



Η ΑΘΗΕΝΟΥ



ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΕΝΟΥ • ΤΕΥΧΟΣ 19 • ΙΟΥΝΙΟΣ ΙΟΥΛΙΟΣ 2010

Η ΑΘΗΕΝΟΥ ΔΙΕΚΔΙΚΕΙ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΔΙΑΚΙΝΗΣΗ ΑΘΗΕΝΟΥ- ΠΥΡΟΪ - ΛΕΥΚΩΣΙΑ

ΔΙΑΒΑΣΤΕ



Κώστας Πουγιεράτος: 72 Μέρες αιχμάλωτος του Αττίλα

« « « ΣΕΛ. 20



Έληνη Κάμπος: Σημαντική η προσφορά της στην ομογένεια της Αυστραλίας

« « « ΣΕΛ. 2



Βάσος Έλληνας:
«Πρέπει να τολμάς πάντα κάτι νέο»

« « « ΣΕΛ. 8

Όλη η αθλητική επικαιρότητα στη σελίδα 22

Η ΑΘΗΕΝΟΥ ΕΧΕΙ ΣΤΑΘΕΡΟ ΣΥΜΠΑΡΑΣΤΑΤΗ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ

Τη Δευτέρα 7 Ιουνίου το Δημοτικό Συμβούλιο Αθηένου είχε συνάντηση στα γραφεία του Υπουργείου Εσωτερικών, με τον Υπουργό Εσωτερικών κ. Νεοκλή Συλικιώτη και υπηρεσιακούς του Υπουργείου του.

Η συνάντηση διευθετήθηκε μετά από αίτημα του Δήμου. Τα αιτήματα του Δήμου που αφορούσαν το Υπουργείο Εσωτερικών, είχαν κωδικοποιηθεί και σταλεί στο Υπουργείο και στην Επαρχιακή Διοίκηση, μετά που έτυχαν επεξεργασίας και έγκρισης από την ολομέλεια του Δημοτικού Συμβουλίου.

Ο Υπουργός Εσωτερικών και οι λειτουργοί του, ανταποκρίθηκαν θετικά σε όλα τα αιτήματα του Δήμου. Ο κ. Συλικιώτης σημείωσε ότι το κράτος και ειδικά το Υπουργείο του, ενισχύουν παντοιτότρόπως τον ακριτικό Δήμο της Αθηένου, ο οποίος θα πρέπει να συνεχίσει να τυγχάνει ειδικής μεταχείρισης, μεχριπου οι πολιτικές συνθήκες διαφοροποιηθούν.

Ο Δημαρχος, κ. Σπύρος Παπουής, επεσήμανε ότι



Η Αθηένου πιλήτεται καθημερινά, ένεκα των αρνητικών συνεπειών της Τουρκικής Εισβολής και κατοχής, αποτέλεσμα της οποίας ήταν η Αθηένου να χάσει το 65% της καλλιεργήσιμης γης της και ο Δήμος να είναι σχεδόν περικλειστος από τα ουρκικά στρατεύματα. Ο κ. Παπουής επεσήμανε την πληθυσματική στασιμότητα του Δήμου, κάτιο που οποίο επενεργεί αρνητικά στα εισοδήματα του Δήμου. Ως εκτούτου, ζήτησε τη συνεχή στήριξη του κράτους.

Όλα τα αιτήματα του Δήμου, καθώς και οι αποφάσεις του Υπουργού περιγράφονται στη σελίδα 24.

Ο Δήμος και η Εκκλησία της Αθηένου τίμησαν τους ήρωες του 1974



Την Κυριακή 18 Ιουλίου στην εκκλησία της Παναγίας Χρυσελεούσης τελέστηκε το ετήσιο μνημόσυνο των ηρώων της Αθηένου, που σκοτώθηκαν κατά την Τουρκική εισβολή του 1974. Επιμνημόσυνο λόγο εκφώνησε η εκπαιδευτικός βοηθός διευθύντρια δημοτικού σχολείου Αθηένου, κα Ελένη Κοραή Χ' Βασίλη. Μετά τη θεία λειτουργία οι Αρχές του Δήμου, συγγενείς των ηρώων μας, οργανώμενα σύνολα και αρκετοί συνδημότες μας μετέβησαν στο κοιμητήριο, όπου τελέστηκε τρισάγιο και κατατέθηκαν στεφάνια στους τάφους των ηρώων μας. Περισσότερες πληροφορίες στη σελίδα 24.

Η κα Έλση Χριστόφια στην Αθηένου

Ο Δήμος Αθηένου σε συνεργασία με τον Πολιτιστικό Όμιλο ANATROPI οργάνωσε στις 9 Ιουλίου το Φεστιβάλ αθηένικων παραδοσιακών παρασκευασμάτων και τη Γιορτή Κεραμικής. Η εκδήλωση έγινε στο χώρο στάθμευσης, που εφάπτεται του Καλλινεκείου Δημοτικού Μεγάρου. Στον εσωτερικό χώρο του κτιρίου έγινε η εκδήλωση και τα εγκαίνια Παγκύπριας Έκθεσης Κεραμικής. Η όλη εκδήλωση τέθηκε υπό την αιγιδατης συζύγου του Προέδρου της Κυπριακής Δημοκρατίας, καις Έλσης Χριστόφια.

Όλοι οι παρευρισκόμενοι είχαν την ευκαιρία να γευθούν τα αθηένικα παραδοσιακά παρασκευασμάτα που ετοίμασαν και πρόσφεραν εθελοντές και εθελόντριες του Δήμου μας. Περισσότερες πληροφορίες στη σελίδα 3.



ΣΠΕ ΑΘΗΕΝΟΥ

9ης Ιουλίου, 7600 Αθηένου,

Τηλ: 24811700, Φαξ: 24811710

E-mail: speath@athienou.coop.com.cy

ΣΠΕ ΑΘΗΕΝΟΥ
για την κοινότητα και τον άνδρα

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΚΔΟΣΗΣ ΣΠΕ ΑΘΗΕΝΟΥ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΕΝΟΥ

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

- Φεστιβάλ Αθηνεύτικων Παραδοσιακών Παρασκευασμάτων και εγκαίνια Παγκύπριας Έκθεσης Κεραμικής **ΣΕΛ 3**
- Οργανισμός μεγάλων και μικρών έργων κατά τους καλοκαιρινούς μήνες **ΣΕΛ 4**
- Βάσος Έλληνας: «Πρέπει να τολμάς πάντα κάτι νέο» **ΣΕΛ 8**
- Εκπαίδευση **ΣΕΛ 10-11**
- Φιλίππος Γεωργίου: Ένας σπουδαίος λόγιος των τελευταίων χρόνων της τουρκοκρατίας. **ΣΕΛ 18**
- Η αληθινή συνταρακτική ιστορία του αιχμάλωτου Κώστα Πουγεράση **ΣΕΛ 20**
- Αθλητικά **ΣΕΛ 22**

ΓΡΑΨΤΕ ΜΑΣ!

Η συντακτική επιτροπή δέχεται κείμενα δημοτών, σωματείων, οργανώσεων, επιστολές, άρθρα και εισηγήσεις τα οποία αφού αξιολογηθούν θα τύχουν δημοσίευσης στην εφημερίδα. Παρακαλούνται οι δημότες να τα αποστέλλουν σε ηλεκτρονική μορφή στην ηλεκτρονική διεύθυνση του Δήμου Ε-mail: mail@athienou.org.cy ή να τα παραδίσουν σε φάκελο στο Δημαρχείο με την ένδειξη «για δημοσίευση στην εφημερίδα Η ΑΘΗΝΕΟΥ».

ΧΡΗΣΙΜΑ ΤΗΛΕΦΩΝΑ**ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ**

Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο24811370
Κλεάνθειος Κοινοτική Στέγη Ενηλίκων24522455
Κωνσταντινελένειο Κέντρο Ενηλίκων24522742
Παιδοβρεφοκομικός Σταθμός Γ & Ε Τταντή	24523300
Αιθουσα Αθλοπαιδιών24523520
Κωνσταντίνο Δημοτικό Πάρκο24524045
Συμβούλιο Αποχετεύσεων24811370

Η ΑΘΗΝΕΟΥ

Διημητριαία έκδοση του Δήμου Αθηένου

Συντακτική Επιτροπή

Σταύρος Ζαννέτου (Συντονιστής)
Ελπίδα Ζαννεττίδου Ηλία

Δέσποινα Ζαννεττίδου Πουγεράση
Χριστιάνα Ροκόπου
Κώστας Μαυραγάνης
Φλώρα Καρούσου
Κατερίνα Ηρακλέους
Δώρα Παπακωνσταντίνου
Ρολάνδος Ιεροδιακόνου
Χρυστάλλα Κίτα
Σταυρούλλα Πεδουλίδου

Φωτογραφίες :

Photo smile Χρυστάλλα,
ΦΩΤΟγραφή,
Φωτογένεια

ΠΑΡΑΓΩΓΗ

ΙΔΕΑ Εκδόσεις - Διαδίκτυο
Τηλ. 22780007

ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

«Εμείς»
δημοσιογραφικές υπηρεσίες

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

Σ.Χ. ΣΤΟΙΧΕΙΟΘΕΣΙΑ ΛΤΔ

Έλλην Κάμπος: Αγωνιζόμενη για την υπόθεση της Κύπρου

Πέντε δεκαετίες βρίσκεται στις επάλξεις της Κυπριακής Κοινότητας, προσφέροντας αθρόυβα και ακούραστα τις υπηρεσίες της στην κυπριακή παροικία, αρχικά σαν απλό μέλος, αργότερα σαν Πρόεδρος της Γυναικείας Επιτροπής της Κοινότητας και σαν μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου.

Ο λόγος, για την Έλλη Κάμπο... Μία ενεργητικότατη κυρία, την οποία διακρίνει η αγάπη και η πίστη σ' αυτό που κάνει και ο δυναμισμός να δίνει καινα κερδίζει μάχες στην προσπάθεια διατήρησης της γλώσσας, της παράδοσης και των ηθών και εθίμων των Ελληνοκυπρίων του Σύνδετος. Η Έλλη Κάμπο, είναι αναμφισβήτητα μία αφανής ηρωίδα. Το παροικιακό γίγνεσθαι ταυτίζεται πλέον με το όνομά της, το οποίο κάνει σήμα κατατεθέν στην Κυπριακή Κοινότητα... Και στωσόδηποτε υπήρξε και συνεχίζει να είναι ένας από τους κύριους στονδύλους-θεμάτιους λίθους αν θέλετε-της Κοινότητας.

Γεννήθηκε στην Αθήνα. Είναιτο προτελευταίο παιδί από τα οχτώ παιδιά του Μιχάλη Πούρου και της συζύγου του Κατερίνας Ζυγγούρη. Ήταν η Μαρία, ο Φίλιππος, η Χρυσταλού, ο Ανδρέας, η Άννα, ο Κυριάκος (πέθανε όταν ήταν 12 χρονών), η Έλλη και ο Αρτεμής. Ο πατέρας της ήταν γνωστός και σαν ο «Ελληνας», επειδή είχε ειπωτιστό την Ελλάδα με την οικογένεια του όταν ήταν τρία χρονών. Η Έλλη θυμάται όταν είχε γραφτεί στο δημοτικό σχολείο, μερικά απ' τα αδέλφια της είχαν επώνυμο Πούρου και μερικοί Έλληνα.

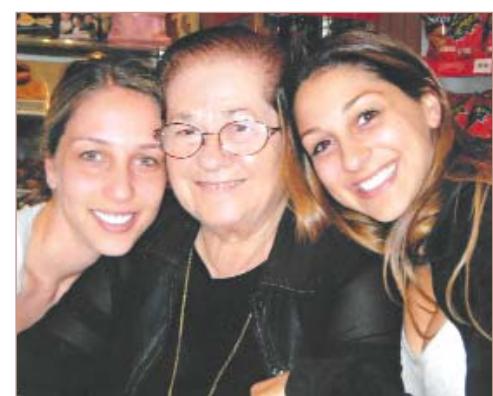
Η Έλλη μαζί με τις αδελφές της πήγε στο Παρθεναγγείο της Αθήνας. Πολλοί ήτοι βρίσκουν απίστευτο ότι τελείωσε μόνο την τετάρτη τάξη του δημοτικού, γνωρίζοντας άλλες τις δραστηριότητές της. Όταν ήταν δεκαπέντε χρονών, η Έλλη πήγε σε μοδίστραγια δύο χρόνια να μάθει ράψιμο. Όταν μετανάστευσε στην Αυστραλία, η ραπτική ήτη θηθεστοπούλου. Ανήμερα Χριστούγεννων του 1950 η Έλλη, με το πατρικό της επίθετο, Έλληνα, ταξίδεψε με άλλους χωριανούς της από την Αθήναν αφήνοντας πίσω την αγαπημένη της Κύπρο και αναχωρεί για μια άνωστη- όπως σε όλους μας γη - την Αυστραλία. Θα φθάσει στην Αυστραλία στις 16 Φεβρουαρίου του 1951. Δύομισι χρόνια μετά την έναρξη της επανάστασης στην Ελλάδα.

Η Έλλη πήγε στην Αυστραλία, για να παντρευτεί. Ήταν ήδη λογοδοσιμένη με τον Κώστα Μουρνέχη, ο οποίος βρισκόταν από το 1948 στο Σύνδετο. Το αντρόγυνο δουλεύει στην σκληρά, η Έλλη βρίσκει αμείσως δουλειά ως μοδίστρα, αλλά ήζων ήταν δουσκολή χωρίς πολλά λεφτά και τη γνώση της Αγγλικής γλώσσας. Έχοντας όμως έναν καλόκαρδο και σεβαστό σύζυγο, η Έλλη ξασθανόταν ότι μπορούσε να ξεπεράσει όλες τις δυσκολίες, που αντιμετώπιζε ο καινούργιος μετανάστη. Η πρώτη τους κόρη, η Κατερίνα, γεννήθηκε στις 2 Αυγούστου του 1952. Η δεύτερη κόρη, Βασιλική, γεννήθηκε στις 15 Σεπτεμβρίου του 1959 και λιγο στην ίδια ώρα, ο Ανδρέας, στις 2 Ιουνίου το 1967. Παρ' όλο που είχε επιχείρηση, που λεπτομερώς σεφτάμερες ζημιές, ο Κώστας κατάφερε να αναλάβει ανώτατες θέσεις σε διάφορες παροικιακές οργανώσεις. Ήταν γραμματέας του συλλόγου Ατλα και μετά το 1975. Μετά την Τουρκική εισβολή της Κύπρου, ο Κώστας και τα άλλα μέλη του συλλόγου δουλεύουν σκληρά για να μαζέψουν χρήματα, φαγώσιμα και ρούχα να στείλουν στη Κύπρο. Δυστυχώς όμως μετά από εφτά μήνες, στις 8 Φεβρουαρίου του 1975, ο Κώστας πέθανε από καρδιακή προσβολή λόγω άγχους για την πατρίδα του.

Από το 1969 μέχρι σήμερα η Έλλη συνεχίζει να βρίσκεται στις επάλξεις. Μαζί πάντοτε με μια ομάδα δράστης.



Με τον πρώτο της σύζυγο Κώστα Μουρνέχη μόλις έφτασε στην Αυστραλία.



Μαζί με 2 από τις εγγονές της



Παρέα με τα παιδιά της



Απονομή βραβείου από την Πρόεδρο Οργανισμού Ελλήνων και Ελληνοκυπρίων Γυναικών Αυστραλίας, κα Καθάριος

νότητας έλαβε μέρος στο Δ' Μεσογειακό Παραδοσιακό Χορευτικό Φεστιβάλ στη Λάρνακα και επίσης στην Αθήνα. Η Έλλη θέλει να ευχαριστήσει το Δήμαρχο της Αθήνας, κ. Σπύρο Παπουή, για την φιλοξενία που προσφέρθηκε στην ημέρα της χορευτικής φεστιβάλ της Κατακλυσμού. Η Έλλη και το Συμβούλιο επίσης φροντίζουν να συγκεντρώσουν αρκετά χρήματα, να χτίσουν το σπίτι για τους ηλικιωμένους. Ελπίζει με τη βοήθεια του Θεού να καταφέρει να πραγματοποιήσει αυτό το άνερο. Εκτός από τις ευθύνες της στην Κοινότητα, η Έλλη παρουσιάζει παροικιακό πρόγραμμα στο ραδιόφωνο κάθε Πέμπτη και Σάββατο για ενέα συνέχιμα χόρων. Το 1980 η Έλλη γνώρισε και παντρεύτηκε τον κ. Γιάννη Κάμπο, που είναι τώρα σύζυγος και προστάτης της για τα τελευταία 30 χρόνια.

Η Κυπριακή Κοινότητα, μετην υποστήριξη των μελών της και την οικονομική της κανόνιτα, φροντίζει συνεχώς να προσφέρει στην παροικία και σε όλο τον Ελληνισμό διάφορες εκδηλώσεις. Οργανώνει εκδρομές σε διάφορα μέρη της Αυστραλίας και διοργανώνει το Φεστιβάλ του Κρασιού, της Κουμανταρίας, Ζιβανίας και τη γιορτή του Κατακλυσμού. Η Έλλη και το Συμβούλιο επίσης φροντίζουν να συγκεντρώσουν αρκετά χρήματα, να χτίσουν το σπίτι για τους ηλικιωμένους. Ελπίζει με τη βοήθεια του Θεού να καταφέρει να πραγματοποιήσει αυτό το άνερο. Εκτός από τις ευθύνες της στην Κοινότητα, η Έλλη παρουσιάζει παροικιακό πρόγραμμα στο ραδιόφωνο κάθε Πέμπτη και Σάββατο για ενέα συνέχιμα χόρων. Το 1980 η Έλλη γνώρισε και παντρεύτηκε τον κ. Γιάννη Κάμπο, που είναι τώρα σύζυγος και προστάτης της για τα τελευταία 30 χρόνια.

Φεστιβάλ Αθηνίτικων Παραδοσιακών Παρασκευασμάτων και εγκαίνια Παγκύπριας Έκθεσης Κεραμικής

Ηκα Έλση Χριστόφια, σύζυγος του Προέδρου της Κυπριακής Δημοκρατίας επισκέφθηκε στις 9 Ιουλίου την Αθήνα, μετά από πρόσκληση του Δημοτικού Συμβουλίου για τέλεση των εγκαίνιων της Παγκύπριας Έκθεσης Κεραμικής. Η κα Χριστόφια είχε την ευκαιρία να επισκεφθεί τα περίπτερα των κεραμιστών και όλων των εθελοντών συνδημοτών μας, που έλαβαν μέρος στο φεστιβάλ.

Η εκδήλωση που τεθήκε υπό την αιγίδα της κας Χριστόφια οργανώθηκε από το Δήμο Αθηένου και τον Πολιτιστικό Όμιλο Κύπρου «ΑΝΑΤΡΟΠΗ» στο χώρο στάθμευσης που εφάπτεται του Καλλινίκειου Δημοτικού Μεγάρου και Μουσείου.

Στην εκδήλωση έλαβαν μέρος δύο Έλληνες κεραμιστές, που από την προηγούμενη μέρα στην παρουσία παιδιών του Δήμου μας έκαναν την προπαρασκευή του πληρούματος της εκδήλωσης, παραδοσιακού καμψιού και ενός με χαρτί και πηλό. Την ημέρα της εκδήλωσης, μαζί με τα παιδιά, οι δύο Έλληνες κεραμιστές κατασκεύασαν τα διακοσμητικά στα οποία ψήθηκαν τα πήλινα αγγεία, τα οποία είχαν φτιάξει παιδιά του Δήμου μας την ημέρα του παιδιού.

Κεραμιστές απ' όλη την Κύπρο έλαβαν μέρος στο Φεστιβάλ, εκθέτοντας διάφορα διαμορφωμένο χώρο, κεραμιστές πραγματοποιούσαν επιδείξεις τεχνικών κεραμικής, τροχήλατης κεραμικής, κεραμικής κόκκινου πηλού, παπτού πηλού και τεχνικής ψήσματος RAKU. Επισκέπτες μπορούσαν να αγοράσουν έργα τέχνης των κεραμιστών.

Αθηνεύτισσες εθελόντριες παρασκεύαζαν επιτόπου χαλούμια, αναρή, τραχανά, μακαρόνια και τα πρόσφεραν στους επισκέπτες. Επίσης οι επισκέπτες είχαν την ευκαιρία να γευτούν Αθηνεύτικα ψωμιά, κουλούρια, δακτυλάκια, πουρέκια, κουραμπιέδες και πολλά άλλα είδη ζυμαρικών που πρόσφεραν δωρεάν αρκετοί συνδημοτές μας. Αθηνεύτικοι ένησοι καρποί σε ειδικά διαμορφωμένο χώρο προσφέρονταν προς πώληση. Όλοι οι χορηγοί μας αναφέρονται στη συνέχεια.

Η κα Έλση Χριστόφια, ο Δήμαρχος κος Σπύρος Παπουής, ο πρόεδρος του Ραδιοφωνικού Ιδρύματος Κύπρου κος Μάκης Συμεού και ο πρόεδρος του Πολιτιστικού Όμιλου Κύπρου «ΑΝΑΤΡΟΠΗ», κος Σάββας Τουφεκής, επισκέφθηκαν όλα τα περίπτερα και συνομίλησαν με τους εκθέτες.

Η κα Έλση Χριστόφια, συνεχάρη τον Δήμο Αθηένου και τον Π.Ο.Κ. ΑΝΑΤΡΟΠΗ, για τη διοργάνωση γενικά, τους κατοίκους και τα παιδιά της Αθηένου για τη δημιουργία τους σε κεραμικά και για τα εύγεστα παραδοσιακά εδέσματα. Ο στόχος, είπε η κα Χριστόφια, είναι η ανάδειξη μέσα από τα παραδοσιακά επαγγέλματα όπως είναι αυτό της κεραμοποιίας, της τέχνης της Κύπρου και των σύγχρονων καλλιτεχνών κεραμοποιών. Είναι σημαντικό υπογράμμισης να γνωρίζουμε την παράδοση του τόπου μας, αφού αποτελεί αναπόσπαστο κομμάτι του πολιτισμού μας.

Η κεραμική είναι μία από τις αρχαιότερες τέχνες που συνδέεται έμμεσα με τις ανάγκες του ανθρώπου. Ο άνθρωπος έπλασε με χώμα και νερό, αντικείμενα που στέγωσαν στον αέρα και ψήθηκαν με τη φωτιά και έτσι γεννήθηκε η κεραμική. Τέχνη που χρησιμοποιήθηκε, για να καλύψει πρακτικές και λειτουργικές ανάγκες μετην κατασκευή χρήσιμων



Υπό την αιγίδα της κας Χριστόφια



Η κ. Έλση Χριστόφια στο χαιρετισμό της.

αντικειμένων, που θα βοηθούσαν τον άνθρωπο στην καθημερινότητά του. Παράλληλα αποτέλεσε μέσο έκφρασης και δημιουργίας.

Μίλησαν επίσης ο Δήμαρχος Αθηένου κ. Σπύρος Παπουής και η Α.Σ. Τουφεκή του Π.Ο.Κ. ΑΝΑΤΡΟΠΗ.

Η κα Χριστόφια συνοδεύμενη από την Έφερο του Μουσείου επισκέφθηκε το Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο Αθηένου και υπέγραψε το βιβλίο επισκεπτών με πολύ κολακευτικά σχόλια.

Σε ολιγόλεπτη κατ' ίδιαν συνάντηση με το Δημοτικό Συμβούλιο ευχαριστούν θερμά όλους τους εθελοντές που έλαβαν μέρος στην εκδήλωση καθώς και τους πιο κάτω χορηγούς: Αρτοποιεία Α/Φοι Καζάζη Λτδ, Αρτοπαρασκευάσματα Λαδάς, Αρτοποιεία Θ. Σεργίου Λτδ, Αλεξία Μαμμούς, Γλυκιές Γεύσεις Καίτης Ττόουλου, Α/Φοι Πάντζιαρου Λτδ, Ραρούις Dairies Ltd, Γαλακτοκομεία Μεσαράκη Λτδ, Δημιουργίες Γεώργιου Νεοκλέους Λτδ και Επιπλοποιείο Δημήτρη Κυριάκου.

οντο Υπουργό Εσωτερικών.

Χορηγός επικοινωνίας της εκδήλωσης ήταν το ΡΙΚ, το οποίο μαζί με τον ΑΝΤ1 κάλυψαν τηλεοπτικά και ραδιοφωνικά την εκδήλωση.

Ο Δήμαρχος και το Δημοτικό Συμβούλιο ευχαριστούν θερμά όλους τους εθελοντές που έλαβαν μέρος στην εκδήλωση καθώς και τους πιο κάτω χορηγούς: Αρτοποιεία Α/Φοι Καζάζη Λτδ, Αρτοπαρασκευάσματα Λαδάς, Αρτοποιεία Θ. Σεργίου Λτδ, Αλεξία Μαμμούς, Γλυκιές Γεύσεις Καίτης Ττόουλου, Α/Φοι Πάντζιαρου Λτδ, Ραρούις Dairies Ltd, Γαλακτοκομεία Μεσαράκη Λτδ, Δημιουργίες Γεώργιου Νεοκλέους Λτδ και Επιπλοποιείο Δημήτρη Κυριάκου.

Εντυπώσεις των Παιδιών

Την Πέμπτη 8 Ιουλίου 2010 στον υπό-

γειο χώρο στάθμευσης του Καλλινίκειου Δημοτικού Μεγάρου Αθηένου, ήρθαν κεραμίστες και μας εξήγησαν πώς να βάφουμε τα κεραμικά. Ο κ. Τάσος από την Αθήνα μας είπε πώς να φτιάξουμε τη βάση του καμπινού, που φτιάχνουν στην Αφρική. Φάγμας σύρματα περίπου 8 cm, βάλλαμε πάνω σε ένα τραπέζι εφτά σίδερα οριζόντια και εφέραμε τα σύρματα που κόψαμε. Έτσι φτιάχμαμε τη βάση του καμπινού. Την επόμενη μέρα 9 Ιουλίου 2010 στο δημόσιο χώρο στάθμευσης μεταφέραμε τη βάση από τον υπόγειο χώρο στάθμευσης, όπου εκεί φτιάχμαμε το υπόλοιπο καμπίνη. Όταν φτιάχμαμε το καμπίνη και μετά ανάψαμε τη φωτιά νιώσαμε περήφανοι για αυτό που δημιουργήσαμε.

Ροδαγή Κοραή
Ελένη Κολιανδρή



Ψήσιμο χαλουμιού



Ψήσιμο τραχανά



Κόψιμο μακαρονιών



Προβολή αθηνίτικου ψωμιού

ΓΙΑ ΝΑ ΓΝΩΡΙΖΕΤΕ

Το μεγαλύτερο και πιο δύσκολο έργο που θα μπορούσε να γίνει στην Αθήνα, εκτελέσται τους τελευταίους έξι μήνες και θα συνεχιστεί για τους επόμενους 16 μήνες. Για την ποιότητα των εργασιών, το Συμβούλιο Αποχετεύσεων Αθηένου (Σ.Α.Α.) βασίζεται αποκλειστικά στο προσωπικό του Τμήματος Υδάτων, που σε δύο χρόνια θα μας παραδώσουν το έργο τελειωμένο και θα φύγουν παίρνοντας μαζί τους και την τεχνογνωσία. Ο Πρόεδρος του Σ.Α.Α. καθημερινά παρακολουθεί όλη μόνη την ποιότητα αλλά και την οικονομική πτυχή του έργου.

Ο εργαλόβος είναι επιχειρηματίας και σύγχρονα δεν μας χαρίζεται. Γνωρίζει το συμφέρον του και το διεκδικεί. Όσο ποιοργανωμένοι και μελετημένοι είμαστε, τόσο πιο λίγο θα πληρώσουμε μετά την ολοκλήρωση του έργου. Ο Δημοτικός Μηχανικός του Δήμου τονίζει την αναγκαιότητα μόνιμου έπιπειρου τεχνικού, που θα συνεχίσεινα παρακολουθεί το έργο και μετά που θα παραδοθεί.

Το υδρευτικό σύστημα είχε αλλάξει στη μεγαλύτερη έκταση του Δήμου μας πριν από περίπου 20 χρόνια. Φαίνεται όπως τα λασπόντα παραχήνερού από τις πλαστικές σωλήνες μέχρι το ρολό του κάθε υποστατικού όχουν φθάσει στο τέλος της ζωής τους. Σχεδόν καθημερινά υπάρχουν διαρροές από τα λασπή τις οποίες συλλέγονται καθημερινά για επιδιόρθωση των διαρροών. Δύο εργάτες απασχολούνται καθημερινά για επιδιόρθωση των διαρροών. Ο γρήγορος εντοπισμός της διαρροής σημαίνει λιγότερο χάσμα πολύτιμου νερού. Ως ενεργοί πολίτες ΚΑΛΕΙΣΤΕ μόλις εντοπίσετε διαρροή, να την αναφέρετε στην υπηρεσία του Δήμου ή στο Δημοτικό Συμβούλιο.

Μια σειρά από μικρά μεγάλα έργα εκτελούνται ή τροχοδρομούνται στο Δήμο μας. Το προσωπικό του Δήμου δουλεύει σκληρά για προώθηση όσο το δυνατό περισσότερων έργων. Ταέργα γίνονται αυτά που καλυτερεύουν την ποιότητα της ζωής μας. Μετηδική μας συμβολή, συνεργασία και κατανόηση το προσωπικό θα αποδίδει καλύτερα και θα μας εξυπηρετεί καλύτερα.

Οι δημότες γνωρίζουμε τα δικαιώματα και τα απαιτούμε. Αρκετές φορές απαιτούμε και αυτά που δε δικαιούμαστε. Οι δημότες έχουμε και υποχρεώσεις.

Για χρόνια μερικοί εκμεταλλεύονται την ανεκτικότητα του Δημοτικού Συμβουλίου και δεν ανταποκρίνονται στις υποχρεώσεις τους.

ΟΡΓΑΣΜΟΣ ΜΕΓΑΛΩΝ ΚΑΙ ΜΙΚΡΩΝ ΕΡΓΩΝ ΚΑΤΑ ΤΟΥΣ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΟΥΣ ΜΗΝΕΣ



Βελτιωτικές εργασίες στη Μάλλουρα



Χώρος στάθμευσης



Εργασίες Αποχετευτικού



Αναβάθμιση του κοιμητηρίου

1. Βελτιωτικές εργασίες στη Μάλλουρα

Μετά από αίτημα του Δήμου, το Τμήμα Αρχαιοτήτων ενέκρινε μια σειρά από βελτιωτικές εργασίες στο χώρο των τάφων του αρχαίου οικισμού της Μάλλουρας. Οι εργασίες προνοούν, νέα περίφραξη, κατασκευή αποχωρητηρίων, κατασκευή κιόσκι και δημιουργία διαδρόμων με φυσικό πλακόστρωτο.

Το Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο Αθηνέου, έχει εγκριθεί από το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού ως προορισμός σχολικών επισκέψεων στο οποίο πραγματοποιούνται μουσειακά εκπαιδευτικά προγράμματα.

Οι υπηρεσίες του Δήμου έχουν καταρτίσει πρόγραμμα επισκέψεων και από τη νέα σχολική χρονιά θα ενημερωθούν όλα τα εκπαιδευτήρια της Κύπρου. Στο πρόγραμμα συμπεριλαμβάνεται και επίσκεψη στον αρχαιολογικό χώρο της Μάλλουρας, γι' αυτό επιβάλλεται να ολοκληρωθούν οι εργασίες το συντομότερο.

2. Λιθόστρωτο και αναβάθμιση του Κωνσταντίνειου Δημοτικού Πάρκου

Οι εργασίες για την τοποθέτηση λιθόστρωτου στην πλατεία και σε όλους τους διαδρόμους του Κωνσταντίνειου Δημοτικού Πάρκου έχουν ολοκληρωθεί.

Την προσφορά για την προμήθεια του λιθόστρωτου την κέρδισε η εταιρεία KONATZIΗ, ενώ την προσφορά για την τοποθέτηση του λιθόστρωτου την κέρδισε η εταιρεία K. ΚΑΔΗΣ & ΥΙΟΙ ΛΤΔ. Το κόστος του έργου, που πληρώθηκε εξολοκλήρου από το ταμείο του Δήμου, ανήλθε περίπου στις €60.000. Παράλληλα με τις πιο πάνω εργασίες έχει αλλάξει όλος ο χαλασμένος φωτισμός του πάρκου, ενώ τα παιχνίδια έχουν τύχει συντήρησης. Στόχος του Δημοτικού Συμβουλίου είναι να διατηρείται το πάρκο και η καντίνα του πάρκου σε λειτουργία καθ' όλη τη διάρκεια του χρόνου. Με πρωτοβουλίες της Εφόρου του Καλλινίκειου Δημοτικού Μουσείου αναμένεται, ότι μεγάλος αριθμός μαθητών από διάφορα σχολεία της Κύπρου θα επισκέπτεται την Αθήνα. Το Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο θα είναι ένας από τους χώρους, που θα προβάλλεται για επίσκεψη. Οι υπηρεσίες του Δήμου θα διατηρούνται στους χώρους του πάρκου καθαρούς. Προτρέπονται οι γονείς να



Υπογραφή συμβολαίου για προμήθεια τούβλου τύπου ΔΑΛΙΚΟ

κάνουν χρήση τους χώρους και την καντίνα του πάρκου. Στα πλαίσια των οικονομικών δυνατοτήτων του Δήμου, το Δημοτικό Συμβούλιο αποφάσισε να αναβαθμίσει όλα τα πάρκα γειτονιάς. Στο μικρό πάρκο στην οδό 28ης Οκτωβρίου έχει τοποθετηθεί λιθόστρωτο στους διαδρόμους και δάπεδο ασφαλείας στο χώρο των παιχνιδιών. Η ίδια πρακτική θα γίνει και στο πάρκο στην οδό Δώρου Φώτηρου.



Υπογραφή συμβολαίου με επαρεία Ιακώβου για κατασκευαστικές εργασίες στο χώρο στάθμευσης,

αναμένει από τους δημότες, να δεξιούν την ανάλογη κατανόηση και να κάνουν χρήση του χώρου. Για καλύτερη κυκλοφοριακή διαχείριση και οδική ασφάλεια, το Δημοτικό Συμβούλιο προτρέπει τους χρήστες αυτοκινήτων, να αλλάξουν νοοτροπία και να παύσουν να σταθμεύουν έξω από τα καφενεία και εστιατόρια ενώ σε 100-200 μέτρα ο Δήμος παρέχει δωρεά χώρους στάθμευσης.

3. Αποπεράτωση εργασιών στο χώρο στάθμευσης δίπλα από το Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο

Ολοκληρώθηκαν οι εργασίες του χώρου στάθμευσης δίπλα από το Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο. Την υποδομή και ασφαλτόστρωση του χώρου εκτέλεσε η εταιρεία αδελφοί ΙΑΚΩΒΟΥ που κέρδισε την προσφορά, ενώ τις εργασίες για τα πεζοδρόμια εκτέλεσε η εταιρεία K. ΤΣΙΓΑΡΙΔΗΣ ΛΤΔ. Η Τοπική Αρχή εισασθητοποιημένη στις ανανεώσιμες πηγές ενέργειας θα ηλεκτροφωτίσει το χώρο με φωτοβολταϊκά συστήματα. Προσεχώς θα κατακυρωθεί η προσφορά.

Όλες οι πάνω εργασίες θα πληρωθούν από το ταμείο του Δήμου. Το οικολογικό κόστος των εργασιών και υλικών αναμένεται στις €85.000.

Ο χώρος στάθμευσης περιλαμβάνει χώρους στάθμευσης λεωφορείων και χώρους στάθμευσης μικρών αυτοκινήτων.

Με την ολοκλήρωση του πιο πάνω έργου το Δημοτικό Συμβούλιο

4. Συνεχίζονται οι εργασίες για αναβάθμιση του κοιμητηρίου

Την προσφορά για τις οικοδομικές εργασίες αναβάθμισης του κοιμητηρίου, την ανέλαβε η εταιρεία Κυριάκος Καδής και Υιοί Λτδ. Οι εργασίες που θα ολοκληρωθούν σε τέσσερις μήνες προορούν:

- Ανακατασκευή της πρόσοψης του κοιμητηρίου και της προσθήκης αποχωρητηρίου και χώρου υποδοχής και γραφείου.
- Κατασκευή σκιάστρου και πλακοστρώου στα αριστερά του υφιστάμενου διαδρόμου.

• Χωροθέτηση και τοποτέχνηση νέου χώρου των ηρώων μας.

Ολόκληρο το κόστος του έργου θα πληρωθεί από το ταμείο του Δήμου. Με την ολοκλήρωση των εργασιών θα ικανοποιηθεί ένα διαχρονικό αίτημα των δημοτών μας, που αφορούσε τις ελλείψεις του κοιμητηρίου.

ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΑΠΟΧΕΤΕΥΣΕΩΝ ΑΘΗΝΟΥ (Σ.Α.Α.)

Συνεχίζονται οι εργασίες για το δίκτυο συλλογής λυμάτων του αποχετευτικού συστήματος. Τέσσερα συνεργεία, σε διαφορετικά σημεία του οικισμού συνεχίζουν τις εργασίες κάτω από την επίβλεψη και καθοδήγηση του προσωπικού του Τμήματος Υδάτων.

Όπως αρκετοί δημότες έχουν παραπορήσει, συνά τα συνεργεία σπάζουν σωλήνες της υδατοπρομηθείας. Δυστυχώς δεν υπάρχουν στοιχεία στο Δήμο, που να δείχνουν επακριβώς το σημείο που περνά η κάθε σωλήνα. Με δοκιμαστικές γεωτρήσεις γίνεται προσπάθεια να εντοπίζονται τα σημεία που περνούν οι σωλήνες. Γενικά η μέθοδος αυτή εντοπίζει τα σημεία που συνέπεια των σωλήνων, όμως δε θα σταματήσουν οι αστοχίες ολοκληρωτικά.

Αρκετοί δημότες, κυρίως γυναίκες, δικαιολογημένα δυσανασχετούν με την ταλαιπωρία που προκαλείται από τις εργασίες του αποχετευτικού. Ο Πρόεδρος και τα μέλη του Σ.Α.Α. συνεργάζονται καθημερινά με τα τετέσερα συνεργεία, ώστε τα μέτρα ασφαλείας να είναι συνεχώς αυξημένα και η κυκλοφοριακή διαχείριση να είναι υποφερτή. Έχοντας κατά νου τέτοιο έργο δεν θα γίνει ξανά στην Αθήνα, τουλάχιστον στα επόμενα 50 χρόνια, το συμβούλιο ζητά απ' όλους τους δημότες να δείξουν κατανόηση και υπομονή. Το Σ.Α.Α. απολογείται για τυχόν απρόβλεπτες ταλαιπωρίες.



Ηκα Αγγελική Παπαπαύλου, Λειτουργός Σ.Α.Α.

Το δάνειο, το οποίο έχει συνάψει το Σ.Α.Α. για κάθε λυμψη του μεριδίου που μας αναλογεί για το έργο, είναι €3,685.000. Το ποσό αυτό θα πληρωθεί σε 20 επιπλέοντες τοκοχρεολυτικές δόσεις των €311.000, με περίοδο χάρτη 5 ετών, δηλαδή η πρώτη δόση θα είναι το 2015. Από το 2010-2015 θα πληρώνουμε MONO τους τόκους του δανείου και τα τρέχοντα έξοδα διαχείρισης του έργου.

Ο τρόπος επιβολής του αποχετευτικού τέλους (φόρου) καθορίζεται από το νόμο περί Συμβουλίων Αποχετευτικών Συστημάτων και είναι βασισμένος στον Κτηματικό Φόρο. Ο Κτηματικός Φόρος, που μας σταλθήκε το περασμένο μήνα, είναι βασισμένος στην εκτιμημένη από το Κτηματολόγιο αξία του κάθε σπιτιού.

Τούψος του ποσού είναι εναίερη μισητική χλίδιος επί της εκτιμημένης αξίας του κάθε σπιτιού σε τιμές του 1980. Το Σ.Α.Α. γνωρίζοντας ότι ο Κτηματικός Φόρος της οικοτικής περιοχής είναι ~80.000, αποφάσισε να επιβάλλει αποχετευτικότελος 3%, δηλαδή διπλάσιο του Κτηματικού, ώστε να εισπράξει περίπου 160.000, έναντι του θακαλύψει του τόκου δανείου και τα τρέχοντα διαχειριστικά έξοδα του έργου. Το Σ.Α.Α. θα εισπράξει περίπου 160.000, έναντι του θακαλύψει του τόκου δανείου και τα τρέχοντα διαχειριστικά έξοδα του έργου.

Λόγω παραλήψεων του παρελθόντος, όλοι οι περιμετρικοί δύροι, η βιομηχανική περιοχή και αρκετά τεμάχια που αναπτύχθηκαν μετά το 2005 δε συμπεριλαμβάνονται στο υφιστάμενο έργο του δικτύου συλλογής των λυμάτων. Γίνονται μελέτες και στη δεύτερη φάση θα ενταχθούν και αυτές οι περιοχές.

Το Σ.Α.Α. έχει ιοληκωτηρίασης διαδικασίες για

Μαθήματα Πληροφορικής

...στο Μεγαλύτερο Δίκτυο Σχολών Πληροφορικής στην Κύπρο!



CYPRUS
COMPUTER
SOCIETY



ECDL
e-Skills for Life



Το Cybernet Αθηαίνου ανακοινώνει ότι έχουν αρχίσει και συνεχίζονται οι εργασίες για ανέγερση νέου ιδιόκτητου κτηρίου (πάροδος Αγίου Γεωργίου, μετά το Νοσοκομείο προς γήπεδο Ορφέα) με εξοπλισμό τελευταίας τεχνολογίας, το οποίο αναμένεται να λειτουργήσει κατά τη νέα σχολική χρονιά 2010-2011.

- Μαθητές από 4-12 χρονών
- Εξετάσεις ECDL Core και ICT Intermediate
Word, Excel, Powerpoint, Internet, Access, Windows,
Βασικές έννοιες της πληροφορικής.
- Εξετάσεις ECDL Advanced και ICT Master in Office
Word, Excel, Powerpoint, Access.
- ECDL Computerized Accounting
Εξέταση Λογιστικής με τη χρήση ηλεκτρονικού υπολογιστή.
- Ελληνική Δακτυλογραφία
Δικαίωμα συμμετοχής έχουν άτομα άνω των 16 ετών.
- IGCSE O Level: Information and Communication Technology (0417).
- IGCSE A Level: Applied Information and Communication Technology (9713).
- Εισαγωγικές Εξετάσεις Πληροφορικής: Γ' Λυκείου, Pascal.
- Προγραμματισμό σε Visual Basic: Β' Λυκείου, Εξέταση ECDL.
- Επιπρόσθετες εξετάσεις
ICT Frontpage, ICT Flash, ECDL CAD,
ECDL Imagemaker (Photoshop), ECDL Webstarter (Frontpage).
- Ατομικά μαθήματα σε μαθητές και φοιτητές
- Προγράμματα ειδικά σχεδιασμένα για τις ανάγκες κάθε εταιρείας
Tailor made programs (μετά από συνεννόηση).
- Νυκτερινά και πρωινά μαθήματα για Ενήλικες
Ατομικά ή ομαδικά.

ΙΔΙΩΤΙΚΑ ΦΡΟΝΤΙΣΤΗΡΙΑ™
cybernet
TRAINING CENTERS

CYBERNET ΑΘΗΑΙΝΟΥ
1ης Απριλίου 47, Αθηαίνου, 7600 Λάρνακα
Τηλ. 24 811320, 99 516073, 99 444073
Fax: 24 811319, Email: athienou@cybernet.ac.cy
www.cybernet.ac.cy

Οι εγγραφές άρχισαν και συνεχίζονται!

Οι εγγραφές θα γίνονται στις 1-2 Σεπτεμβρίου 2010 από τις 5:00μ.μ. - 7:00μ.μ.

Περιορισμένος αριθμός θέσεων σε κάθε τμήμα.
Κάντε την εγγραφή σας έγκαιρα για καλύτερο προγραμματισμό.

Έναρξη μαθημάτων: 6 Σεπτεμβρίου 2010.

To Cybernet Αθηαίνου είναι εγκεκριμένο Εκπαιδευτικό και Εξεταστικό κέντρο ECDL και ICT Europe.

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΕΛΕΝΕΙΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΝΗΛΙΚΩΝ: Νέα και δραστηριότητες

Το Κωνσταντινελένειο Κέντρο Ενηλίκων Αθη-
Τίνου είναι πρόγραμμα του Συμβουλίου Κοινοτικού Εθελοντισμού του Δήμου Αθηναίου και άρχισε τη λειτουργία του το Μάιο του 2001. Το Κωνσταντινελένειο κτίστηκε με δαπάνη του Αρχιμανδρίτη Ευθύμιου Κ. Επιφανίου-Φαλά εις μνήμη των γονέων του Κωνσταντίνου και Ελένης (εξόυ και η ονομασία του Κέντρου) και με χορηγία από το Υπουργείο Εργασίας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων.

Το Κωνσταντινελένειο παίρνει μια μικρή χορηγία κάθε χρόνο από το Γραφείο Ευημερίας. Επιπλέον, μέσα από διάφορες εκδηλώσεις και εισφορές του κόσμου επιτυγχάνει να συνεχίζει τη λειτουργία του και να προσφέρει στην Τρίτη Ηλικία. Ευχαριστούμε από καρδιάς όσους μας στηρίζουν στο έργο μας. Όσοι από εσάς θέλετε να συνεισφέρετε σ' αυτή μας την προσπάθεια, είστε ευπρόσδεκτοι.

Θέλουμε να εκφράσουμε ιδιαίτερες ευχαριστίες και στις εθελόντριες του Κέντρου Ενηλίκων, που του δίνουν ζωή με την παρουσία τους. Ενώ απασχολούνται δημιουργικά και περνούν ευχάριστα το χρόνο τους, ταυτόχρονα φτιάχνουν τα χωριάτικα μακαρόνια, τα οποία πωλούμε και το κέρδος από τις πωλήσεις ενισχύει το ταμείο μας. Αρχές Οκτωβρίου θα επαναρχίσει η λειτουργία των Προγραμμάτων μας και είστε όλοι ευπρόσδεκτοι στην παρέα μας.

Οι εθελόντριες μας δεν προσφέρουν μόνο στο Κωνσταντινελένειο, αλλά και σε όποιον συνάνθρωπο τους το έχει ανάγκη. Απότο παράδειγμα είναι η απόφαση τους να κόψουν μακαρόνια, να τα πωλήσουν και να προσφέρουν τα έσοδα στη μικρή Μαρία από Ελλάδα που πάσχει από μία σπάνια και ταχέως εξελισσόμενη μορφή καρκίνου.

Επιπλέον όμως, συνεισφέρουν και χρήματα. Συνολικά μάζεψαν €280 τα οποία κατατέθηκαν στο λογαριασμό που ανοίχθηκε στην Τράπεζα Κύπρου για αυτό το σκοπό. Τις ευχαριστούμε για τη μεγαλοψυχία τους.

Θέλοντας να μεταλαμπαδέψουν την ανιδιοτελή προσφορά και στη νέα γενιά, προτρέπουν τους νεότερους με κάθε ευκαιρία να γίνουν μικροί εθελοντές.

Στις 19 Μαΐου 2010, μας επισκέφτηκε το τμήμα Ε2' του Δημοτικού Σχολείου Αθηναίου ΚΒ' με τις δασκάλες τους, Παναγιώτα Παπαχρυσοστόμου και Νίκη Κλεάνθους, για να δουν πώς φτιάχνονται τα χωριάτικα μακαρόνια. Τους μίλησαν για τα συστα-



«Παρασκευή χωριάτικων μακαρονιών από τις εθελόντριες του Κωνσταντινελένειου»



«Επίσκεψη μαθητών του Δημοτικού στο Κωνσταντινελένειο»



«Επίσκεψη Κωνσταντινελένειου σε εξυπηρετούμενους»



«Αιωνία η μνήμη του αγαπητού μας Κύπρου Διγενή»

τικά που χρησιμοποιούν για τη ζύμη και για τα είδη που υπάρχουν. Επιπρόσθετα τους μίλησαν και για τα παλιά χρόνια, όταν κάθονταν στους δρόμους οι γυναίκες και έφτιαχναν τα μακαρόνια, όταν τα έψηναν στους γάμους και πόσο τις ευχαριστούσε. Στο τέλος τους προέτρεψαν, να γίνουν μικροί εθελοντές και να δίνουν χαρά στο συνάνθρωπό τους, που χρειάζεται λίγη συντροφία και αγάπη. Τα παιδιά άρχισαν από την ίδια μέρα να δίνουν απλόχερα χαρά σε ένοικους της Στέγης Ηλικιωμένων, στους οποίους χάρισαν λουλούδια και δώρα. Επίσης, χρέωναν διάφορους χορούς, για να τους ψυχαγωγήσουν. Υποσχέθηκαν, ότι θα ξαναέρθουν σύντομα, για να τραγουδήσουν ή να διαβάσουν ιστορίες θρησκευτικές ή/και άλλες στους ενοίκους της Στέγης, οι οποίοι χάρηκαν πολύ με αυτή την επίσκεψη. Τους περιμένουμε λοιπόν!

Στις 21 Μαΐου επί της ευκαιρίας της εορτής των

Αγίων Κωνσταντίνου και Ελένης, η Διευθύντρια του Κωνσταντινελένειου, Σταυρούλα Τσιμούρη, με τις Φροντίστριες, Ροδούλα Τσιαήλη και Κατερίνα Πιπούρου, επισκέφθηκαν τους εξυπηρετούμενους του Κέντρου Ενηλίκων και τους πρόσφεραν λουλούδια εις μνήμη των Κωνσταντίνου και Ελένης Φαλά.

Στις 22 Ιουνίου οι εθελόντριες του Κωνσταντινελένειου μαζί με άλλες δημότισσες μας, εξόρμησαν στον Πρόδρομο και απόλαυσαν τη βουνίσια δροσιά. Στις 29 Ιουνίου επισκέφτηκε το Κωνσταντινελένειο και την Κλεάνθειο ομάδα παιδιών από το Φροντιστήριο «Gram 'n VOC» του κ. Χρίστου Τσιαήλη από τη Λάρνακα. Η Διευθύντρια του Κωνσταντινελένειου τους μίλησε για το Κέντρο Ενηλίκων, το ιστορικό του και τις υπηρεσίες που προσφέρει. Τόσο τα παιδιά όσο και ο ίδιος ενθουσιάστηκαν με τα παραδοσιακά χωριάτικα μακαρόνια, τα οποία έφτιαχναν εθελόντριες. Στη συνέχεια τα παιδιά άκουσαν

από τις εθελόντριες για τα είδη χωριάτικων μακαρονιών που υπάρχουν και τον τρόπο με τον οποίο φτιάχνονται.

Δόθηκε και η ευκαρία στα παιδιά να φτιάξουν μακαρόνια και κατέγραψαν τη συνταγή. Επίσης, η Διευθύντρια της Κλεάνθειου Στέγης Ηλικιωμένων τους ευχαρίστησε για την επίσκεψη και για τη χαρά που πρόσφεραν στους παππούδες και τις γιαγιάδες ενοίκους της Στέγης.

Στις 5 Ιουλίου επισκέφτηκαν το Κωνσταντινελένειο τα μέλη του Κέντρου Ενηλίκων Στροβόλου, τα οποία τραγούδησαν παλιές όμορφες μελωδίες.

Κλείνοντας, θέλουμε να εκφράσουμε τα συλληπητήρια μας στην οικογένεια του αείμνηστου Κύπρου Διγενή, που ήταν εξυπηρετούμενός μας. Αιώνια του η μνήμη.

Επιμέλεια: Σταυρούλα Τσιμούρη
Διευθύντρια Κέντρου

Πρόσκοποι Δημοκρατίας του 68ου Συστήματος Αθηνέου

Πραγματοποιήθηκε την Τετάρτη 7 Ιουλίου 2010, στις 5 το απόγευμα στο Προεδρικό Μέγαρο, η απονομή των πτυχίων του Προσκόπου Δημοκρατίας.

Όλατα Συστήματα της Κύπρου εκπροσωπήθηκαν από Ανιχνευτές ηλικίας 15 έως 17 ετών, οι οποίοι ονομάστηκαν Πρόσκοποι Δημοκρατίας, αφού κατέφεραν να φτάσουν στο ανώτερο στάδιο προόδου και έχουν όλες τις γνώσεις, που μπορεύει να αποκτήσει κάποιος Πρόσκοπος. Οι Ανιχνευτές πέρασαν όλα τα στάδια εκπαίδευσης, που χρειάζεται κάποιος, για να γίνει Πρόσκοπος Δημοκρατίας. Αποτελεί το επιστέγασμα της ζωής κάποιου νέου μέσα στο Προσκοπικό Σύστημα, λίγο πριν την ενηλικώση του. Μετά από τη δοκιμασία στην οποία έχουν με επιτυχία ανταποκριθεί οι Ανιχνευτές, ανακηρύχθηκαν στον Προσκοπικό και να λάβουν από τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας,



Από το 68ο Σ.Π. Αθηνέου κατάφεραν να γίνουν Πρόσκοποι Δημοκρατίας οι Ζαχαρίας Παπαζαχαρίου και Γιάννος Ιωάννου. Την 7η Ιουλίου με ειδική άδεια από το στρατό κατάφεραν να παρευρεθούν στην εκδήλωση προς τιμήν τους, που πραγματοποιήθηκε στο Προεδρικό και να λάβουν από τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας,

κ. Δημήτρη Χριστόφια, τα πτυχία τους, τα οποία φέρουν την υπογραφή του Προέδρου της Κυπριακής Δημοκρατίας. Παρόντες στην απονομή, ήταν μέλη του Σώματος Προσκόπων, οι οικογένειες των Προσκόπων και οι Αρχηγοί του Συστήματος, που χειροκόπησαν τα άξια τέκνα τους. Η εκδήλω-



πας της Βασιλίσσης στη Μεγάλη Βρετανία, Πρόσκοπος του Αετού στις ΗΠΑ. Ιδιαίτερα μεγάλη χαρά και τιμή για τα Σύστημά μας αποτελεί το γεγονός ότι έχει στις τάξεις του αυτή τη στιγμή 2 νέους βαθμοφόρους Προσκόπους Δημοκρατίας. Συγχαρητήρια και στους δύο!

Εκ του Συστήματος



ΧΡ. ΦΙΑΚΚΟΥ & ΥΙΟΣ

ΕΡΓΟΛΗΠΤΙΚΗ ΛΤΔ

- ΑΝΕΓΕΡΣΗ ΚΑΤΟΙΚΙΩΝ

- ΔΙΑΧΩΡΙΣΜΟΙ ΟΙΚΟΠΕΔΩΝ

- ΣΥΝΔΕΣΕΙΣ ΑΠΟΧΕΤΕΥΤΙΚΩΝ

- ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΕΙΣ

ΦΙΑΚΚΟΥ
ΟΜΙΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ

Μέλος του ομίλου εταιρειών ΦΙΑΚΚΟΥ

Βάσος Έλληνας

«Πρέπει να το θυμάς πάντα κάτι νέο»

Α σχολείται με το χώρο των κεραμικών και ειδών υγιεινής εδώ και πέραν των 40 ετών, καταφέρνοντας να δημιουργήσει μια εταιρεία συνώνυμη της εμπιστοσύνης και της ποιότητας. Ο συνδημότης μας, κ. Βάσος Έλληνας μιλά για τις δυσκολίες που αντιμετώπισε στη διαδρομή του προς την καταξίωση και την αγάπη του για την Αθηνέου...

«Η εταιρεία και η οικογένειά μου πιστεύουμε στην κοινωνική προσφορά. Πρέπει ένα μέρος των κερδών μας να επιστρέφονται στην κοινωνία και ιδιαίτερα στην κοινότητά μας»

«Ήταν πραγματικά δύσκολα τα πράγματα στην αρχή. Ως συνήθωση η αρχή είναι το ίματζο του παντός. Στην αρχή έχεις πάντοτε να αντιμετωπίσεις το οικονομικό κόστος αλλά και την έλλειψη εμπειριών. Το 1995 ανοίξαμε υποκατάστημα στη Λευκωσία για επέκταση των εργασιών μας.

Πότε έγινε η αρχή για τη δημιουργία της εταιρείας ΒΑΣΕ;

Έχω αρχίσει από το 1969 με τον αδερφό μου που δημιούργησε μια μικρή μονάδα κατασκευής μαρμαρακών και μωσαϊκών στην κωμόπολή μας. Παρέμεινα μαζί του μέχρι το 1984. Η μονάδα αυτή

Υπάρχει συνταγή επιπυχίας στον τομέα αυτό;

Για να παραμείνεις ανάμεσα στους πρωτοπόρους πρέπει να τολμάς κάπινέο και να διακινδύνευεις ταυτόχρονα. Ήταν πραγματικά δύσκολα τα πράγματα στην αρχή. Ως συνήθωση η αρχή είναι το ίματζο του παντός. Στην αρχή έχεις πάντο-

τε να αντιμετωπίσεις το οικονομικό κόστος αλλά και την έλλειψη εμπειριών. Η επιτυχία μας πιστεύω έγκειται στο ότι κατάφερα να με υποστηρίξει όλη η οικογένειά μου, η γυναίκα και νέο αίμα από τατράπαιδιά Χριστίνα, Γιώργος και Στέλιος.

Τι μπορεί να βρει κανείς στα showrooms σας;

Στα showrooms μας μπορείτε να βρείτε μάρμαρα από όλο τον κόσμο: Ιταλία, Ισπανία, Ελλάδα, Κίνα, Περσία, Αίγυπτο, Βραζιλία κλπ. Το ίδιο και για είδη υγιεινής, μπάνιων, αποχωρητηρίων, ντουζέρων και άλλα.

Είναι δύσκολα τα πράγματα τώρα με την οικονομική κρίση;

Σίγουρα είναι πιο δύσκολα τα πράγματα σε περίοδο κρίσης, ιδιαίτερα αν είσαι πιεσμένος στις τράπεζες. Χρειάζεται σύνεση και περισυλλογή.

Ποια η σχέση σας με τη γενέτειρά σας Αθήνα;

Γεννήθηκα στην Αθήνα από φωτοχούς γονείς σε δύσκολα χρόνια. Ο πατέρας μας πέθανε σε νεαρή ηλικία, όταν εμείς ήμασταν ακόμη μικροί. Η μητέρα μας στάθηκε σαν βράχος δίπλα μας. Έπρεπε να μεγαλώσει και να ταΐσει όλη την οικογένεια -7 παιδιά και τη γιαγιά. Φυσικά όλοι βοηθούσαμε ο καθένας με τον τρόπο του. Μεγάλωσα στο Λαϊκό Κίνημα και συμμετείχα σε πολλούς αγώνες εργατικούς, κοινοτικούς, πολιτικούς... Η γυναίκα μου Αντρούλλα έχει διατελέσει δημοτικός σύμβουλος στο Δήμο μας για τρεις θητείες. Η εταιρεία και η οικογένειά μου πιστεύουμε στην κοινωνική προσφορά. Πρέπει ένα μέρος των κερδών μας να επιστρέφονται στην κοινωνία και ιδιαίτερα στην κοινότητά μας.

Τι είναι αυτό που κάνει την Αθήνα να ξεχωρίζει;

Η Αθήνα στα τούρκικα ονομάζεται κερατσιάκιον. Κερατσιές γίταν οι αμαξάρηδες, εμπορεύομενοι. Οι εμπορεύομενοι είναι αυτοί που μετέφεραν τις γνώσεις από διαφορετικά μέρη και τις εφάρμοζαν ανάλογα στον τόπο μας. Ο πολίτες που με απαράμιλλο ζήλο δουλεύοντας σκληρά δημιούργησαν τις προϋποθέσεις για τους νεότερους. Να κάνουν νέες επιχειρήσεις δικές τους



από Ιταλία, Ισπανία, Ελλάδα, Κίνα, Ινδία και πολλές άλλες χώρες. Κατασκευάζουμε δάπεδα σπιτιών, σκάλες από μάρμαρο επενδύσεις σε τοίχους, κορνίζες σε πλαίσια παραθύρων και πορτών, τζάκια, καπάκια και πάγκους κουζινών και νιπτήρων.

Είμαστε οι πρώτοι που έχουμε εισάγει και δουλέψει τον τεχνογρανίτη Silestone όπου χρησιμοποιείται σε καπάκια σε πάγκους κουζινών και νιπτήρων. Αντιπροσωπεύουμε με επιτυχία το εργοστάσιο Silestone όπου είναι το μόνο που προσφέρει αντιβακτηριακή προστασία και το Green Leaf Certificate όπου προσφέρει την πιο δυνατή προστασία για το περιβάλλον.

Επιμέλεια: Κωστής Διογενούς Δημοσιογράφος

ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΒΡΑΔΙΑ 2010 ΚΛΕΑΝΘΕΙΟΥ ΚΑΙ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΕΛΕΝΕΙΟΥ

Προγράμματα του Σ.Κ.Ε. Αθηναίου (Συμβούλιο Κοινωνικού Εθελοντισμού)

Επιμέλεια : Βάσος Χατζηγιαννακού
Πρόεδρος Κλεάνθειου Στέγης

Mια εκδήλωση θεσμός για τα πολιτιστικά δρώμενα του Δήμου Αθηνέν πραγματοποιήθηκε την Παρασκευή 28 Μαΐου 2010 στην αίθουσα Δεξιώσεων «Αναμνήσις». Η κυπριακή βραδιά διοργανώνεται από κοινού από τους εθελοντές, που απαρτίζουν τις Διαχειριστικές Επιτροπές, της Κλεάνθειου Στέγης Ηλικιωμένων και του Κωνσταντινελένειου Κέντρου Ενηλίκων. Με την αμέριστη συμβολή και υποστήριξη του Δήμου και της ΣΠΕ Αθηνέν καθώς και των Χορηγών, η εκδήλωση στέφθηκε με επιτυχία.

Την εκδήλωση πραγματοποιήθηκε με την παρουσία τους ήγειτημη Υπουργός Εργασίας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων, κα. Σωτηρούλα Χαραλάμπους, οι βουλευτές, Τάσος Γεωργίου και Τάσος Μητσόπουλος όπως επίσης και ο έντιμος Έπαρχος Λάρνακας.

Σ' ένα ευχάριστο περιβάλλον με όμορφο διάκοσμο, οι συνταξιούχοι δημότες και ετεροδημότες Αθηναίου, στους οποίους είναι αφιερωμένη η εκδήλωση, απόλαυσαν μια εξχωριστή βραδιά με χορό, μουσική και τραγούδι.

Την εκδήλωση χαιρέτησε εκ μέρους των Διαχειριστικών Επιτροπών, ο κ. Βάσος Χ' Γιαννακού και ακολούθως ο Δήμαρχος Αθηναίου, κ. Σπύρος Παπούης. Η έντιμη Υπουργός στο χαριτεσμό της τόνισε την αξία της προσφοράς των απόμανης τηρήσης ηλικιάς στους κοινωνικούς και εθνικούς αγώνες του τόπου. Επιπλέον, τόνισε ότι θα είναι κοντά μας κατά τη διαδικασία ανέγερσης της Νέας Κλεάνθειου Στέγης Ηλικιωμένων.

Τη βραδιά στόλισαν με παλές αγαπημένες μελωδίες η Χορωδία των Συνταξιούχων Λάρνακας «Η Παλιά Παρέα», που θύμισαν αγαπημένες εποχές. Το κέφι όλων κορυφώθηκε με την πρόγραμμα που παρουσίασε ο ηρχήστρας Φιλαρμονικής της Αστυνομίας με την έξο-

χη ερμηνεία της Αννίτας Τερζή, που τραγούδησε παλιές, αγαπημένες επιτυχίες, που ώθησαν τον κόσμο να χορέψει.

Το πρόγραμμα περιλάμβανε επίσης χορούς από τον Πολιτιστικό Όμιλο του Δήμου.

Τελειώνοντας, θα θέλαμε να απευθύνουμε θερμές ευχαριστίες στο Δήμο Αθηναίου και τη ΣΠΕ Αθηνέν, για τη συνεχή στήριξη τους όπως επίσης και την Κοινωνική Αστυνομία Αθηναίων που υποστήριξε την Εκδήλωση. Ιδιαίτερες ευχαριστίες εκφράζουμε και σε όλους τους άλλους χορηγούς και προσφοροδότες και στους ακούραστους μας εθελοντές, που έδωσαν το χρόνο και την καρδιά τους για την προετοιμασία και την επιτυχή διεξαγωγή της εκδήλωσης. Ξεχωριστές ευχαριστίες στη βωτογράφο Χρυστάλα Πατσαλή που απαθανάτισε την εκδήλωση.

Πολύ ξεχωριστές ευχαριστίες και στο κ. Γιώργο Οντυφόρου για την εκφραστική διάσημη παρουσίαση του προγράμματος με την οποία κέρδισε το κοινό, καθώς και για την επιτυχή διαδικασία της συνταξιούχου και τον κόσμο, που μας τίμησε με την παρουσία του.

Μετά λύπης μας διαπιστώσαμε και φέτος ότι οι νεότερες ηλικίες δεν έδωσαν το παρόν τους στην εκδήλωση. Με την ευκαρία αυτή, επιθυμούμε να γνωστοποιήσουμε σε όλο το κοινό της Αθηνέν, ότι στην εκδήλωση αυτή είναι προσκεκλημένοι όλοι οι κάτοικοι της Αθηναίου. Μικροί και μεγάλοι.

Η κυπριακή βραδιά έχει ως στόχο να τιμήσει την ηλικιωμένους, έτσι σημειωτούχη και νεότερων ηλικιών θα σφραγίζει την τιμή που πρέπει να αποδίδουμε προς τους τιμημένους αγωνιστές της ζωής, που άργωσαν με τον ιδρώτα τους, το έδαφος για εμάς τους νεότερους. Γ' αυτούς αξίζει αυτός ο επίπαινος μετρητής πρακτημένη μας στην εκδήλωση αυτή. Πώς αλλιώς θα τους τιμήσουμε;



ΚΛΕΑΝΘΕΙΟΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΣΤΕΓΗ ΗΛΙΚΙΩΜΕΝΩΝ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ

ΙΟΥΝΙΟΣ 2010

• Την 1/6/2010 καλωσορίσαμε ένα νέο μέλος στην εθελοντική μας ομάδα. Την κα. Σταυρούλα Πεδουλίδη. Η κα. Πεδουλίδη εργάζεται στο Δημοσιογραφικό και Διαφημιστικό τμήμα της Εταιρείας «ΙΔΕΑ»-Εκδόσεις & Διαδίκτυο και έχει ενταχθεί στον τομέα της βοήθειας οργάνωσης και διεκπαρτέωσης εκδηλώσεων. Την ευχαριστούμε για την έμπρακτη αγάπη της.

• Η χρονική περίοδος της προσφοράς του τμήματος επιμφωτικών μαθημάτων έληξε με επιτυχία. Με την προσπάθεια άμωτων ακούραστων εθελοντών μας και τη δημιουργία νέας εθελοντικής ομάδας με νεαρούς εθελοντές συνεχίζεται καθημερινά η δημιουργική απασχόληση των μελών μας.

• Στις 29 Ιουνίου τελέστηκε πανηγυρικός εσπερινός χωροστατούντος του Μητροπολίτη Τριμυθούντος κ.κ. Βαρνάβα, με την ευκαιρία της εορτής των Αγίων Αποστόλων. Το εκκλησάκι βρίσκεται στο προαύλιο της Κλεάνθειου Κοινωνικής Στέγης.

• Την ίδια μέρα μας τίμησαν με την επίσκεψη τους παιδιά από τη Gram'νος Ιδιωτικό φροντιστήριο της Λάρνακας.

• Η εκκλησία των Αγίων Αποστόλων γίνεται δωρεά εις μήνη των γονέων των Γεωργίου και Αποστολούς Κουμενή από τα παιδιά τους. Ήλθε προπαρασκευασμένη από την Ελλάδα και συναρμολογήθηκε στις 9/8/2009 στο χώρο Ανέγερσης της Νέας Κλεάνθειου Στέγης. Κτήτορας του ναού είναι η κ. Μαργαρίτα Στυλιανίδη. Η δωρεά αυτή, ευκολύνει τους ηλικιωμένους μας στην ανώτερη άσκηση των θρησκευτικών καθηκόντων. Αιωνία η μνήμη των ευσεβών γονέων των.

ΙΟΥΛΙΟΣ 2010

• Στις 5 Ιουλίου μας επισκέφθηκε μια ομάδα απόμων από το Κέντρο Ενηλίκων Στροβόλου. Στη διάρκεια της επίσκεψης τους μας χάρισαν αξέχαστες συγκινητικές στιγμές, τραγουδώντας τραγούδια της εποχής τους. Η επιλογή των τραγουδιών της εξαιρετικής χορωδίας και του εξαιρέτου μαστέρου σκόρπισαν στη Στέγη μας γιορτινό χρώμα.

• Στις 9 Ιουλίου σε συνεργασία με το καλοκαιρινό σχολείο οπου στεγάζεται στο Κωνσταντινελένειο Κέντρο Ενηλίκων Αθηνέν, κάναμε πάρτι γενεθλίων σε 3 ηλικιωμένους ενοίκους της Στέγης μας. Ο όμορφος διάκοσμος, η όλη προετοιμασία των παιδιών, στην προσπάθεια τους να μεταφέ-



Από τον εσπερινό των Αγίων Αποστόλων



Ενήλικες και παιδιά αναπνέουν τον καθαρό αέρα της θάλασσας



Η εκκλησία των Αγίων Αποστόλων



Η δασκάλα με το πηγαίο χαμόγελο και με τις ακούραστες νεαρές εθελόντριες της χειροτεχνίας

ρουν και να μεταδώσουν στις καρδιές των ηλικιωμένων χαρά και συγκίνηση. Επιτέρασε κάθε φαντασία. Επιπλέον μετέφερε στις καρδιές όλων των παρευρισκομένων το μήνυμα της αγάπης και της προσφοράς προς το συνάνθρωπο μας. Αξίζουν συγχαρητήρια και στις δασκάλες των παιδιών, κυρία Νατάσα Ανιφούτη και Ανίτα Ελευθερίου, για τη σωστή διαπαδαγώγηση που προσφέρουν στα παιδιά και ειδικά σε ότι αφορά την προσφορά αγάπης προς το συνάνθρωπο μας. Επιπλέον να ευχαριστούμε τη διευθύντρια του Κωνσταντινελένειου κυρία Σταυρούλλα Τσιμούρη, καθώς και το προσωπικό της για την συνεργασία και φιλοξενία τους που μας παρείχαν.

• Στις 10 Ιουλίου πραγματοποιήθηκε η καθημερινή καλοκαιρινή εξόρμηση σε παραθαλάσσιο μέρος της Λάρνακας. Ηλικιωμένοι και εθελοντές

Αν και εσύ νιώθεις την ανάγκη να προσφέρεις λίγη χαρά στους συνδημότες σου στη συνοδεία απόμων, στη δημιουργική απασχόληση (κινητοθεραπεία, χειροτεχνία, ζωγραφική, συζήτηση, κ.ά.), στη βοήθεια οργάνωσης εκδηλώσεων, ή σε γραφειακές εργασίες (τράπεζα, ταχυδρομείο, ψώνια, κ.α.) επικοινώνησε στο τηλ. 24522455/φαξ: 24-522000. EMAIL: kleanthios.stegi@gmail.com WEBSITE: www.kleanthios.org.cy

Η ΣΤΗΛΗ ΓΙΑ ΤΟΥΣ ΝΕΟΥΣ

Οι Βουνοκορφές και οι νέοι

Αγαπητοί μου νέοι και νέες, θα πήγατε σίγουρα στην εξοχή. Ασφαλώς θα είδατε τα βουνά από κοντά, τους θεόρατους βράχους, τους απότομους γκρεμούς και τους εθαυμάσετε.

Θα εθαυμάσετε ακόμη τις πανύψηλες βουνοκορφές και θα εχάρηκε η ψυχή σας το υπέροχο μεγαλείο τους και το αγριωπό παράστημά τους. Σίγουρα θα ποθήσετε να ανεβείτε σ' αυτές, να τις κατακτήσετε. Έχουν όμως και οι βουνοκορφές τους κατακτητές τους_ είναι τα χιόνια, τα νέφη, οι βροχές και οι αετοί.



Ειρήνη, επιβλητική, ωραία, καλοδεχούμενη, επιθυμητή, παγκόσμια αξία. Πότε θα ρθεις και στην Κύπρο μας;



Η Ειρήνη φέρνει αγάπη και ευτυχία, όχι τσακωμούς και δυστυχία.



«Χαρείτε μας, διασκεδάστε μαζί μας την κωμωδία του γέρο Αριστοφάνη», λέει ο χορός.

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΘΗΝΟΥ Κ.Β' : Καλό καλοκαίρι παιδιά!

Με το αντιπολεμικό έργο του Αριστοφάνη «ΕΙΡΗΝΗ», τα παιδιά της Στάξης, επέλεξαν να αποχαιρετήσουν το Δημοτικό τους σχολείο. Έστειλαν πολλά μηνύματα στους γονείς τους, στους δασκάλους τους και σε όλους τους καλεσμένους που παρευρέθηκαν στην τελική τους γιορτή. Μηνύματα ειρήνης, αγάπης, ελευθε-

ρίας. Δεν ξέχασαν και τη μικρή μας Κύπρο και της αφιέρωσαν τα τελευταία λόγια του έργου, παρακαλώντας το Θεό να φέρει επιτέλους την ειρήνη στην Κύπρο μας. Ήταν ένα έργο σπουδαίο, εντυπωσιακό, αφού τα παιδιά έδωσαν τον καλύτερό τους εαυτό σαν να ήταν αρχαίοι κωμωδοί. Συγχαρητήρια παιδιά! Ήσασταν σπου-

δαίοι ηθοποιοί!!!
Η πόρτα του Δημοτικού Σχολείου έκλεισε για σας παιδιά. Τελεώσε αυτή τη περίοδος της ζωής σας. Μια άλλη πόρτα ανοίγει, η πόρτα του Γυμνασίου Αθηένου. Διαβείτε την με θάρρος, υπομονή και επιμονή, μα πάνω από όλα με όρεξη για διάβασμα και δε θα δυσκολευτείτε καθόλου.

Τώρα όμως είναι καλοκαίρι. Αφήστε τις όποιες έγνοιες και ανησυχίες έχετε για αργότερα. Διασκεδάστε, κολυμπήστε, χαρείτε τον ήλιο και τη θάλασσα της Κύπρου μας. Γεμίστε τις μπαταρίες σας για το Σεπτέμβρη! Καλό καλοκαίρι!

**Φλώρα Καρούσου
εκπαιδευτικός**

Εκδηλώσεις Παιδοκομικού-Βρεφοκομικού Σταθμού Αθηένου



Με μεγάλη επιτυχία παρουσίασαν το παραμύθι της Μικρής Γοργόνας στις 11 Ιουνίου 2010 τα παιδάκια του Παιδοκομικού-Βρεφοκομικού Σταθμού Αθηένου στην τελική τους Γιορτή. Οι γονείς και όλοι οι παρευρισκόμενοι καμάρωσαν τα μικρά παιδάκια, που έδωσαν τον καλύτερο τους εαυτό και δίκαια απέσπασαν το θερμό χειροκρότημα όλων.

Τελετή αποφοίτησης Γυμνασίου Αθηένου



Οι πρωτεύσαντες τελειόφοιτοι του Γυμνασίου Αθηένου. Από αριστερά Γιώργος Χριστοδούλου, Χρυστάλλα Καζαμία και Ευγενία Χατζηγιαννακού.



Σπιγμιότυπο από την τελική γιορτή του Γυμνασίου Αθηένου.



Σπιγμιότυπα από την τελική γιορτή του νηπιαγωγείου Νάγια





16ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΠΑΙΔΙΟΥ



ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΑΦΙΕΡΩΜΕΝΗ ΣΤΟΥΣ ΜΙΚΡΟΥΣ ΜΑΣ ΔΗΜΟΤΕΣ



Μέσα στα πλαίσια της κοινωνικής της προσφοράς προς τους δημότες Αθηένου, η ΣΠΕ Αθηένου διοργάνωσε σε συνεργασία με την Πολιτιστική Επιτροπή του Δήμου Αθηένου το 16ο Φεστιβάλ Παιδιού επ'ευκαιρία της Γαγκόσμιας Ημέρας Παιδιού, που εορτάζεται την 1η Ιουνίου στο Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο Αθηένου την Παρασκευή 28 Μαΐου 2010. Η ΣΠΕ Αθηένου ήταν μέγας χορηγός της εκδήλωσης μαζί με το Δήμο Αθηένου. Τα παιδιά είχαν την ευκαιρία να περάσουν ένα ευχάριστο απόγευμα με τους γονείς, τους φίλους και τις δασκάλες τους, ζωγραφίζοντας, φτιάχνοντας διάφορες κατασκευές και face painting σε συνεργασία με τις δασκάλες των νηπιαγωγείων μας. Επίσης έπαιξαν στα παιγνίδια του υπαίθριου λούνα-παρκ, στα αυτοκινητάκια, στο ελεφαντάκι και στη κινούμενη βάρκα, καθώς επίσης και στα άλλα παιχνίδια που βρίσκονται στο πάρκο, δίνοντας ζωή με τις φωνούλες τους. Μέλη του προσωπικού της ΣΠΕ Αθηένου προσέφεραν στα παιδιά φανελίτσες και παγωτό και φωτογραφήθηκαν μαζί τους. Είναι μια εκδήλωση θεσμός αφιερωμένη από τη ΣΠΕ Αθηένου προς τους μικρούς δημότες της Αθηένου.





ΠΡΑΤΗΡΙΟ ΠΕΤΡΕΛΑΙΟΕΙΔΩΝ ESSO



ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΣΠΕ ΑΘΗΑΙΝΟΥ ΠΡΟΣ ΤΑ ΜΕΛΗ ΤΗΣ



Ένα ακόμα βήμα προς τη συνέχιση της πρωτοπόρου και επιτυχούς πορείας της ΣΠΕ Αθηαίνου, είναι η δημιουργία του Νέου Πρατηρίου Πετραλοειδών που από το 1999 δραστηροποιήται στις νέες του εγκαταστάσεις στην είσοδο του Δήμου μας.

Προσφέρει όλες τις υπηρεσίες που είναι δυνατό να προσφέρει κάθε πρατήριο πετρελαιοειδών τόσο στα μέλη της ΣΠΕ, όσο και στο κοινό που την τιμά με την προτίμησή του. Το πρατήριο ESSO είναι μια προσφορά προς τα μέλη της ΣΠΕ Αθηαίνου.

Αυτό που κάνει διαίτερη εντύπωση είναι ο συνδιασμός της διαμόρφωσης και εξοπλισμού του πρατηρίου με τα τελευταίας τεχνολογίας μηχανήματα, οι υπηρεσίες που προσφέρει όπως μεταφορά πετρελαίου σε σπίτια και φάρμες, αλλαγή λαδιού, πλύσιμο αυτοκινήτου κ.ά. Αυτό όμως που κάνει το πρατήριο της ESSO-ΣΠΕ να ξεχωρίζει είναι η άμεση και ανθρώπινη εξυπηρέτηση του κοινού από το έμπειρο πρωσηποκό της ΣΠΕ, γεγονός που αποδεικνύει ακόμη μια φορά πως η ΣΠΕ Αθηαίνου είναι ανθρώπινη.





LAYOUT BY TRIANGLE DESIGNERS

και μεγάλη
συλλογή
από τζάκια

Γνωρίζοντας τον χρόνο αθλά κυρίως το άγχος και την ταθαιπωρία που περνά κάποιος που θέλει να εξοπλίσει το σπίτι του με κουζίνες, πόρτες και παράθυρα από PVCU, είδη υγιεινής, πατώματα, κεραμικά, έπιπλα κήπου, τζάκια, δημιουργήσαμε με πολλή αγάπη και μεράκι το CHORUS.

Η φιλοσοφία της εταιρείας μας κυριαρχείται από το «Όλοι για όλα σ΄ εμάς» που έχει σαν στόχο να προσφέρει υψηλής αισθητικής προϊόντα σε συνδυασμό με την άψογη εργονομία και το προσιτό κόστος για την πλήρη ικανοποίηση των αναγκών των πελατών μας.

Διαχρονικές και πρωτότυπες προτάσεις για όλα τα γούστα παρέχονται στον χώρο μας για την καλύτερη εξυπηρέτηση των πελατών. Ελάτε σε εμάς με τις διαστάσεις των χώρων που θέλετε να διαμορφώσετε και σας προτείνουμε ποικίλες λύσεις που θα σας εκφράζουν.

'Ολα όλα με... car



Με κάθε αγορά **€1000**
μπαίνετε στην κλήρωση
με δώρο ένα **SEAT IBIZA**

αξίας €14500

Chorus

ΚΟΥΖΙΝΕΣ • ΠΑΤΩΜΑΤΑ • ΕΙΔΗ ΥΓΙΕΙΝΗΣ • ΚΟΥΦΩΜΑΤΑ

Λεωφ. Λεμεσού, αρ.195Α [βιομ. Περιοχή Ιδανίου]

τηλ.: 22 610 777, φαξ: 22 610 778

www.chorusfg.com

ΦΙΑΚΚΟΥ
ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΗ

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ «ΜΑΛΛΟΥΡΑ»: Καλοκαίρι γεμάτο εκδηλώσεις



Οι χορευτικές ομάδες του Πολιτιστικού Ομίλου «Μάλλουρα», μετά από αρκετούς μήνες εντατικής δουλειάς πραγματοποίησαν στις 5 Ιουλίου 2010, στο Κωνσταντινίδειο Δημοτικό Πάρκο Αθηένου την Ετήσια Τελική Καλοκαιρινή τους Γιορτή. Στη γιορτή παρουσιάστηκαν κυπριακοί παραδοσιακοί χοροί, ελ-

ληνικοί λαϊκοί, hip hop και belly dance, ικανοποιώντας με το θέαμα και τον πιο απαιτητικό θεατή.

Ο ομίλος γιορτάζει φέτος τα 10 χρόνια λειτουργίας του. Για το σκοπό αυτού θα πραγματοποιήσει Εορταστική Μουσική Βραδιά στις 28 Ιουλίου, στην οποία θα τιμηθούν χορευτές, ηθο-

ποιοί, χορηγοί και άλλοι οι οποίοι με την προσφορά τους συνέβαλαν στο να δυναμώσει ο ομίλος και να καθιερωθεί στη συνείδηση του κόσμου ως μια αξιόλογη πολιτιστική ομάδα. Στην εκδήλωση θα δίνεται και το Λεύκωμα για τα 10χρονα του ομίλου.



Οι αγωνιστές της Ε.Ο.Κ.Α. τίμησαν την Αθηένου

Το «Ίδρυμα Απελευθερωτικού Αγώνα ΕΟΚΑ», το συμβούλιο «Ιστορικής Μνήμης Αγώνα ΕΟΚΑ» και οι Σύνδεσμοι Αγωνιστών ΕΟΚΑ αποφάσισαν να τιμήσουν με ειδική πλακέτα τον Ηρωτόκο Δήμο Αθηένου ο οποίος γέννησε και ανάθρεψε τους ήρωες του απελευθερωτικού αγώνα ΕΟΚΑ 1955-59 Αρτέμιο Κ. Φραντζέσκου και Τουμάζο Μ. Τουμάζου.

Στις 2 Ιουνίου 2010 και ώρα 8.30 μ.μ. πραγματοποιήθηκε εκδήλωση στο Κωνσταντίνειο Πάρκο του Δήμου Αθηένου ενώπιον των συγγενών των ηρώων και πλήθος κόσμου. Την πλακέτα παρέλαβε από τον Πρόεδρο του Ιδρύματος Απελευθερωτικού Αγώνα ΕΟΚΑ κ. Ανδρέα Αγγελόπουλο και τον Πρόεδρο των Συνδέσμων Αγωνιστών ΕΟΚΑ κ. Θάσο Σοφοκλέους ο Δήμαρχος Αθηένου κ. Σπύρος Παπουής.

Το πρόγραμμα της δόλιης εκδήλωσης περιελάμβανε χαιρετισμό από τον Πρόεδρο του Σ.Ι.Μ.Α.Ε, κ. Ρένο Λυσιώτη, χαιρετισμό από τον Πρόεδρο του ΙΔ.Α.Α.Ε, κ. Ανδρέα Αγγελόπουλο, ομιλία από τον Πρόεδρο των Συνδέσμων Αγωνιστών ΕΟΚΑ, κ. Θάσο Σοφοκλέους, απονομή πλακέτας στο Δήμο Αθηένου την οποία παρέλαβε ο Δήμαρχος Αθηένου, κ. Σπύρος Παπουής, αντιφώνηση από το Δήμαρχο Αθηένου, κ. Σπύρο Παπουή και απαγγελία από όλο τον κόσμο.



ποιήματος από την κα Δέσποινα Κωνσταντίνου.

Θα ήταν παράλειψη μας να μην αναφέρουμε και να ευχαριστήσουμε την ποιήτρια Δέσποινα Κωνσταντίνου η οποία κατόπιν παράκλησης μας έγραψε ειδικά για την εκδήλωση και απάγγειλε η ίδια το ποίημά της «Οι δύο λαμπτάδες» όπως φαίνεται πιο κάτω. Της όλης εκδήλωσης επιστέγασμα ήταν τα τραγούδια από την χορωδία του Δημοτικού Πολιτιστικού Ομίλου και ο Εθνικός Ύμνος από όλο τον κόσμο.

Αμέσως μετά ακολούθησε δεξιώση.

Ευχαριστούμε θερμά την παρουσιάστρια του όλου προγράμματος δα Δέσποινα Χαρ. Παστού και τους χορηγούς της εκδήλωσης: Δήμο Αθηένου, Σ.Π.Ε. Αθηένου, Αντώνη Νεοφ. Νεοκλέους, Φούρνους ΖΟΡΠΑ, Υπεραγορά Χρίστου Φ. Χ' Γιαννακού και Φωτογένεια Κυριάκο Β. Χ' Γιαννακού.

**Δια τους Συνδέσμους Αγωνιστών
Ε.Ο.Κ.Α 1955-59
Βάσος Βοροκλινιώτης**

ΟΙ ΔΚΥ ΛΑΜΠΑΔΕΣ

Πενήγυτα έξι οι χρονιές τίαι σιλιες εννιακόσιες σαν έμπαινεν ο Άουστος τζι έφερνεν μηναλλάγια, άξιππα εσκοτείνασεν, του ήλιου εκάμαν μάγια.

Δκυ μαυροπούλια ανέφαν που πα' στην Αθηάνου,

θωρεί τα μια λεβεντονιά, ρωτά μιαν ανεράδαν:

- Τα μαύρα τούτα τα πουλιά, πε μου, ως που πηάννουν; Τζι η ανεράδα είπεν της πως στης Ροδούς το σπίτιν πηάννει το μιαλίττερον, να κάτσει άμμα 'ννα φανεί, το φως τ' αποσπερίτη.

Το άλλον, το μιτσόττερον, μπαίνει π' ώραν της ώρας μες του Μιχάλη την φραχτήν, έσω της θεοδώρας. Οι γιούες τους εν δκιαλεχτοί, εν καλοδκιαλεμένοι Τουμάζος ο μιτσόττερος, πκι μιάλος ο Αρτέμης. Αν πεθυμάς για να τους δεις κάμε το καιρέπτιν τζι' απού του χρόνου, κόρη μου, εννα 'ρκεται νεπέττιν ο τρίτος του καλοτζαιρκού μήνας να τους τιμάτε, τζια την σεπτήν την μήνην τους πάντα εννα κρατάτε.

Τέλη τ' Αούστου έφκην φως τζι έλαμψενη μέρα_ τζια σαν ακούστηκεν το μπαμ που 'καμεν το μπαρούτιν ακούστηκεν τζι τ' όνομα της Αθηάνου ως πέρα.

Που μες το ολοκαύτωμαν έβκην διπλή λαμπάδα πο'ννα φωτίζει για τζαιρούς, για χρόνους τζια για πάντα την Μεσαρκάν, την Κύπρον μας, τζια 'κόμα την Ελλάδαν.

Δέσποινα Κωνσταντίνου, Μάιος 2010

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΑΘΗΝΕΟΥ: 12ο Διεθνές Φεστιβάλ Λαϊκών Χορών



Με εξαιρετική επιτυχία το Δημοτικό Συμβούλιο Νεολαίας Αθηένου, σε συνεργασία με τον Οργανισμό Νεολαίας Κύπρου, διοργάνωσαν στο Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο στην Αθηένου το 12ο Διεθνές Φεστιβάλ Λαϊκών Χορών.

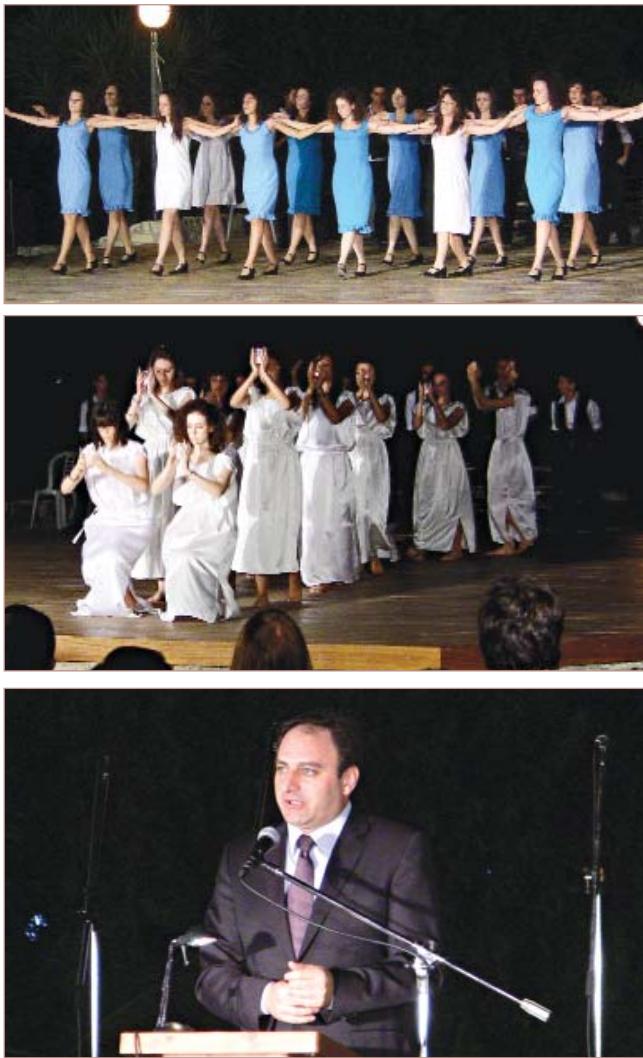
Στην εκδήλωση συμμετείχαν τα χορευτικά συγκροτήματα του Λυκείου Ελληνίδων Αθηνών και του Πολιτιστικού Μορφωτικού Συλλόγου Αμπελιών Νομού Πέλλας, το Σερβιτόρο συγκρότημα Vuk Karadzic και του Πολιτιστικού Ομίλου Δήμου Αθηένου.



ΜΗΝΕΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ

Οι μήνες Ιούνιος και Ιούλιος έχουν πια καθιερωθεί για τους Αθηνείτες ως μήνες πολιτισμού και ψυχαγωγίας. Η Πολιτιστική Επιτροπή του Δήμου, πιστή στην παράδοση που έχει δημιουργήσει τα τελευταία χρόνια, έχει διοργανώσει και φέτος με επιτυχία ένα πραγματικά πλούσιο και αξιόλογο πρόγραμμα καλοκαιρινών εκδηλώσεων. Οι συνδημότες μας καθώς και πολιτοί φίλοι από γειτονικές κοινότητες μα και από όλη την Κύπρο, έχουν δώσει για άλλη μια φορά δυναμικά το παρόν τους σε όλες τις εκδηλώσεις, στις οποίες είχαν την ευκαιρία είτε να μάθουν κάτι καινούριο, είτε να παρακολουθήσουν και να θαυμάσουν κάτι αξιόλογο, είτε να χαλαρώσουν και να ψυχαγωγηθούν, είτε, απλά, να συνευρεθούν με γνωστούς και φίλους και να περάσουν ευχάριστα το απόγευμά τους.

Δευτέρα, 28 Ιουνίου 2010 – Ιστορική αναδρομή στα πενήντα χρόνια της Κυπριακής Δημοκρατίας



Η έναρξη των καλοκαιρινών εκδηλώσεων έγινε φέτος με ένα πρόγραμμα – αφιέρωμα στα πενήντα χρόνια της Κυπριακής Δημοκρατίας. Η εκδήλωση πραγματοποιήθηκε στο Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο. Χαροπέσιμό απήγινε ο Δήμαρχος Αθηένου κος Σπύρος Παπουής καθώς και η Πρόεδρος της Πολιτιστικής Επιτροπής κα Ελενη Καζάζη, η οποία εξήγγειλε και την έναρξη των καλοκαιρινών εκδηλώσεων. Κύριος ομιλητής ήταν ο Κυβερνητικός Εκπρόσωπος κος Στέφανος Στεφάνου, ο οποίος με την ομιλία του έκανε μια ιστορική αναδρομή για την πορεία της Κυπριακής Δημοκρατίας, από την εγκαθίδρυσή της το 1960 μέχρι την ένταξή της στην Ευρωπαϊκή Ένωση. Στη συνέχεια, η χορωδία και το χορευτικό συγκρότημα του Πολιτιστικού Ομίλου του Δήμου Αθηένου παρουσίασαν καλλιτεχνικό πρόγραμμα, ενταγμένο στο πνεύμα των πενηντάχρονων της Κυπριακής Δημοκρατίας.

Γενικά, η εκδήλωση αυτή ήταν λιτή και απέριττη, όπως αρμόζει σε τέτοιου είδους εκδηλώσεις, η οποία άμως, ως η πιο σημαντική του καλοκαιρινού προγράμματος, τοποθετήθηκε συμβολικά στην έναρξη του.



Ο δήμαρχος Αθηένου παρέδωσε τις καθιερωμένες χορηγίες στα Αθλητικά Σωματεία, Πολιτιστικού Ομίλους και άλλους φορείς του Δήμου μας.

Τρίτη, 6 Ιουλίου 2010 – Πολυπολιτισμική βραδιά



Οι πολίτες του 21ου αιώνα ζόυμε πια σε κοινωνίες πολυπολιτισμικές, μέσα σε συνθήκες διαρκούς αλληλοαναγνώρισης, αλληλεπίδρασης μα και αλληλεξάρτησης με ανθρώπους που προέρχονται από χώρες, ή αλλοτε κοντινές και ήλιστο μακρινές, από την Ευρώπη, την Ασία, την Αφρική. Μέσα στα πλαίσια των σύγχρονων αυτών συνθηκών και με πρωταρχικό στόχο την ενίσχυση και τη σύσφιξη των σχέσεων του τοπικού πληθυσμού με άτομα που προέρχονται από άλλες χώρες, τα οποία ζουν και εργάζονται στην κοινότητά μας τα τελευταία χρόνια, διοργανώθηκε πολυπολιτισμική βραδιά αφιερωμένη στην κουλτούρα της Βουλγαρίας, της Ινδίας και των Φιλιππίνων.

Η κάθε πολιτισμική ομάδα είχε το δικό της χρόνο για να παρουσιάσει στοιχεία της δικής της κουλτούρας. Συγκεκριμένα, εκπρόσωπος της κάθε ομάδας έκανε μια εισαγωγική ομιλία με την οποία παρουσίαζε στο κοινό σημαντικά στοιχεία σχετικά με τη γεωγραφία, την ιστορία, τον πολιτισμό και τη γενικότερη κουλτούρα της χώρας του. Στη συνέχεια, ομοεθνείς του είχαν χρόνο για παρουσίαση παραδοσιακών χορών, πλαισιωμένων με παραδοσιακές ενδυμασίες και παραδοσιακή μουσική. Παράλληλα, λειτουργούσαν σταθμοί με παραδοσιακά εδέσματα, τα οποία οι παρευρισκόμενοι είχαν την ευκαιρία να δοκιμάσουν και να απολαύσουν.

Η προσέλευση τόσο των Αθηνείτων όσο και των εκπροσώπων των διάφορων πολιτισμικών ομάδων ήταν ενθουσιώδης. Η βραδιά εξελίχθηκε σε ένα πραγματικό πολυπολιτισμικό γλέντι, με άφθονο φαγητό, μουσική και χορό.

Δευτέρα, 12 Ιουλίου – Παιδική Θεατρική Παράσταση



Η παιδική σκηνή του Σατιρικού Θεάτρου παρουσίασε στην Πλατεία Συνεργατισμού την παιδική παράσταση «Ρωμαίος και Ιουλιέττα», σαν το σκύλο με τη γάτα», του Γιάννη Καλατζόπουλου. Η παράσταση, που ήταν γεμάτη περιπέτεια, με ήρωες σκυλιά και γάτες, ταξίδεψε τους μικρούς μας φίλους μα και τους γονείς τους σε κόσμους ονειρικούς και παραμυθένιους. Ιδιαίτερη εντύπωση έκαναν, πέρα από τις εξαιρετικές ερμηνείες των ηθοποιών, τα σκηνικά και τα κουστούμια.

Δευτέρα, 26 Ιουλίου και Πέμπτη, 29 Ιουλίου



Ελληνικό γλέντι και πολύ γέλιο έδωσαν οι δύο τελευταίες εκδηλώσεις της φετινής διοργάνωσης. Τη Δευτέρα 26 Ιουλίου, στο Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο το εννιαμελές συγκρότημα του Λόλλου Γιωργαλλέτου μαζί με το μουσικό σχήμα «Πέραμα» παρουσίασαν ένα πλούσιο ρεπερτόριο με έντεχνη ελληνική και ροκ μουσική. Οι Γιωργαλλέτοι ψυχαγγήσαν το ακροατήριό τους με το γνωστό Λεμεσιανό κέφι τους, αποσπόντας το θερμό χειροκρότημα του κοινού!

Οι καλοκαιρινές εκδηλώσεις ολοκληρώθηκαν με την κωμαδία του Σατιρικού Θεάτρου «Ο σωγάμπρος», του Φάνου Ναθαναήλ. Η υπόθεση του έργου ήταν γεμάτη γνήσιο κυπριακό χιούμορ και και πλούσια σε κυπριακή μουσική, χορό και τραγούδια. Οι δημιουργοί της χάρισαν πλούσιο γέλιο, ό, τι καλύτερο δηλαδή για μια από τις πραγματικά ζεστές νύκτες του Ιουλίου.

Η Πολιτιστική Επιτροπή εύχεται σε όλους τους συνδημότες και αναγνώστες της εφημερίδας του Δήμου μας καλό υπόλοιπο του καλοκαιριού και ευχάριστες και δροσερές διακοπές!

Χριστίανα Ροκόπου

ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΥ: ΕΝΑΣ ΣΠΟΥΔΑΙΟΣ ΛΟΓΙΟΣ ΤΩΝ ΤΕΛΕΥΤΑΙΩΝ ΧΡΟΝΩΝ ΤΗΣ ΤΟΥΡΚΟΚΡΑΤΙΑΣ¹

Γράφει: Γιάννης Κ. Λάμπρου

Ο φίλιππος Γεωργίου είναι ένας από τους σημαντικότερους λογίους των τελευταίων χρόνων της τουρκοκρατίας στην Κύπρο.

Γεννήθηκε στην Αθηαίνου μεταξύ των ετών 1840 και 1850. Φοίτησε στην Ελληνική Σχολή Λευκωσίας, που είχε ιδρυθεί από τον εθνομάρτυρα αρχιεπίσκοπο Κυπριανό το 1812 και αργότερα εξελίχθηκε στο σημερινό Παγκύπριο Γυμνάσιο. Στην συνέχεια σπούδασε με υποτροφία της Αρχιεπισκοπής Κύπρου στην Θεολογική Σχολή Σταυρού στα Ιεροσόλυμα, όπου και ενδύθηκε το μοναχικό σχήμα.

Μετά την αποφοίτηση του επανήλθε στην Κύπρο και διορίστηκε γραμματέας της Αρχιεπισκοπής από τον τότε αρχιεπίσκοπο Μακάριο Α'. Την θέση αυτή διατήρησε και επί αρχιεπισκόπου Σωφρονίου Α'. Ως γραμματέας της Αρχιεπισκοπής πήρε μέρος στην πρεσβεία χριστιανών και μουσουλμάνων της Κύπρου, η οποία, με επικεφαλής τον αρχιεπίσκοπο Σωφρόνιο, μετέβη στην Κωνσταντινούπολη το 1870, για να υποβάλει στην Τουρκική Κυβέρνηση αιτήματα για βελτίωση των συνθηκών διαβίωσης του Κυπριακού Λαού.²

Ο φίλιππος Γεωργίου για μικρό χρονικό διάστημα διετέλεσε και δάσκαλος στο αλληλοδιδακτικό σχολείο της Αθηαίνου. Αυτό κτίστηκε το 1865 στην αυλή της εκκλησίας της Παναγίας με γενναία οικονομική ενίσχυση του θείου του, αρχιεπισκόπου Γάζης Φιλήμονος.³

Το 1877 απέβαλε το μοναχικό σχήμα και αραβανιάστηκε την Ευτυχία Γ. Τελεβάντου. Ενώ όμως ετοιμαζόταν να τελέσει τον γάμο του, καταπλακώθηκε από τούχο της πατρικής του οικίας την οποία επισκεύαζε, και πέθανε στις 3.11.1877.⁴

Ο φίλιππος Γεωργίου είναι συγγραφέας ενός πολύ αξιόλογου έργου, που επιγράφεται *Ειδήσεις Ιστορικά περί της Εκκλησίας της Κύπρου*. Εκδόθηκε στην Αθήνα το 1875, δύο χρόνια πριν από τον πρώτο θάνατό του. Για μη σύγχρονά του γεγονότα ο φίλιππος Γεωργίου αντείπληροφορίες όχι μόνο από διάφορους συγγραφείς αλλά και από αρχειακές πηγές, όπως πρακτικά Ιερών Συνόδων και έγγραφα της Αρχιεπισκοπής Κύπρου, των οποίων παραθέτει και εκτενή αποσπάσματα. Η σημαντι-



αυτή είναι στρωτή και όχι δυσνόητη. Η ιστορική ύλη αναπτύσσεται με τρόπο ευμέθοδο και με επιστημονική τεκμηρίωση.

Τα κυριότερα σημεία του βιβλίου είναι: Η ίδρυση της Εκκλησίας της Κύπρου από τους Αποστόλους Παύλο και Βαρνάβα. Η κατοχύρωση του αυτοκεφάλου της. Η καταπίση της Ορθοδοξίας από την παπική εκκλησία τα χρόνια της φραγκοκρατίας και της ενετοκρατίας. Οι αγώνες της Εκκλησίας υπέρ του ορθόδοξου Κυπριακού Λαού τα δύσκολα χρόνια της τουρκοκρατίας.

Από τα γεγονότα που εξιστορούνται στο βιβλίο θα μνημονευθεί πιο κάτω μόνο ένα, που παρουσιάζει αναλογίες με την εκκλησιαστική κρίση του 1973: Περί τα μέσα του 12ου αιώνα, επί βασιλείας Μανουήλ Κομνηνού, Σύνοδος δώδεκα επισκόπων στην Κύπρο με επικεφαλής τον αρχιεπίσκοπο Ιωάννη καθάρεσε τον επίσκοπο Αμαθούντος, που επίσης ονομαζόταν Ιωάννης. Όμως άλλη Σύνοδος στην Κωνσταντινούπολη με επικεφαλής τον Πατριάρχη Λουκά Χρυσοβέργη εκήρυξε άκυρη την απόφαση των Κυπρίων επισκόπων ως αντικανονική. Μια αιτιολογία ήταν ότι οι δώδεκα ψήφοι των Κυπρίων ιεραρχών δεν ήταν αρκετές για την καθαίρεση του επισκόπου Αμαθούντος, επειδή σ' αυτές περιλαμβανόταν και εκείνη του αρχιεπισκόπου, η οποία έπρεπε να ήταν πέραν των δώδεκα.⁶ Επομένως, αν οι ψήφοι έντεκα επισκόπων με επιπρόσθετη την ψήφο του αρχιεπισκόπου δεν ήταν αρκετές, για να θεωρηθεί έγκυρη η καθαίρεση του επισκόπου Αμαθούντος, πώς ήταν δυνατό να είναι έγκυρη η απόφαση που πήραν τον Μάρτη του 1973 τρεις μόνο μητροπολίτες, ο Πάφου Γεννάδιος, ο Κιτσίου Άνθιμος και ο Κηρυνείας Κυπριανός, να καθαιρέσουν τον αρχιεπίσκοπο Μακάριο Γ';

Το βιβλίο του φίλιππου Γεωργίου είναι πολύ ανώτερο από την *Ιστορία Χρονολογική της Νήσου Κύπρου*, του αρχιμανδρίτη Κυπριανού. Ο συγγραφέας είναι άριστος χειριστής της ελληνικής Γλώσσας. Αν και γράφει σε αρχαίουσα,

τουρκικής κατακτήσεως μέχρι της Αγγλικής Κατοχής (1571-1878). Λευκωσία 1931, σ. 424-425 γ) λοιζός φιλίππου, *Τα Ελληνικά Γράμματα εν Κύπρω κατά την Περίοδον της Τουρκοκρατίας (1571-1878)*, τόμος 2, Λευκωσία 1930, σ. 129-130 δ) βιογραφικό σημείωμα στις σελίδες XI - XIII της φωτοτυπικής ανατύπωσης του έργου του φιλίππου Γεωργίου, *Ειδήσεις Ιστορικαί περί της Εκκλησίας της Κύπρου*. Η ανατύπωση έγινε στην Λευκωσία το 1975 με φιλολογική επιμέλεια των Θεόδωρου Παπαδόπουλου και Μενέλαου Χριστοδούλου.

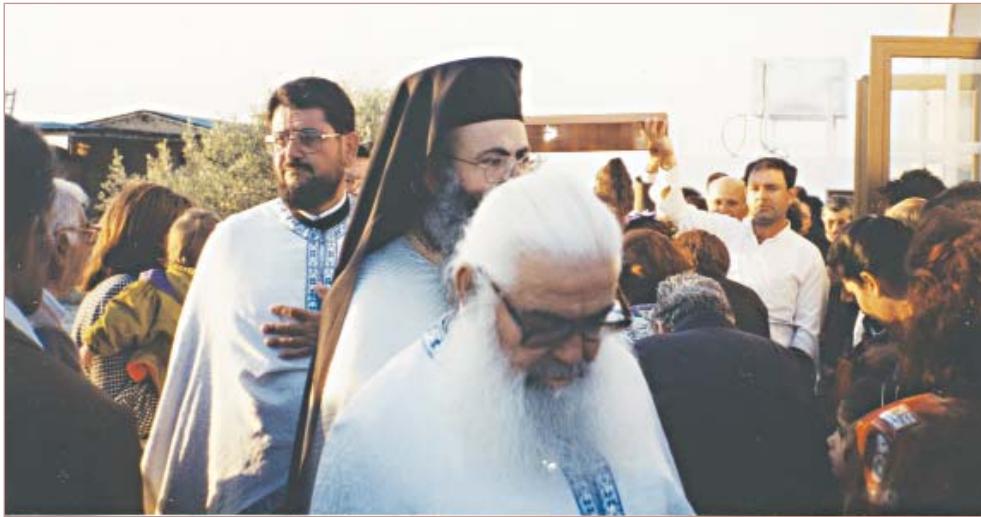
2. Ο φίλιππος Γεωργίου τήρησε ημερολόγιο αυτού του ταξιδιού. Μέρος του δημοσιεύτηκε από τον λοιζό φιλίππου στο περιοδικό *Κυπριακά Χρονικά*, 1927, σ. 48-61. Αναδημοσιεύτηκε στην μνημονευθείσα φωτοτυπική ανατύπωση του έργου του φ. Γ. (1975), σ. XV - XIII.
3. Κωστής Κοκκινόφατας, Ο μητροπολίτης Γάζης φιλήμων. *Κυπριακά Σπουδαί, τόμοι NZ - NH*, Λευκωσία 1993-1994, σ. 25-26.
4. Για τον θάνατο του φ. Γ. γίνεται λόγος και σε επιστολή του αρχιεπισκόπου Σωφρονίου με ημερομ. 25.11.1877. Πληροφορία Κωστή Κοκκινόφατα, ο οποίος βρήκε την επιστολή στο Αρχείο της Αρχιεπισκοπής, Βιβλίο 60, Αρχείον Αρχιεπισκόπου Σωφρονίου 1865-1900, αρ. 19, σ. 66.
5. John Hacket, *History of the Orthodox Church in Cyprus*. London 1901. Μεταφράστηκε, συμπληρώθηκε και εκδόθηκε από τον Χαρίλαο Ι. Παπαϊωάννου σε 3 τόμους: Α', Αθήναι 1923. Β', Πειραιές, 1927. Γ, Πειραιές 1932.
6. Για την καθαίρεση του Αμαθούντος και την αναίρεσή της από την Σύνοδο της Κωνσταντινούπολεως, βλέπε σ. 38 του μνημονευθέντος βιβλίου του φ. Γ.

Στο επόμενο τεύχος:
Αθηανίτες κατασκευαστές γεωργικών εργαλείων



Σπηλιότυπα από τις εκδηλώσεις για τα 15χρονα της εταιρείας Karousios Tires στις 2 και 3 Ιουλίου 2010. Την εκδήλωση τίμησε με την παρουσία του και ο Δήμαρχος Αθηένου κας Σπύρος Παπουής.





Λιτάνευση της εικόνας του Αγίου Επιφανίου κατά τον πρώτο εσπερινό που τελέστηκε στις 11 Μαΐου 1995. Διακρίνονται οι παπα-Χρυσόστομος Γεωργίου, αρχιμανδρίτης Γεώργιος Παπαχρυσόστομου (νων μητροπολίτης Πάφου) και παπα-Δημήτριος Παπαϊώννου.



Η επιτροπή της ανέγερσεως του εξωκλησίου του Αγίου Επιφανίου με τον παπα-Δημήτριο Παπαϊώννου. Από αριστερά: Ανδρέας Καρακίτης, Ανδρέας Χριστοφή (Πρόσφυγας), Ανδρέας Αντώνη Λύτρας, παπα-Δημήτριος, Χάρης Καζαμίας και Βαρνάβας Χατζηπερής.

Το νέο εξωκκλήσι του Αγίου Επιφανίου

Γράφει: Γιάννης Κ. Λάμπρου

Στο διάσελο ανάμεσα στο Όρος της Αθηναίου και στο Όρος του Πυρογιού υπάρχει ένα ταπεινό εκκλησάκι αφιερωμένο στον Άγιο Επιφάνιο. Οι Αθηναίντες το λειτουργούσαν στις 12 Μαΐου, μέρα της γιορτής του Αγίου, έρχονταν όμως εκεί προσκυνητές και άλλες μέρες και άναβαν τα καντήλια του. Σε καιρούς ανομβρίας πορεύονταν μαζί με την εικόνα του Αγίου προς το εκκλησάκι, όπου οι ιερείς ανέπεμπταν δεήσεις, για να στέλει ο Θεός ευεργετικές βροχές στην γη. Την γύρω περιοχή διάλεγαν πολλοί Αθηναίντες την Καθαρή Δευτέρα, για να «κόψουν την μούτην της Σαρακοστής». Από τον Αύγουστο του 1974 το εκκλησάκι βρίσκεται σε κατεχόμενη από τους Τούρκους περιοχή και είναι απροσπέλαστο. Είναι άγνωστο σε ποια κατάσταση βρίσκεται σήμερα.

Το 1995 κτίστηκε μια νέα μικρή εκκλησία του Αγίου Επιφανίου, σε χωράφι που ανήκει στον Αντρέα Πάντζαρο. Βρίσκεται στα βόρεια της Αθηναίου, όχι μακριά από τον αστυνομικό σταθμό, σε περιοχή που είναι ακόμη ακατοίκητη, αλλά δεν θα αργήσει να κατοικηθεί, αν κρίνει κανείς από την ραγδαία οικοδομική ανάπτυξη που παρουσιάστηκε εκεί από το 2000.

Η μικρή εκκλησία κτίστηκε ύστερα από



Από τις εργασίες για την ανέγερση του ναού. Διακρίνονται τα μέλη της επιτροπής Ανδρέας Χριστοφή (Πρόσφυγας) και Χάρης Καζαμίας.

ένα όραμα του Αντρέα Πάντζαρου. Λέει γι' αυτό ο Αντρέας:¹ «Είχατον γιο μου Κυριάκο βαριά άρρωστο με καρκίνο των πνευμόνων.

Μια νύχτα έπεσα να κοιμηθώ και δεν ξέρω, με πήρε, δεν με πήρε ο ύπνος; Είδα τον Άγιο Επιφάνιο δίπλα μου καθισμένο σε αρχιεπισκοπικό θρόνο. Μου είπε: Το εκκλησούδι μου το κατάστρεψαν οι Τούρκοι. Θέλω να μου κτίσετε άλλο. Μου είπε σε ποιο από τα χωράφια μου να το κτίσουμε και σε ποιο ακριβώς σημείο και εξαφανίστηκε.»

Στον τόπο που υπέδειξε ο Άγιος, ο Αντρέας Πάντζαρος κουβάλησε πέτρες,

με τις οποίες ο κουνιάδος του, Αντρέας Καρακίτης, έκτισε στις αρχές του 1993 ένα προσκυνητάρι. Αργότερα μια επιτροπή, που την αποτέλεσαν οι Αντρέας Καρακίτης, Αντρέας Χριστοφή (Πρόσφυγας), Αντρέας Αντώνη Λύτρας, Χάρης Καζαμίας και Βαρνάβας Χατζηπερής, ανέλαβε την προώθηση του έργου της ανέγερσης μικρής εκκλησίας προς τιμήν του Αγίου Επιφανίου. Τα σχέδια εκπονήθηκαν δωρεάν από τον αρχιτέκτονα παπα-Ανδρέα Βορκά. Οι δαπάνες ανήλθαν στις 50–60 χιλιάδες λίρες και καλύφθηκαν εξ ολοκλήρου από δωρεές Αθηναίων. Πολλοί συνεισέφεραν γενναιό-

δωρα σε χρήματα, άλλοι πρόσφεραν υλικά, ενώ πολλοί, μεταξύ των οποίων και επαγγελματίες κτίστες, εργάζονταν δωρεάν κατά τα Σαββατοκύριακα.

Οι μόνοι κτίστες που πληρώθηκαν εκείνοι που έκαμαν την επένδυση της εξωτερικής επιφάνειας των τοίχων με πέτρα και τοποθέτησαν τα κεραμίδια στην κυρτή στέγη. Άτομα και εταιρείες πρόσφεραν το μπετόν και άλλα υλικά. Δωρεάν επίσης έβγαλαν λάκκους των κολώνων, έκαμπαν την επιχωμάτωση, έστρωσαν το μπετόν του δαπέδου, έκοψαν και ειδέσαν το σίδερο, και κατασκεύασαν τα καλούπια (ξιλότυπους). Χωρίς την εθελοντική εργασία πολλών Αθηναίων και την δωρεάν διάθεση μηχανημάτων και υλικών οι δαπάνες θα ξεπερνούσαν κατά πολύτιμα 60 χιλιάδες λίρες. Δωρεάν εξασφαλίστηκε κατά μεγάλο μέρος και ο εξοπλισμός του ναού: η καμπάνα, οι σκάμνιοι (στασιδια), τα εξαπέρυγα και άλλα ιερά σκέυη. Η Συνεργατική Πιστωτική Εταιρεία Αθηναίου συνεχίζοντας την κοινωνική της προσφορά ήρθε και σ' αυτό το έργο αρωγός προσφέροντας τα λεφτά για το οικοδομικό σίδερο. Βοήθεια πρόσφερε επίσης η Λαϊκή Τράπεζα. Όλες οι εικόνες είναι ευλαβικά αφιερώματα οικογενειών από την Αθηναίου. Αγιογράφος τους είναι ο Μιχαήλ Κουλλεπός από την Λύση. Ξεχωρίζει εκείνη του Αγίου Επιφανίου, που είναι αφιέρωμα της οικογένειας του Αντρέα

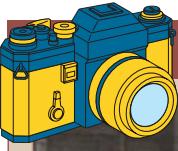
Πάντζαρου.

Ο χώρος μέσα στον οποίο κτίστηκε το εξωκλήσι περιοιχήστηκε, επειδή δεν βρίσκεται σε οικιστική περιοχή, ώστε να εκδοθεί τίτλος ιδιοκτησίας, ο ιδιοκτήτης του Αντρέας Πάντζαρος υπέγραψε δήλωση ότι παραχωρούσε την γη και το εντός αυτής οικοδόμημα στην εκκλησιαστική επιτροπή της Αθηναίου. Έτσι το εξωκλήσι του Αγίου Επιφανίου εντάχθηκε στην ενορία της Αθηναίου.

Ο τότε δήμαρχος Αθηναίου Παναγιώτης Κουμή και τα μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου στήριξαν από την αρχή τις προσπάθειες για ανέγερση της εκκλησίας. Με δική τους απόφαση ασφαλτοστρώθηκε ο δρόμος που φτάνει ώς το εξωκλήσι του Αγίου Επιφανίου.

Ο ζήλος όλων εκείνων που εργάστηκαν για την οικοδόμηση της εκκλησίας και η αγάπη με την οποία ο κόσμος αγάλισε την όλη προσπάθεια είχε ως αποτέλεσμα την αποπεράτωση του ναού σε πολύ σύντομο χρονικό διάστημα. Το εξωκλήσι, που άρχισε να κτίζεται τον Νοέμβριο του 1994, ήταν πλήρως αποπερατωμένο και εξοπλισμένο στις αρχές Μαΐου του 1995 και στις 12 Μαΐου, ημέρα της γιορτής του Αγίου Επιφανίου, τελέστηκε σ' αυτό η πρώτη θεία λειτουργία.

1. Σε συνομιλία του με τον γράφοντα, 22.2.2010.



Η ΖΩΗ ΜΑΣ



Στο Φεστιβάλ Αθηναίων Παραδοσιακών Παρασκευασμάτων εθελόντριες και εθελοντές προβάλλουν τα αθηναϊκά εδέσματα και προτρέπουν τους παρευρισκόμενους να δοκιμάσουν τις αθηναϊκές λιχουδιές.



Η ΑΛΗΘΙΝΗ ΣΥΝΤΑΡΑΚΤΙΚΗ ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΟΥ ΑΙΧΜΑΛΩΤΟΥ ΚΩΣΤΑ ΠΟΥΓΕΡΑΣΗ

Οκόστας Πουγεράσης γεννήθηκε το 1940 στην Αθήνα. Γονείς του ήταν ο Γιαννακός Πουγεράσης, ο οποίος λειτουργούσε καφενείο κοντά στο παλιό πανδοχείο και μητέρα του η Κατίνα Πουγεράση. Έχει μια αδελφή την κ. Αθανασία Πουγεράση Καζαμία.

Σε ηλικία μόλις 15 χρονών με την έναρξη του απελευθερωτικού αγώνα του 1955-1959 ορκίστηκε στην EOKA γεμάτος νεανικό ενθουσιασμό και αγάπη για την πατρίδα, που στέναζε κάτω από την αγγλική αποκιοκρατία. Ήταν κάτω από τις διαταγές του Τουμάζου Τουμάζου και ήταν υπεύθυνος για το μοίρασμα φυλαδίων με μηνύματα εναντίον των Βρετανών και υπέρ της Ενώσεως, για τη φύλαξη οπλισμού και καταζητουμένων. Πολλές ήταν οι φορές που ρίσκαρε τη ζωή του και κινδύνεψε άμεσα.

Ένα χαρακτηριστικό περιστατικό που θυμάται ήταν η κατασκευή ενός ξύλινου κουτιού με διαστάσεις 3 μέτρα επί 2 μέτρα το οποίο τοποθετήθηκε με τρόπο που να μην δίναι ορατό στην τοποθεσία Κρουονέρι και χρησίμευε για τη φύλαξη καταζητουμένων. Μια νύχτα παρέμεινε κι ο ίδιος στο κρησφύγετο αυτό μαζί με έναν άλλο συναγωνιστή του, τον οποίο καταζητούσαν οι Άγγλοι.

Το 1961 με την ίδρυση της νεοσύστατης Κυπριακής Δημοκρατίας ο Κώστας Πουγεράσης έφεδρος παραρχής Κυρφά μαθήματα εκμάθησης και χρήσης οπλισμού από εκπαιδευτές, κυρίως Ελλαδίτες, που έρχονταν στην κοινότητά μας. Το 1963 με τις διακοινοτικές φασαρίες θυμάται ταγεγονότατης μάχης στον Άγιο Σωζόμενο στην Ποταμιά, χωρίς όμως να λάβει μέρος. Το 1966 κατατάγεται στο στρατό για εξάμηνη θητεία και το ίδιο έτος νυμφεύεται την Αντρούλλα Χατζηβασίλη και αποκτούν τρία παιδιά τη Χρυσάλλα, τον Ιωάννη και τη Μαρία. Το 1976 θα αποκτήσει και τέταρτο παιδί, το οποίο δε βρίσκεται στη ζωή.

Στις 20 Ιουλίου 1974 πραγματοποιείται η πρώτη φάση της τουρκικής εισβολής και γίνεται γενική επιστράτευση όλων των εφέδρων. Ο Κώστας παρουσιάζεται στο ΚΕΝ Λάρνακας και στη συνέχεια στην Αλυκή Λάρνακας. Εκεί άκουγε τις μάχες που γίνονταν στον τούρκικο μαχαλά και την επόμενη μέρα καταλήφθηκε ο τουρκικός θύλακας. Έπειτα από ολιγοήμερη παραμονή τους οδήγησαν από τη Λάρνακα στο ΣΟΠΑΖ και μετά από διάστημα λίγων ημερών οδηγήθηκαν στο Παλαίκυθρο, όπου τους βρήκε η δεύτερη φάση της τουρκικής εισβολής.

Εκεί άρχισε ένας άγριος βομβαρδισμός από τα τουρκικά αεροπλάνα και όταν το κακό καταλάγιασε, πήραν διαταγή να μετακινηθούν από το Παλαίκυθρο στη Μια Μηλιά να αποκόψουν τον εχθρό. Έφτασαν μέχρι το Νέο Χωριό Κυθρέας και στα τελευταία δέντρα κάθισαν να σκεφτούν τι θα κάνουν, γιατί στη συνέχεια θα ήταν μόνο χωράφια και δεν θα είχαν κάλυψη. Εν τω μεταξύ έβλεπαν στρατιώτες να τρέχουν προς φυγή και να τους φωνάζουν να φύγουν κι αυτοί, διότι έρχονταν οι Τούρκοι. Όταν φάνηκαν τα τανκς ο αξιωματικός που ήταν μαζί τους προσπάθησε με τον ασύρματο να μάθει τι συνέβαινε, αλλά κανένας δεν ήξερε να του απαντήσει.. Τελικά έμαθαν πως έσπασε η γραμμή στη Μια Μηλιά και πήραν διαταγή να οπισθοχωρήσουν, διότι δεν υπήρχε οπλισμός.

Έτσι δημιουργήθηκε ένα χάος, άνθρωποι πανικόβλητοι έτρεχαν απεγνωσμένοι να σωθούν από τα τουρκικά τανκς και αεροπλάνα που χτυπούσαν αλύπτητα. Οι σφαίρες σφύριζαν δίπλα τους και τα χωράφια έπαιρναν φωτιά. Χαλασμός Κυρίου!

Ο Κώστας με μερικούς άλλους προσπαθού-



Κατά τη διάρκεια του αγώνα 1955-59

σαν να τρέχουν κρυμμένοι μέσα στα δέντρα και μακριά από το δρόμο, όπου περνούσαν τα τανκς. Σε μια στιγμή ένα αεροπλάνο τους είχε γαζώσει και η ριπή έκοψε το πόδι ενός εικοσάχρονου κοριτσιού από τη Βόνη, που έτρεχε να γλιτώσει με την οικογένειά της. Βρήκαν την κοπέλα αιμόφυρτη μέσα σε λίμνη αίματος και όλοι δείλιαζαν να πλησιάσουν. Ο Κώστας φωνάζοντας επέμενε να τη μετακινήσουν στη σκιά και οι σύντροφοί του, του την έδωσαν να τη μεταφέρει κάτω από μια ελιά. Κοντά της παρέμεινε η μάνα της, ενώ ο αδελφός της και ο πατέρας της έφυγαν να φέρουν κάτι, για να τη μεταφέρουν στο χωριό και από τότε είναι αγνοούμενοι. Το κορίτσι έχεψήσε, αιφήνοντας το κλαδί της ελιάς που κρατούσε με το απλωμένο της χέρι. Η μητέρα της τους εκμυστηρεύτηκε πως όταν πραγματοποιήθηκε η πρώτη φάση της εισβολής την έστειλε σε μια θεία της σε ένα χωριό στο Τρόοδος, για να γλιτώσει αν γίνει δεύτερη, αλλά επειδή είχαν μεσολαβήσει αρκετές μέρες θεώρησε η θεία της πως δεν υπήρχε κίνδυνος και την έφερε πίσω στην οικογένειά της.

Το τραγικό γεγονός με την κοπέλα τους καθυστέρησε και έτσι δεν προχώρησαν και τα τανκς απομακρύνθηκαν. Αποφάσισαν να πάνε μέσα

στο άδειο χωριό Βόνη και εκεί συνάντησαν ένα γέρο, ο οποίος τους έδιωχνε, γιατί φοβόταν για τη ζωή του αν τους έβρισκαν εκεί. Έφυγαν, πηγανοντας στο Παλαίκυθρο, όπου συνάντησαν κι άλλους στρατιώτες και πολίτες. Τους ρώτησαν γιατί δεν διαφέρουν μέσω του δρόμου Τύμπου-Πυρό-Αθηένου και απάντησαν πως προσπάθησαν, αλλά παντού αντίκριζαν σκοτωμένους και κρεμασμένους, διότι το χωριό ήταν περικυλωμένο από τανκς, τα οποία μόλις άκουγαν τον παραμικρό θόρυβο έριχναν ριπές με τα πολυβόλα τους.

Έτσι αποφάσισαν να παραμείνουν στα σπίτια και ο Κώστας με τους συντρόφους του κρύφτηκαν στην εκκλησία. Το άλλο πρωί συμφώνησαν να πάνε όλοι στο σχολείο, για να είναι πολλοί με την πιθανότητα να μην τους σκοτώσουν. Το μεσημέρι μια ομάδα Τούρκων τους έβαλε σε μια τάξη και κρατούσαν τα όπλα με το χέρι στη σκανδάλη. Τότε δημιουργήθηκε πανικός και απεριγραπτός φόβος, γιατί πίστευαν πως θα τους εκτελέσουν. Άλλοι κρύβονταν πίσω από τους άλλους, άλλοι έκλαιγαν, άλλοι φώναζαν πως είναι αθώοι. Σε λίγο ήρθαν και άλλοι Τούρκοι και τότε τους οδήγησαν έξω, διατάζοντάς τους να παραδώσουν όλα τα χρήματα, ρολόγια και χρυσαφικά που είχαν. Ένας Τούρκος αξιωματικός διάταξε να πά-

ρουν πίσω τα προσωπικά τους αντικείμενα.

Σε λίγη ώρα τους οδήγησαν σε ένα χωράφι έξω από το Παλαίκυθρο και εκεί μέσα σε γοερά κλάματα χώρισαν τα γυναικόπαιδα από τους άντρες. Πίστευαν πως θα τους εκτελούσαν εν ψυχρώ αλλά το πρωί στις 16 Αυγούστου 1974, αφού τους έδεσαν τα μάτια και τα χέρια τους ανέβασαν Τούρκοι αστυνομικοί στα λεωφορεία, για να τους μεταφέρουν στο γκαράζ Παυλίδη. Ένας αστυνομικός του τράβηξε το σταυρό από το λαιμό και τον έκοψε με κίνδυνο να τον πνίξει. Περνώντας από το Κιόνελι και από άλλα χωριά οι Τούρκοι τους έβριζαν.

Στο γκαράζ Παυλίδη ο Κώστας έμενε σε ένα μεγάλο υπόγειο μαζί με άλλα 200 άτομα. Εκεί ήταν τα γραφεία της αστυνομίας και το γκαράζ όπου διέμεναν άλλοι 600 αιχμάλωτοι που ούτε να πλαγιάσουν στο τιμέντο δεν τους χωρούσε. Ο Κώστας κοιμόταν στα μαρμαράκια του υπογείου, έχοντας για μαξιλάρι τα παπούτσια του. Αργότερα σκέφτηκε να χρησιμοποιήσει μια σπασμένη μεσόπορτα για στρώμα, ώστε να μην κρυολογήσει. Παντού υπήρχε δυσοσμία, διότι δεν επιτρεπόταν να κάνουν μπάνιο. Το φαγητό ήταν ελάχιστο, μια μικρή φέτα ψωμί και τρεις ελιές ή δύο κουταλιές ρύζι. Για μια δυσική περιστάτερης μπορούσαν να γίνουν άγριοι καβγάδες. Σε μια μόνο περίπτωση που οι Τούρκοι θα παρουσιάζαν στα κανάλια τις συνθήκες κράτησης, τους έδωσαν ένα αυγό και ένα κομμάτι βοδινό.

Στις 21 Αυγούστου τα μεσάνυχτα τους έδεσαν τα χέρια και τα μάτια και με τα λεωφορεία τους οδήγησαν στην Κερύνεια. Στο λεωφορείο ένας Τούρκος τους έβριζε και με τη σφαιροθήκη τους χτυπούσε αλύπτητα, σπάζοντας κεφάλια. Επιπρόσθετα, το λεωφορείο σταματούσε όταν υπήρχαν στρατιώτες στο δρόμο και από τα ανοικτά παράθυρα τους χτυπούσαν με το υποκόπανό ή τους έβριζαν το ταγιάρι στο αυτί. Επειδή το τελευταίο φαγητό που τους είχαν ταίσει πριν να επιβιβαστούν ήταν ξινισμένη σούπα όσοι είχαν φάει και κυρίως οι μικροί ήθελαν τουαλέτες. Οι Τούρκοι αρνήθηκαν και άρχισαν να βρίζουν, να φωνάζουν και να τους χτυπούν με αποτέλεσμα να αφοδεύσουν.

Περίμεναν τη σειρά τους να μπουν στο πλοίο για την Τουρκία και ο Κώστας νιώθοντας αφόρητους πόνους από το αίμα που δεν κυκλοφορούσε στα χέρια του λόγω του σφιχτού δεσμί-



Ο Κώστας Πουγεράσης σε οικογενειακές στιγμές.

τος, παρακαλούσε να πεθάνει. Μετά από πάροδο 10 ωρών επιβιβάστηκαν 400 άτομα και τους υπόλοιπους αιχμαλώτους ανάμεσά τους και ο Κώστας επέστρεψαν στο γκαράζ Παυλίδη. Επειδή εκείνη την ημέρα ήταν το ραμαζάνι το λεωφορείο πέρασε από κεντρικούς δρόμους, όπου είχε κόσμο που τους έβριζε και τους χτυπούσε από τα παράθυρα. Ο Κώστας έτυχε να καθίσει κοντά στο παράθυρο και έφαγε ξύλο από Τουρκάλες.

Τους οδήγησαν στην αυλή του γκαράζ και όταν τους ξέδεσαν τα μάτια και τα χέρια το θέαμα ήταν απερίγραπτο, άλλοι είχαν σπασμένα κεφάλια με αίματα, άλλοι είχαν αφοδεύσει και υπήρχε δυσσοσιμία. Τότε οι Τούρκοι έφεραν ένα βυτιοφόρο, για να πλυνθούν. Οι συνθήκες κράτησης ήταν αφόρητες, είχαν έναν κουβά για τα ούρα, έναν κουβά με νερό, για να πίνουν και 2-3 αποχωρητήρια για 800 άτομα.

Μετά από παράπονο του Ερυθρού Σταυρού για απάνθρωπες συνθήκες μετέφεραν τους αιχμαλώτους μετά από 25 ημέρες στις αποθήκες της ΚΕΟ στο Καιμακλί, δίνοντας τους μια κουβέρτα και μια πετσέτα προσώπου. Εκεί υπήρχαν ξύλα όπου κοιμούνταν. Με επέμβαση του Ερυθρού Σταυρού οι Τούρκοι άνοιξαν παράθυρα για αερισμό, αλλά το φαγητό ήταν πάλι ελάχιστο και αποτελούσε αιτία τσακωμών. Οι πληροφορίες που έφταναν στα αυτά του Κώστα ήταν πως η Αθηνένος είχε καταληφτεί από τα τουρκικά στρατεύματα και αυτό τον λυπούσε αφάνταστα. Μέσω του Ερυθρού Σταυρού αντάλλαξε γράμμα με τη σύζυγό του και ένιωθε ευτυχισμένος που ήταν όλοι καλά στη Λάρνακα.

“Ενα πρώι τους έδεσαν πάλι τα χέρια και τα μάτια και τους μετέφεραν με λεωφορεία στην Κερύνεια. Στις 13 Σεπτεμβρίου τους φόρτωσαν όλους σε ένα πλοίο και τους μετέφεραν στο λιμάνι της Μερσίνας, όπου τους περίμεναν στρατιωτικά αυτοκίνητα. Από εκεί έφτασαν στις φυλακές των Αδάνων. Μέχρι να μπουν στις φυλακές υπήρχαν μακριοί διάδρομοι, όπου έστεκαν στρατιώτες, αστυνομικοί και πολίτες που τους χτυπούσαν βάναυσα με ρόπαλα, ξύλα και με τα χέρια τους. Άλλοι έσπασαν τα πλευρά τους, άλλοι τα πόδια.



Ο Κώστας Πουγεράσης με τη σύζυγό του Νίκη

Ο Κώστας έμενε σε ένα μεγάλο δωμάτιο μαζί με άλλους 90 και στη συνέχεια 70 και οι συνθήκες ήταν καλύτερες, υπήρχαν κρεβάτια, αποχωρητήρια, βούρνα, τραπεζαρία με καθίσματα, πλαστικά πιάτα και κουτάλια. Τους φωτογράφησαν, τους πήραν τα αποτυπώματά τους και τους έδωσαν νούμερα και ο Κώστας ήταν το 1900. Καθημερινά τους επέτρεπαν να βγουν για 2-3 ώρες στην αυλή για καθαρό αέρα και για κάθε 10-20 άτομα παρέχαν κάποτε κάποτε ένα σαπούνι,. Οι καργάδες για το λιγοστό φαγητό συνεχίστηκαν και ήταν ένα αληθινό μαρτύριο για τον Κώστα, να βλέπει την ανθρώπινη κατάντια.

Μετά από 2 περίπου εβδομάδες επέτρεψαν να φύγουν οι μαθητές, οι φοιτητές και οι δάσκαλοι και γενικά όσοι θα πήγαιναν σχολείο. Σε λίγες μέρες ήρθε μια διαταγή να επιστρέψουν και οι υπόλοιποι στην Κύπρο και τους έβαλαν μέσα σε στρατιωτικά αυτοκίνητα, για να πάνε στο λιμάνι. Στη μετακίνηση αυτή ο Κώστας έβλεπε φτωχούς αγρότες ντυμένους με βράκες, να μαζεύουν βαμβάκι και να παρακαλούντους στρατιώτες να ανοίξουν τους μουσαμάδες να δουν το θέαμα. Για κακή τους τύχη οι συμφωνίες για την ανταλλαγή



Αφίερωμα από τον Φιλελεύθερο στις 28 Οκτωβρίου 2007

των αιχμαλώτων ναυάγησαν και τους επέστρεψαν πίσω, αυξάνοντας την αγωνία τους.

Μια μέρα τοποθετούσαν λίγους λίγους στην κλούβαπου έβαζαντους φυλακισμένους και τους έπαιρναν σε κάποιο στρατόπεδο για ανάκριση. Στη μετακίνηση αυτή μέσα από τα Άδανα ήταν πολύ χαρακτηριστική η φτώχεια που επικρατούσε.

Μετά από παρέλευση ενός περίπου μήνα έγινε μια συμφωνία και πήραν 500 αιχμαλώτους από τα Άδανα και άλλους από τα Ατίαμα και την Αλάσια για απελευθέρωση. Από το δωμάτιο του Κώστα πήραν μόνο 2 παρατείνοντας την αγωνία των υπολοίπων. Την επόμενη μέρα τους πήραν σε μια αυλή και τους ένωσαν με αιχμαλώτους από την Αλάσια και τα Ατίαμα.. Έπειτα από λίγες μέρες απελευθέρωσαν άλλους και η αγωνία του Κώστα κορυφώθηκε.

Σε λίγες ώμως μέρες ήρθε και η σειρά των τελευταίων αιχμαλώτων. Στις 27 Οκτωβρίου 1974 ο Κώστας οδηγήθηκε πίσω στην Κύπρο και από εκεί στις αποθήκες της ΚΕΟ. Μεταφέρθηκε με λεωφορεία στο Λήδρα Πάλας και από εκεί με δικά μας λεωφορεία στο Φιλοξενία, όπου τους πρόσφεραν ρούχα και παπούτσια, ξυρίστηκαν και έκαναν μπάνιο. Πλήθος κόσμου τους υποδέχθηκε με συγκίνηση και θαυμασμό. Ο Κώστας έκλαψε τώρα από ανείστητη χαρά που πάτησε τα αγιασμένα χώματα της πατρίδας του και ανάπνευσε



Κατά την περίοδο του 1963-67

τον αέρα της ελευθερίας που τόσο ποθούσε και λαχταρούσε. Η επανασύνδεση με την οικογένειά του, τα συγγενικά και προσφίλη του άτομα ήταν η επιστροφή του από την κόλαση στον παράδεισο.

Η πολιτεία τίμησε με μετάλλιο τον Κώστα και η εφημερίδα Φιλελεύθερος αφίερωσε άρθρο στις 28 Οκτωβρίου 2007.

Η ιστορία της αιχμαλωσίας του Κώστα Πουγεράση, αλλά και όλη η πατριωτική δράση του, που σχετίζεται με τους αγώνες της πατρίδας μας, θα φωτίζει σαν άσβετος φάρος τα βήματά μας, για να μην ξεστρατίσουμε από το δρόμο της επιστροφής, της λευτεριάς και της δικαίωσης.

Επιμέλεια κειμένου:
Δέσποινα Ζαννεπτίδη Πουγεράση
Το κείμενο πάρθηκε από βιντεογραφημένη συνέντευξη που έδωσε ο Κώστας Πουγεράσης καθώς και από χειρόγραφο κείμενό του.

Παχυσαρκία...Η ασθένεια της αφθονίας

Στις 18 Ιουνίου πραγματοποιήθηκε στο Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο, η διάλεξη με θέμα «Παχυσαρκία...Η ασθένεια της αφθονίας».

Μια πρόσφατη έρευνα που έγινε από το Σύνδεσμο Διαιτολόγων και Διαιτοφολών Κύπρου έδειξε ότι το 36.1% του ενήλικου πληθυσμού της Κύπρου είναι υπέρβαροι και το 27.8% είναι παχυσαρκοί. Οι παράγοντες που οδηγούν στη παχυσαρκία είναι πολλοί συμπεριλαμβανομένου και του σύγχρονου τρόπου ζωής. Η κατανάλωση φαγητών πλούσιων σε θερμίδες και η συχνή κατανάλωση φα-



ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ ΕΙΣ ΜΝΗΜΗ ΧΑΡΗ ΠΑΜΠΟΡΗ

Στις 16 Ιουνίου διεξήχθη η ετήσια αιμοδοσία εις μνήμη του Χάρη Παμπόρη. Ο Υπουργός Υγείας κ. Χρίστος Πατσαλίδης αποδέχθηκε την πρόσκληση μας και έθεσε την όλη εκδήλωση υπό την υψηλή του προσωπικότητα. Λόγω της παρουσίας του κ. Υπουργού, το Δημοτικό Συμβούλιο αποδέχθηκε την εισήγηση του Αθλητικού Σωματείου Ορφέα Αθηνένος που ήταν ο διοργανωτής της αιμοδοσίας, να παραχωρήσει τους χώρους του Καλλινίκειου Δημοτικού Μεγάρου για τους σκοπούς της εκδήλωσης που ήταν η αιμοδοσία Αθηνέντων εις μνήμη Χάρη Παμπόρη, χαιρετισμοί από Δήμαρχο κ. Σπύρο Παπούη, από πρόεδρο Α.Σ. Ορφέα κ. Μιχάλη Μιχαήλ, από Υπουργό

γητού εκτός σπιτιού μαζί με τη μειωμένη φυσική δραστηριότητα (π.χ. περπάτημα, ποδήλατο κτλ) οδηγούν σε αύξηση του σωματικού μας βάρους. Η αντιμετώπιση της παχυσαρκίας κρίνεται απαραίτητη μιας και επιβαρύνει την υγεία μας. Η τήρηση ενός υγιεινού και ισορροπημένου διαιτολογίου μαζί με την αύξηση της φυσικής δραστηριότητας, για παράδειγμα 30 λεπτά γρήγορο περπάτημα τουλάχιστον 3 φορές τη βδομάδα, μπορεί να αποτρέψει το υπερβάλλον βάρος αλλά και να βοηθήσει στην απώλεια των περιττών κιλών.





Παραδίνεται το γήπεδο του Ορφέα

Με λίγες μέρες καθυστέρηση το γήπεδο του Ορφέα «Ηλίας Παστού» θα είναι έτοιμο για να παραδοθεί. Όλα γίνονται σε εντατικούς ρυθμούς έτσι ώστε πριν τις καλοκαιρινές άδειες να είναι έτοιμο.

Αυτήν την ώρα που γράφεται αυτό το άρθρο τα έργα βρίσκονται σε εξέλιξη, έχουν τελειώσει όλα τα στρώματα της υποθεμελείωσης, έχουν τελειώσει οι τοιχοί αντιστρίψης και τα κανάλια που θα συλλέγουν τα νερά, οι εσωτερικοί τοίχοι έχουν σοβατιστεί, έχει γίνει η διακλάδωση των καλωδίων για τον νέο ηλεκτροφωτισμό, ενώ έχει ξεκινήσει και η τοποθέτηση της νέας περιφραξής.

Σύγιουρα όλοι αναμένουμε με πολλή ανυπομο-

νησία την ολοκλήρωση του έργου αφού πρόκειται για κάτι το νέο για τα ποδοσφαιρικά γήπεδα της Κύπρου και τελευταίας τεχνολογίας υλικού.

Όλα λοιπόν είναι έτοιμα για να ξεκινήσει η τοποθέτηση του τεχνητού χορτοτάπητα και εντός λίγων ημερών θα ολοκληρωθεί, αναμένοντας τον έλεγχο από τη FIFA για την απόκτηση του πιστοποιητικού.

Για την ιστορία να αναφέρουμε ότι αντιπροσωπεία του σωματείου αποτελούμενη από τον πρόεδρο Μιχαλή Μιχαήλ και το μέλος Μαυροφτή Μάριο επισκέφτηκαν το προπονητικό κέντρο της Γιουβέντους στο Τορίνο, αφού εκεί είναι 2

γήπεδα της είναι με τεχνητό χορτοτάπητα και τις εργοστασιακές εγκαταστάσεις παραγωγής του τεχνητού χορτοτάπητα στο Μπαρόζο της Ιταλίας μαζί με τον εργολάβο και τον μηχανικό του έργου, καθώς επίσης και τον διευθυντή της εταιρείας που έχει αναλάβει την τοποθέτηση του.

Στην ποδοσφαιρική δραστηριότητα της ομάδας μας, να αναφέρουμε ότι οι στόχοι μας έχουν επιτευχθεί πλήρως στη ποδοσφαιρική περίοδο που τέλειωσε, αφού, στο πρωτάθλημα της ομοσπονδίας όπου μετέχουμε, τερματίσαμε στη 2η θέση και αγωνιστήκαμε στους αγώνες ένταξης της ΣΤΟΚ για την άνοδο στη 4η κατηγορία της ΚΟΠ. Στο 10ον αγώνα κερδίσαμε την ΑΠΕΠ Πελενδρίου με 1-0 και χάσαμε με το βαρύ 6-0 από

την ομάδα του Κορμακίτη και αποκλειστήκαμε από την συνέχεια.

Με την ευκαιρία αυτή θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε τον προπονητή της ομάδας μας, τον κοκ Αντώνη Χ' Νικόλα για την πολύ καλή δουλειά που έχει κάνει καθώς επίσης όλους τους ποδοσφαιριστές που αγωνίστηκαν τη φετινή χρονιά στην ομάδα μας και έφεραν όλα αυτά τα καλά αποτελέσματα.

Για την νέα «σαιζόν» προπονητής της ομάδας μας θα είναι ο κοκ Φίλιππος Χ' Πετρής και ήδη έχει ξεκινήσει τις προσπάθειες μαζί με την επιτροπή ενίσχυσης για στελέχωσή της πρώτιστα με ποδοσφαιριστές χωριανούς μας.



ΕΝΩΣΗ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΑΘΗΑΙΝΟΥ

Μετά από εκλογική συνέλευση που πραγματοποιήθηκε την Δευτέρα, 19 Ιουλίου 2010 καταρτίστηκε το νέο Συμβούλιο του Σωματείου ΕΝΩΣΗΣ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΑΘΗΝΕΟΥ (Ε.Ν.Α.). Το νέο Συμβούλιο που θα έχει διετή θητεία (2010-2012) αποτελείται από τα ακόλουθα μέλη του Σωματείου.

ΠΡΟΕΔΡΟΣ:

ΣΩΤΗΡΗΣ ΖΟΡΠΑΣ

ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ:

ΑΧΙΛΛΕΑΣ ΑΧΙΛΛΕΩΣ

ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ:

ΙΩΑΝΝΗΣ ΑΡΤΕΜΙΟΥ

Β. ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ:

ΒΑΡΒΑΡΑ ΦΙΑΚΚΟΥ

ΤΑΜΙΑΣ: ΕΛΕΝΗ ΓΑΣΤΡΙΝΑΚΗ

Β. ΤΑΜΙΑΣ: ΠΑΝΗ ΦΙΑΚΚΟΥ

ΕΦΟΡΟΣ ΧΕΙΡΟΣΦΑΙΡΙΣΗΣ:

ΠΑΝΙΚΚΟΣ ΜΑΤΣΟΥΚΑΣ

ΥΠ/ΝΟΣ ΑΚΑΔΗΜΙΩΝ

ΧΕΙΡ/ΣΗΣ: ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΔΙΓΕΝΗ

ΕΦΟΡΟΣ FUTSAL:

ΑΝΤΡΕΑΣ ΙΑΚΩΒΟΥ

ΥΠ/ΝΟΣ ΑΚΑΔΗΜΙΩΝ FUTSAL:

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΡΑΣΑΣ

ΕΚΠΡΟΣΩΠΟΣ ΤΥΠΟΥ:

ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ ΠΕΔΟΥΛΙΔΟΥ

ΜΕΛΟΣ 1: ΓΙΩΡΓΟΣ ΠΑΣΤΟΥ

ΜΕΛΟΣ 2: ΜΑΡΙΑ ΤΟΥΜΠΑ

ΜΕΛΟΣ 3: ΜΑΡΙΑ ΖΟΡΠΑ

ΜΕΛΟΣ 4: ΤΑΣΟΣ ΠΑΝΤΖΙΑΡΟΣ



Η ομάδα του Οθέλλου προετοιμάζεται

Για την έναρξη των προπονήσεων της ομάδας που έγινε στις 19/7/2010 μετάποτο τον καθιερωμένο αγιασμό, κλήθηκαν από κάτω ποδοσφαιριστές:

- 1.ZERA MPAKO
- 2.LUKASZ GIERESZ
- 3.PEDRO LOPO
- 4.RAFAEL WIACEK
- 5.LUDZERO DASILVEIRA
- 6.TOMASZ CZEPINSKI
- 7.ALEKSEJS KOLESNIKOVS
- 8.ECOLA EMPERA
- 9.ANTREAS SAOUROS
- 10.PETROS MESESIOS
- 11.PETROS PETROU
- 12.SAVVAS THOYPOS
- 13.XRISTOS XENOΦΩΝΤΟΣ
- 14.BASILIS XATZIGIANNAKOU
- 15.PETROS ANTQNIOU
- 16.MARIOΣ ΠΟΧΟΥΖΟΥΡΗΣ
- 17.DIMΗΤΡΗΣ ΣΑΜΜΟΥΤΟΣ
- 18.KYRIAKOS KYRIAKOU
- 19.FRENDY RARWREI
- 20.ΣΩΖΟΣ ΦΑΣΟΥΛΙΩΤΗΣ
- 21.ΣΠΥΡΟΣ ΚΩΜΟΔΡΟΜΟΣ
- 22.ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΤΖΙΑΚΟΥΡΗΣ

23.ΝΙΚΟΛΑΣ ΖΑΝΝΕΤΗΣ
24.ΑΝΤΡΕΑΣ ΑΝΤΡΕΟΥ
25.SVETO PANASKI

Το πρώτο στάδιο της προετοιμασίας θα γίνει στις εγκαταστάσεις του σταδίου βάσει ειδικού προγράμματος, που θα προετοιμάσει η τεχνική ηγεσία και στις 10/8 η ομάδα θα αναχωρήσει για τη Βουλγαρία (Bansco), όπου θα διεξαχθεί το βασικό μέρος της προετοιμασίας μέχρι την 1/8/2010. Την ομάδα θα συνοδεύσει πλήρως το τεχνικό «team» με φροντιστή και μασέρ ενώ αρχηγός της αποστολής θα είναι ο κ. Ιω-

άννης Κοσκόσης.

Πριν από την αναχώρηση της ομάδας για το ξεντερικό η ομάδα θα δώσει δύο φιλικούς αγώνες στα πλαίσια της προετοιμασίας με την ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΗ ΔΕΡΥΝΕΙΑΣ στις 04/08/2010 και ΑΓΙΑΝΑΠΑ στις 07/08/2010. Κατά τη διάρκεια της παραμονής στη Βουλγαρία θα διεξαχθούν τουλάχιστον δύο φιλικές αναμετρήσεις..

Σημειώνουμε επίσης ότι η προετοιμασία γίνεται στην Β.Ομάδα (U21) ξεκίνησε στις 29 Ιουλίου 2010 υπό την επίβλεψη του κ. Αντώνη Χατζηνικόλα.



Διακοπές και σωστή διατροφή

Το να διατηρήσουμε τα κιλά μας στις διακοπές δεν είναι τόσο εύκολο μιας και καταναλώνουμε μεγαλύτερες ποσότητες φαγητού σε σχέση με τις υπόλοιπες μέρες του χρόνου. Αυτό βέβαια είναι φυσιολογικό γιατί ένα από τα πράγματα που κάνει τις διακοπές πιο όμορφες είναι το καλό φαγητό!



Μαρία Ι.Καντηλάφτη
Κλινική Διαιτολόγος -
Διατροφολόγος MSc
E-mail: mariakantelafit
@hotmail.com

Για να μην επιστρέψουμε στο σπίτι με παραπανίσια κιλά θα πρέπει να έχουμε στο μυαλό μας το μέτρο.

Μη πείτε «όχι» σε κανένα τρόφιμο φτάνει να το καταναλώσετε έξυπνα. Γευτείτε λιπαρούς πειρασμούς σ' ένα γέυμα, όχι όμως καθημερινά, και μειώστε τη μερίδα σας.

Οργανώστε τη μέρα σας

Αν έχετε οργανώσει ένα μονοήμερο ή μια επίσκεψη στη παραλία φροντίστε να πάρετε μαζί σας ένα ελαφρύ σνακ όπως φρούτα, λαχανικά, σάντουιτς με τυρί χαμηλό σε λιπαρά κτλ. Αυτό θα σας βοηθήσει να μην καταναλώσετε μεγάλες μερίδες σε εστιατόρια και ταβέρνες τις μεσημεριανές ώρες.

Τρώτε μικρές μερίδες

Προσπαθείστε να αγοράζετε απομικές συσκευασίες ή να μοιράζεστε τις μερίδες σας. Το να τρώτε συχνά και να μην παραλείπετε τα γεύματα σας, σας βοηθά να ελέγξετε τη πείνα σας και να μην καταναλώσετε μεγάλες μερίδες. Έτσι ο οργανισμός είναι σε θέση να διαχειρίζεται πιο σωστά τις θερμίδες που του δίνετε και να μην τις αποθηκεύει. Οι διαιτολόγοι συμβουλεύουν να καταναλώνετε τρια κύρια γεύματα και 2 ενδιάμεσα σνακ κατά τη διάρκεια της μέρας.

Σωστές επιλογές στο μπουφέ του πρωινού

Όλοι γνωρίζουμε την ποικιλία του πρωινού γεύματος που υπάρχει στο μπουφέ των ξενοδοχείων. Οι επιλογές σας δε θα πρέπει να υπερβαίνουν κατά πολύ το πρωινό που τρώτε συνήθως. Καλό θα ήταν να περιοριστείτε στα δημητριακά ολι-



Περιορίστε το αλκοόλ και ξεδιψάστε με νερό

Οι θερμίδες που δίνει το αλκοόλ, και είναι αρκετές, δεν αξιοποιούνται από τον ανθρώπινο οργανισμό με αποτέλεσμα να αποθηκεύονται και να μεταφράζονται σε παραπανίσια κιλά. Ενδεικτικά αναφέρονται οι θερμίδες που έχουν τα πιο συνηθισμένα αλκοολούχα ποτά:

Ασφάλεια στο Διαδίκτυο

**Βασικοί κανόνες που μπορείτε να μάθετε στα παιδιά,
ώστε να χρησιμοποιούν ασφαλέστερα το Διαδίκτυο (Internet)**

Αγαπητοί συνδημότες, αυτή είναι η Απρώτη φορά που δημοσιεύω άρθρο στην εφημερίδα της Αθηναίου και ελπίζω να το βρείτε ενδιαφέρον και χρήσιμο. Στο συγκεκριμένο άρθρο, καθώς και σε επόμενα θα προσπαθήσω να σας μεταδώσω τη γνώση μου για την ασφάλεια στο διαδίκτυο, κάτι που νομίζω αφορά την πλειοψηφία των σύγχρονων νοικοκυριών.

Προτού επιτρέψετε στο παιδί σας να χρησιμοποιήσει το Διαδίκτυο χωρίς επίβλεψη, φροντίστε να καθορίσετε ένα σύνολο κανόνων με το οποίο θα είστε όλοι σύμφωνοι.

Εάν δεν είστε σίγουροι από που πρέπει να αρχίσετε, εδώ θα βρείτε μερικές ιδέες σχετικά με όσα πρέπει να συζητήσετε με τα παιδιά σας, ώστε να τα μάθετε να χρησιμοποιούν το Διαδίκτυο με ασφάλεια.

1. Κατά αρχή εάν είναι εφικτό η εγκατάσταση του Ηλεκτρονικού Υπολογιστή να γίνεται σε κοινόχρηστο δωμάτιο και όχι σε παιδικά δωμάτια. Εάν ο Ηλεκτρονικός Υπολογιστής βρίσκεται σε παιδικό δωμάτιο, να γίνεται συχνός έλεγχος, να μπαίνουν χρονικά όρια χρήσης του διαδικτύου καιη πόρο

τα του δωματίου να παραμένει ανοικτή.

2. Ενθαρρύνετε τα παιδιά να μοιράζονται τις εμπειρίες τους στο διαδίκτυο μαζί σας. Απολαύστε το διαδίκτυο, μαζί με τα παιδιά σας!

3. Μάθετε στα παιδιά σας να εμπιστεύονται το ένστικτό τους. Εάν νοιώθουν άβολα ή κάποιος τους παρενοχλεί με οποιοδήποτε τρόπο στο διαδίκτυο, θα πρέπει να σας αναφέρουν άμεσα.

4. Εάντα παιδιά σας επισκέπτονται δωμάτια συνοιμίλιας, χρησιμοποιούν προγράμματα ανταλλαγής άμεσων μηνυμάτων (π.χ. IM, Messengers, Facebook κτλ.), διαδικτυακά παιχνίδια ή άλλες δραστηριότητες στο διαδίκτυο, επικείνετε ώστε τα παιδιά σας να μην δίνουν ποτέ σε αγνώστους τη διεύθυνση, τον αριθμό τηλεφώνου, φωτογραφίες ή άλλες προσωπικές πληροφορίες, όπως πού πηγαίνουν σχολείο ή πού τους αρέσει να παίζουν.

5. Μάθετε τα παιδιά σας πως η διαφορά μεταξύ καλού και κακού είναι ίδια στο διαδίκτυο όπως και στον πραγματικό κόσμο.

6. Δείξτε στα παιδιά σας πώς να σέβονται τους υπόλοιπους χρήστες του διαδικτύου. Φροντίστε να κατανοήσουν πώς οι

κανόνες καλής συμπεριφοράς δεν αλλάζουν επειδή βρίσκονται στον υπολογιστή.

7. Πείτε στα παιδιά σας πως ποτέ δεν θα πρέπει να συναντούν διαδικτυακούς «φίλους» κατά πρόσωπο. Εξηγήστε ότι οι διαδικτυακοί «φίλοι» μπορεί να μην είναι αυτό που υποστηρίζουν πως είναι.

8. Μάθετε στα παιδιά σας ότι διαβάζουν ή βλέπουν στο διαδίκτυο δεν είναι πάντοτε αλήθεια. Ενθαρρύνετε τα να σας ρωτούν εάν έχουν αμφιβολίες.

9. Ελέγχτε τη δραστηριότητα του παιδιού σας στο διαδίκτυο χρησιμοποιώντας προηγμένο λογισμικό διαδικτύου. Ο γονικός έλεγχος μπορεί να σας βοηθήσει να φύλαξτε το επικίνδυνο περιεχόμενο, να καταγράψετε τις τοποθεσίες που επισκέπτεται το παιδί σας και να μάθετε τι κάνουν εκεί.

**Χρυσόστομος Ν. Χρυσοστόμου
(Τρόοιου)**
BSc Computer Science
Cybernet Αθηναίου -
Ιδιωτικό Φροντιστήριο
Ηλεκτρονικών Υπολογιστών
Βιβλιογραφία: www.microsoft.com

Αλκοολούχα ποτά:

Κρασί κόκκινο	120 ml
Κρασί λευκό	120 ml
Ουίσκι	45 ml
Βότκα	45 ml
Μπύρα	250 ml
Ούζο	45 ml

Σερβιρόμενη Ποσότητα: Θερμίδες:

120 ml	85
120 ml	80
45 ml	100
45 ml	100
250 ml	107
45 ml	150

Το νερό γίνεται ακόμα πιο σημαντικό για τον ανθρώπινο οργανισμό τους καλοκαιρινούς μήνες μιας και ρυθμίζει τη θερμοκρασία του σώματος. Λόγω ιδρώτα οι ανάγκες μας σε νερό αυξάνονται και ο καλύτερος τρόπος να αναπτυχθούμε τα υγράτου σώματος είναι η κατανάλωση κρύου, όχι παγωμένου νερού. Δε χρειάζεται να καταναλώνουμε ροφήματα πλούσια σε ζάχαρη όπως, αναψυκτικά και κοκτέηλ, γιατί αυτά μας επιβαρύνουν με θερμίδες. Επίσης θα πρέπει να αποφεύγετε την υπερβολική κατανάλωση καφεΐνης γιατί λόγω της διουρητικής της δράσης αυξάνει ακόμα περισσότερο τις απώλειες υγρών. Η δίψα είναι σημάδι ότι ο οργανισμός μας βρίσκεται στα πρώτα στάδια αφυδάτωσης. Γι' αυτό καλό θα ήταν να καταναλώνετε νερό σε τακτά χρονικά διαστήματα.

Φρούτα να αλλά με μέτρο

Ένας μέσος άνθρωπος καλό θα ήταν να καταναλώνει τρεις μερίδες φρούτων τη μέρα. Ενδεικτικά αναφέρονται μερικές από αυτές:

- 1 μέτριο φρέσκο φρούτο π.χ. πορτοκάλι, μήλο, αχλάδι, ροδάκινο
- 12 μικρά κεράσια
- 2 μικρές φορμόδες
- 6 μέτρια μέσπιλα
- 1 μικρή μπανάνα
- ½ φλιτζάνι φρουτοσαλάτα
- ½ φλιτζάνι χυμό φρούτου

Η υπερβολική κατανάλωση φρούτων μπορεί να σας «φορτώσει» με θερμίδες. Βέβαια αν πρόκειται να κάνετε «καταχρήσεις» καλύτερα να είναι σε φρούτα.

Δε θα πρέπει να ξεχνάτε ότι οι διακοπές μπορούν να συνδυαστούν και με φυσική δραστηριότητα. Ξεκινήστε τη μέρα σας με γρήγορο περπάτημα ή περπατήστε μετά το δείπνο. Έτσι θα βοηθήσετε τον οργανισμό σας να διαχειρίστε καλύτερα τις θερμίδες που προσλαμβάνει. Καλές εναλλακτικές επιλογές είναι το κολύμπι, το παιχνίδι στη παραλία (με ρακέτες ή με μπάλα), τ

