



Η ΑΘΗΝΕΝΟΥ

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΩΝ | ΤΕΥΧΟΣ 59 | ΙΟΥΝΙΟΣ - ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2019

Η ΑΘΗΝΕΝΟΥ ΔΙΕΚΔΙΚΕΙ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΔΙΑΚΙΝΗΣΗ ΑΘΗΝΩΝ - ΠΥΡΟΪ - ΛΕΥΚΩΣΙΑ



Διαβάστε



Νέο Στεγαστικό Σχέδιο για Αναζωογόνηση Ορεινών και Ακρικών Περιοχών
➤ σελ. 5



Ποικίλες δράσεις εκπαιδευτηρίων
➤ σελ. 8



Η Σελίδα του Μουσείου
➤ σελ. 14



Αθλητικά Νέα
➤ σελ. 26

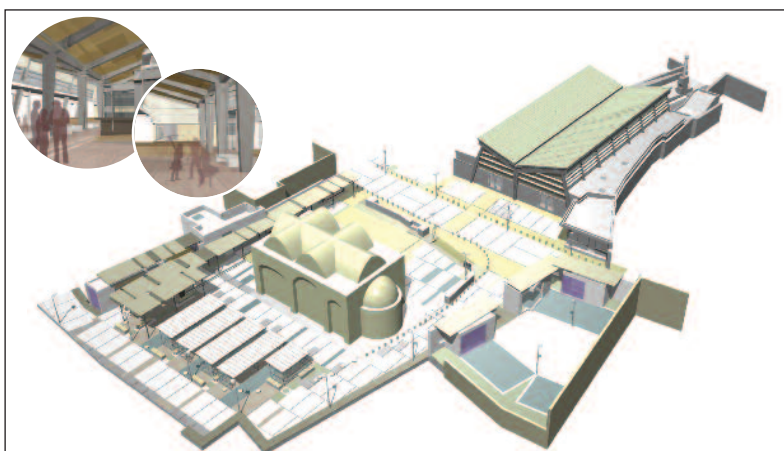
ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΑ ΕΡΓΑ ΚΑΙ ΜΕΛΕΤΕΣ ΠΟΥ ΠΡΟΩΘΟΥΝΤΑΙ ΣΤΟΝ ΔΗΜΟ

Στον Δήμο Αθηνών προωθούνται αυτή την περίοδο τα πιο κάτω έργα και μελέτες.

1. Αποκατάσταση της Δημοτικής Αγοράς και Μετατροπή της σε Πολυλειτουργικό Πολιτιστικό Κέντρο.

Το Τμήμα Πολεοδομίας και Οικήσεως ξαναπροκήρυξε Διαγωνισμό επιλογής εργολάβου κατασκευής του Έργου. Πρόκειται για Πολεοδομικό Έργο, στο οποίο ο Δήμος συνεισφέρει 20%, τόσο στο στάδιο της μελέτης, που έχει ολοκληρωθεί, όσο και στο στάδιο της κατασκευής. Ο Διαγωνισμός λήγει στις 20 Σεπτεμβρίου 2019 και το εκτιμώμενο κόστος του Έργου είναι €1.630.000 εκτός ΦΠΑ. Δικαιούμενοι συμμετοχής είναι εργολήπτες κατηγορίας Γ'. Η Σύμβαση θα έχει διάρκεια εκτέλεσης 24 μήνες από την ημερομηνία έναρξης του Έργου.

Το εξαιρετικό αυτό δείγμα αρχιτεκτονικής, αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα έργα για τον Δήμο Αθηνών, σε ό,τι αφορά την ιστορική, αρχιτεκτονική, αλλά και πολιτιστική αξία. Είναι ένα ιδιαίτερα πρωτοποριακό κτίσμα για τα δεδομένα της



τότε εποχής και είναι έργο του μακαριστού σπουδαίου αρχιτέκτονα Νεοπτόλεμου Μιχαηλίδη, της δεκαετίας του 1950.

Το Έργο θα συμβάλει στην ουσιαστική αναζωογόνηση του διατηρητέου κτίσματος, αλλά και στην ανάπτυξη της περιοχής. Με την παράδοσή του, ο Δήμος Αθηνών θα μετατρέψει τον χώρο σε Πολυλειτουργικό Πολιτιστικό Κέντρο, με τη μεταφορά σ' αυτόν όλων των τμημάτων του Δημοτικού Πολιτιστικού Ομίλου και της Δημοτικής Βιβλιοθήκης, ενώ θα υπάρχει καφετέρια και άλλοι χώροι για δη-

μιουργική απασχόληση των νέων και όχι μόνον.

Το έργο της ανάπλασης της Δημοτικής Αγοράς αποτελεί την Α' Φάση του Έργου και υπάρχει η υπόσχεση του Τμήματος Πολεοδομίας και Οικήσεως προς τον Δήμαρχο Αθηνών ότι με την ολοκλήρωση της Α' Φάσης θα ακολουθήσει η Β' Φάση, που θα περιλαμβάνει τη Διαμόρφωση του Περιβάλλοντα Χώρου της Δημοτικής Αγοράς και της Εκκλησίας του Πολιούχου Αγίου της Αθηνών Αγίου Φωκά.

2. Επιλογή Μελετητικού Γραφείου για ετοιμασία σχεδίων για την 1η

Φάση Ανάπλασης της Κεντρικής Πλατείας Εκκλησιών.

Σε συνεργασία με το Τμήμα Πολεοδομίας και Οικήσεως, ο Δήμος Αθηνών προκήρυξε Διαγωνισμό επιλογής μελετητικού γραφείου για ετοιμασία των σχεδίων, της μελέτης και των εγγράφων προσφοράς, για κατασκευή της 1ης Φάσης της Κεντρικής Πλατείας Εκκλησιών. Ο Διαγωνισμός λήγει στις 13 Σεπτεμβρίου 2019. Το εκτιμώμενο κόστος του κατασκευαστικού Έργου της Α' Φάσης είναι €2 εκ.

Πρόκειται για Πολεοδομικό Έργο, στο οποίο ο Δήμος συνεισφέρει 20% τόσο στο στάδιο της μελέτης, όσο και στο στάδιο της κατασκευής.

Η κατασκευή του Έργου έχει εγκριθεί στο Δημοσιονομικό Πλαίσιο του Κράτους 2019-2021.

Πρόκειται για ένα Έργο που το έχει στερηθεί η Αθηνά για πάρα πολλά χρόνια και που θα αναβαθμίσει τον χαρακτήρα και τη χρήση του κέντρου του οικισμού, ενώ παράλληλα θα βελτιώσει τον περίγυρο των εκκλησιών της Παναγίας της Χρυσελευσίνης και θα φέρει πιο κοντά το κοινό προς τις εκκλησίες μας.
➤ σελ. 3

ΝΕΑ ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΠΙΤΥΧΙΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ. ΕΓΚΡΙΣΗ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ ΠΟΥ ΥΠΕΒΑΛΕ ΩΣ ΕΠΙΚΕΦΑΛΗΣ ΕΤΑΙΡΟΣ

Ο Δήμος Αθηνών υπέβαλε, με τη βοήθεια συνεργάτη από την Ελλάδα και με εταίρους άλλες 4 πόλεις από την Ευρώπη, πρόταση ως Επικεφαλής Εταίρος, στα πλαίσια της Πρόσκλησης EUROPE FOR CITIZENS (Η ΕΥΡΩΠΗ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΠΟΛΙΤΕΣ), στην ενέργεια «Δίκτυο Πόλεων». Η πρόταση του Δήμου «AGORA» υποβλήθηκε πριν το κλείσιμο της παρούσας πρόσκλησης στις 01/03/2019, κατά την οποία υποβλήθηκαν 130 έγκυρες προτάσεις. Εγκρίθηκαν συνολικά μόνον 18 από τις 130 έγκυρες προτάσεις, ή ποσοστό 13,4% και η αίτηση του Δήμου Αθηνών φιγουράρει ανάμεσα σε αυτές.

Είναι μεγάλη επιτυχία για τον Δήμο Αθηνών, που πετυχαίνει την έγκριση δεύτερου προγράμματος ως επικεφαλής εταίρος, μέσα από τα οριζόντια προγράμματα της Ευρωπαϊκής Ένωσης, που πέραν από το ουσιαστικό αποτέλεσμα που θα προκύψει για την Αθηνά, βοηθά στην άνιληση ευρωπαϊκών κονδυλίων από την Κύπρο, κάτι που δεν πετυχαίνουν άλλοι μεγάλοι Δήμοι. Εκτός του Δήμου Αθηνών μετέχουν στο πρόγραμμα ως εταίροι οι Δήμοι Smolyan της Βουλγαρίας, Cinicello Balsamo της Λομβαρδίας - Ιταλίας, Santa Maria Da Feira της Πορτογαλίας και Αθήνα της Ελλάδας.

Το πρόγραμμα AGORA αφορά ανοικτό διάλογο σε Δημόσιο χώρο, μέσω της πειραματικής μεθόδου διαλόγου και συμμετοχής όπως στην Αρχαία Αθήνα. Αυτή η ενέργεια προωθεί την αντίληψη για την Ευρωπαϊκή Ένωση και τη δημοκρατική ανάμειξη των συμμετεχόντων. Τους βοηθά, διευκολύνοντας το συναισθηματικό τμήμα της γνώσης, ενώ ενδυναμώνει τις διαπροσωπικές σχέσεις και προωθεί τις διαπροσωπικές ανταμοιβές. Επιπρόσθετα, δημιουργεί βελτιωμένες δεξιότητες επικοινωνίας και συζήτησης μέσα στην ομάδα και δημιουργεί μια πιο ολοκληρωμένη άποψη του ευρύτερου πλαισίου, μέσα στο οποίο εμπνέονται κοινωνιολογικές έννοιες. Η δραστηριότητα αυτή προάγει επίσης την ατομική ανακάλυψη στη μάθηση.

Ο προϋπολογισμός είναι €143.640 και καλύπτεται 100% από ευρωπαϊκή χρηματοδότηση. Το πρόγραμμα θα διαρκέσει 2 χρόνια, ενώ η πρώτη συνάντηση θα πραγματοποιηθεί σύντομα, σε χρόνο που θα καθορισθεί, στην Αθηνά.

ΕΓΚΡΙΣΗ ΓΙΑ ΠΑΡΑΧΩΡΗΣΗ ΑΝΤΙΓΡΑΦΩΝ ΓΛΥΠΤΩΝ ΤΩΝ ΓΟΛΓΩΝ ΠΟΥ ΒΡΙΣΚΟΝΤΑΙ ΣΤΟ ΜΗΤΡΟΠΟΛΙΤΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΤΗΣ ΝΕΑΣ ΥΟΡΚΗΣ

Με επιστολή του προς τους υπεύθυνους του Μητροπολιτικού Μουσείου της Νέας Υόρκης, ημερομηνίας 4 Ιουλίου 2018, ο Δήμαρχος Αθηνών κ. Κυριάκος Καρεκλάς είχε αναφερθεί στην ύπαρξη του Καλλινικείου Δημοτικού Μουσείου Αθηνών, με τις τρεις συλλογές του, την αρχαιολογική, την εκκλησιαστική και την εθνογραφική. Επίσης αναφέρθηκε στην ύπαρξη των αρχαίων οικισμών των Γόλγων και της Μάλλουρας, υποδεικνύοντας ότι στο Μητροπολιτικό Μουσείο της Νέας Υόρκης εκτίθενται αρκετά γλυπτά από την περιοχή των Γόλγων.

Ο Δήμαρχος παρακάλεσε όπως δοθούν στον Δήμο Αθηνών ψηφιακά τρισδιάστατα αντίγραφα δύο σημαντικών από αυτά τα γλυπτά, για να καταστεί δυνατή η αναπαραγωγή τους και η έκθεσή τους στο Καλλινικείο Δημοτικό Μουσείο. Τα συγκεκριμένα γλυπτά επιλέχθηκαν από τον κ. Μιχάλη Τουμάζου και την αρχαιολογική ομάδα του. Αυτά τα δύο γλυπτά θα ήταν υπέροχες προσθήκες στο Καλλινικείο Δημοτικό Μουσείο Αθηνών. Από το ένα είναι εμπνευσμένο το λογότυπο του Δήμου Αθηνών, ενώ το άλλο θα δώσει μια διδακτική αναπαράσταση της ιερατικής δραστηριότητας που συμπληρώνει τα αντικείμενα που εκτίθενται από τις ανασκαφές της Αμερικανικής ομάδας από τη Μάλλουρα.

Ο Δήμος Αθηνών με χαρά ανακοίνωσε την επιτυχή κατάληξη των προσπαθειών του για εξασφάλιση των τρισδιάστατων εικονικών απεικονίσεων (3D scans) των δύο συγκεκριμένων αρχαίων αντικειμένων. Στις 15 Ιουλίου 2019, ο επικεφαλής στο Μητροπολιτικό Μουσείο της Νέας Υόρκης Δρ Sean Hemingway, έστειλε επιστολή στον Δήμαρχο Αθηνών, απολογώντας για την καθυστέρηση που παρατηρήθηκε και τον ενημέρωσε ότι το αίτημα εγκρίθηκε.



Ο Δήμος Αθηνών, για τη μεγάλη υποστήριξη και βοήθεια στις προσπάθειές του, εκφράζει θερμές ευχαριστίες προς τον Αρχαιολόγο κ. Μιχάλη Τουμάζου, Επικεφαλής της Αρχαιολογικής Αποστολής του Πανεπιστημίου Davidson της Αμερικής, που από το 1990 κάνει αρχαιολογικές ανασκαφές στην περιοχή Μάλλουρα στην Αθηνά, καθώς και στον Αναπληρωτή Διευθυντή του πανεπιστημιακού πολυκλαδικού προγράμματος Δρα Derek B. Counts. Για την ετοιμασία των τρισδιάστατων εικονικών απεικονίσεων το Μητροπολιτικό Μουσείο ζήτησε την πληρωμή 4.500 δολαρίων για κάλυψη των εξόδων του. Με το άκουσμα της είδησης, ευγενώς ανταποκρίθηκαν για κάλυψη των εξόδων ο κ. Νίκος Χαλαράμπους της Ν.Ε. ΕΖΟΤΕΧΝΙΚΑ στη Βιομηχανική Περιοχή Αθηνών, που κάλυψε το μισό του απαιτούμενου κόστους και οι εταιρείες «Γαλακτοκομείο Αδελφοί Πάντζιανου» και ο Παγκύπριος Οργανισμός Αγελαδοτρόφων, που κάλυψαν το άλλο μισό. Ο Δήμος τους ευχαριστεί όλους για τη χορηγία τους. Μετά τη λήψη των τρισδιάστατων εικονικών απεικονίσεων, ο Δήμος Αθηνών θα προχωρήσει τις διαδικασίες ετοιμασίας πιστών αντιγράφων των δύο πρωτοτύπων γλυπτών, για να τοποθετηθούν στο Καλλινικείο Δημοτικό Μουσείο.

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Μνημόσυνο πεσόντων	5
Πόλεις Εθελοντισμού	6
Cybernet Αθηνών	7
Ένας ξεχασμένος παπουτσιός	11
Πολιτιστικός Όμιλος «Μάλλουρα»	12
Απόδημοι & Ετεροδημιότες	13
68° Σύστημα Προσκόπων	16
2° Φεστιβάλ Ερασιπεχνικού Θεάτρου	19
Θρησκευτικά-Εκκλησιαστικά	22
Δημοτική Στέγη Ενηλίκων	24

ΓΡΑΨΤΕ ΜΑΣ!

Ο Δήμος δέχεται κείμενα δημοτών, σωματείων, οργανώσεων, επιστολές, άρθρα και εισηγήσεις, τα οποία αφού αξιολογηθούν θα τύχουν δημοσίευσης στην εφημερίδα. Παρακαλούνται οι δημότες να τα αποστέλλουν σε ηλεκτρονική μορφή στη διεύθυνση της Εφημερίδας του Δήμου Αθηνών, e-mail: efimerida.athinou@gmail.com ή να τα παραδίδουν σε φάκελο στο Δημαρχείο με την ένδειξη «για δημοσίευση στην εφημερίδα Η ΑΘΗΝΟΥ».

Επίσης καλούμε τον κόσμο της Αθηνών να αποστείλλει επιστημονικά άρθρα για δημοσίευση σε θέματα ποικίλου ενδιαφέροντος π.χ. υγείας, ενέργειας, εκπαίδευσης, και άλλων ειδικού περιεχομένου.

Τιμολογιακή Πολιτική Διαφημίσεων

Ο Δήμος Αθηνών ανακοινώνει νέα τιμολογιακή πολιτική διαφημίσεων για Εταιρείες/Οργανισμούς/Ιδιώτες που επιθυμούν να καταχωρήσουν διαφημίσεις στην εφημερίδα «Η ΑΘΗΝΟΥ» ολόχρονα ως ακολούθως:

Ολοσέλιδη	€800
Μισή Σελίδα	€550
1/3 Σελίδας	€400
1/4 Σελίδας	€250
Οτιδήποτε πιο μικρό	€200
(Όλες οι πιο πάνω τιμές προσφέρονται μη συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α.). Παραμένει το δικαίωμα διαφημίσεων ανά έκδοση σύμφωνα με τις τιμές όπως πιο κάτω:	
Ολοσέλιδη	€250
Μισή Σελίδα	€175
1/3 Σελίδας	€130
1/4 Σελίδας	€80
Οτιδήποτε πιο μικρό	€60

Για επιπρόσθετες πληροφορίες μπορείτε να αποστείλετε στη συνηρπάδα του Δήμου Αθηνών, κ. Σταυρούλα Πεδουλίδου, στο τηλ.: 97897408 ή στο email stavroulapedoulidou@gmail.com

Οι τιμές οι οποίες αναγράφονται πιο πάνω αφορούν μόνο τη δημοσίευση και δεν περιλαμβάνουν τη δημιουργία-σχεδιασμό της διαφήμισης.

Χρήσιμα ☎

Υπηρεσίες του Δήμου

Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο/φαξ	24811370/24522333
Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο	24524002
Γραμμή του Δημότη (δωρεάν κλήση)	24524004
Συμβούλιο Αποχετεύσεων/φαξ	24811370/24524042
Κλεάνθιος Κοινοτική Στέγη Ηλικιωμένων	24522455
Κωνσταντινελένιο Κέντρο Ενηλίκων	24522742
Παιδοβρεφκομικός Σταθμός Γ. & Ε. Τταντή	24523300
Δημοτική Βιβλιοθήκη	24811460
Αίθουσα Αθλοπαιδιών	24523520
Κωνσταντίνιο Δημοτικό Πάρκο	24524045

Η ΑΘΗΝΟΥ

Τριμηνιαία Έκδοση από τον Δήμο Αθηνών

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ:

Δόξα Κωμοδρόμου - Συντονίστρια
Χρυστάλλα Κίτα
Δέσποινα Μαγγανή
Δέσποινα Ζαννετίδου - Πουγεράση
Ορθοδοξία Ζαννέτου - Παπαϊακώβου
Κατερίνα Χαλλούμα - Ηρακλέους

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ:

Κυριάκος Χατζηγιαννακού
Χρυστάλλα Πατσαλή
Κωνσταντίνος Σ. Κωνσταντίνου
Γιώργος Χαραλάμπους, Αργύρης Αργυρού

ΚΑΤΑ ΝΟΜΟ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ:

Κυριάκος Καρελάς, Δήμαρχος Αθηνών

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ - ΕΚΤΥΠΩΣΗ

Μαρία Καδή - Τυπογραφείο Κώνος

Φωτογραφία εξωφύλλου: Λίθινο άγαλμα
άνδρα Κυπροαρχαϊκή/Κυπροκλασική
περίοδος - Μάδδουρα

ΚΑΘΑΡΙΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣΙΑ ΥΓΕΙΑ

Η καθαριότητα, η δημόσια υγεία, είναι βασικοί άξονες για την αναβάθμιση της ποιότητας ζωής όσων ζουν, εργάζονται ή επισκέπτονται την Αθήνη.

Το ζήτημα αυτό είναι διαχρονικό, πάντα επίκαιρο και πάντα πολύ σημαντικό και γι' αυτό είναι στην προτεραιότητα του Δημοτικού Συμβουλίου Αθηνών. Όμως, η προσπάθεια δεν μπορεί να είναι μονόπλευρη. Για να πετύχουμε χρειάζεται η συμμετοχή του καθενός από εμάς ξεχωριστά.

Πρέπει να υπάρχει μια πιο υπεύθυνη στάση από τον κάθε δημότη, από τον κάθε επισκέπτη, από όλους. Αν καταλάβουμε ότι αξίζει αυτή η κοινή προσπάθεια για μια καθαρή και όμορφη πόλη, τότε οι συνθήκες θα δημιουργηθούν. Και θα δημιουργηθούν αβίαστα, γιατί πλέον η συνήθεια της καθαριότητας και του σεβασμού στο ευρύτερο μας περιβάλλον θα είναι βίωμά μας, συνήθειά μας και απαραίτητη καθημερινότητα.

Η φράση «Η καθαριότητα είναι μισή αρχοντιά» που καλλιεργείται από το νηπιαγωγείο στα παιδιά μας, είναι απαραίτητο να μας συντροφεύει σε όλη μας τη ζωή, γιατί η καθαριότητα είναι η ομορφιά της πόλης



μας, είναι πολιτισμός, είναι προϋπόθεση της καλής μας υγείας.

Ας λάβουμε λοιπόν όλοι τα μέτρα μας να διατηρούμε το σπίτι μας, αλλά και τους δρόμους και τον Δήμο μας καθαρούς.

Νατάσα Γεωργίου - Καρούσιου
Δημοτικός Γραμματέας

Φροντίδα του δέρματος μετά τις διακοπές

Το καλοκαίρι και οι διακοπές μπορεί να είναι πλέον μια γλυκιά ανάμνηση για τους περισσότερους. Τα σημάδια των διακοπών όμως στο δέρμα μας γίνονται ήδη εμφανή.

Η έκθεση στον ήλιο, οι υψηλές θερμοκρασίες και η θάλασσα έχουν αφήσει την επιδερμίδα μας αφυδατωμένη, ξηρή, με αίσθηση τραβήγματος.

Η ανάγκη για εντατική φροντίδα και επανόρθωση γίνεται επιτακτική, προκειμένου να αποκτήσει η επιδερμίδα μας τη λαμπερή όψη που της αξίζει.

1ο Βήμα: Καθαρισμός

Καθημερινός καθαρισμός πρωί και βραδυ με ενυδατικό γαλάκτωμα και λοσιόν ή καθαριστικό σε μορφή gel ανάλογα με τον τύπο της επιδερμίδας μας.

2ο Βήμα: Απολέπιση

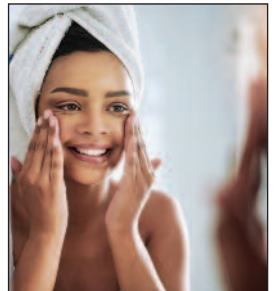
Συχνά υποτιμάμε τη σημασία της απολέπισης. Όμως η απολέπιση (peeling), η απομάκρυνση δηλαδή των νεκρών κυττάρων από την επιδερμίδα μας, είναι απαραίτητη διαδικασία για να έχουμε δέρμα ενυδατωμένο, λαμπερό, ελαστικό και απαλό.

Είναι επίσης απαραίτητη ώστε το δέρμα μας να δεχτεί την ενυδάτωση που θα ακολουθήσει. Ο τρόπος και το προϊόν απολέπισης, που θα επιλέξουμε, εξαρτάται και εδώ από τον τύπο του δέρματός μας.

3ο Βήμα: Ενυδάτωση

Μπορεί το αλάτι της θάλασσας και τα μπάνια να σου χάρισαν την ηλιοκαμένη όψη που έναν ολόκληρο χειμώνα ονειρευόσουν, όμως τώρα με την επιστροφή σου από τις διακοπές βλέπεις το δέρμα σου θαμπό και αφυδατωμένο. Το καλοκαίρι με τα μπάνια και την αλμύρα το δέρμα μας αφυδατώνεται. Η σωστή ενυδάτωση θα επαναφέρει το δέρμα μας στα φυσιολογικά επίπεδα pH μετά την επίδραση της ηλιακής ακτινοβολίας.

Για την ενυδάτωση της επιδερμίδας μας υπάρχει μεγάλη ποικιλία προϊόντων.



Ζαχαρούλα Τράτπου
Διαιτολόγος

ΕΙΔΗ ΕΝΔΥΣΗΣ ΚΑΙ ΥΠΟΔΗΣΗΣ

Καλαποδάς
«Ο Φθηνότερος»
Αντρικά - Γυναικεία - Παιδικά - Είδη Προϊκάς

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΛΑΠΟΔΑΣ ΛΤΔ

Παύλου Μελά 14, απέναντι από Δημοτικό Σχολείο Αθηνών
Υπόγειο Καλαποδά, Τηλ. 24522009, 99652258

ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΑ ΕΡΓΑ ΚΑΙ ΜΕΛΕΤΕΣ ΠΟΥ ΠΡΩΘΟΥΝΤΑΙ ΣΤΟΝ ΔΗΜΟ

➤ συνέχεια από σελ. 1

3. Δημιουργία Εκδρομικού Χώρου στον περίγυρο της εκκλησίας Αρχάγγελος.

Μετά από προκήρυξη ανοικτού διαγωνισμού προσφορών και κατακύρωση της χαμηλότερης προσφοράς, έχει υπογραφεί σύμβαση με τον επιτυχόντα προσφοροδότη, την εταιρεία «Kitsos General Constructions Ltd» και το έργο έχει αρχίσει. Προβλέπεται να κατασκευασθούν χώρος εκδηλώσεων, διάδρομοι, παγκάκια ξεκούρασης, αποχωρητήρια για το κοινό, χώρος στάθμευσης και άλλα.

Όλο το κόστος του Έργου, συνολικά €70.000, θα καλυφθεί από το Σχέδιο Αγροτικής Ανάπτυξης 2014-2020, μέσω του Τμήματος Δασών.

4. Ολοκλήρωση της κατασκευής πεζοδρομίων και της τοποθέτησης ασφάλτου στους δρόμους της Βιομηχανικής Ζώνης (περιοχή Αγίας Μαρίνας).

Μετά από προκήρυξη ανοικτού διαγωνισμού προσφορών και κατακύρωση της χαμηλότερης προσφοράς, έχει υπογραφεί σύμβαση για την ολοκλήρωση κατασκευής των πεζοδρομίων στους δρόμους της Βιομηχανικής Ζώνης, με τον επιτυχόντα προσφοροδότη «Σ. Χατζηχριστόφνη Κατασκευαί Λτδ» να έχει αρχίσει το Έργο και αυτό θα ολοκληρωθεί σύντομα. Η Σύμβαση είναι για ποσό €126.700 εκτός Φ.Π.Α. και όλο το κόστος θα καλυφθεί από το Υπουργείο Ενέργειας, Εμπορίου και Βιομηχανίας. Επίσης, το ίδιο Υπουργείο ενέκρινε όλες τις πιστώσεις για την ολοκλήρωση της ασφαλίστευσης του οδικού δικτύου της Ζώνης. Με ενέργειες του Δήμου η εργασία αναμένεται να ολοκληρωθεί πριν το τέλος του χρόνου.

5. Αντικατάσταση των Φωτιστικών Σωμάτων του Δήμου Αθηνών με φωτιστικά τύπου LED.

Ο Δήμος Αθηνών υπόγραψε πριν από μερικούς μήνες Σύμβαση με την ΑΗΚ για αντικατάσταση όλων των 1500 περίπου ενεργοβόρων φωτιστικών σωμάτων Υψηλής Πίεσης Νατρίου (Υ.Π.Ν.) του Δήμου με φωτιστικά τεχνολογίας LED. Τα νέα φωτιστικά σώματα έχουν παραληφθεί από την ΑΗΚ και η αντικατάσταση των φωτιστικών σωμάτων θα γίνει σύντομα. Με την αντικατάσταση θα επιτευχθεί σημαντική εξοικονόμηση ενέργειας και πόρων του Δήμου Αθηνών.

Με βάση την υπογραμμένη συμφωνία, θα αντικατασταθούν όλα τα φωτιστικά σώματα του Δήμου, που αναμένεται να επιφέρουν εξοικονόμηση ενέργειας μέχρι και 67,56% της σημερινής κατανάλωσης.

Η συμφωνία διαλαμβάνει τα ακόλουθα:

α. Την αντικατάστασή όλων των παλαιών φωτιστικών σωμάτων με τα νέα φωτιστικά τεχνολογίας LED.

β. Τη διαχείριση των παλαιών φωτιστικών σωμάτων σύμφωνα με τις προβλεπόμενες περιβαλλοντικές πρακτικές.

γ. Τη συντήρηση των νέων φωτιστικών τεχνολογίας LED με υλικά και εργατικά για περίοδο οκτώ χρόνων από την ημερομηνία εγκατάστασής τους. Αναμένεται η εξοικονόμηση για τον Δήμο επί πλέον ποσού ύψους €100.000, περίπου, στο διάστημα της οκταετούς συντήρησης, λόγω της μη επιβάρυνσης του Δήμου με οποιοδήποτε

πιε επιπρόσθετο κόστος για τις επιδιορθώσεις/συντηρήσεις.

δ. Το συνολικό κόστος του έργου θα είναι €231.353 εκτός Φ.Π.Α. ή €275.310 με το Φ.Π.Α. Όλο το ποσό θα καλυφθεί από δάνειο που εγκρίθηκε να συνάψει ο Δήμος, από την Ευρωπαϊκή Τράπεζα Επενδύσεων, με χαμηλό επιτόκιο, ενώ με την εξοικονόμηση που θα υπάρξει το ποσό αυτό θα καλυφθεί σε λιγότερο από 2 χρόνια.

Είναι αντιληπτό ότι με την αντικατάσταση θα υπάρξει σημαντικό οικονομικό όφελος τόσο για τον Δήμο, όσο και για τους Δημότες Αθηνών. Παράλληλα θα υπάρξουν θετικές περιβαλλοντικές συνέπειες, αφού η αλλαγή των φωτιστικών με τα νέα φωτιστικά τεχνολογίας LED, θα επιφέρει μείωση των περιβαλλοντικών ρύπων.

6. Βελτίωση της στροφής προς Αθένου από τον παλαιό δρόμο Λάρνακας – Λευκωσίας πριν το Πυρόι.

Μετά από αίτημα του Δήμου Αθηνών έχει γίνει σχεδιασμός από το Τμήμα Δημοσίων Έργων για βελτίωση της στροφής προς Αθένου από τον παλαιό δρόμο Λάρνακας – Λευκωσίας πριν το Πυρόι. Με ενέργειες του Δήμου έχουν ληφθεί οι απαραίτητες συγκαταθέσεις, ενώ έχουν εγκριθεί και οι απαιτούμενες πιστώσεις, που θα καλυφθούν εξ ολοκλήρου από το Υπουργείο Μεταφορών, Επικοινωνιών και Έργων.

Το Έργο άρχισε να εκτελείται από συνεργείο του Τμήματος Δημοσίων Έργων και θα ολοκληρωθεί σύντομα.

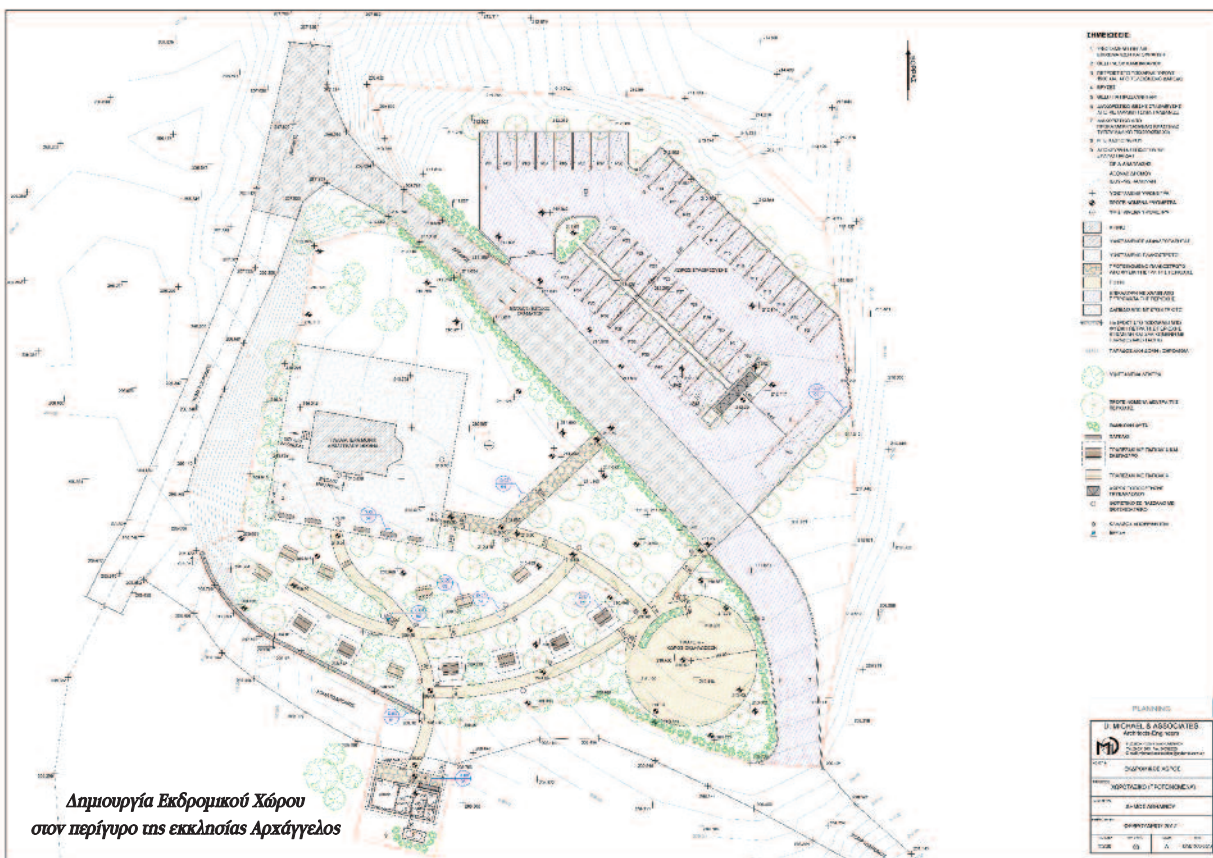
7. Μελέτη για αναβάθμιση του δρόμου που συνδέει τον κυκλοφοριακό κόμβο της Βιομηχανικής Περιοχής με τον κυκλοφοριακό κόμβο του νεοπολίτου (Νότιος Παρακαμπτήριος).

Μετά από προκήρυξη ανοικτού διαγωνισμού προσφορών και κατακύρωση της χαμηλότερης προσφοράς, έχει υπογραφεί τον Ιούνιο 2018 σύμβαση με τον επιτυχόντα προσφοροδότη «ΕΥΠΑΛΙΝΟΣ ΜΕΛΕΤΗΤΙΚΗ ΕΠΕ», έναντι ποσού €7.560 μμ συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α., για ετοιμασία μελέτης Ρυθμιστικού Σχεδίου του δρόμου, που θα προβλέπει την κατασκευή πεζοδρομίων, νησίδων πρασίνου, ποδηλατόδρομου, υπόγειου φωτισμού και άλλων. Όλο το κόστος της μελέτης καλύπτεται από πιστώσεις που παραχώρησε ο πρώην Υπουργός Μεταφορών, Επικοινωνιών και Έργων στον Δήμο. Η αποτύπωση της υφιστάμενης κατάστασης έγινε από συνεργείο του Τμήματος Δημοσίων Έργων. Λόγω κτηματολογικών προβλημάτων που εντοπίστηκαν μετά την έναρξη της μελέτης, υπήρξε κάποια καθυστέρηση στην ολοκλήρωσή της. Αυτά έχουν τώρα υπερπηδηθεί και αναμένεται να προωθηθεί και ολοκληρωθεί η μελέτη το επόμενο διάστημα.

Μετά την ολοκλήρωση της μελέτης, θα γίνουν ενέργειες προς το Υπουργείο Μεταφορών, Επικοινωνιών και Έργων για προώθηση της ετοιμασίας των κατασκευαστικών σχεδίων και υλοποίησης της αναβάθμισης του δρόμου.

8. Μελέτη σχεδιασμού αντιπλημμυρικών έργων (master plan) για την προστασία των οικιστικών ζωνών του Δήμου Αθηνών.

Μετά από προκήρυξη ανοικτού διαγω-



νισμού προσφορών και κατακύρωση της χαμηλότερης προσφοράς, έχει υπογραφεί τον Οκτώβριο 2018 σύμβαση με τον επιτυχόντα προσφοροδότη Κοινοπραξία «ΠΑΝΙΚΟΣ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗΣ & ΑΛΛΟΙ», έναντι ποσού €37.800 μμ συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α., για ετοιμασία μελέτης σχεδιασμού αντιπλημμυρικών έργων (master plan) για προστασία της οικιστικής περιοχής του Δήμου. Όλο το κόστος της μελέτης καλύπτεται από πιστώσεις που παραχώρησε ο Υπουργός Εσωτερικών στον Δήμο. Ο γενικός στόχος της Σύμβασης είναι ο σχεδιασμός των απαραίτητων αντιπλημμυρικών έργων για την ελαχιστοποίηση των κινδύνων πλημμύρας στην οικιστική ζώνη του Δήμου Αθηνών και η ύπαρξη οχετών στην οικιστική περιοχή για συλλογή των όμβριων υδάτων. Θα γίνει υδρολογική/υδραυλική μελέτη της οικιστικής περιοχής του Δήμου Αθηνών, ώστε να προταθούν λύσεις για να επιλυθεί το πρόβλημα πλημμυρισμού και να καταστεί δυνατή η ασφαλής οδήγηση των νερών της βροχής εκτός της οικιστικής περιοχής του Δήμου. Θα μελετηθεί και η πιθανότητα, αν υπάρχει, για συλλογή και διοχέτευση των πλημμυρικών νερών χωρίς να εισέρχονται στην οικιστική περιοχή.

Η μελέτη αναμένεται να ολοκληρωθεί τους επόμενους μήνες και αυτή θα αποτελέσει ένα καλό εργαλείο στα χέρια του Δήμου για προώθηση έργων ελαχιστοποίησης του πλημμυρισμού της οικιστικής περιοχής.

9. Κατασκευή της Πλατείας της Βρύσης



10. Αναπαλαίωση των προσόψεων των παραδοσιακών οικοδομών (οικία Χαρίδημου Χατζηπάρου και η) οικία Πιτσιρίκου, που ανήκουν στον Δήμο.

Έχει προκηρυχθεί πρόσφατα από την

Ομάδα Τοπικής Δράσης «Αναπτυξιακή Εταιρεία Επαρχιών Λάρνακας Αμμοχώστου ΛΤΔ», σε συνεργασία με τη Διαχειριστική Αρχή του Προγράμματος Αγροτικής Ανάπτυξης 2014-2020, τον Κυπριακό Οργανισμό Πληρωμών και το Τμήμα Γεωργίας το Καθεστώς 19.2 – Δράση 19.2.3.2: «Δημόσιες Υποδομές Μικρής Κλίμακας» που υλοποιείται στο πλαίσιο της Στρατηγικής Τοπικής Ανάπτυξης LEADER Επαρχιών Λάρνακας- Αμμοχώστου 2014-2020. Στόχος της Δράσης είναι η ενθάρρυνση της ανάπτυξης και η προώθηση της περιβαλλοντικής και κοινωνικοοικονομικής αειφορίας, η αναβάθμιση του ανθρωπογενούς περιβάλλοντος και η προώθηση υποδομών με σκοπό τη στέγαση κοινωτικών υπηρεσιών. Επιλέξιμες προς χρηματοδότηση δράσεις είναι, εκτός άλλων, η ανέγερση, βελτίωση και ανακαίνιση δημόσιων χώρων. Στην κατηγορία αυτή συμπεριλαμβάνεται η ανάπτυξη / προστασία των δημόσιων χώρων (π.χ. πλατειών, πεζοδρομίων, πυρήνων χώρων πρασίνου/ πάρκων, εξοπλισμού ανοικτού χώρου, γραμμικών πάρκων) για ανάδειξη των πολιτιστικών χαρακτηριστικών των κοινοτήτων, καθώς επίσης και η αποκατάσταση εξωτερικών όψεων δημόσιων και ιδιωτικών κτιρίων.

Το ύψος της χορηγίας ανέρχεται στο 100% ανάλογα με το ισχύον Ποσοστό Συμμετοχής της Κοινότητας / Δήμου για την υλοποίηση έργων υποδομής από τον κρατικό προϋπολογισμό. Το μέγιστο ύψος της ενίσχυσης θα ανέρχεται στις €200.000. Αιτήσεις μπορούν να υποβάλλονται από την Τετάρτη, 10 Ιουλίου 2019, μέχρι και την Παρασκευή, 08 Νοεμβρίου 2019.

Ο Δήμος Αθηνών είναι έτοιμος για να υποβάλει αίτηση για κατασκευή της 1ης Φάσης της Πλατείας της Βρύσης, καθώς και της αναπαλαίωσης των προσόψεων των δύο παραδοσιακών οικοδομών, έργα τα οποία ο Δήμος έχει ωριμάσει και τα οποία είναι έτοιμα για εκτέλεση.

Ελπίζεται η έγκριση των αιτήσεων

που θα υποβληθούν και η έναρξη υλοποίησης των αναφερόμενων έργων σύντομα.

11. Κατασκευή Μνημείου Πεσόντων και Αγνοουμένων Αθηνών.

Έχει προκηρυχθεί ανοικτή Εκδήλωση Ενδιαφέροντος για την ανέγερση συλλογικού μνημείου για τους πεσόντες και αγνοούμενους της Αθηνών, σε τεμάχιο που ανήκει στον Δήμο και το οποίο έχει εγκριθεί από την Επιτροπή Μνημείων, το οποίο θα έχει τη μορφή γλυπτού έργου τέχνης για δημόσιο χώρο. Το Έργο θα απεικονίζει τους δώδεκα ήρωες της Αθηνών, πεσόντες και αγνοούμενους, μαχόμενους για την πατρίδα κατά την περίοδο του 1955-1974. Η πρόταση για το συλλογικό μνημείο θα αναδεικνύει την κουλτούρα του δήμου και θα αντιπροσωπεύει τις οικογένειες των πρώων. Ανάγλυφη απεικόνιση των μορφών των πεσόντων/αγνοουμένων είναι επιθυμητή. Ζητούμενο από τους καλλιτέχνες είναι να δημιουργήσουν ένα έργο το οποίο θα μεταφέρει τη μνήμη των πεσόντων/αγνοουμένων του Δήμου Αθηνών στις επόμενες γενιές.

Ο Διαγωνισμός έληξε στις 30 Αυγούστου 2019 και ειδική επιτροπή θα αξιολογήσει τις προτάσεις, για να καταλήξει στο Έργο που θα κατασκευασθεί. Το κόστος του Έργου αναμένεται να ανέλθει σε €100.000 και όλο το κόστος θα καλυφθεί από τον Δήμο Αθηνών.

12. Αμφιθεατρική Αίθουσα δίπλα από το Δημοτικό Σχολείο.

Τα σχέδια της Αίθουσας, η οποία θα κατασκευασθεί σε χώρο που προβλέφθηκε δίπλα από το κτίριο του νέου Δημοτικού Σχολείου είναι έτοιμα. Υπάρχει υπόσχεση των Τεχνικών Υπηρεσιών του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού ότι οι προσφορές για την κατασκευή της Αίθουσας θα προκηρυχθούν τον Σεπτέμβριο και το έργο θα κατασκευασθεί το 2020-2021.

Η Αμφιθεατρική Αίθουσα θα είναι χωρητικότητας 500 καθήμενων θέσεων και το κόστος του Έργου θα ανέλθει σε €1,5 εκ. Ο Δήμος θα συνεισφέρει συνολικό ποσό €300.000.

ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΤΗΣ ΠΡΕΣΒΕΙΡΑΣ ΤΩΝ ΗΠΑ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΟΥ

Την Τετάρτη 3 Ιουλίου 2019 πραγματοποιήθηκε επίσκεψη στην Αθήνους η νέα Πρόεβειρα στη Λευκωσία των Ηνωμένων Πολιτειών Αμερικής, κα Judith G. Garber.

Η επίσκεψη πραγματοποιήθηκε με αφορμή τη συνέχιση της διεξαγωγής αρχαιολογικών ανασκαφών στον Αρχαιολογικό Χώρο Μάλλουρα στην Αθήνους από Αρχαιολογική αποστολή του Πανεπιστημίου Davidson της Βορείου Καρολίνας Αμερικής, οι οποίες συνεχίζονται κάθε χρόνο χωρίς διακοπή από το 1990, κάτω από την εποπεία του Καθηγητή Μιχάλη Τουμάζου από την Αθήνους.

Ο Δήμαρχος Αθήνους Κυριάκος Καρεκλάς και ο Επικεφαλής της Αμερικανικής Αρχαιολογικής Αποστολής Καθηγητής Μιχάλης Τουμάζου, υποδέχτηκαν την Πρόεβειρα με τη συνοδεία της στο Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο Αθήνους στις 10:30. Ακολούθησε κοινή επίσκεψη και ξενάγηση στον Αρχαιολογικό Χώρο Μάλλουρα, αλλά και στο εργαστήριο της Αρχαιολογικής Αποστολής, όπου ο Δρ Μιχάλης Τουμάζου και άλλοι συνεργάτες του επεξήγησαν και παρουσίασαν τον αρχαιολογικό πλούτο της περιοχής και τα ευρήματα της αποστολής όλα αυτά τα χρόνια, καθώς και την πρόοδο και τις ανασκαφικές δραστηριότητες που γίνονται αυτή την περίοδο. Η πρόεβειρα συναντήθηκε με τους φοιτητές του Πανεπιστημίου Davidson που βρίσκονται φέτος στην αποστολή, ενώ στον αρχαιολογικό χώρο της Μάλλουρας είχε την ευκαιρία να χρησιμοποιήσει τη σκαπάνη και να σκάψει και η ίδια στον χώρο. Στο χώρο του ιερού της Μάλλουρας είχε την ευκαιρία να κατέβει και να δει το εσωτερικό ενός επιβλητικού τάφου που ανακαλύφθηκε πριν μερικά χρόνια.

Ακολούθησε επίσκεψη στον Δήμο Αθήνους, όπου ο Δήμαρχος είχε σύντομη συνάντηση



μαζί με την Πρόεβειρα. Της παρέδωσε σχετική εμπειροταγμένη επιστολή με χάρτη και συζήτησαν το θέμα της διάνοιξης της διόδου Πυροῦ, εξηγώντας της την αδικία που συντελείται για την περιοχή και ζητώντας την υποστήριξη των προσπαθειών για διάνοιξη της διόδου. Παρακάλεσε την Πρόεβειρα να υποστηρίξει τη διάνοιξη της διόδου στις συναντήσεις με τους Πρόεβεις των Μονίμων Με-

λών του Συμβουλίου Ασφαλείας με την κα Σπέχαρ, ώστε να γίνουν ενέργειες προς την Τ/Κ πλευρά για να πεισθεί σε διάνοιξη της διόδου.

Επίσης, ο Δήμαρχος ζήτησε τη βοήθεια της Πρόεβειρας για την παραχώρηση από το Μητροπολιτικό Μουσείο της Νέας Υόρκης τρισδιάστατων απεικονίσεων συγκεκριμένων ευρημάτων από την περιοχή Γόλων. Το αίτημα

βέβαια, εν τω μεταξύ, εγκρίθηκε και δεν χρειάστηκε η παρέμβαση της κ. Πρόεβειρας.

Στη συνέχεια ο Δήμαρχος παρέθεσε επίσημο γεύμα προς τιμήν της Πρόεβειρας και της συνοδείας της, σε παραδοσιακό εστιατόριο της Αθήνους. Η Πρόεβειρα αναχώρησε κατενθουσιασμένη και πολύ ευχαριστημένη, ενώ τόνισε και στους δημοσιογράφους το γεγονός ότι ο πατέρας της αποφοίτησε από το ίδιο Πανεπιστήμιο της Νέας Υόρκης που αποφοίτησε και ο Δήμαρχος Αθήνους.

Στις 17 Ιουλίου 2019 η Πρόεβειρα απέστειλε επιστολή στον Δήμαρχο Αθήνους, εκφράζοντας και γραπώς τις εγκάρδιες ευχαριστίες και την εκτίμησή της για τη ζεστή φιλοξενία που έτυχε αυτή και η συνοδεία της, τη χαρά της που εγκρίθηκε ήδη η παραχώρηση από το Μητροπολιτικό Μουσείο της Νέας Υόρκης τρισδιάστατων απεικονίσεων συγκεκριμένων ευρημάτων από την περιοχή Γόλων, ενώ για το θέμα της διόδου Πυροῦ ανέφερε ότι οι Η.Π.Α. υποστηρίζουν σθεναρά τις προσπάθειες για επανέναξη των δικονομικών συνομιλιών, ενώ μια επανενωμένη Κύπρος θα φέρει ένα καλύτερο μέλλον για όλους τους Κυπρίους. Σε απαντητική επιστολή του ο Δήμαρχος ανέφερε ότι αναθερμάνθηκαν οι ελπίδες για επανέναξη των συνομιλιών και οι ελπίδες για λύση του Κυπριακού προβλήματος, αλλά, η δίοδος Πυροῦ είναι ένα μέτρο οικοδόμησης εμπιστοσύνης που πρέπει να αντιμετωπισθεί ανεξάρτητα από τη συνολική λύση. Την παρακάλεσε και πάλι να θέσει το ζήτημα στην τουρκική πλευρά και όπου νομίζει ότι είναι κατάλληλο, ώστε να πεισθεί να συναινέσει σε διάνοιξη της διόδου.

Από τον Δήμο Αθήνους

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑΚΗ ΑΓΩΓΗ ΚΑΙ ΟΔΙΚΗ ΑΣΦΑΛΕΙΑ – ΖΗΤΗΜΑ ΠΑΙΔΕΙΑΣ

Είναι επιτακτική η ανάγκη ενίσχυσης της ενημερότητας των πολιτών μας σε σχέση με την κυκλοφοριακή αγωγή και ειδικότερα την οδική ασφάλεια. Έννοιες γνωστές σε όλους μας, αλλά «δύσκολα εφαρμόσιμες» για τους περισσότερους.

Φράσεις όπως οι πιο κάτω είναι στην καθημερινότητά μας. «Πηγαίνω εδώ κοντά, δεν χρειάζομαι ζώνη», «Είμαι καλός οδηγός και δε θα τρακάρω», «Δεν χρειάζομαι ζώνη ασφαλείας, γιατί έχω αερόσακο» και άλλα παρόμοια.

Δεν είναι πολλά, αλλά ούτε και δύσκολα αυτά που θα πρέπει να έχουμε κατά νου μπαίνοντας στο αυτοκίνητο. Φοράμε τη ζώνη μας όλοι. Οδηγός και επιβάτες. Τόσο απλό. Είναι γεγονός πως στις μέρες μας όλα τα αυτοκίνητα έχουν πολλά και διάφορα συστήματα ασφαλείας, παθητικά και ενεργητικά, μερικά από τα οποία είναι υποχρεωτικά. Οι ζώνες σε όλα τα καθίσματα του αυτοκινήτου είναι υποχρεωτικές και είναι το μόνο από τα παθητικά συστήματα ασφαλείας που μπορούμε να δούμε.

Αγαπάμε τη ζωή γι' αυτό και την προσέχουμε

Δεν χρειάζεται ο επιδικασμός προστίμου για να τη φορέσουμε, ούτε και η επίσκεψη ειδικής μονάδας της αστυνομίας στην περιοχή μας για να ενεργοποιηθούμε και να βάλουμε τη ζώνη μας. Όσο κοντά και να είναι ο προορισμός μας, φοράμε τη ζώνη μας. Ας γίνει σε όλους μας μια καλή συνήθεια και ας μπούμε σιγά σιγά σε μια κουλτούρα οδικής συνείδησης και προσεκτικής οδικής συμπεριφοράς.

Η συστηματική επιμόρφωση των παιδιών μας και των νέων μας, αλλά και η συνεχής ενημέρωση και ευαισθητοποίηση όλων των πολιτών σε θέματα οδικής ασφαλείας είναι ο μόνος τρόπος για να αλλάξουμε τα τραγικά αποτελέσματα που έχουμε στη χώρα μας σε ό,τι αφορά οδικές συγκρούσεις, αλλά και απώλειες ανθρώπινων ζωών.

Νατάσα Γεωργίου – Καρούσιου
Δημοτικός Γραμματέας



Παγκύπριο Σχέδιο δωρεάν σήμανσης σκύλων

Ο Δήμος Αθήνους, σε συνέχεια απόφασης του Υπουργικού Συμβουλίου και σχετικής ανακοίνωσης από το Υπουργείο Γεωργίας, Αγροτικής Ανάπτυξης και Περιβάλλοντος, συμμετέχει στην εφαρμογή του «Σχεδίου δωρεάν σήμανσης και εγγραφής σκύλων», το οποίο θα διαρκέσει από 1η Αυγούστου μέχρι 30 Νοεμβρίου 2019.

Σκοπός του σχεδίου είναι η μαζική σήμανση σκύλων και κατ' επέκταση η διευκόλυνση εντοπισμού των ιδιοκτητών σκύλων που έχουν εγκαταλειφθεί ή χαθεί και αφορά όλους τους πολίτες που ενδιαφέρονται να σημάνουν τους σκύλους τους. Στο μέτρο αυτό θα μπορούν να συμμετέχουν μόνο φυσικά πρόσωπα που είναι κηδεμόνες σκύλων.

Για σκοπούς διευκόλυνσης των δημοτών μας που επιθυμούν να συμμετέχουν στο Σχέδιο θα διευθετηθούν επί τόπου επισκέψεις Λειτουργιών των Κτηνιατρικών Υπηρεσιών για τη σήμανση σκύλων, νοσημένου ότι θα βρεθούν 50 και πλέον σκύλοι για σήμανση. Γι' αυτό οι ενδιαφερόμενοι παρακαλούνται να επικοινωνήσουν με τα γραφεία του Δήμου Αθήνους, στη δωρεάν γραμμή επικοινωνίας του δημό- τη 24524004, για να αναφέρουν το ενδιαφέρον τους. Σε περίπτωση που δεν βρεθούν 50 και πλέον σκύλοι, οι ενδιαφερόμενοι μπορούν να αποτείνονται στις Κτηνιατρικές Υπηρεσίες, τις μέρες Τρίτη και Πέμπτη, μεταξύ των ωρών 10 π.μ. - 1 μ.μ., στα ακόλουθα Επαρχιακά Κτηνιατρικά Γραφεία και Σταθμούς:

- Επαρχιακό Κτηνιατρικό Γραφείο Λευκωσίας (22805241)
- Επαρχιακό Κτηνιατρικό Γραφείο Λεμεσού (25819512)
- Αγροτικός Κτηνιατρικός Σταθμός Αυδήμου (25814326)
- Επαρχιακό Κτηνιατρικό Γραφείο Λάρνακας (24821275/24821276)
- Αγροτικός Κτηνιατρικός Σταθμός Σκαρίνου (24322358)
- Επαρχιακό Κτηνιατρικό Γραφείο Πάφου (26821261)
- Αγροτικός Κτηνιατρικός Σταθμός Πόλης Χρυσού (26815226)
- Επαρχιακό Κτηνιατρικό Γραφείο Αμμοχώστου (24824555)

Κατά την επίσκεψη για διενέργεια της σήμανσης, ο ιδιοκτήτης του σκύλου θα πρέπει να προσκομίζει την ταυτότητά του και το επικαιροποιημένο βιβλιάριο υγείας του σκύλου του.

Καλούνται όλοι οι κάτοχοι σκύλων που δεν έχουν προχωρήσει με τη σήμανση και την εγγραφή του σκύλου τους, να επικοινωνήσουν με τα γραφεία του Δήμου Αθήνους για συμμετοχή στο Παγκύπριο αυτό Σχέδιο σήμανσης, το οποίο είναι δωρεάν. Ακολουθώντας θα πρέπει να προβούν σε έκδοση άδειας κατοχής σκύλου από τον Δήμο Αθήνους, ως οι πρόνοιες του Περί Σκύλων Νόμου, Ν.184 (Ι)/2002.

Από τον Δήμο Αθήνους



ΝΕΟ ΣΤΕΓΑΣΤΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ ΓΙΑ ΑΝΑΖΩΟΓΟΝΗΣΗ ΟΡΕΙΝΩΝ ΚΑΙ ΑΚΡΙΤΙΚΩΝ ΠΕΡΙΟΧΩΝ

Η εφαρμογή της νέας Στεγαστικής Πολιτικής της Κυβέρνησης, η οποία καλύπτει και τις ακριτικές περιοχές, συμπεριλαμβανομένης της περιοχής του Δήμου Αθηένου, αποτελεί σημαντικό σταθμό, αλλά και την αφετηρία για μια νέα αναπτυξιακή πορεία της Αθηνών.

Το Σχέδιο αναμένεται να βοηθήσει σημαντικά στη συγκράτηση των νέων στην περιοχή τους, στην αναζωογόνηση της οικοδομικής ανάπτυξης και γενικότερα της οικονομικής ανάπτυξης της περιοχής, αφού αφορά στην παροχή οικονομικής ενίσχυσης για απόκτηση ιδιόκτητης κατοικίας για μόνιμη ιδιοκατοίκηση.

Το Σχέδιο θα παραμείνει σ' αυτή τη φάση ανοικτό μέχρι την τελευταία ημερομηνία υποβολής αιτήσεων που έχει καθοριστεί η 31η Δεκεμβρίου 2020.

Η ενίσχυση ανέρχεται στο 50% της συνολικής δαπάνης, με κατώτατο όριο συνολικής δαπάνης τις €20.000. Δηλαδή, η συνολική δαπάνη πρέπει να είναι τουλάχιστον €20.000 και ως εκ τούτου το ελάχιστο ποσό που μπορεί να παραχωρηθεί είναι €10.000.

Το ανώτατο όριο ενίσχυσης (50% της συνολικής δαπάνης) εξαρτάται από τη σύνθεση της οικογένειας, όπως φαίνεται πιο κάτω:

ΣΥΝΘΕΣΗ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΑΝΩΤΑΤΟ ΟΡΙΟ ΕΝΙΣΧΥΣΗΣ (ΣΕ €)

1. ΜΟΝΗΡΕΣ ΑΤΟΜΟ

20.000

2. ΖΕΥΓΟΣ (ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ 2 ΑΤΟΜΩΝ)

30.000

3. ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΜΕ ΤΕΚΝΑ Ή ΜΟΝΟΓΟΝΕΪΚΗ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ

35.000

4. ΠΟΛΥΤΕΚΝΟΙ (4 ΚΑΙ ΑΝΩ ΤΕΚΝΑ)

40.000

5. ΑΝΑΠΗΡΟΙ* Πρόσθετο ποσό μέχρι 10.000

*Σε περίπτωση που ο αιτών ή ένα εκ των μελών της οικογένειας είναι ανάπηρος, τότε παρέχεται πέραν του ποσού όπως υπολογίζεται



πιο πάνω, και πρόσθετο ποσό μέχρι €10.000, για κάλυψη δαπανών που αφορούν σε ειδικές κατασκευές. Το ποσό των €10.000 θα καταβάλλεται με την προσκόμιση σχετικών παραστατικών που αφορούν στις ειδικές κατασκευές. Το Σχέδιο περιλαμβάνει εισοδηματικά κριτήρια, τα οποία ελέγχονται κατά την αξιολόγηση της αίτησης.

ΣΥΝΘΕΣΗ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΣ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΟ ΕΙΣΟΔΗΜΑ (ΣΕ €)

1. ΜΟΝΗΡΕΣ ΑΤΟΜΟ Ή ΜΟΝΟΓΟΝΕΪΚΗ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ 25.000

2. ΖΕΥΓΟΣ (ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΔΥΟ ΑΤΟΜΩΝ) 45.000

3. ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΤΡΙΩΝ ΑΤΟΜΩΝ 50.000

4. ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΤΕΣΣΑΡΩΝ ΑΤΟΜΩΝ 55.000

5. ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΠΕΝΤΕ Ή ΠΕΡΙΣΣΟΤΕΡΩΝ ΑΤΟΜΩΝ 65.000

Το μέγιστο ακαθάριστο οικογενειακό εισόδημα που αποκτήθηκε κατά το έτος που προηγείται του έτους, κατά το οποίο υποβάλλεται η αίτηση, θα πρέπει να είναι εντός του πιο πάνω πλαισίου.

Άλλες βασικές πρόνοιες του Σχεδίου:

- Το/α υπό ανάπτυξη ή εξέταση τεμάχιο/α είναι μέσα στα όρια της Οικιστικής Ζώνης/Περιοχής.

- Έχει εξασφαλιστεί άδεια οικοδομής.

- Το μέγιστο ωφέλιμο εμβαδόν για απόκτηση κατοικίας δεν ξεπερνά τα 200 τ.μ. και σε περίπτωση απόκτησης υφιστάμενης κατοικίας τα 250 τ.μ.

Δεν θα λαμβάνονται υπόψη κατά τον υπολογισμό του ωφέλιμου εμβαδού:

- (α) Ακάλυπτες βεράντες, υπόστεγοι και βοηθητικοί χώροι, εκτός αν το άθροισμα του εμβαδού τους υπερβαίνει τα 50 τ.μ. Σε περίπτωση που το άθροισμα του εμβαδού τους υπερβαίνει τα 50 τ.μ., θα λαμβάνεται υπόψη μόνο το επιπλέον εμβαδόν.

- (β) Καλυμμένες βεράντες, εκτός αν το εμβαδόν τους υπερβαίνει το 20% του δομημένου χώρου του ίδιου ορόφου.

- Αιτήσεις που περιλαμβάνουν κατασκευή κολυμβητικής δεξαμενής απορρίπτονται.

- Απαιτείται τεκμηρίωση της διαθεσιμότητας ικανοποιητικών χρηματικών πόρων για απόκτηση κατοικίας. Σε περίπτωση που θα συναφθεί δάνειο, είναι αναγκαία η προσκόμιση προ-συμβατικής συμφωνίας με Χρηματοδοτικό Οργανισμό για επιβεβαίωση της διαθεσιμότητας ικανοποιητικών χρηματικών πόρων.

- Δικαιούχος είναι άτομο που αποκτά κατοικία που θα χρησιμοποιήσει για ιδιοκατοίκηση και νοουμένου ότι δεν κατέχει ή κατείχε τα τελευταία πέντε (5) χρόνια που προηγούν-

ται της ημερομηνίας υποβολής της αίτησής του άλλη ιδιόκτητη κατοικία ο ίδιος ή ο/η σύζυγος/συμβίος του ως ζεύγος.

Άλλες σημαντικές λεπτομέρειες:

- Δεν παραχωρείται οικονομική ενίσχυση για αποπληρωμή υφιστάμενου δανείου.

- Δεν παραχωρείται οικονομική ενίσχυση σε περιπτώσεις που έχουν ήδη γίνει οι δαπάνες για απόκτηση κατοικίας πριν την έγκριση της οικονομικής ενίσχυσης, εξαιρουμένων των δαπανών σχεδιασμού ή και άλλων προκαταρκτικών δαπανών. Σε ενδεχόμενο ανέγερσης νέας κατοικίας εξαιρούνται και οι οικοδομικές εργασίες που έχουν εκτελεστεί και αφορούν τον σκελετό και την πλάκα/στέγη μόνο.

- Η οικονομική ενίσχυση δεν εξαρτάται από το εμβαδόν της κατοικίας που θα ανεγείρει/αγοράσει ο δικαιούχος, νοουμένου ότι δεν υπερβαίνει τα καθορισμένα μέγιστα εμβαδά κατοικίας, όπως αυτά περιγράφονται στα κριτήρια για αξιολόγηση.

- Δεν επιτρέπεται η πώληση της κατοικίας που αποκτήθηκε μέσω του Σχεδίου αυτού για περίοδο δέκα (10) ετών από την αποπεράτωση/αγορά/απόκτησή της.

- Η κατοικία πρέπει να χρησιμοποιείται, μετά την αποπεράτωση/αγορά/απόκτησή της για δέκα (10) τουλάχιστον χρόνια για μόνιμη ιδιοκατοίκηση του/ων ιδιοκτήτη/ών.

- Ο Δικαιούχος, σε περίπτωση που δωρίσει, πωλήσει, εκχωρήσει ή άλλως πως διαθέσει την κατοικία που αποκτά από το Σχέδιο αυτό, δεν θα δικαιούται όπως απαιτήσει την παραχώρηση προς αυτόν οικίας για στέγαση ή γης ή άλλης οικονομικής βοήθειας βάσει άλλων στεγαστικών σχεδίων.

Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να απευθύνεστε στα τηλέφωνα των αρμόδιων Λειτουργών της Επαρχιακής Διοίκησης Λάρνακας ως ακολούθως: Νεκταρία Λοιζίδη και Βασιλική Αθανασίου, 24801888 και 24801887, αντίστοιχα.

Το Σχέδιο βρίσκεται επίσης αναρτημένο στην επίσημη ιστοσελίδα του Δήμου Αθηένου www.athienou.org.cy και του Υπουργείου Εσωτερικών www.moi.gov.cy

ΜΝΗΜΟΣΥΝΟ ΠΕΣΟΝΤΩΝ ΤΟΥΡΚΙΚΗΣ ΕΙΣΒΟΛΗΣ 1974



Ο Δήμος Αθηένου τέλεσε στις 21 Ιουλίου 2019 στην Εκκλησία της Παναγίας Χρυσελευούσης επίσημο μνημόσυνο υπέρ ανάπαυσης των ψυχών των πεσόντων κατά την τουρκική εισβολή του 1974. Με συναίσθηση ιστορικού χρέους αλλά και πολύ σεβασμό, αποδόθηκε ο οφειλόμενος φόρος τιμής στη μνήμη των ηρωικά πεσόντων παλικαριών της Αθηνών στην τουρκική εισβολή του 1974.

Στο μνημόσυνο παρέστη και εκφώνησε επιμνημόσυνο λόγο εκ μέρους του Προέδρου της Κυπριακής Δημοκρατίας ο κ. Αντρέας Λουκάς, Αναπληρωτής Γενικός Διευθυντής του Υπουργείου Γεωργίας, Αγροτικής

Ανάπτυξης και Περιβάλλοντος. Μεταξύ άλλων στην ομιλία του ανέφερε «Οι κάτοικοι της Αθηνών, πιστοί στα ανώτερα διαχρονικά πατριωτικά και ηθικά ιδανικά και διαπνεόμενοι από τις πανανθρώπινες οικουμενικές αξίες της δικαιοσύνης και της ελευθερίας, βρέθηκαν πάντα παρόντες στο κάλεσμα της πατρίδας για την προάσπιση της ακεραιότητάς της.

Σήμερα μνημονεύουμε και αποτίνουμε τον ελάχιστο οφειλόμενο φόρο τιμής στα ηρωικά παλληκάρια της Αθηνών, τα οποία επιδεικνύοντας απaráμιλλη φιλοπατρία, αντιστάθηκαν το 1974 στον Τούρκο εισβολέα, βάζοντας πάνω απ'

όλα το ιερό καθήκον προς την πατρίδα τους.

Μνημονεύουμε τους πεσόντες Θεόδωρο Νίκου Σταύρου (Φώτιτρο), Παναγιώτη Μαισούκα, Κώστα Τούμπα, και Κώστα Παπαυλίου, και απευθύνουμε δέηση στον Ύψιστο για τους αγνοούμενους Βάσο Χειμώνα, Γεώργιο Πική και Ευάγγελο Λύτρα. Και οι επτά εμπνευσμένοι από τη δράση των προγόνων τους Αρτέμιου Φραντζέσκου, Τουμάζου Τουμάζου, Χριστάκη Βύζακου, Μιχαήλ Ταππή και Ανδρέα Λουκά, αγωνίστηκαν ηρωικά και με αυταπάρνηση, αντιδάσσοντας το πύρωμα της ψυχής τους απέναντι σε μεθοδεύσεις και επιβου-

λές εναντίον της ακεραιότητας της Κύπρου, εκπληρώνοντας στο πλαίσιο αυτό ακέραια το ηθικό τους χρέος.»

Ακολούθησε τρισάγιο και κατάθεση στεφάνων στους τάφους των πεσόντων στο Κοιμητήριο Αθηένου.

Ο αγώνας για τη δικαίωση των αγώνων που έκαναν οι ήρωες μας θα πρέπει να συνεχιστεί ως απαίτηση της ιστορίας μας, ως απαίτηση της λύτρωσης των ψυχών τους.

Αιωνία τους η μνήμη.

Νατάσα Γεωργίου – Καρούσιου
Δημοτικός Γραμματέας

ΔΙΚΤΥΟ ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ ΚΑΛΗΣ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ URBACT «ΠΟΛΕΙΣ ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΥ»



Ιδιαίτερα παραγωγικοί ήταν οι μήνες Μάιος, Ιούνιος και Ιούλιος για το Δίκτυο Μεταφοράς Καλής Πρακτικής URBACT «Πόλεις Εθελοντισμού», στο οποίο ο Δήμος Αθηνών είναι Επικεφαλής Εταίρος. Το Δίκτυο έχει ως στόχο τη μεταφορά της Καλής Πρακτικής του Δήμου για τον εθελοντισμό στις άλλες επτά πόλεις-εταίρους του Δικτύου. Οι δράσεις αφορούν τόσο σε τοπικό, όσο και σε εθνικό και διακρατικό επίπεδο.

Μεταξύ Απριλίου και Ιουνίου, όλοι οι εταίροι του Δικτύου συμμετείχαν στις συναντήσεις που διοργάνωσαν τα Εθνικά Σημεία Επαφής του προγράμματος URBACT στις χώρες τους (URBACT Campus). Η συνάντηση του Εθνικού Σημείου Επαφής Ελλάδας-Κύπρου πραγματοποιήθηκε στις 6 και 7 Ιουνίου στον Πειραιά. Τον Δήμο Αθηνών εκπροσώπησαν στη συνάντηση ο Δήμαρχος κ. Κυριάκος Καρεκλάς, ο Συντονιστής της Τοπικής Ομάδας URBACT, κ. Δημήτρης Κουζαπός και η κ. Εύη Πατσάλη Μαλλουρή, εκπρόσωπος του Συνδέσμου Γονέων Γυμνασίου Αθηνών στην Τοπική Ομάδα. Στη συνάντηση έλαβαν μέρος εκπρόσωποι του Εθνικού Σημείου Επαφής Ελλάδας-Κύπρου, Έλληνες Επικεφαλές Εμπειρογνώμονες του Προγράμματος που έκαναν την εκπαίδευση, εκπρόσωπος της Γραμματείας του Προγράμματος από το Παρίσι και εκπρόσωποι όλων των ελληνικών και κυπριακών πόλεων που μετέχουν σε Δίκτυα Μεταφοράς Καλής Πρακτικής. Από την Κύπρο μόνον ο Δήμος Αθηνών μετέχει στο Δίκτυο, ενώ μαζί με τον Δήμο Πειραιά είναι οι μόνοι δήμοι που έχουν τον ρόλο του Επικεφαλής Εταίρου στα Δίκτυα τους. Στα πλαίσια του URBACT Campus, οι συμμετέχοντες είχαν την ευκαιρία να εξοικειωθούν με το θεσμικό πλαίσιο και



Στις φωτογραφίες, στιγμιότυπα από τις συναντήσεις της Τοπικής Ομάδας URBACT και των συναντήσεων στον Πειραιά και στο Radlin της Πολωνίας

τη μεθοδολογία του προγράμματος, καθώς και με τον τρόπο ετοιμασίας διαφόρων εργαλείων των Δικτύων Μεταφοράς. Για την όσο καλύτερη μεταφορά της Καλής Πρακτικής του Δήμου, η επικοινωνία μεταξύ των εταίρων του Δικτύου είναι συνεχής. Στα πλαίσια αυτής της ανταλλαγής και εκμάθησης, γίνονται τακτικές διακρατικές συναντήσεις σε όλες τις πόλεις του Δικτύου. Στις 25 και 26 Ιουνίου, πραγματοποιήθηκε η 3η Διακρατική Συνάντηση του Δικτύου στην πόλη Radlin της Πολωνίας. Τον Δήμο Αθηνών εκπροσώπησαν ο Δήμαρχος Αθηνών κ. Κυριάκος Καρεκλάς, ο κ. Δημήτρης Κουζαπός, Συντονιστής της Τοπικής Ομάδας, η κ. Σταυρούλα Γεωργίου, υπεύθυνη διαχείρισης του προγράμματος και μέλος της Τοπικής Ομάδας και η κ. Σταυρούλα Τοιμούρη, μέλος της Τοπικής

Ομάδας και Διευθύντρια του Κωνσταντινιλένιου Κέντρου Ενηλίκων Αθηνών. Στη συνάντηση αυτή όλοι οι εταίροι παρουσίασαν την πρόσδο τους στη μεταφορά της Καλής Πρακτικής στη βάση των Σχεδίων Μεταφοράς. Ιδιαίτερη σημασία δόθηκε σε δυσκολίες που αντιμετωπίζουν οι εταίροι στην εφαρμογή τους και αρκετός χρόνος αφιερώθηκε στη συζήτηση για κατανόηση αυτών των δυσκολιών και εξεύρεση λύσεων, κατόπιν καθοδήγησης από την Επικεφαλές Εμπειρογνώμονα. Περαιτέρω, οι εταίροι είχαν την ευκαιρία να επισκεφθούν τοπικά προγράμματα που σχετίζονται με τον εθελοντισμό και να συζητήσουν με εκπροσώπους της πόλης τρόπους να ξεπεραστούν οι δυσκολίες που αντιμετωπίζουν. Κατά τη διάρκεια της παραμονής του στην Πολωνία, ο Δήμαρχος Αθηνών

ένου πραγματοποιήσε επίσης συνάντηση με τη Δήμαρχο της πόλης, για περαιτέρω ανάπτυξη των σχέσεων των δύο πόλεων.

Ιδιαίτερης σημασίας για το πρόγραμμα είναι και η δράση σε τοπικό επίπεδο μέσω των αντίστοιχων ομάδων που έχουν δημιουργηθεί σε κάθε μια από τις πόλεις-εταίρους. Στην Αθηνών, η Τοπική Ομάδα URBACT συνεχίζει τις τακτικές συναντήσεις της, στις οποίες ενημερώνεται για τις εργασίες των Διακρατικών Συναντήσεων, μελετά τη δυνατότητα βελτίωσης της πρακτικής του εθελοντισμού στην Αθηνών, κάνει εισηγήσεις για βελτίωσή της και σχεδιάζει δράσεις. Στο διάστημα αυτό, η Τοπική Ομάδα πραγματοποίησε τρεις συναντήσεις και πολλές από τις εισηγήσεις της ομάδας έχουν αρχίσει να μπαίνουν σε εφαρμογή, όπως η προετοιμασία ενημερωτικού υλικού για το ΣΚΕ, το οποίο θα διανεμηθεί σε όλο τον κόσμο, η πιο ενεργός παρουσία των προγραμμάτων του στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης, δράσεις για προσέγγιση νέων εθελοντών κ.ά.

Με τη στήριξη του Δικτύου «ΠΟΛΕΙΣ ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΥ» πραγματοποιήθηκε και η εκδήλωση «Περπατώ με τους Ηλικιωμένους» της Δημοτικής Στέγης Ενηλίκων. Περισσότερες πληροφορίες και φωτογραφίες για τις εκδηλώσεις των προγραμμάτων του ΣΚΕ αναφέρονται στα αντίστοιχα άρθρα της εφημερίδας.

Επόμενος στόχος του Δικτύου είναι η εφαρμογή των προβλεπόμενων δράσεων, η αναθεώρηση των Σχεδίων Μεταφοράς και η βελτίωση της Καλής Πρακτικής.

Για περισσότερες πληροφορίες και νέα από το Δίκτυό μας: Volunteering Cities – URBACT Transfer Network



Στην Αθηνών - 1

Εις το ποτήρι της ζωής, βρέθηκα κάποια μέρα,
να κάθομαι τριπλοποδιά να σκέφτομαι εσένα!
Είσαι το μοναδικό στολίδι της καρδιάς μου,
τον πόθο μου, να σεργιανώ, στην αγκαλιά σου, μέσα!
Να βρίσκω την παριορκά στα σπλάχνα μέσα!
Είσαι λιμάνι πάντοτε, για μένα, το καυχίμαι,
να βρίσκομαι παντοτινά, στην αγκαλιά στα γόνατα σου μέσα!
Μου δίνεις φως, αναπνοή, υπομονή τζι' ελπίδα να'χω μέσ' την καρδιά, Αγάπη για σωτηρία!
Είσαι για μένα το άγαλμα που στέκεσαι μπροστά μου, Ακλόνητο, Αγέρωχο, Αλύγιστο,
τζιαι λεβεντιά γεμάτο.
Αθηνών μου, να'σαι περήφανη στα λόγια που σου γράφω!
Γιατί, είσαι, η μοναδική που μ' έκανες να γράφω.

Στην Αθηνών - 2

Στο βούττημα του νήλιου στ' αγκάλια σου να'ρθώ.
Την αγάπη να σου δώσω, για να παρηγορηθώ!
Τον πόνο που'χω μέσα μου!
Βαθικιά! Να ξεριζώσω! Τζιαι για να ξαναγεννηθώ!
Αθηνών μου, Αγάπη, είσαι της καρδιάς μου ο παλμός!
Εσένα πάντα έχω, μέσα μου!
Μέσα εις το μυαλό!
Να ρθώ να ξαποστάσω στ' αγκάλια σου να μπω!
Να νιώσω την αγάπη που μ' έφερες στο φως!
Εγώ εσένα θέλω, πάντα για να θαυρώ,
που πάντα θέλω, να'χω, κοντά μου!
Να'χω, Αθηνών μου χωρκό!
Τα λόγια είναι λλία για σένα για να πω,
μόνο ο Θεός το ξέρει το πόσο σ' αγαπώ!

Αναστάσιος Βύζακος
Αυστραλία

Cybernet Αθηνών



Η φετινή χρονιά ήταν μία χρονιά γεμάτη με εκπλήξεις, δραστηριότητες, διαγωνισμούς και δράσεις!

Η προστασία του περιβάλλοντος είναι μέγιστη προτεραιότητα στο Cybernet Αθηνών εδώ και αρκετά χρόνια! Προσπαθούμε με διάφορες δράσεις να εκπαιδύσουμε τους σημερινούς μαθητές μας και μελλοντικούς γονείς να σέβονται και να αγαπούν το περιβάλλον:

- Ετήσια συμμετοχή στο Let's Do It Cyprus (Βραβείο: Οργανισμός προς μίμηση)
- Ανακύκλωση μπαταριών Α.Φ.Η.Σ. Κύπρος (AFIS Cyprus)
- Ανακύκλωση χαρτιού Α.Φ.Η.Σ. Κύπρος (AFIS Cyprus)
- Εξοικονόμηση ενέργειας (Ενεργειακές πόρτες και παράθυρα/θερμομόνωση)

• Εκπόνηση μελέτης για εγκατάσταση φωτοβολταϊκών πλαισίων
Στις 26 Μαΐου οι μαθητές του προγράμματος UCMAΣ (Πρόγραμμα Εκπαίδευσης Εγκεφάλου για παιδιά Δημοτικού) συμμετείχαν με μεγάλη επιτυχία στον 2ο Παγκύπριο Διαγωνισμό UCMAΣ που πραγματοποιήθηκε στη Λευκωσία στο Ευρωπαϊκό Πανεπιστήμιο. Στόχος του διαγωνισμού ήταν κατά κύριο λόγο τα παιδιά να ξεπεράσουν τον άγχος τους και να υπερβούν τον εαυτό τους. Στο διαγωνισμό διακρίθηκαν οι πιο κάτω μαθητές μας, με τα εξής βραβεία:

- Μύρια Καρακίτη (INTERMEDIATE A)
1η θέση Flash Calculation Mental
2η θέση Visual Calculation with abacus & mental
Ξένια Χρυσοστόμου (INTERMEDIATE A)
3η θέση Listening Calculation mental
Σπυρίδωνας Ανδρέου (ELEMENTARY A)
2η θέση Listening Calculation with abacus
4η θέση Visual Calculation with abacus

Συγχαρητήρια σε όλα τα παιδιά, εκπαιδευτές και διοργανωτές από όλα τα κέντρα UCMAΣ Cyprus που συμμετείχαν στον Διαγωνισμό και για την εξαιρετική επίδοσή τους. Όλα τα παιδιά διαγωνίστηκαν, διασκέδασαν με το παιδικό show του Λούη Πατσολίδη, βραβεύτηκαν και έδωσαν τον καλύτερο τους εαυτό για να έχουμε τα αποτελέσματα που είχαμε. Είμαστε περήφανοι για ΟΛΟΥΣ τους μαθητές μας, ανεξαρτήτως βραβείων.

Θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε όλους τους γονείς για την υπέροχη συνεργασία και εμπιστοσύνη που μας έδειξαν, όπως επίσης και που στάθηκαν δίπλα στα παιδιά τους και τα ενθάρρυναν στην προσπάθειά τους.

Συνεχίζουμε με το ίδιο πάθος στα επόμενα επίπεδα, με στόχο τη βελτίωση των παιδιών μας!

Στις 29 και 30 Ιουνίου πραγματοποιήθηκε ο 3ος Παγκύπριος Διαγωνισμός Ρομποτικής Robotex 2019 στον οποίο το φροντιστήριο μας συμμετείχε με 6 ομάδες

και μεγάλη επιτυχία, αν αναλογιστούμε τον αριθμό των ομάδων που διαγωνίζονταν στις κατηγορίες μας.

Το Cybernet Αθηνών συμμετείχε συνολικά με 20 μαθητές και 6 ομάδες σε διάφορες κατηγορίες και διαγωνισμούς με πολλές συμμετοχές, αλλά και μεγάλο ανταγωνισμό, με τα ακόλουθα σημαντικά αποτελέσματα:

- Κατηγορία Lego SUMO 4-6 Δημοτικού
Συμμετοχή 49 Ομάδες/Περίπου 245 Μαθητές:
4η θέση -> Lego EV3 A - ZEUS III
- Κατηγορία Lego WeDo 1-3 Δημοτικού
Συμμετοχή 32 Ομάδες/Περίπου 160 Μαθητές:
6η θέση -> CYBERNET ATHINOU WeDo 3 - SuperRobots
8η θέση -> CYBERNET ATHINOU WeDo 2 - LegoMovie
- Κατηγορία Lego WeDo 4-6 Δημοτικού
Συμμετοχή 17 Ομάδες/Περίπου 85 Μαθητές:
5η θέση -> CYBERNET ATHINOU WeDo 1 - GESY ATHINOU

Στον Διαγωνισμό Robotex 2018 συμμετείχαμε με 1 ομάδα στην κατηγορία LEGOWEDO A-Γ Δημοτικού και κατακτήσαμε την 6η θέση ανάμεσα σε 31 ομάδες και με 2 ομάδες στην κατηγορία LEGO SUMO Δ-ΣΤ Δημοτικού κατακτήσαμε την 4η και 5η θέση ανάμεσα σε 30 ομάδες.

Στον Διαγωνισμό Robotex 2017 συμμετείχαμε με 1 ομάδα στην κατηγορία LEGO Sumo Δ-ΣΤ Δημοτικού και κατακτήσαμε τη 2η θέση Παγκύπρια.

Επιφυλασσόμαστε για πολύ περισσότερα, καθώς στον επόμενο διαγωνισμό θα λάβουμε μέρος με περισσότερες ομάδες και σε περισσότερες κατηγορίες.

Τέλος, τον Ιούνιο πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία η τελική μας εκδρομή στο FASOURI WATERMANIA, όπου τα παιδιά διασκέδασαν με την ψυχή τους.

Στις 08 Ιουλίου το Cybernet Αθηνών συμμετείχε στο Φεστιβάλ Παιδιού και Οικογένειας που διοργάνωσε ο Δήμος Αθηναίων στο Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο, παρουσιάζοντας ζωντανά σε κοινό το πρόγραμμα UCMAΣ και την Εκπαιδευτική Ρομποτική με τα LEGO ρομπότ που κατασκεύασαν οι μαθητές μας.

Ευχαριστούμε όλους τους γονείς που μας εμπιστεύθηκαν τα παιδιά τους και υποσχόμαστε να συνεχίσουμε με ακόμη περισσότερες δράσεις, με γνώμονα πάντα την καλύτερη εκπαίδευση και ευημερία των μαθητών μας!

Χρυσόστομος Ν. Χρυσοστόμου (Ττύουλου)

X.X. Digital Age Computer Solutions fb.me/DigitalAgeComputerSolutions
Εγκεκριμένο Ιδιωτικό Φροντιστήριο Η/Υ Cybernet Αθηνών fb.me/cybernetathinon
Εγκεκριμένο Κέντρο UCMAΣ www.ucmas.com.cy - fb.me/ucmas-cyprus



Νέα

VEGAN Φουρνιτά ΜΕ ΧΩΡΙΑΤΙΚΟ ΦΥΛΛΟ

Απόλαυση εμπνευσμένη από τη φύση



www.zorbas.com.cy

BAKERY CLUB



«Ξανασμίξιμο» με τους συμμαθητές!

Παρασκευή, 12 Ιουλίου 2019

Αναποθήσαμε μαζί όμορφες στιγμές και μοιραστήκαμε αναμνήσεις από τα μαθητικά μας χρόνια. Μια όμορφη βραδιά με καλή διάθεση και πολλή γέλιο. Καλή συνέχεια σε όλους, ανυπομονώντας για την επόμενη συνάντησή μας.

Απόφοιτοι Γυμνασίου Αθηνών 2005

Παιδοκομικός & βρεφοκομικός Έσθμος Γευργίου και Ελένης Αγγελί Τσαντή

Με αισιοδοξία, αγάπη, υπομονή και επιμονή, άλλη μια σχολική χρονιά έφτασε στο τέλος της. Μια χρονιά γεμάτη γνώσεις, δημιουργία, πρόοδο, ανάπτυξη, συγκινήσεις, χαρές και λύπες, αφήνοντας πίσω της πιο πλούσιους σε εμπειρίες μικρούς και μεγάλους. Έτσι, το προσωπικό και τα παιδιά του σταθμού πραγματοποιήσαν μια παράσταση με μεράκι και χαρά για να αποχαιρετήσουν τη σχολική χρονιά. Ανάμεσα στα ευχάριστα υπήρξε και ένα θλιβερό γεγονός, ο άδικος χαμός του μεγάλου ευεργέτη Νίκου Μουγιάρη, που σημάδεψε τη χρονιά. Η τελική γιορτή του σταθμού αφιερώθηκε εις

μνήμη του Νίκου Μουγιάρη, και κρατήθηκε ενός λεπτού σιγή. Βλέποντας πίσω, κερδισμένοι από γνώσεις, εμπειρίες και όμορφες στιγμές, ξεχειλίζει το αίσθημα της ικανοποίησης. Ρίχνοντας όμως μια γρήγορη ματιά στο κοντινό μέλλον βλέπουμε το σχολείο μας και πάλι να γεμίζει παιδικές φωνούλες, γέλια και δημιουργίες από τους αγαπημένους μας φίλους. Φορτισμένοι λοιπόν από όρεξη και πάθος ετοιμαζόμαστε για άλλη μια περιπετειώδη χρονιά και σας περιμένουμε.

Ευδοκία Ττόουλου



Δημόσιο και Κοινωνικό Νηπιαγωγείο Αθηνών Ακόμα μια δημιουργική σχολική χρονιά φθάνει στο τέλος της...



Φθάσαμε στο τέλος της σχολικής χρονιάς 2018-2019. Κλείνοντας, λοιπόν, κι αυτό τον κύκλο του χρόνου, θα θέλαμε να κάνουμε μια αναφορά στην τελική γιορτή του σχολείου μας με τίτλο «Η κουτσουκουτού». Το θεατρικό, γραμμένο στην κυπριακή διάλεκτο και βασισμένο στο ομώνυμο κυπριακό παραμύθι του Αντώνη Γαβριήλ Παπά, επιλέχθηκε και διασκευάστηκε από το προσωπικό του σχολείου μας γιατί εξυπηρετεί πολλούς στόχους: τα παιδιά χρησιμοποιήσαν την κυπριακή μας διάλεκτο, εμπλούτισαν το λεξιλόγιό τους με νέες λέξεις και ζωντάνεψαν ένα από τα κυπριακά παραμύθια που κινδυνεύουν να χαθούν με την πάροδο του χρόνου (διατήρηση της διαλέκτου του νησιού μας και αναβίωση κυπριακού παραμυθιού και τραγουδιών). Άκουσαν για τη ζωή και τις συνήθειες των κυπρίων παλαιότερα και συγκρίναν με τη σημερινή πραγματικότητα. Τέλος, μέσα από το συγκεκριμένο δράσιμο δόθηκε έμφαση στο σεβασμό ανάμεσα στα δύο φύλα, αφού το ζητούμενο για την ηρωίδα μας ήταν η αγάπη και ο σεβασμός.

Με το κλείσιμο των δημόσιων τμημάτων στις 19 Ιουνίου, άρχισε η λειτουργία του το Καλοκαιρινό μας Σχολείο. Τα δύο κοινωτικά τμήματα, με τις εκπαιδευτικούς και τη σχολική βοηθό τους, με διαφορετικό πρόγραμμα, ήταν έτοιμα να βοηθήσουν όσους εργαζόμενους γονείς χρειάζονταν φύλαξη των παιδιών τους κατά τους μήνες Ιούνιο και Ιούλιο. Η λειτουργία θερινού σχολείου κατά την περίοδο των καλοκαιρινών διακοπών, αποτελεί ένα γενικότερο αίτημα της κοινωνίας και καλύπτει πολλαπλές κοινωνικές και άλλες ανάγκες. Έρχεται να προσφέρει δημιουργική απασχόληση στα παιδιά κατά την περίοδο του καλοκαιριού, να διευκολύνει τους εργαζόμενους γονείς αναφορικά με την ασφαλή επίβλεψη των παιδιών τους και αποτελεί μέσο για περιορισμό κακών συνθηκών, όπως η υπερβολική τηλεθέαση και ο εθισμός στα ηλεκτρονικά παιχνίδια.

Κατά τη διάρκεια του Ιουνίου και του Ιουλίου τα παιδιά που φοιτούσαν στο Καλοκαιρινό Σχολείο μας είχαν την ευκαιρία να λάβουν μέρος σε ενδιαφέρουσες και διασκεδαστικές δραστηριότητες εντός και εκτός του σχολείου, να εμπλουτίσουν τις γνώσεις τους και να αξιοποιήσουν τον

χρόνο τους με ασφάλεια και χαρά. Δειγματικά αναφέρουμε κάποιες από τις δράσεις που πραγματοποιήθηκαν:

-Διοργάνωση ημέρας ποδηλασίας, κατά τη διάρκεια της οποίας τα παιδιά έφεραν τα ποδήλατά τους στο σχολείο και απόλαυσαν όλα μαζί ποδηλασία με την καθοδήγηση/επίβλεψη των εκπαιδευτικών.

-Παρακολούθηση Παραστάσης Θεάτρου Σκίμων στο Κωνσταντινελένιο Κέντρο Ενηλίκων με τον μικρό καρναγιο-κιοζοπαίχτη Παναγιώτη Ανδρέου με τίτλο «Ο Καραγκιόζης φούρναρης».

-Επίσκεψη στο Καλλινίκειο Μουσείο Αθηνών, ξενάγηση στο χώρο του μουσείου και αφήγηση παραμυθιού από την έφορο του Νόνη Παπουή Παπασιάντη, την οποία ευχαριστούμε πολύ για την τέλεια συνεργασία και την προθυμία της. Μετά την αφήγηση του παραμυθιού που είχε τον τίτλο «Η κλωστή της υπομονής» ακολούθησαν σχετικές δραστηριότητες.

-Παιχνίδι και ψυχαγωγία σε παιδότοπο στη Λάρνακα, όπου τα παιδιά διασκέδασαν με την ψυχή τους!

-Παρακολούθηση παιδικής ταινίας στο χώρο του «Αθηναϊώ» με την πάντα ευγενική φιλοξενία της Αλέκας Κωνσταντινίδου, την οποία επίσης ευχαριστούμε για τη συνεχή της στήριξη.

-Διοργάνωση «Μέρας Δροσιάς» ώστε τα παιδιά να απολαύσουν παιχνίδια με το νερό στα υδροδοχεία και μικρές πισίνες που ετοίμασε το προσωπικό του σχολείου γι' αυτό τον σκοπό.

-Επίσκεψη στο ενυδρείο της Αγίας Νάπας για εμπλουτισμό των γνώσεων των παιδιών, αλλά και ψυχαγωγία. Τα παιδιά είχαν την ευκαιρία να δουν θαλάσσια είδη που φιλοξενεί το ενυδρείο, να φάνε, να παίξουν και να αποκτήσουν χρήσιμες εμπειρίες.

Με αγάπη, χαρά, σεβασμό κι εμπιστοσύνη ανάμεσα σε παιδιά-γονείς-εκπαιδευτικούς η χρονιά μας έφτασε στο τέλος της! Με τα ίδια συναισθήματα είμαστε έτοιμοι να υποδεχτούμε τους καινούριους μας μαθητές! Ευχόμαστε στα παιδιά μας που άνοιξαν τα φτερά τους για το Δημοτικό Σχολείο Καλή Πρόοδο!

Έλενα Χατζηδημητρίου
Νηπιαγωγός

Νηπιαγωγείο «Παιδική Πολιτεία ΝΑΓΙΑ»

Άλλη μια σχολική χρονιά τελειώνει...

Τέλος και αυτής της σχολικής χρονιάς για το νηπιαγωγείο μας, γεμάτη από δράσεις και εμπειρίες, συνεργασίες, πάντα με στόχο και γνώμονα την προσωπική ανάπτυξη και πνευματική καλλιέργεια των παιδιών και τη μετάβασή τους στην ανώτερη βαθμίδα, που είναι το δημοτικό, όπου εκεί θα διευρύνουν περισσότερο τις γνώσεις τους και τις δεξιότητές τους. Το θέατρο, οι επισκέψεις σε επαγγελματικούς χώρους ή και από διάφορους επαγγελματίες, η ευαισθητοποίησή μας σε περιβαλλοντικά θέματα, θέματα ασφάλειας και κοινωνικής αλληλεγγύης, είναι μερικά στοιχεία των δραστηριοτήτων μας.

Βράβευση Οικολογικών Σχολείων

Στις 16 Μαΐου 2019 το νηπιαγωγείο μας βραβεύτηκε και φέτος για 4η συνεχή χρονιά με την Πράσινη Σημαία των Οικολογικών Σχολείων από την CYMEPA, στο κτήριο της Ελληνικής Τράπεζας. Μέσα από το πρόγραμμα των Οικολογικών Σχολείων πραγματοποιούνται δράσεις που στόχο έχουν την ευαισθητοποίηση των παιδιών ως πολίτες του μέλλοντος και αλλαγή στάσης μέσα από τη συνεχή εκπαίδευση σε θέματα περιβάλλοντος και προστασίας του. Ενθαρρύνεται δε η συνεργασία μαθητών, δασκάλων, γονέων και τοπικών αρχών για επίτευξη αποτελεσματικότερης περιβαλλοντικής δράσης. Στο πλαίσιο της δράσης αυτής προκηρύχθηκε διαγωνισμός σχεδιασμού αφίσας με θέμα «Η ΖΩΗ ΣΤΟ ΝΕΡΟ» όπου παιδιά του νηπιαγωγείου ΝΑΓΙΑ κέρδισαν και έχουν διακριθεί για την πρωτοτυπία τους και την παιδικότητά τους. Η απονομή έγινε στο πλαίσιο εκδήλωσης για την αποφοίτηση των παιδιών της προδημοτικής τάξης. Οι νικητές είναι: 1ο Βραβείο: Ηλιάννα Χαλοφτί, 2ο Βραβείο: Γιώργος Κολιάς και 3ο Βραβείο: Εβελίνα-Μαρία Σίνγκ και Χρήστος Χαλοφτίς. Συχαρητήρια στα παιδιά για την επιτυχία τους.

Τελική γιορτή «Με αγάπη Χριστιάννα»

Στις 14 Ιουνίου 2019 πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα εκδηλώσεων του Γυμνασίου Αθηνών η τελική γιορτή

του νηπιαγωγείου μας. Η γιορτή μας είχε τίτλο «Με αγάπη Χριστιάννα», στο πλαίσιο της οποίας έγινε εκπομπή με θέματα από την καθημερινότητα και την επικαιρότητα της Αθηνών, περιλάμβανε χορό, απαγγελίες και τραγούδια από τα παιδιά που παρουσίασαν ένα υπέροχο πρόγραμμα το οποίο έλαβε το θερμότερο χειροκρότημα όλων των παρευρισκομένων.

Κρουαζιέρα «Ο Γύρος της Λάρνακας σε μια ώρα»

Στις 5 Ιουλίου πραγματοποιήσαμε για 4η φορά την καθευρωμένη μας κρουαζιέρα «Ο Γύρος της Λάρνακας σε μια ώρα». Μαζί με τα παιδιά και τις δασκάλες συμμετείχαν επίσης γονείς και παππούδες των παιδιών που πέρασαν μια ευχάριστη μέρα ξεκούρασης και χαλάρωσης με τα παιδιά. Η κρουαζιέρα μας ξεκίνησε από τη Μαρίνα Λάρνακας, επισκεφθήκαμε το ναυάγιο του πλοίου Ζηνοβία, είδαμε τον θαλάσσιο πλοίο μέσα από γυάλινες επιφάνειες και φτάσαμε μέχρι το αεροδρόμιο Λάρνακας και επιστρέψαμε στη Μαρίνα Λάρνακας. Θερμές ευχαριστίες προς τις εθελόντριες κοπέλες που μας βοήθησαν στην κρουαζιέρα, Χρυστάλλα Κοραή και Στέλλα Ψευδιώτη.

Εκδήλωση αποφοίτησης Προδημοτικής τάξης

Σε μια όμορφη οικογενειακή ατμόσφαιρα αποχαιρέτησαμε τα παιδιά της Προδημοτικής τάξης του νηπιαγωγείου «ΝΑΓΙΑ» που θα φοιτήσουν από τη νέα σχολική χρονιά στο Δημοτικό, στην Ταβέρνα ΤΑΜΠΛΙΟΣ στην Αθηνών στις 8 Ιουλίου 2019. Τα παιδιά κτυπούσαν με τη στολή αποφοίτησής τους απάγγελαν τα ποιημάτια τους και δέχτηκαν το θερμό χειροκρότημα των δασκάλων και των γονιών τους, αλλά και του Δημάρχου κ. Κυριάκου Καρεκλά που είχαμε τη χαρά και την τιμή να τον έχουμε στην εκδήλωσή μας.

Σταυρούλα Πεδουλίδου
Συνεργάτης Νηπιαγωγείου
Παιδική Πολιτεία «ΝΑΓΙΑ»



ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ Κ.Α'

ΟΙ ΔΡΑΣΕΙΣ ΜΑΣ

Δημόσιο Θερινό Σχολείο

Εισαγωγή-Ευχαριστίες

Στο καινούριο κτήριο του Δημοτικού Σχολείου Αθηνών Κ.Α' λειτούργησε από τις 24 Ιουνίου μέχρι τις 26 Ιουλίου 2019 το Δημόσιο Θερινό σχολείο Αθηνών Κ.Α' -Κ.Β' με τη συμμετοχή 84 παιδιών, 11 εκπαιδευτικών (τεσσάρων μόνιμων και επτά αδιόριστων) και μιας συνοδού. Οι γονείς αγκάλιασαν τον θεσμό αυτό και τους ευχαριστούμε για την εποικοδομητική συνεργασία. Επίσης, ευχαριστούμε το ΥΠΠ, τη Σχολική Εφορεία και τις Δημοτικές Αρχές, που στήριξαν τον θεσμό του Δημόσιου Θερινού Σχολείου και το διδακτικό και βοηθητικό προσωπικό για τον зήλο και το ενδιαφέρον που επέδειξαν.

Τα παιδιά είχαν την ευκαιρία να εμπλακούν με βιωματικό, διαδραστικό τρόπο μέσω της μουσικής και κίνησης, του θεατρικού παιχνιδιού, της τέχνης, των κατασκευών και της χειροτεχνίας, της αγωγής υγείας, της φυσικής αγωγής, της πληροφορικής, της βιβλιοθήκης, των εκπαιδευτικών και ομαδικών παιχνιδιών σε εκπαιδευτικές δραστηριότητες και δράσεις μέσα και έξω από τις σχολικές αίθουσες. Εφάρμοξαν ομαδικές, έκαναν όμορφες, πρωτότυπες δημιουργίες, ζωγράρισαν, αθλήθηκαν, χόρεψαν, έπαιξαν, ασχολήθηκαν με τους ηλεκτρονικούς υπολογιστές, διάβασαν παραμύθια και έτσι, μέσω μιας υγιούς απασχόλησης έζησαν πέντε εβδομάδες σε έναν ξέγνοιαστο, φιλικό, οικείο, σχολικό χώρο.

Επισκέψεις-Εκδρομές

Τα παιδιά επισκέφτηκαν στον Δήμο Αθηνών



παραδοσιακά καφενεία, την αναπαλαιωμένη οικία «Αθηναίων», τη Δημοτική Βιβλιοθήκη, το Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο, καφεσιατόρια, τη βιοτεχνία παγωτού κ.ά. Επίσης, πέρασαν όμορφα και εναλλακτικά την ημέρα τους σε κλιματιζόμενο παιχνιδιότοπο στο Δάλι, σε Bowling στην Πύλα και στο Πάρκο-Πολιτιστικό Κέντρο-Πολυχώρο Αγίου Γεωργίου στη Λάρνακα. Ευχαριστούμε όλους θερμά για την άριστη φιλοξενία.

Θέατρο Σκιών-Θεατρική Παράσταση

Πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία παράσταση Θεάτρου Σκιών Καραγκιόζη από τον εκπαιδευτικό, κ. Χαράλαμπο Χαραλάμπους, ο οποίος μάγεψε τα παιδιά με το ταλέντο του και τις φιγούρες του. Παρευρέθηκε το ιδιωτικό νηπιαγωγείο Νάγια και τα μικρά παιδιά απόλαυσαν την παράσταση.

Επιπρόσθετα, στην αυλή του ιδιωτικού νηπιαγωγείου Νάγια τα παιδιά απόλαυσαν μια θεατρική παράσταση με θέμα τις εποχές και ευχαριστούμε θερμά τη Διευθύντρια για την πρόσκληση.

Προσωπικές Μαρτυρίες-Παρουσιάσεις

Με αφορμή τη μαύρη επέτειο του πραξικοπήματος και της βάρβαρης τουρκικής εισβολής του 1974, καλέστηκαν στο σχολείο, ο αδελφός του ήρωα Κώστα Παπαπαύλου, κος Γεώργιος Παπαπαύλου και η σύζυγος του ήρωα Παναγιώτη Ματσούκα, κ. Λουκία Ματσούκα και μίλησαν στα παιδιά μέσα σε ένα κλίμα συγκίνησης για τη θυσία των δικών τους ανθρώπων.

Επίσης, η κ. Άννα Χριστοδούλου μίλησε στα παιδιά για το ταξίδι και την εμπειρία της στη

μακρινή Κέννα, εμπλουτίζοντας την παρουσίασή της με οπτικοακουστικό υλικό και αντικείμενα από την Κέννα. Τόνισε την προσφορά του π. Τίτο και της συζύγου του, αφού μεγαλώνουν με πολλές στερήσεις σαράντα αβοήθητα παιδιά χάρη στη δική τους στοργή και μεγαλοψυχία, αλλά και χάρη της βοήθειας από συνδημότες μας.

Θερμές ευχαριστίες που ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμα του σχολείου και πρόσφεραν μια ειλικρινή κατάθεση ψυχής.

Τένις-Χορός-Νεροπόλεμος

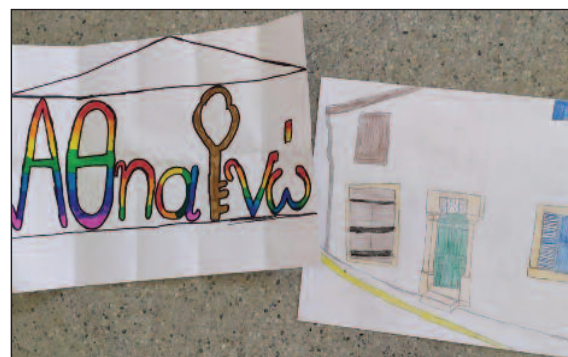
Τα παιδιά είχαν την ευκαιρία να μάθουν τις τεχνικές του τένις από την καθηγήτρια Φυσικής Αγωγής, κ. Αλέκα Κωνσταντινίδου-Κουφοπαύλου και να χορέψουν με την καθοδήγηση της δασκάλας χορού, κ. Παναγιώτας Κουφοπαύλου. Επίσης, τα μεγαλύτερα παιδιά ψυχαγωγήθηκαν, παίζοντας νεροπόλεμο με οδηγίες της ΒΔ, κ. Ελένης Κωνσταντινίδου.

Παρουσίαση ταλέντων

Το Θερινό Σχολείο έκλεισε με την παρουσίαση ταλέντων. Τα παιδιά σε ατομικό και ομαδικό επίπεδο, αυτοσχεδίασαν και άφησαν κατάπληκτους τους συμμαθητές τους και τις εκπαιδευτικούς με τον χορό, το τραγούδι, το πιάνο, την κιθάρα, τις πολεμικές τέχνες, το τάε κβοντό, το καράτε. Με τον ξεχωριστό και δημιουργικό αυτό τρόπο, ανανέωσαν με ενθουσιασμό το ραντεβού τους στο Δημόσιο Θερινό Σχολείο Αθηνών για το επόμενο καλοκαίρι!

Δέσποινα Ζαννεντίδου-Πουγεράση

Διευθύντρια Δημοτικού Σχολείου Αθηνών Κ.Α' -
Διευθύντρια Δημοτικού Θερινού Σχολείου



ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

Το Ινστιτούτο Κίνησης και Δημιουργικότητας, το οποίο θα στεγάζεται από Σεπτέμβριο 2019 στην οδό Νικοδήμου Μυλωνά 22 στην Αθηνών, έχει ως στόχο να δώσει τη δυνατότητα σε μικρούς και μεγάλους μέσω της κίνησης να πειραματιστούν και να ανακαλύψουν τα όρια και τις δυνατότητές τους. Ο δημιουργικός τρόπος προσέγγισης, ο οποίος θα εφαρμόζεται στα μαθήματα, είναι η μέθοδος

την οποία έχουμε επιλέξει. Τα ακόλουθα μαθήματα για παιδιά, εφήβους και ενήλικες θα προσφέρονται στο Ινστιτούτο:

Μουσικοκινητική αγωγή: ρυθμός και κίνηση/Παιδαγωγική του παιχνιδιού: παιχνίδι και κίνηση/Θεατρικό παραμύθι: Λόγος-Ομιλία και κίνηση/Dance Party for Kids/ΓονιόςΕνήλικας) και παιδί/Κλασικό Μπαλέτο/Τεχνικές-Μέθοδοι χορογραφίας/Μον-

τέρνος Χορός/Modern Jazz/Hip-Hop/Street dance/Σύγχρονος χορός/Floor work/Χορευτική Γυμναστική/Χορευτική Γυμναστική 50+/Αυτοσχεδιασμός/Τεχνικές Partnering/Αναπνευστικές ασκήσεις

Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να επικοινωνήσετε με την υπεύθυνη στο 99992875 (Παναγιώτα).

ΓΥΜΝΑΣΙΟ

40 χρόνια Γυμνάσιο Αθηνών - 40 χρόνια γόνιμα και δημιουργικά

Για σαράντα συνεχή χρόνια στο Γυμνάσιο Αθηνών, όσοι μαθητές και όσοι καθηγητές πέρασαν κατάφεραν να συλλειτουργήσουν, να συνδημιουργήσουν, σε μία κατάθεση ψυχής, μαθαίνοντας να αγαπούν τη δημιουργία και να μοιράζονται την ευθύνη.

Στις 10 Μαΐου 2019, στις 7.30 μ.μ., το Γυμνάσιο Αθηνών μέσα από μια σεμνή τελετή άνοιξε τις πόρτες του και υποδέχτηκε όλους όσους θέλησαν να τιμήσουν το πολυδύναμο αυτό εργαστήριο, όπου η ακαδημαϊκή, καλλιτεχνική και πολιτιστική αναβάθμιση των μαθητών ήταν, παραμένει και θα παραμένει όραμα και καθημερινή πρακτική.

Σύντομο χαιρετισμό και ευχές για την εκδήλωση απεύθυναν ο Διευθυντής του Γυμνασίου κ. Αλέξανδρος Αλεξίου, ο πρόεδρος της Σχολικής Εφορείας Δρ. Χρήστος Ηρακλέους, ο πρόεδρος του Συνδέσμου Γονέων και Κηδεμόνων κ. Γασσεμή Γασσεμάκης, η Δρ. Ελένα Χατζηιωάννου, Επιθεωρήτρια Θρησκευτικών και εκπρόσωπος του Υπουργείου Παιδείας και ο Δήμαρχος Αθηνών κ. Κυριάκος Καρεκλάς. Ενδεικτικά ο κ. Αλεξίου ανέφερε στην ομιλία του μεταξύ άλλων. «Η προσφερόμενη παιδεία, σ' αυτό το πνευματικό ίδρυμα είναι ισοζυγισμένη: Μόρφωση και αγωγή η οποία στηρίζεται σε τρεις βασικούς πυλώνες: Φιλομάθεια, φιλοπατρία, φιλανθρωπία. Αυτά είναι τα σύμβολα του σχολείου μας, η κουλτούρα μας. Οι μαθητές μας ν' αγαπούν τη μάθηση, να την επιζητούν, να την ψάχνουν, να αποκτούν γνώσεις όχι μόνον προς ίδιον όφελος αλλά προς όφελος και των άλλων ανθρώπων και ιδιαίτερα της ταλαίπωρης πατρίδας μας. Τέλος, μαθαίνουμε στα παιδιά πώς να μαθαίνουν. Να επινοούν, να ανακαλύπτουν, να εφευρίσκουν.

Καλλιεργούμε την φιλοπατρία, την αγνή, την άδολη. Να νοιάζονται για την πρόοδο και προκοπή της Κύπρου

μας, να υπερασπίζονται και να αγωνίζονται για την ελευθερία της αλλά και τη δική τους από κάθε βλαπτικό που τους αιχμαλωτίζει ή τους εθίζει. Να αγαπούν και να προστατεύουν το περιβάλλον, φυσικό, πολιτιστικό και άλλα. Τα μνημεία μας, τους αρχαιολογικούς μας θησαυρούς, τα βουνά, τα ποτάμια, τους κάμπους, τους ανθρώπους της».

Κεντρική ομιλήτρια της βραδιάς ήταν η κ. Οθοδοξία Καλογήρου, η οποία μοιράστηκε μαζί μας τις αναμνήσεις της από το 1978. Την εκδήλωση πλαισίωσαν τραγούδια, χοροί, απαγγελίες ποιημάτων και πεζών από απόφοιτους μαθητές, αλλά και μαθητές και καθηγητές του γυμνασίου. Η παρουσία της κ. Μαρίας Μουγιάρη στο πιάνο, μαθήτριας του γυμνασίου το 2006, για να συνοδεύσει τη χορωδία του σχολείου αλλά και παλαιότερων μαθητών για να χορέψουν με τον πολιτιστικό σύλλογο της Μάλλουρας, συγκίνησαν ιδιαίτερα, όπως και οι προβολές με στιγμές της μαθητικής ζωής από το 1978 μέχρι σήμερα, αλλά και η έκθεση φωτογραφίας με πλούσιο υλικό από τον πρώτο χρόνο ίδρυσης του σχολείου μέχρι τα τελευταία χρόνια. Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους το σεβαστό ιερατείο του Δήμου, ο Μητροπολίτης Τριμυθούντος, ο Μητροπολίτης Ρουάντας και Μπουρουντί, ο Δήμαρχος και ο Αντιδήμαρχος του Δήμου, η Δρ. Ελένα Χατζηιωάννου, επιθεωρήτρια Μέσης Εκπαίδευσης Θρησκευτικών, η Ελευθερία Χατζηστεφάνου, επιθεωρήτρια Μέσης Εκπαίδευσης φυσικής αγωγής, ο Πρόεδρος της Σχολικής Εφορείας, ο Πρόεδρος του Συνδέσμου Γονέων, πρώην διευθυντές του Γυμνασίου Αθηνών, απόφοιτοι του γυμνασίου, εκλεκτοί προσκεκλημένοι και δημότες.

Η βραδιά ολοκληρώθηκε με την προσφορά πλακετών σε πρώην διευθυντές και διευθύντριες του Γυμνασίου

μας, και, γραμματειακό προσωπικό για την εκπαιδευτική και γενικότερη τους προσφορά στην εξέλιξη του γυμνασίου Αθηνών. Ενδεικτικά τιμήθηκαν οι:

μ. Νίκος Σπανός	1978 – 1981
κ. Αλέκα Παπαναστασίου	1981 – 1984
μ. Αντρέας Παπασταύρου	1984 – 1987
κ. Κωνσταντίνος Πουργουρίδης	1987 – 1990
μ. Αντώνιος Λοϊζίδης	1990 – 1991
κ. Κωνσταντίνος Γιαγκουλλής	1991 – 1992
κ. Αντρέας Κληρίδης	1992 – 1993
κ. Χαράλαμπος Χατζησάββα	1993 – 1995
κ. Αντώνης Λίγγης	1995 – 1997
κ. Σωτήρης Παύλου	1997 – 1999
κ. Θέκλα Ιωαννίδου	1999 – 2005
κ. Χρυστάλλα Λιασή	2005 – 2008
κ. Ελευθερία Χατζηστεφάνου	2008 – 2009
μ. Μιχαήλ Μιχαηλίδης	2009 – 2011
κ. Ανδρούλα Χρίστου	2011 – 2013

και η Επιμελήτρια κ. Μαρία Σιακίδου.

Την Πέμπτη 20 Ιουνίου 2019, πραγματοποιήθηκε στο σχολείο η τελική γιορτή αποφοίτησης, σηματοδοτώντας και τη λήξη της φετινής σχολικής χρονιάς. Με ιδιαίτερη χαρά καθηγητές, τελειόφοιτοι μαθητές, αλλά και μαθητές της Α' και Β' Γυμνασίου που ξεχώρισαν για τις μαθητικές τους επιδόσεις και τη συμμετοχή τους στα σχολικά δρώμενα, συγκεντρώθηκαν στην κλειστή αίθουσα του σχολείου για την καθιερωμένη τελετή αποφοίτησης. Το κλίμα ιδιαίτερα φορτισμένο για τους απόφοιτους της φετινής χρονιάς, αλλά και για μας που δουλέψαμε μαζί τους. Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο Πρόεδρος της Σχολικής Εφορείας Δρ. Χρήστος Ηρακλέους και μέλη της εφορείας, ο Πρόεδρος του Συνδέσμου Γονέων κ. Γασσεμάκης Γασσεμή και μέλη του συνδέσμου, ο

Δήμαρχος Αθηνών κ. Κυριάκος Καρεκλάς, το ιερατείο του Δήμου, καθώς και πολλοί γονείς και συγγενείς των μαθητών.

Ο Διευθυντής του σχολείου κ. Αλέξανδρος Αλεξίου, στη λογοδοσία του αναφέρθηκε στο πολύπλευρο έργο που επιτελέστηκε κατά τη σχολική χρονιά, καθώς και στις διακρίσεις των μαθητών του Γυμνασίου. Παράλληλα ευχαρίστησε όλους τους εμπλεκόμενους καθηγητές, γραμματειακό προσωπικό, καθαρίστριες και υπεύθυνη καντίνας για τη συμβολή τους στην ομαλή λειτουργία του σχολείου. Ευχαρίστησε θερμά τη Σχολική Εφορεία και τον Σύνδεσμο Γονέων για την πολύτιμη βοήθειά τους και τέλος απευθυνόμενος προς τους τελειόφοιτους, τους ευχήθηκε, ότι καλύτερο στη μελλοντική τους προσωπική και επαγγελματική ζωή, προτρέποντάς τους να αγωνίζονται και να μην το βάζουν ποτέ κάτω. Η φετινή πρωτεύουσα Σταυριάνα Ηρακλέους του τμήματος Γ1, ευχαρίστησε στην αντιφώνησή της τους καθηγητές της και αποχαιρέτησε το σχολείο που την φιλοξένησε για 3 χρόνια.

Εμείς με τη σειρά μας δεν έχουμε παρά να ευχηθούμε, ότι καλύτερο στους τελειόφοιτους μας και να τους αποχαιρέτησουμε με τα εξής λόγια :

«Κανένας δεν μπορεί να κτίσει για λογαριασμό σας το γεφύρι απ' όπου χρωστάτε να περάσετε το ρεύμα της ζωής. Κανένας εκτός από εσάς τους ίδιους. Υπάρχουν βέβαια μονοπάτια άπειρα και γεφύρια και ημίθεοι πρόθυμοι να σας περάσουν, μα θα ζητήσουν πληρωμή τον ίδιο σας τον εαυτό. Στον κόσμο ένας δρόμος υπάρχει, κι αυτόν κανένας άλλος δεν μπορεί να τον βαδίσει παρά μόνο εσείς.

Καλό δρόμο λοιπόν γεμάτο επιτυχίες!»

Χρυσταλλήνη Ματσικάρη
Φιλόλογος



Γράφει η Χρυστάλλα Κωνσταντίνου Πατσαλή

ΕΝΑΣ ΞΕΧΑΣΜΕΝΟΣ ΠΑΠΟΥΤΣΗΣ



Ο Γεώργιος Θεοδούλου (Ούτσιουκκας) γεννήθηκε το 1923.

Πατέρας του ήταν ο Παναγιώτης Θεοδούλου (Πρωτάρφαλος) από το Πυρόι, ένας από τους ιδρύσαντες τον συνεργατισμό στην Αθηνού και μπιτέρα του η Σταυρούλλα Πίτσιλλου.

Σε ηλικία 6 ετών πεθαίνει ο πατέρας του και υποχρεώνεται να ζει στη Μάλλουρα προσέχοντας τα περβόλια τους. Μαθαίνει σχεδόν μόνος του τα γράμματα διαβάζοντας βιβλία.

Στην ηλικία των 14 χρονών μαθαίνει την τέχνη του παπουτσιού, μαζί με τον Καταρό, στον Γιώργο του Ράφτη. Με την εξυπνάδα και την οξυδερκεία που είχε, μαθαίνει αργότερα πώς να κάνει μόλες, σόλες και να διορθώνει καλαπόδια, από κάποιον ονόματι Αγγελή που ήρθε από τη Λευκωσία στην Αθηνού.

Παντρεύτηκε την Ελένη Κυρίτση το 1950 και απέκτησαν δύο θυγατέρες, τη Μαρία και τη Σταυρούλλα. Άνθρωπος προσδεδυμένος και με επιχειρηματικό μυαλό, περί το 1960 νοικιάζει ένα μικρό μαγαζί στην Πλατεία Κουμινίου, όπου χρησιμοποιώντας τις γνώσεις που απόκτησε προηγουμένως, φτιάχνει παπούτσια από την αρχή μέχρι το τέλος. Δημιουργεί βιτρίνα με παπούτσια από την οποία διάλεγαν κυρίως οι κοπέλες που περνούσαν κάθε Κυριακή κάνοντας τον περίπατό τους στη «στράτα της Χώρας».

Αργότερα δημιουργεί μία μικρή βιοτεχνία στο σπίτι του όπου δούλευε με τρεις εργάτριες κόρες του Ζένιου Μαραγκού (Πάμια). Κατασκεύαζε τα δικά του ορθοπαιδικά παπούτσια για τα μωρά που



πρωτοπερπατούσαν και τα πωλούσε στην Αθηνού, αλλά και σε καταστήματα στη Λευκωσία.

Ένα ορθοπαιδικό παπούτσι το οποίο λάτρεψαν τα παιδιά και από το οποίο είχε τις περισσότερες παραγγελίες από καταστηματάρχες ήταν ένα στο οποίο χρησιμοποίησε μια εισαγόμενη σόλα με ζωγραφισμένο το Mickey Mouse.

Το παρτσούκλι <<Ούτσιουκκας>> το πήρε από τους καταστηματάρχες της Λευκωσίας.

Είναι από τους πρώτους Αθηνίτες που είχαν αυτοκίνητο και τηλεόραση, αργότερα και τηλέφωνο.

Ταυτόχρονα, ανήσυχος πνεύμα που ήταν, εντάχθηκε στις τάξεις του Λαϊκού κινήματος και αργότερα στο ΑΚΕΛ. Ήταν από τους ιδρυτές του Αθλητικού σωματείου ΟΡΦΕΑΣ. Ήταν ο υπεύθυνος για τη διαφώτιση του ΑΚΕΛ Αθηνού, κάνοντας κομματικές διαλέξεις και σε γειτονικά χωριά.

Ήταν άνθρωπος διαλεκτικός αλλά και πολύ σταθερός στις απόψεις του. Τιμήθηκε από τον εκλιπόντα τέως πρόεδρο της Κυπριακής Δημοκρατίας Δημήτρη Χριστόφια και από τον Γενικό Γραμματέα του ΑΚΕΛ Άντρο Κυπριανού για τη μεγάλη και ουσιώδη προσφορά του.

Μετά την εισβολή του 1974 έκλεισε το εργοστάσιο. Και ενώ η μία κόρη του σπούδασε στην Τεχνολογική, υποχρεώθηκε με την οικογένειά του να μεταβεί στην Αυστραλία, αφήνοντας πίσω την πατρίδα και τους κόπους μιας ζωής.

Έξυπνος και οξυδερκής ο μάστερ Γιώργος, χωρίς να γνωρίζει την αγγλική,

προσλαμβάνεται αμέσως σε εργοστάσιο που έφτιαχναν τεχνητά μέλη του σώματος μετά από συνταγές γιατρών. Τοποθετήθηκε στο τμήμα με τα ορθοπαιδικά παπούτσια και σταδιακά έγινε το δεξί χέρι του Μαλιέζου εργοστασιάρχη. Η συνεννόησή τους γινόταν με νοήματα, με επακόλουθο πολλά ευτράπελα.

Η Αυστραλία ήταν γι' αυτόν μια δεύτερη πατρίδα και όπως λέγει ο ίδιος έζησε τα καλύτερα του χρόνια. Στην Κυπριακή κοινότητα που συχνάζε ήταν αγαπητός και μάθαινε τάβλι και σκάκι σε πολλούς φίλους Κύπριους.

Μετά τη συνταξιοδότησή του, η φωνή της μάνας γης τον καλεί πίσω και επιστρέφει οικογενειακώς, στην πατρίδα των κοριτσιών που γελούν, στη γη των αγοριών που μεθούν, στη γη του μύρου του χαιρετισμού, στην Κύπρο της αγάπης και του ονείρου, Χρυσοπράσινο φύλλο ριγμένο στο πέλαγο. Το αγαπημένο του τραγούδι.

Έκτισε το σπίτι του, πάντρεψε και τις δύο κόρες, απέκτησε τέσσερα εγγόνια και μία δισέγγονη.

Σήμερα είναι 96 χρονών. Τον Απρίλιο του 2019 γιόρτασε τα 100α γενέθλια της γυναίκας του.

Στην ευχή να σου <ζήσει η κυρία σου> αυτός απαντούσε <και στα δικά μου>, εννοώντας να φτάσει και αυτός τα 100 χρόνια. Ευχή όλων μας και Θεού επιτρέποντος να τα εκατοσούσεις ξεχασμένης παπουτσιού. Οι πληροφορίες εδόθηκαν από την κόρη του, Σταυρούλλα Ούτσιουκκα Τούμπα.

Το εβδομηντατέσσερα «ΚΥΡΟ ΠΑΡΑΔΩΘΟΥ ΕΙΣΑΙ ΠΕΡΙΚΥΚΛΩΜΕΝΟΣ»

Μέσα στο πραξικόπημα
Ιούλην τον καφτόν
τζίαι για να το θυμούμαστιν
μα δίχως να φοούμαστιν
κάμνωτο τζίαι γραφτόν.

Ήρτασιν έξω πόσσω μου
εοκαβητατζής
τέσσερις φίλοι μου καλοί
τέσσερις μερακλήες.

Την πόρταν εφρακούσασιν
τζίαι φώναξαν σηκώθου.
Ήρταμεν να σε πιάουμεν
ρε Κύρο παραδώθου.

Εύκα τωρά τζίαι γλήγορα
τζίαι μεν είσαι χωσμένος.
Δέσποινα πε του γείτου σου
εν περικυκλωμένος.

Τζί' Δέσποινα ελάλεν τους,
έπιαεν την τζιηράν του,
έπιαεν τζίαι την κόρην του
να παν στην πεθεράν του.

Τζίαι 'τσι όπως εμάχουνταν
την πόρταν για να σπάσουν
εφύασιν τζίαι ήπασιν
άλλον να παν να πιάσουν.

Άκουσα το τζίαι εγύρισα
έσσω μου τζίαι καρτέρουν
νάρτουν να με συλλάβουσιν
τζίαι να τα καταφέρουν.

Τζί' ήρτασιν τζίαι συλλάβανμε
βάλλουμε υποκράτηση
πέντε μέρες αδίκως.

Ρωτούσαμε διάφορα
κουβέντες παραμύθκια,
αν κάμνω τον Μακάριο
στο ράδιον! Αλήθεια!

Με τσιμεττένιαν την αυλήν
μες την Αστυνομίαν
σαν ζώα ετζιημούμαστιν
πάντα θα το θυμούμαστιν
με λύπησιν καμίαν.

Συλλάμβαναν συνέχεια
το ίδιον θκιολίν
ώσπου τζίαι ήρτεν η Τουρτζιά
τζί' έκαμεν εισβολήν.

Τζίαι άμαν ήρτεν η Τουρτζιά
τζίαι υποχρεωθήκαν
ούλλους που μας επιάσασιν
ελεύθερους αφήκαν
τζίαι πήαμεν στον πόλεμον
καμποόσι εχαθήκαν.

Για τούντο πραξικόπημα
πούταν μιάλη μωρεία
τζίαι ο Θεός επέτρεψεν
τζί' ήρτεν η τιμωρία.

Σκοτώσαν – λεηλατήσαν
γεναίτζιες ατιμάσαν
κάμα μας τόσα βάσανα
τζί' ακόμα ένε χορτάσαν.

Ο Κκίσητζιε εν το κακόν
πόσκεν εντολήν
εις την Τουρτζιάν, στην Κύπρο μας
να κάμει εισβολήν.

Με NATO την βοήθειαν
Εγγλέζους τζίαι την ΣΙΑ
στην Τζιήπρο μας εγίνηκεν
μεάλη προδοσία.

Μιάλον συλλαλητήριον
πόξω που την Πρεσβείαν
που είναι της Αμερικής
μέσα στη Λευκωσία
τζί' ούλοι με πίκραν φώναξαν
NATO ΣΙΑ Προδοσία.

Φωνάζουμε το πρόβλημα
π' Ανατολήν ως Δύση
σαρανταπέντε φίασιν
γρόνια που προσπαθούσασιν
τζίαι εν εβρέθη λύση.

Μάθετε η διχόνοια,
μίσος τζίαι η κακία
φέρνουνσιν πάντοτε κακά
φέρνουνσιν δυστυχίαν.

Γι' αυτόν τζίαι 'γιω συγχώρεσα
ξένους τζίαι χωρκανούς μου
τζίαι αγαπώ απού καρκιάς,
έτσι γεννά ο νους μου.

Ηγέτες, σας παρακαλώ
όλοι σας ενωμένοι
τζί' η ευτυχία, τζί' χαρά
ξέρω το περιμένει.

Θεέ μου τζίαι συγχώρα μας
θκίωξε τούντο κακόν
τζίαι λύσε μας το πρόβλημα
γρόνια πογίνειν κόλλημα
τούντο Κυπριακόν.

Τζί' οι φίλοι ας με πειράζουσιν
μα 'ναι με θυμωμένους
που άμαν με δουν φωνάζουν μου
ΚΥΡΟ ΠΑΡΑΔΩΘΟΥ
ΕΙΣΑΙ ΠΕΡΙΚΥΚΛΩΜΕΝΟΣ

Κύρος Λυτρίδης
Αθηνού

«ΚΑΛΟ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ» ΚΥΡΙΑ ΕΛΕΝΗ

Μία από τις αιωνόβιες ανθρώπινες υπάρξεις της Αθηνού άφησε τα εγκόσμια.

Η Ελένη Θεοδούλου γιόρτασε τα 100 της χρόνια τον Απρίλη 2019 με ένα όμορφο πάρτι που ετοίμασε η οικογένειά της, μαζί με όλους τους δικούς της που την είχαν σαν βασίλισσα, όπως έλεγε η μακαριστή Ελένη.

Η ψυχή της ελευθερώθηκε και πέταξε στους ουραμούς στις 8 Ιουλίου 2019, αφήνοντάς μας χρόνους, σε ηλικία 100 χρονών και τριών μηνών. Άφησε πίσω της τον σύζυγο της, Γεώργιο Ούτσιουκκα, τις δύο κόρες της, τα τέσσερα εγγόνια της και μία δισέγγονη.

Η Ελένη Θεοδούλου γεννήθηκε στις 12 Απριλίου 1919 στην Αθηνού. Γονείς της ο Παναγιώτης και η Χαραλαμπού το γένος Κυρίτση και Γληόρη αντίστοιχα. Ήταν το τέταρτο παιδί από τα πέντε παιδιά της οικογένειας.



ΚΑΛΟ ΠΑΡΑΔΕΙΣΟ ΚΑΙ ΚΑΛΗ ΑΝΑΣΤΑΣΗ
ΑΓΑΠΗΜΕΝΗ ΜΑΣ ΜΑΝΑ ΚΑΙ ΓΙΑΓΙΑ.



Χρίστια Κλεόπα

Πρόεδρος ΝΕΔΗΣΥ Αθηνών

ΝΕ.ΔΗ.ΣΥ. ΑΘΗΝΟΥ

Με μεγάλη επιτυχία πραγματοποιήθηκε την 1η Αυγούστου 2019 Φιλανθρωπική Εκδήλωση από τη ΝΕ.ΔΗ.ΣΥ Αθηνών. Θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε από καρδιάς όσους μας στήριξαν με την παρουσία τους, καθώς και όσους βοήθησαν με το

δικό τους τρόπο, χαρίζοντάς μας αυτή την όμορφη και αξέχαστη εντεχνολογική βραδιά. Ένα μεγάλο ευχαριστώ οφείλουμε στους χορηγούς μας, τους εξαιρετικούς τραγουδιστές μας και αναμφίβολα σε όλους εσάς που βρίσκεστε πάντα δίπλα

μας και στηρίζετε την κάθε μας προσπάθεια. Αδιαμφισβήτητα, χωρίς την δική σας στήριξη δεν θα μπορούσαμε να φτάσουμε σε αυτό το αποτέλεσμα. Σας ευχαριστούμε που είστε πιστοί συνοδοιπόροι σε κάθε μας βήμα.



ΕΥΓΕΝΙΚΗ ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ Γ.Ο.ΔΗ.ΣΥ.

Η Γυναικεία Οργάνωση του Δημοκρατικού Συναγερμού Αθηνών, όπως κάθε χρόνο, πραγματοποίησε στις 25 Μαρτίου 2019 Φιλανθρωπική Αγορά, στον Γεωργικό Σύλλογο Ρέα. Σκοπός μας ήταν να μαζέψουμε ένα σεβαστό πο-

σό, βοηθώντας τους συνανθρώπους μας. Συγκεκριμένα, τα έσοδα από την αγορά δόθηκαν στον Βρεφοκομικό Σταθμό Αθηνών. Αναμφίβολα, χωρίς τη δική σας στήριξη τίποτα δεν θα ήταν εφικτό, γι' αυτό σας οφείλουμε

ένα τεράστιο ευχαριστώ. Είμαστε ιδιαίτερα συγκινημένοι, γιατί μας δώσατε την ελπίδα ότι η αυριανή κοινωνία που θα έχει τέτοιους πολίτες, θα είναι σίγουρα καλύτερη.



Διάλογος μεταξύ παππού, γείτονα τζιαι άγγονα

Παπούς:

Ο έρωτας στα νιάτα μας ήταν καρδιάς τσιεγκέλιν σαν το μυρόδι λεμονιάς τζιαι μέλισσας το μέλι. Τζι' άρκευκεν μ' έναν δειν κρυφό, στην εκκλησιάν στον κήπο με δκυο λόγια τρεμουλιαστά, που της καρδιάς τον κτύπο.

Γείτονας:

Οι νέοι αν τ' ακούσουσιν, ένα γελούν μαζιν σας στην εποχή σας ρε γείτο, έλλετον το λουτσιίν σας.

Άγγονας:

Παπού, που το Δημοτικό, η μάθηση αρκεύκει σαν πάμεν στο Γυμνάσιο, τίποτε εν μας φεύκει. Τζιαι όταν πάμεν Λύκειο, με αγαλιές τζιαι χάρη εν τζιαι κόφτει μας αν λαλούν, τούτοι δκυο εν ζευκάρι.

Γείτονας:

Μετά χωρίζει τους στρατός, σπουδές τζιαι τα πτυχία με νέον φρούτο τον δεσμόν, τζιαι ζουν με ευτυχία. Μα πρέπει ν' άβρουν τζιαι δουλειά, ν' άχουν ππαράν στην πάντα τζιαι πριν το καταλάβουσιν, ρέσουσιν τα τριάντα.

Παπούς:

Μ' άμαν χρονίζει ο δεσμός, πολλές φορές πεττεύκει τζι' αρκεύκει ο καθένας τους τζι' άλλο ταίρι γυρεύκει τζιαι με φιλίες στο κκαφέ, έτσι περνούν τα γρόνια ξεχάννουσιν την παντριάν τζιαι οι γονιοί τ' αγγόνια. Στους νέους αν εμπόλιαζα τες σκέψεις μου με σάλιο με μπόλι πιο παλιάς γενιάς, τ' άχατες θ' άταν κάλιο;

Μιχαλάκης Κουλιάρης
Παραδοσιακός μουσικός & ποιητής

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ «ΜΑΛΛΟΥΡΑ»

Ο ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΜΑΛΛΟΥΡΑ πραγματοποίησε με επιτυχία την καλοκαιρινή του εκδήλωση «ΑΛΛΟΙ ΧΟΡΕΥΚΟΥΝ ΤΖΙΑΙ ΑΛΛΟΙ ΠΑΖΑΡΕΥΚΟΥΝ» στο Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο Αθηνών την Τετάρτη 26 Ιουνίου.

Άλλη μια εποικοδομητική χρονιά έχει φτάσει στο τέλος της, αφήνοντας τις καλύτερες εντυπώσεις από το αξιόλογο πολιτιστικό έργο που επιτελέστηκε καθ' όλη τη διάρκειά της. Εδώ και 19 συνεχή χρόνια, ο Πολιτιστικός Όμιλος «Μάλλουρα» αναπτύσσεται με γνώμονα τον πολιτισμό. Μέσα από την τέχνη του

χορού, του θεάτρου και της ποίησης, κρατάμε ζωντανή την παράδοση του τόπου μας, μεταφέροντας το βίωμα και την αναγκαιότητα της συνέχειάς της σε παιδιά, εφήβους και ενήλικες. Ήταν μια γιορτή χρωμάτων, μουσικής, χορού, θεάτρου και ποιημάτων.

Οι κυπριακοί παραδοσιακοί χοροί, λαϊκοί ελληνικοί χοροί, Hip Hop, Latin, Belly Dance κυριάρχησαν για ακόμη μια φορά, στη εκδήλωση λήξης των χορευτικών τμημάτων του Ομίλου μας. Οι εκδηλώσεις αυτές δίνουν τη δυνατότητα στους χορευτές με την καθοδή-

γηση πάντα των χοροδιδασκάλων τους να παρουσιάσουν δείγματα της δουλειάς τους και να αναδείξουν το πλούσιο έργο που παράγεται στα τμήματα του Ομίλου μας.

Επίσης στη φετινή μας εκδήλωση συμμετείχε και το θεατρικό μας τμήμα με 2 κυπριακά σκετσάκια.

Παράλληλα όμως όλα αυτά σηματοδοτούν και την έναρξη της νέας χορευτικής περιόδου.

Στον Όμιλό μας είστε ευπρόσδεκτοι όλοι, μικροί και μεγάλοι.

Δηλώστε άμεσα τη συμμετοχή σας για καλύτερο προγραμματισμό των τμημάτων στα τηλέφωνα 24524480, 95500501.

ΟΙ ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΑΡΧΙΣΑΝ!

Σας περιμένουμε...

Η αγάπη του κόσμου γίνεται όλο και μεγαλύτερη για τον Όμιλό μας.

Σας ευχαριστούμε όλους!

Αντώνης Αντωνίου
Πρόεδρος Π.Ο. ΜΑΛΛΟΥΡΑ



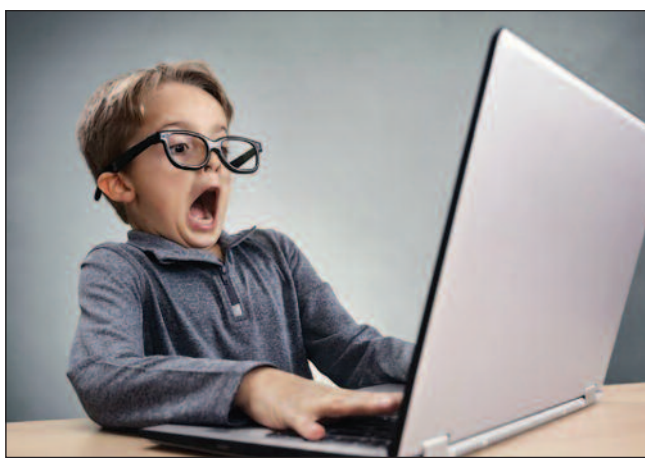
Οι κίνδυνοι στο διαδίκτυο για τους ανήλικους και οι τρόποι αντιμετώπισής τους

Αναμφίβολα το διαδίκτυο έχει ανοίξει νέους ορίζοντες επικοινωνίας και πληροφόρησης στη ζωή μας, αλλά ταυτόχρονα παραμονεύουν σοβαροί κίνδυνοι, ιδίως για τα παιδιά και τους έφηβους. Είναι πολύ σημαντικό οι γονείς και αυτοί που έχουν την ευθύνη να επιβλέπουν τα παιδιά, να γνωρίζουν τόσο τα πλεονεκτήματα όσο και τα μειονεκτήματα που έχει το διαδίκτυο και κατ' επέκταση τα μέσα κοινωνικής δικτύωσης (social media).

Τα έξυπνα κινητά, οι ηλεκτρονικοί υπολογιστές και το διαδίκτυο έχουν καθιερωθεί ως μια αξιόπιστη και σωστή πηγή πληροφόρησης. Εντούτοις, για ένα ανυποψίαστο παιδί, κρύβονται πραγματικοί κίνδυνοι που επιφέρουν πολλές φορές δυσάρεστες συνέπειες τόσο στο ίδιο όσο και στο οικογενειακό του περιβάλλον. Τα παιδιά, πέραν της πληροφόρησης, συνήθως χρησιμοποιούν το διαδίκτυο για να επικοινωνήσουν με τους φίλους τους ή παίζοντας ηλεκτρονικά παιχνίδια. Η περιέργεια σε συνάρτηση με τον αυθορμητισμό που διακατέχει τα παιδιά, κάνει τη χρήση του διαδικτύου ιδιαίτερα ελκυστική. Αν σκεφτεί κανείς ότι με το πάτημα ενός κουμπιού μπορούν να επισκεφθούν τόσα ελκυστικά πράγματα, είναι απολύτως φυσιολογικό.

Πολλές φορές οι γονείς επισημαίνουν στα παιδιά να μην μιλούν σε αγνώστους, να μην δίνουν πληροφορίες σε αγνώστα άτομα που τηλεφωνούν στο σπίτι και να μην ανοίγουν ποτέ την πόρτα σε άτομα που δεν γνωρίζουν.

Δυστυχώς όμως δεν γίνεται η ανάλογη καθοδήγηση και επίβλεψη από τους γονείς σε θέματα που αφορούν το διαδίκτυο. Οι γονείς, όταν δέχεται επισκέψεις το παιδί τους μπορούν να ελέγχουν την κατάσταση, όμως είναι αδύνατο να γνωρίζουν επακριβώς τι μπορεί να συμβαίνει ή λέγεται στους διάφορους τρόπους επικοινωνίας που διεξάγονται. Υπάρχει πλήρης ανωνυμότητα, διότι πολλές φορές τα παιδιά χρησιμοποιούν ψευ-



δώνυμα, με αποτέλεσμα να μην ξέρει αν όντως επικοινωνεί με ένα άλλο παιδί ή κάποιον ενήλικα που θέλει να του κάνει κακό. Αν το παιδί πεισθεί από κάποιον επιτήδριο και δώσει προσωπικές πληροφορίες (διεύθυνση, τηλέφωνο κ.λπ.) οι συνέπειες είναι αρκετά σοβαρές. Φανταστείτε όμως να πεισθεί από κάποιον άγνωστο να συναντηθεί μαζί του.

Άλλοι κίνδυνοι πέραν των προεκτεθέντων είναι οι εξής :

1. Να επισκέπτονται τα παιδιά ιστοσελίδες που είναι ακατάλληλες για αυτά.
2. Να βλέπουν ιστοσελίδες που προωθούν το μίσος, τη βία και τον ρατσισμό.
3. Να πέσουν θύματα σε υπουθήμενους διαγωνισμούς που για την συμμετοχή τους ζητούν προσωπικές πληροφορίες ή ακόμα και χρήματα (υποκλοπή προσωπικών δεδομένων, «Fishing»).

4. Ξοδεύοντας πολλές ώρες στο διαδίκτυο υπάρχει κίνδυνος αποξένωσης και αντικοινωνικής συμπεριφοράς από τον πραγματικό κόσμο.

5. Υπάρχει μεγάλη πιθανότητα το παιδί μας να πέσει θύμα διαδικτυακού εκφοβισμού (Cyber bullying) και να λάβει πρόστυχα, ρατσιστικά μηνύματα, φωτογραφίες ή βίντεο.

Τρόποι αντιμετώπισης:

- 1) Θέτουμε κάποιο χρονικό όριο χρήσης του διαδικτύου στο παιδί μας, ούτως ώστε να μην εθιστεί σε αυτό (Internet Addiction).
- 2) Συμβουλεύουμε το παιδί μας να είναι ιδιαίτερα προσεκτικό όταν συνομιλεί με κάποιον και τονίζουμε ότι η ανταλλαγή φωτογραφιών εγκυμονεί πολλούς κινδύνους.
- 3) Εξηγούμε στο παιδί μας να μην δίνει ποτέ προσωπικές πληροφορίες σε αγνώστους.
- 4) Δεν δίνουμε ποτέ πιστωτικές κάρτες στο παιδί για ηλεκτρονικές αγορές. Κάνουμε ηλεκτρονικές αγορές μόνο από αξιόπιστες ιστοσελίδες.
- 5) Εξηγούμε στα παιδιά ότι πολλά απ' όσα κυκλοφορούν στο διαδίκτυο ενδεχομένως να μην είναι αληθινά («Misinformation»).
- 6) Χρησιμοποιούμε υπηρεσίες και λογισμικά προγράμματα που δίνουν γονικό έλεγχο στο τι μπορούν να επισκεφθούν τα παιδιά, αποκλώντας έτσι κακόβουλες ή ακατάλληλες ιστοσελίδες.
- 7) Διδάσκουμε στα παιδιά να συμπεριφέρονται με ευγένεια και καλούς τρόπους στο διαδίκτυο, όπως και στην κανονική ζωή.
- 8) Είναι πολύ σημαντικό να αφιερώνουμε χρόνο κατά καιρούς να εξερευνούμε μαζί με το παιδί μας τις διάφορες ιστοσελίδες που επισκέπτεται.

Οι πιο περίεργοι Νόμοι ανά τον κόσμο



Το νομοθετικό σύστημα κάθε χώρας περιέχει μια μεγάλη δόση της κουλτούρας κάθε λαού. Πολλοί νόμοι που ισχύουν στο εξωτερικό και επιβάλλουν αυστηρές κυρώσεις, σε εμάς προκαλούν γέλιο. Σίγουρα πολλά περίεργα συμβαίνουν στη χώρα μας, αλλά δεν έχουμε την αποκλειστικότητα.

- Ποιος να περίμενε ότι το μίσσημα της τσίχλας σε κάποιες χώρες είναι παράνομο;

Και όμως ναι, στη Σιγκαπούρη απαγορεύεται από το 1992 και υπάρχει κίνδυνος να συλληφθεί και να πληρώσει πρόστιμο μέχρι 2000 ευρώ.

- Στην Αμερική και συγκεκριμένα στην Οκλαχόμα απαγορεύεται με νόμο να φας μπουκιά από το μπέρκερ άλλου. Στην Αθηνού ευτυχώς οι μερίδες στις ταβέρνες είναι πλουσιοπάροχες και δεν χρειάζεται να φας από τη μερίδα άλλου.

- Στον Καναδά, στην πόλη του Σασκατσεγουάν, απαγορεύεται να πεις νερό σε μπυραρία. Επομένως αν κάποιος ταξιδέψει στον Καναδά και βρεθεί σε αυτή την πόλη, καλό είναι να κουβαλάει και το παγούράκι του.

- Στη Σαμόα αποτελεί έγκλημα να ξεχνάει κανείς τα γενέθλια της γυναίκας του. Αν αυτό ίσχυε στην Κύπρο σίγουρα οι μισοί θα ήταν εγκληματίες.

- Στη Βιρτζίνια οι κότες επιτρέπεται να κάνουν αυγά από τις 8.00 μέχρι τις 16.00. Ουδέν σχόλιο...

- Στη Ρωσία είναι παράνομο να οδηγεί κανείς βρώμικο αυτοκίνητο.

- Στη Βικτώρια της Αυστραλίας, αν καεί μια λάμπα, μπορεί να την αλλάξει μόνο πυχιούχος ηλεκτρολόγος.

- Στο Μιζούρι, εάν μια γυναίκα φοράει τις πυτζάμες της, δεν επιτρέπεται ένας πυροσβέστης να τη σώσει. Ζήτω που καίκαμε.

- Στο Κεντάκι απαγορεύεται να βάλει κανείς το γρασίδι του κόκκινο. Πολύ πιθανόν να είναι όλοι με τον Παναθηναϊκό.

- Στη Γαλλία είναι παράνομο να δώσει κανείς σε ένα γουρούνι το όνομα Ναπολέον.

Επιφάνιος Παστού
Στρατιωτικός Νομικός Σύμβουλος

Απόδημοι, Ετεροδημότες Αθηναίτες

Επιμέλεια:
Μάρω Παπουή
Δημοτικός Σύμβουλος
Πρόεδρος Επιτροπής Αποδήμων
και Ετεροδημοτών

Επαγγέλματα που χάθηκαν, από το βιβλίο του κ. Ανδρέα Μπότσαρη «Αθηναίου – Αναμνήσεις από το χτες»

Βουρνάρηδες

Με τις πέτρες του Αϊλικού, που ήταν κατάλληλες για βούρνες, οι βουρνάρηδες κατασκεύαζαν βούρνες μεγάλες, στρογγυλές, ειδικές για το πλύσιμο των ρούχων ή και για το μπάνιο. Συνήθως τοποθετούνταν από τους πιο παλιούς στο «μαεϊκό», κουζίνα και από τους κάπως νεότερους (δεκαετία του 1960 και μετά) στο πλυσταριό. Οι ειδικοί πελεκούσαν τις πέτρες στα λατομεία ή τις μετέφεραν στο χωριό, όπου είχαν το εργαστήρι τους και με ειδικά εργαλεία, στην αρχή πρωτόγονα και ύστερα πιο σύγχρονα, τους έδιναν το σχήμα που ήθελαν. Τις ορθογώνιες βούρνες συνήθως τις τοποθετούσαν γύρω από τους λάκκους και τις γέμιζαν νερό, για να πίνουν τα ζώα τους (αιγοπρόβατα, γαϊδούρια, άλογα, αγελάδες). Με μικρότερα κομμάτια πέτρας έφτιαχναν πιο μικρές βούρνες, γνωστές ως βουρνούθκια, που τα χρησιμοποιούσαν συνήθως για να βάζουν

Ευχαριστίες προς Δυντακτική Επιτροπή

Ευχαριστίες προς τη Συντακτική Επιτροπή της Εφημερίδας απέστειλε ο κ. Ανδρέας Μπότσαρης, ο οποίος μεταξύ άλλων αναφέρει ότι διαβάσει ανελλιπώς την εφημερίδα και ενημερώνεται σχετικά για τη ζωή και την κίνηση του Δήμου. «Καμαρώνω για την πρόοδο της Αθηναίου, χαίρομαι για τη δράση του εκάστοτε Δημάρχου και του Δημοτικού Συμβουλίου καθώς και των οργανωμένων συνόλων», γράφει στο μήνυμά του ο κ. Μπότσαρης, και συνεχίζει "με συγκινεί ιδιαίτερα η ζωή των σχολείων και του προσκοπισμού, τα οποία είχα υπηρετήσει με πολλή αγάπη, καθώς και οι αναφορές του Βάσου Βοροκλινιώτη στους αγωνιστές».

μέσα το φαγητό των οικοσίων ζώων. Όλες οι βούρνες είχαν και μια μικρή τρύπα, ώστε με το ξεβούλωμά της να φεύγουν τ' αχρείαστα νερά, όλες οι ακαθαρσίες ή και τα «λιμνάζοντα» σ' αυτές νερά, που λόγω του ότι δεν χρησιμοποιούνταν συχνά, το νερό έπαιρνε ένα χρώμα πρασινωπό. Επομένως η τρύπα ήταν αναγκαία για τον καθαρισμό της βούρνας. Συνήθως το «στούπωμα», το πώμα, ήταν από πέτρα είτε από ξύλο είτε κι από ένα κομμάτι παννί, ύφασμα. Γνωστοί βουρνοποιοί ήταν ο Γεώργιος Ιεροδιακόνου (Γάλλος) κι αργότερα τα παιδιά του καθώς κι ο γαμπρός του ο Αντρέας Σέας. Βέβαια υπήρξαν κι άλλοι βουρνοποιοί (βουρνάρηδες). Ας σημειωθεί ότι οι βούρνες των Αθηναίων ήταν περιζήτητες κι έφταναν μέχρι την Πάφο.

Γανωματήδες

Το γάνωμα, η επάλειψη των μαγειρικών, χάλκινων συνήθως σκευών με κασσίτερο (καλάι), ήταν κάτι που έπρεπε να γίνεται τουλάχιστο μια φορά τον

χρόνο. Γι' αυτό το λόγο ερχόντουσαν συχνά στην Αθηναίου οι γανωτήδες, οι μάντηδες όπως τους γνωρίζει ο κόσμος, για να στιλβώσουν τα οικιακά χάλκινα (μπακκρένια) κυρίως σκεύη, μα(γ)είρισες – κατσαρόλες, τηγάνια, σινιά, καζάνια και χαρτζιά – χάλκινοι λέβητες.

Οι γανωματήδες ερχόντουσαν με τα σύνεργα της δουλειάς τους, συνοδευόμενοι κι από την οικογένειά τους, γιατί ήταν τέτοια η δουλειά τους, που αναγκάζονταν να μην έχουν μόνιμο χώρο διαμονής και γύριζαν σαν τους γύφτους από τόπο σε τόπο. Οι άνθρωποι αυτοί, φτωχοί όπως ήταν, δεν είχαν ιδιόκτητο σπίτι. Φόρτωναν όλα τα υπάρχοντά τους σ' ένα αμάξι και περιφέρονταν από χωριό σε χωριό. Συνήθως έμεναν κάτω από τα ελιόδεντρα ή άλλα μεγάλα δέντρα ή και σε σπείρια υπό κατασκευή. Εκεί έτρωγαν, εκεί κοιμόντουσαν κι εκεί γάνωναν τα σκεύη που τους έφερνε ο κόσμος. Πολύ εύκολα μάθαιναν οι Αθηναίτες ο ένας απ' τον άλλο ότι ήρθε «ο μάντης» στο χωριό κι ετοιμάζαν τα «αντζιά», τα αγγεία, τα οικιακά

σκεύη που χρειάζονταν γάνωμα. Σε άλλα πιο μικρά χωριά, μόλις έφτανε ο γανωματής φώναζε – «αντζιά γανώννω» κι ο κόσμος έτρεχε να πάρει τα δοχεία του για γάνωμα.

Γνωστοί «μάντηδες», που επισκέπτονταν τακτικά την Αθηναίου, ήταν ο Ορθόδοξος Φιλίππου κι ο Νικολής. Ο Ορθόδοξος, λόγω της πολλής δουλειάς που είχε, τελικά έγινε μόνιμος κάτοικος Αθηναίου.

Κι αυτό το επάγγελμα έχει εξαφανιστεί, γιατί δεν υπάρχουν πια νέοι γανωματήδες, αφού δεν υπάρχει ζήτηση. Άλλωστε τα νέα μαγειρικά σκεύη, είναι κατασκευασμένα από άλλο υλικό, που δεν χρειάζονται γάνωμα.

Γύφτοι

Είναι γεγονός ότι η Αθηναίου δεν είχε Αθηναίτες γύφτους, που γύριζαν τα χωριά και ζητιάνευαν, «έβγαζαν την τύχη», πουλούσαν σμιλες, σούβλες κι άλλα μικρά σιδερένια είδη. Ο κόσμος συνήθως τους φίλευε με ψωμί ή φαγητό. Οι γύφτοι, γνωστοί ως «κικιλίνζιροι», ήταν νομαδική περιπλανώμενη φυλή, κυρίως μουσουλμάνοι, που δεν είχαν μόνιμη κατοικία. Με την ανακήρυξη της Κυπριακής Δημοκρατίας κι ιδιαίτερα μετά την τουρκική εισβολή έχουν εξαφανισθεί, μάλλον έχουν εγκατασταθεί στα κατεχόμενα γι' αυτό και δεν βλέπουμε γύφτους τόσο στην Αθηναίου, όσο και σε άλλες περιοχές της ελεύθερης Κύπρου.

10 χρόνια Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο Αθένων

Επιμέλεια:
Νόννη Παπουή Παπασιάντη
Έφορος Μουσείου

Το Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο Αθένων κλείνει 10 χρόνια λειτουργίας και δράσεων, παρουσιάζοντας την μακρά ιστορία, την πλούσια παράδοση και τον θαυμαστό πολιτισμό του τόπου. Με σημαντικές εκδηλώσεις εορτάστηκαν τα 10 χρόνια λειτουργίας του Μουσείου, οι οποίες αγκαλιάστηκαν από πλήθος συμμετεχόντων από όλη την Κύπρο και πολλούς απόδημους Αθηνίτες.

22 Μαΐου 2019 – Παρουσίαση του παιδικού βιβλίου «Η κλωστή της Υπομονής»



Στον κατάμεστο χώρο του Μουσείου παρουσιάστηκε η νέα έκδοση του Δήμου Αθένων, το παιδικό βιβλίο «Η κλωστή της Υπομονής». Το βιβλίο συγχρηματοδοτήθηκε από τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού και τον Δήμο Αθένων και με τη στήριξη της Κυπριακής Εθνικής Επιτροπής UNESCO, στα πλαίσια έγκρισης σχετικής αίτησης του Δήμου. Διαβάζοντας την ιστορία του και ταξιδεύοντας μέσα από τη μοναδική εικονογράφηση του, ο αναγνώστης ξετυλίγει το κουβάρι της ιστορίας που κουβαλά η Αθήνη στην κεντητική τέχνη και ειδικά στις Δαντέλες «βενίς» ή «πιπτιωτές» και αθηνίτικη ολόπλουμη δαντέλα.



Ο Δήμαρχος, κ. Κυριάκος Καρεκλάς ανέφερε στον χαιρετισμό του: Πρόκειται για ένα παραμύθι που θα αγαπήσουν μικροί και μεγάλοι, γιατί δημιουργήθηκε με άριστα συστατικά: αξιοποίησε την πλούσια πολιτιστική κληρονομιά και την ιστορία της Αθένων, βασίστηκε σε πραγματικούς ανθρώπους και γεγονότα, γράφτηκε από μια χαρισματική και εξαιρετική συγγραφέα, εικονογραφήθηκε από μια πολυτάλαντη εικαστικό και εκδόθηκε από έναν έμπειρο εκδοτικό οίκο.

Συγγραφέας του βιβλίου είναι η Σάντη Αντωνίου και εικονογράφος η Έλενα Τσιγαρίδου. Το βιβλίο εκδόθηκε από τον εκδοτικό οίκο «A bookworm publication».



Την παρουσίαση τίμησε και απηύθυνε χαιρετισμό ο Διευθυντής των Πολιτιστικών Υπηρεσιών του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, κ. Παύλος Παρασκευάς. Οι Πολιτιστικές Υπηρεσίες από το 2016 στηρίζουν τον Δήμο και το Μουσείο, με σκοπό τη διαφύλαξη της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς.

Λόγια βγαλμένα από την καρδιά μετέφερε στο κοινό ο γνωστός χαράκτης Χαμπής Τσαγγάρης. Η Αναπληρώτρια Καθηγήτρια στο Τμήμα Επιστημών της Αγωγής του Πανεπιστημίου Frederick, Δρ Κατερίνα Καρατάσου, έκανε μια ανάλυση στην ιστορία του παραμυθιού. Ο αγαπημένος ηθοποιός Παναγιώτης Μπουγιούρης με την ανάγνωση του παραμυθιού και σκηνικό το βελόνι και τη βαλίτσα του μεγάλου κεντηματεμπόρου Σωτήρη Μετσάνα, γεμάτη με αθηνίτικες δαντέλες, ταξίδεψε το κοινό.



Τιμώμενο πρόσωπο της βραδιάς ήταν η Αναστασία Σ.Ξα. Η κυρία Αναστασία κεντούσε από την παιδική της ηλικία, όπως εκατοντάδες γυναίκες της Αθένων, προμήθευε τους κεντηματεμπόρους με τις δαντέλες της και το 2002 για σειρά πολλών ετών δίδασκε αφιλοκερδώς την τέχνη σε πολλές γυναίκες της ομάδας αθηνίτικου κεντήματος του Κωνσταντίνου Κέντρου Ενηλίκων. Υπήρξε επίσης το πρόσωπο που με τη ζωή της ενέπνευσε τη συγγραφέα και την εικαστικό για τη δημιουργία του παραμυθιού. Για την κυρία Αναστασία μίλησε η εγγονή της και ειδική παιδαγωγός Δρ Αναστασία Χατζηγιαννακού. Οι παρευρισκόμενοι είχαν την ευκαιρία να θαυμάσουν σε έκθεση τα πρωτότυπα σχέδια – έργα τέχνης του βιβλίου και χειρόγραφες σημειώσεις και σκέψεις της συγγραφέας. Είναι ένα βιβλίο που αξίζει να διαβαστεί ξανά και ξανά. Διατίθεται από το Πωλητήριο του Μουσείου και από άλλα επιλεγμένα βιβλιοπωλεία.

11 Ιουνίου 2019 – Ημερίδα με θέμα τις Ανασκαφικές Αρχαιολογικές Δραστηριότητες – Έρευνες στην περιοχή της Αθένων



Εκλεκτοί ομιλητές αποδέχθηκαν την πρόσκληση του Δήμου Αθένων και του Μουσείου για να συμμετέχουν στην Ημερίδα, που σκοπό είχε την παρουσίαση της ιστορίας των ανασκαφών από τον 19ο αιώνα μέχρι και σήμερα στην περιοχή της Αθένων. Η Ημερίδα πραγματοποιήθηκε σε συνεργασία με το Τμήμα Αρχαιοτήτων.

Την Ημερίδα χαιρέτησε ο Δήμαρχος Αθένων, κ. Κυριάκος Καρεκλάς. Εκ μέρους της Διευθύντριας του Τμήματος Αρχαιοτήτων Δρ Μαρίας Σολομίδου Ιερωνυμίδου, απηύθυνε χαιρετισμό ο Αρχαιολογικός Λειτουργός Α' Τμήματος Αρχαιοτήτων, Δρ Γιώργος Γεωργίου. Χαιρετισμό απηύθυνε και ο Καθηγητής Αρχαιολογίας στο Davidson College των ΗΠΑ και επικεφαλής των ανασκαφών που γίνονται από το 1990 στη Μάλλουρα, Δρ Μιχάλης Τουμάζου.



Την πρώτη Συνεδρία άνοιξε η Έφορος του Μουσείου κ. Νόννη Παπουή Παπασιάντη, με την παρουσίαση της Αρχαιολογικής Συλλογής του Καλλινίκειου Δημοτικού Μουσείου Αθένων. Ακολούθησε η παρουσίαση των ανασκαφών του 19ου αιώνα. Ο καθηγητής Αρχαιολογίας στο University of Wisconsin-Milwaukee, ΗΠΑ, Dr Derek B. Counts, παρουσίασε τις ανασκαφές της γαλλικής αποστολής στις τοποθεσίες Μάλλουρα και Άγιο Φώτιο το 1862 και τις ανασκαφές του Edmond Duthoit το 1865 στους Γόλους, καθώς και την τύχη που είχαν οι αρχαιότητες στο Μουσείο του Λούβρου.

Η αρχαιολόγος και Ιστορικός Τέχνης κ. Άννα Μαραγκού παρουσίασε τις ανασκαφές που έγιναν στο όνομα του Λουίτζι Πάλμα ντι Τεσσονόλα το 1867 και το 1870 στους Γόλους και στον Άγιο Φώτιο. Μίλησε επίσης για τη σχέση του με την Αθήνη, καθώς και την τύχη των αρχαιοτήτων, μέχρι την κατάληξη μέρους αυτών στο Μητροπολιτικό Μουσείο Τέχνης της Νέας Υόρκης.

Η δεύτερη Συνεδρία είχε θέμα τις ανασκαφές του 20ού και του 21ου αιώνα. Η Αρχαιολογική Λειτουργός του Τμήματος Αρχαιοτήτων, Δρ Άννα Σατράκη, παρουσίασε τον ρόλο του Τμήματος και γενικά τις ανασκαφικές δραστηριότητες στην περιοχή της Αθένων.

Την πρώτη Ελληνική Αρχαιολογική Αποστολή στην Κύπρο από το Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης και συγκεκριμένα στον λόφο των Γόλων την περίοδο 1969-1972 παρουσίασε ο Διευθυντής του Ιδρύματος "Αναστάσιος Γ. Λεβέντης", Δρ Χαράλαμπος Μπακιρτζής. Ο κύριος Μπακιρτζής συμμετείχε στην αρχαιολογική αποστολή του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, ως βοηθός του επικεφαλής Γεωργίου Μπακαλάκη, τα χρόνια 1970-1972. Την πρώτη ανασκαφή που έκανε το Ινστιτούτο Αρχαιολογίας του Εβραϊκού Πανεπιστημίου της Ιερουσαλήμ εκτός συνόρων και συγκεκριμένα στην τοποθεσία της Αθένων Παμπουλάρη της Κουκουρνίνης την περίοδο 1971-1972 παρουσίασε ο Δρ Α. Νίκος Καρδούλιας, Καθηγητής Αρχαιολογίας στο The College of Wooster των ΗΠΑ. Η παρουσίαση κάλυψε επίσης την επιφανειακή έρευνα στην κοιλιά της Μάλλουρας από την Αρχαιολογική Αποστολή Αθένων (1991-2018) κατά την προϊστορική περίοδο. Τις παρουσιάσεις έκλεισε ο Διευθυντής της Αρχαιολογικής Αποστολής Αθένων Δρ Μιχάλης Τουμάζου για τα 30 χρόνια παρουσίας και δράσης του πανεπιστημιακού πολυκαλαδικού προγράμματος στη Μάλλουρα.

Οι συμμετέχοντες είχαν την ευκαιρία να εκφράσουν τις απορίες τους και να συζητήσουν με τους ομιλητές. Ο Δήμαρχος ευχαρίστησε θερμά τους ομιλητές και τον κόσμο που συμμετείχε.

28 Ιουνίου 2019 – Επίσημες εορταστικές εκδηλώσεις για τα 10 χρόνια λειτουργίας του Μουσείου

Αποκορύφωμα των εκδηλώσεων ήταν οι εκδηλώσεις που πραγματοποιήθηκαν την Παρασκευή 28 Ιουνίου 2019 υπό την αιγίδα της Υπουργού Μεταφορών, Επικοινωνιών και Έργων, κυρίας Βασιλικής Αναστασιάδου.

Οι εκδηλώσεις ξεκίνησαν με ξενάγηση στον αρχαιολογικό χώρο Μάλλουρα, από τον Δρ Μιχάλη Τουμάζου. Ακολούθως, μπροστά από το Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο Αθ-

ένου η χορωδία του Πολιτιστικού Ομίλου Αθένων άνοιξε τη βραδιά με αγαπημένα παραδοσιακά τραγούδια. Ο Δήμαρχος καλωσόρισε όλους τους εκλεκτούς προσκεκλημένους και χαιρέτησε τις εκδηλώσεις. Αναφέρθηκε στους απανταχού Αθηνίτες, που ονειρεύτηκαν τη δημιουργία ενός μουσείου που να αφηγείται την τοπική ιστορία, στους χιλιάδες επισκέπτες του, ανάμεσα σε αυτούς Αθηνίτες, απόδημους, τουρίστες και παιδιά, στις επιτυχημένες δράσεις, διακρίσεις και συνεργασίες του Μουσείου με άλλους φορείς, στις συλλογές του που εμπλουτίζονται και στους χαρισματικούς ανθρώπους της Αθένων, με ειδική αναφορά στους:

Μακαριστό μοναχό Καλλίνικο Σταυροβουνιώτη, που υπηρέτησε άριστα την τέχνη της αγιογραφίας και δώρισε μεγάλη συλλογή με τα έργα του, που εκθέτονται στο Μουσείο.

Τους αδελφούς Γεώργιο και Άλκη Κεπόλα, που με υπομονή και αφοσίωση δούλεψαν τη βυζαντινή παράδοση στην αγιογραφία και το ψηφιδωτό.

Τους Αθηνίτες και τις Αθηνίστισσες, που με κόπο και ιδρώτα καλλιέργησαν τη γη, πάλεψαν με όλα τα στοιχεία της φύσης και έκαναν την Αθήνη γνωστή για το ψωμί της, τα τυριά και τα άλλα γαλακτομικά προϊόντα της, τα φημισμένα κεντήματα, τα λοκούμια της και τόσα άλλα. Βοήθησαν στην ίδρυση το 1926 του Δήμου Αθένων, ενώ προήγαγαν την εκπαίδευση, τη γενικότερη δημιουργία σε πάρα πολλούς τομείς, την πολιτιστική ζωή και τη συμμετοχή στους εθνικούς αγώνες. Αναφέρθηκε στους αρχαίους Κύπριους τεχνίτες και σμιλευτές της πέτρας και τους αριστοτέχνες του πηλού, καθώς και στους αρχαιολόγους, με επικεφαλής σήμερα τον Δρ Μιχάλη Τουμάζου, που με την αρχαιολογική αποστολή του φέρνουν στο φως μέρος της αρχαίας ιστορίας της Αθένων.

Τόνισε ότι είμαστε περήφανοι για την ύπαρξη του Δημοτικού Μουσείου, καθώς επίσης για τις συνεχείς προσπάθειες που γίνονται, για την αναβάθμιση τόσο των εκθεμάτων του, όσο και των δραστηριοτήτων του και ανέφερε:

1. Τη μεγάλη προσπάθεια για δημιουργία πιστών αντιγράφων σημαντικών αρχαιοτήτων, που κοσμούν τα μεγάλα μουσεία του κόσμου, το Μητροπολιτικό Μουσείο Τέχνης στη Νέα Υόρκη και το Μουσείο του Λούβρου στο Παρίσι.
2. Την προώθηση ενσωμάτωσης διαδραστικών μέσων και αναδυόμενων τεχνολογιών στις εγκαταστάσεις του Μουσείου, ώστε να βελτιωθεί η προβολή των συλλογών και να γίνει πιο διαδραστική η εμπειρία των επισκεπτών.
3. Τις ενέργειες για εγγραφή νέων στοιχείων της Αθένων στον Εθνικό Κατάλογο για τα στοιχεία της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς.

Επίσης αναφέρθηκε στις προσπάθειες του Δήμου Αθένων για τη διατήρηση της πολιτιστικής του κληρονομιάς και εκεί εντάσσεται κάθε χρόνο η προσπάθεια για εγγραφή νέων στοιχείων της Αθένων στον Εθνικό Κατάλογο για τα στοιχεία της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς. Έτσι, μέχρι στιγμής έχουν προωθηθεί και έγινε εγγραφή των ακόλουθων στοιχείων:

1. Δαντέλες «βενίς» ή «πιπτιωτές» και αθηνίτικη ολόπλουμη δαντέλα.
2. Παράδοση της αρτοποιίας στην Αθήνη – το Αθηνίτικο ψωμί.
3. Το πανηγύρι του Αγίου Φωκά και οι εκδηλώσεις που λαμβάνουν χώρα.
4. Το λοκούμι του γάμου.

Επίσης, για φέτος προεγκρίθηκε η εγγραφή του Αθηνίτικου οφτού της Κύπρου, καθώς και σε κοινή αίτηση που έκανε το Μουσείο Κυπριακών Τροφίμων και Διατροφής με τον Δήμο και άλλους φορείς προεγκρίθηκε «Ο γαλακτοκομικός πολιτισμός της Κύπρου: παραδοσιακές πρακτικές/τεχνικές παρασκευής και σχετιζόμενη εθιμική ζωή». Παράλληλα, ο Δήμος έχει αρχίσει προεργασία για προώθηση εγγραφής του στοιχείου «Δαντέλες «βενίς» ή «πιπτιωτές» και αθηνίτικη ολόπλουμη δαντέλα» στον κατάλογο της Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO.

Ο Δήμαρχος ευχαρίστησε την Υπουργό Μεταφορών, Επι-



κοινωνιών και Έργων, κα Βασιλική Αναστασιάδου για την παρουσία της και για την τέλεση των εκδηλώσεων υπό την αιγίδα της, το Τμήμα Αρχαιοτήτων για τη συνεχή συνεργασία με τον Δήμο Αθηνών όσον αφορά την Αρχαιολογική Συλλογή, τη Διευθύντρια της Λεβεντείου Πινακοθήκης και Πρόεδρο της Κυπριακής Εθνικής Επιτροπής UNESCO κα Λουκία Λοΐζου Χατζηγαβριήλ, που στηρίζει το Μουσείο από τη μέρα της δημιουργίας του, τους δύο πρώην Δημάρχους, τον κ. Σπύρο Παπουή και τον κ. Δημήτρη Παπαπέτρου, μαζί με τα Δημοτικά τους Συμβούλια, για όλα όσα έκαναν για το Μουσείο όλα αυτά τα χρόνια, καθώς όλη την υπηρεσία του Δήμου και του Δημοτικού

Μουσείου, όλους τους κατά καιρούς χορηγούς των δράσεων του Μουσείου και όλους όσους το στηρίζουν διαχρονικά. Χαιρετισμό απηύθυνε η Υπουργός, συγχαίροντας τον Δήμο Αθηνών για τα 10 χρόνια ενός εξαιρετικού Μουσείου, τις αδιάκοπες ενεργές δράσεις του για βελτίωση της ποιότητας ζωής των δημοτών και για προώθηση της πολιτισμικής και πολιτιστικής κληρονομιάς του τόπου. Μεγάλη η τιμή για το Μουσείο ήταν η έναρξη της αναδρομικής παρουσίασης των 10 χρόνων του από τη Διευθύντρια της Λεβεντείου Πινακοθήκης και Πρόεδρο της Κυπριακής Εθνικής Επιτροπής UNESCO, κα Λουκία Λοΐζου Χατζηγαβριήλ. Με πλούσιο φωτογραφικό υλικό παρου-

σιάστηκε η πληθώρα των δράσεων του Μουσείου από την Έφορό του, κα Νόνη Παπουή Παπασιάντη. Ένα μέρος της πολιτιστικής παράδοσης παρουσίασαν τα χορευτικά συγκροτήματα του Δημοτικού Πολιτιστικού Ομίλου Αθηνών και του Πολιτιστικού Ομίλου Μάλλουρα, με παραδοσιακούς και λαϊκούς χορούς από την Κύπρο και την Ελλάδα. Οι εκδηλώσεις έκλεισαν με την παρουσίαση δύο εκθέσεων. Στην έκθεση «Μουσειακά Εκθέματα και Τέχνη σε διάλογο» συμμετέχουν με πρωτότυπα έργα τους οι καλλιτέχνες: Γεώργιος Κετόλας, Αναστασία Λαμπασκή Ονησιφόρου, Πάυλος Μελάς, Κωνσταντίνος Σ. Κωνσταντίνου, Ανίκητος Γιαν-

νούδης, Αγγελική Αθανασιάδου, Δέσποινα Πετρίδου και Παναγιώτα Μιχαήλ. Στην παιδική έκθεση «Χρωματιστά περιστέρια» συμμετέχουν με τη φιλοτέχνηση χάρτινων περιστεριών παιδιά από πολλά Δημοτικά Σχολεία της Κύπρου. Οι εκθέσεις είναι ανοικτές για το κοινό. Εκ μέρους του Μουσείου ευχαριστούμε θερμά τον κόσμο που συμμετείχε στις εορταστικές εκδηλώσεις για τα 10 χρόνια λειτουργίας του, τους Φούρνους Ζορπά, που πρόσφεραν εδέσματα στις εκδηλώσεις, όλους όσους το στηρίζουν και όλους εσάς για την αγάπη σας, με την οποία το αγκαλιάσατε και είστε δίπλα μας σε κάθε προσπάθεια.



Εργαστήρι «Έξυπνες Πόλεις»

Πραγματοποιήθηκε στις 13 Ιουλίου 2019 το εργαστήρι "Έξυπνες Πόλεις" στο Πολυκέντρο Νεότητας Αθηνών. Το εργαστήρι έγινε στα πλαίσια του ευρωπαϊκού προγράμματος «Global Education Goes Local», στο οποίο ο Δήμος Αθηνών είναι εταίρος μαζί με τους Δήμους Ιδαλίου, Λακατάμειας, Λευκάρων και Ύψωνα. Το εργαστήρι ήταν επίσης υπό την αιγίδα του ερευνητικού κέντρου RISE - Research Centre on Interactive Media, Smart System and Emerging Technologies.

Οι πρώτος εισηγητής Δρ. Βάσος Βασιλείου είναι Επίκουρος Καθηγητής στο τμήμα Πληροφορικής του Πανεπιστημίου Κύπρου και επικεφαλής του εργαστηρίου έξυπνων συστημάτων του ερευνητικού κέντρου RISE. Ο δεύτερος εισηγητής κύριος Δημήτρης Δρακόπουλος είναι Σύμβουλος του Δήμου Λευκωσίας σε θέματα έξυπνης πόλης. Συμμετέχοντες ήταν και ο δήμαρχος Αθηνών κύριος Κυριάκος Καρεκλάς και ο Δημοτικός Σύμβουλος Αθηνών κύριος Πέτρος Κολιάς.

Στο εργαστήριο έγινε κάλυψη των θεμάτων:

- Στρατηγική για την επίτευξη "έξυπνης πόλης"
- Τεχνολογίες «έξυπνης πόλης»
- Πρακτικές «έξυπνης πόλης»
- Συζήτηση: προβλήματα και «έξυπνες λύσεις» στον Δήμο Αθηνών

Επιπλέον, ο κύριος Καρεκλάς με παρέμβασή του ανέδειξε προβλήματα που υπάρχουν στον Δήμο Αθηνών και επέδειξε ενδιαφέρον για



αρχική διερεύνηση εφαρμογής έξυπνων λύσεων στον Δήμο μας. Μια «έξυπνη πόλη» κάνει χρήση της νέας τεχνολογίας για να στοχεύσει τις ανάγκες των ανθρώπων και να δώσει λύσεις σε σύγχρονα αστικά προβλήματα. Τεχνολογίες όπως δίκτυα 5ης γενιάς (5G), οπτικές ίνες, έξυπνοι αισθητήρες, διαδίκτυο των πραγμάτων (internet of things), τεχνητή νοημοσύνη (artificial intelligence), μηχανική

μάθηση (machine learning), υπολογιστική όραση (computer vision) και ρομποτική, έχουν φτάσει σε ένα αρκετά ώριμο επίπεδο ώστε να μπορούν να συνδυαστούν και να εφαρμοστούν μαζικά προς όφελος της κοινωνίας.

Οι λύσεις «έξυπνης πόλης» μπορούν να μετασχηματίσουν την κοινωνία σε πολλούς τομείς: π.χ. στην ενέργεια, στις μεταφορές, στην άμεση πρόσβαση σε πληροφορία, στην ηλεκτρονική διακυβέρνηση και δημοκρατία, στη διαχείριση σκουπιδιών και ανακύκλωση, καθώς και σε άλλους τομείς αστικού ενδιαφέροντος. Η καινοτομία που προκύπτει από τέτοιες λύσεις δίνει την ευκαιρία για έξυπνη/βέλτιστη διαχείριση πόρων και τη σημαντική μείωση της σπατάλης (λεφτών και ενέργειας). Η εφαρμογή «έξυπνων λύσεων» αναμένεται να είναι ένα σημαντικός παράγοντας για οικονομική ανάπτυξη στο άμεσο μέλλον, ενώ ταυτόχρονα δίνει τη δυνατότητα για την ανάπτυξη μιας βιώσιμης κοινωνίας σε ένα βιώσιμο περιβάλλον.

Κατά τη διάρκεια της συζήτησης, οι παρευρισκόμενοι δημότες σχολίασαν λύσεις σχετικά με τις μεταφορές σε ένα απομονωμένο δήμο όπως η Αθήνα, την (κοστοβόρα) διαχείριση σκουπιδιών, την ανακύκλωση, τη ρύπανση/οχληρία και την εύρεση μη ρυπογόνων λύσεων για μετακίνηση μέσα στον Δήμο.

Δημήτρης Κουζαπάς

ΙΣΤΟΡΙΚΟ: 68ον ΣΥΣΤΗΜΑ ΠΡΟΣΚΟΠΩΝ ΑΘΗΝΙΝΟΥ, 60 ΧΡΟΝΙΑ ΖΩΗΣ

Γράφει ο Δρ. Γρηγόρης (Λώρης) Μεστάνας και η Αιμιλία Σάββα

Ο Προσκοπισμός άρχισε στην Κύπρο το 1913! Το 23ον Σύστημα Ναυτοπροσκόπων Λάρνακας συστάθηκε το 1942, και ακολούθως το 68ον ΣΠΑ ιδρύθηκε το 1959!

Ο Προσκοπισμός έχει τις ρίζες του στον όρκο των αρχαίων Αθηναίων Εφήβων και στηρίζεται στην «Προσκοπική Υπόσχεση», στον «Προσκοπικό Νόμο» και στα πλαίσια των Προσκοπικών Αρχών. Συμπεριλαμβάνει πίστη στον Θεό, καθήκοντα στον εαυτό, στον συνάνθρωπο, στην κοινωνία, στην πατρίδα, στη φύση και στο περιβάλλον. Προωθεί το αίσθημα ατομικής και ομαδικής ευθύνης, δίνει τη δυνατότητα στον κάθε Πρόσκοπο να αναπτυχθεί ως άνθρωπος και να προσφέρει. Είναι μια ευκαιρία για διαπαιδαγώγηση των νέων που συμπληρώνει το σχολείο, την εκκλησία και την οικογένεια.

Οι πρώτες σκέψεις και σχέδια για ένταξη της κοινότητας της Αθηναίου στον προσκοπισμό έγιναν τον Ιανουάριο του 1959 μεταξύ του Αντώνη Πάρπα και του κ. Κ. Αλκίδα, Επαρχιακού Έφορου Προσκόπων Λάρνακας, όπου και οι δύο ήταν εργαζόμενοι στην Αρχή Τηλεπικοινωνιών της Λάρνακας. Αναφέρθηκε τότε, ότι ο Λώρης Μεστάνας ήταν ναυτοπρόσκοπος στο 23ον Σ Λάρνακας και έδειξε ενδιαφέρον να ηγηθεί της οργάνωσης του συστήματος στο χωριό του, την Αθηναίου.

Τον Φεβρουάριο, διευθετήθηκε συνάντηση στον Γεωργικό Σύλλογο ΡΕΑ μεταξύ των κυρίων Αλκίδα, Μεστάνας και Πάρπα, όπου αποφασίστηκε η ίδρυση του 68ου Συστήματος. Το ενδιαφέρον τους για συμμετοχή έδειξαν και οι Νίκος Καλαποδός και Αλκιβιάδης Τρακοκλής. Έτσι συστάθηκε το πρώτο Αρχηγείο του 68ου Συστήματος Προσκόπων Αθηναίου. Ακολούθησαν εκπαιδεύσεις των πρώτων αξιωματούχων στο 23ον ΣΝΛ και στη Μύρτου το καλοκαίρι του 1959. Η ορκωμοσία και επίσημη έναρξη λειτουργίας του 68ου ΣΠΑ έγινε στις 26 Σεπτεμβρίου 1959 με την παρουσία του κ. Κ. Αλκίδα, μέλη του αρχηγείου του 23ου ΣΕΝΛ και πέντε ενωμοτιών με 43 μέλη στο σύνολο.

Αρχικά οι εβδομαδιαίες συγκεντρώσεις γίνονταν στο ακίνητο του Αθηναίου, αργότερα στο ακίνητο του Χρίστια, εν συνεχεία στο προαύλιο της Παναγίας και μετέπειτα στο Φυτόριο. Η υφιστάμενη ηγεσία συνεχίστηκε μέχρι τη μετανάστευση του Αλκιβιάδη στην Αφρική και του Νίκου στην Ελλάδα για σπουδές. Το κενό αναπληρώθηκε από τον Λούκα Μαραγκό ως Υπαρχηγό Κοινότητας Ανιχνευτών και τον Κώστα Χατζηγιαννακού ως Υπαρχηγό Ομάδας Προσκόπων. Επίσης, σε ενωμοτάρχες προήχθησαν ο Ιωνάς Παπαπέτρου στους ανιχνευτές, και ο Νίκος Μουγιάρης στους προσκόπους.

Το 1960 δημιουργήθηκε η Αγέλη Λυκόδουλων με αρχηγό τον αείμνηστο και αξεχαστο εκπαιδευτικό Παναγιώτη Σιμιλλή. Επειδή οι ανιχνευτές ήθελαν να συνεχίσουν τις δραστηριότητές τους, το σύστημα δημιούργησε την ομάδα Ακρίτων με αρχηγό τον Βάσο Βοροκκληνιώτη. Τότε προήχθησαν σε αρχηγούς ομάδων οι Λούκας Μαραγκός, Κώστας Χατζηγιαννακού, Παναγιώτης Σιμιλλής, Βάσος Βοροκκληνιώτης και μετά οι Ιωνάς Παπαπέτρου και Φοίβος Κουρσάρης. Ο Αντώνης Πάρπας ανέλαβε καθήκοντα Βοηθού Συστηματάρχη ως το 1963 και καθήκοντα Συστηματάρχη το 1963, όταν ο Λώρης μετανάστεψε στην Αμερική.

Όλα τα μέλη του Αρχηγείου διακρίθηκαν σε ανώτερες θέσεις. Αναφορικά λίγα παραδείγματα: ο Κώστας Χατζηγιαννακού έγινε Πρόεδρος της Επαρχιακής Προσκοπικής Επιτροπής και αργότερα Πρόεδρος Επιτροπής ΣΠΕ της Αθηναίου, ο Αντώνης Πάρπας έλαβε υποτροφία από την Αρχή Τηλεπικοινωνιών για Πανεπιστιακές σπουδές και στη συνέχεια ανέλαβε διευθυντικά καθήκοντα στη CYTA, ο Νίκος Καλαποδός αποφοίτησε ως Καθηγητής Σωματικής Αγωγής και συνεργάστηκε με τη Γενική Εφορία Προσκόπων, ο Λούκας Μαραγκός εργάστηκε ως Τραπεζίτης, ο Βάσος Βοροκκληνιώτης έγινε Γραμματέας της ΣΠΕ Αθηναίου, ο Βάσος Παπαϊωάννου ασχολήθηκε με τον προσκοπισμό στην Αφρική και στην Επαρχία Λάρνακας και διετέλεσε Γραμματέας της ΣΠΕ και ο Λώρης Μεστάνας έλαβε υποτροφία Fulbright, απέκτησε διδακτορικό τίτλο και διηύθυνε θεραπευτικά προγράμματα σε Ψυχιατρικές Κλινικές στις ΗΠΑ.

Από το 1959 έως το 1974 το Σύστημα λειτούργησε κανονικά. Το 1974 ανεστάλη η λειτουργία του για αρκετούς μήνες λόγω της Τουρκικής Εισβολής. Το 1975 επαναλειτούργησε με Αρχηγό Συστήματος τον Γεώργιο Γαβριηλίδη. Από το 1959 έως το 2019 Αρχηγοί Συστήματος διετέλεσαν κατά περιόδους οι ακόλουθοι: Λώρης Μεστάνας, Αντώνης Πάρπας, Λούκας Μαραγκός, Βάσος Βοροκκληνιώτης, Νίκος Καλαποδός, Ιωνάς Παπαπέτρου, Γεώργιος Γαβριηλίδης, Βάσος Παπαϊωάννου, Δημήτρης Αποστολίδης και ο Παύλος Μελάς.

Το 1986 η ομάδα των οδηγών με κορίτσια άνω των 12



Πρώτη επίσημη αρχή και ορκωμοσία παρουσία του Επαρχιακού εφόρου κ. Κ. Αλκίδα και μέλη του 23ου ΣΕΝΛ



Τα πρώτα χρόνια του Προσκοπίου

ετών συγχωνεύτηκε με τους Προσκόπους και η ομάδα των πεταλούδων με κορίτσια μικρότερης ηλικίας συγχωνεύτηκε με τα Λυκόπουλα, σύμφωνα με την απόφαση της Παγκύπριας Διοίκησης. Το 1998 υπογράφηκε το καταστατικό του Συνδέσμου Παλαιών Προσκόπων της Αθηναίου. Αυτοί ως πρωτεργάτες του Συστήματος στηρίζουν το Σύστημα και είναι πρόθυμοι να βοηθήσουν και να στηρίξουν τη νέα γενιά.

Ορισμένα σημαντικά γεγονότα της περιόδου 1993 - 2009:

• Σύνδεσμος Γονέων

Ο πρώτος Σύνδεσμος Γονέων οργανώθηκε τον Αύγουστο του 1993. Αρχηγός Συστήματος ήταν ο Δημήτρης Αποστολίδης. Η πνευματική, οικονομική και πρακτική προσφορά των επιτροπών και μελών του Σύνδεσμου ήταν αξιολογή. Αξιοσημείωτη είναι η συνεχής δραστηριότητα του προέδρου Θράσου Παπαζαχαρίου και της ταμίας Μαρίας Μαλέκκου, προπαντός για την εξεύρεση πόρων για την ανέγερση και επίπλωση του Προσκοπικού οικήματος.

• Εγκαίνια οικήματος 68ου Σ.Π.Α.

Διακαής πόθος των προσκόπων του συστήματός μας αποτελούσε η απόκτηση ενός ιδιόκτητου οικήματος, στο οποίο να στεγάζονται τα μέλη κατά τη διάρκεια των συγκεντρώσεων και δράσεων. Η Σχολική Εφορεία τελικά παραχώρησε το ιδιόκτητο οικήμα στο «Φυτόριο». Τα εγκαίνια του Οικήματος έγιναν στις 22 Ιουνίου 1997 παρουσία του Έντιμου Υπουργού Άμυνας κ. Κώστα Ηλιάδη με τη συμμετοχή των κάτωθι: 23ον ΣΕΝ Λάρνακας, 123ον ΣΠ Λύσης, 279ον ΣΑ Λάρκακας, 120ον ΣΠ Άσσιας, το Γενικό Έφορο Σώματος Προσκόπων Κύπρου, κ. Γεώργιο Κ. Ιωαννίδη και τον Πρόεδρο του Διοικητικού Συμβουλίου Σώματος Προσκόπων, κ. Ανδρέα Φυλακτού. Κατά την διάρκεια των εγκαίνιων τιμήθηκαν για την προσφορά, στήριξη και οικονομική βοήθεια προς το Σύστημα: η Σχολική Εφορεία, η Επαρχιακή Εφορεία Λάρνακας, η Σ.Π.Ε Αθηναίου, ο Δήμος Αθηναίου, ο Λώρης Μεστάνας, ο Αντώνης Πάρπας, ο Βάσος Πέτρου, ο Γεώργιος Γαβριηλίδης, ο Ιωνάς Παπαπέτρου και η Επαρχιακή Προσκοπική Επιτροπή.

• Εξόρμηση στο Εξωτερικό

Η πρώτη εξόρμηση των προσκόπων και μελών του Αρχηγείου και του Συνδέσμου Γονέων στο εξωτερικό έγινε το 2003. Οι πρόσκοποι φιλοξενήθηκαν και ξεναγήθηκαν στην Κοζάνη ανταποδίδοντας την επίσκεψη των Παλιών Προσκόπων Κοζάνης στην Αθηναίου το 2000. Συνάμα επισκέφθηκαν πολλά αρχαιολογικά μνημεία.

• Εγκαίνια Πύλης Πεσόντων και Αγνωσμένων Προσκόπων

Μια άλλη σημαντική εκδήλωση του Συστήματος ήταν τα εγκαίνια της πύλης προς τιμή των Πεσόντων και Αγνωσμένων Προσκόπων. Η πύλη βρίσκεται στην είσοδο του Κωνσταντίνου Δημοτικού Πάρκου και αποτελεί ελάχιστο φόρο τιμής σε αυτούς που αγωνίστηκαν υπερασπίζοντας την Πατρίδα. Η πύλη φτιάχτηκε από τους προσκόπους μας και είχε προσκοπικό χαρακτήρα (ξύλινο σκελετό και σχοινιά) με τη βοήθεια του Αρχηγού, Παύλου Μελά. Τα εγκαίνια της πύλης έγιναν στις 25 Σεπτεμβρίου 2005 και τιμήσε με την παρουσία του αείμνηστος Υπουργός Παί-



Το πρώτο αρχηγείο του 68ου Συστήματος Προσκόπων Αθηναίου



Συνάντηση παλαιών Αρχηγών και μελών του Συνδέσμου Γονέων, 2006

δείας και Πολιτισμού κ. Πεύκιος Γεωργιάδης.

• Εκδηλώσεις για την 50η Επέτειο

Στις 17 Οκτωβρίου 2009 το Σύστημα γιόρτασε την 50η Επέτειο με την επανασύνδεση των πρώην αρχηγών καθώς και των Παλαιών και νέων Προσκόπων. Στην εκδήλωση παρευρέθηκαν ανώτερα στελέχη του Σώματος Προσκόπων Κύπρου, του 23ου ΣΕΠΛ, και του πρώτου Αρχηγού Δρ. Λώρη Μεστάνα. Επίσης, απονεμήθηκαν τιμητικές πλακέτες στους συγγενείς των πεσόντων και αγνοούμενων προσκόπων, Παναγιώτη Ματσούκα, Κώστα Παπαπαύλου και Γεώργιο Πίτζη. Τιμητικές πλακέτες έλαβαν επίσης οι χορηγοί του Συστήματος, οι αρχηγοί και άλλα άτομα που βοήθησαν κατά καιρούς το σύστημα.

Ορισμένα σημαντικά γεγονότα της περιόδου 2009 - 2019:

• Αρχηγείο συστήματος

Ο Παύλος Μελάς βρίσκεται στην θέση του Αρχηγού Συστήματος από το 1999 μέχρι και το τέλος του 2018 με το ίδιο μεράκι και όρεξη, έτοιμος πάντα να δεχτεί και να συμβουλευσει όλους τους αρχηγούς τμημάτων που εναλλάσσονται στο πέρας των χρόνων. Στην Κοινότητα των ανιχνευτών διετέλεσαν αρχηγοί οι Φωκάς Χατζηγιαννακού, Χρυσόστομος Ιωσφιδής και Αντρέας Νικολάου και υπαρχηγός ο Χρυσόστομος Σακκαλής. Στην Ομάδα προσκόπων με πολλή εμπειρία και χρόνια υπηρεσίας τέλεσαν χρέη αρχηγού ο Πέτρος Παπαπαύλου, ο Γιώργος Σακκαλής και η Μισιέλ Ιωάννου, με υπαρχηγούς τους Κωνσταντίνo Μελά και Μαρία Πυρογιάννη. Στην Αγέλη λυκοπούλων τέλεσαν αρχηγοί οι Μαρία Παπαζαχαρίου, Ελένη Σακκαλή και Χριστίνα Παπαζαχαρίου και υπαρχηγοί οι Εύη Παπαζαχαρίου, Ελένη Μηνά, Αναστασία Μελά και Αιμιλία Σάββα.

Το σημερινό επιτελείο αποτελούν οι: Αρχηγός Συστήματος ο Πέτρος Παπαπαύλου και βοηθός Αρχηγού Συστήματος ο Αντρέας Νικολάου, Αρχηγός Κοινότητας Ανιχνευτών η Μισιέλ Ιωάννου και βαθμοφόροι οι Σταύρος Χατζηχριστοφής, Άρτεμις Φιλίππου, Ευανθία Λύτρα, Αρχηγός Ομάδας Προσκόπων η Άντρια Σακκαλή και βαθμοφόροι οι Άντρια Ιωάννου και Λάμπρος Ιωάννου και Αρχηγός Αγέλης Λυκοπούλων η Αιμιλία Σάββα και υπαρχηγοί οι Άννα Ιωάννου και Στυλιανή Κλοκκαρή.

• Παγκύπριες εκδηλώσεις για τα 100 χρόνια προσκοπισμού στην Κύπρο

Με το τέλος του 2013 το Σώμα προσκόπων Κύπρου ολοκλήρωσε τις εκδηλώσεις αναφορικά με τους εορτασμούς των 100 χρόνων προσκοπισμού στην Κύπρο. Στις διάφορες εκδηλώσεις που πραγματοποιήθηκαν δόθηκε η ευκαιρία στα υπάρχοντα μέλη να ανατρέξουν στο παρελθόν και να αναπολήσουν ωραίες στιγμές. Η λήξη των εορτασμών έλαβε τέλος στις 28 Δεκεμβρίου με την υποστολή της σημαίας των 100 χρόνων στα Δημαρχεία την ελεύθερης Κύπρου ως ένδειξη αναγνώρισης της συμπαράστασής τους, αλλά και ως υπόσχεση για τη συνεχιζόμενη συνεργασία για τα επόμενα χρόνια.

• Εγκαίνια αίθουσας ανιχνευτών «Κυριάκος Πάρπας»

Στις 27 Φεβρουαρίου 2016, πραγματοποιήθηκαν στο 68ον Σ.Π.Α. τα εγκαίνια της αίθουσας της Κοινότητας Ανιχνευτών. Η αίθουσα ονομάστηκε «Αίθουσα Κυριάκος

Πάρπας» προς τιμή του αείμνηστου φίλου Ανιχνευτή που έφυγε τόσο απρόσμενα από τη ζωή στις 22 Φεβρουαρίου 2013, την Ημέρα Σκέψης που είναι μια πολύ σημαντική μέρα για εμάς τους πρόσκοπους. Η μεγάλη απουσία του Κυριάκου είναι σε ολόκληρη την προσκοπική μας οικογένεια αισθητή, γιατί ήταν παράδειγμα προς μίμηση για όλους. Έτσι αποφασίσαμε να αφιερώσουμε την αίθουσα της Κοινότητας Ανιχνευτών στον Κυριάκο, ως ένδειξη εκτίμησης και αγάπης προς το πρόσωπό του και ως αιώνιο μνημόσυνο σ' αυτόν.

• Πρόσκοποι Δημοκρατίας

Η κατάκτηση του Πτυχίου Δημοκρατίας είναι η ύψιστη τιμητική διάκριση του Σώματος Προσκόπων Κύπρου που απονέμεται στον κάθε ανιχνευτή ξεχωριστά από τον Πρόεδρο της Κυπριακής Δημοκρατίας, υψηλό Προστάτη του Σώματος Προσκόπων Κύπρου. Το Πτυχίο Δημοκρατίας συγκεντρώνει όλες τις γνώσεις, εμπειρίες και δράσεις που ζει ένας πρόσκοπος κατά τη προσκοπική του θητεία. Στο σύστημά μας είχαν την ευκαιρία να ζήσουν αυτήν την τιμητική εμπειρία εννιά μέλη του συστήματός μας. Οι Γιάννος Ιωάννου, Ζαχαρίας Παπαζαχαρίου, Κωνσταντίνος Μελάς και Χρυσόστομος Σακκαλής ήταν τα πρώτα μέλη του συστήματός μας που κατάφεραν να κατακτήσουν αυτό το πτυχίο. Από τα νεότερα μέλη μας οι Άννα Ιωάννου, Άρτεμις Φιλίππου, Μιχάλης Τσιάνου, Γιώργος Τουμάζου και Αντρέας Νεοφύτου πέρασαν με επιτυχία όλες τις δοκιμασίες για απόκτηση του πτυχίου.

Στον δρόμο προς την κατάκτηση αυτής της ύψιστης διάκρισης βρίσκονται άλλα δύο μέλη του συστήματός μας τα οποία έχουν ολοκληρώσει όλες τις δοκιμασίες και αναμένουν την αξιολόγηση των δραστηριοτήτων τους.

• Ευεργέτες του Συστήματός μας

Ευχαριστούμε θερμά τον τέως αρχηγό του Συστήματός μας Παύλο Μελά για όσα πρόσφερε στον Προσκοπισμό και για την καθοδήγηση σε όλους τους βαθμοφόρους των κλάδων, ώστε να δουλεύουν σωστά για το καλύτερο των παιδιών μας. Του ευχόμαστε καλή συνέχεια στα καθήκοντά του ως Έφορος Προσκόπων της επαρχίας Λάρνακας. Επίσης, ευχαριστούμε τον Επαρχιακό Έφορο Γιάννη Χρίστου και τον πρώτον Αρχηγό του Συστήματός μας, Λώρη Μεστάνα για το συνεχές ενδιαφέρον και τη φροντίδα που μας προσφέρουν σε ότι χρειαζόμαστε.

Θερμές ευχαριστίες θα θέλαμε να αποδώσουμε σε όλους τους γονείς που τέλεσαν μέλη του Συνδέσμου Γονέων του Συστήματός μας και στα σημερινά μέλη Λουκία Πασαδώρα, Χριστάκη Πάρπα, Δώρα Κρασά, Γιούλα Κρασά, Νάσια Χατζηχριστοφή, Ζωή Ζορπά και Παναγιώτη Παναγιώτου.

Κυριότερες Δραστηριότητες που διοργανώνει ή συμμετείχε/συμμετέχει το 68ον ΣΠ Αθηένου

- Χριστουγεννιάτικες και Πρωτοχρονιάτικες γιορτές και Κόψιμο Βασιλόπιτας
- Καρναβαλιστικά πάρτι
- Ετήσιο Θερινό Πανηγύρι
- Ετήσια καλοκαιρινή κατασκήνωση σε διάφορους κατασκηνωτικούς χώρους, όπως τα Λούματα των Αετών στο Τρόδος, στα Πλατάνια, στη Βαβατσινιά, στον Κόρνο και τη Δεκέλεια
- Μεταφορά Επιταφίου στην Αθηναίου και περιφορά της εικόνας του Αγίου Φωκά
- Εθνικές Παρελάσεις
- Υποδοχές στον Πρόεδρο της Δημοκρατίας και τους Υπουργούς που επισκέπτονταν τον Δήμο μας
- Συμμετοχή των βαθμοφόρων σε εκπαιδευτικά διήμερα
- Συμμετοχή σε επαρχιακά και παγκύπρια διήμερα των ομάδων του συστήματός μας
- Εορτασμός της Ημέρας Σκέψης
- Καθιερωμένος αγιασμός με την έναρξη της Προσκοπικής Χρονιάς
- Jamborees μέσω διαδικτύου
- Εκδρομές στην Κύπρο και στο εξωτερικό
- Φιλοξενίες προσκόπων από άλλα συστήματα και διανυκτέρευση σε άλλα συστήματα
- Προσκοπικός Εορτασμός Αγίου Γεωργίου, προστάτη των Προσκόπων
- Συμμετοχή με επιτυχία στο παγκύπριο παιχνίδι «ΧΡΥΣΗ ΑΓΕΛΗ», στη δράση «ΠΡΑΣΙΝΗ ΑΓΕΛΗ» και «100% ΑΓΕΛΗ».

Τα επόμενα χρόνια στο σύστημά μας:

• Δημιουργία δικτύου

Μέσα στους στόχους του συστήματός μας είναι η δημιουργία ενός δικτύου στο οποίο θα συμμετέχουν οι παλαίμαχοι πρόσκοποι. Παρόλο που αποχώρησαν από το σύστημά μας εντούτοις θέλουν να βρίσκονται κοντά στον Προσκοπισμό. Ο σκοπός αυτού του δικτύου είναι η διοργάνωση εκδρομών, ώστε οι παλαιοί πρόσκοποι να θυμούνται τα παλιά, καθώς και η συμμετοχή τους σε διάφορες εθελοντικές δραστηριότητες του Δήμου μας.

Θερινή Κατασκήνωση 2019

Άλλη μια προσκοπική χρονιά έληξε με τη θερινή κατασκήνωση που οργάνωσε το σύστημά μας στον κατασκηνωτικό χώρο του Κόρνου από τις 29 Ιουνίου μέχρι τις 6 Ιουλίου. Τόσο φέτος, όπως και κάθε χρόνο, όλα τα μέλη του συστήματός μας περιμέναμε με ανυπομονησία τη θερινή κατασκήνωση, τα παιχνίδια και τις αποδράσεις. Με το σύνθημά μας να εστιάζει στα 60 χρόνια ζωής που γιορτάζει φέτος το σύστημά μας, αναχωρήσαμε για άλλη μια σειρά περιπετειών και εκπαιδεύσεων.

Οι πρόσκοποι του συστήματός μας έζησαν πολύ ωραίες εμπειρίες και στη φετινή κατασκήνωση, η οποία ήταν γεμάτη δράση τόσο για τους ίδιους όσο και για τους αρχηγούς και υπαρχηγούς τους. Κάτω από την επίβλεψη των βαθμοφόρων τους, τακτοποιήθηκαν στα αντίσκηνά τους και ξεκίνησαν τις εκπαιδεύσεις τους οι οποίες περιλάμβαναν, πρώτες βοήθειες και επιδέξιους, στοχεύοντας στην απόκτηση πτυχίου πρώτων βοηθειών, εκπαίδευση παρατηρητικότητας, πρακτική εξάσκηση στους κόμπους και στις συνδέσεις και εκμάθηση των αστερισμών. Επίσης, οι πρόσκοποι είχαν την ευκαιρία να παίξουν διάφορα παιχνίδια κυρίως εκπαιδευτικού χαρακτήρα, καθώς επίσης εξασκήθηκαν στο άθλημα της τοξοβολίας, υπό την επίβλεψη καταρτισμένου εκπαιδευτή. Τα λυκόπουλά μας, έχοντας θέμα κατασκήνωσης «Λυκοπούλο-νιντζάκια» χωρίστηκαν σε τρεις εξάδες, και άρχισαν



να αγωνίζονται σκληρά για τη νίκη της ομάδας τους. Το πρόγραμμά τους περιλάμβανε πολλά παιχνίδια συνεργασίας αλλά και δεξιότητες, κατασκευές και μαθήματα επιβίωσης όπως ανιχνευτικά σημεία, πρώτες βοήθειες και αστερισμούς. Τα λυκόπουλά μας είχαν την ευκαιρία να διεκδικήσουν τρία πτυχία, του αστρονόμου, του προστάτη του περιβάλλοντος και του κατασκηνωτή. Επιπρόσθετα, σαν λυκοπούλινιντζάκια, τα παιδιά μας έκαναν μαθήματα κινήσεων νιντζα φορώντας τις μάσκες τους στο χρώμα της ομάδας τους. Τέλος, για τη νυχτερινή διασκέδαση των λυκοπούλων οργανώσαμε πάρτι μεταμφιέσεων συνυφασμένων με τα χρώματα των εξάδων τους, αλλά και βραδινή επίδειξη μόδας με ανακυκλώσιμα



υλικά και βραδιά κινηματογράφου. Το τμήμα των ανιχνευτών είχε την ευκαιρία να γνωρίσει καλύτερα την περιοχή του Κόρνου μετά από εκδρομή σε εκκλησίες και καλλιτέχνες της περιοχής. Επίσης, μελέτησαν μαζί με τους αρχηγούς τους τις απαιτήσεις που χρειάζονται για να γίνουν Πρόσκοποι της Δημοκρατίας και για άλλη μια χρονιά συμμετείχαν στη φετινή μας κατασκήνωση ως βοηθοί σε όλες τις δραστηριότητες, στην καθαριότητα και στο στήσιμο των δοκιμασιών των «Αθλων του Ηρακλή», το αγαπημένο μας παιχνίδι με τις λάσπες! Μπράβο τους για την αντοχή και τους ευχαριστούμε για τη βοήθειά τους!

Οι πρόσκοποι και οι ανιχνευτές του συστήματός μας μαζί συμμετείχαν στη μεγάλη πορεία της κατασκήνωσης μας, καθώς και σε διαλέξεις πρώτων βοηθειών και ασφάλειας από την τροχαία. Το πρόγραμμά μας περιλάμβανε ακόμα κοινή εκδρομή προσκόπων, λυκοπούλων και ανιχνευτών στη θάλασσα, στην περιοχή Ζύγι, μαζί με το 298ον ναυτοπροσκοπικό σύστημα Ζήνων Λάρνακας. Όλα τα μέλη της κατασκήνωσης εμπλούτισαν τη συλλογή τους με καινούργια πτυχία μετά από τις επιτυχημένες δοκιμασίες που κατάφεραν να διεκπεραιώσουν. Όλοι μαζί ενώσαμε τις δυνάμεις μας και περάσαμε οκτώ υπέροχες μέρες.

Η δράση όμως συνεχίζεται και άλλη μια προσκοπική χρονιά είναι μπροστά μας. Θα μάθουμε, θα παίξουμε αλλά και θα ανακαλύψουμε... Ειδικότερα φέτος με το νέα τμήμα του συστήματός μας, την μικρή αγέλη που απαρτίζεται από τους μικρούς εξερευνητές ηλικίας 6-8 χρονών.

20η Ιουλίου 2019

Το σύστημά μας έλαβε μέρος στην επιμνημόσυνη δέηση των υπέρ των πεσόντων αξιωματικών και οπλιτών της τουρκικής εισβολής του 1974, στον Τύμβο της Μακεδονίτισσας. Εκεί όπου υπάρχουν παντού σταυροί, άλλοι με όνομα και φωτογραφίες, άλλοι αγνώστων στοιχείων, που και γι' αυτούς όμως ξεκίνησε η διαδικασία ταυτοποίησης των λειψάνων τους, ώστε να τους αποδοθούν μετά από χρόνια οι αρμόζουσες τιμές. Οι πιο πολλοί ήταν νέοι άνθρωποι, με όνειρα οι οποίοι αφήνοντας οικογένειες και γονείς ανταποκρίθηκαν στο κάλεσμα της πατρίδας. Προσκοπικά συστήματα από όλοι την Κύπρο συμμετείχαν αφήνοντας λευκά γαρίφαλα σε όλους τους τάφους των πεσόντων.

Άντρια Σακαλλή – Αρχηγός Ομάδας Προσκόπων
Αιμιλία Σάββα – Αρχηγός Αγέλης Λυκοπούλων

ΕΠΙΚΗΔΕΙΟΣ ΕΥΑΓΓΕΛΟΥ ΣΙΔΕΡΑ



Βαρύ το χρέος! Μεγάλη συγκίνηση πλημμυρίζει την καρδιά μου, λαμβάνοντας την υποχρέωση, μετά από έκκληση των συναγωνιστών του, να αποχαιρετήσω σήμερα, 23 Μαΐου τον φίλο συνδημότη μας και καταξιωμένο αγωνιστή της ΕΟΚΑ 1955-1959, Ευάγγελο Σιδερά.

Ο Ευάγγελος Σιδεράς γεννήθηκε το 1928. Με την αποφοίτησή του από το Δημοτικό Σχολείο ασχολείται ως σιδηρουργός με τον πατέρα του. Τον Ιούνιο του 1946, έφηβος 18 μόλις ετών, κατατάσσεται ως εθελοντής στο Κυπριακό Σύνταγμα που με την καθοδήγηση του Αγγλικού στρατού συμμετείχαν στον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο εναντίον της Ναζιστικής Γερμανίας. Στάλθηκε και υπηρέτησε στην Παλαιστίνη μέχρι τον Μάιο του 1948, οπότε επέστρεψε στην Κύπρο. Τέλος του 1948, με τη διάλυση του Κυπριακού Συντάγματος, απολύεται και επιστρέφει στις επαγγελματικές του δραστηριότητες.

Το 1955 ακούοντας το σάλπισμα για τη διεξαγωγή ένοπλου απελευθερωτικού αγώνα με σκοπό την απελευθέρωση της Κύπρου από την αγγλική κυριαρχία και την Ένωση της με τη μητέρα Ελλάδα, εντάσσεται από τους πρώτες αγωνιστές δίδοντας τον όρκο της ΕΟΚΑ. Η οργάνωση, χρησιμοποιώντας τις εμπειρίες που απέκτησε από την συμμετοχή του στον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο τον εντάσσει στις ομάδες κρούσεως, λαμβάνοντας μέρος σε ενέδρες εναντίον του κατοχικού αγγλικού στρατού, που η τοπική ομάδα της Αθήνους ανέλαβε. Το δε σιδηρουργείο του μετατρέπεται σε εργαστήριο

κατασκευής βομβών που προμήθευε τον Αγώνα. Τον Αύγουστο του 1956, μετά τον θάνατο του ήρωα Αρτέμιου Φραντζέσκου, ο οποίος ηγείτο της τοπικής ομάδας της ΕΟΚΑ στην Αθήνους, αναλαμβάνει ο αγωνιστής Ευάγγελος την ηγεσία της τοπικής ομάδας. Τον Νοέμβριο του 1956 συλλαμβάνεται από τους Άγγλους μαζί με άλλους συναγωνιστές του. Υποβλήθηκαν σε απάνθρωπα βασανιστήρια χωρίς να αποκαλύψουν οποιοδήποτε μυστικό της οργάνωσης. Παρέμεινε κρατούμενος της Πύλας και Κοκκινότριμυθιάς μέχρι και το τέλος του αγώνα το 1959. Ο Ευάγγελος Σιδεράς υπήρξε μια ξεχωριστή προσωπικότητα και εξαιρετός άνθρωπος. Αυτοδιδασκούμετος στη ζωή του, παντρεύτηκε τη Μαρία Τζιηρτζιητή το 1951, με την οποία απέκτησαν 4 παιδιά, τον Νίκο, την Ελένη, τον Γιώργο και τον Αντρέα, τα οποία μεγάλωσαν με αγάπη και τους έδωσαν όλα εκείνα τα εφόδια ώστε να γίνουν άξιοι πολίτες. Ο Θεός τους αξίωσε να χαρούν 15 εγγόνια και 14 δισέγγονα. Πικραμένος και αυτός με τα όσα είδε και έζησε και ιδιαίτερα τη μεγάλη καταστροφή στο εθνικό μας θέμα με τη βάρβαρη εισβολή των Τούρκων και την ημικατοχή της πατρίδας μας, πονεμένος, κλειστική στον εαυτό του και έπνιξε τον πόνο του. Φίλες και φίλοι, σ' αυτό το φέρετρο ήρεμος και γαλήνιος αναπαύεται ακόμα ένας αγωνιστής της ελευθερίας και της ζωής. Εκφράζω εκ μέρους των επιζώντων συναγωνιστών του, προς την οικογένειά του τα θερμά μας συλλυπητήρια. Ας είναι αιωνία η μνήμη του.

Δημήτρης Παπαπέτρου
Τέως Δήμαρχος Αθήνους

Στον Νίκο Μουγιάρη, το πιο μικρό μου παρακάτω ποίημα

Τούτο το πιο κάτω ποίημα,
το πιο μικρό μου γράφω,
για ένα ωραίο Έλληνα,
για σένα με αρετή, αρχές και προσφορά.

Ναι για σένα το γράφω Νίκο μου
το πιο μικρό μου ποίημα.
Δεν το πιστεύεις γιατί είσαι σεμνός
και τι να πω εγώ.

Είμαι πολύ μικρός μπροστά σε σένα,
αόρατος, ανύπαρκτος.

Το τεράστιο μεγαλείο σου,
Ποιός μα ποιος θα βρει τις λέξεις να εκφραστεί;

Σιγανά, αθόρυβα να περπατάς στη γη
μη σε ακούσουν οι άνθρωποι
μη και ο αρχαίος Θεός ξυπνήσει
και διακρίνει αγγελικά φτερά
στους δικούς σου ώμους,
τηρώντας τους αιώνιους δικούς του άγραφους νόμους...

Φειδίας Μεστάνας



Σας πληροφορούμε ότι η Ταβέρνα «ΜΑΡΙΩΝΗΣ» είναι σε θέση να αναλάβει πάρτι μέχρι 150 ατόμων (ανοιχτό χώρο) και πάρτι μέχρι 60 ατόμων (κλειστό χώρο). Προσφέρουμε ειδικές τιμές για πάρτι πέραν των 20 ατόμων με μενού της δικής σας επιλογής. Κοντά μας θα βρείτε πλούσιους μεζέδες και όλα τα είδη σχάρας καθώς και το παραδοσιακό μας κλέφτικο σε ένα δροσερό και ήσυχο περιβάλλον. Διαθέτουμε επίσης μενού με ΨΑΡΙΚΑ και ΝΗΣΤΙΣΙΜΑ.

ΠΡΟΣΦΟΡΑ: ΔΕΥΤΕΡΑ-ΠΕΜΠΤΗ ΒΡΑΔΥ
Μεζέδες Σχάρας από €12 τώρα €10 το άτομο

Πληροφορίες και κρατήσεις: 24522030, 99605419
Ευτύχιος Γαβριλάς
Μιχαήλ Γεωργίου 30, Έναντι Δημοτικών Σχολείων Αθήνους

Η Ταβέρνα μας
είναι ανοιχτή
καθημερινά
ΜΕΣΗΜΕΡΙ & ΒΡΑΔΥ

ΤΟ 68ον ΣΥΣΤΗΜΑ ΠΡΟΣΚΟΠΩΝ ΑΘΗΑΙΝΟΥ ΘΥΜΑΤΑΙ ΚΑΙ ΕΥΧΑΡΙΣΤΕΙ ΤΟΝ ΣΥΝΔΕΣΜΟΝ ΓΟΝΕΩΝ ΤΟΥ ΠΡΟΣΚΟΠΕΙΟΥ ΜΑΣ

Γράφει ο Λώρης Μεστάνας και ο Παύλος Μελάς

Πριν ακόμα συγκληθεί ο πρώτος Σύνδεσμος Γονέων για του 68ου ΣΠΑ, οι γονείς και ειδικά οι μανάδες είχαν ήδη ξεκινήσει να ράβουν τις στολές των μελλοντικών προσκόπων και λυκόπουλων, προσθέτοντας συνάμα τα διακριτικά και τα σήματα. Ένα μεγάλο ευχαριστώ στους γονείς που με την αμέριστη υποστήριξή τους βοήθησαν το Σύστημα ετοιμάζοντας και φέρνοντας τα παιδιά τους σε όλες τις συγκεντρώσεις.

Η πρώτη απόφαση για την οργάνωση του 68ου Συστήματος Προσκόπων Αθηναίου έγινε ένα βράδυ του Φεβρουαρίου του 1959 παρουσία του Επαρχιακού Έφορου Κώστα Αλκίδα, του Γρηγόρη (Λώρη) Μεστάνα και του Αντώνη Πάρπα. Η πρώτη ορκομοσία στις 26 Σεπτεμβρίου του 1959 επεσήμανε την αρχή του 68ου ΣΠΑ. Στο πρώτο αρχηγείο διακριθήκαν ο Λώρης Μεστάνας, ο Αντώνης Πάρπας, ο Νίκος Καλαποδιάς και ο Άλκης Τρακοσίης.

Το σύστημα την πρώτη χρονιά λειτουργίας του είχε 43 μέλη και περιελάμβανε την ομάδα Προσκόπων και Ανιχνευτών. Το 1960 δημιουργήθηκε η αγέλη Λυκοπούλων με αρχηγόν τον αείμνηστον Παναγιώτη Σμιλλή. Αργότερα προστέθηκε και η ομάδα Ακρίτων με αρχηγό τον Βάσο Βοροκλινιώτη. Κατά περιόδους αρχηγοί των ομάδων ανέλαβαν ο Κώστας Χατζηγιαννακού, ο Ιωάννης Παπαπέτρου και ο Φοίβος Κουρσάρης.

Από το 1963 έως το 1974, το Σύστημα λειτούργησε κανονικά. Το 1974 ανεστάλη η λειτουργία του συστήματος για αρκετούς μήνες λόγω της Τουρκικής Εισβολής. Το 1975 επαναλειτούργησε με αρχηγό Συστήματος τον Γεώργιο Γαβριλίδη. Πριν και μετά την εισβολή διετέλεσαν αρχηγοί του συστήματος ο Λώρης Μεστάνας, ο Αντώνης Πάρπας, ο Λούκας Μαραγκός, ο Βάσος Βοροκλινιώτης, ο Νίκος Καλαποδιάς, ο Ιωάννης Παπαπέτρου, ο Βάσος Παπαϊωάννου και ο Δημήτρης Αποστολίδης. Από το 1999 μέχρι σήμερα αρχηγός είναι ο Παύλος Μελάς.

Ο πρώτος Σύνδεσμος Γονέων οργανώθηκε τον Αύγουστο του 1993. Αρχηγός Συστήματος ήταν ο Δημήτρης Αποστολίδης.

Επιτροπή Συνδέσμου: 1993-1996

Θρασύβουλος Παπαζαχαρίου	Πρόεδρος
Νίκος Σέρβος	Γραμματέας
Μαρία Μαλέκκου	Ταμίας
Σωτήρης Χ' Χριστόφης	Μέλος

Επιτροπή Συνδέσμου: 1997-1999

Θρασύβουλος Παπαζαχαρίου	Πρόεδρος
Χρυστάλλα Πατσάλη	Γραμματέας
Μαρία Μαλέκκου	Ταμίας
Σωτήρης Χ' Χριστόφης	Μέλος

Εγκαίνια οικήματος 68ου Σ.Π.Α.

Σημαντικό γεγονός αποτέλεσε, μετά από πολλές προσπάθειες του αρχηγείου και των μελών του Συνδέσμου Γονέων, η στέγαση του Προσκοπείου σε ιδιόκτητο οίκημα στο «Φυτώριο», πίσω από το νοσοκομείο. Τον χώρο παραχώρησε η Σχολική Εφορεία.

Τα εγκαίνια του Οικήματος έγιναν στις 22 Ιουνίου 1997 παρουσία του Έντιμου Υπουργού Άμυνας κ. Κώστα Ηλιάδη με την συμμετοχή των κάτωθι:

23^{ον} Σύστημα Ελλήνων Ναυτοπροσκόπων

123^{ον} Σύστημα Προσκόπων Λύσης

279^{ον} Σύστημα Αεροπροσκόπων Λάρκακας

120^{ον} Σύστημα Προσκόπων Άσσιας

Γενικός Έφορος Σώματος Προσκόπων Κύπρου κ. Γεώργιος κ. Ιωάννιδης



Στάση στις Θερμοπύλες κατά το ταξίδι στην Κοζάνη

Πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου Σώματος Προσκόπων κ. Ανδρέας Φυλακτού.

Κατά την διάρκεια των εγκαινίων τιμήθηκαν για την προσφορά, στήριξη και την οικονομική βοήθεια προς το Σύστημα: Σχολική Εφορεία, Επαρχιακή Εφορεία Λάρνακος, Σ.Π.Ε Αθηναίου, Δήμος Αθηναίου, Λώρης Μεστάνας, Αντώνης Πάρπας, Βάσος Πέτρου, Γεώργιος Γαβριλίδης, Ιωάννης Παπαπέτρου και η Επαρχιακή Προσκοπική Επιτροπή.

Εγκαίνια Πύλης Πεσόντων και Αγνοουμένων Προσκόπων
Μια άλλη σημαντική εκδήλωση του Συστήματος ήταν τα εγκαίνια της πύλης προς τιμή των Πεσόντων και Αγνοουμένων Προσκόπων κατά την Τουρκική Εισβολή του 1974. Η πύλη βρίσκεται στην είσοδο του Κωνσταντίνου Δημοτικού πάρκου και αποτελεί ελάχιστο φόρο τιμής σε αυτούς που αγωνίστηκαν υπερασπίζοντας την Πατρίδα τους. Τα εγκαίνια της πύλης έγιναν στις 25 Σεπτεμβρίου 2005 και τίμησε με την παρουσία του ο Έντιμος Υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού κ. Πεύκιος Γεωργιάδης.

Εξόρμηση στο Εξωτερικό:

Η πρώτη εξόρμηση του Αρχηγείου και του Συνδέσμου Γονέων στο εξωτερικό έγινε το 2003. Οι πρόσκοποι φιλοξενήθηκαν και ξεναγήθηκαν στην Κοζάνη ενώ επισκέφτηκαν τις Θερμοπύλες.

Εκδηλώσεις για την 50^η Επέτειο:

Στις 17 Οκτωβρίου 2009 το Σύστημα γιόρτασε την 50^η Επέτειο με την επανασύνδεση των πρώην αρχηγών, Παλαιών και νέων Προσκόπων. Στην εκδήλωση παρευρέθηκαν ανώτερα στελέχη του Σώματος Προσκόπων Κύπρου, του 23^{ου} ΣΕΠΛ και του πρώτου Αρχηγού Δρ. Λώρη Μεστάνα. Επίσης, απονεμήθηκαν τιμητικές πλακέτες στους συγγενείς των πεσόντων και αγνοούμενων προσκόπων, Παναγιώτη Ματσούκα, Κώστα Παπαπαύλου και Γεώργιο Πίτζη. Τιμητικές πλακέτες έλαβαν επίσης οι χορηγοί του Συστήματος, οι αρχηγοί και άλλα άτομα που βοήθησαν κατά καιρούς το σύστημα.

Άτομα τα οποία κατά καιρούς διετέλεσαν μέλη του Συνδέσμου Γονέων:

Φλώρα Παπούη, Πανίκος Καρούσιος, Πανίκος Λύτρας, Ανδρέας Σακκαλής, Χρυστάλλα Πατσάλη, Δέσπω Πουγεράση, Πανίκος Καρούσιος, Φλώρα Χριστοδούλου, Ζωή Πάρπα, Νάσια Χατζηκώστα, Μάρω Παπούη, Χριστάκης Τράχλος, Τασούλα Ματσούκα, Βάσος Παπαϊωάννου, Ανδρέας Παπούης, Μιχάλης Του-

μάζου, Μιχάλης Ταπής, Κώστας Ταπής, Δημήτρης Λαδάς, Χαράλαμπος Χαράλαμπος, Ανδρέας Παπαϊωάννου, Ανδρέας Καζής, Νίκος Φιάκκος, Ανδρέας Λύτρας, Μιχάλης Κιτέρης, Αντιγόνη Σακκαλή, Καλίτσα Αδάμου, Δημήτρης Λαδάς, Ιάκωβος Εγγλέζος.

Αρχηγός Συστήματος 1999-2019: Παύλος Μελάς Επιτροπή Συνδέσμου 1999-2002

Θράσος Παπαζαχαρίου	Πρόεδρος
Πανίκος Λύτρας	Αντιπρόεδρος
Χρυστάλλα Πατσάλη	Γραμματέας
Ανδρέας Σακκαλή	Β. Γραμματέας
Μαρία Δράκου (Μαλέκκου)	Ταμίας
Χριστάκης Τράχλος	Β.Ταμίας
Κύπρος Παπαζαχαρίου, Σύμβουλος περιουσιακών στοιχείων	
Καλίτσα Αδάμου	Μέλος

Επιτροπή Συνδέσμου 2002-2003

Θράσος Παπαζαχαρίου	Πρόεδρος
Άντρος Σάββα	Αντιπρόεδρος
Ανδρέας Ηλία	Γραμματέας
Δέσπω Πουγεράση	Β.Γραμματέας
Μαρία Δράκου (Μαλέκκου)	Ταμίας
Χριστάκης Τράχλος	Β.Ταμίας
Κύπρος Παπαζαχαρίου, Σύμβουλος περιουσιακών στοιχείων	
Καλίτσα Αδάμου	Μέλος

Επιτροπή Συνδέσμου 2003-2006

Θράσος Παπαζαχαρίου	Πρόεδρος
Μαρία Μαλέκκου	Αντιπρόεδρος - Ταμίας
Ανδρέας Ηλία	Γραμματέας
Άντρος Σάββα	Β. Γραμματέας
Χριστόδουλος Ιωάννου	Β.Ταμίας
Κύπρος Παπαζαχαρίου, Σύμβουλος περιουσιακών στοιχείων	
Καλίτσα Αδάμου	Μέλος

Επιτροπή Συνδέσμου 2006-2012

Μιχάλης Ταπής	Πρόεδρος
Άντρος Σακκαλής	Αντιπρόεδρος
Παρασκευή Κυριάκου	Ταμίας
Γιώργος Σμιλλής	Μέλος

Επιτροπή Συνδέσμου 2013-2018

Λουκία Πασαδώρα	Πρόεδρος
Χριστάκης Πάρπας	Αντιπρόεδρος
Γιούλα Κρασά	Γραμματέας
Δώρα Κρασά	Ταμίας
Παναγιώτης Παναγιώτου	Μέλος

Από το 1992, το 68^{ον} Σύστημα διατηρούσε λογαριασμό στην Σ.Π.Ε Αθηναίου με το όνομα «Προσωπείο Αθηναίου». Το 1996, κατά την περίοδο που χιζόταν το οίκημα, ο λογαριασμός μετονομάστηκε σε «Θράσος

Παπαζαχαρίου & η Μαρία Μαλέκκου & η Χαράλαμπος Χαράλαμπος». Με προσωπικές εγγυήσεις, έγινε ανάληψη Α.Κ 10,000 υπο τη δέσμευση να καλυφτεί το χρεωστικό υπόλοιπο από εκδηλώσεις του Συστήματος και από συνεισφορές των φίλων του Προσκοπισμού που τα μέλη του Συνδέσμου, ιδιαίτερως του ταμία, θα εισέπρατταν. Προς τούτο τυπώθηκαν αποδείξεις «blocks» για την ανέγερση της Προσκοπικής αίθουσας.

Μερικές από τις εισφορές εκείνης της περιόδου ήταν: Α.Κ 2,200 Σ.Π.Ε

Α.Κ 3,000 Επαρχιακή Προσκοπική Επιτροπή

Α.Κ 1,000 Από Πετροφανίτικα

Α.Κ 500 Δήμος Αθηναίου

Α.Κ 100 Γενικός Έφορος κατά την διάρκεια του Αγιασμού

Α.Κ 200 Βάσος Παπαϊωάννου

Α.Κ 360 Πέτρος Σάββα

Α.Κ 50 Εκκλησιαστική επιτροπή

Α.Κ 2,500 Η Μαρία Μαλέκκου κατάφερε να συγκεντρώσει το ποσό από προσωπικές εισφορές και από συνεισφορές διαφόρων Εταιρειών και Οργανισμών όπως της Τράπεζας Κύπρου. Υπήρξε θετική ανταπόκριση στο αίτημα και εκδόθηκαν αποδείξεις εισφοράς για την ανέγερση της Προσκοπικής αίθουσας στην Αθηναίου. Ύστερα από προσωπικό αίτημα, παραχωρήθηκαν δωρεάν τα απαιτούμενα κεραμικά και είδη υγιεινής από την Εταιρεία Βάσος Λεπτός Λτδ. Η Τράπεζα Κύπρου δώρισε παγκάκια, έπιπλα γραφείου και αρκετό εξοπλισμό του Συστήματος. Αξιόλογη ήταν και η ανελλιπής χρηματική εισφορά του Λώρη Μεστάνα.

Κατά την περίοδο 2006-2012 δικαίωμα χειρισμού του λογαριασμού του Συστήματος είχε ο πρόεδρος Μιχάλης Ταπής μαζί με την ταμία Παρασκευή Κυριάκου. Σήμερα τον λογαριασμό του Συστήματος χειρίζεται η πρόεδρος Λουκία Πασαδώρα μαζί με την ταμία Δώρα Κρασά. Τον Ιούλιο του 2017 είχε ανοικτεί λογαριασμός στην Τράπεζα Κύπρου ως «Σύνδεσμος Γονέων του 68^{ου} Συστήματος».

Τα μέλη του Συνδέσμου είναι παρόντα σε όλες τις εκδηλώσεις. Στις συγκεντρώσεις του Προσκοπείου κάθε Σάββατο απόγευμα διδάσκονται οι αρχές του προσκοπισμού, η πίστη στον Θεό, η αγάπη προς την Πατρίδα και η προσφορά προς τον συνάνθρωπο. Κάθε χρόνο γίνεται η 7ήμερη κατασκήνωση των παιδιών όπου διασκεδάζουν με προσκοπικά παιχνίδια και τραγούδια. Πηγαίνουν σε πορείες, ανάβουν πυρά και προσανατολίζονται με τον έναστρο ουρανό. Κάνουν αναρριχήσεις και γενικά σκληραγωγούνται.

Η προσκοπική χρονιά ξεκινά πάντα με Αγιασμό. Το Προσκοπείο λαμβάνει μέρος σε όλες τις παρελάσεις των Εθνικών Επετείων και σε εκδηλώσεις του Δήμου και της Εκκλησίας. Κάθε χρόνο γίνεται η καθιερωμένη θερινή Γιορτή και το Εκπαιδευτικό Διήμερο.

Το Αρχηγείο, οι Βαθμοφόροι, οι Παλαιοί και τωρινοί Πρόσκοποι ευχαριστούν θερμά τους γονείς, τον Σύνδεσμο Γονέων και όσους διετέλεσαν μέλη του Συνδέσμου για τη διαχρονική και σημαντική προσφορά τους στη δημιουργία και εξέλιξη των εκδηλώσεων του 68^{ου} Σ.Π.Α. Η συμβολή αυτή ενθαρρύνει τα μέλη του Προσκοπείου να προσφέρουν εποικοδομητικά στον πλησίον, στην κοινωνία και στην πατρίδα.

Πληροφορίες από τη Μαρία Μαλέκκου, τη Χριστίνα Παπαζαχαρίου, τη Δώρα Κρασά και από τα Αρχεία του 68^{ου} ΣΠΑ.

2^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΟΥ

Ο Δήμος Αθηνών και η Πολιτιστική Επιτροπή, στο πλαίσιο εμπλουτισμού των πολιτιστικών υπηρεσιών προς τους δημότες, διοργάνωσαν για δεύτερη φορά Φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θεάτρου. Από τις 17 Ιουλίου μέχρι τις 2 Αυγούστου η πλατεία Συνεργατισμού φιλοξένησε οκτώ ξεχωριστές παραστάσεις, στις οποίες η είσοδος ήταν δωρεάν για όλους. "Ο μικρός πρίγκιπας στα κυπριακά" ήταν η παιδική παράσταση με τον ταλαντούχο ηθοποιό Γιάννη Μίνο να υποδύεται όλους τους ρόλους. Μια ξεχωριστή θεατρική εμπειρία για μικρούς και μεγάλους, σε σκηνοθεσία Κώστα Σουλβέστρου, με συνοδεία ζωντανής μουσικής. Τα παιδιά, αλλά και οι μεγάλοι, μέσα από την εκφραστικότητα και τις γλαφυρές περιγραφές του ηθοποιού, άκουσαν εκπληκτικές ιστορίες, ταξίδεψαν σε μέρη μακρινά και ήρθαν σε επαφή με πανανθρώπινες αξίες όπως η αξιορρέπεια και ο σεβασμός. Αξίζει να σημειωθεί πως η θεατρική μεταφορά του έργου έγινε από τον συνδημότη μας Ανδρέα Νικολαΐδη. Την Παρασκευή 19 Ιουλίου η πλατεία Συνεργατισμού ήταν κατάμεστη! Ο θεατρικός όμιλος Κοντεατών και Φίλων "Τέρψις" ανέβασε το έργο του Ρομπέρ Τομά "Οκτώ Γυναίκες Κατηγορούνται", σε σκηνοθεσία Μαρίας Γ. Κρασιά. Ένα έργο με εκπληκτικές ερμηνείες, που κράτησε αμείωτο το ενδιαφέρον των θεατών μέχρι το τέλος, μιας και οι συνεχείς

εναλλαγές, ο γρήγορος ρυθμός και η αγωνία ήταν τα βασικά χαρακτηριστικά της παράστασης. Δευτέρα 22 Ιουλίου και η Φιλανθρωπική Ομάδα Ερασιτεχνικού Θεάτρου Αθηνών ανέβασε μια σύγχρονη κυπριακή σάτιρα καυστηριάζοντας τα κακώς έχοντα στη δημόσια υπηρεσία. Τη σκηνοθεσία και τη γενική επιμέλεια του έργου είχαν ο Απόστολος Στυλιανίδης και η Χρυστάλλα Πατσάλη. Η πλατεία πάλι κατάμεστη! Ακολούθησε την Τετάρτη 24 Ιουλίου μια άλλη κυπριακή μαύρη κωμωδία με τίτλο "Κλάφτα Χαράλαμπε" σε σενάριο και σκηνοθεσία του Δωρόθεου Δωροθέου. Η θεατρική Ομάδα Παρωδία, ενθουσίασε το κοινό με τις έξυπνες ατάκες και το ανατρεπτικό χιούμορ και πράγματι κέρδισε πολλές φορές το χειροκρότημα καθ' όλη τη διάρκεια της παράστασης. Η θεατρική Ομάδα Απόλλων Λυμπίων παρουσίασε το βραβευμένο με «Πούλιτζερ» έργο "Τρεις Ψηλές Γυναίκες" στις 25 Ιουλίου, σε σκηνοθεσία Φωτεινής Πλάτωνος και παραγωγή του Χρήστου Σκουλιά. Η ιδιαίτερη γυναικεία ψυχολογία ενέπνευσε τον συγγραφέα Έντουαρτ Άλπι και πράγματι απολάυσουμε επί σκηνής τρεις διαφορετικές γυναίκες σε τρεις ξεχωριστές φάσεις της ζωής τους που αναζητούν το πραγματικό νόημα της ζωής και την ουσία της ευτυχίας.

"Η Γαλλουρού" του Μιχάλη Πασιαρδή σε διασκευή Σοφοκλή Σοφοκλέους και σκηνοθεσία Μάριου Κακουλλή ήταν μια κλασική κυπριακή κωμωδία που κατενθούσε τους παρευρισκόμενους. Η θεατρική Ομάδα Παράβαση Λυμπίων έκανε εξαιρετική δουλειά μας και τα σκηνικά, η μουσική, αλλά και οι ερασιτέχνες ηθοποιοί, ήταν υπέροχοι. Ο έρωτας του Αχιλλή και της Χριστινούς μας ταξίδεψε πίσω στον χρόνο και πριν την "εισβολή" της τεχνολογίας στις ανθρώπινες σχέσεις. Η 7η παράσταση ήρθε από το Ακάκι με τίτλο "Δεν είμαι εγώ" του Γρηγόριου Ξενόπουλου σε σκηνοθεσία Έλενας Γεωργίου. Ένα έργο με σύγχρονους προβληματισμούς κατά πόσον μπορεί να τα εξηγήσει όλα η επιστήμη και η λογική ή τελικά μήπως όχι. Μια αξιόλογη παράσταση που σίγουρα θα θυμόμαστε για καιρό. Το φετινό φεστιβάλ ερασιτεχνικού θεάτρου έριξε αυλαία με την παράσταση της θεατρικής Ομάδας του Δημοτικού Πολιτιστικού Ομίλου Αθηνών "Οι Άθλιοι" του Βίκτωρος Ουγκώ σε σκηνοθεσία και γενική επιμέλεια του Κυριάκου Κυριάκου. Μια ομολογουμένως δύσκολη και απαιτητική παράσταση, με έντονη συναισθηματική φόρτιση και βαθιά νοήματα. Το χειροκρότημα του κόσμου ήταν παρατεταμένο και ήταν η καλύτερη επιβράβευση για τις προσπάθειες που

καταβάλλουν αυτοί οι άνθρωποι που έχουν το μεράκι και το ταλέντο της υποκριτικής και που με πολύωρες πρόβες προσπαθούν να αποδώσουν το καλύτερο αποτέλεσμα. Τους αξίζουν θερμά συγχαρητήρια όπως φυσικά και στον ακούραστο και αεικίνητο σκηνοθέτη κ. Κυριάκο Κυριάκου, ο οποίος στο τέλος της παράστασης τιμήθηκε από τον Δήμαρχο Αθηνών για την πολυετή συνεισφορά του στον θεατρικό Όμιλο και στα πολιτιστικά δρώμενα του Δήμου Αθηνών. Ευχαριστούμε θερμά, και από αυτό το βήμα, όλες τις θεατρικές ομάδες που συμμετείχαν, τους συνετελεστές, τους ηθοποιούς, τους σκηνοθέτες οι οποίοι αποδέχτηκαν την πρόσκλησή μας και αφολοκερδώς μας χάρισαν μοναδικές θερινές θεατρικές βραδιές. Θερμές ευχαριστίες και στον μεγάλο χορηγό του 2ου Φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θεάτρου ΣΟΠΑΖ (Συνεργατικός Οργανισμός Παραγωγής Ζωοτροφών ΛΤΔ) για τα έξοδα των παραστάσεων. Η θברόα προσέλευση του κόσμου σε όλες τις παραστάσεις επιβραβεύει τις προσπάθειες του Δήμου Αθηνών και της Πολιτιστικής Επιτροπής, που στοχεύουν να εμπλουτίσουν τις εκδηλώσεις και το πολιτιστικό περιεχόμενο του Δήμου μας.

Δέσποινα Παστού Μαγγανή
Δημοτικός Σύμβουλος
Πρόεδρος Πολιτιστικής Επιτροπής



ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ: «ΘΕΩΡΙΑ ΤΟΥ ΧΑΟΥΣ»



Την Τετάρτη, 3 Ιουλίου 2019, στην πλατεία Συνεργατισμού, πραγματοποιήθηκε θεατρική παράσταση, υπό την αιγίδα του Δήμου Αθηνών. Επρόκειτο για την ξεκαρδιστική κωμωδία με τίτλο «Η θεωρία του χάους», στην οποία εμπλέκονται ένας νεαρός που φιλοδοξεί να γίνει εφευρέτης, ο συγκάτοικός του, η γιαγιά του και τρεις νεαρές γυναίκες. Η παραγωγή ανήκει στο «Θεατρικό Σωματείο Πελασγοί», μια ομάδα νέων, φιλόδοξων καλλιτεχνών. Το σωματείο έχει στο ενεργητικό του τρεις επαγγελματικές θεατρικές παραγωγές για τις οποίες κάθε χρόνο πραγματοποιεί καλοκαιρινές περιοδείες σε όλη την Κύπρο. Ένας από τους σταθμούς της φετινής περιοδείας ήταν και η Αθήνα.

Στην παράσταση έλαβαν μέρος: Κωνσταντίνος Φρίξου (ο οποίος σκηνοθετεί), Έλενα Παπαμακρή, Αντρέας Ελπιδοφόρου, Νεκτάριος Λοιζίδης, Εύη Βασιλείου και Εύα Μιχαηλίδου. Επίσημοι, συνδημότες και συνδημότητες, διασκέδασαν και ξέφυγαν από τη ρουτίνα της καθημερινότητας. Το Θ.Σ. Πελασγοί ευχαριστεί θερμά τον Δήμο Αθηνών (Δήμαρχο, Δημ. Σύμβουλο, προσωπικό) για την παραχώρηση του χώρου και όλη τη βοήθεια. Ευχαριστούμε θερμά όλους τους θεατές μας που μας τίμησαν με την παρουσία τους. Τέτοιες εκδηλώσεις αναβαθμίζουν το πολιτιστικό επίπεδο της κοινότητάς μας, καθώς δίνουν στο κοινό της Αθήνας, την ευκαιρία να έρθει σε επαφή με το επίκαιρο θεατρικό ρεπερτόριο της Κύπρου.



Νυχτερινή Μουσική Πανδαισία

Μια όμορφη μουσική βραδιά κάτω από το αυγουστιάτικο φεγγάρι επιφύλασσαν η Γεωργία Θεοδούλου, ο Χρίστος Κουρέας και ο Μιχάλης Χατζηκλεάνθους, στους φίλους του έντεχνου λαϊκού τραγουδιού. Η δροσερή αυτή πανδαισία πραγματοποιήθηκε το βράδυ του Σαββάτου, 10 Αυγούστου 2019, στην Αθήνα, όπου φίλοι και γνωστοί των τριών νεαρών έσπευσαν να απολαύσουν. Μαζί και ο Δήμαρχος Αθηνών κ. Κυριάκος Καρεκλάς.

Η 18χρονη Γεωργία Θεοδούλου, η οποία είναι απόφοιτη του Μουσικού Λυκείου Λάρνακας «ταξίδεψε» τους παρευρισκόμενους με τη μελωδική και βελούδινη φωνή της με ελληνικά και ξένα κομμάτια, ενώ ο Χρίστος Κουρέας από την Αθήνα, φοιτητής Μηχανικών Πληροφορικής στο Ηράκλειο της Κρήτης, συνόδευε τις εκλεκτές μουσικές επιλογές με την μαεστρία του στο μπουζούκι. Στο μουσικό τρίο περιλαμβανόταν και ο 25χρονος Μιχάλης Χατζηκλεάνθους από τη Λεμεσό, φοιτητής Ιατρικής στο Ηράκλειο, ο οποίος τραγούδησε σπουδαίες ερμηνείες καταξιωμένων καλλιτεχνών παίζοντας κιθάρα. Ο Μιχάλης και ο Χρίστος έχουν γνωριστεί σε μία μπουάτ φοιτητών στο Ηράκλειο κι έκτοτε έχουν συνεργαστεί μουσικά αρκετές φορές, κυρίως στην Κρήτη, αλλά και στην Κύπρο. Εκμεταλλευόμενοι την ανάπαυλα των θερινών διακοπών αποφάσισαν να πραγματοποιήσουν εντεχνολαϊκές μουσικές βραδιές στο νησί μας με τη συμμετοχή της Γεωργίας, η οποία έδεσε μουσικά στο νεαρό αυτό σχήμα.



ΚΛΕΑΝΘΕΙΟΣ ΚΟΙΝΟΤΙΚΗ ΣΤΕΓΗ ΗΛΙΚΙΩΜΕΝΩΝ

Ένα από τα καλύτερα γηροκομεία της Κύπρου

Γράφει: Γιάννης Κ. Λάμπρου

Ιστορική αναδρομή: Το γηροκομείο της Αθηνού ιδρύθηκε το 1983 με πρωτοστάτη τον τότε δήμαρχο Ανδρέα Μ. Χατζηθεοχάρους. Πρωτολειτούργησε σε οίκημα που δώρισε ο Κλεάνθης Κουμενής, στο οποίο προστέθηκε νέα πτέρυγα χάρη στην δωρεά 50.000 δολαρίων από το ζεύγος Γιάννη και Μαρίας Σταυρινού-Κραμνή το 1986. Το 2007 η Διοικούσα Επιτροπή του Συμβουλίου Κοινοτικής Ευημερίας (ΣΚΕ)¹ Αθηνού, με πρόεδρο τον δήμαρχο Σπύρο Παπουή, αποφάσισε την ανέγερση νέας Στέγης Ηλικιωμένων, σύμφωνα με τις προδιαγραφές της Ευρωπαϊκής Ένωσης. Η νέα Στέγη άρχισε να λειτουργεί τον Μάρτιο του 2012. Διέθετε στην αρχή 38 κλίνες, που αυξήθηκαν σταδιακά σε 45. Υπάρχει όμως δυνατότητα για φιλοξενία ακόμη 15 προσώπων με την ανέγερση και άλλων δωματίων. Αυτή είναι η πρόθεση του Διοικητικού Συμβουλίου του ΣΚΕ και της Διαχειριστικής Επιτροπής της Κλεανθείου Κοινοτικής Στέγης Ηλικιωμένων. Η υπουργός Εργασίας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων κυρία Ζέτα Αιμιλιανίδου, υποσχέθηκε ότι σε τέτοια περίπτωση το Κράτος θα καλύψει τις μισές δαπάνες, νοούμενου ότι η κατασκευή θα είναι χαμηλού κόστους.

Προσφορά υψηλής ποιότητας υπηρεσιών: Οι ένοικοι διαμένουν σε ευάερα και ευήλια δωμάτια με άψογη καθαριότητα, με υποδαπέδια θέρμανση τον χειμώνα και δροσερό κλιματισμό το καλοκαίρι. Το κάθε δωμάτιο διαθέτει δικό του μπάνιο και τουαλέτα.

Τεράστια σημασία δίνεται στη σωματική και ψυχική υγεία των ενοίκων. Δύο φορές την εβδομάδα εξετάζονται από γιατρούς με ειδικότητα παθολόγου και νευρολόγου, που συνεργάζονται με τη Στέγη. Όπου χρειάζεται καλούνται και γιατροί άλλων ειδικοτήτων. Στους επιστημονικούς συνεργάτες της Στέγης περιλαμβάνονται επίσης ψυχολόγος, κοινωνιολόγος, κοινωνική λειτουργός, λογοθεραπευτής και φυσικοθεραπευτής. Εξάλλου προσοντούχοι νοσηλευτές καθώς και φροντίστριες υγείας παρέχουν νυχθημερόν τις φροντίδες τους χωρισμένοι σε τρεις βάρδιες: πρωινή, απογευματινή και νυχτερινή. Η φροντίδα των νοσηλευτών και των φροντιστριών υγείας έχει πολλά ευεργετικά αποτελέσματα, με εντυπωσιακότερο την αποφυγή των δερματικών πληγών, που προκαλούνται από την ακινησία σε κλινήρεις γέροντες. Αλλά και ηλικιωμένοι που έρχονται στη Στέγη από το σπίτι τους ή από άλλα γηροκομεία με τέτοιες πληγές (έλκη) αποθεραπεύονται πλήρως, η θεραπεία τους όμως είναι εξαιρετικά δαπανηρή.

Καθημερινά οι ένοικοι κάνουν το μπάνιο τους, ώστε καθαροί να προγευματίζουν στην τραπεζαρία. Το καθημερινό μπάνιο συντελεί και στη σωματική και ψυχική τους

ευεξία. Οι μεγάλες ποσότητες ζεστού νερού που απαιτούνται καθημερινά για την καθαριότητα των γερόντων και για τις ανάγκες της κουζίνας εξασφαλίζονται από τους μαύρους σωλήνες «κενού αέρα» που είναι εγκαταστημένοι στην βεράντα του Ιδρύματος.

Η διατροφή των ενοίκων βασίζεται σε ειδικά διαμορφωμένο διαιτολόγιο το οποίο προτείνει προσοντούχος διαιτολόγος. Ημερήσια προγράμματα αποβλέπουν στη βελτίωση της σωματικής και ψυχικής κατάστασης των ενοίκων, στη νοτική τους ενδυνάμωση, στην ψυχαγωγία, καθώς και στην κάλυψη θρησκευτικών και άλλων αναγκών τους. Σ' αυτά συμμετέχουν άτομα ή ομάδες ανάλογα με τις ανάγκες και τις προτιμήσεις τους. Ένα πολύ σημαντικό πρόγραμμα είναι η φυσικοθεραπεία. Υπάρχει γι' αυτό προσοντούχος συνεργάτης φυσικοθεραπευτής καθώς και φυσικοθεραπευτήριο² εφοδιασμένο με τα απαραίτητα όργανα. Μια φορά την εβδομάδα εκπαιδευτής, που αποστέλλεται από τα Κρατικά Ινστιτούτα Επιμόρφωσης, αναλαμβάνει το πρόγραμμα της γυμναστικής και της κινησιοθεραπείας, ενώ εκπαιδύτρια από τα ίδια Ινστιτούτα απασχολεί μια ομάδα με χειροτεχνία και κατασκευές. Το πρόγραμμα αυτό παρακολουθούν και αρκετές εθελόντριες. Εξάλλου η κοινωνική λειτουργός της Στέγης έχει αναλάβει το πρόγραμμα της νοτικής ενδυνάμωσης.

Στην ψυχική υγεία των ενοίκων, εκτός από τις υπηρεσίες του ψυχολόγου και της κοινωνικής λειτουργού πάρα πολύ συμβάλλουν και οι επισκέψεις των συγγενών τους καθώς και των παιδιών Γυμνασίου, Δημοτικού, Κατηχητικού, ακόμη και του Νηπιαγωγείου. Παιδιά του Γυμνασίου μερικές φορές τον χρόνο, αντί να κάνουν τα μαθήματα της Μουσικής, της Γυμναστικής, των Οικοκυρικών και της Τέχνης στο Σχολείο, τα κάνουν στην Στέγη και εμπλέκουν σ' αυτά και τους ενοίκους του. Μεγάλη είναι η χαρά των γερόντων από την επαφή τους με τα παιδιά. Το γηροκομείο της Αθηνού επισκέπτονται και παιδιά σχολείων άλλων κοινοτήτων, που δραστηριοποιούνται στους κοινωνικούς ομίλους. Έχουν άμεση επαφή με τους ηλικιωμένους και ανάμεσα σε άλλα ζητούν να μάθουν για τα παλιά ήθη και έθιμα και για παλαιότερα επαγγέλματα.

Καθηγήτρια Μουσικής ψυχαγωγεί τους ενοίκους μια φορά την εβδομάδα με τραγούδια στο πλαίσιο της μουσικοθεραπείας, ενώ ομάδα εθελοντών οργανώνει σε τακτά χρονικά διαστήματα μουσικοχορευτικές εκδηλώσεις, στις οποίες μπορούν να λάβουν μέρος όσοι ηλικιωμένοι θέλουν, καθώς και συγγενείς τους και μέλη του προσωπικού. Στο πλαίσιο της θρησκευτικής στήριξης και παρηγοριάς ιερείς της Αθηνού επισκέπτονται τακτικά το Ίδρυμα, μιλούν στους ενοίκους, τους εξομολογούν και τους κοινωνούν και μερικές φορές τον χρόνο

τελούν και τη θεία Λειτουργία στο εκκλησάκι των Αγίων Αποστόλων, που βρίσκεται στον χώρο του γηροκομείου. Αυτό το έχουν δωρίσει η Μαργαρίτα Στυλιανίδου και τα αδελφία της εις μνήμην των γονέων τους Γεώργιου και Αποστολούς Κουμενής. Αγάπη και ενδυνάμωση της χριστιανικής πίστης προσφέρουν στους ενοίκους και εθελοντές/τριες, ιδιαίτερα η Ομάδα Φύλων των Ηλικιωμένων, που εδώ και δεκαετίες τους συντροφεύει κάθε Κυριακή. Κατόπιν συμβάσεως, το Υπουργείο Υγείας στέλλει στη Στέγη για περιθαλψη αριθμό χρόνιων ασθενών, καθώς και άτομα με εξειδικευμένες ανάγκες θεραπείας, όπως γαστροστομίας και τραχειοστομίας. Η Στέγη προσφέρει νοσηλευτική φροντίδα και σε άτομα που διαμένουν στο σπίτι τους.

Για ασθενείς που για διάφορους λόγους είναι απαραίτητο να μεταβαίνουν σε νοσοκομεία πόλεων η Στέγη διαθέτει όχημα που δέχεται και τροχοκάθισμα. Διεύθυνση, Διαχειριστική Επιτροπή, ιατρικό και νοσηλευτικό προσωπικό, και όλοι οι υπάλληλοι περιβάλλουν τους ενοίκους της Στέγης με απέραντη αγάπη, σε όποια κατάσταση κι αν βρίσκονται και όσες ιδιοτροπίες κι αν έχουν. Η εμπλοκή συγγενών και εθελοντών στη ζωή της Στέγης δίνει την αίσθηση ενός οικογενειακού και όχι ιδρυματικού χώρου. Γενικά, οι υψηλής ποιότητας φροντίδες για τη σωματική και την ψυχική υγεία των ηλικιωμένων καθιστά τη Στέγη ένα ίδρυμα που φτάνει τα όρια γηριατρικής κλινικής. Αυτό αναγνωρίζεται από κυβερνητικές υπηρεσίες, που αξιολογούν την Κλεανθείου Στέγη ως ένα από τα τρία έως τέσσερα καλύτερα μέλαθρα ευγηρίας παγκυπρώς.

Τροφεία, έσοδα και έξοδα: Ενώ οι προσφερόμενες υπηρεσίες είναι πολύ υψηλού επιπέδου, το κόστος διαμονής σε σχέση με τα άλλα γηροκομεία είναι χαμηλό. Έως το 2017 η διαμονή σε μονόκλινο δωμάτιο κόστιζε 990 ευρώ, σε δίκλινο 880 ευρώ και σε τρίκλινο 850 ευρώ. Μετά την απώλεια της ετήσιας μεγάλης εισφοράς του Νίκου Μουγιάρη ένεκα του θανάτου του, καθώς και των εξόδων για αναβάθμιση των κτιριακών εγκαταστάσεων, κατέστη αναγκαία μικρή αύξηση των τροφείων. Η διαμονή σε μονόκλινο δωμάτιο κοστίζει 1050 ευρώ, σε δίκλινο 920 ευρώ και σε τρίκλινο 880 ευρώ. Στις τιμές δεν περιλαμβάνονται φάρμακα και ιατρικά έξοδα για δύσκολες περιπτώσεις. Συγκριτικά, οι τιμές στη Στέγη Γερόντων της ΠΑΣΥΔΥ στην Λευκωσία είναι: μονόκλινο 2.500 ευρώ, δίκλινο 1.800 ευρώ. Τα έξοδα διαμονής στο Γηροκομείο Αθηνού καλύπτονται βασικά από τη σύνταξη των ηλικιωμένων. Η γενναία εισφορά του Νίκου Μουγιάρη, όσο βρισκόταν στην ζωή, πρόσθετε στη σύνταξη των χαμηλοσυνταξιούχων ακόμη 200 ευρώ. Περαιτέρω ελλείμματα καλύπτονται από εισφορές Αθηναίων, μεταξύ των οποίων και απόδημοι της Αυστραλίας και από έσοδα από κηδείες, από παζάρια, από χριστουγεννιάτικους λαχνούς και από άλλες ακόμη πηγές, όπως το Ελάχιστο

Εγγυημένο Εισόδημα δικαιούχων, από Ταμεία Ενωμάτων ή ταμεία ειδικής ασθένειας, από τον Σύνδεσμο Τυφλών κ. ά.. Αυτά τα αναζητεί με μεγάλη επιμέλεια η κοινωνική λειτουργός Δήμητρα Κουμίδου. Το κόστος διαμονής μειώνεται και από εισφορές σε είδος οργανωμένων επαγγελματιών. Ποτέ δεν χρειάστηκε να αγορασθούν ψωμιά ή αυγά ή γάλα και καλούμια. Όλα αυτά τα είδη προσφέρονται δωρεάν από τους φούρνους *Ζορπά* και τους αδελφούς Καζάκη, από τους πτηνοτρόφους και από τους κτηνοτρόφους της Αθηνού. Σε μικρότερες ποσότητες προσφέρονται ελιές και λάδι και άλλα προϊόντα που παράγονται στην Αθηνού. Πολύ μεγάλες όμως είναι οι δαπάνες για μισθούς του προσωπικού, για ηλεκτρική ενέργεια (πάρα πολύ κοστίζει ο χειμερινός και καλοκαιρινός κλιματισμός), για επιδιορθώσεις και βελτιώσεις στο κτίριο και για πολλές άλλες ανάγκες. Το 2018 τα έξοδα ανήλθαν στα 720.000 ευρώ. Τα έσοδα και τα έξοδα ελέγχονται κάθε χρόνο από τον λογιστικό λειτουργό του Δημαρχείου. Υπάρχει πλήρης διαφάνεια. Δάνεια, που κάποιες φορές χρειάστηκε να συνάψουν η Στέγη και το Κωνσταντινελένειο για τις ανάγκες τους, επειδή τα ιδρύματα αυτά αδυνατούσαν να τα ξεφλήσουν, ξεφλήθηκαν από τον Δήμο, που είναι ο ιδιοκτήτης τους, καθώς και από χορηγίες της ΣΠΕ Αθηνού, προτού αυτή χάσει την αυτοτέλειά της. Όλοι οι δήμαρχοι καθώς και τα δημοτικά συμβούλια αγκάλιαζαν και αγκαλιάζουν με αγάπη τα δύο αυτά ιδρύματα.

Ο μεγάλος ευεργέτης Νίκος Μουγιάρης: Ο Νίκος Μουγιάρης, που μας έφυγε στις 5.1.2019 σε ηλικία 74 ετών, είχε έμφυτες τις αρετές της καλοσύνης και της φιλάνθρωπιας. Μεγάλα ποσά από τον πλούτο που απέκτησε από την παραγωγή των διεθνούς φήμης καλλυντικών του δικού του εργοστασίου MANA στην Αμερική διέθετε κάθε χρόνο για εθνικούς σκοπούς και για φιλάνθρωπικά έργα στην Αμερική, στην Κύπρο και στην Ελλάδα. Η γενέτειρά του Αθηνού απολάμβανε για πάρα πολλά χρόνια τις ευεργεσίες του. Ιδιαίτερα γενναιοδωρος υπήρξε προς τον Παιδοβρεφολογικό Σταθμό, που πήρε το όνομα των θετών του γονιών Γεώργιου και Ελένης Διγενή-Ταντή και προς την Κλεανθείου Στέγη Ηλικιωμένων. Από το 1986 έως το 2000 ενίσχυε ετησίως την Στέγη με 20.000 δολάρια. Μεταξύ 2000 και 2011 αύξησε την ετήσια εισφορά του σε 25.000 δολάρια και με τη λειτουργία του νέου κτιρίου το 2012 την ανέβασε σε 50.000 δολάρια. Η δωρεά διπλασιάστηκε το 2015 και έγινε 100.000 δολάρια. Με την αρρώστια και τον θάνατό του το 2019, το Ίδρυμα έχασε ένα σημαντικότερο πόρο. Η διαχειριστική επιτροπή, με πρόεδρο τον Βάσο Χατζηγιαννακού, προσπαθεί να αναπληρώσει το έλλειμμα απευθυνόμενη σε ισχυρές αθηνίτικες εταιρείες και σε αποδήμους της Αυστραλίας, όμως το οικονομικό πρόβλημα που προέκυψε δεν είναι εύκολο να επιλυθεί. Ο Νίκος είχε συνεισφέρει και 200.000 δολάρια για την ανέγερση της νέας Στέγης, το συνολικό

κόστος της οποίας ανήλθε στα 2.500.000 ευρώ. Μια πτέρυγα πήρε το όνομα «Πτέρυγα Αλέξη Μουγιάρη» προς τιμήν του γιου του, που πέθανε το 2016 σε ηλικία 33 ετών. Τώρα μετονομάστηκε σε «Πτέρυγα Αλέξη και Νίκου Μουγιάρη». Με το άκουσμα του θανάτου του ο Δήμος Αθηνού κήρυξε πολυήμερο πένθος και προγραμματίζει πολλές άλλες εκδηλώσεις για να τον τιμήσει. Ενόσω ζούσε, ερχόταν κάθε Αύγουστο στην Κύπρο, για να συμμετάσχει στο καθιερωμένο συνέδριο των απανταχού της γης Κύπριων αποδήμων. Απαραίτητα επισκεπτόταν και τη Στέγη Ηλικιωμένων και συναναστρεφόταν με όλους τους ενοίκους, ιδιαίτερα με κάποιους συγγενείς του. Όσο διέμενε εκεί η δεύτερη σύζυγος του πατέρα του, αναλάμβανε τα έξοδα της και, όταν αυτή πέθανε, πλήρωνε για τον εξάδελφό του Γιώργο Λαμπασκή. Στις επαφές του με μέλη της διαχειριστικής επιτροπής και τον δήμαρχο ζητούσε να κατατοπιστεί για τις ανάγκες της Στέγης και κανόνιζε την επίσημη εισφορά του. Η διαχειριστική επιτροπή και το Δημαρχείο τον δεξιωνόταν κάποιο βράδυ στην βεράντα του γηροκομείου. Στο γλέντι, κατά το οποίο τραγουδούσε ο Φυτής Νεοκλέους, ήταν προσκεκλημένοι και ομογενείς της Αμερικής που έρχονταν με τον Νίκο για το συνέδριο των αποδήμων, συμμαθητές, φίλοι και γείτονές του, καθώς και χορηγοί της Στέγης. Ο Νίκος έμενε κατευχαριστημένος και δήλωνε πως και μόνο για εκείνη την βραδιά άξιζε να ερχόταν από την Αμερική. Ο Νίκος Μουγιάρης αφήνει αγαθή μνήμη για την καλοσύνη και τις αγαθοεργίες του. Έκαμε πράξη τον λόγο του Χριστού «μακάριόν εστί μάλλον δίδοναι ή λαμβάνειν» (πιο μεγάλη ευτυχία είναι να δίνεις παρά να παίρνεις).

Ο υπέροχος αθηνίτικος εθελοντισμός: Η έμπρακτη φιλάνθρωπια και αλληλεγγύη διέκριναν από παλιά τους κατοίκους της Αθηνού. Οι αρετές αυτές αναδείχθηκαν περισσότερο στο πλαίσιο του εθελοντισμού, που συστηματοποιήθηκε μετά την ίδρυση του Συμβουλίου Κοινοτικής Ευημερίας (ΣΚΕ) Αθηνού το 1970 επί δημαρχίας Ανδρέα Χατζηθεοχάρους. Ο εθελοντισμός συστηματοποιήθηκε ακόμη περισσότερο μετά την ψήφιση το 1987, από συνέλευση, καταστατικού που είχε συνταχθεί από τους Δημήτρη Παπαπέτρου και Βάσο Χατζηγιαννακού. Στην δεκαετία του 2010 έγιναν τρεις τροποποιήσεις στο καταστατικό. Το καταστατικό του ΣΚΕ Αθηνού αποτέλεσε σε μεγάλο βαθμό πρότυπο για τη σύνταξη ενός παγκύπριου καταστατικού από το Παγκύπριο Συντονιστικό Συμβούλιο. Μέλη του ΣΚΕ Αθηνού είναι σήμερα περίπου 50 οργανωμένα σύνολα (Εκκλησία, Δημαρχείο, σχολεία, σωματεία, κόμματα, επαγγελματικές οργανώσεις κ.ά.), τα οποία μετέχουν στις συνελεύσεις με δύο αντιπροσώπους το καθένα. Το Διοικητικό Συμβούλιο απαρτίζεται από 11 μέλη, τα οποία παλαιότερα εκλεγόνταν ανά διετία και τώρα ανά τριετία. Πρόεδρος εξ'οφικίου είναι πάντοτε ο εκάστοτε δήμαρχος, πράγμα που συμβάλλει στην ομαλή και πετυχημένη λειτουργία του ΣΚΕ. Είναι πολύ θετικό το ότι στο ΣΚΕ παραμερίζονται εντελώς οι κομματικές και ιδεολογικές διαφορές. Όλα τα μέλη ενεργούν

¹ Όλα τα Συμβούλια Κοινοτικής Ευημερίας της Κύπρου μετονομάστηκαν αργότερα σε Συμβούλια Κοινοτικού Εθελοντισμού (ΣΚΕ).

² Οι δαπάνες για το φυσικοθεραπευτήριο καλύφθηκαν εξολοκλήρου από δωρητές. Βλέπε τα ονόματά τους, καθώς και πληροφορίες για τα εγκαίνια και τη λειτουργία του στην εφημερίδα Η ΑΘΗΝΟΥ, τ. 55, σ. 24.

με αποκλειστικό γνώμονα το κοινό καλό. Το ΣΚΕ έχει υπό την ευθύνη του την Κλεάνθειο Κοινοτική Στέγη Ηλικιωμένων, το Κωνσταντινελένειο Κέντρο Ενηλίκων και τον Παιδοβρεφολογικό Σταθμό και διορίζει τις διαχειριστικές τους επιτροπές. Με ευθύνη του λειτουργεί επίσης και το Ταμείο Κοινωνικής Πρόνοιας, το οποίο έχει ενισχύσει αθόρυβα πολλές οικογένειες, ιδιαίτερα μετά την οικονομική κρίση που έπληξε την Κύπρο τα τελευταία χρόνια. Μακροχρόνιες υπηρεσίες στο ΣΚΕ έχει προσφέρει ο Βάσος Ν. Χατζηγιαννακού, ο οποίος από το 1990 έως το 2000 ήταν ταμίας και από το 2001 έως σήμερα είναι γραμματέας του ΣΚΕ, και πρόεδρος της ενδεκαμελούς Διαχειριστικής Επιτροπής της Στέγης Ηλικιωμένων και του Κωνσταντινελένειου. Ο Βάσος καθημερινά βρίσκεται στα δύο ιδρύματα, βλέπει τα προβλήματα και φροντίζει για τη λύση τους, δίνει οδηγίες στους υπαλλήλους και βοηθά τη διευθύντρια στο έργο της. Μακρόχρονη

και αφοσιωμένες υπηρεσίες έχουν προσφέρει από τη θέση του μέλους του ΣΚΕ και της Διαχειριστικής Επιτροπής και οι Δημήτρης Παπαπέτρου, Σταύρος Κασούμης, Κώστας Χατζηπιερής και άλλοι ακόμη. Ανεκτίμητες είναι και οι υπηρεσίες της διευθύντριας της Στέγης Θεοδώρας Κουμίδου, η οποία από το 1983 που διορίστηκε σ' αυτή την θέση έως σήμερα ενεργεί όχι απλώς ως επαγγελματίας, αλλά και ως εθελόντρια. Κοντά σε όσα έχουν αναφερθεί προηγουμένως μπορούν να σημειωθούν και τα εξής: Τριάντα περίπου εθελόντριες κατασκευάζουν στο Κωνσταντινελένειο χειροποίητα μακαρόνια, που γίνονται ανάρπαστα. Δύο φορές τον χρόνο οργανώνονται παζάρια, που αποφέρουν περίπου 5.000 ευρώ. Για την κατασκευή των προσφερόμενων γλυκών και αλμυρών, τη δωρεάν εξασφάλιση των απαιτούμενων υλικών, το στίσιμο των τραπεζιών και την πώληση των εκθεμάτων, εργάζονται εθελοντικά περί τα πενήντα έως εξήντα

άτομα. Ιδιαίτερη μνεία πρέπει να γίνει για τον Γιώργο Κουφοπαύλου (Μπάτα), που από το 2012 έχει αναλάβει τον κήπο της νέας Στέγης. Φυτεύει δέντρα και εποχικά λαχανικά και λουλούδια, σκαλίζει, ποτίζει, κλαδεύει. Ενενήντα τριών χρόνων σήμερα καλλιεργεί και με τράκτορ και έρχονται μια μέρα μαθητές του Γυμνασίου και με την καθοδήγησή του ανοίγουν αυλάκια και φυτεύουν σπόρους. Κάθε Μάιο πραγματοποιείται πορεία με το όνομα «Περπατώ με τους ηλικιωμένους». Εκατοντάδες Αθηναίτες, μαζικούς και κάποιοι κυβερνητικοί αξιωματούχοι, διανύουν μian απόσταση δύο περίπου χιλιομέτρων από το Γηροκομείο ως το Κωνσταντινέιο Δημοτικό Πάρκο. Είναι συγκινητικό να βλέπεις ακόμη και παιδιά να σπρώχνουν τους ηλικιωμένους πάνω στα τροχοκαθίσματά τους. Τα τελευταία χρόνια οι πορείες είναι αφιερωμένες σε κάποιον θεωνέωτα. Η φετινή αφιερώθηκε στον Νίκο Μουγιάρη.

Ευρωπαϊκό βραβείο στην Αθénου για τον εθελοντισμό της: Το 2016 το ευρωπαϊκό

πρόγραμμα URBACT — Καλές Πρακτικές, απηύθυνε πρόσκληση στις πόλεις της Ευρωπαϊκής Ένωσης να παρουσιάσουν δικά τους προγράμματα καλών πρακτικών. Ο Δήμαρχος Κυριάκος Καρεκλάς, που είχε την ευκαιρία να γνωρίσει ευρωπαϊκά προγράμματα για αστική ανάπτυξη, όταν ήταν ανώτερος υπάλληλος της Επαρχιακής Διοίκησης Λάρνακας, εισηγήθηκε στο Δημοτικό Συμβούλιο να υποβάλει και η Αθénου πρόταση με θέμα «Εθελοντισμός στον Δήμο Αθénου». Δύο νέοι Αθηνίτες επιστήμονες, οι Δημήτρης Κουζαπής και Κωνσταντίνος Καρεκλάς, μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου Νεολαίας και της Δημοτικής Επιτροπής Ευρωπαϊκών και Διεθνών Σχέσεων, οργάνωσαν ηλεκτρονικά κατά τον ελεύθερο τους χρόνο τις πληροφορίες που συνέλεξαν για τα τέσσερα προγράμματα του ΣΚΕ Αθénου (Στέγη Ηλικιωμένων, Κωνσταντινελένειο, Παιδοβρεφολογικός Σταθμός και Ταμείο

Κοινωνικής Πρόνοιας), τις εμπλούτισαν με φωτογραφίες και βίντεο, ετοίμασαν την αίτηση που υποβλήθηκε στο URBACT πριν από τη λήξη της προθεσμίας στις 31.3.2017. Από τις 219 καλές πρακτικές που υποβλήθηκαν βραβεύτηκαν 97, μεταξύ των οποίων και εκείνη της Αθénου. Στους κριτές έκαμε ιδιαίτερη εντύπωση η επαφή και η συνεργασία παλαιότερων και νεότερων γενεών. Το βραβείο παρέλαβε ο Δήμαρχος Αθénου κατά τη διάρκεια του Φεστιβάλ Πόλεων της Ευρωπαϊκής Πρωτοβουλίας URBACT, που έγινε στην πόλη Ταλίν της Εσθονίας μεταξύ 3 και 5 Οκτωβρίου 2017. Για όλα τα σχετικά με τη βράβευση και τα όσα ακολούθησαν ή θα ακολουθήσουν βλέπε: εφημερίδα Η ΑΘΗΝΟΥ, τ. 50 σ. 4, τ. 52 σ. 15, τ. 54 σ. 5, τ. 55 σ. 1, 4, και 28 και τ. 57 σ. 1 και 3. Η βράβευση της Αθénου ως Πόλης Καλής Πρακτικής στον Τομέα του Εθελοντισμού αποτελεί μέγιστη τιμή για την πόλη μας.

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΧΡΙΣΤΟΦΙΑΣ

ΕΝΑ ΤΕΡΑΣΤΙΟ ΚΕΦΑΛΑΙΟ ΤΗΣ ΚΥΠΡΙΑΚΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ

Στις 21 Ιουνίου 2019 έκλεισε ένα τεράστιο κεφάλαιο της σύγχρονης κυπριακής ιστορίας. Ο Δημήτρης Χριστόφιας διακρινόταν πάντα για την απλότητά του, την αμεσότητά του και το ήθος του, αρετές σπάνιες για ένα σύγχρονο ηγέτη. Ένας πραγματικός ηγέτης που δεν δέχτηκε ποτέ να βγει μπροστά. Ο Δημήτρης Χριστόφιας ήταν μια από τις σημαντικές προσωπικότητες που έδωσαν το δικό τους στίγμα στη δημιουργία της σύγχρονης κυπριακής μεταπολεμικής κοινωνίας. Το μεγαλείο δε της ψυχής του φάνηκε, όταν η κοινωνία που υπηρέτησε είχε ανάγκη από ένα αποδιοπομπαίο τράγο για να καταφέρει να ξεπεράσει τις δικές της αντιφάσεις και προβλήματα. Βρισκόμενος σε αυτή τη θέση αποφάσισε να υπομένει στωικά τις επιθέσεις και την αδικία εναντίον του. Ήξερε ότι ήταν για το καλό του τόπου να αντεχτεί και να υπομένει δείχνοντας την αξία του σαν ηγέτης σε μία κρίσιμη περίοδο. Ο άνθρωπος και ηγέτης Δημήτρης Χριστόφιας δεν αφήνει μόνο κληρονομιά για την Κύπρο. Είμαστε σίγουροι ότι η εμπειρία του ξεπερνά τα γεωγραφικά όρια και γίνεται φάρος για όλους αυτούς που αγωνίζονται για να καλυτερεύει συνεχώς η ανθρωπότητα.

Αποχαιρετιστήριο μήνυμα της Τοπικής Επιτροπής ΑΚΕΛ Αθénου

«Δημήτρη μας, Δημήτρη της Κύπρου, Δημήτρη του κόσμου. Σε ευχαριστούμε που μας έδωσες το δικαίωμα στο όνειρο, την ελπίδα, όταν όλα σκοτεινιάζαν, τα πιο όμορφα χρώματα να ζωγραφίσουμε το μέλλον μας... Σε ευχαριστούμε που μας έμαθες να πορευόμαστε μέσα από τη δική σου απλότητα για τα μεγάλα, τα ιδανικά, για τη δικαιοσύνη και την ισότητα... Σε ευχαριστούμε που άντεξες τα άσματα των σειρήνων και τα ραπίσματα των κυκλώπων και που μας έδειξες πώς να ζούμε με αξιοπρέπεια και να αγωνιζόμαστε για ένα καλύτερο αύριο. Καλή αντίμωση σύντροφε».

Βιογραφικό

Ο Δημήτρης Χριστόφιας γεννήθηκε στο Κάτω Δίκωμο της Επαρχίας Κερύνειας στις 29 του Αυγούστου 1946. Το 1964 αποφοίτησε από το



Εμπορικό Λύκειο Νεοκλέους στη Λευκωσία. Το καλοκαίρι του 1969, μετέβη στη Μόσχα για σπουδές, όπου αποφοίτησε ως διδάκτωρ (PhD) ιστορικών επιστημών από την Ακαδημία Κοινωνικών Επιστημών της Σοβιετικής Ένωσης. Παντρεύτηκε την Έλση Χηράτου το 1972. Μαζί απέκτησαν τρία παιδιά: δύο θυγατέρες, τη Μαριάννα και τη Χριστίνα και ένα γιο, τον Χρίστο.

Στις 26 του Μάη 1974 εκλέχθηκε ως Κεντρικός Οργανωτικός Γραμματέας της ΕΔΟΝ και στις 18 του Σεπτεμβρίου του 1977 ως Γενικός Γραμματέας της Οργάνωσης, θέση που κατείχε μέχρι το 1987. Στις 22 του Απριλίου 1988 ο Δημήτρης Χριστόφιας εκλέγεται από την Ολομέλεια της Κ.Ε. ως ο νέος Γενικός Γραμματέας της Κ.Ε. του ΑΚΕΛ, αξίωμα στο οποίο επανεξελέγη άλλες τέσσερις φορές μέχρι τον Γενάρη του 2009.

Κατά τις βουλευτικές εκλογές του 1991 εκλέγεται ως μέλος της Βουλής των Αντιπροσώπων (βουλευτής Κερύνειας) και επανεκλέγεται στις εκλογές του 1996, του 2001 και του 2006. Στις 7 του Ιουνίου 2001 εκλέγεται ως Πρόεδρος της Βουλής των Αντιπροσώπων. Την 1η Ιουνίου 2006 επανεξελέγη ως Πρόεδρος του Σώματος, αξίωμα που διατήρησε μέχρι την εκλογή του στην προεδρία της Δημοκρατίας, στις 24 Φεβρουαρίου 2008. Ο Δημήτρης Χριστόφιας απεβίωσε στις 21 Ιουνίου 2019.

Τοπική Επιτροπή ΑΚΕΛ Αθénου



Τέλεση μνημοσύνου πεσόντων και νεκρών καταδρομέων, που έγινε στις 7/4/2019 στην Αθénου από τον Παγκύπριο Σύνδεσμο Εφέδρων Καταδρομέων. Ιδιαίτερες ευχαριστίες στους κ. Μιχαλάκη Ρώσσο και κ. Γασσουμή Κυριάκου και τη ΣΕΚ Λάρνακας για τη βοήθειά τους και την επιχορήγηση των εκδρομών.



Από την εκδρομή Συνταξιούχων ΣΕΚ, που πραγματοποιήθηκε την καλοκαιρινή περίοδο Ιουνίου – Αυγούστου 2019 σε διάφορα προσκυνήματα.

Υπεραγία Θεοτόκος και Μητρότητα

Αναντίρρητα ο ρόλος της γυναίκας στην εκκλησία είναι μεγάλος. Στη χριστιανική μας διδασκαλία για τον άνθρωπο, η γυναίκα παρουσιάζεται στο ίδιο ακριβώς μέτρο ως άνθρωπος, όπως και ο άντρας. Το γεγονός ότι ο Θεός Λόγος σαρκώθηκε από γυναίκα, καταδεικνύει ότι η γυναίκα δεν είναι καθόλου μειωμένη ενώπιον του Θεού. Οι γονείς είναι συνδημιουργοί με τον Θεό! Πόσο τιμητικό και θείο για τον πατέρα και τη μητέρα. Η μητρότητα είναι τιμή. Είναι μεγαλείο! Είναι θείο δώρο! Η μητρότητα ενώνει τον ουρανό με τη γη. Είναι δοξολογία Θεού.

Το σπουδαιότερο λειτούργημα της γυναίκας είναι η μητρότητα. «Και εκάλεσεν Αδάμ το όνομα της γυναίκας αυτού Ζωή, ότι αυτή μήτηρ πάντων των ζώντων» (Γεν. 3, 20). Για να ανυψώσουν την ανθρωπότητα οι γυναίκες, πρέπει να φέρνουν στον κόσμο παιδιά με τον τρόπο που μας διδάσκει ο λόγος του Θεού. Υπάρχουν όμως δύο είδη γεννήσεως, το ένα κατά σάρκα, το άλλο κατά πνεύμα. Επειδή οι γυναίκες της εποχής μας έχασαν την υψηλή αυτή συνείδηση άρχισαν να γεννούν προπαντός κατά σάρκα. Τα παιδιά μας έγιναν ανάκατα για την πίστη. Συχνά αδυνατούν να πιστέψουν ότι είναι εικόνα του Αιώνιου Θεού.

Σκύψτε επάνω στα παιδιά σας εσείς οι μητέρες. Και οι πατέρες το ίδιο πρέπει να κάνετε. Να μην τα αφήνετε μόνα τους τα παιδιά σας. Μελετήστε μαζί τους, παίξτε μαζί τους, αφιερώστε τους χρόνο. Μην τα αφήνετε εκτεθειμένα σε ένα κινητό ή σε έναν υπολογιστή ή σε ένα τάμπλετ ή σε μια τηλεόραση. Τα παιδιά σας και τα μάτια σας!

Ο Όσιος Παΐσιος έλεγε για τον θηλασμό του παιδιού: «Όταν γεννηθεί το παιδί, η μάνα πρέπει να το θηλάσει, όσο πιο πολύ μπορεί. Το μητρικό γάλα δίνει υγεία στα παιδιά. Με τον θηλασμό τα παιδιά δεν θηλάζουν μόνο γάλα, θηλάζουν και αγάπη, στοργή, παρηγοριά, ασφάλεια και αποκτούν έτσι δυνατό χαρακτήρα. Αλλά και την ίδια τη μητέρα τη βοηθάει ο θηλασμός. Όταν οι μητέρες δεν θηλάζουν τα παιδιά τους, δημιουργούνται ανωμαλίες



Σπάνια παλαιά φορητή εικόνα από τη Μικρά Ασία, από τον Πόντο. Η Παναγία διαβάζει στον Χριστό

στον οργανισμό τους, οι οποίες μπορεί να οδηγήσουν σε μαστεκτομές.

Παλιά μια μητέρα μπορεί να θήλαζε και το παιδί της γειτόνισσας, εάν αυτή δεν είχε γάλα. Τώρα πολλές μητέρες βαριούνται να θηλάσουν, ακόμη και τα δικά τους παιδιά. Η μάνα, που τεμπελιάζει και δε θηλάζει το παιδί της, μεταδίδει τεμπελιά και στο ίδιο το παιδί της. Παλιά, τα κουτιά με το συμπυκνωμένο γάλα είχαν απ' έξω μία μάνα που κρατούσε στην αγκαλιά της ένα παιδάκι. Τώρα έχουν μια μάνα που κρατάει... κάτω λουλούδια! Δεν θηλάζουν οι μάνες τα παιδιά τους, οπότε τα παιδιά μεγαλώνουν απαρνηγόρητα. Ποιος θα τους δώσει στοργή και αγάπη; Το κουτί με το γάλα της αγελάδας; Θηλάζουν από το «παγωμένο» μπουκάλι και παγώνει η καρδιά τους. Ύστερα, όταν μεγαλώσουν, ζητούν παρηγοριά στο μπουκάλι, στις ταβέρνες. Πίνουν για να ξεχάσουν το άγχος και γίνονται αλκοολικά. Αν δεν πάρουν στοργή τα παιδιά, δε θα έχουν να δώσουν στοργή, και όλο αυτό πάει σχοινί - κορδόνι. Έρχονται μετά οι μανάδες και λένε: «Κάνε προσευχή, πάτερ! Χάνω το παιδί!»

Σαφώς στα λεγόμενα του οσίου Παϊσίου, εξαιρούνται οι μητέρες εκείνες που έχουν πρόβλημα θηλασμού (που δεν έχουν δικό τους μητρικό γάλα). Σε αυτήν την περίπτωση δεν γνωρίζω τι θα μας έλεγε ο όσιος, αλλά ο Θεός γνωρίζει για όλες τις υπόλοιπες περιπτώσεις. Αν οι πατέρες και οι μητέρες θα γεννούν παιδιά συναισθανόμενοι την άκρα σπουδαιότητα του έργου αυτού, τότε τα παιδιά τους θα γεμίζουν από Πνεύμα Άγιο, ήδη από την κοιλιά της μητέρας - και η πίστη στον Θεό, τον Δημιουργό των απάντων, ως προς τον Πατέρα τους, θα γίνει για αυτά φυσική και καμιά επιστήμη δεν θα μπορέσει να κλονίσει την πίστη αυτή, διότι «το γεννώμενον εκ Πνεύματος πνεύμα έστιν».

Πρωτοπρεσβύτερος Δημήτριος Παπαϊωάννου

Τιμή στη θυσία του Χαράλαμπου Χαραλάμπους

Τιμή στη μνήμη του στρατιώτη Χαράλαμπου Χαραλάμπους από την Ξυλοφάγου, που πριν 31 χρόνια έπεσε από σφαίρες Τούρκου παρά το Φυλάκιο Οξούς, απέδωσε ο Δήμος Αθηένου. Το ετήσιο μνημόσυνο του ήρωα Χαράλαμπου Χαραλάμπους τελέστηκε στον Ιερό Ναό Παναγίας Χρυσελεούσας την Κυριακή 19 Μαΐου 2019 και σε αυτό παρέστησαν εκπρόσωποι της Πολιτείας, της Εθνικής Φρουράς και της Αστυνομίας, Βουλευτές, εκπρόσωποι κομμάτων, οργανωμένων συνόλων και πλήθος κόσμου.

Κατά τη διάρκεια της Θείας Λειτουργίας, στην επιμνημόσυνη ομιλία του ο κύριος Δημήτρης Πυρογιάννης, Ταξίαρχος όπλ. Μ/Κ Τάξ, εξήρε το ήθος του Χαράλαμπου, αλλά και τα μηνύματα της

αυτοθυσίας του, τονίζοντας ότι έχουμε χρέος να συνεχίσουμε τον αγώνα μας για να δικαιώσουμε τη θυσία του και για να ελπίζουμε για ένα καλύτερο αύριο με ελευθερία και εθνική επιβίωση του τόπου μας.

Ακολούθησε τρισάγιο και κατάθεση στεφάνων στο μνημείο του ήρωα παρά το φυλάκιο της «Οξούς», όπου και έπεσε ο Χαράλαμπος, με τη συγκινητική συμμετοχή και παρουσία επισήμων, της οικογένειας και άλλων συγγενών του ήρωα, αλλά και απλών δημοτών και προσκεκλημένων.

Αιώνια η μνήμη σου, Χαράλαμπε.

Νατάσα Γεωργίου – Καρούσιου
Δημοτικός Γραμματέας



Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΕΝΟΣ ΑΙΧΜΑΛΩΤΟΥ ΤΟΥ 1974



Με αφορμή τη μαύρη επέτειο του προδοτικού πραξικοπήματος και της τουρκικής εισβολής, στις 3 Αυγούστου 2019, με πρωτοβουλία του κ. Φειδία Μεστάνα πραγματοποιήθηκε στο Χάνι του Μεστάνα εκδήλωση αφιερωμένη στην ιστορία ενός αιχμαλώτου από την Άσσια στον πόλεμο του 1974.

Την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους ο Δήμαρχος Αθηένου κ. Κυριάκος Καρεκλάς και ο πρώην Δήμαρχος κ. Δημήτρης Παπαπέτρου.

Το πρόγραμμα περιλάμβανε χαιρετισμό, από τον κ. Γιώργο Νικολάου, φίλο του κ. Φειδία Μεστάνα, ο οποίος διετέλεσε Διευθυντής Προγραμμάτων του ΡΙΚ και Καθηγητής Μέσων Μαζικής Επικοινωνίας σε Πανεπιστήμια της Κύπρου και στην Πάντειο Σχολή. Έκανε αναφορά στο έργο του κ. Φειδία και εξήρε το ήθος του. Ακολούθησε σύντομη ομιλία από τον φιλόλογο, συγγραφέα και φίλο του αιχμαλώτου, κ. Χαράλαμπο Χαραλάμπους, ο οποίος με ρεαλισμό αφηγήθηκε τις δύσκολες ώρες που έζησε ο ίδιος και οι άλλοι συγχωριανοί του, όταν οι Τούρκοι εισέβαλαν το 1974 στην Άσσια.

Στη συνέχεια, οι παρευρισκόμενοι άκουσαν την ηχογραφημένη, πρώτη συνέντευξη-ντοκουμέντο, που εξασφάλισε ο κ. Φειδίας Μεστάνας από έναν αιχμάλωτο από την Άσσια, την ώρα που πρωτοέφτασε στην Κύπρο, κατά την ανταλλαγή των αιχμαλώτων, στις 25 Οκτωβρίου 1974, μετά την πολυήμερη αιχμαλωσία του στην Τουρκία.

Αισθήματα συγκίνησης, πόνου, θλίψης και αγανάκτησης πλημύρισαν την αίθουσα από τις θηριωδίες και τη φρίκη του πολέμου. Σεβασμός, τιμή και εκτίμηση αξίζει στους αιχμαλώτους τόσο από εμάς όσο κι από την Πολιτεία, γιατί έδωσαν έναν προσωπικό αγώνα επιβίωσης, αντιστάθηκαν με ψυχικό σθένος ενάντια στον κατακτητή και σημάδεψαν τη σύγχρονη ιστορία της Κύπρου. Πρέπει στη ζωή τους να νιώθουν πάντα περηφάνια.

Το πρόγραμμα της εκδήλωσης ολοκληρώθηκε με ένα ποίημα για την κατεχόμενη Μεσαορία, από την ποιητική συλλογή του Φειδία Μεστάνα, το οποίο απαγγέλει ο ηθοποιός, κ. Νεόφυτος Νεοφύτου και με ένα ποίημα για την Κύπρο από τον αιχμάλωτο, που είχε παραχωρήσει τη συνέντευξη στον κ. Φειδία. Στο τέλος, το κοινό είχε την ευκαιρία να δει την προσωπική, πλούσια συλλογή αυθεντικών φωτογραφιών 1974 του Φειδία Μεστάνα και να απολαύσει τη μικρή δεξίωση.

Θερμές ευχαριστίες στον Δήμο Αθηένου για τις διευκολύνσεις και όλους όσους τίμησαν με την παρουσία τους την εκδήλωση.

Οι νέες γενιές πρέπει να γνωρίζουν και οι μεγαλύτεροι δεν πρέπει να ξεχνούν. . .

Δέσποινα Ζαννεντίδου-Πουγεράση
Εκπαιδευτικός-Συντονίστρια του Προγράμματος της Εκδήλωσης

ΔΙΑΔΡΟΜΗ ΛΑΡΝΑΚΑ - ΛΕΥΚΩΣΙΑ ΤΑΧΥΔΡΟΜΙΚΩΣ

Σπουδαίες σημασίες για την ταχυδρομική ιστορία του τόπου αποτελεί η συγκοινωνία μεταξύ Λάρνακας και Λευκωσίας. Το παρόν άρθρο αποτελεί μια σύντομη αναδρομή στο παρελθόν με αναφορά σε ενδιαφέροντα γεγονότα των τελευταίων αιώνων. Τούτο το άρθρο καταπιάνεται σε δύο διαδρομές από τη Λάρνακα προς την ενδοχώρα, την πρώτη μέσω της καμινλόστρατας και την κύρια διαδρομή μέσω Κόσινης, Πυρού, Λευκωσίας.

ΚΑΜΗΛΟΣΤΡΑΤΑ

Αυτή είναι η διαδρομή με αφετηρία τη Μητρόπολη Λάρνακας με κατεύθυνση προς Βορρά, ανατολικά της Αραδίππου και του Αβδελέρου, με τελικό προορισμό την Κυθρέα. Στην τοποθεσία μεταξύ Άν Φώτη και Γόλων δημιουργήθηκε σταυροδρόμι ανατολικά προς Τρεμιτουσία και δυτικά προς Πυρό. Ονομάστηκε καμινλόστρατα διότι, χρησιμοποιείτο κυρίως από καμινλάρηδες και ήταν κυρίως εμπορική οδός. Η καμινλόστρατα διαμορφώθηκε πάνω σε θεμέλιο διαδρομής ρωμαϊκών και μετέπειτα μεσαιωνικών χρόνων. Για πρώτη φορά σημειώνεται στον ιστορικό και έγκυρο χάρτη του μεσαίωνα με το όνομα Tabula Peutingeriana, όπου διασώθηκαν οι ρωμαϊκοί δρόμοι.

Καμύλες, για την ιστορία, αναφέρονται από χρονογράφους περιηγητές ότι υπήρχαν στην Κύπρο από τον Μεσαίωνα (1532) ενάντια στην ανύληψη ότι αυτές τις έφεραν οι Οθωμανοί. Επί Τουρκοκρατίας το ταχυδρομείο διεξάγετο για τον ντόπιο πληθυσμό μέσω της διαδρομής Λευκωσίας, Πυρού και της κύριας καμινλόστρατας προς νότο μέχρι τη Λάρνακα. Ανατολικά του Αβδελέρου υπήρχε ένας ενδιαμέσος σταθμός, η τοποθεσία Φουρνί. Κατάλοιπα υπάρχουν ευδιάκριτα με ένα παραδοσιακό φουρνί, έναν ανακατόλακκο, ένα μισογκρεμισμένο κτίσμα, διαστάσεων 6x4μ. περίπου, κάτι σαν ξωκλήσι.

Ο τελευταίος ιδιοκτήτης του αγροκτήματος μνημονεύεται ο Παναής Γυρμιλλίκης από την Αραδίππου.

Υπάρχουν αρκετά δέντρα που χρησίμευαν για ανάπαυση των ταξιδιωτών. Το όλο σύμπλεγμα πρέπει να χαρακτηριστεί ιστορικό μνημείο και να αποκατασταθεί. Πρέπει να ανυψηθούμε το πνεύμα της εποχής οι μέχρι τον ερχομό των Αγγλων οι ειδήσεις μεταδίδονταν κυρίως προφορικά. Δεν υπήρχαν στην επαρχία ταχυδρομικά

γραφεία. Το ίδιο ισχύει και για το Φουρνί. Οι ενδιαφερόμενοι για φιλοτεχνικό υλικό με φακέλους κυκλοφορίας και σφραγίδες με επισήμανση το Φουρνί, μάταια ψάχνουν, γιατί αυτά δεν υπάρχουν.

Ένα θλιβερό περιστατικό με ένα συγερό έγκλημα στη διαδρομή της Καμινλόστρατας στα τέλη του 19ου αιώνα επί Αγγλοκρατίας ήταν η αιτία η χρήση της Καμινλόστρατας να ατονήσει. Η ιστορία είναι γνωστή στους Αθηνίτες.

ΛΑΡΝΑΚΑ - ΛΕΥΚΩΣΙΑ ΚΥΡΙΑ ΔΙΑΔΡΟΜΗ

Εννοούμε την κύρια διαδρομή πριν την εισβολή που ένωσε τις δύο πόλεις, με πρώτη τη Λάρνακα, γιατί για πολλά χρόνια ήταν η πρωτεύουσα, όπου διεξάγονταν η κύρια ταχυδρομική γραμμή για το θέμα περί ου ο λόγος. Με τα σημερινά δεδομένα είναι σαν να εννοούμε ο αυτοκινητόδρομος Α1. Ο δρόμος έχει πλούσια ιστορία, κατασκευάστηκε σταδιακά και πήρε την τελική του μορφή με τη συμπλήρωση του πέτρινου οθωμανικού γεφυριού πάνω από τον Γιαλιά ποταμό το 1862.

Από τον Μεσαίωνα και μετά έκαναν χρήση του δρόμου εκτός των ντόπιων και ξένοι επισκέπτες και εμπορικές εταιρείες όλων των μεσογειακών κρατών πόλεων, την Αυστρία και την Αγγλία. Εγγλέζικες εταιρείες υπήρχαν στην Κύπρο πριν την κάθοδο του στρατού το 1878.

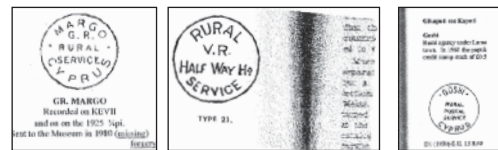
Αξιοσημείωτο είναι ότι από τα μέσα του 17ου αιώνα διεξάγονταν ακόμα και χρηματιστολές. Αν πάρουμε τα πράγματα με τη σειρά, αρχές του 19ου αιώνα το ταχυδρομείο ήταν για τους κοινούς θνητούς υποτυπώδες. Ταχυδρομικοί σάκκοι ήταν αναρτημένοι σε κορμούς δέντρων, χωρίς επιτήρηση τις περισσότερες φορές. Ο έφιππος ταχυδρόμος συνέλεγε τα γράμματα και σφράγιζε με σφραγίδα και μελάνι τους φακέλους επιτόπου σε κάθε σταθμό. Μεταξύ Πυρού και Αγλαντζιάς αναφέρονται τρεις μικροί οικισμοί που σήμερα δεν υφίστανται. Σε ένα τέτοιο οικισμό το ταχυδρομικό σημείο έλεγχε μια «γριά».

Με τον ερχομό των Αγγλων, Οθωμανικό και Αποικιακό ταχυδρομείο συμβαδίζουν σε ένα μεταβατικό στάδιο μέχρι που επικράτησε το δεύτερο. Οι υποδομές βελτιώθηκαν και οι απαιτήσεις της ζωής αυξήθηκαν. Το ταχυδρομείο έπρεπε να εξυπηρετεί τον σκοπό για εμπιστευτικότητα και αξιοπιστία και ταχεία εξυπηρέτηση. Είχαν αναπτυχθεί τρεις ενδιαμέσοι σταθμοί, ως οι ακόλουθοι:

α) Πανδοχείο Δροσοσταλίδα - Drewdrop Inn: Από τη Λευκωσία ερχόμενοι και σε απόσταση



Ο θόλος του φουρνιού αντέχει ακόμα στο πέρασμα τόσων δεκάδων χρόνων.



Μαρτυρίες ότι υπήρχαν ταχυδρομικοί σταθμοί στα 3 σημεία.



Στη φωτογραφία φαίνεται ο μιλιοδείκτης με την ένδειξη Ν13 που δείχνει ακριβώς την μισή απόσταση της διαδρομής, ακοίμητος φρουρός της ιστορίας που φέτος ο μιλιοδείκτης γιορτάζει τα 140χρονα του.

9 μιλίων και 9 υαρδών, μετρώντας από την Πύλη Αμμοχώστου, στα δεξιά του δρόμου, λίγο μετά το γεφύρι του Γιαλιά, κτίστηκε ένα πρόχειρο παράπηγμα. Οι Εγγλέζοι τυπικά αναφέρουν ότι αυτό έγινε στις 18 Μαρτίου 1985 σαν μια όαση παρά την άδεντη διαδρομή, αψηφώντας τα στάσιμα νερά του ποταμού με τις συνεπακόλουθες επιδημίες της εποχής. Με τον ερχομό των Εβραίων

ων το 1901 και τη σταδιακή αύξηση του πληθυσμού τους, το πιο πάνω πανδοχείο και η περιοχή πήρε το γαλλικό όνομα Margo με αξιοσημείωτη ταχυδρομική ιστορία. Οι περαστικοί του έδωσαν το περίεργο όνομα «Ταχυδρομείο Φάντασμα». Το ταχυδρομείο του Margo είχε πρώτη ημέρα λειτουργίας του την 1η Δεκεμβρίου 1898. Για καλύτερο προσανατολισμό βορειοδυτικά του γεφυριού έκτισε μετέπειτα την κατοικία του ο Μισιέλ με τη Νίνα, με τις δυο κόρες τους.

β) Σταθμός της Μισόστρατας - Halfway House: Με αυτό εννοούμε το σημείο του δρόμου που είναι το φυλάκιο της Εθνικής Φρουράς, το γνωστό στους Αθηνίτες, το Μπλόκο, όπου συναντούμε τον δρόμο που οδηγεί προς τη Λουρουτζίνα. Το σημείο απέχει κατά τους Αγγλούς 12 μίλια και 1320 υάρδες από τη Λευκωσία. Αποτέλεσε ενδιαμέσο σταθμό με καφενείο, εστιατόριο, δωμάτια διαμονής και στάβλους. Το ταχυδρομικό τούτο σημείο άνηψε κατά περιόδους και λειτουργούσε μέχρι το 1960 με ικανοποιητικό ταχυδρομικό συλλεκτικό υλικό. Πριν τη δημιουργία επιμέρους ταχυδρομικών κέντρων στα γύρω χωριά, μουλάρηδες συγκέντρωναν το ταχυδρομείο στο κέντρο τούτο, όπου γινόταν η περαιτέρω διεκπεραίωση. Τελευταίος κάτοχος ήταν η Φλωρού «Φλωρεντία» από τη Λουρουτζίνα. Μερικοί Αθηνίτες θεωρούν ότι εκεί εγίνονταν αρκετές ύποπτες δοσοληψίες, τα λεγόμενα κοντραπάνια. Το κέντρο διαλύθηκε για πολιτικούς λόγους, μετά από γεγονός που συνέβη στην περιοχή.

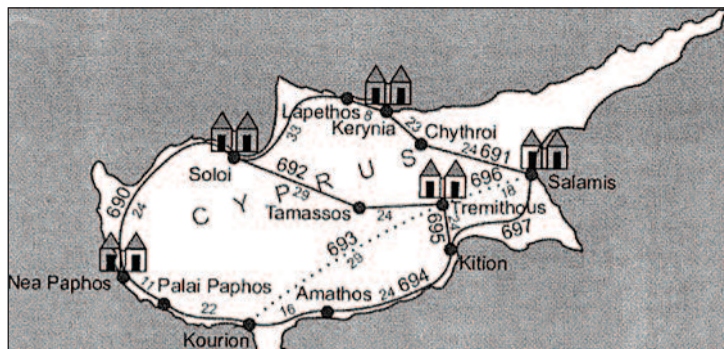
γ) Αστυνομικός Σταθμός της Κόσινης: Τούτος αποτέλεσε με την ίδρυσή του και σαν ταχυδρομείο και σαν ενδιαμέσος σταθμός ανάπαυσης και αλλαγής ζώων. Ο κύριος λόγος ίδρυσής του ήταν για να αποτελεί φόβητρο κατά των επίδοξων ληστών και κακοποιών.

Σκοπός του άρθρου είναι να καταδειχθεί η ιστορικότητα της διαδρομής, μετά από την κινητοποίηση για τη διάνοιξη της διόδου.

Η συγγραφή της μελέτης δεν θα ήταν δυνατή, χωρίς τις ζωντανές περιγραφές του Σιαύρου Κασούρη και του Αβραάμη Χρυσοστόμου, τους οποίους ευχαριστώ θερμά.

Απέφυγα αναφορές άλλων προηγούμενων μελετητών για τον ενεργό ρόλο πολλών Αθηνευτών που διεκπεραίωναν ταχυδρομικές αποστολές, για να μην οικειοποιηθώ μέρος της δόξας τους, τους οποίους το έργο αναγνωρίζω.

Αντώνης Μαρμαράς



Απλοποιημένο ρωμαϊκό οδικό δίκτυο. Η διαδρομή Κίτιον - Τρεμιθούνα δεν μπορεί να είναι άλλη από τη διαδρομή που διερχόταν μετέπειτα η καμινλόστρατα. Συμπεραίνουμε ότι η Τρεμιθούνα είχε μεγαλύτερη σημασία από τους ειδωλολατρικούς & εβραϊκούς Γόλους.



Στον γνωστό χάρτη του Kitchener, που ολοκληρώθηκε η χαρτογράφηση δύο χρόνια μετά την άφιξη των Εγγλέζων, διακρίνεται η θέση φουρνιού που δείχνει ότι το φουρνί προϋπήρχε.



Η φωτογραφία είναι παρμένη πρόσφατα κοντά στον Άν Φώτη στην πράσινη γραμμή, όπου φαίνεται καθαρά το πλακόστρωτο, το πλάτος της σφράγας, ικανό για να περνούν τα καραβάνια με τις καμήλες φορτωμένες. Στις πλευρές του δρόμου φαίνονται οι λιθοδομές για καθορισμό των ορίων της σφράγας. Επικρατούσε άγραφος νόμος σεβασμού της περιουσίας των ιδιοκτητών της γης. Φανταστείτε την αναστάτωση που γινόταν όταν δύο καραβάνια συναντιόντουσαν απέναντι το ένα με το άλλο.

Φιλανθρωπική εκδήλωση

Ολοκληρώθηκε με επιτυχία η φιλανθρωπική εκδήλωση που διοργάνωσαν τα καταστήματα Roxani's Closet και Proud στο The Carob Tree Ranch στην Αθήνα. Οι παρευρισκόμενοι είχαν την ευκαιρία να απολαύσουν ελληνικές επιτυχίες που ερμήνευσαν ο Αντρέας Ρόκκος, γιος του επιτυχημένου καλλιτέχνη Στέλιου Ρόκκου, μαζί με τον Δημήτρη Στοιλά.

Αυτό συνδυάστηκε με την υπέροχη ατμόσφαιρα που διαμορφώθηκε στον χώρο, ώστε να ικανοποιήσει τους εκλεκτούς παρευρισκόμενους.

Μέρος των εσόδων της εκδήλωσης αυτής διατέθηκε στο Καραϊσκάκειο Ίδρυμα, επιταγή την οποία παρέδωσε αυτοπροσώπως ο Χρίστος Χατζηπαύλου.

Χρίστος Χατζηπαύλου



ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΣΤΕΓΗ ΕΝΗΛΙΚΩΝ

ΚΛΕΑΝΘΕΙΟΣ ΚΟΙΝΟΤΙΚΗ ΣΤΕΓΗ ΗΛΙΚΙΩΜΕΝΩΝ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΚΟΙΝΟΤΙΚΟΥ ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΥ

ΜΕ ΕΝΘΟΥΣΙΑΣΜΟ ΚΑΙ ΑΓΑΠΗ ΑΝΟΙΓΟΥΜΕ ΤΗΝ ΑΓΚΑΛΙΑ ΜΑΣ ΚΑΙ ΣΑΣ ΚΑΛΩΣΟΡΙΖΟΥΜΕ ΣΤΟ ΟΔΟΙΠΟΡΙΚΟ ΖΩΗΣ ΤΗΣ ΣΤΕΓΗΣ ΜΑΣ

ΟΙ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΜΑΣ:

Για ένατη συνεχή χρονιά πραγματοποιήθηκε στις 9 Ιουνίου 2019 η εκδήλωση «Περπατώ με τους Ηλικιωμένους». Η πορεία ήταν αφιερωμένη στον μεγάλο μας ευεργέτη Νίκο Μουγιάρη. Ηλικιωμένοι, παιδιά και νέοι, πορεύτηκαν σε μια διαδρομή αγάπης. Έγιναν ένα σώμα, μεταδίδοντας το μήνυμα του εθελοντισμού, της προσφοράς και της συνύπαρξης των γενεών. Η εκδήλωση ήταν υπό την αιγίδα του Επιτρόπου Εθελοντισμού και Μ.Κ.Ο. κύριου Γιάννη Γιαννάκη, ο οποίος μας τίμησε με την παρουσία του. Επίσης, ευχαριστούμε τους χορηγούς προσφοροδότες και τους ακούρατους εθελοντές της εκδήλωσής μας.

Με ιδιαίτερη μεγαλοπρέπεια τελέστηκε στις 29 Ιουνίου 2019 ο πανηγυρικός εορτασμός της εορτής των Αγίων Αποστόλων στο όμορφο και λιτό εκκλησάκι της Στέγης μας. Με την ευκαιρία αυτή θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε τους πνευματικούς μας πατέρες για τον κατανοητικό εορτασμό, καθώς και για τη στήριξή τους με τη Θεία Λειτουργία, Θεία Κοινωνία, Εξομολόγηση, Άγιο Ευχέλαιο και τις προσευχές τους. Είναι συγκινητική και η συνεχιζόμενη προσφορά της ευεργέτιδας Μαργαρίτας Στυλιανίδου, η οποία μας χάρισε εις μνήμη των γονέων της αυτό το κόσμημα για τη Στέγη μας, το εκκλησάκι των Αγίων Αποστόλων. Νιώθουμε ότι οι Άγιοι Απόστολοι ενισχύουν το φιλάνθρωπο έργο μας. Αιώνια η μνήμη των ευσεβών γονέων της. Αξέχαστη ήταν η καλοκαιρινή εκδρομή μας στη Λάρνακα στις 4 Ιουλίου 2019. Σε ένα υπέροχο ταβερνάκι, πάνω στο κύμα της θάλασσας, περάσαμε υπέροχες στιγμές. Χορέψαμε, τραγουδήσαμε, φάγαμε, κουβεντιάσαμε. Οι ενοίκιοι, το προσωπικό και οι εθελοντές μας είχαν την ευκαιρία να απολαύσουν ένα πρωινό πρεμίας, γαλήνης και χαράς. Οι πολύτιμοι μας εθελοντές μας προσέφεραν ένα ξεχωριστό ψυχαγωγικό πρόγραμμα. Με τα κελαρυστά τραγούδια τους μας ταξίδεψαν σε μέρη μαγικά, βάφοντας την ημέρα μας με τα πιο ζωντανά και ξεχωριστά χρώματα.

Το όραμά μας, οι προοπτικές και οι δυνατότητές μας:

Η Κλεάνθεος Κοινοτική Στέγη είναι Κέντρο αποθεραπείας και αποκατάστασης για άτομα ηλικίας 18 ετών και άνω, τα οποία αντιμετωπίζουν διάφορα προβλήματα αυτοεξυπηρέτησης. Προσφέρουμε τη δυνατότητα των εξής υπηρεσιών: α) διαμονή επί 24ώρου βάσεως,



β) ημερήσια φροντίδα
γ) δυνατότητα προσωρινής διαμονής και
δ) κατ' οίκον νοσηλεία.

Εμπειροί και ειδικά εκπαιδευμένοι νοσηλευτές/νοσηλεύτριες και φροντίστριες διασφαλίζουν από κοινού υψηλού επιπέδου νοσηλεία και φροντίδα όλο το 24ωρο, με τη συνεργασία Παθολόγου, Νευρολόγου καθώς και άλλων ειδικοτήτων. Οι επιστημονικοί μας συνεργάτες, Ψυχολόγοι, Κοινωνική Λειτουργός, Κοινωνιολόγος και Φυσιοθεραπευτές, φροντίζουν παράλληλα για την ψυχοκοινωνική στήριξη των ενοίκων.

Είμαστε σε θέση να ανταποκριθούμε σε ένα ευρύ φάσμα ιατρικών και γηριατρικών προβλημάτων όπως:

- Νόσος Αλτσχάιμερ
- Νόσος Πάρκινσον
- Εγκεφαλικά Επεισόδια
- Σακχαρώδης Διαβήτης
- Προβλήματα Αναπνευστικού Συστήματος
- Μετεγχειρητική Ανάρρωση
- Γαστροστομίες, καθετήρες σίτισης
- Νόσος Τελικού Σταδίου

Βασικός στόχος μας είναι η αναβάθμιση της ζωής των ενοίκων, ώστε να μη νιώθουν κοινωνικά απομονωμένοι, αλλά να αποτελούν μέρος του κοινωνικού συνόλου. Δίνουμε ιδιαίτερη έμφαση στην ψυχοσωματική ισορροπία και τη χαλάρωση των μελών της Στέγης, φροντίζοντας ώστε η κάθε μέρα να εμπλουτί-

ζεται με ποικίλες δραστηριότητες που ομορφαίνουν τη ζωή τους.

Οι υπηρεσίες Κοινωνικής Ευημερίας και άλλοι κυβερνητικοί οργανισμοί, οι οποίοι μας εποπτεύουν, συγγενείς παλαιότερων ενοίκων, καθώς και άτομα εκτός του Δήμου, μας συχαίρουν για τις υπηρεσίες μας. Με την ευκαιρία αυτή παραθέτουμε πιο κάτω τον τιμοκατάλογο χρεώσεων 2019 για πιο σωστή ενημέρωσή σας όσον αφορά το κόστος το οποίο επωμίζονται τα πρόσωπα που διαμένουν στη Στέγη μας:

Μονόκλινο €1050, Δίκλινο €920 και Τρίκλινο €880. Γίνεται επιπλέον χρέωση, λόγω των αυξημένων νοσηλευτικών αναγκών, για κλινήρη άτομα €60 και για ημικλινήρη άτομα €30. Στις τιμές αυτές συμπεριλαμβάνονται η διατροφή, η διαμονή, η ατομική φροντίδα/καθαριότητα, η νοσηλευτική φροντίδα, καθώς και προγράμματα ψυχαγωγίας και απασχόλησης. Επιπλέον, υπάρχουν ατομικά έξοδα και ανάγκες των ενοίκων για φυσιοθεραπεία, εργοθεραπεία και ιατρικές ανάγκες όπως: Οροί, οξυγόνο, επιθέματα πληγών τα οποία παραγγέλλονται κατόπιν οδηγίων του θεράποντος ιατρού του ενοίκου με συνεννόηση με τον αρμόδιο συγγενή. Αναλαμβάνουμε την πληρωμή των προσωπικών εξόδων των ενοίκων για διευκόλυνση των συγγενών και κάθε τέλος του μηνός εκδίδεται χρεωστικό τιμολόγιο, το οποίο αποπληρώνεται από τον

εκάστοτε υπεύθυνο συγγενή. Ενημερωτικά τα έσοδα της Στέγης προέρχονται από τα τροφεία των ενοίκων, από τα οποία πληρώνονται μόνο οι μισθοί του προσωπικού. Όσον αφορά τα λειτουργικά έξοδα, από τον Πρόεδρο, τα μέλη της Διαχειριστικής Επιτροπής, τη διεύθυνση, καθώς και το προσωπικό, όλοι καταβάλλουν συνεχείς προσπάθειες ευαισθητοποίησης και εξεύρεσης χορηγών και προμηθευτών για παροχή δωρεάν προϊόντων.

Παράλληλα, καταβάλλονται τεράστιες προσπάθειες, για ενίσχυση του ανθρώπινου δυναμικού, με την εργοδότηση προσωπικού, μέσω επιχορηγημένων προγραμμάτων για ανέργους. Επίσης, πραγματοποιούμε διάφορες εκδηλώσεις με στόχο την ενίσχυση των εσόδων της Στέγης. Έχουμε εγκαταστήσει φωτοβολταϊκά για τη μείωση του κόστους του ηλεκτρικού ρεύματος.

Η εκστρατεία συλλογής ρουχισμού συνεχίζεται στη Στέγη μας. Ο κάδος ανακύκλωσης βρίσκεται στην είσοδο της Στέγης. Με τη βοήθειά σας στηρίζετε τις ανάγκες του ιατρικού μας εξοπλισμού.

Αγαπητοί μας, ως γνωστό σε όλους μας, η φεικλή χρονιά είναι η χρονιά κατά την οποία χάσαμε τον στυλοβάτη μας, τον αείμνηστο Νίκο Μουγιάρη, ο οποίος στήριζε το κοινωνικό μας έργο από τον καιρό της λειτουργίας της Στέγης. Η απώλειά του άφησε ένα δυσαναπλήρωτο κενό στη Στέγη μας και ένα τεράστιο οικονομικό έλλειμμα.

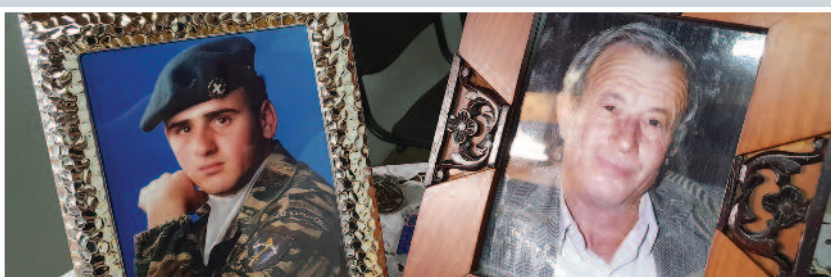
Γνωρίζοντας την καλοσύνη που διακατέχει την κάθε Αθηνίτικη καρδιά, παίρνουμε το θάρρος να απευθυνθούμε στα φιλάνθρωπα αισθήματά σας ζητώντας στήριξη είτε μέσω προϊόντων είτε μέσω χρηματικού ποσού, που θα ελαφρύνει τα καθημερινά έξοδά μας. Η δική σας ενίσχυση, όσο μικρή και αν είναι, θα είναι μια ανάσα ζωής για να αντιμετωπίσουμε τα πολλαπλά έξοδα της Στέγης.

Σας ευχαριστούμε που μας βοηθάτε, ο κάθε ένας με το δικό του ξεχωριστό τρόπο, υλοποιώντας τους στόχους μας.

Ευχόμαστε σε όλους καλό φθινόπωρο με υγεία και ό,τι καλό επιθυμείτε.

Συγγραφή: Θεοδώρα Κουμίδου
Διευθύντρια Κλεάνθεος Κοινοτικής
Στέγης Ενηλίκων Αθηνών
Επιμέλεια: Βάσος Χ' Γιαννακού
Πρόεδρος Διαχ. Επιτροπής Δημοτικής
Στέγης Ενηλίκων Αθηνών

ΠΡΑΓΜΑΤΟΠΟΙΗΘΗΚΕ ΚΑΙ ΦΕΤΟΣ Η ΚΑΘΙΕΡΩΜΕΝΗ ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ ΕΙΣ ΜΝΗΜΗ ΤΩΝ ΜΕΛΩΝ ΜΑΣ ΧΑΡΗ ΠΑΜΠΟΡΗ ΚΑΙ ΝΙΚΟΥ Χ' ΠΕΤΡΗ



Η επόμενη αιμοδοσία προγραμματίζεται να γίνει προς τα τέλη του Γενάρη του 2020 εις μνήμη των Ηλίας Παστού και Κύπρου Ζορπά. Επίσης στο Σωματείο έγινε και η παράδοση της μοτοσυκλέτας στον νικητή της κλή-

ρωσης κ. Γεώργιο Παστού. Τέλος ενημερώνουμε τα μέλη και τους φίλους και όλους όσους θα παρευρεθούν και φέτος στο πανηγύρι του Πολιούχου του Δήμου μας Αγίου Φωκά ότι στον χώρο του γυμναστηρίου «Euphoria»



το Σωματείο μας θα σερβίρει σουβλάκια και θα παρουσιαστεί καλλιτεχνικό πρόγραμμα. Λεπτομέρειες θα ανακοινωθούν αργότερα.

Έλενα Μαρκουλλή

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΣΤΕΓΗ ΕΝΗΛΙΚΩΝ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΕΛΕΝΕΙΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΝΗΛΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΚΟΙΝΟΤΙΚΟΥ ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΥ



Το Κέντρο Ενηλίκων της Κομόπολης μας! Με μεγάλη μας χαρά, ανακοινώνουμε την έναρξη των προγραμμάτων δημιουργικής απασχόλησης ενηλίκων για το έτος 2019-2020. Αναμένουμε με μεγάλη ανυπομονησία την έναρξη των προγραμμάτων του νέου έτους γιατί η επαφή με τον όμορφο κόσμο της Κομόπολης μας, κυριολεκτικά, μας δίνει ζωή. Φέτος το πρόγραμμα δημιουργικής απασχόλησης έχει εμπλουτιστεί:

1. ΕΠΙΜΟΡΦΩΤΙΚΑ ΥΠΟΥΡΓΕΙΟΥ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Σε συνεργασία με τα επιμορφωτικά του Υπουργείου Παιδείας αναμένεται να λειτουργήσουν φέτος στο Κωνσταντινελένειο, εάν συμπληρωθούν οι ομάδες: Σμίλες – Βελονάκι, Ομάδα Ψυχολογίας, Μπριτζ (παιχνίδι με τράπουλα για ενδυνάμωση της μνήμης), Γνωρίστε την Κύπρο, Ζωγραφική και Γυμναστική. Οι ομάδες αναμένεται να ξεκινήσουν τέλος Οκτωβρίου. Οι εγγραφές θα πραγματοποιούνται διαδικτυακά από την πρώτη εβδομάδα Σεπτεμβρίου.

2. ΝΕΟ ΠΙΛΟΤΙΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ! ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗ ΑΤΟΜΩΝ ΜΕ ΑΝΑΠΗΡΙΕΣ

Προγραμματίζεται η έναρξη δημιουργικής απασχόλησης για άτομα με ελαφριές αναπηρίες στο Κωνσταντινελένειο. Το πρόγραμμα αυτό θα ξεκινήσει πιλοτικά τη λειτουργία του, εάν υπάρξει ενδιαφέρον, τέλος του 2019. Θα κυκλοφορήσει σχετική ανακοίνωση τον Οκτώβριο.

3. ΑΛΛΕΣ ΟΜΑΔΕΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΕΛΕΝΕΙΟΥ

- Την Τετάρτη 4 Σεπτεμβρίου, θα επαναρχήσει τη λειτουργία της η ομάδα των ακούραστων εθελοντριών μας, που παρασκευάζουν τα ανάρπαστα, χειροποίητα, χωριάτικα μακαρόνια. Θα χαρούμε πολύ εάν με τη νέα χρονιά, έρθουν στην παρέα μας και καινούριες εθελόντριες για να ενισχύσουν την ομάδα. Τα μακαρόνια θα πωλούνται στο πανηγύρι του Αγ. Φωκά, αλλά και στο Φεστιβάλ του Δήμου Αθηένου στις 6 Οκτωβρίου.

- Στις 4 Σεπτεμβρίου θα επαναρχήσει επίσης τη λειτουργία της η απογευματινή ομάδα εκπαίδευσης αθηνιτικού κεντήματος με εκπαιδύτρια την κυρία Παντελίτσα Τράχηλου, η οποία με μεγάλη προθυμία παραδίδει τα μαθήματα εθελοντικά. Η ομάδα αυτή



πραγματοποιείται κάθε Τετάρτη απόγευμα 17:00-19:00 στο Κωνσταντινελένειο. Η πρωινή ομάδα της κυρίας Παντελίτσας Τράχηλου πραγματοποιείται κάθε Τρίτη 9:30π.μ.-12:00μ. και θα ξεκινήσει τα μαθήματα για τη νέα χρονιά στις 25 Σεπτεμβρίου 2018.

Η συμμετοχή σε ομάδα απασχόλησης προϋποθέτει την ανανέωση της ετήσιας εισφοράς μέλους, ύψους €10.

ΕΝΟΙΚΙΑΣΗ ΑΙΘΟΥΣΑΣ ΓΙΑ ΣΕΜΙΝΑΡΙΑ ΕΠΙΧΟΡΗΓΗΜΕΝΑ ΑΠΟ ΤΗΝ ΑΝΑΔ

Θέλετε να πραγματοποιήσετε ένα σεμινάριο με επιχορήγηση από την ΑΝΑΔ και δεν έχετε τον ανάλογο χώρο στην Αθήνα; Τώρα στο Κωνσταντινελένειο έχετε τη δυνατότητα να πραγματοποιήσετε το σεμινάριό σας και δικαιούστε την ανάλογη επιχορήγηση, αφού είναι πιστοποιημένο από την ΑΝΑΔ ως Δομή Επαγγελματικής Κατάρτισης (ΔΕΚ).

Η αίθουσα του Κωνσταντινελένειου προσφέρεται και για μνημόσυνα, κηδείες ή άλλες εκδηλώσεις.

Επικοινωνήστε μαζί μας για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τα πιο πάνω θέματα στο 24522742.

ΔΡΑΣΕΙΣ ΙΟΥΝΙΟΥ-ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ

1. Συμμετοχή της Διευθύντριας του Κωνσταντινελένειου στην 3η Διακρατική Συνάντηση της Β' Φάσης του Δικτύου Μεταφοράς της Καλής Πρακτικής του Δήμου Αθηένου για τον Εθελοντισμό «Πόλεις Εθε-



ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΕΛΕΝΕΙΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΝΗΛΙΚΩΝ ΑΘΗΝΟΥ Πρόγραμμα Δημιουργικής Απασχόλησης 2019-2020				
ΔΕΥΤΕΡΑ	ΤΡΙΤΗ	ΤΕΤΑΡΤΗ ΠΡΩΙΝΑ	ΠΕΜΠΤΗ	ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ
Δημιουργική Απασχόληση (ΑμΕΑ) 8:30π.μ.-14:30π.μ. ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΤΟΥ ΜΥΑΛΟΥ (για ενδυνάμωση της μνήμης από εθελόντρια Ψυχολόγο) Ώρα: 10:00π.μ.	Εκμάθηση Αθηνιτικού και Λευκαρίτικου Κεντήματος Ώρα 10:00 – 12:00 π.μ. Δημιουργική Απασχόληση (ΑμΕΑ) 8:30π.μ.-14:30π.μ.	Ετοιμασία χειροποίητων χωριάτικων μακαρονιών (από ομάδα εθελοντριών) Ώρα 9:30 – 12:30 π.μ.	Εκπαιδευτικές Διαλέξεις – σε καθορισμένες ημερομηνίες (Από εθελοντές εξειδικευμένους στα διάφορα θέματα) Ώρα 9:30 π.μ. Προβολές ταινιών, ιατρικές εξετάσεις κ.α.	Γυμναστική / Κινησιοθεραπεία (Επιμορφωτικά) Ώρα 9:00 – 10:30 π.μ.
ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΑ				
Επίσκεψη εθελοντών σε σπίτια παππούδων/γιαγιάδων Ώρα: 16:00 Ομάδα Γνωρίστε την Κύπρο (Επιμορφωτικά) Ώρα: 18:00-19:30	Ζωγραφική (Επιμορφωτικά) Ώρα: 18:00-19:30 	Θέματα Ψυχολογίας Α+Β+Γ Επίπεδα (Επιμορφωτικά) Ώρα 17:00-18:30 Εκμάθηση Αθηνιτικού Κεντήματος Ώρα 17:00 – 18:30	Σμίλες/Βελονάκι (Επιμορφωτικά) Ώρα: 17:00 – 18:30 Μπριτζ – παιχνίδι με τράπουλα (Επιμορφωτικά) 18:00-20:15	

λοντισμού», του Προγράμματος URBACT, που έλαβε χώρα στο Radlin της Πολωνίας τον Ιούνιο, με τον Δήμαρχο Αθηένου κ. Κυριάκο Καρεκλά επικεφαλής της ομάδας, τον κ. Δημήτρη Κουζαπά και την κ. Σταυρούλα Γεωργίου. Η ομάδα του Δήμου Αθηένου πρόσφερε τις εμπειρίες και τις γνώσεις της ώστε να εφαρμοστεί η Καλή μας Πρακτική και στις άλλες 7 χώρες του Δικτύου. Η δουλειά που έγινε ήταν εξαιρετική και εκτιμήθηκε από όλους τους εταίρους. Ο εμπλουτισμός και των δικών μας στρατηγικών μέσα από το Πρόγραμμα αυτό, είναι δεδομένος.

2. Μεγάλη επιτυχία της Πορείας «Περπατώ με τους Ηλικιωμένους» στις 9 Ιουνίου εις μνήμη του μεγάλου ευεργέτη μας Νίκου Μουγιάρη.

3. Εντός Ιουνίου επισκέφθηκαν τις ομάδες του Κωνσταντινελένειου Δημοτικά Σχολεία γειτονικών περιοχών, ενώ τον Ιούλιο το Κοινοτικό Νηπιαγωγείο απόλαυσε μαζί με τους ενοίκους της Κλεάνθειας Στέγης τον δωδεκάχρονο καραγκιοζοπαίκτη Παναγιώτη Ανδρέου, ο οποίος παρουσίασε τον «Καραγκιόζη Φούρναρη». Ευχαριστίες και συγχαρητήρια στον Παναγιώτη Ανδρέου για την καταπληκτική παράσταση.

4. Στις 18 Ιουλίου η ομάδα εθελοντριών της ετοιμασίας χωριάτικων μακαρονιών πήγε βόλτα στις Φοινικούδες όπως κάθε χρόνο, για πρόγευμα και προσκύνημα στον ναό του Αγίου Λαζάρου. Στις 24 Ιουλίου έκλεισε τον κύκλο των συναντήσεων για το έτος 2018-2019, οπότε και τους απονεμήθηκαν τα διπλώματά τους από τον Δήμαρχο Αθηένου, κ. Κυριάκο Καρεκλά.

5. Στις 23 Ιουλίου προβλήθηκε στο Κωνσταντινελένειο η ελληνική ταινία «Η Αλίκη στο Ναυτικό», την οποία παρακολούθησαν ένοικοι της Κλεάνθειας και άλλοι.

ΔΡΑΣΕΙΣ ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ

1. Προγραμματίζεται συμμετοχή στο Πανηγύρι του Αγ. Φωκά, με διάφορες δράσεις μπροστά από το Κωνσταντινελένειο, αλλά και στο Φεστιβάλ Αθηνιτικών προϊόντων, στις 6 Οκτωβρίου 2019. Δηλώνουμε το παρόν μας για ακόμα μία χρονιά με ομάδα εθελοντριών που θα παρουσιάσουν την ετοιμασία του χωριάτικου χειροποίητου μακαρονιού, όπως επίσης και ομάδα εθελοντριών Αθηνιτικού κεντήματος.

Με τις αγορές των προϊόντων μας συνεισφέρετε στο κοινωνικό έργο μας και σας ευχαριστούμε.

2. Προγραμματίζεται εκδρομή για όλους τους συνταξιούχους του Δήμου Αθηένου, σε συνεργασία με τον Δήμο Αθηένου, εντός Οκτωβρίου. Θα σας ενημερώσουμε σύντομα.

Κλείνουμε εκφράζοντας την παντοινή μας ευγνωμοσύνη σε όλες τις εθελόντριες και τους εθελοντές μας για την ειλικρινή έγνοια και αγάπη που έχουν για τον συνάνθρωπό τους.

Σταυρούλα Τσιμούρη Ίλιτς
Διευθύντρια Κωνσταντινελένειου
Κέντρου Ενηλίκων Αθηένου
Επιμέλεια: Βάσος Χ'Τιαννακού
Πρόεδρος Διαχ. Επιτροπής

ΕΝΩΣΗ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΑΘΗΝΟΥ ΧΑΝΤΜΠΟΛ

Οι διακρίσεις μας οδηγός για το μέλλον

Ακόμη μια αγωνιστική χρονιά έκλεισε με διακρίσεις για το Σωματείο μας. Κατακτήσεις πρωταθλήματος και Κυπέλλου στα αναπτυξιακά πρωταθλήματα και τουρνουά, 2η θέση στο Πρωτάθλημα Γυναικών και νταμπλ στην κατηγορία Νεανίδων U19, διακρίσεις που ανεβάζουν συνεχώς το επίπεδο του Σωματείου μας που κάθε χρόνο πρωταγωνιστεί και προβάλλει με τον καλύτερο τρόπο τον Δήμο μας.

Πρωτάθλημα Γυναικών

Σε ένα συναρπαστικό και ανταγωνιστικό πρωτάθλημα, ως εθισμένοι κάθε χρόνο να είναι το Πρωτάθλημα Γυναικών Χάντμπολ, με τέσσερις ισάξιες ομάδες που κυνηγούν τη διάκριση μέχρι και τον τελευταίο αγώνα, η ομάδα μας κατέλαβε τη 2η θέση με 1 βαθμό διαφορά από την Πρωταθλήτρια ομάδα των Λασιών σε αγώνα που κρίθηκε στην τελευταία αγωνιστική μεταξύ Λασιών και Αραδίππου. Όλες οι παίκτριες έδωσαν τον καλύτερό τους εαυτό στο πρωτάθλημα, υπό τις οδηγίες του προπονητή κ. Αντρέα Παρασκευά, τον οποίο ευχαριστούμε θερμά για τη συνεργασία μας κατά την αγωνιστική περίοδο 2018-2019. Σημαντική ήταν και η συμβολή της χειροσφαιρίστριας Μάγδας Παπά, βοηθώντας τα μέγιστα με την προσθήκη της στην ομάδα, όπως και οι παίκτριες που απαρτίζουν την ομάδα Γυναικών. Στη νέα αγωνιστική περίοδο 2019-2020 έχει επιτευχθεί συμφωνία συνεργασίας με τον προπονητή κ. Γιάννη Ιωάννου, τόσο στην κατηγορία Γυναικών όσο και στην κατηγορία Νεανίδων U19.

Πρωτάθλημα Νεανίδων U19

Η ομάδα μας στην κατηγορία Νεανίδων κατέκτησε το Πρωτάθλημα για 2η συνεχόμενη χρονιά χωρίς ήττα και με διαφορά από την ομάδα της Αραδίππου. Υπό την καθοδήγηση του κ. Αντρέα Παρασκευά κατέκτησαν και το κύπελλο, αποκλείοντας την ομάδα του Πανελληνίου Λευκωσίας στον ημιτελικό Κυπέλλου και αντιμετωπίζοντας την ομάδα της Αραδίππου σε ένα συγκλονιστικό τελικό, που κέρδισαν με 23-22.

Αναπτυξιακά Πρωταθλήματα U15 και U17

Στο Αναπτυξιακό Πρωτάθλημα χειροσφαίρισης της Κ.Ο.Χ. τα κορίτσια μας με προπονητή την κ. Μάγδα Παπά κατέκτησαν και φέτος το πρωτάθλημα, τόσο στην κατηγορία κορασίδων U15 όσο και αήττητες στην κατηγορία κορασίδων U17, ενώ στον θεσμό του Κυπέλλου, οι μεν U15 αποκλείστηκαν στον ημιτελικό από την ομάδα του Πανελληνίου, οι δε κορασίδες U17 απέκλεισαν Λασιά και Πανελλήνιο και στον τελικό που διεξήχθη στην Αίθουσα Αθλοπαιδιών του Ευρωπαϊκού Πανεπιστημίου, νίκησαν την ομάδα του Προοδευτικού Πάφου με σκορ 21-16 πετυχαίνοντας το νταμπλ.



Τουρνουά Ανάπτυξης U11 και U13

Σε μια σειρά αναπτυξιακών τουρνουά που διοργανώνει ετησίως η Κυπριακή Ομοσπονδία Χειροσφαίρισης για τις ηλικιακές κατηγορίες U11 & U13 τόσο στην Αθηναίου όσο και εκτός, ως επίσης και το καθιερωμένο τουρνουά beach handball που διεξάγεται στην παραλία του Κ.Ο.Τ., τα κορίτσια στην κατηγορία U13 κατέκτησαν την πρώτη θέση, ενώ για την κατηγορία U11 οι αγώνες γίνονται για γνωριμία των παιδιών με το άθλημα της χειροσφαίρισης και συγκομιδή εμπειριών.

Συμμετοχή σε τουρνουά στην Ουγγαρία

Οι πρωταθλήτριες μας ηλικίας U17 συμμετείχαν τον Απρίλιο στο διεθνές τουρνουά Elite Sport Easter Cup 2019 στο Bal-

atonfured της Ουγγαρίας από τις 19 Απριλίου μέχρι τις 23 Απριλίου 2019. Τα κορίτσια αγωνίστηκαν με τις ομάδες BVSC-Zuglo Ουγγαρίας όπου ηττήθηκαν με σκορ 24-15 και SSV Dornbirn Shoren Αυστρίας, όπου επίσης ηττήθηκαν με σκορ 26-17, ενώ έκαναν νίκη επί της ομάδας VS Dunakeszi Ουγγαρίας με 20-12. Τέλος είχαν την ευκαιρία να παρακολουθήσουν τον αγώνα Veszprem Handball Team VS Mezokovesdi KC στο γήπεδο Veszprem Arena. Οι αθλήτριες που συμμετείχαν στο τουρνουά της Ουγγαρίας ήταν οι ακόλουθες: Γεωργία Κκαϊλά, Σουλανή Καραούσιου, Χριστίνα Θεοδορίδου, Ζωή Φραντζέσκου, Μαρία Κακουλλή, Παρασκευή Παπαντωνίου, Μιχαέλα Αντωνίου, Ραφαέλα Κατσιάρη, Τόνια Κατσιάρη, Καρολίνα Μαυροφύτη, Δημήτριά Κρασά, Έμιλυ Γαβριλά, Δήμητρα Ζαννεττή, Μοίρια Καδή και Κατερίνα

Καδή. Τα κορίτσια συνόδευαν μέλη του Δ.Σ. του Σωματείου και οι προπονητές κ. Αντρέας Παρασκευάς και κ. Μάγδα Παπά.

Γενική Συνέλευση και νέο Δ.Σ.

Παρουσία νέων και παλαιών μελών του Σωματείου Ε.Ν.ΑΘΗ-ΑΙΝΟΥ πραγματοποιήθηκε η Γενική Συνέλευση του Σωματείου στις 3 Ιουνίου 2019. Στο πλαίσιο της συνέλευσης έγινε παρουσίαση των πεπραγμένων του απερχόμενου Δ.Σ. και εκλογή του νέου Δ.Σ. για τη διετία 2019-2021. Τα μέλη του νέου Δ.Σ. είναι: Πρόεδρος: Αχιλλέας Αχιλλέως, Αντιπρόεδρος: Μαρία Παστού Καρακίτη, Γραμματέας: Ελένη Φραντζέσκου, Βοηθός Γραμματέας: Νατάσα Γεωργίου Καραούσιου, Ταμίας: Ευαγγελία Τρύφωνος, Βοηθός Ταμίας: Νατάσα Κκαϊλά, Μέλη: Εύη Γεωργίου, Σάββας Τρύφωνος, Μαρία Τούμπα, Παναγιώτα Καδή, Σταυρούλα Πεδουλίδου. Μετά την ανάληψη των καθηκόντων του νέου Δ.Σ. δρομολογήθηκε η κάλυψη των θέσεων προπονητή στα τμήματα που δραστηριοποιείται το Σωματείο. Στην κατηγορία Γυναικών και Νεανίδων προπονητής αναλαμβάνει ο κ. Γιάννης Ιωάννου, στην κατηγορία κορασίδων U15 και U17 συνεχίζεται η συνεργασία με την κ. Μάγδα Παπά και στις κατηγορίες U11 και U13 η Γεωργία Τρύφωνος. Ευχόμαστε κάθε επιτυχία στο έργο τους. Επίσης επιθυμούμε να εκφράσουμε τις ευχαριστίες μας προς το απελθόν επί σειρά ετών μέλος του Δ.Σ. κ. Μαρία Χατζηγιαννακού Τζακούρη για την προσφορά της στο Σωματείο.

Συμμετοχή στην Εθνική Beach Handball

Στο πλαίσιο του Euro 2019 που διεξήχθη στην Πολωνία από τις 2 μέχρι τις 7 Ιουλίου 2019 στην αποστολή της Εθνικής ομάδας Beach Handball επιλέχθηκαν και συμμετείχαν οι παίκτριες του Σωματείου μας: Μάγδα Παπά, Περσεφώνη Λύτρα και Γεωργία Κκαϊλά, εκπροσωπώντας επάξια το Σωματείο μας.

Σεμινάριο Τερματοφυλάκων για αναπτυξιακές ηλικίες U15 & U17

Σε πενθήμερο σεμινάριο για τερματοφύλακες για τις αναπτυξιακές ηλικίες U15 & U17 που πραγματοποιήθηκε από την Κ.Ο.Χ. στο γήπεδο του Περνασσού Στροβόλου, συμμετείχαν οι αθλήτριες του Σωματείου μας Αντιγόνη Πεδουλίδου και Αιμιλία Θραυσουλόου. Μαζί με άλλους συναθλητές τους είχαν την ευκαιρία να διδαχθούν τα μυστικά της καίριας θέσης του τερματοφύλακα από τους διακεκριμένους τερματοφύλακες κ. Δημήτρη Ταρτίο και Χριστόφορο Νούγκοβιτς, αποκομίζοντας σημαντικά οφέλη από την εμπειρία αυτή.

Σταυρούλα Πεδουλίδου
Μέλος Δ.Σ.

REVOLUTION DANCE STUDIO

Με εμπειρία 30 χρόνων στη διδασκαλία χορού σε Λευκωσία και Αθήνους. Διδασκαλία χορού σε παιδιά άνω των 3 ετών και σε ενήλικες.

DANCE

- BALLET (I.S.T.D), ΣΥΓΧΡΟΝΟ
- LATIN, SALSA, ARGENTINE TANGO
- BELLY DANCE, HIP-HOP
- ΕΛΛΗΝΙΚΟΙ / ΛΑΙΚΟΙ

FITNESS

- ZUMBA, STRONG by ZUMBA, ZUMBA TONING, ZUMBA KIDS
- PILATES MAT
- TOTAL BARRE

ΟΙ ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΑΡΧΙΣΑΝ

ΔΟΚΙΜΑΣΤΕ ΤΟ ΠΡΩΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΔΩΡΕΑΝ

ΛΕΥΚΩΣΙΑ Κομνηνού 27Η, 2062, Στρόβολος - Τ: 22 100800
ΑΘΗΝΟΥ Ευαγόρου 97, 7600, Αθηνών - Τ: 24 002002

E: Info@dancerevolution.com.cy www.dancerevolution.com.cy

Μην σταθμεύετε σε μη επιτρεπόμενους χώρους αλλά σε καθορισμένους χώρους στάθμευσης.

Διατηρείτε τον Δήμο καθαρό. Η καθαριότητα είναι η μισή αρχοντιά.

Ο Οθέλλος «παίζει μπάλα» και στη νέα ποδοσφαιρική περίοδο με φιλοδοξίες

Νέα χρονιά για την ποδοσφαιρική μας ομάδα «ΟΘΕΛΛΟΣ» Αθηνών. Με όνειρα και φιλοδοξίες. Στις 22/07/2019 όλοι μαζί αρχίσαμε το οδοιπορικό, το οποίο ελπίζουμε και φιλοδοξούμε να μας οδηγήσει στην Ιθάκη. Με τη βοήθεια, στήριξη και συμπαράσταση όλων των απανταχού Αθηναίων, ελπίζουμε το τέλος της ποδοσφαιρικής χρονιάς 2019-20 να μας βρει όλους μαζί πρωταθλητές να πανηγυρίζουμε την πολυπόθητη άνοδο στα σαλόνια της Α' Κατηγορίας.

Με εντελώς νέο, έμπειρο και ικανό προπονητικό team, η ομάδα μας τη φετινή χρονιά, αποτελείται από τους: Απόστολο Μακρίδη — Προπονητή Χριστάκη Πιερέτη — Βοηθό Προπονητή Σάββα Καραϊσκάκη — Προπονητή Τερματοφυλάκων και Γιώργο Σταύρου — Γυμναστή.

Επίσης η ομάδα μας έχει στελεχωθεί με έμπειρο προσωπικό στη θέση του Γενικού Αρχηγού του ποδοσφαιρικού τμήματος, καθώς και Team Manager, όπως τα πρότυπα μεγάλων ομάδων Α' Κατηγορίας. Εκτός από την Α' ομάδα, το Σωματείο μας στηρίζει ενεργητικά και τις ακαδημίες μας. Μετά την περσινή επιτυχία και ανάδειξη της ομάδας U16 ως πρωταθλητές στο Παγκύπριο πρωτάθλημα, φέτος για πρώτη φορά έχουμε δημιουργήσει ομάδες σε όλες τις κατηγορίες νέων των πρωταθλημάτων της ΚΟΠ.

Συγκεκριμένα έχουμε δηλώσει συμμετοχή στα Παγκύπρια πρωταθλήματα U14, U15, U16, U17 και U19, καθώς επίσης και έξι ομάδες στα παιδικά πρωταθλήματα GRASSROOTS.

Μέσα σε αυτό το πλαίσιο οι ομάδες μας στελε-

χώνονται από τους:

Πανίκο Μανώλη — Τεχνικό Διευθυντή

Γιώργο Συμύλη — Προπ. U19

Χριστάκη Μακρυμάλλη — Προπ. U19

Πανίκο Παπαθανασίου — Προπ. U19

Χρίστο Χριστοδούλου — Προπ. U19

Φάνο Χατζηπαντώνη — Προπ. U19

Μάριο Βουρή — Προπ. Τερματοφυλάκων

Ανδρέα Πάλλα — Γυμναστή

Χρίστο Μιχαήλ — Γυμναστή

Σας καλούμε όλους να αγκαλιάσετε και να στηρίξετε αυτή την προσπάθειά μας και ευχόμαστε στο τέλος να πανηγυρίσουμε όλοι μαζί την πολυπόθητη μας άνοδο.

Βάσος Καφατάρης
Πρόεδρος



ΑΚΑΔΗΜΙΕΣ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ

Ακόμα μια ποδοσφαιρική χρονιά έφτασε στο τέλος της, γεμάτη χαρές, λύπες και παρά πολλές εμπειρίες, που θα βοηθήσουν τους νεαρούς μας ποδοσφαιριστές για το μέλλον που έχουν μπροστά τους.

Στη διάρκεια της ποδοσφαιρικής χρονιάς λαμβάναμε μέρος στο πρωτάθλημα που διοργανώνει η ΚΟΠ, καθώς και σε αρκετά ποδοσφαιρικά τουρνουά που διοργάνωναν άλλες ακαδημίες και σε αρκετά από αυτά κατακτήσαμε το πρωτείο των διοργανώσεων. Όλες μας οι ομάδες αγωνίζονταν με πάθος και αγάπη για ό,τι καλύτερο μπορούσαν να προσφέρουν στο γήπεδο.

Γι' αυτό φυσικά αξίζει ένα μεγάλο μπράβο σε όλους τους νεαρούς ποδοσφαιριστές, στους προπονητές τους και φυσικά στους γονείς τους που ήταν δίπλα στην προσπάθειά μας να κρατήσουμε ζωντανό το πνεύμα του υγιούς αθλητισμού στην Αθήναι μας και να μπορούμε να συνεχίσουμε.

Για τη νέα ποδοσφαιρική χρονιά οι προπονήσεις θα ξεκινήσουν από την πρώτη εβδομάδα του Σεπτεμβρίου και οι προπονήσεις θα γίνονται στο γήπεδο του Γυμνασίου.

Κυριάκος Κίτα



Σημαντικές δράσεις Ποδοσφαιρικού Ομίλου Παλαιμάχων



Κοινωνική Δράση

Διοργάνωση υπό την αιγίδα του Δήμου Αθηνών της 4ης Ετήσιας Μουσικής Βραδιάς, στις 05/07/2019, στο Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο Αθηνών. Η βραδιά μας συνοδεύτηκε με πλούσιο μουσικό, ζωντανή μουσική και την απονομή τιμητικών πλακετών σε Παλαίμαχους Ποδοσφαιριστές, από τα σωματεία του Δήμου μας, καθώς και από άλλα σωματεία της Α' Κατηγορίας. Παλαίμαχοι που με το ήθος, την αξιοπρέπεια και το ταλέντο τους συνέβαλαν στη βελτίωση και στην ανάπτυξη του Κυπριακού ποδοσφαίρου, κάποιοι από αυτούς στον Δήμο μας και κάποιοι άλλοι ανά τα Παγκύπρια. Φέτος ο Όμιλός μας τίμησε τον Αντρέα Μέσσιο (Πρόεδρος), τον Ανδρέα Συμεού (άλλως Μαυρή-Απόλλων Αθηνών), τον Δημήτρη Μαυροφίτη (Ορφέα Αθηνών), τον Δημήτρη Πυρογιάννη (Γόλγοι Αθηνών), το Νίκο Μηνά (Οθέλλο Αθηνών), τον αποβιώσαντα Γιάννη Κεπόλα του Νέστωρα (Οθέλλο Αθηνών), τον Ανδρέα Κανάρη (Ομόνοια Λ/σίας), τον Κώστα Χ' Γιαννακού (άλλως Καμάρα-ΕΠΑ Λάρνακας), τον Φοίβο Βραχίμη (Ανόρθωση Αμ/στου) και τον Χρίστο Σοφοκλέους (άλλως Λίλλο-Αποέλ Λευκωσίας). Την εκδήλωσή μας τίμησαν οι βουλευτές Λάρνακας κα Αννίτα Δημητρίου και κ. Γεώργιος Προκοπίου, ο Δήμαρχος Αθηνών κ. Κυριάκος Καρεκλάς, εκπρόσωποι των ΚΟΑ, ΚΟΠ, ΟΠΑΠ, πρόεδροι των Ομίλων Παλαιμάχων Μικρών κατηγοριών Λάρνακα και Λευκωσίας, παλαίμαχοι ποδοσφαιριστές, διαχρονικοί υποστηρικτές του Ομίλου μας και όλοι οι διαχρονικοί χορηγοί μας που θα δείτε και πιο κάτω. Θερμές ευχαριστίες εκφράζουμε στους χορηγούς μας, στους εθελοντές που βοήθησαν με κάθε τρόπο στην επιτυχή διεξαγωγή της Δ' μουσικής βραδιάς του Ομίλου μας και βέβαια στον πάντα υποστηρικτή μας Δήμο Αθηνών. Δεν μπορούμε βέβαια να παραλείψουμε να ευχαριστήσουμε όσους φίλους μας τίμησαν με την παρουσία τους στην εκδήλωσή μας, αυτούς που μαζί με τους πιο πάνω μας δίνουν τη δύναμη να κρατάμε ζωντανό και να αποτελεί παράδειγμα προς μίμηση, αυτό που δημιουργήθηκε το 2005 από τα ιδρυτικά μέλη του Ομίλου μας, με μοναδικό στόχο την ενότητα στο ποδόσφαιρο και την εκπροσώπηση του Δήμου μας ως ένα και μοναδικό ενιαίο οργανωμένο σύνολο.

Αθλητική Δράση

Ο Όμιλός μας προσκλήθηκε όπως πάντα να συμμετάσχει και φέτος, στο Παγκύπριο τουρνουά Κυπέλλου Παλαιμάχων Ποδοσφαιριστών το οποίο διεξάγεται εις μνήμη όλων των Βετεράνων Ποδοσφαιριστών Παγκύπριως. Το τουρνουά φέτος ήταν για πρώτη φορά υπό την αιγίδα της ΚΟΠ, γεγονός που αποδεικνύει τη σημαντικότητα του θεσμού για τους Παλαίμαχους Ποδοσφαιριστές, μα και τη σημασία που αποκτά η εκπροσώπηση του Δήμου μας με μία ενωμένη ομάδα. Η κλήρωση μας έφερε αντιμέτωπους με τις ομάδες του Χαλκάνορα Ιδαίου, της Ένωσης Νέων Παραλιμνίου και των Λειβαδιών. Μοναδικός μας στόχος όπως πάντα, η συνεύρεση με παλιούς γνώριμους και η άξια και τιμητική εκπροσώπηση του Δήμου μας ως μία ενωμένη ομάδα στον Παγκύπριο ποδοσφαιρικό χάρτη. Η ομάδα μας τερμάτισε στην 3η θέση του Ομίλου μας και της απονεμήθηκε το κύπελλο ήθους.

Υποστηρικτές: Δήμος Αθηνών, Μέγα Χορηγοί: APS Αθηναίτες, ΟΠΑΠ Κύπρου.

Χορηγοί: Α/φοι Πάντζαρου, Υπεραγορά MAS Αθηνών, Χρίστος Χ' Γιαννακού, Petros Savva Constructions & Developments LTD, SMAC MEGO Σάββας Μαγκλής, Ασφάλειες Ανδρέας Χ' Θεοχάρους, Αλέξης Γερατζιώτης TAEK WONDO.

Κωνσταντίνος Δεσποτής

3^ο ΠΑΓΚΥΠΡΙΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΙΤΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ

Μετά την πολύ μεγάλη επιτυχία που σημείωσαν τα δύο πρώτα φεστιβάλ, ο Δήμος Αθηνών ετοιμάζεται για τη διοργάνωση του 3ου κατά σειρά Φεστιβάλ Αθηνιτικών Προϊόντων, το οποίο θα πραγματοποιηθεί στις 6 Οκτωβρίου 2019 στο Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο Αθηνών, από τις 11:00 μέχρι τις 23:00. Το φεστιβάλ τελεί υπό την αιγίδα του Υπουργού Οικονομικών κ. Χάρη Γεωργιάδη. Αυτό αναμένεται να φιλοξενήσει ακόμα περισσό-



τερους εκθέτες και επισκέπτες απ' ό,τι τα προηγούμενα χρόνια.

Καλούνται όλοι οι αθηνίτες παραγωγοί και εκθέτες όπως ενημερωθούν έγκαιρα από τα γραφεία

του Δήμου Αθηνών με όλες τις απαραίτητες πληροφορίες, επικοινωνώντας με τη δωρεάν γραμμή του δημότη, στο τηλέφωνο 24524004.

Νεότερα και πληροφορίες θα αναρτώνται σε τακτά χρονικά διαστήματα και έγκαιρα, τόσο στην επίσημη ιστοσελίδα του Δήμου www.athienou.org.cy όσο και στη σελίδα του στο Facebook.

Νατάσα Γεωργίου – Καρούσιου
Δημοτικός Γραμματέας

Φεστιβάλ Παιδιού και Οικογένειας

Τη Δευτέρα 8 Ιουλίου 2019 το Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο υποδέχθηκε εκατοντάδες παιδιά και γονείς, παππούδες και γιαγιάδες, θείους και θείες, που ήρθαν να περάσουν ένα όμορφο απόγευμα μέσα από διαδραστικές δραστηριότητες και πολύ παιχνίδι.



Επιπλέον, η Δημοτική Επιτροπή Βιβλιοθήκης και Εκδόσεων διοργάνωσε ανάγνωση παραμυθιού. Πιο συγκεκριμένα, ο ηθοποιός Ανδρέας Νικολαΐδης ανέγνωσε αποσπάσματα από το βιβλίο «Ο μικρός Πρίγκιπας – διασκευασμένο στην Κυ-

ριακή Διάλεκτο» του Ιάκωβου Χατζηπαιρή. Στο καλλιτεχνικό μέρος οι χοροί από τον Δημοτικό Πολιτιστικό Όμιλο, υπό τη διεύθυνση του Ματθαίου Αλαμπρίτη και της Άννης Βαρνάβα, ανέβασαν τη διάθεση και διασκέδασαν τους παρευρισκόμενους. Η όλη εκδήλωση κορυφώθηκε με τη μουσική μπάντα Ruby Who, οι οποίοι μας ταξίδεψαν με τις όμορφες μελωδίες τους από το ξένο ρεπερτόριο.

Μέσα από συνέργειες και ωραίες συνεργασίες το αποτέλεσμα αναμφισβήτητο θα στεφθεί με επιτυχία. Ένα μεγάλο ευχαριστώ σε όλους όσους συμμετέχουν διαχρονικά και στηρίζουν το φεστιβάλ παιδιού και οικογένειας, με αποτέλεσμα κάθε χρόνο να αναβαθμίζεται και να βελτιώνεται. Ιδιαίτερες ευχαριστίες στον Πρόεδρο του Δημοτικού Συμβουλίου Νεολαίας Δημήτρη Ιεροδιακόνη, σε όλα τα μέλη της Πολιτιστικής Επιτροπής, στην Αλέκα Κωνσταντινίδου-Κουφοπαύλου, στη Χρίστια Κλεόπα, Άντρεα Νεοκλέους και Αναστασία Χρυσάφιν. Μοιραζόμαστε το ίδιο όραμα: Να προσφέρουμε στον τόπο μας!

Δέσποινα Παστού Μαγγανή
Δημοτικός Σύμβουλος
Πρόεδρος Πολιτιστικής Επιτροπής



«Τα πόνια του βασιλιά»

Αφηγηματικό Κουκλοθέατρο με τη Μαρίνα Κατσαρή και τον Roberto Braham

Η Πολιτιστική Επιτροπή του Δήμου Αθηνών, σε συνεργασία με το Δημοτικό Συμβούλιο Νεολαίας, φιλοξένησαν την Τετάρτη, 10 Ιουλίου 2019 «Τα πόνια του βασιλιά», στο Χάνι του Μετσάνη.

Η αφηγήτρια Μαρίνα Κατσαρή από την Κύπρο και ο κουκλοπαίκτης Roberto Braham (Canicula Puppets) από τη Γουατεμάλα, ένωσαν τις τέχνες τους σε μία δυναμική σύμπραξη αφηγηματικού κουκλοθεάτρου. Η απaráλληλη δύνάμη των φορετών κούκλων που έχουν κατασκευαστεί ειδικά για την παράσταση από τον Roberto και η σποραδική αφήγηση της Μαρίνας, μας μετέφεραν νοερά σε έναν κόσμο εξουσίας και αντίστασης, αστείου και δράματος, σκοταδιού μα και φωτός.

Η παράσταση είχε ως πρωταγωνιστή το βασιλιά μίας φανταστικής χώρας, ο οποίος μετά από ένα ατύχημα αναγκάζεται να περπατά με δεκανίκια. Επειδή όμως βασιλιάς είναι, ό,τι θέλει κάνει, διατάζει όλους τους υπηκόους του να χρησιμοποιούν υποχρεωτικά και εκείνοι δεκανίκια. Με τα χρόνια, οι άνθρωποι αρχίζουν να ξεχνούν πώς περπατούσαν πριν το διάταγμα. Όμως, κάπου, η μνήμη ζει ακόμα και ετοιμάζει την ανατροπή.

Μετά το πέρας της παράστασης το Δημοτικό Συμβούλιο Νεολαίας έστησε ένα μικρό πάρτι στο δρόμο! Με ωραία μουσική, ξηρούς καρπούς και ποτά, όσοι παρακολούθησαν την παράσταση είχαν την ευκαιρία να συζητήσουν και να χαλαρώσουν.

Θερμές ευχαριστίες σε όλους όσους έδωσαν το παρόν τους. Ιδιαίτερες ευχαριστίες στον Δήμαρχο Αθηνών και όλο το Δημοτικό Συμβούλιο, στον Πρόεδρο του Δημοτικού Συμβουλίου Νεολαίας Δημήτρη Ιεροδιακόνη, στον Δημοτικό Σύμβουλο Πέτρο Κολιά, στον Σχολικό Έφορο Μάριο Κωνσταντίνου, στα μέλη της Πολιτιστικής Επιτροπής και ιδιαίτερα στον Κυριάκο Ιωάννου, στον Γιάννο Γερμανό και στον Λεύτερη Σίμου και τέλος, στην Ελένη Ιωσφίδου. Ένα μεγάλο ευχαριστώ και στον χορηγό των ξηρών καρπών κ. Θεόκλητο Ζορπά.

Δέσποινα Παστού Μαγγανή



Είμαστε περήφανοι για τη Ραφαέλα Γεωργίου, 18 χρονών από την Αθήνα που κατέκτησε δύο διακρίσεις Miss Young 2019 και Miss Divine 2019 στον Διαγωνισμό Be the next model. Συγχαρητήρια Ραφαέλα!

ΔΙΑΝΟΙΞΗ ΤΗΣ ΔΙΟΔΟΥ ΠΥΡΟΪΟΥ

Ενόψει των διεργασιών που γίνονται για την επανέναρξη των συνομιλιών για επίλυση του Κυπριακού προβλήματος και της πιθανής συζήτησης για Μέτρα Οικοδόμησης Εμπιστοσύνης μεταξύ των δύο πλευρών, ο Δήμαρχος Αθηνών απέστειλε στις 12 Αυγούστου 2019 επιστολή στην Α.Ε. τον Πρόεδρο της Κυπριακής Δημοκρατίας κ. Νίκο Αναστασιάδη σε σχέση με το θέμα της διάνοιξης της διόδου Πυροΐου. Στην επιστολή επισημαίνεται ότι συνεπεία της Τουρκικής εισβολής του 1974 ο Δήμος Αθηνών έχει απομονωθεί κοινωνικά και ενώ με τη διάνοιξη του δρόμου Αθηνών - Λευκωσίας μέσω Πυροΐου η απόσταση Αθηνών - Λευκωσίας καλύπτεται σε 10 λεπτά, σήμερα χρειάζονται 45 - 60 λεπτά. Αυτό συνεπάγεται πιο πολλά καύσιμα, πιο πολλές

φθορές των οχημάτων και πιο πολύ χρόνο από και προς Λευκωσία. Επίσης οι σπουδαστές αναγκάζονται να πληρώνουν ενοίκια και να διαμένουν στη Λευκωσία, ενώ θα μπορούσαν σε ελάχιστο χρόνο να πηγαينόερχονται από το σπίτι τους στα πανεπιστήμια και οι οικογένειές τους να μην αναγκάζονται να πληρώνουν δυσβάστακτα ενοίκια. Την ίδια ώρα, με τη διάνοιξη της διόδου Πυροΐου, η είσοδος της Λευκωσίας θα αποσυμφορηθεί, αφού οι κάτοικοι της νότιας και ανατολικής ελεύθερης περιοχής της Κύπρου θα χρησιμοποιούν αυτό τον δρόμο, αποσυμφορώντας την υφιστάμενη είσοδο της Λευκωσίας. Επίσης, δεν θα κινδυνεύουν ζωές κατοίκων που μεταφέρονται με νοσοκομειακά οχήματα στο Νοσοκομείο Λευκωσίας σε 45' - 60', αντί σε 10' μέσω

της διόδου Πυροΐου.

Επίσης ο Δήμαρχος Αθηνών ανέφερε ότι η ολότητα του κόσμου της Αθηνών πιστεύει ότι 45 χρόνια απομόνωσης, ταλαιπωριών, θυσιών και υπομονής είναι αρκετά, ενώ γνωρίζει ότι μόνο με το άνοιγμα του δρόμου αυτού θα βελτιωθεί η καθημερινότητα του και θα δημιουργηθεί ένα καλύτερο μέλλον, μια καλύτερη προοπτική για τον κόσμο και τα παιδιά του. Και δεν θα δεχθεί οποιαδήποτε άλλα μέτρα οικοδόμησης εμπιστοσύνης με την άλλη πλευρά, αν σ' αυτά δεν προβλέπεται και η διάνοιξη της διόδου Πυροΐου.

Είναι γνωστό ότι την Τουρκοκυπριακή πλευρά δεν την ενδιαφέρει σημαντικά το άνοιγμα του δρόμου. Παρά το ότι θα εξυπηρετηθεί και το T/K χωριό Λουρουτζίνα με το άνοιγμα

της διόδου, καθώς και οι Τουρκοκύπριοι που διακινούνται στις ελεύθερες περιοχές, επικαλείται στρατιωτικούς λόγους και δεν συναινεί σε συζήτηση του θέματος, παρ' όσον ότι υπάρχουν τεχνικές λύσεις στη διάνοιξη της διόδου, που δεν επηρεάζουν καθόλου τις στρατιωτικές εγκαταστάσεις των Τούρκων.

Τελειώνοντας ο Δήμαρχος κάλεσε τον Πρόεδρο να επιμείνει σε διάνοιξη της διόδου Πυροΐου, ως και σχετική υπόσχεσή του, μη αποδεχόμενος άλλα μέτρα, αν σ' αυτά δεν περιλαμβάνεται και η διάνοιξη της διόδου. Οι Αθηνίτες είναι πεπεισμένοι, ανέφερε, ότι έφτασε η ώρα, που με τους δικούς του κατάλληλους χειρισμούς, θα επιτευχθεί επί τέλους η διάνοιξη της διόδου.