



## **Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα «Green Visionary Artistry».** **Πραγματοποίηση 5<sup>ης</sup> συνάντησης στην πόλη Menges της Σλοβενίας.**

Στην πόλη Menges της Σλοβενίας πραγματοποιήθηκε από τις 5 έως τις 8 Φεβρουαρίου 2026 η πέμπτη διακρατική συνάντηση του Ευρωπαϊκού Προγράμματος «Green Visionary Artistry», στο οποίο συμμετέχει ενεργά ο Δήμος Αθηνών.

Στη συνάντηση συμμετείχαν εκπρόσωποι δημόσιων και εκπαιδευτικών φορέων από οκτώ ευρωπαϊκές χώρες: Ελλάδα, Ιταλία, Πορτογαλία, Ισπανία, Λιθουανία, Ουγγαρία, Σλοβενία και Κύπρος. Τον Δήμο Αθηνών εκπροσώπησαν οι Δημοτικοί Σύμβουλοι του Δήμου Αθηνών κ. Ανδρέας Κκαϊλάς και κ. Μιχάλης Στυλιανίδης.

Το πρόγραμμα Green Visionary Artistry αποτελεί δίκτυο οκτώ ευρωπαϊκών πόλεων με κοινό στόχο την ανάπτυξη και προώθηση βιώσιμων λύσεων για περιβαλλοντικά και κλιματικά ζητήματα, με ιδιαίτερη έμφαση στη συμμετοχή των νέων. Το έργο στοχεύει, μεταξύ άλλων, στην ενίσχυση της κατανόησης θεμάτων που αφορούν τον αστικό σχεδιασμό, την οικολογία, την αειφορία, την ιστορία, την τέχνη και την πολιτιστική ποικιλομορφία, καθώς και στην αναβάθμιση των δεξιοτήτων των πολιτών σε ζητήματα περιβάλλοντος και ενέργειας.

Το πρόγραμμα της συνάντησης περιλάμβανε σεμινάρια, διαλέξεις και εργαστήρια, καθώς και πολιτιστικές δραστηριότητες, όπως περιήγηση στην πόλη της Λιουμπλιάνα, ανοικτή συζήτηση για τη λογοτεχνία και την περιβαλλοντική ευαισθητοποίηση, καθώς και μουσικές εκδηλώσεις.

Την πρώτη ημέρα, οι συμμετέχοντες επισκέφθηκαν το Δημαρχείο του Menges, όπου τους υποδέχθηκαν ο Δήμαρχος και η Αντιδήμαρχος, οι οποίοι παρουσίασαν την ιστορία και τις δράσεις του Δήμου. Ακολούθησε επίσκεψη στο κέντρο νεότητας, όπου πραγματοποιήθηκε εργαστήριο με θέμα το Haiku, την παραδοσιακή ιαπωνική μορφή ποίησης με δομή 5-7-5 συλλαβών. Παράλληλα, οι συμμετέχοντες ενημερώθηκαν για σημαντικές προσωπικότητες της σλοβενικής λογοτεχνίας, όπως ο ποιητής Srečko Kosovel και ο εθνικός ποιητής France Prešeren, προς τιμήν του οποίου η 8η Φεβρουαρίου έχει ανακηρυχθεί ως εθνική πολιτιστική αργία στη Σλοβενία.

Τη δεύτερη ημέρα πραγματοποιήθηκε επίσκεψη στο Rog Centre στη Λιουμπλιάνα, έναν σύγχρονο δημιουργικό χώρο που παρέχει πρόσβαση σε εξειδικευμένα εργαστήρια, ενισχύοντας τη δημιουργικότητα και την πρακτική εκπαίδευση, ιδιαίτερα των νέων.

Στο πλαίσιο του προγράμματος θα πραγματοποιηθούν συναντήσεις σε όλες τις πόλεις του δικτύου, ενώ η τελική συνάντηση θα φιλοξενηθεί στην Αθηνών τον Νοέμβριο του 2026.

Ο συνολικός προϋπολογισμός του προγράμματος ανέρχεται στις €148.000 και καλύπτεται εξολοκλήρου από ευρωπαϊκή χρηματοδότηση.