεδρος: Ευανθία Χ' Θεοχάρους
Γραμματέας: Έλια Πουργούρα
Ταμίας: Νατάσα Κκαϊλά
Μέλη: Παρασκευή Λουλλή, Σταυρούλα Πεδουλίδου, Αλέκα Κωνσταντινίδου.
Θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε τα αποχωρούντα μέλη του Δ.Σ. του Συλλόγου για την προσφορά τους στο Δ.Σ. του Συλλόγου, την κ. Δέσποινα Πασιού Μαγγανή, η οποία διετέλεσε Πρόεδρος του Συλλόγου και την κ. Ελένη Τζιωνή, η οποία διετέλεσε Γραμματέας του Συλλόγου και την κ. Σταυρούλα Τσιμούρη, όσο και τις κυρίες Ειρήνη Κλοκκαρή και Νίκη Αρτεμίου, οι οποίες αποχώρησαν στα αρχικά στάδια ίδρυσης του Συλλόγου.

Σταυρούλα Πεδουλίδου
Μέλος Δ.Σ. Συλλόγου Γυναικών Αθηαίνου ΓΟΛΓΙΑ

Η ΓΩΝΙΑ ΤΗΣ ΦΥΣΗΣ

ΑΦΙΕΡΩΜΑ: ΡΟΔΙΑ - ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑ - ΕΧΘΡΟΙ - ΑΣΘΕΝΕΙΕΣ

Καλλιέργεια της Ροδιάς: Η ροδιά είναι θάμνος ή μικρό δέντρο φυλλοβόλο. Ευδοκίμει σε θερμές περιοχές. Θεωρείται πιο ανθεκτική στο ψύχος από τα εσπεριδοειδή και την ελιά. Ευδοκίμει καλύτερα σε εδάφη μέσης σύστασης, βαθιά, γόνιμα, καλά αποστραγγιζόμενα. Τα πολύ υγρά εδάφη θεωρούνται ακατάλληλα. Οι αποστάσεις φύτευσης των δέντρων είναι 4μ. μεταξύ των γραμμών και 3μ. επί της γραμμής.

Κλάδεμα: Η ροδιά διαμορφώνεται σε δέντρο με ένα ή πολλούς κορμούς. Επειδή σχηματίζονται πολλές παραφυάδες, το κλάδεμα καρποφορίας θα πρέπει να συνιστάται σε αφαίρεση παραφυάδων και αραίωση κλάδων της κόμης.

Λίπανση: Η ροδιά απαιτεί και τα τρία στοιχεία, άζωτο-φωσφόρο-κάλιο. Επειδή συνήθως δεν υπάρχουν στοιχεία από αναλύσεις για να μας καθορίσουν τις ανάγκες, συνιστάται εφαρμογή 20 μονάδων αζώτου, 6 μονάδων φωσφόρου και 12-20 μονάδων καλίου. Η περιεκτικότητα του νερού σε ολικά άλατα να μην υπερβαίνει τα 2000ppm.

Φυσιολογικές Ασθένειες:

α) Το σχίσσιμο των καρπών είναι ο σημαντικότερος παράγοντας που προκαλεί την υποβάθμιση του καρπού της ροδιάς. Το φαινόμενο αυτό είναι εντονότερο κατά τη διάρκεια του σταδίου της πλήρους ανάπτυξης του καρπού και μπορεί να θεωρηθεί ως ένα φυσιολογικό στάδιο ανάπτυξης του καρπού που έχει σκοπό την απελευθέρωση και διάχυση των σπόρων. Όμως προκαλεί σοβαρή οικονομική ζημιά, διότι μετά το σχίσσιμο γίνεται ευκολότερη η είσοδος διάφορων μυκήτων που προκαλούν τοξίνες και η κατανάλωση των καρπών καθίσταται επικίνδυνη. Το φαινόμενο του σχίσματος είναι εντονότερο όταν:

- Η περίοδος της ωρίμανσης του καρπού συμπίπτει με βροχές, ή
- Υπάρχει έλλειψη υγρασίας στο έδαφος και ακολουθεί βροχή ή καλό πότισμα (ακανόνιστα ποτίσματα).
- Υπάρχει μεγάλη διαφορά θερμοκρασίας μεταξύ ημέρας και νύκτας.
- Τα δέντρα έχουν έλλειψη βορίου, ασβεστίου, ψευδαργύρου, χαλκού, μαγνησίου και καλίου.

Αντιμετώπιση: Όταν διατηρείται σταθερή η υγρασία του εδάφους καθ' όλη τη διάρκεια ωρίμανσης του καρπού με συχνή άρδευση με μικρές ποσότητες, παρατηρούμε σημαντική μείωση του φαινομένου. Οι ψεκασμοί με ιχνοστοιχεία και μακροστοιχεία από την άνθηση μέχρι την ωρί-



μανση μπορούν επίσης να μειώσουν το φαινόμενο.

β) Ηλιοκάμα. Σε περιοχές με έντονη ηλιοφάνεια κατά τους θερινούς μήνες τα ρόδια μπορεί να παρουσιάσουν σκλήρυνση και μαύρισμα (νέκρωση) της φλούδας του καρπού στη μεριά που εκτίθεται περισσότερο στον ήλιο. Η ευπάθεια των καρπών στο ηλιοκάμα επηρεάζεται από την ποικιλία. Αντιμετώπιση: Οι καρποί μπορεί να προστατευτούν από ηλιοκάματα με:

- Δεσμάτα των κλάδων μεταξύ τους με σκοπό να σκιάζουν τους καρπούς.
- Τοποθέτηση χάρτινης σακούλας στους καρπούς (προστατεύει και από έντομα)
- Ψεκασμοί των δέντρων με καολινίτη.

Μυκητολογικές Ασθένειες:

Σήψεις (σαπίσματα) των καρπών

α) Οι μύκητες *Penicillium*, *Aspergillus* και *Botrytis cinerea*, προσβάλλουν τους σχισμένους καρπούς που βρίσκονται πάνω στα δέντρα ή μετασυσσωρευμένα προσβάλλουν και τους υγιείς καρπούς, προκαλώντας καφέ ή μαύρο χρωματισμό σε μέρος του καρπού και οι καρποί γίνονται μαλακοί υδατώδεις.

Αντιμετώπιση: Πηγές μόλυσμάτων είναι κυρίως οι μολυσμένοι σχισμένοι καρποί που παραμένουν στα δέντρα ή

που μολύνονται από πληγές που προκαλούνται κατά τη συγκομιδή. Γι' αυτό συστήνεται η αποφυγή τραυματισμού των καρπών κατά τη συγκομιδή και απομάκρυνση όλων των τραυματισμένων και προσβεβλημένων καρπών. Επιπλέον συστήνεται ψεκασμός πριν τη συγκομιδή με εγκεκριμένα μυκητοκτόνα.

β) Ο μύκητας *Alternaria alternata* προκαλεί εσωτερική σήψη. Εξωτερικά οι καρποί φαίνονται άθικτοι και εσωτερικά αποκτούν ένα χαρακτηριστικό μαύρο χρωματισμό.

Αντιμετώπιση: Για την προστασία των καρπών από την εσωτερική σήψη συστήνεται εφαρμογή ψεκασμού με iprodione κατά τη διάρκεια της άνθησης.

Κωνσταντίνα Χριστοδούλου
Γεωπόνος



Χριστουγεννιάτικη εκδήλωση «Καλώς τον Άη Βασίλη» του Δήμου Αθηένου

Την Παρασκευή, 29 Δεκεμβρίου 2017, το κέντρο ΣΤΑΥΜΑΝΙ έβαλε τα γιορτινά του, πλημμύρισε με χαρούμενες παιδικές φωνές και μισοχούρισε σπιτικά μπισκότα. Από τις 3 το μεσημέρι παιδιά, όλων των ηλικιών, κατέφθαναν γεμάτα ενθουσιασμό να δουν τον Άη Βασίλη από κοντά, να πάρουν τα δώρα τους και να φωτογραφηθούν μαζί του. Η Πολιτιστική Επιτροπή, σε συνεργασία με τον Δήμο Αθηένου, ετοίμασαν ένα γιορτινό απόγευμα με ποικίλες δραστηριότητες. Η pastry chef Παρασκευή Λουλλή ετοίμασε για όλα τα παιδιά χριστουγεννιάτικα μπισκότα και τα καθοδήγησε στο πώς να τα διακοσμήσουν. Κάθε συμμετέχοντας στο βιωματικό αυτό εργαστήριο είχε τη δυνατότητα, αφού στόλιζε τα μπισκοτάκια του να τα πάρει μαζί του.

Παράλληλα, η διασκεδάστρια Χρύσω Σιλβέστρου ζωγράφιζε παιδικές φαινοειδείς, δημιουργώντας διάφορους ήρωες και πριγκίπισσες, κάνοντας την ατμόσφαιρα ακόμα πιο παιχνιδιάρικη. Στη συνέχεια, η εικαστικός Χριστιάνα Πουγεράση καθοδήγησε τα παιδιά στο πώς να κατασκευάσουν μια τριδιάστατη χριστουγεννιάτικη κατασκευή και να ζωγραφίσουν. Ακολούθως, η Ελένη Ιωσφίδου με τη θεατρική της ομάδα *Canicula Puppets* μας παρουσίασαν μια ιδιαίτερη παράσταση. Το κουκλοθέατρο με τίτλο «Αμικέκο σημαίνει φίλη», χρησιμοποιώντας τη μουσική ως ένα οικουμενικό εργαλείο έκφρασης και επικοινωνίας, μας ταξίδεψε μέσα από τις περιπέτειες του ήρωα. Αξίζει να σημειωθεί πως στον χώρο της εκδήλωσης υπήρχε το καθιερωμένο δεντράκι με τις ανάγκες

παιδιών των δημόσιων και ιδιωτικών εκπαιδευτηρίων της περιοχής μας. Πολλοί ήταν αυτοί που πήραν καρτελίτσα για να κάνουν δώρο σε ένα παιδάκι λιγότερο τυχερό από τα υπόλοιπα και τους ευχαριστούμε θερμά για το ενδιαφέρον και την αγάπη τους. Ο Δήμαρχος στον σύντομο χαιρετισμό του ευχαρίστησε όλους τους συμμετέχοντες και τα μέλη της Πολιτιστικής Επιτροπής για τη διοργάνωση και ευχήθηκε σε όλους υγεία και οικογενειακή ευτυχία για το νέο έτος. Είμαστε ευγνώμονες σε όλους τους επαγγελματίες που προσέφεραν τις υπηρεσίες τους για τις ανάγκες της εκδήλωσης, στη Μάρθα και στο Σταύρο για το χώρο και όλη τη βοήθεια, στις Σταυρούλα Πεδουλίδου, Μαρία Πασιού, Αλέκα Κουφοπαύλου, και Ειρήνη Κλοκκαρή, στο εργατικό και υπαλληλικό προσωπικό του Δήμου

Αθηένου, ιδιαίτερα στη Νατάσα Γεωργίου-Καρούσιου, στον Γιάννο Γερμανό και στον πάντα πρόθυμο «Άη Βασίλη» Λευτέρη Σίμου. Θερμές ευχαριστίες στους διευθυντές, στους εκπαιδευτικούς και στο προσωπικό των σχολείων για την αγαστή συνεργασία. Οι προσπάθειές μας για αναβάθμιση και εμπλουτισμό των πολιτιστικών δράσεων θα συνεχιστούν αμείωτες και το τρέχον έτος και καλούμε όλους τους δημότες να αγκαλιάζουν τις δράσεις μας και να μας στηρίζουν έμπρακτα

Δέσποινα Πασιού-Μαγγανή
Δημοτική Σύμβουλος
Πρόεδρος Πολιτιστικής Επιτροπής



ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΑΘΗΝΟΥ

Χριστουγεννιάτικο Εργαστήρι Φιλαναγνωσίας

Τα παιδιά του Δήμου μας, ηλικίας 5-9 ετών, στις 27 Δεκεμβρίου 2017 είχαν την ευκαιρία να συμμετέχουν στο εργαστήρι φιλαναγνωσίας που διοργάνωσε η Επιτροπή Βιβλιοθήκης και Εκδόσεων του Δήμου Αθηνών. Την επιμέλεια και παρουσίαση των δραστηριοτήτων του εργαστηρίου είχαν οι εκπαιδευτικοί, Τασούλα Νικοδήμου, Στέλλα Λοϊζίδη, Γεωργία Παπούη και Δέσποινα Ζαννετίδου-Πουγεράση, μέλη της Επιτροπής. Το εργαστήρι περιελάμβανε ανάγνωση του παραμυθιού «Ο Άγιος Βασίλης έχασε τον δρόμο του» και δραστηριότητες, όπως ζωγραφική και κατασκευές. Σκοπός μας ήταν το μήνυμα του παραμυθιού για αγάπη, προσφορά, φιλανθρωπία και αλληλεγγύη να αγγίξει τα παιδιά.

Πέτρος Κολιάς

Πρόεδρος Επιτροπής Βιβλιοθήκης και Εκδόσεων



Καινούργια Βιβλία

Όταν μια ακόμα γυναίκα δολοφονείται, τα αντανάκλαστικά του πρώην επιθεωρητή και νυν καθηγητή στην Αστυνομική Ακαδημία Χάρι Χόλε, θρυλικού διώκτη σίριαλ κίλερ, ενεργοποιούνται... Άλλωστε ένας επαναλαμβανόμενος εφιάλτης στοιχειώνει τον ύπνο του, φωνές κατακλύζουν κάθε τόσο το μυαλό του: υπάρχει ένας δολοφόνος που ο Χάρι δεν κατάφερε να



συνλάβει. Μήπως ήρθε η ώρα να αναμετρηθούν ξανά; Αργοςτόλι 1953

Ο καταστροφικός σεισμός αναγκάζει τη Μάντη και τον Χρήστο, που αγαπιούνται από παιδιά, να πάρουν δρόμους χωριστούς, αφού εκείνος φεύγει με τον πατέρα του για τη Γερμανία. Έπειτα από μερικά χρόνια ο Χρήστος επιστρέφει και οι δυο νέοι παντρεύονται, πραγματοποιώντας το όνειρό τους.

Η Μάντη όμως, που έχει ήδη επιβαρυνμένη ψυχική υγεία, πολύ σύντομα κλονίζεται σοβαρά όταν ανακαλύπτει τα μυστικά που εκείνος της κρατούσε. Φοβούμενη τις κακές γλώσσες στο νησί, παίρνει τον Νικόλα, τον εξάχρονο γιο τους και μετακομίζει στην

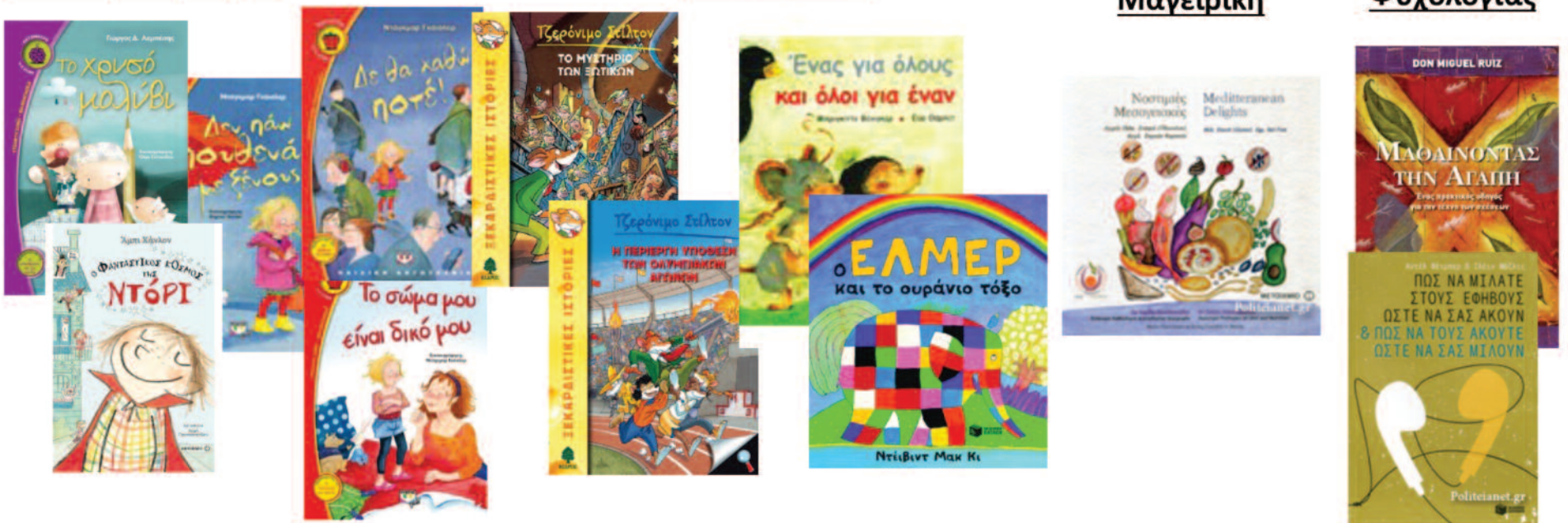
Αθήνα. Το ζευγάρι μένει μακριά ο ένας από τον άλλον για είκοσι ολόκληρα χρόνια, χωρίς όμως ποτέ να πάρει διαζύγιο. Μέχρι που η Μάντη αρχίζει σταδιακά να χάνεται στα μονοπάτια του μυαλού της και τελικά διαγιγνώσκεται με πρώιμο Αλτσχάιμερ. Τότε τα πάντα θα ανατραπούν. Ο Χρήστος, η Μάντη, αλλά και ο Νικόλας, θα πρέπει να ανακαλύψουν τη δύναμη της αγάπης και όσα εκείνη συχωρεί...



Παιδική Λογοτεχνία

Μαγειρική

Ψυχολογίας



ΟΔΟΣ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ... ΝΟΥΜΕΡΟ 2

Ο Δήμος Αθηνών, για δεύτερη συνεχόμενη χρονιά, μετά από πρωτοβουλία των Ειρήνη Κλοκκαρή, Ναταλίας Πεχλιβάνη, Γεωργίας Ιωάννου και Κατερίνας Πεχλιβάνη, διοργάνωσε την «Οδό Χριστουγέννων». Την Κυριακή, 17 Δεκεμβρίου, η πολυσύχναστη λεωφόρος Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ' γέμισε μουσική, χρώματα, μυρωδιές και ευφάνταστες δημιουργίες.

Ένα αλλιώτικο παζαράκι, στήθηκε στο δρόμο, όπου ο καθένας, είτε ατομικά είτε ομαδικά, προώθησε τις δημιουργίες του, δίνοντας την ευκαιρία στον κόσμο που το επισκέφθηκε να κάνει τις γιορτινές αγορές του. Το κλίμα ήταν γιορτινό, ο καιρός στά-

θηκε σύμμαχος αυτής της προσπάθειας και τόσο οι επισκέπτες όσο και οι συμμετέχοντες πέρασαν ένα ευχάριστο, χριστουγεννιάτικο απόγευμα. Αναντίλεκτα υπήρχαν κάποιες αδυναμίες στην όλη οργάνωση, όμως αυτό δεν μας ανησυχεί, μιας και εφόσον έχουν εντοπιστεί θα γίνουν οι αναγκαίες αναπροσαρμογές, ούτως ώστε η τρίτη διοργάνωση να είναι και η καλύτερη!

Αυτό που πρέπει να κρατάμε μετά από τέτοιες δράσεις είναι ότι υπάρχουν άνθρωποι στον τόπο μας, οι οποίοι προσπαθούν, κοπιάζουν και δουλεύουν πραγματικά για να βελτιωθούν οι παρεχόμενες υπηρεσίες, τόσο σε επίπεδο πολιτιστικών υπηρε-

σιών, αλλά και επαγγελματικών. Θερμές ευχαριστίες καταρχήν στους συμμετέχοντες, σε όλο το εργατικό και υπαλληλικό προσωπικό του Δήμου Αθηνών, στη διεύθυνση και το προσωπικό των ταβερνών Ταμπλιός και Χαρούλλα, στη διεύθυνση και το προσωπικό της καφετέριας ΘΕΣΣ, σε όλους όσοι διαμένουν στην περιοχή για την κατανόηση και πάνω από όλα στον κόσμο, που στηρίζει τις δράσεις του Δήμου μας και στους ντόπιους παραγωγούς – δημιουργούς.



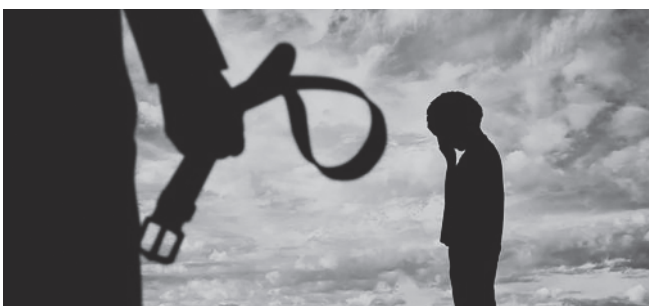
Δέσποινα Πασιού-Μαγγανή
Δημοτική Σύμβουλος
Πρόεδρος Πολιτιστικής Επιτροπής

Σαφώς και το ξύλο ΔΕΝ βγήκε από τον παράδεισο

Η διεθνής βιβλιογραφία βρίσκει ότι μεγάλο ποσοστό των γονέων, παγκόσμια, (63% των γονέων από 24 ανεπτυγμένες χώρες αναφέρει μια μεγάλη μελέτη) χρησιμοποιούν τη σωματική τιμωρία ως τρόπο διαπαιδαγώγησης. Το 29% αναφέρει μάλιστα, ότι η σωματική τιμωρία είναι απαραίτητη για τη διαπαιδαγώγηση των παιδιών! Η σωματική τιμωρία μπορεί να αφορά απότομο ή άγριο σπρώξιμο, χαστούκι, τράβηγμα μαλλιών, αφιού, δάγκωμα, χτύπημα με αντικείμενο ή άλλα. Οι ερευνητές τοποθετούν τη σωματική τιμωρία και κακοποίηση σε μια συνεχιζόμενη γραμμή, όπου συχνά είναι δύσκολο να διαχωριστεί το ένα από το άλλο. Συχνά η σωματική κακοποίηση ξεκινά ως σωματική τιμωρία και στη συνέχεια ο γονιός χάνει τον έλεγχο. Ακόμα και η πιο ήπια σωματική τιμωρία μπορεί να επιφέρει αρνητικά αποτελέσματα στην ψυχολογική και κοινωνική ανάπτυξη του παιδιού.

Γιατί όμως ένας γονέας αποφασίζει να χτυπήσει το παιδί του; Μάλλον επειδή θεωρεί ότι είναι αποτελεσματικός τρόπος διαχείρισης της συμπεριφοράς; Βραχυπρόθεσμα μπορεί να έχει δικαίο. Το παιδί συνήθως θα διακόψει προσωρινά την ανεπιθύμητη συμπεριφορά. Σε ποιόν θα άρεσε εξάλλου ο χωρίς έλεγχο πόνος. Όμως είναι αυτός ένας αρκετά καλός λόγος για να δεχτείτε τις υπόλοιπες πιθανές συνέπειες; Η ανεξέλεγκτη αυστηρότητα και η επιβολή, δημιουργούν απόσταση και εχθρότητα. Το ερώτημα είναι... το παιδί δε συμμορφωθεί θα το χτυπήσετε πιο δυνατά; Πιο έντονα; Οι μελέτες είναι ξεκάθαρες ως προς τη λειτουργικότητα της σωματικής τιμωρίας πάνω σε ατίθασα παιδιά. Μηδενική μακροπρόθεσμη συμμόρφωση.

Με τη σωματική τιμωρία ο μοναδικός κερδισμένος είναι ο γονιός. Όχι γιατί κατάφερε να διαπαιδαγωγήσει σωστά, αλλά γιατί εκτονώθηκε πάνω στο ίδιο του το παιδί. Δεν νομίζω όμως κανένας γονιός να θέλει πραγματικά ο δέκτης του θυμού του να είναι το ίδιο του το παιδί. Πώς περιμένετε από τα παιδιά σας να έχουν αυτοέλεγχο, αν δεν μπορείτε εσείς



να ελέγξετε τον θυμό σας;

Μια πρόσφατη επισκόπηση που καλύπτει έρευνες δυο δεκαετιών πάνω στις μακροπρόθεσμες συνέπειες της σωματικής τιμωρίας στα παιδιά, κατέληξε στο συμπέρασμα ότι το ξύλο όχι μόνο δεν έχει αποτέλεσμα, αλλά μπορεί να είναι ζημιογόνο στην ανάπτυξη του παιδιού. Στα παιδιά που χρησιμοποιείται συστηματικά το ξύλο, είναι πιο πιθανό να βιώσουν χαμηλή αυτοεκτίμηση, απασίωση και κατάθλιψη. Έρευνες στον εγκέφαλο με απεικονιστικές τεχνικές φανερώνουν ότι η σωματική τιμωρία μπορεί να αλλοιώσει περιοχές του εγκεφάλου που εμπλέκονται στην απόδοση σε τεστ νοημοσύνης και σε περιοχές, που εμπλέκονται στη ρύθμιση των συναι-

σθημάτων και του άγχους. Το ξύλο επίσης δίνει το μήνυμα στο παιδί ότι η βία είναι σωστός τρόπος για να λύσεις τα προβλήματά σου. Επίσης, όσο περισσότερο χτυπούν ένα παιδί, τόσο πιο πιθανό είναι αυτό ως ενήλικας να χτυπά τα παιδιά του, την/τον σύντροφό του.

Αυτό θα σήμαινε ότι αφήνουμε το παιδί μας ανεξέλεγκτο, χωρίς όρια και κανόνες; Σαφώς όχι. Υπάρχουν όμως πιο αποτελεσματικοί τρόποι για να συμμορφώσουμε ένα παιδί με αυτά που ο γονιός ζητά. Η τρυφερότητα, η θετική προσοχή, η ουσιαστική επικοινωνία, οι λεκτικές επιβραβεύσεις, η καθιέρωση κανόνων, καθώς και η αφαίρεση προνομίων σε περίπτωση που το παιδί παρουσιάζει ανεπιθύμητες συμπεριφορές, είναι μόνο λίγες από τις τεχνικές οι οποίες ερευνητικά φαίνεται να λειτουργούν σαφώς καλύτερα από τη σωματική τιμωρία και δεν περιλαμβάνουν τις αρνητικές συνέπειες μακροπρόθεσμα.

Και για να προλάβω κάποιους που μπορεί να αναφέρουν: “Μα και εμείς φάγαμε ξύλο, αλλά δεν πάθαμε τίποτα”, είναι σημαντικό να ανυψηθούμε ότι οι άνθρωποι δεν έχουν την ίδια ιδιοσυγκρασία και ανθεκτικότητα. Εσείς θα τα ρισκάρατε όλα αυτά τα αρνητικά επιστημονικά ευρήματα με βάση την προσωπική σας πεποίθηση; Κανένας γονιός δεν θέλει έναν θυμωμένο έφηβο, ο οποίος δεν έχει αναπτύξει ασφαλείς δεσμούς με την ιδιά του την οικογένεια, επειδή δεχόταν συστηματικά σωματική τιμωρία στην παιδική ηλικία.

Το ξύλο σίγουρα δεν βγήκε από τον παράδεισο και μπορεί να ταρακουνήσει τα θεμέλια της εμπιστοσύνης μεταξύ εσάς και του παιδιού σας. Προσοχή λοιπόν.

Αντρέας Χατζηκυπριανού
Ειδικός Επιστήμονας

στο Κέντρο Εφαρμοσμένης Νευροεπιστήμης
Εγγεγραμμένος Σχολικός Ψυχολόγος
Διδακτορικός Φοιτητής Κλινικής Ψυχολογίας
Πανεπιστήμιο Κύπρου

Η ελιά

Η ελιά κατατάσσεται ως ένα από τα βασικά συστατικά της πολύτιμης μεσογειακής διατροφής. Αναγνωρίζεται από τα αρχαία χρόνια ως σύμβολο της γνώσης, της σοφίας, της υγείας και της ομορφιάς, ενώ μέχρι σήμερα τα κλαδιά της ελιάς συμβολίζουν την ειρήνη.

Είναι μια πλούσια πηγή σε μονοακόρεστα λιπαρά οξέα, τα οποία σχετίζονται με τον μειωμένο κίνδυνο εκδήλωσης καρδιαγγειακών νοσημάτων. Ακόμη, όταν αυτά αντικαθιστούν τα κορεσμένα λιπαρά, τότε βοηθούν στη μείωση της ολικής χοληστερόλης και της LDL χοληστερόλης στο αίμα. Από την άλλη οι αντιοξειδωτικές ουσίες που περιέχει μειώνουν το οξειδωτικό στρες.

Το φυσιτικοβούτυρο

Το φυσιτικοβούτυρο είναι ένα πάρα πολύ θρεπτικό και συνάμα εύγεστο φαγητό. Περιέχει μεγάλες ποσότητες πρωτεΐνης (ιδανικό για σνάκ μετά το γυμναστήριο), μαγνήσιο, κάλλιο, βιταμίνη Β6 και μονοακόρεστα λιπαρά που βοηθούν στη καρδιαγγειακή λειτουργία και στη πρόληψη του διαβήτη.



Έρευνες υποστηρίζουν πως μπορεί να βοηθήσει κατά της νόσου του Αλτσχάιμερ και του καρκίνου του προστάτη. Πέραν των θρεπτικών ωφελημάτων του φυσιτικοβούτυρου είναι επίσης χρήσιμος όταν κάποιος κάνει δίαιτα αφού αυξάνει το αίσθημα του κορεσμού μειώνοντας έτσι την πείνα.

Προσοχή όμως θα πρέπει να δίνετε στη ποσότητα κατανάλωσης αφού ανά κουτάλι της σούπας περιέχει γύρω στις 150 θερμίδες.

Κώστας Χαρή
Κλινικός Διατολόγος

Η νυχτερινή ενούρνηση - ψυχολογική προσέγγιση

Η νυχτερινή ενούρνηση είναι ένα θέμα που μπορεί να απασχολεί αρκετούς γονείς, ειδικά από τη στιγμή που τα παιδιά απαλλάσσονται από την πάνα και τυχαίνει συχνά να βρέχουν το κρεβάτι τους κατά τη διάρκεια της νύχτας. Το φαινόμενο μπορεί να είναι τακτικό, αλλά και περιστασιακό και οφείλεται σε διάφορες αιτίες, όπως για παράδειγμα σε γενετικούς παράγοντες: εάν οι γονείς παρουσίαζαν νυχτερινή ενούρνηση στην παιδική ηλικία.

Ο ιατρικός-οργανικός έλεγχος πρέπει να προηγείται οποιασδήποτε άλλης διαδικασίας, γιατί όπως δείχνουν οι στατιστικές ένα 10% των περιπτώσεων ακράτειας σχετίζεται με κάποιο πρόβλημα του ουροποιητικού, το οποίο θα αντιμετωπισθεί με την κατάλληλη θεραπεία. Βασικά ανησυχούμε, όταν το παιδί βρέχεται μετά τα πέντε έτη της ηλικίας, γιατί νωρίτερα μπορεί να μην έχει πλήρως κατακτήσει τον έλεγχο των σφικτήρων και έτσι όταν κοιμάται να “αφήνεται” και να βρέχεται. Εάν δεν υπάρχει οργανική αιτία, υπεύθυνες μπορεί να είναι ψυχικές εντάσεις που βιώνει το παιδί για διάφορους λόγους, όπως για παράδειγμα διενέξεις γονέων, διαζύγιο, γέννηση άλλου παιδιού, μετακόμιση, νέο σχολικό περιβάλλον, σχολικός εκβιασμός. Το βρέξιμο του κρεβατιού προσθέτει εκ των υστέρων νέα ψυχική ένταση, αφού το παιδί νιώθει ενοχή, αίσθημα αποτυχίας και μειωμένη αυτοεκτίμηση.

Η ήρεμη αντιμετώπιση του θέματος με συζήτηση με το παιδί, χωρίς τη δημιουργία ενοχών και η αναζήτηση λύσης μαζί του, θα βοηθήσουν πολύ. Η θετική και ενθαρρυντική στάση μας απέναντί του, η τόνωση της αυτοπεποίθησής του με αναγνώριση των τόσων προτερημάτων του, θα το βοηθήσουν να προσπαθήσει να καταφέρει να μην βρέχεται το βράδυ. Άλλωστε, τις περισσότερες φορές τα παιδιά “αυτοθεραπεύονται” κι αφήνουν πίσω τους αυτή τη δυσάρεστη συνήθεια. Η σωστή διαπαιδαγώγηση (επιβράβευση, ανάληψη ευθυνών), η ψυχολογική υποστήριξη (ενίσχυση αυτοπεποίθησης), καθώς και η χρήση συσκευών (ξυπνητήρι) βοηθούν, πολύ πιο θετικά μάλιστα είναι τα αποτελέσματα όταν αυτές οι μέθοδοι συνδυαστούν απ’ ό,τι αν εφαρμοστούν ξεχωριστά. Η επιβράβευση του παιδιού για κάθε νύχτα χωρίς νυχτερινή ενούρνηση είναι επίσης τόσο σημαντική όσο και η συνεργασία του στο στρώσιμο εκ νέου του κρεβατιού του κατά τη διάρκεια της νύχτας. Δεν θα πρέπει να τιμωρούνται, μιας και συμβαίνει χωρίς να το θέλουν.

Μαρία Μακρυγιώργη
Εκπαιδευτικός Ψυχολόγος



Επιμέλεια Νόννη Παπουλή Παπασιάντη,
Έφορος Μουσείου

«Η παράδοση της αρτοποιίας στην Αθηνό» και «Το πανηγύρι του Αγίου Φωκά στην Αθηνό»: Νέες εγγραφές στον Εθνικό Κατάλογο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς της Κύπρου.

Ο Δήμος Αθηνό και το Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο Αθηνό, μετά από έρευνα και συνεργασία με διάφορους φορείς του τόπου, πέτυχαν την εγγραφή δύο νέων στοιχείων στον Εθνικό Κατάλογο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς

της Κύπρου. Τα δύο στοιχεία είναι «Η παράδοση της αρτοποιίας στην Αθηνό» και «Το πανηγύρι του Αγίου Φωκά στην Αθηνό». Θερμές ευχαριστίες εκφράζονται προς την Κυπριακή Εθνική Επιτροπή UNESCO και τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού για τη συνεργασία και την αναγνώριση, όλους τους πληροφορητές και γενικά τον απανταχού κόσμο της Αθηνό, που κρατά την Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά του τόπου ζωντανή. Ο Δήμος και το Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο θα συνεχίσουν να εργάζονται με ζήλο, για τη διατήρηση, την προβολή και την ενίσχυση της υλικής και της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς της Αθηνό.

Περισσότερα για την επίσημη παρουσίαση των νέων εγγραφών, που πραγματοποιήθηκε στις 27 Φεβρουαρίου 2018 στη Λευκωσία, θα δημοσιευθούν στο επόμενο τεύχος της εφημερίδας.



Η φωτογραφία είναι από αρχείο Χρυστάλλας Πατισαλή

Εργαστήριο Αγιογραφίας και Πινακοθήκη «Το Στοιχειωμένο Σπίτι»



Το Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο Αθηνό, όπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος δέχεται ομάδες μαθητών από δημόσια και ιδιωτικά Σχολεία Δημοτικής και Μέσης Εκπαίδευσης. Κάθε χρόνο ανανεώνει τις δραστηριότητες που προσφέρει, με σκοπό τα σχολεία που έρχονται για δεύτερη και τρίτη χρονιά, να κερδίζουν νέες μουσειακές εμπειρίες. Από το 2018 το Μουσείο φιλοξενεί σε ειδικά διαμορφωμένο χώρο τον Αθηνίτη αγιογράφο Παύλο Μελά. Σκοπός είναι οι συμμετέχοντες να βιώσουν τα στάδια της δημιουργίας μίας φορητής εικόνας και να κατανοήσουν καλύτερα την τέχνη της αγιογραφίας.

Αρχικά γίνεται μια εισαγωγή στην τέχνη, όπως άριστα υποστηρίχθηκε από τον μακαριστό μοναχό Καλλινίκιο Σταυροβουνιώτη. Ακολούθως, ο αγιογράφος παρουσιάζει τα υλικά της αγιογραφίας, καθώς δίνει μορφή στους αγίους πάνω σε καμβά,

ξύλο και πέτρα. Το εργαστήριο κλείνει με τη βιογραφική εμπειρία των μαθητών, οι οποίοι έχουν τη δυνατότητα να αγιογραφήσουν σε εικόνα που υποδεικνύει ο αγιογράφος.

Το Μουσείο επίσης φιλοξενεί την Πινακοθήκη «Το Στοιχειωμένο Σπίτι», η οποία δημιουργήθηκε τη χρονιά 2016 – 2017 από την τάξη Β' 2 του Δημοτικού Σχολείου Αθηνό (Κ.Α.), με δασκάλα την κ. Τασούλα Νικοδήμου και διευθύντρια την κυρία Λέσποινα Ζαννετίδου Πουγεράση. Πρόκειται για μια διαδραστική πινακοθήκη, με επτά διάσημα έργα παγκοσμίου γνωστών καλλιτεχνών.

Οι μαθητές, κατά την επίσκεψη, έχουν την ευκαιρία να κινηθούν πίσω από τους πίνακες, κοιτάζοντας μέσα από τα μύδια των πορτιέτων, μετακινώντας αντικείμενα που βρίσκονται μέσα σε αυτούς, ξεπιδώντας από αυτούς κ.λπ. Στο χώρο υπάρχουν επίσης παιγνιώδεις δραστηριότητες, όπως παζλ και παι-

χνίδι μνήμης, τα οποία κατασκευάστηκαν από το σχολείο. Για σχολεία, τα οποία επιθυμούν να συμμετέχουν στις πιο πάνω δραστηριότητες του Μουσείου, μπορούν να επικοινωνούν στο τηλέφωνο 24524002.

Η επίσκεψη στο Μουσείο συνδυάζεται με άλλες δράσεις στην Αθηνό. Πιο δημοφιλείς παραμένουν κάθε Πέμπτη η παρασκευή γαλακτοκομικών προϊόντων στην Πατρική Οικία του Μοναχού Καλλινίκου Σταυροβουνιώτη και η παρουσίαση της προετοιμασίας ψωμιού στον Παραδοσιακό Αλευρόμυλο «Μύλο του Κάγιαφου». Ευχαριστούμε για άλλη μια φορά τις κυρίες Γεωργία Χατζηθεοχάρους, Γιαννούλα Χαραλάμπους και Παρασκευή Λουλλή για την άριστη παρουσίαση, καθώς επίσης τον Σύνδεσμο Αγελαδοτρόφων Αθηνό για την δωρεάν προσφορά γάλακτος.

«Νέα στοιχεία για τους φεουδάρχες της Αθηνό και τα οικόσημά τους στο ναό της Παναγίας της Χρυσελεούσας και στην εικόνα του ίδιου ναού του Αγίου Ιωάννη του Προδρόμου»

Τη Δευτέρα 27 Νοεμβρίου 2017, ο Δήμος Αθηνό διοργάνωσε διάλεξη στο Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο με ομιλήτρια τη Δρ Νάσα Παταπίου, ιστορικό-ερευνήτρια, με θέμα: «Νέα στοιχεία για τους φεουδάρχες της Αθηνό και τα οικόσημά τους στο ναό της Παναγίας της Χρυσελεούσας και στην εικόνα του ίδιου ναού του Αγίου Ιωάννη του Προδρόμου». Η Δρα Παταπίου, μέσα από αρχειακές πηγές και πλούσιο φωτογραφικό υλικό παρουσίασε τα νέα στοιχεία για τις οικογένειες των φεουδαρχών της Αθηνό, τα οποία η ίδια έφερε στο φως, μετά από έρευνες που πραγματοποίησε στο Κρατικό Αρχείο Βενετίας. Ακολούθως, παρουσίασε την ταύτιση των στοιχείων με τα οικόσημα των οικογενειών, που βρίσκονται σε εικόνα του Αγίου Ιωάννη του Προδρόμου της εκκλησίας της Παναγίας Χρυσελεούσας στην Αθηνό, καθώς επίσης και την ταύτιση των οικοσμήνων, που είναι χαραγμένα πάνω από το παράθυρο του ίδιου ναού. Σύμφωνα με τη Δρα Παταπίου, αναφέρονται τα ακόλουθα: «Με έγγραφο του 1518 η Ισαβέλλα Verny, σύζυγος του Tutio Costanzo, κληροδοτούσε το φέουδό της,

την Αθηνό, στους τρεις γιους της Mutio, Ιωάννη και Θωμά. Το φέουδο της είχε δοθεί ως προίκα από τον πατέρα της Θωμά Verny, όταν παντρεύτηκε τον Tutio Costanzo. Άρα, αρχικά φεουδάρχες της Αθηνό ήταν η οικογένεια Verny. Άλλα ανέκδοτα έγγραφα μας γνωστοποίησαν ότι ο γιος της Ισαβέλλας Verny, Ιωάννης Costanzo, είχε νυμφευθεί τη βενετή πατρικία Camilla Malipiero.

Σε ένα άλλο έγγραφο του 1564 μας αποκαλύπτεται ότι η Αθηνό έγινε ιδιοκτησία του στρατιωτικού Σκιπώνα Costanzo, εγγονού της Ισαβέλλας Verny. Με το εν λόγω έγγραφο ο Σκιπώνας ζητούσε με αίτημά του άδεια από τον δόγη να υποθηκεύσει ή να πωλήσει το φέουδό του, για να καταβάλει προίκα ύψους δεκαεπτάμισι χιλιάδων δουκάτων στις τρεις θυγατέρες του, που ήταν μνηστευμένες με Ιταλούς τιλούχους.

Ο Δήμος Αθηνό ευχαριστεί τη Δρα Νάσα Παταπίου για την πολύ ενδιαφέρουσα παρουσίαση, καθώς επίσης τον Αρχιμανδρίτη Γρηγόριο Ιωαννίδη για την εισαγωγή και την πιανίστρια Έλενα Μουζάλα που διάνθισε την εκδήλωση.



ΕΣΩΤΕΡΙΚΗ ΚΑΙ ΕΞΩΤΕΡΙΚΗ ΕΙΡΗΝΗ

Όλοι επιθυμούμε την Ειρήνη, αλλά δυστυχώς δεν γνωρίζουμε πώς να την αποκτήσουμε. Θέλουμε την ειρήνη όπως εμείς την αντιλαμβανόμαστε. Είμαστε ειρηνικοί και καλοί ενόσω οι άλλοι δεν μας ενοχλούν, δεν μας προσβάλλουν, δεν μας προκαλούν. Είμαστε ειρηνικοί ενόσω όλα μας πηγαίνουν καλά. Όταν έχουμε ιδιαίτερες δυσκολίες, αρρώστιες, οικονομικά, οικογενειακά προβλήματα, τότε με το παραμικρό θυμώνουμε, κρίνουμε, γογγύζουμε. Αυτό τι σημαίνει; Ότι μέσα μας δεν είμαστε ειρηνικοί, ότι ο εγωισμός κυριαρχεί στην ψυχή μας.

Είναι χαρακτηριστικά τα λόγια του Κυρίου που είπε στον Άγιο Παΐσιο, όταν κυριεύθηκε από θυμό και τον παρακάλεσε να τον απαλλάξει από αυτό το πάθος: «Αν θέλεις να μην οργίζεσαι μην επιθυμείς τίποτε, μην κρίνεις και μη μισήσεις κανένα, και θα έχεις ειρήνη».

Έτσι και «μεις, αν κόβουμε το θέλημά μας μπροστά στον Θεό και τους ανθρώπους, θα είμαστε πάντα ειρηνικοί στην ψυχή, θα έχουμε εσωτερική ειρήνη».

Στην εποχή μας την πολυτάραχη όλοι μιλούν για την ειρήνη. Τα ειρηνιστικά κινήματα συνεχώς μιλούν για την ειρήνη. Την ειρήνη, όπως αυτοί τη θέλουν και η οποία είναι μόνον εξωτερική: «μη μου τους κύκλους τάραττε». Να μην έχουμε πολέμους για να απολαμβάνουμε αμέ-



ρμηνοι τα αγαθά της ζωής, τις ηδονές μας. Ο πόλεμος μάς στερεί τα υλικά αγαθά της ζωής, τον πλούτο, τις διασκέδασεις. Να έχουμε λοιπόν ειρήνη για να ικανοποιούμε τα πάθη μας. Μα αυτή η ειρήνη δεν είναι αληθινή, δεν είναι κατὰ Θεό, είναι ψεύτικη, επίπλαστη.

Αυτό μπορούμε να το καταλάβουμε αν παρακολουθήσουμε μια διαδήλωση των φιλειρηνιστών. Εκεί θα δούμε πρόσωπα αγριεμένα, μαλλιά ανασπασμένα, ανθρώπους έτοιμους για πάλη, την ίδια στιγμή που καταδικάζουν τον πόλεμο. Μιλούν και υπερασπίζονται την εξωτερική ειρήνη. Η εσωτερική ειρήνη πού πάει; Όταν ο άνθρωπος δεν έχει εσωτερική ειρήνη, όταν δεν ειρηνεύσει με τον Θεό, ακόμη κι αν

δεν έχει εξωτερική αναταραχή, πόλεμο, θα τρώγεται με τον εαυτό του. «Θα μαλώνει με τα ρούχα του», όπως λέει η λαϊκή παροιμία. Δεν υπάρχει εξωτερική ειρήνη όταν απουσιάζει η εσωτερική. Προηγείται της εξωτερικής η εσωτερική ειρήνη, η ειρήνη από τα πάθη, η ειρήνη των τέκνων του Θεού. Αυτός που έχει την πραγματική ειρήνη είναι ειρηνικός ακόμα και στον πόλεμο. Η εσωτερική ειρήνη σύμφωνα με τον Άγιο Σεραφείμ του Σαρώφ είναι η κατάσταση κατά την οποία το πνεύμα είναι γαλήνιο, δεν κλονίζεται από τους πειρασμούς, την βιαιότητα, τις ταπεινώσεις και τις πληγές της ψυχής.

Έχουμε χάσει την εσωτερική ειρήνη, γιατί έχουμε απομακρυνθεί από το θέλημα του Θεού που είναι η πηγή της ειρήνης. Εάν όλοι οι άνθρωποι ακολουθούσαν τον νόμο του Θεού, δεν θα υπήρχε πόλεμος, δεν θα υπήρχαν έριδες μεταξύ των ανθρώπων. Παντού θα βασιλεύε η ειρήνη και η αγάπη του Θεού. Είναι κακός ο πόλεμος. Αλλά προτού στραφούμε εναντίον του, να στραφούμε κατά της αμαρτίας που είναι η βασική αιτία του πολέμου.

Όταν υπάρχει αμαρτία θα υπάρχει πόλεμος. Το μεγαλύτερο και φρικιαστικότερο κατεστημένο είναι η αμαρτία. Ψυχική αμαρτωλότητα στα πάθη δεν μπορεί να έχει ειρήνη και χαρά, έστω κι αν κατέχει τα πλούτη της γης, κι αν βασιλεύει σε όλον τον κόσμο.

Η διατήρηση της χαράς και της ειρήνης στη ψυχή μας αποτελεί πληροφωρία για τη σωστή σχέση μας με τον Θεό. Η ειρήνη του Χριστού είναι ενέργεια ειρηνοποιός της ψυχής και εχθρική προς τα πάθη και την αμαρτία εντός μας. Η εσωτερική ειρήνη είναι η δημιουργός και της διαπροσωπικής ειρήνης μεταξύ των ανθρώπων και κάθε καλού, εφόσον κατασιγάει τα πάθη του εγωισμού, της πλεονεξίας.

Η παρουσία του Αγίου Πνεύματος φέρει την ειρήνη στις σχέσεις των ανθρώπων, διότι μέσα στον άνθρωπο υπάρχει το άλσος, ο Χριστός, που ειρηνεύει τα πάντα, υπάρχει η ειρήνη του Θεού που «υπερέχει πάντα νουν».

Κορυφαία πραγμάτωση της αποκατάστασης της ειρήνης ανάμεσα στον άνθρωπο και τη φύση είναι οι Άγιοί μας που ζούσαν και ζουν απόλυτα συμφιλωμένοι με τα άγρια ζώα, όπως ο Αββάς Γεράσιμος ο Ιορδανίτης με το λιοντάρι, ο Άγιος Σεραφείμ του Σαρώφ με τις αρκούδες, ο Άγιος Παΐσιος με το φίδι.

Οι λέξεις Ειρήνη και Αγάπη κυριαρχούν σε όλη την Καινή Διαθήκη αλλά και σε όλες τις λατρευτικές ακολουθίες της Εκκλησίας μας. Ποια τα χαρακτηριστικά της αληθινής ειρήνης και πώς αποκτάται θα δούμε στο επόμενο τεύχος.

Πρωτοπρεσβύτερος
Δημήτριος Παπαϊωάννου

ΚΑΤΗΧΗΤΙΚΕΣ ΣΥΝΑΞΕΙΣ: ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΣΤΗ ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΣΤΕΓΗ ΕΝΗΛΙΚΩΝ

Όπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος, οι κατηχητικές συνάξεις της κατώτερης βαθμίδας, αγοριών και κοριτσιών, επισκέφθηκαν τη Δημοτική Στέγη Ενηλίκων με την ευκαιρία των Χριστουγέννων. Υπό την καθοδήγηση της κ. Γεωργίας Ζαννετί τα παιδιά τραγούδησαν χριστουγεννιάτικα τραγούδια στους παππούδες και τις γιαγιάδες, ανέγνωσαν έθιμα των ημερών και συζήτησαν για το πραγματικό νόημα της γέννησης του Θεανθρώπου, που δεν είναι άλλο από την αγνή και αφειδώλετη αγάπη.



Η επαφή των παιδιών με τους ανθρώπους της τρίτης ηλικίας είναι ιδιαίτερα σημαντική μιας και αποτελεί δείγμα παιδείας, πολιτισμού και ήθους. Κάθε ηλικιωμένος που είναι μόνος, ανήμπορος και ενδεχομένως σε σύγχυση δεν έχει ανάγκη από ακριβά δώρα και άλλα υλικά αγαθά. Αυτό που,

κυρίως, απεγνωσμένα χρειάζεται ένας ηλικιωμένος δεν είναι τίποτα περισσότερο από την παρουσία ενός ανθρώπου δίπλα του που θα τον κοιτάζει με ζεστασιά και ανθρωπιά. Έτσι, ακριβώς τα αθώα παιδικά μάτια, με την καθαρή καρδιά μετέδωσαν τη ζωντάνια και την ευφορία τους στους πρεσβύτερους. Διότι μπορεί την περίοδο των Χριστουγέννων να επικρατεί ένας άκρατος καταναλωτισμός, όμως τίποτα από όλα αυτά δεν απαιτεί χρήματα, παρά μόνο την ύπαρξη συναισθηματικής γενναιοδωρίας και αυθεντικής έγνοιας για κάθε συνάνθρωπό μας που το έχει ανάγκη.

Θερμές ευχαριστίες στη διευθύντρια της Δημοτικής Στέγης Ενηλίκων, κ. Θεοδώρα Κουμίδου, για τη φιλοξενία, αλλά και στην κατηχήτρια Έλλη Τσιαδήλη για την πολύτιμη βοήθειά της.

Δέσποινα Πασιού-Μαγγανί



Εκδήλωση για την Ημέρα των Ελληνικών Γραμμάτων και τη Γιορτή των Τριών Ιεραρχών στο Γυμνάσιο Αθηνών

Το Γυμνάσιο Αθηνών στις 29 Ιανουαρίου γιόρτασε την Ημέρα των Ελληνικών Γραμμάτων και τους Τρεις Ιεράρχες. Ομιλήτρια στην εκδήλωση ήταν η συνταξιούχος εκπαιδευτικός κυρία Ελένη Κοραή Χατζηβασιλείη.

Η κυρία Ελένη στην ομιλία της μεταξύ άλλων είπε και τα ακόλουθα:

«Χρέος ιερό μας συγκέντρωσε σήμερα εδώ για να τιμήσουμε και δοξάσουμε τους Τρεις Ιεράρχες της Εκκλησίας μας, τους Τρεις Μεγίστους Φωστήρες της Τρισηλίου Θεότητας, όπως είναι πλατύτερα γνωστοί στα Ελληνοχριστιανικά Γράμματα, τον Μέγα Βασίλειο, τον Γρηγόριο τον Θεολόγο και τον Ιωάννη Χρυσόστομο.

Η σημερινή γιορτή καθιερώθηκε και σαν γιορτή των Ελληνοχριστιανικών Γραμμάτων, των μαθητών, των σπουδαστών, των δασκάλων και της παιδείας γενικότερα, γιατί οι Τρεις Ιεράρχες υπήρξαν διαπρύσιοι κήρυκες του Χριστιανισμού και των γραμμάτων. Συνδύαζαν αρμονικά στο πρόσωπό τους σοφία και αρετή, πολυμαθία και ήθος, θεωρία και πράξη. Βαθύτατοι μελετητές του χριστιανικού δόγματος και ακραιφνείς γνώστες της αρχαίας Ελληνικής σοφίας θωράκισαν τη Χριστιανική Εκκλησία και ενδυνάμωσαν την πίστη, σε εποχές μεγάλων ταραχών και αβεβαιότητας. Μερίρρυτοι ποταμοί της σοφίας, φωστήρες της οικουμένης, ευσεβείς και φιλόανθρωποι μέχρις αυταπαρνήσεως.

Σαν πολυγραφότατοι συγγραφείς, διαχρονικοί πάντοτε, σε κάθε σύγγραμμά τους, σε κάθε λόγο τους είχαν στη σκέψη τους, στο στοχασμό τους, είχαν σαν σκοπό της ζωής τους, σαν σημείο αναφοράς τα μεγάλα παιδαγωγικά προβλήματα και τις αιώνιες αξίες. Αναφέρονταν στο θεσμό της οικογένειας και τον παιδαγωγικό της ρόλο, στην ανατροφή των νέων, στη σχολική ζωή, στα διδακτέα μαθήματα στα μέσα διδασκαλίας»...

...«Τους συγκινούσε βαθύτατα ο ανθρώπινος πόνος και η δυστυχία του συνανθρώπου τους και αγωνίζονταν σθεναρά να τα θεραπεύσουν. Τους ανησυχούσε η αμάθεια του λαού και προσπαθούσαν να τον απαλλάξουν από τα δεσμά της αμάθειας και της εκμετάλλευσης. Τους ενοχλούσε ακόμη αφάνταστα η αδικία που κυριαρχούσε γύρω τους, η κοινωνική ανισότητα, η έλλειψη στοργής και κοινωνικής μέριμνας για τους αδυνάτους, τους φτωχούς και τους απόκληρους της ζωής. Με ακαταμάχητο όπλο την πίστη τους στον Ιησού Χριστό και ασίγαστο πάθος την ανθρωπινή συμπάρασταση, ανέπτυξαν τέτοια φιλανθρωπική δράση, όμοια με την οποία δε γνώρισε μέχρι σήμερα ο κόσμος.

Και οι τρεις είχαν τρία βασικά κοινά γνωρίσματα: Μεγάλη σοφία, μοναδική ευγλωττία και βαθύτατη πίστη στον Χριστό. Ήταν άνθρωποι της καθημερινής δράσης. Όχι θεωρητικοί της συγγραφής και του άμβωνα μόνο. Μπορούσαν να κηρύσσουν από ψηλά, αλλά και να δρουν χαμηλά, δίπλα στον πονεμένο και κατατρεγμένο της ζωής»...

...«Χωρίς αμφιβολία η εποχή μας έχει πολλά κοινά με αυτή των Τριών Ιεραρχών. Πόλεμοι,



βίαιες συγκρούσεις, κοινωνικά αδιέξοδα, άλτα οικονομικά προβλήματα, εκμετάλλευση ανθρώπου από άνθρωπο, κοινωνικές διακρίσεις, θρησκευτικές διαμάχες, εξεγέρσεις. Το μήνυμα των Τριών Ιεραρχών της Εκκλησίας μας, πάντα επίκαιρο και επαναστατικό, έρχεται να μας θυμίσει τη χριστιανική αυθεντικότητα, να προτείνει λύσεις και να δώσει κατευθύνσεις, που γεμίζουν ελπίδα και απελευθερώνουν.

Οι Τρεις Ιεράρχες τάραξαν τα νερά της εποχής τους και άφησαν παρακαταθήκες με αιώνια αξία. Είναι αξιοπρόσεκτο ότι την επιστημονική τους κατάρτιση δεν τη χρησιμοποίησαν για ατομική προβολή, αλλά για να προσφέρουν στον αδελφό τους»...

συνέχεια στη σελίδα 19

Του Ευάγγελου Γεωργίου

Σχολή Βυζαντινής Μουσικής



Ιδρύθηκε φέτος στην Αθηνών Σχολή Βυζαντινής Μουσικής με έδρα το οίκημα δίπλα από τον Άγιο Γεώργιο. Στη Σχολή φοιτούν μαθητές και μαθήτριες από την Αθηνά και τα γειτονικά χωριά. Παράρτημα της Σχολής υπάρχει στο Δάλι. Υπάρχουν τμήματα σε διάφορα επίπεδα του αναλυτικού προγράμματος της Βυζαντινής Μουσικής. Επίσης, λειτουργούν χορωδιακά σχήματα παιδιών και

ενηλίκων και στα οποία καλλιεργείται και η παραδοσιακή μουσική, ως αναπόσπαστο κομμάτι του ελληνικού μουσικού πολιτισμού. Η Σχολή έψαλλε τα παραδοσιακά κάλαντα του Δωδεκαημέρου σε διάφορες εκδηλώσεις:

- Στις 10 Δεκεμβρίου 2017, σε χριστουγεννιάτικη φιλανθρωπική εκδήλωση στην κοινότητα Κόρβου.

- Στο Κωνσταντινελένειο Κέντρο Ενηλίκων, κατά τη διάρκεια των εορτών και στην Πρωτοχρονιάτικη γιορτή της 14ης Ιανουαρίου 2018.
- Στις 25 Δεκεμβρίου 2017, μετά τη Χριστουγεννιάτικη Θεία Λειτουργία στον Ιερό Ναό Παναγίας Χρυσελεούσας Αθηνών.

Στις 28 Ιανουαρίου 2018 τελέστηκε στη Σχολή μας αγιασμός από τους ιερείς της ενορίας μας.

Χορός Ψαλμών «Κύηριοι Μελωδοί»

Ο Χορός συγκροτήθηκε το 2007 και εκπροσωπούσε την Ιερά Μητρόπολη Τριφυλίας μέχρι το 2017. Από τη φετινή εκπαιδευτική χρονιά πορεύεται ως ανεξάρτητο σωματείο με έδρα την Αθηνών και σκοπό την προώθηση της βυζαντινής και παραδοσιακής μουσικής στη σύγχρονη κοινωνία. Αριθμεί 20 μέλη και εκπροσωπεί την Ψαλτική Τέχνη σε εκδηλώσεις και ακολουθίες – πανηγυρικούς εορ-

αζήσεις, εγκαίνια ναών κ.ά. Πραγματοποίησε εκδηλώσεις σε διάφορες ενορίες, στα Δημοτικά Θέατρα Λευκωσίας, Στροβόλου, Λάρνακας και του εξωτερικού. Κύριος στόχος του είναι η κάλυψη λειτουργικών αναγκών, η παρουσίαση της χορικής ψαλμωδίας ως αρχαιότητας πράξης της Εκκλησίας και η συμμετοχή νέων στο χορικό σχήμα, του οποίου η δυναμική και η ανάπτυξη δεν είναι εύκολα αντιληπτή από τους μαθητές

της Ψαλτικής, ιδιαίτερα στις μέρες μας που η συρρίκνωση του ψαλτικού κόσμου είναι εμφανής. Το Σάββατο 23 Δεκεμβρίου 2017, ο Χορός πραγματοποίησε χριστουγεννιάτικη βυζαντινή συναυλία στον Ιερό Ναό Παναγίας Χρυσελεούσας στην Αθηνών με τη συμμετοχή του Μουσικού Σχολείου Αμμοχώστου. Η εκδήλωση περιελάμβανε ύμνους από τις εορτές των Χριστουγέννων, της Περιτομής του Χριστού και του Μεγάλου Βασιλείου.



συνέχεια από τη σελίδα 18

...«Το κοινωνικό τους έργο ατέλειωτο. Οι κοινωνικές τους θέσεις τόσο σύγχρονες και ριζοσπαστικές, που νομίζει κανείς πως έχουν γραφεί μόλις τον τελευταίο αιώνα. Για τους Τρεις Ιεράρχες το πρόβλημα της ανισοκατανομής των αγαθών δεν αποδίδεται στο θέλημα του Θεού, ούτε σε φυσικές αιτίες και τυχαία γεγονότα, αλλά σε συγκεκριμένες ενέργειες αυτών που κατέχουν την εξουσία και τον πλούτο. Γι' αυτό με τα κηρύγματά τους, μοναδικά σε οξύτητα, δίδαξαν την ισότητα και την αδελφότητα όλων των ανθρώπων, τη δίκαιη οργάνωση των κοινωνιών, την ομοφωνία και την ομόνοια.

Οι Τρεις Πατέρες, λοιπόν, πιστεύουν ξεκάθαρα πως η μανία του πλούτου και τα συμφέροντα των ισχυρών ευθύνονται για την κατάντια των κοινωνιών, για την πείνα, την εγκατάλειψη, τους πολέμους. Οι πολέμοι, γράφει ο Χρυσόστομος, γίνονται από τον έρωτα για τα χρήματα, ενώ ο Βασίλειος διερωτάται έως πότε θα κυβερνά ο πλούτος, που είναι η αιτία του πολέμου. Ο Γρηγόριος ο Θεολόγος, συμπληρώνοντας τον προβληματισμό του Μεγάλου Βασιλείου, λέει: «Μητέρα των πολέμων είναι η πλεονεξία. Οι πολέμοι με τη σειρά τους γεννούν την υψηλή φορολογία, που είναι η αυστηρότερη καταδίκη των πολιτών. Λόγια ξεκάθαρα και αληθινά τα λόγια των Ιερών Πατέρων. Λόγια που η αιώνια αξία τους αποδεικνύεται διαρκώς μέσα στην ιστορία»...

...«Ανθρωποι με ανοικτούς πνευματικούς ορίζοντες, οι πατέρες της εκκλησίας τονίζουν κατ' επανάληψη στα κείμενά τους την αξία της Ελληνικής Παιδείας. Ο Γρηγόριος, αντιδρώντας στις απόψεις κάποιων ακραίων και φοβικών χριστιανών, που αρνούνταν τη μελέτη της κλασικής παιδείας, υποστηρίζει πως είναι αγροίκοι και αγράμματοι, όσοι δε δέχονται την αξία της. Αποκαλεί την πόλη των Αθηνών, που ήταν το κέντρο σπουδής του αρχαίου Ελληνικού Πολιτισμού, «Χρυσή Αθήνα των Γραμμάτων». Ο Μέγας Βασίλειος δεν χάνει ευκαιρία να υμνήσει την αξία της φιλοσοφίας και της προσφοράς της στη διατύπωση των χριστιανικών δογμάτων»...

ΚΛΟΠΕΣ ΣΤΟ ΚΟΙΜΗΤΗΡΙΟ

Έχει παρατηρηθεί ότι συστηματικά διαπράττονται κλοπές γλαστρών και άλλων ανθοδοχείων από τον χώρο του Κοιμητηρίου Αθηνών. Επίσης έχει παρατηρηθεί ότι επιτήδριοι προκαλούν ατασθαλίες και ζημιές στους τάφους.

2. Πληροφορούνται όλοι ότι εγκαθίστανται κάμερες ασφαλείας και παρακολούθησης στον χώρο και σε περίπτωση που διαπιστωθεί οποιοσδήποτε να διαπράττει κλοπή ή να προκαλεί ζημιά σ' αυτόν, θα καταγγέλλεται και θα λαμβάνονται μέτρα εναντίον του.
3. Καλούνται οι δημότες, εάν περιέλθει ο,τιδήποτε στην αντίληψή τους, να επικοινωνήσουν με τον Δήμο ή με τον Αστυνομικό Σταθμό Αθηνών στο τηλέφωνο 24804330.

ΑΠΟ ΤΟΝ ΔΗΜΟ ΑΘΗΝΩΝ

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΣΤΕΓΗ ΕΝΗΛΙΚΩΝ

ΚΛΕΑΝΘΕΙΟΣ ΚΟΙΝΟΤΙΚΗ ΣΤΕΓΗ ΗΛΙΚΙΩΜΕΝΩΝ

Πρόγραμμα Συμβουλίου Κοινοτικού Εθελοντισμού Αθηνών

ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΣ - ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΣ

Καλωσορίζοντας την άνοιξη η Κλεάνθειας Κοινοτική Στέγη Ηλικιωμένων Αθηνών συνεχίζει να ανθίζει μέσα από τις δράσεις της με μοναδικό πάντα γνώμονα τις καλύτερες συνθήκες διαβίωσης των ενοίκων της και την προσφορά προς τον συνάνθρωπό μας.

Πλησιάζοντας τις Άγιες Μέρες του Πάσχα ευχόμαστε σε όλους το φως του Αναστάσιου Ναζωραίου να χαρίζει σε όλους μας ειρήνη και πνευματική χαρά.

Γυρίζοντας πίσω στο 2017 και κάνοντας μια ανασκόπηση στη χρονιά που πέρασε, δεν μπορούμε παρά να μην συγκινούμαστε με την τόση αγάπη που δεχθήκαμε. Εθελοντές όλων των ηλικιών μάς αγκάλιασαν με όλους τους τρόπους, είτε ηθικά, είτε υλικά, χαρίζοντας στους ενοίκους μας στιγμές χαράς, συμπάσης και αγάπης. Έγιναν με τη δράση τους φωτεινό παράδειγμα προς όλους. Βρίσκονταν κοντά μας σε κάθε μας ανάγκη, πάντα με χαμόγελο και όρεξη, προσφέροντας τον χρόνο, την αγάπη και την ψυχή τους.

Τον Δεκέμβριο που μας πέρασε είχαμε στη Στέγη μας πλειάδα επισκεψέων από μαθητές κάθε ηλικίας. Η σχέση αυτή και η επαφή είναι αναμφισβήτητα μοναδική και απαραίτητη, αλλά και πολύ σημαντική και για τις δύο πλευρές. Λειτουργεί ως σημείο σταθερότητας αλλά και ηρεμίας και για τις δύο γενεές. Ευχαριστούμε πολύ όλους τους δασκάλους και καθηγητές αρχικά που μεταδίδουν στα παιδιά το συναίσθημα αυτό, αλλά και στα ίδια τα παιδιά του Δημοτικού Σχολείου Κ.Α' και Κ.Β', το Ιδιωτικό Νηπιαγωγείο Παιδική Πολιτεία Νάγια, αλλά και το Δημόσιο Νηπιαγωγείο, τον Παιδοβρεφονομικό Σταθμό, το Γυμνάσιο Αθηνών, το Κατηχητικό και τη Βυζαντινή Σχολή Μελωδοί. Είχαμε την ευκαιρία να περάσουμε ένα υπέροχο αλλά και συνάμα διαφορετικό πρωινό με παιδιά του Γυμνασίου Αθηνών. Δημιουργήσαμε όλοι μαζί παιδιά και ηλικιωμένοι τον δικό μας λαχανόκηπο εδώ στην



αυλή της Στέγης μας. Ευχαριστούμε τους εθελοντές που βοήθησαν: κ. Γεώργιο Καραγιάννη, κ. Γεώργιο Κουφοπαύλου, την κ. Κωνσταντίνα Χριστοδούλου, τον κ. Γεώργιο Αμιαντίτη και τον κ. Αλέξανδρο Χρυσοστόμου. Ένα τεράστιο ευχαριστώ στον Διευθυντή Γυμνασίου Αθηνών κ. Αλέξανδρο Αλεξίου, στις καθηγήτριες, κ. Άννα Χριστοδούλου και κ. Παναγιώτα Τοφαρίδου, καθώς και στα παιδιά του τμήματος Β3'.

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε και φέτος η Πρωτοχρονιάτικη γιορτή της Δημοτικής Στέγης Ενηλίκων Αθηνών στις 14 Ιανουαρίου 2018. Ήταν μεγάλη μας τιμή να έχουμε μαζί μας τον αξιότιμο Επίτροπο Εθελοντισμού κ. Γιάννη Γιαννάκη και τον αξιότιμο Πρόεδρο του Παγκύπριου Συντονιστικού Συμβουλίου Εθελοντισμού κ. Σταύρο Ολύμπιο. Ευχαριστούμε θερμά τους χορηγούς της Εκδήλωσής μας: S. STYLIANOUMEDISUPPLIES και ΜΙΧΑΛΗΣ ΤΡΑΚΟΣΙΗΣ SHOES LTD, τους φούρνους Α. Ζορπάς & Υιοί Λτδ. και το ζαχαροπλαστείο WARRAWONG για την προσφορά της βασιλόπιτας, όλους τους δωροθέτες, τους διαχρονικούς χορηγούς μας και όλους όσοι συνέβαλαν στην πραγματοποίηση της εκδήλωσης αυτής. Ένα τεράστιο ευχαριστώ στη Διεύθυνση, τις δασκάλες και τα παιδιά του Δημοτικού Σχολείου Κ.Α', Κ.Β', Γυμνασίου Αθηνών, Μουσικού Λυκείου Λάρνακας, στην ομάδα Χορού Ψαλτών Κύπριοι Μελωδοί και στη Μουσικοθεραπεία της Στέγης για την υπέροχή τους συμμετοχή. Στις 20 Ιανουαρίου 2018 πραγματοποιήθηκε το 7ο ετήσιο μνημόσυνο στη μνήμη του μοναχού Καλλίνικου Σταυροβουνιώτη, μεγάλου ευεργέτη της Κλεάνθειας Στέγης αλλά και της κοινόπολής μας. Αιώνια η μνήμη του. Επόμενη εκδήλωσή μας Πασχαλινό Παζαράκι Αγάπης στις 11 Μαρτίου 2018.

Θεοδώρα Κουμίδου
Διευθύντρια Κλεάνθειας Κοινοτικής
Στέγης Ενηλίκων Αθηνών



της Χρύσως Ανδρέου
Μουσικοπαιδαγωγός

της ζωής των ατόμων τρίτης ηλικίας. Ο τρόπος αυτός είναι ευρύτερα διαδεδομένος, κυρίως στο εξωτερικό και δεν είναι άλλος από τη Μουσική ως θεραπεία.

Σύμφωνα με ερευνητές του Νευρολογικού Ιδρύματος του Πανεπιστημίου McGill του Μοντρεάλ, το άκουσμα αγαπημένης μουσικής εκκρίνει δοπαμίνη, μια ουσία που ενεργοποιεί τον κερκοφόρο πυρήνα, μια περιοχή του εγκεφάλου, η οποία οδηγεί στην αποκορύφωση της απόλαυσης. Ακόμη, επισημαίνεται ότι για κάθε είδους εξωτερική δραστηριότητα δημιουργείται «μουσική εικόνα», δηλαδή το «αποτύπωμα», η ανάμνηση της μουσικής μέσα στο μυαλό μας. Μία ανάκληση της μελωδίας χωρίς

να ακούγεται. Σύμφωνα με τον ψυχίατρο Anthony Stor (1989) η μουσική εικόνα έχει θετική επίδραση, γιατί αμβλύνει την άνοια, μειώνει την κόπωση και αναπερνάει το ηθικό.

Η μουσική επηρεάζει θετικά τον εγκέφαλο και τα συναισθήματα που προκαλούνται επιφέρουν ευεργετικά αποτελέσματα στην αντιμετώπιση διαφόρων ασθενειών, καθώς και τη βελτίωση της ποιότητας ζωής των ασθενών. Συνεπώς, αναμφίβολα η μουσική επιδρά στην ψυχική διάθεση του ανθρώπου, η οποία επηρεάζει άμεσα και τη σωματική του υγεία αφού αποσπά την προσοχή από τον πόνο δημιουργώντας ευχάριστα συναισθήματα, χαλαρώνοντας το σώμα και προκαλώντας έκλυση ενδορφίνης, που έχει ισχυρή αναλγητική δράση.

Εν κατακλείδι, ακούγοντας, συνθέτοντας, τραγουδώντας, παίζοντας μουσική, προκαλούνται: μείωση άγχους, μείωση συναισθηματικής φόρτισης, απόκτηση θετικής και αισιόδοξης διάθεσης, μείωση μυϊκής σύσπασης, χαλάρωση, βελτίωση ποιότητας ύπνου και βελτίωση ποιότητας Ζωής!

Η εμπειρία μου στην Κλεάνθειας

Η Κλεάνθειας Κοινοτική Στέγη Ηλικιωμένων Αθηνών, εδώ και ενάμιση χρόνο, προσφέρει στους ανθρώπους που στεγάζει τη χαρά να βιώνουν τη θεραπεία αυτή της μουσικής. Συγκεκριμένα, μία φορά τη βδομάδα ανά μία ώρα, τα άτομα τρίτης ηλικίας έχουν την ευκαιρία να απολαύσουν ένα μουσικό εργαστήριο γεμάτο έμπνευση και αλληλεπίδραση! Τα εργαστήρια αυτά λειτουργούν ως μια ομαδική μουσικοθεραπεία η οποία προσφέρει προσβασιμότητα σε όλα τα άτομα, συμμετοχή ανεξαιρέτου σωματικής, ψυχικής, διανοητικής κατάστασης καθώς και προσωπική εμπλοκή έκφρασης κάθε συμμετέχοντα/ουσας στη μουσική δημιουργία (χρήση κρουστών οργάνων για όλους/ες).

Σημαντικό για τις συνεργασίες μου είναι να βρίσκομαι σε χώρους όπου πρώτιστο ρόλο έχουν ο σεβασμός και η αγάπη προς τον συνάνθρωπο. Βάσει της μικρής αλλά ουσιαστικής μου εμπειρίας στην Κλεάνθειας, παρατήρησα από την πρώτη κιόλας στιγμή την άρτια φροντίδα που παρέχεται από την πολυδύναμη ομάδα της Στέγης.

Αναφέρομαι σε μια ομάδα η οποία δουλεύει υπομονετικά καθημερινά, δίνοντας κάτι παραπάνω από το 100% των δυνατοτήτων της. Η καθαριότητα, η περιποίηση, το χαρούμενο περιβάλλον, αλλά κυρίως η ικανοποίηση που φαίνεται μέσα από τα χαμόγελα των ηλικιωμένων μαρτυρούν μια ιδανική Στέγη Ηλικιωμένων η οποία χαρίζει ουσία στη διαμονή και εισακούει κυρίως τις ανάγκες των ηλικιωμένων της.

Ολοκληρώνοντας, θα ήταν μεγάλη παράλειψη εκ μέρους μου να μην εκφράσω θερμές ευχαριστίες προς τον κ. Βάσο Χ' Γιαννακού και την κ. Θεοδώρα Κουμίδου, οι οποίοι από την πρώτη μας επαφή ανταποκρίθηκαν θετικά προς το συγκεκριμένο πρόγραμμα, αφού προτεραιότητα για αυτούς και την ομάδα τους είναι να προσφέρουν ότι καλύτερο μπορούν στους ηλικιωμένους. Ειλικρινά, νιώθω ιδιαίτερη τιμή που είμαι μέλος στην όλη προσπάθεια που καταβάλλουν. Εύχομαι ο Θεός να δίνει δύναμη σε όλα τα άτομα που συμβάλλουν, ώστε τη Στέγη να λειτουργεί τόσο άψογα και να προσφέρει ένα τόσο ιερό και αξιοζήλευτο έργο.

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΣΤΕΓΗ ΕΝΗΛΙΚΩΝ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΕΛΕΝΕΙΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΝΗΛΙΚΩΝ

Η ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΕΝΟΣ ΛΑΟΥ ΑΝΤΙΚΑΤΟΠΤΡΙΖΕΙ ΤΗΝ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΤΗΤΑ ΤΟΥ

Η παράδοση ενός λαού, είναι η προσωπικότητά του. Κάθε μορφή παράδοσης είναι και ένα άλλο χαρακτηριστικό της ταυτότητας μιας κοινωνίας. Η Κύπρος μας έχει μεγάλη παράδοση σε πολλούς τομείς, όπως η υφαντική, η κεντητική, η αρχιτεκτονική, η ενδυμασία, η αργυροχρυσοκοΐα, η ξυλογλυπτική, το δημοτικό τραγούδι, οι παραδοσιακοί χοροί, η μαγειρική κ.α. Οι γιορτές όπως π.χ. τα Χριστούγεννα, το Πάσχα, έχουν τις δικές τους Κυπριακές παραδόσεις. Η καθημερινή ζωή μας στην Κύπρο είναι μια μεγάλη παράδοση. Ένας μεγάλος θησαυρός τον οποίο έχουμε όλοι μας καθήκον να διατηρήσουμε ζωντανό, γιατί αποτελεί το «είναι» μας. Η διατήρηση της παράδοσης ενισχύει το αίσθημα των Κυπρίων ότι ανήκουν σε ένα σύνολο και ως αποτέλεσμα αυξάνει την κοινωνική συνοχή. Εκτός αυτού, ενδυναμώνει και τους δεσμούς μεταξύ των γονέων και των παιδιών τους.

Δυστυχώς όμως, παρατηρούμε ότι σιγά-σιγά ο σύγχρονος κυπριακός λαός αλλάζει. Οι νέοι σήμερα δεν ενδιαφέρονται για την παράδοση, με αποτέλεσμα η Κυπριακή προσωπικότητα να αλλοιώνεται...

Είναι εξαιρετικά ουσιαστικής σημασίας η νέα γενιά να έρθει σε επαφή με τη λαϊκή μας παράδοση, ώστε να μην χαθεί αυτό που μας ενώνει σαν λαό. Χρειάζονται φορείς που να δίνουν την ευκαιρία στους νέους να αγαπήσουν την κυπριακή παράδοση και να την κάνουν τρόπο ζωής, ώστε να την επαναφέρουμε στην επιφάνεια και να μην χανόμαστε στις ξένες συνθήκες με αναπόφευκτο αποτέλεσμα οι επόμενες γενεές να αισθάνονται μία αβεβαιότητα σχετικά με την ταυτότητά τους ως Κύπριοι και χωρίς ιδιαίτερα αισθήματα για την πατρίδα τους.

Η ΠΑΡΑΔΟΣΗ ΓΛΥΚΑΙΝΕΙ ΤΗ ΖΩΗ

Η παράδοση όχι μόνο ενδυναμώνει την κοινωνική συνοχή και τον πατριωτισμό μας, αλλά γλυκαίνει και τη ζωή μας. Η ρουτίνα μας οδηγεί πολλές φορές σε μία ρομπωτική κατάσταση που απλά ξυπνάμε, εκτελούμε τις υποχρεώσεις μας μέσα στο άγχος αν θα προλάβουμε ή όχι, κοιμόμαστε λιγοστές ώρες και... ξανά απ' την αρχή. Ας αναλογιστούμε λίγο, πως περνούσαν οι πρόγονοί μας τη ζωή τους. Ζούσαν μία απλή, ήρεμη, αλλά γεμάτη ζωή, βασισμένη στην παράδοση και τη θρησκεία (απόλυτα συνδεδεμένες έννοιες). Οι περισσότεροι από εμάς ανατρέχουμε με ιδιαίτερη νοσταλγία στην παλιά ήρεμη ζωή. Η παράδοση είναι το μέσο που μας ξυπνά από τη ρουτίνα: προσκαλώντας τα μέλη της οικογένειας ή μίας κοινότητας να περάσουν ποιοτικό χρόνο μαζί μέσα από τα ήθη και τα έθιμα. Ο χρόνος με τα αγαπημένα μας πρόσωπα γλυκαίνει τη ζωή. Μας βοηθά να ξεχάσουμε τις πίκρες της ζωής και το τρέξιμο της σύγχρονης εποχής και να ασχοληθούμε με αυτό που αποτελεί το εγώ μας. Μας παροτρύνει στο να ασχοληθούμε με αυτό που πραγματικά έχει σημασία στην επίγεια ζωή και που μας δίνει απε-



ρίοριστη χαρά. Με λίγα λόγια η παράδοση μπορεί να μας κατευθύνει σε πολλές μικρές ή μεγάλες στιγμές ευτυχίας.

ΑΣ ΔΙΔΑΧΘΟΥΜΕ ΑΠΟ ΤΗΝ ΠΑΡΑΔΟΣΗ

Ας διδαχθούμε από την παράδοσή μας και ας την μεταλαμπαδεύσουμε στις επερχόμενες γενιές για το καλό της Κυπριακής κοινωνίας.

Το Κωνσταντινελένειον σε συνεργασία με τους εθελοντές μας δημιουργήσαμε, εδώ και πολλά χρόνια, ομάδες που προωθούν τη διατήρηση της παράδοσης, όπως η ομάδα αθηνιτικού κεντήματος και η ομάδα παρασκευής χωριάτικων χειροποίητων μακαρονιών. Επιπλέον, σε συνεργασία με τα Επιμορφωτικά του Υπουργείου Παιδείας και το Υπουργείο Γεωργίας, Φυσικών Πόρων και Περιβάλλοντος προσφέρουμε και άλλα προγράμματα απασχόλησης που στοχεύουν στην εκμάθηση της παράδοσης στις νεότερες γενεές.

Χαρακτηριστικό παράδειγμα της προσφοράς των μελών του Κωνσταντινελένειου στη διατήρηση της παράδοσης είναι και η έκκληση από τα σχολεία μας, πάμπολλες φορές, να φτιάξουμε μαζί με τα παιδιά παραδοσιακά εδέσματα ή να παρουσιάσουμε το αθηνιτικό κέντημα (στο σχολείο ή στο χώρο μας). Αν κάποιος έχει τη γνώση και την επιθυμία να μεταλαμπαδεύσει σε νεότερους κάποιο είδος λαϊκής τέχνης ή άλλης κυπριακής παράδοσης, θα ήταν χαρά μας να επικοινωνήσει μαζί μας, ώστε να δημιουργήσουμε ομάδα και να συμβάλουμε ακόμη περισσότερο στη διατήρηση της Κυπριακής ταυτότητας. Με την ευκαιρία συχαρητήρια εκφράζουμε και στην έφορο του μουσείου του Δήμου Αθηναίων, Νόνη Παπούδη Παπασιάντη, στον Δήμαρχο κ. Κυριάκο Καρεκλά και στον πρώην Δήμαρχο κ. Δημήτρη Παπαπέτρου για τις μεγάλες επιτυχίες τους, αναφορικά με την ένταξη των δαντελών «βενίς» ή «πιτωτών» και αθηνιτικής ολόπλουτης δαντέλας (2015), του πανηγυριού του Αγ. Φωκά και της παράδοσης της αρτοποιίας στην Αθηνά (2017) στον εθνικό κατάλογο της άυλης πολιτιστικής κληρονομιάς της Κύπρου (με απόφαση της Κυπριακής Εθνικής Επι-

τροπής της Unesco). Καθήκον όλων μας λοιπόν (των αρμόδιων φορέων της Κυπριακής Δημοκρατίας, αλλά και του απλού λαού), είναι η προσπάθεια για συντήρηση και ένταξη της λαϊκής τέχνης και παράδοσης στη σύγχρονη ζωή.

Σταυρούλα Τσιμούρη Ίλιτς
Διευθύντρια Κωνσταντινελένειου
Κέντρου Ενηλίκων Αθηναίων
Επιμέλεια
Βάσος Χ' Γιαννακού
Πρόεδρος Διαχ. Επιτροπής

ΑΘΗΝΟΥ ΜΟΥ

(Ένας ύμνος για την Αθηνού)
Στίχοι: Χρήστος Καραγιάννης
Μελοποίηση: Λεόντιος Γεωργίου

Τον τόπο που γεννήθηκα
λαλούν τον Αθηνού,
της Κύπρου ούλλα τα καλά
τζι μέσα εν που ένονν.

Εν σε συγκρίνω με καμμιά,
γιατί είσαι παραπάνω.
Πας τη δική μου την καρκιάν
η ζωγραφιά σου εν πάνω.

Σαν να 'σαι κάτι μαγικό,
όνειρο, άπιαστο να πω,
που δεν σε φτάνει μάτι.

Της φαντασίας της χαράς,
του μόχθου τζιαι της εργαθικιάς,
είσαι το μονοπάτι.

Αχ Αθηνού, θα το πω
τζιαι σου αγάπη δώσ' μου.
Για μένα είσαι η χαρά
τα πλούτη ούλλου του κόσμου.

Μιτσιοί, μέαλοι, γεωργοί,
μαστόροι τζιαι τεγνίτες
εν τους τρομάζει η δουλειά,
γιατί εν Αθηνίτες.

ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΟΘΕΛΛΟΣ ΑΘΗΝΟΥ

Ο Αθλητικός Σύλλογος Οθέλλος Αθηνών διοργάνωσε στις 19 Ιανουαρίου 2018 το επίσημο Gala Diner στο μουσικοχορευτικό κέντρο EL GRECO στη Λάρνακα με στόχους όπως πάντα:

1. Την οικονομική ενίσχυση του Σωματείου.
2. Την αλληλογνωριμία των μελών και φίλων του Σωματείου και την ανάπτυξη στενών διαπροσωπικών σχέσεων.

Η βραδιά είχε μεγάλη επιτυχία καθώς τα μέλη και οι φίλοι του Σωματείου αγκάλιασαν την εκδήλωση. Ήταν μια ιδιαίτερα ζεστή βραδιά όπου τα νιάτα έδωσαν τον ρυθμό στην όλη εκδήλωση, από την οποία δεν έλειψαν οι μεσήλικες και οι ηλικιωμένοι.

Όμορφη ατμόσφαιρα, εξαιρετικό φαγητό, άφθονο ποτό και ζωντανή μουσική απόλαυσαν όσοι παρευρέθηκαν. Το γλέντι κράτησε μέχρι τις πρωινές ώρες.

Όσον αφορά τα αθλητικά νέα του Οθέλλου, η ομάδα μας, μετά την εντός έδρας νίκη εναντίον του ΘΟΪ Λακατάμειας σκαρφάλωσε στη 3η θέση του Πρωταθλήματος Β' Κατηγορίας.

Επίσης κατά τη διάρκεια της μεταγραφικής περιόδου του Ιανουαρίου του 2018 ο Οθέλλος απόκτησε τον Αργεντινό (με Ιταλικό διαβατήριο) επιθετικό Victor Leonel Altobelli (32 χρόνων), από τον οποίο αναμένουμε όλοι να μας δώσει λύσεις στην επίθεση.



ΑΚΑΔΗΜΙΕΣ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ ΑΘΗΝΟΥ



Αρκετές ήταν οι δράσεις των Ακαδημιών Ποδοσφαίρου Αθηνών, κατά το τρέχον τρίμηνο (Δεκέμβριος 2017 – Φεβρουάριος 2018). Συγκεκριμένα, οι Ακαδημίες μας έλαβαν μέρος στο καθιερωμένο επίσημο τουρνουά της Ομόνοιας Λευκωσίας (Κλιμάκιο Λάρνακας) με την ομάδα μας της ηλικίας 2009 να κατακτά τη δεύτερη θέση και την ομάδα μας της ηλικίας 2008 να προκρίνεται στον όμιλό της και στη συνέχεια να αποκλείεται με ήττα από τη διοργάνωση.

Όλοι οι ποδοσφαιριστές της Ακαδημίας μας πήραν ως χριστουγεννιάτικο δώρο σακάκι και φανέλα αποστολής. Επίσης, την Παρασκευή 12 Ιανουαρίου 2018, έγινε η κοπή της βασιλόπιτας της Ακαδημίας με κλήρωση δώρων και δωρεάν συνδρομή για ένα μήνα για τον νικητή του φλουριού.

Οι ομάδες μας συνεχίζουν ακάθεκτες τους αγώνες τους στα ηλικιακά πρωταθλήματα Grassroots. Αξιοσημείωτο είναι ότι η κοινή μας ομάδα του 2006 που συμμετέχει σε πρωτάθλημα με βαθμολογία, βρίσκεται στη δεύτερη θέση του βαθμολογικού πίνακα.

Να ευχηθούμε περαστικά στον ποδοσφαιριστή μας Θάνο Παναγιώτου που κατά τη διάρκεια αγώνα της ομάδας του, είχε ατύχημα στο δεξί του χέρι.



Σημειώνεται επίσης ότι συνεχίζεται και κατά τη διάρκεια του τρέχοντος ποδοσφαιρικού έτους η ενσωμάτωση νέων ποδοσφαιριστών στις Ακαδημίες μας.

Τέλος, να ευχηθούμε σε όλους καλή, ευλογημένη, υγιή και δημιουργική χρονιά!

Ελευθερία Αντωνίου

ΟΜΑΔΑ ΠΑΛΑΙΜΑΧΩΝ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΣΤΩΝ ΑΘΗΝΟΥ

Η Ομάδα Παλαίμαχων Ποδοσφαιριστών Αθηνών εύχεται σε όλους Χρόνια Πολλά και ένα Καλό, Υγιή, Νέον Έτος 2018. Η καθιερωμένη κοπή της βασιλόπιτας της ομάδας μας έγινε στις 24/01/2018 με την παρουσία του Δημάρχου Αθηνών κ. Κυριάκου Καρεκλά. Το χρυσό φλουρί βρήκε ο ποδοσφαιριστής της ομάδας μας Γιάννης Γεωργίου, που κέρδισε

ένα δωροκουπόνι αξίας €30- προσφορά του καταστήματος New York Sports Center στη Λάρνακα. Στη δεξίωση, βρέθηκαν κάτω από έντονη συγκίνηση για πρώτη φορά μετά από 33 χρόνια οι παλιοί συμμαθητές Μιχαλάκης Γαβριλάς και Φίλιππος Ιωάννου (ποδοσφαιριστές της ομάδας μας), οι οποίοι απεικονίζονται στην πιο κάτω φωτογραφία. Στο αγωνιστικό κομμάτι,

η ομάδα μας συνεχίζει κανονικά τις προπονήσεις και τα φιλικά παιχνίδια με άλλες ομάδες παλαίμαχων ποδοσφαιριστών.

Κλείνοντας, ευχόμαστε σε όλους τόσο στην Κύπρο όσο και στο εξωτερικό, ΚΑΛΟ ΠΑΣΧΑ!!

Κωνσταντίνος Λεοπότις



ΕΝΩΣΗ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΑΘΗΑΙΝΟΥ - ΧΑΝΤΜΠΟΛ

Είκοσι χρόνια προσφοράς στον αθλητισμό

Με τους καλύτερους οίονους ξεκίνησε η αγωνιστική περίοδος 2017-2018 για το Σωματείο Ε.Ν.ΑΘΗΑΙΝΟΥ, στο Πρωτάθλημα Χειροσφαίρισης Γυναικών, όσο και στα Αναπτυξιακά Πρωταθλήματα και Τουρνουά Ακαδημιών της Κυπριακής Ομοσπονδίας Χειροσφαίρισης στην οποία υπάγεται το Σωματείο μας.

Πρωτάθλημα Γυναικών

Η ομάδα Γυναικών διαίγει περίοδο εξαιρετικής φόρμας και βρίσκεται στην 1η θέση της βαθμολογίας αήτητη μέχρι στιγμής με σημαντικές νίκες επί των άλλων διεκδικητών του πρωταθλήματος, την περσινή Κυπελλοπρωταθλήτρια και κάτοχο της Ασπίδας ομάδα των Λασιών και την περσινή φιναλίστ του Κυπέλλου ομάδα της Αραδίππου. Παρά τις σημαντικές απουσίες παικτριών της ομάδας, αλλά και εμπλουτισμένη με νέο αίμα, ο προπονητής της ομάδας κ. Γιάννος Ιωάννου κατάφερε να φτιάξει ένα αξιόμαχο σύνολο το οποίο διεκδικεί με αξιώσεις την κατάκτηση του φεινού πρωταθλήματος.

Αναπτυξιακό Πρωτάθλημα Κορασίδων και Νεανίδων

Στο Αναπτυξιακό Πρωτάθλημα Ακαδημιών για τις Κατηγορίες Κορασίδων U15 και Νεανίδων U17, μετά το τέλος του 1ου γύρου οι ομάδες μας βρίσκονται στην 1η θέση της βαθμολογίας, οι μεν Κορασίδες μόνο με μία ήπα, ενώ οι Νεανίδες είναι αήτητες μέχρι στιγμής. Απομένει ο 2ος γύρος με πέντε αγωνιστικές στην κατηγορία

Κορασίδων και τέσσερις στην κατηγορία Νεανίδων για να ολοκληρωθεί το Πρωτάθλημα και τα κορίτσια του κ. Γιάννου Ιωάννου θα δώσουν το άπαν των δυνάμεων τους να παραμείνουν στην 1η θέση και να κατακτήσουν το Πρωτάθλημα στην κατηγορία τους.

Τουρνουά Ανάπτυξης U13 και U11 (Αγόρια - Κορίτσια)

Στο πλαίσιο των Τουρνουά Ανάπτυξης για τις ηλικιακές κατηγορίες U13 & U11 το Σωματείο μας συμμετέχει στην κατηγορία U13 με αγόρια και κορίτσια, ενώ στην κατηγορία U11 μόνο κορίτσια. Το πρώτο Τουρνουά για την αγωνιστική περίοδο 2017-2018 για την κατηγορία U13 διεξήχθη στις 13 Ιανουαρίου 2018 στην αίθουσα αθλοπαιδιών Δήμου Αθηνών και η ομάδα κοριτσιών αγωνίστηκε με την ομάδα του Πανελλήνιου Λευκωσίας και του Προοδευτικού Πάφου με νίκες και στους δύο αγώνες, υπό την καθοδήγηση της προπονήτριας κ. Χρυστάλλας Τζιωνή, ενώ τα αγόρια που συμμετέχουν για 2η συνεχή χρονιά υπό τις οδηγίες του προπονητή τους κ. Κυριάκου Κυριάκου νίκησαν την ομάδα του Πανελλήνιου, ενώ ηττήθηκαν από την ομάδα του Προοδευτικού Πάφου. Στις 21 Ιανουαρίου τα κορίτσια στην κατηγορία U11 αγωνίστηκαν στο 1ο Τουρνουά στην κατηγορία τους επίσης υπό τις οδηγίες της προπονήτριας τους κ. Χρυστάλλας Τζιωνή νικώντας στους 2 αγώνες την ομάδα του Κ.Ν. ΘΟΪ Καλού Χωριού και τα

Λασιόα.

Κοπή Βασιλόπιτας και Τόμπολα

Στις 5 Ιανουαρίου 2018 πραγματοποιήθηκε στο ΘΕΣΣ CAFE στην Αθηνών η καθιερωμένη κοπή της Βασιλόπιτας του Σωματείου μας όπου παρευρέθηκαν αθλητές, αθλήτριες των Ακαδημιών μας, η Γυναικεία ομάδα, μέλη του Δ.Σ., προπονητές των ομάδων μας, αλλά και φίλοι του Σωματείου μας. Σε μια ευχάριστη γιορτινή ατμόσφαιρα πραγματοποιήθηκε διαγωνισμός Τόμπολας με πλούσια δώρα για τους νικητές. Το τυχερό φλουρί της βασιλόπιτας βρήκε η αθλήτρια των ακαδημιών μας Γεωργία Χ' Χριστοφί. Ευχόμαστε κάθε καλό στο νέο έτος 2018.

Κοινωνική προσφορά

Μετά από πρωτοβουλία των αθλητριών της ομάδας χάντμπολ U17 της Ένωσης Νεολαίας Αθηνών, πραγματοποιήθηκε στις 13 Ιανουαρίου 2018 επίσκεψη στο Κέντρο Υποδοχής και Φιλοξενίας Αιτιών Διεθνούς Προστασίας στην Κοφίνου. Τα κορίτσια πρόσφεραν είδη πρώτης ανάγκης, ρουχισμό, παιχνίδια, γραφική ύλη κ.α. Πάνω απ' όλα πρόσφεραν χαμόγελα και ελπίδα σε παιδάκια που τόσο πολύ τα είχαν ανάγκη.

27 Ιανουαρίου 2018 Αγώνας Χειροσφαίρισης Λασιόα - Ε.Ν.Αθηνών

Δεύτερη νίκη επί της ομάδας των Λασιών πέτυχε η γυναικεία μας ομάδα με αποτέλεσμα 17-19, οδεύοντας προς το Πρωτάθλημα! Καλές Επιτυχίες!



Σταυρούλα Πεδουλίδου
Συνεργάτης Σωματείου Ε.Ν.ΑΘΗΑΙΝΟΥ

ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΜΑΡΤΙΟΥ - ΑΠΡΙΛΙΟΥ - ΜΑΪΟΥ 2018

Ημερομηνία, ώρα, χώρος	Φορείς/ Άτομα	Περιγραφή
Παρασκευή, 16 Μαρτίου 2018, Ώρα: 8:15π.μ. Χώρος: Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο	Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο και Δημοτικό Σχολείο Αθηνών (Κ.Α.)	Παρουσίαση διαδραστικής Πινακοθήκης «Το Στοιχειωμένο Σπίτι»
Κυριακή, 18 Μαρτίου 2018, Ώρα 10:00π.μ.-1:00π.μ. Χώρος: Αυλή Σχολείου	Παιδοβρεφκομικός Σταθμός Αθηνών	Πασχαλινό Πανηγύρι
Κυριακή, 18 Μαρτίου 2018, Ώρα 5:00π.μ. Χώρος: Αίθουσα Δεξιώσεων «Ανάμνησις»	Τοπικός Σύνδεσμος Ευημερίας Τυφλών Αθηνών	«ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΟ ΤΣΑΙ» με διάλεξη από τον οφθαλμίατρο Δρ. Χρίστο Κωνσταντίνου και καλλιτεχνικό πρόγραμμα στα πλαίσια της ετήσιας εκδήλωσης του Τοπικού Συνδέσμου
Σάββατο, 24 Μαρτίου 2018, Ώρα 8:30π.μ. – 9:30π.μ.	Δήμος Αθηνών	Ο Δήμος Αθηνών στηρίζει την παγκόσμια εκστρατεία «Ωρα της Γης 2018», σβήνοντας τα φώτα σ' όλα τα δημοτικά κτίρια, καλώντας όλους και όλες να σβήσουν τα φώτα τους για 60 λεπτά
Κυριακή, 25 Μαρτίου 2018	Δήμος Αθηνών	Πάνδημος εορτασμός επετείου 25ης Μαρτίου
Παρασκευή, 30 Μαρτίου 2018, Ώρα: 7:30π.μ. Χώρος: Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο	Δήμος Αθηνών & Εκδόσεις «Αφή»	Παρουσίαση του βιβλίου της Δόξας Κωμοδρόμου «Κυριάκος Μάτσης, η φυσιογνωμία ενός στοχαστή που τάχθηκε στον Αγώνα της ΕΟΚΑ». Το βιβλίο θα παρουσιάσει ο Αναπληρωτής Καθηγητής του Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κύπρου, Πέτρος Παπαπολυβίου
Κυριακή, 1 Απριλίου 2018	Δήμος Αθηνών	Πάνδημος εορτασμός επετείου 1ης Απριλίου
Δευτέρα του Πάσχα, 9 Απριλίου 2018, Ώρα: 11:00π.μ. – 5:00π.μ. Χώρος: Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο	Πολιτιστική Επιτροπή Δήμου	Παραδοσιακά παιχνίδια και χοροί, Κυνήγι Κρυμμένου Αυγού και άλλες δραστηριότητες
Παρασκευή, 20 Απριλίου 2018 Χώρος: Παραδοσιακή οικία Γεωργίου και Φωτεινής Πουγεράση	Πολιτιστική Επιτροπή Δήμου	Εκδήλωση αφιερωμένη στη μνήμη Κώστα Κωνσταντίνου – Μαύρου
Παρασκευή, 27 Απριλίου 2018, Ώρα: 8:00π.μ. Χώρος: Αίθουσα Γυμνασίου Αθηνών	Συμφωνική Ορχήστρα Κύπρου	ΑΝΑΚΑΛΥΨΤΕ ΤΗ ΣΥΜΦΩΝΙΑ Συναυλίες της Γειτονιάς Μαέστρος - Παρουσιαστής: Πέτρος Στυλιανού Είσοδος Ελεύθερη. Υπό την αιγίδα του Δήμου Αθηνών
Κυριακή, 29 Απριλίου 2018, Μετά τη Θεία Λειτουργία Χώρος: Προαύλιο Εκκλησίας	Δημοτική Στέγη Ενηλίκων Αθηνών	Πασχαλινό Παζαράκι Αγάπης
Κυριακή, 13 Μαΐου 2018	Πολιτιστική Επιτροπή Δήμου	Γιορτή της Μητέρας (Λεπτομέρειες θα ανακοινωθούν)
Παρασκευή, 18 Μαΐου 2018, Ώρα: 10:00π.μ. Χώρος: Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο	Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο και Δημόσιο και Κοινοτικό Νηπαγωγείο Αθηνών	Εορτασμός Διεθνούς Ημέρας Μουσείων. Παρουσίαση παιδικής έκθεσης «Αρχιτεκτονική Ζωής: Γνωρίζω το παρελθόν. Ζω το παρόν, κτίζω το μέλλον»
Κυριακή, 20 Μαΐου 2018, Ώρα: Μετά τη Θεία Λειτουργία Χώρος: Εκκλησία Παναγίας Χρυσελευσούς Αθηνών	Δήμος Αθηνών	Μνημόσυνο του ήρωα νεαρού υπολοχαγού Πάμπου Χαλαλάμπους, πεσόντα στην Αθηνών. Θα ακολουθήσει κατάθεση στεφάνων στο «Φυλάκιο της Οζούς»
Κυριακή, 20 Μαΐου 2018, Ώρα: 11:00π.μ. Χώρος: Αίθουσα Γυμνασίου Αθηνών	Παιδική Πολιτεία «Νάγια»	Τελική Γιορτή
Κυριακή, 20 Μαΐου 2018, Ώρα: 3:00 – 5:00π.μ. Χώρος: Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο	Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο και Δημόσιο και Κοινοτικό Νηπαγωγείο Αθηνών	Εορτασμός Διεθνούς Ημέρας Μουσείων Δωρεάν είσοδος στο Μουσείο και στην έκθεση και εικαστική δράση για τα παιδιά
Τετάρτη, 30 Μαΐου 2018, Ώρα: 7:30π.μ. Χώρος: Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο	Τοπικός Σύνδεσμος Ευημερίας Τυφλών Αθηνών	Διάλεξη με θέμα «Στεφανίαία νόσος – κάλιον το προλαμβάνειν ή το θεραπεύειν» με ομιλήτη τον καρδιολόγο Δρ. Δημήτρη Παπαμιχαήλ. Υπό την αιγίδα του Δήμου Αθηνών

Σημείωση: Οποιοσδήποτε επιπρόσθετες διοργανώσεις που θα προγραμματιστούν ή και λεπτομέρειες επί των πιο πάνω, θα ανακοινωθούν έγκαιρα

Pluginto

ccp | energy
loans

Νοιαζόμαστε για το περιβάλλον, προωθούμε την πράσινη ενέργεια, ενθαρρύνουμε τη χρήση ανανεώσιμων πηγών ενέργειας με νέες δανειοδοτικές λύσεις.



Δάνειο Ενεργειακής Αναβάθμισης

Για το σπίτι ή την επιχείρησή σας



Δάνειο Θερμομόνωσης Οροφής Οικίας

Χωρίς εμπράγματα εξασφάλιση και με ελκυστικό επιτόκιο



Δάνειο Φωτοβολταϊκών Συστημάτων

Μέχρι 5KW για οικίες και 10MW για επιχειρήσεις

Ζητήστε πληροφορίες **σήμερα** στο

8000 11 03

www.ccb.coop



Συνεργατική
Κυπριακή
Τράπεζα