



# Η ΑΘΗΕΝΟΥ



ΔΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΕΝΟΥ • ΤΕΥΧΟΣ 26 • ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ - ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΣ 2011  
Η ΑΘΗΕΝΟΥ ΔΙΕΚΔΙΚΕΙ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΔΙΑΚΙΝΗΣΗ ΑΘΗΕΝΟΥ - ΠΥΡΟΪ - ΛΕΥΚΩΣΙΑ

## ΔΙΑΒΑΣΤΕ



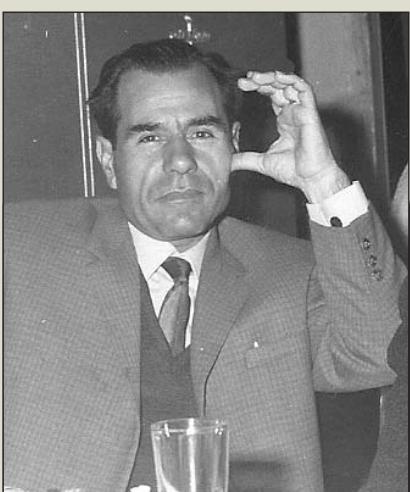
ΑΝΤΡΕΑΣ ΖΟΡΠΑΣ (ΚΟΝΤΟΣ)  
Ζήσαμε δύσκολα χρόνια  
αλλά γεμάτα αγάπη

« « « ΣΕΛ. 5



ΑΝΔΡΕΑΣ  
ΚΩΜΟΔΡΟΜΟΣ  
Ένας  
πραγματικός  
δάσκαλος  
στο σχολείο  
και στη ζωή

« « « ΣΕΛ. 8



ΑΘΗΑΙΝΙΤΕΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΕΣ  
ε) Ανδρέας Παναγιώτη  
Κυρίτσης

« « « ΣΕΛ. 16

Ο υπουργός Εσωτερικών αποδέχθηκε πρόταση του Δήμου μας

## ΝΕΟΣ ΣΥΝΟΙΚΙΣΜΟΣ ΑΥΤΟΣΤΕΓΑΣΗΣ ΕΚΤΟΠΙΣΘΕΝΤΩΝ

✓ «Ο Υπουργός Εσωτερικών αποδέχτηκε την εισήγηση του Δήμου μας για ανταλλαγή ιδιοκτητης γης με κατασκευασμένα οικόπεδα, κάτι που γίνεται για πρώτη φορά και κατ' εξαίρεση για την Αθηένου.»

✓ «Η έκταση της γης έχει σχεδιαστεί για 72 οικόπεδα, δύο χώρους πρασίνου και πάρκο με παιδική χαρά.»

**Αρκετοί δικαιούχοι νέοι και νέες της Αθηένου για χρόνια δεν μπορούσαν να επωφεληθούν δωρεάν οικόπεδο για ανέγερση κατοικίας.**

Τα τελευταία τρία χρόνια σε κάθε συνάντηση με τον Υπουργό Εσωτερικών το Δημοτικό Συμβούλιο ζητούσε να εξευρεθεί τρόπος δημιουργίας νέου Συνοικισμού Αυτοστέγασης. Πάντοτε ο Υπουργός ήταν θετικός, δυστυχώς δώμας, δεν υπάρχει κρατική γη εντός ή πλησίον της οικοτεκτής, για διαμόρφωση οικοπεδών, τα οποία να παραχωρηθούν σε παιδιά προσφύγων. Έγιναν προσπάθειες για αγορά γης αλλά απέτυχαν. Η απαλλοτρίωση απαγορεύεται.



Σε συνεργασία με λειτουργούς του Τμήματος Πολεοδομίας και μετά από την προφορική συγκαταθετηριμού ιδιοκτητών, ο Υπουργός Εσωτερικών αποδέχθηκε την εισήγηση μας για ποια θα πρέπει να τονιστεί για πρώτη φορά και κατ' εξαίρεση για την Αθηένου.

Αθηένιτες ιδιοκτήτες τεμαχίων γης αποδέχτηκαν να ανταλλάξουν τη γη τους με ίσιας οικόπεδα, τα οποία το Υπουργείο Εσωτερικών θα διαχωρίσει και κατασκευάσει. Δηλαδή το Τμήμα Πολεοδομίας θα σχεδιάσει και θα κατασκευάσει οικόπεδα στην έκταση γης, η οποία ανήκει στους ιδιοκτήτες που απο-

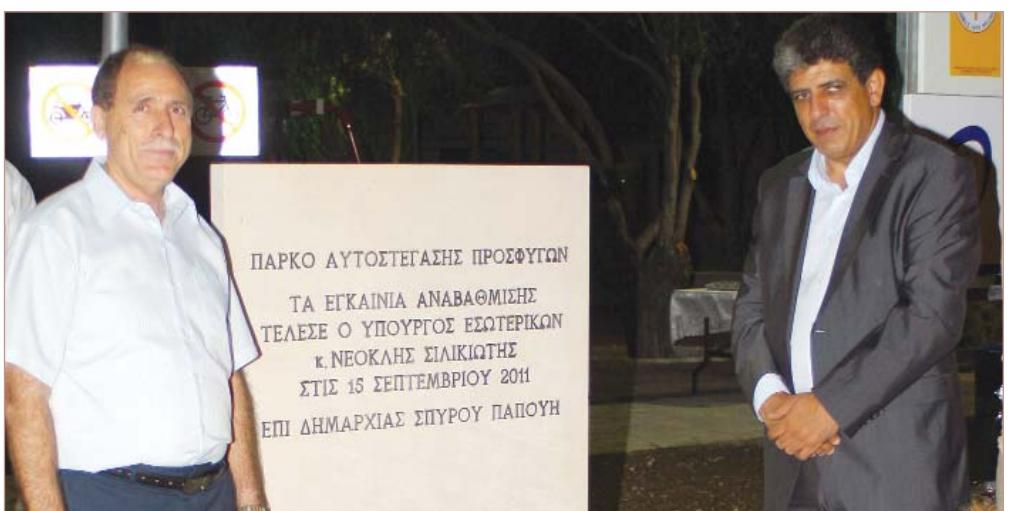
δέχτηκαν την εισήγηση. Το Κτηματολόγιο θα εκτιμήσει την αξιαποτελεσματικότητα και ανάλογα, θα προσφέρει στους ιδιοκτήτες, ίσιας διαμορφωμένα οικόπεδα με όλες τις υπηρεσίες και ανέσεις που θα έχει ένας προσφυγικός οικισμός. Ηέκταση πηγης έχει σχεδιαστεί για 72 οικόπεδα, δύο χώρους πρασίνου και πάρκο με παιδική χαρά. Ο νέος οικισμός βρίσκεται σε υποβαθμισμένη οικοτεκτή περιοχή ανατολικά της Αθηένου. Το έργο αναμένεται να δώσει την ευκαιρία και σε άλλους ιδιοκτήτες γης να αναπτύξουν τις περιουσίες, ειδικά αυτοί που έχουν περιουσία πλησίον της γραμμής κατάπαυσης του πυρός.

## Με νέο πρόσωπο το πάρκο Συνοικισμού Αυτοστέγασης

Ο Υπουργός Εσωτερικών Νεοκλής Συλικιώτης τέλεσε στις 15 Σεπτεμβρίου τα εγκαίνια του αναβαθμισμένου πάρκου στο συνοικισμό αυτοστέγασης εκτοπισθέντων. Η αναβαθμίση του πάρκου ήταν μια ανάγκη για το Συνοικισμό. Η συνολική δαπάνη για την κατασκευή του ανήλθε στις €105,000.00 και καλύφθηκε εξοικλήρου από το κράτος.

Σε χαιρετισμό του στα εγκαίνια ο Δήμαρχος κ. Σπύρος Παπουής ευχαρίστησε τον Υπουργό Εσωτερικών για το συνεχές ενδιαφέρον του όχι μόνο για τους πρόσφυγες που διαμένουν στην Αθηένου, αλλά και για τον κάθε Αθηένιτη, που επιλέγει να ζει και να δραστηριοποιείται στον ακριτικό Δήμο μας.

ΛΕΠΤΟΜΕΡΕΙΕΣ ΣΤΗ ΣΕΛΙΔΑ 20



ΣΠΕ ΑΘΗΕΝΟΥ  
9ns Ιουλίου, 7600 Αθηάνου,  
Τηλ: 24811700, Φαξ: 24811710  
E-mail: speath@athienou.coop.com.cy

ΣΠΕ ΑΘΗΕΝΟΥ  
για την κοινότητα και τον άνδρων

ΧΟΡΗΓΟΙ ΕΚΔΟΣΗΣ ΣΠΕ ΑΘΗΕΝΟΥ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΕΝΟΥ





# Η Αθηένου τίμησε τους παλαιόμαχους Αθηνίτες ποδοσφαιριστές και διαιτητές

**Στις 23 Σεπτεμβρίου ο Δήμος Αθηένου τίμησε όλους τους Αθηνίτες παλαιόμαχους ποδοσφαιριστές και διαιτητές, που αγωνίστηκαν στην Πρώτη Κατηγορία του Κυπριακού Ποδοσφαίρου.**

Ολόκληρη η εκδήλωση ήταν αφιερωμένη στο διαχρονικό αίτημα της Αθηένου για διάνοιξη του Οδοφράγματος Πυρού.

## Η εκδήλωση περιελάμβανε:

1. Χαιρετισμό από το Δήμαρχο Αθηένου, κ. Σπύρο Παπουών
2. Χαιρετισμό από τον πρόεδρο της ΣΠΕ Αθηένου, «μέγα χορηγό» της εκδήλωσης, κ. Κώστα Χατζηγιαννακού
3. Χαιρετισμό από τον εκπρόσωπο του Υπουργού Παιδείας, κ. Θέμη Αλεξάνδρου
4. Χαιρετισμό από τον εκπρόσωπο παλαιμάχων παικτών της Αθηένου, κ. Κωνσταντίνο Δεσπότη και τον εκπρόσωπο παλαιμάχων Λευκωσίας, κ. Πέπη Ιακώβου
5. Ποδοσφαιρικό αγώνα μεταξύ παλαιμάχων ποδοσφαιριστών Αθηένου και παλαιόμαχων ποδοσφαιριστών Λευκωσίας
6. Επίδοση τιμητικών πλακετών σε όλους τους παλαιόμαχους ποδοσφαιριστές και διαιτητές Αθηνίτες που αγωνίστηκαν στην Πρώτη Κατηγορία του κυπριακού ποδοσφαίρου.
7. Δεξίωση

## Οι 40 ποδοσφαιριστές που τιμήθηκαν ήταν:

Αστρού Μελής - Ομόνοια / Πεζοπορικός, Γεωργίου Κυριάκος - Αλκή, Ζορπά Κώστας - Ολυμπιακός, + Δημητρίου Δημήτρης - Έπα / Ομόνοια / Σαλαμίνα, Ιωάννου Φίλιππος - Ερμής / Πεζοπορικός, Καντζηλιέρη Χάρης - Αποέλ, Καντζηλιέρη Χάρης - Αποέλ / ΕΠΑ, Κασούμη Βαρνάβας -



## «Η εκδήλωση ήταν αφιερωμένη στο διαχρονικό αίτημα της Αθηένου για διάνοιξη του Οδοφράγματος Πυροϊου»

Αλκή, Κουζαπά Λευτέρης - Ολυμπιακός, Κωμοδρόμος Ανδρέας - Ολυμπιακός / Έπα, Μαυροφτή Στέλιος - Ομόνοια / Δόξα Κατωκοπιάς, Μελά Αντρέας - Έπα, Μηνά Κωνσταντίνος - Άεκ, Μηνά Νίκος - Έπα, Μουγιάρη Ιάκωβος - Αλκή, Νεοκλέους Αντρέας - Αλκή, + Νεοφύτου Ηράκλης - Ορφέας Λευκωσίας, Παπαϊωάννου Μάκης - Άεκ, Παπακωνσταντίνου Κώστας - Έπα, Παπακωνσταντίνου Αλέξης - Έπα, Παπακωνσταντίνου Μιχάλης - Έπα, Παπακωνσταντίνου Φίλιππος - Πεζοπορικός, Παστού Στέλιος - Έπα / Αλκή, Πάτη Χαράλαμπος - Έπα, Πατσαλή Νίκος - Έπα, Περός Αντρέας - Έπα, Πυρογάτη Λούκας - Ορφέας Λευκωσίας, Πυρογάτη Χαράλαμπος - Ολυμπιακός, Σάββα Πέτρος - Ολυμπιακός / Δόξα Κατωκοπιάς, Σαϊττή Πέτρος - Αλκή, Σέργη Γεώργιος - Έπα, Σέργη Κλείτος - Αλκή, Σκούρου Κώστας - Έπα, Στεφανή Στέφος -

## Οι πέντε διαιτητές που τιμήθηκαν ήταν:

1. Μέσσιος Αντρέας
  2. Παπαγεωργίου Γεώργιος
  3. Παπαϊωάννου Τάσος
  4. Πάρπα Χαράλαμπος
  5. Χατζηστεφάνου Στέφανος
- Οι παλαιόμαχοι Αθηνίτες ποδοσφαιριστές που έλαβαν μέρος στον ποδοσφαιρικό αγώνα ήταν:
- Άντρος Σάββα - Οθέλλος Αθηένου, Ανδρέας Παστού - Οθέλλος Αθηένου, Ανδρέας Χατζηθεοχάρους - Οθέλλος Αθηένου, Βασίλης Παπουής - Οθέλλος και Ορφέας Αθηένου, Γιώργο Σπυριδάκης - Οθέλλος



και Ορφέας Αθηένου, Γιώργος Σιμιλής - Οθέλλος και Ορφέας Αθηένου, Κυριάκος Κυριάκου - Ορφέας Αθηένου, Κωνσταντίνος Δεσπότης - Οθέλλος και Ορφέας Αθηένου, Κώστας Καϊλάς - Οθέλλος Αθηένου, Κώστας Κουρέας - Οθέλλος και Ορφέας Αθηένου, Κώστας Μανιάτης - Ορφέας και Οθέλλος Αθηένου, Κώστας Μαυραγάνης, Μάμας Χαραλάμπους - Οθέλλος Αθηένου, Μάριος Άστρους - Ορφέας Αθηένου, Μάριος Μαυροφτής - Ορφέας Αθηένου, Νεόφυτος Νεοφύτου - Ορφέας Αθηένου, Πέτρος Μαρκουλής - Ορφέας Αθηένου, Στέλιος Μαυροφτής - Ορφέας Αθηένου, Στέλιος Μαυροφτής - Ορφέας Αθηένου, Στέλιος Μαυροφτής - Ορφέας Αθηένου, Στέλιος Χρυσάνθου - Οθέλλος και Ορφέας Αθηένου, Φίλιππος Ιωάννου - Ορφέας Αθηένου, Χάρης Χαρού - Οθέλλος Αθηένου, Χριστάκη Γεωργίου - Ορφέας Αθηένου

## Οι παλαιόμαχοι ποδοσφαιριστές της Λευκωσίας ήταν:

Άθως Κωνσταντίνου - Ολυμπιακός, Άντρος Σάββα - Ομόνοια, Αντρέας Αυλωνίτης - Ομόνοια, Γεώργιος Παντέλας - Ολυμπιακός, Δημήτρης

Μισός - Αποέλ, Θεόδουλος Νικόλα - Ομόνοια, Κούλης Παντζιαράς - Αποέλ, Κωστάκης Σεραφείμ - Ολυμπιακός, Μάριος Πραξιτέλους - Ομόνοια, Μιχάλης Μιχαήλ - Απόλλων Λυμπιών, Παύλος Παπαπαύλου - Κεραυνός, Πέτρος Μιχαήλ - Ορφέας Λευκωσίας, Στέλιος Μαυροφτής - Ομόνοια, Τάκης Μιαμηλιώτης - Ομόνοια, Τούλης Ηροδότου - Αποέλ, Φίλιππος Ιωάννου - Ορφέας Λευκωσίας, Χαράλαμπος Πλάτωνος - Απόλλων Λυμπιών, Χρίστος Λουκά - Ολυμπιακός

Διαιτητές του αγώνα ήταν ο Στέφανος Χατζηστεφάνου και Αντρέας Μέσσιος.

Τον αγώνα τίμησαν με την παρουσία τους γνωστοί παλαιόμαχοι αστέρες του κυπριακού ποδοσφαίρου, όπως ο Πανίκκος Ευθυμιαδης - Ολυμπιακός, Νίκος Χαραλάμπους - Ομόνοια, Πέπης Ιακώβου - Ομόνοια.

Ο ποδοσφαιρικός αγώνας που διεξήχθη στο γήπεδο του Α.Σ. ΟΡΦΕΑ Αθηένου έληξε με 4-3 υπέρ της φιλοξενούμενης ομάδας.

Χορηγός των τιμητικών πλακετών ήταν η ΣΠΕ Αθηένου.



# Περαιτέρω αναβάθμιση του κοιμητηρίου

**Ο**ι εργασίες για αναβάθμιση του εσωτερικού χώρου του κοιμητηρίου άρχισαν και θα διαρκέσουν περίπου δύο μήνες.

Το έργο αφοράτον κενό χώρο δίπλα από το ξωκλήσι του Αγίου Λαζάρου.

Με απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου οι Τεχνικές Υπηρεσίες του Δήμου έχουν τοποτεχνήσει το χώρο με την πρέπουσα προσοχή, ώστε να χωροθετήσει κατάλληλα τους 8 τάφους των Ηρώων μας.

Ο χώρος ο οποίος θα περιβάλλει τους τάφους θα είναι υπερψυχώμενος και πλακόστρωτος, ενώ ο υπόλοιπος χώρος θα κατασκευαστεί με στα-

μπωτό σκυρόδεμα. Η ολοκλήρωση του έργου θα επιπλύσει χρόνια προβλήματα με λιμνάζοντα όμβρια σε μεγάλο μέρος του κοιμητηρίου.

Στόχος του Δημοτικού Συμβουλίου είναι να μεταφερθούν τα οστά των Ηρώων μας σε περίοπτο χώρο, σωστά χωροθετημένο, ώστε να αναδεικνύεται η τιμή που αρμόζει σε Αυτούς που έδωσαν τη ζωή τους στους αγώνες της πατρίδας μας.

Μετά από την προκήρυξη διαγωνισμού την κατασκευή του έργου ανέλαβε η εταιρεία Σ. Χατζηχριστόφη Construction Ltd στη τιμή των €27,504.00 + Φ.Π.Α.



## Συνεχίζονται οι εργασίες για το Δυτικό Περιμετρικό Δρόμο

**Ο**ι κατασκευαστικές εργασίες του Δυτικού Περιμετρικού Δρόμου συνεχίζονται με γοργούς ρυθμούς. Μέχρι τέλος Νοεμβρίου θα ολοκληρωθούν όλα τα χωματουργικά, τα οποία περιλαμβάνουν την ανακατασκευή του κυκλικού κόμβου της Βιομηχανικής Περιοχής.

Η τροχιά κίνηση προς Λευκωσία για τους επόμενους έξι μήνες θα κατευθύνεται μέσω της Βιομηχανικής Περιοχής. Ακολουθώντας τα σήματα τροχαίας ο οδηγός εύκολα καθοδηγείται προς ή από τη Λευκωσία.

Ολόκληρο το έργο του Δυτικού Περιμετρικού έχει αξιολογηθεί από το Τμήμα Δημοσίων Έργων για €3.000.000,00, εκ των οποίων το 20% δηλαδή €600,000.00 θα πληρωθεί από το δάνειο που έχει συνάψει ο Δήμος με την Κεντρική Συνεργατική Εταιρεία.

Το έργο το οποίο προβλέπεται να ολοκληρωθεί το 2013,



**«Το έργο έχει αξιολογηθεί από το Τμήμα Δημοσίων Έργων για €3.000.000 και θα ολοκληρωθεί το 2013»**

περιλαμβάνει πεζοδρόμια και από τις δύο πλευρές του δρόμου, ποδηλατόδρομο και λωρίδα πρασίνου.

Η ηλεκτροδότηση του δρόμου καθώς και όλες οι άλλες υπηρεσίες θα είναι υπόγειες.

## Ο Δημοτικός Πολιτιστικός Όμιλος σας ενημερώνει ...



### Θεατρική Παράσταση

Πλήθος κόσμου παρακολούθησε την πρεμιέρα του θεατρικού έργου του Κυριάκου Κυριάκου «Τα μάτια σου δεκατέσσερα» που ανέβασε το θεατρικό τμήμα του Δημοτικού Πολιτιστικού Ομίλου Αθηαίνου στο Κοινοτικό Πάρκο Λυμπιών στις 27 Αυγούστου 2011. Οι 500 περίπου θεατές και ο Δήμαρχος Αθηαίνου που παρέστη, καταχειροκρότησαν την όλη προσπάθεια της θεατρικής μας ομάδας και έδωσαν σε όλους μας μαθήματα θεατρικής παιδείας όσο αφορά τη σωστή θέαση. Μετά την παράσταση, η θεατρική ομάδα «Παράβαση Λυμπιών» η οποία διοργανώνει κάθε χρόνο φεστιβάλ εραστεπαθηνικού θεάτρου στα Λύμπια δεξιώθηκε όλους τους συντελεστές της παράστασης σε εστιατόριο των Λυμπιών. Το θέατρο θα παρουσιαστεί και στην Αθηαίνου στις 21 Οκτωβρίου 2011 στο Νέο Γυμνάσιο Αθηαίνου στις 8:00 μ.μ. στα πλαίσια του ετήσιου φεστιβάλ εραστεπαθηνικού θεάτρου που διοργανώνει ο ΘΟΚ.

### Γενική Συνέλευση και εκλογή νέου Διοικητικού Συμβουλίου

Μέσα σε εποικοδομητικό πνεύμα διεξήχθη η Γενική Συνέλευση του Δημοτικού Πο-

λιτιστικού Ομίλου Αθηαίνου. Ο πρόεδρος του ομίλου έκανε απολογισμό του έργου της διετίας που πέρασε, τονίζοντας εμφαντικά παράλληλα και τις δυνατότητες αλλά και τα προβλήματα που υπάρχουν. Ήτανίας στη συνέχεια, προέβη σε οικονομικό απολογισμό της διετίας και σε ανάλυση της σημερινής οικονομικής κατάστασης του ομίλου.

Ακολούθως, ο Δήμαρχος Αθηαίνου αφού ευχαρίστησε το ΔΣ του ομίλου για την ανιδιοτελή προσφορά του και για το πολύ καλό έργο που επιτελέστηκε καθώς επίσης και για την αγαστή συνεργασία την οποία είχε μαζί του, ανακοίνωσε τα σχέδια του Δήμου για παραχώρηση μέρους της Δημοτικής Αγοράς, μετά την ανάπλασή της, στον ομίλο ως χώρο στέγασής του. Ακολούθησε εκλογή νέου Διοικητικού Συμβουλίου του ομίλου για την επόμενη διετία. Στο συμβούλιο μετέχουν οι εξής: Άντρη Βαρνάβα, Λευτέρης Σίμου, Κύρος Λυτρίδης, Μαρία Μαυραγάνη, Νίκος Μηνά, Λευτέρης Λάμπρου, Μιχάλης Μάγου, Ευαγγελία Χατζηγιαννακού, Μαρία Βουρή και Μιχάλης Καϊλάς. Το Διοικητικό Συμβούλιο θα καταρτιστεί σε σώμα σε επόμενη συνεδρία του.

**ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Λευτέρης Λάμπρου,  
Εκπαιδευτικός**





## Γυμνάσιο Αθηένου: Επιστροφή στα Θρανία!

**Αγιασμός και καλωσόρισμα μαθητών, καθηγητών**

**Μέσα σε γιορτινό κλίμα πραγματοποιήθηκε η τελετή Αγιασμού για την έναρξη της νέας σχολικής χρονιάς, στις 13 Σεπτεμβρίου 2011.**

Με το πρώτο κτύπημα του κουδουνιού μαθητές και εκπαιδευτικοί μαζευτήκαμε στην κλειστή αίθουσα του σχολείου μας για τον καθιερωμένο Αγιασμό. Στην τελετή του Αγιασμού παρευρέθηκαν και μας τίμησαν με την παρουσία τους ο Μητροπολίτης Τριμυθίουντος και Λευκάρων, κ.κ. Βαρνάβας, ο οποίος μας ευχήθηκε το νέο διδακτικό έτος να αποτελέσει αφετηρία γόνιμης και παραγωγικής δραστηριότητας, ο Δήμαρχος Αθηένου, ο Πρόεδρος της Σχολικής Εφορείας και εκλεκτοί προσκεκλημένοι.

Η Διευθύντρια του σχολείου μας, κυρία Άντρη Χρίστου, απευθυνόμενη προς τους μαθητές, τους καλωσόρισε, τους ευχήθηκε μία καλή χρονιά γεμάτη υγεία, δύναμη και επιτυχία και τους συνέστησε να μελετούν συστηματικά, να προσπαθούν με επιτυχία, συνέπεια, σύνεση και αγάπη για το καλύτερο. Παράλληλα, τόνισε ότι τόσο η ίδια όσο και το υπόλοιπο προσωπικό του σχολείου μας, είμαστε έτοιμοι



να εργαστούμε άοκνα και να δώσουμε στους μαθητές μας την καλύτερη μόρφωση και αγωγή, τις απαραίτητες σιές και αρετές για τη σημερινή απαιτητική εποχή που ζούμε.

Το Γυμνάσιο Αθηένου άνοιξε και φέτος τις πόρτες του σε 177 μαθητές, οι οποίοι έχουν κατανεμηθεί σε τρίατμήματα της Γ' τάξης, τρία της Β' τάξης και τρία της Γ' τάξης. Κατά την παρούσα σχολική χρονιά στο σχολείο μας θα εργαστούν συνολικά 31 εκπαιδευτικοί, διαφορετικών ειδικοτήτων. Η κυρία Άντρη Χρίστου, Μαθη-

ματικός, είναι η Διευθύντρια του σχολείου. Τη Διευθυντική Ομάδα απαρτίζουν οι Αλέξης Αλεξίου, Β.Δ.Α' Φιλόλογος, η Ροδούλα Κατελάρη-Ευθυμιάδου, Β.Δ Φιλόλογος, η Ελένη Δημητρίου Β.Δ των Γαλλικών και η Αναστασία Πιτσιλίδου, Φιλόλογος, Β.Δ με ανάθεση. Το υπόλοιπο διδακτικό προσωπικό έχει ως εξής: Θρησκευτικά: Άννα Χριστοδούλου. Φιλολογικά μαθήματα: Κυριακή Χατζηγιανακού, Μαρία Παπαϊωάννου, Χρυσταλλένη Ματσιάρη, Αικατερίνη Μασούρεκκου, Ανδρούλα Ζησίμου. Μαθηματι-



κά: Ελένη Αποστολίδου-Σταματοπούλου, Ελένη Πέτρου- Χατζημιλτή Σ πυρούλα Χαραλάμπου -Πάτση. Βιολογία: Μαρία Σκουρή -Άδαμου, Μαρία Παπαχριστοδούλου. Φυσική: Παναγώτα Τοφαρίδου. Χημεία: Δήμητρα Χριστοφίδου-Ρίζου. Αγγλικά: Χριστίνα Μιχάλα, Ελένη Λοϊζίδου. Γαλλικά: Χριστός Ιορδάνου. Φυσική Αγωγή: Κωνσταντίνος Μαυραγάνης, Χριστόφορος Κόσσιφος. Μουσική: Χριστίνα Πάιπερ. Τέχνη: Κωνσταντίνος Μιχαηλίδης. Οικιακή Οικονομία: Νατάσα Χατζηπέτρου. Σχεδιασμός και

Τεχνολογία: Γεώργιος Γεωργίου. Πληροφορική: Κυριάκος Ζαχαρίου, Χριστίανα Παναγιώτου. Συμβουλευτική και Επαγγελματική Αγωγή: Κλεάνθης Νεοφύτου

Το σχολείο μας τιμώντας για ακόμα μία χρονιά τη μνήμη του Αγίου Φωκά στις 22 Σεπτεμβρίου, τροποποίησε το σχολικό πρόγραμμα της ημέρας, δίνοντας την ευκαιρία στους μαθητές να εκκλησιαστούν το πρωί και γυρνώντας στο σχολείο, να απολαύσουν ένα υγιεινό πρόγευμα, προσφορά του Συνδέσμου Γονέων.

## ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΘΗΕΝΟΥ Κ.Α': Καλή Σχολική Χρονιά!

**Τα σχολεία άνοιξαν! Το καλοκαιράκι, οι ξένοιαστες διακοπές και τα παιχνίδια μάς έχουν κλείσει για τα καλά το μάτι. Μία καινούρια σχολική χρονιά έχει ήδη αρχίσει με το σχολείο μας να ανοίγει τις πόρτες του σε 144 παιδιά. Η αυλή και οι τάξεις ζωντάνεψαν και πάλι από παιδικές, χαρούμενες φωνούλες.**

Ξεχωριστή σ' αυτά θέση κατέχουν και φέτος τα πρωτάκια. Σαράντατέσσερα παιδιά έκεινη στις 8 Σεπτεμβρίου τη νέατους σχολική εμπειρία με ενθουσιασμό και κέφι, για να μάθουν τα πρώτα τους γράμματα.

Η φετινή σχολική χρονιά σημαδεύεται και ξεκινά με την εισαγωγή των νέων Αναλυτικών Προγραμμάτων για τη διαμόρφωση του νέου δημοκρατικού και ανθρώπινου σχολείου, το οποίο σέβεται την αξιοπρέπεια των μαθητών και απότερο σκοπό θα έχει να παρέχει σε όλους την επίτευξη των στόχων της εκπαίδευσης.

Έτσι, έχουμε, για πρώτη φορά, τη διδασκαλία από την πρώτη τάξη δύο νέων μαθημάτων, των Αγγλικών και της Αγωγής Ζωής.



Στις 13 Σεπτεμβρίου πραγματοποιήθηκε ο καθηρωμένος αγιασμός με τις ευλογίες του Πλ. Μητροπολίτου Τριμυθίουντος και των ιερέων του Δήμου μας. Οι ευχές τους για μια γόνιμη και ευλογημένη χρονιά θα μας συντροφεύουν καθ' όλη τη διάρκεια του έτους.

Το σχολείο μας λειτουργεί φέτος με εφτάτμηματα και Διευθυντή τον κ. Σταύρο Γεωργίου. Βοηθοί Διευθυντές είναι ο κ. Γιάννης Κεπόλας, ο οποίος έχει αναλάβει τη Γ' 1, ο κ. Νικόλας Παπανικολάου, που διδάσκει στη Γ' 2 και η κ. Χριστοθέα Ιακώβου, υπεύθυνη για τη Β' 3. Η κ. Μάρθα Ταππή και η κ. Ελένη Παρτασά διδάσκουν στις Β' 1 και Β' 2 αντίστοιχα. Η κ. Ορθοδοξία Ζανέτου και η κ. Γεωργία Αχιλλέως έχουν αναλάβει τις Α' 1 και Α' 2 τάξεις. Η κ. Γεωργία Οικονόμου διδάσκει Επιστήμη και διάφορα μαθήματα σε όλες τις τάξεις. Η κ. Εύη Χατζηνικολάου διδάσκει Μουσική και Θρησκευτικά. Επισκέπτριες δασκάλες είναι η κ. Νατάσα, η κ. Αθηνά και η κ. Γεωργία Παπούη, οι οποίες διδάσκουν διάφορα μαθήματα. Η κ. Έλενα Σουτζή είναι δασκάλα της Ειδικής Αγωγής ενώ η κ. Χριστίανα Βασιλείου της Λογοθεραπείας. Βοηθητικό προσωπικό είναι η κ. Καίτη Κουτσουλή και η κ. Ειρήνη Σέρη.

Ευχόμαστε και εμείς σε όλους μια ΚΑΛΗ, ΓΟΝΙΜΗ και ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ χρονιά!

**Γεωργία Αχιλλέως  
Εκπαιδευτικός**

## ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΑΘΗΝΟΥ Κ.Β'

# Χαρούμενες παιδικές φωνές!

Με τη βοήθεια του Θεού αρχίζει η νέα σχολική χρονιά 2011-2012. Τον αγιασμό για την έναρξη της σχολικής χρονιάς τέλεσε ο Πανιερώτατος Μητροπολίτης Τριμυθούντος, κ.κ. Βαρνάβας συμπαραστατούμενος από τους ειερείς της κωμόπολής μας.

Οι χαρούμενες παιδικές φωνές πλημμυρίζουν και πάλι τις αυλές, τους διαδρόμους και τις σχολικές αίθουσες.

Η έναρξη της σχολικής χρονιάς 2011-2012 συμπίπτει με την έναρξη της σταδιακής εφαρμογής των νέων Αναλυτικών Προγραμμάτων σε όλα τα Δημοτικά Σχολεία.

Για το προσωπικό και τους μαθητές του Δημοτικού Σχολείου Κ.Β' η φετινή χρονιά σηματοδοτείται επιπλέον με τη μεταστέγαση του σχολείου στο Παλαιό Γυμνάσιο Αθηένου λόγω της μελλοντικής ανέγερσης του Νέου Δημοτικού, την οποία έχει τροχοδρομήσει το Υ.Π.Π.

Τα τραγικά γεγονότα στη Ναυτική Βάση «Ευάγγελος Φλωράκης» στο Μαρί και η οικονομική ύφεση ανάγκασαν το Υ.Π.Π να αναβάλει για ένα χρόνο την ανέγερση του Νέου Δημοτικού Σχολείου.

Το Δημοτικό Σχολείο Αθηένου Κ.Β' άρχισε κανονικά τη λειτουργία του στις 5 Σεπτεμβρίου στελεχωμένο με τους ακόλουθους Εκπαιδευτικούς:

Γεωργία Ζαννετή Διευθύντρια  
Παναγιώτα

Παπαχρυσοστόμου Βοηθός Διευθύντρια

Μαρία Κουμίδου Βοηθός Διευθύντρια

Ελπινή Πεττεμερίδου Βοηθός Διευθύντρια

Ελένη Κούππα Δασκάλα

Νίκη Κίτα Δασκάλα

Έλενα Χριστοφόρου Δασκάλα

Νίκη Κλεάνθους Δασκάλα

Δέσποινα Σαββίδου Δασκάλα

Έλενα Σιούφτα Δασκάλα

Στέλλα Λοϊζήδη-Αργυρίδου Δασκάλα

Τασούλα Νικοδήμου Δασκάλα

Άντρη Πλάτη Δασκάλα

Γεωργία Παπουή Δασκάλα

Κωνσταντία Καρούσιου Δασκάλα

Ειδικής Εκπαίδευσης

Κατά τη φετινή σχολική χρονιά στο σχολείο μας φοιτούν 179 παιδιά, από τα οποία τα 8 είναι αλλόγλωσσα.

Οι μαθητές είναι κατανεμημένοι σε τρεις τάξεις Δ', Ε', Στ', ανά 3 τμήματα σε κάθε τάξη. Στο σχολείο λειτουργεί ειδική αίθουσα Τέχνης, Οικ. Οικονομίας, Σχεδιασμού και



Τελετή αγιασμού από τον Πανιερώτατο Μητροπολίτη Τριμυθούντος κ.κ. Βαρνάβα



Παιχνίδια στη σχολική αυλή

Τεχνολογίας καθώς και Αίθουσα Μουσικής. Επίσης έχει σχεδιαστεί και οργανωθεί σχολική αυλή, ώστε την ώρα του διαλείμματος να διοργανώνονται διάφορα παιχνίδια και άλλες δραστηριότητες. Απότερος σκοπός είναι η δημιουργία μιας μαθησιακής κοινότητας, που να καλλιεργεί όλες τις πλευρές της ζωής των μαθητών της, τη μαθησιακή, την κοινωνική και τη συναισθηματική, παρέχοντας έτσι όχι μόνο εκπαιδευτικές ευκαιρίες, αλλά και ευκαιρίες για την ανάπτυξη των κοινωνικών και διαπρωτωπικών δεξιοτήτων των μαθητών μέσα σε ένα συναισθηματικά ασφαλές περιβάλλον. Ελπίζουμε ότι ο συνδυασμός αυτός, της παιδείας της

γνώσης και της παιδείας της ύπαρξης, θα συμβάλει στη δημιουργία του Δημοκρατικού και Ανθρώπινου Σχολείου που είναι το όραμα της Εκπαιδευτικής Μεταρρύθμισης.

Ευχαριστούμε θερμά το Υ.Π.Π, τη Σχολική Εφορεία Αθηένου και ιδιαίτερα τον Πρόεδρο της κ. Αδάμο Αδάμου και την επιμελήτρια, κ. Μαρία Σιακίδου, οι οποίοι εργάστηκαν συστηματικά, προγραμματισμένα και ακούραστα όλο το καλοκαίρι, για να ολοκληρωθεί η μεταστέγαση του σχολείου, ώστε να λειτουργήσει κανονικά από την πρώτη μέρα.

Πολλές ευχές σε όλα τα παιδιά της Κύπρου μας για υγεία και πρόοδο.

## Δημόσιο και κοινωνικό νηπιαγωγείο Αθηένου



Τα σχολεία άνοιξαν! Τι χαρούμενα που παίζουν τα παιδιά στην αυλή... Είναι ωραίο να είσαι παιδί!



Δουλειά, δουλειά, δεν έχει τεμπελιά. Τα παιδιά της προδημοτικής ξεκίνησαν με ζήλο τις δραστηριότητές τους και έκαναν ήδη την πρώτη τους επίσκεψη στις πρώτες τάξεις του Δημοτικού Σχολείου, για να δουν τους περσινούς τους φίλους, να γνωρίσουν τις δασκάλες και το Διευθυντή του Δημοτικού!

## Καλή αρχή στον Παιδοκομικό - Βρεφοκομικό Σταθμό!

Φωτογραφικά στυγμιότυπα από τις δραστηριότητες των τμημάτων πρωινής και απογευματινής φοίτησης του Παιδοκομικού και Βρεφοκομικού Σταθμού Αθηένου με την ευκαιρία της έναρξης της νέας σχολικής χρονιάς 2011-2012.



## ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΩΜΟΔΡΟΜΟΣ

# Ένας πραγματικός δάσκαλος στο σχολείο και στη ζωή

Αφιέρωμα στον κ. Ανδρέα Κωμοδρόμο, το σύζυγο, τον πατέρα, το δάσκαλο, τον αγωνιστή, τον ποδοσφαιριστή.  
Γνωρίστε έναν από τους ανθρώπους, στους οποίους χρωστάι  
πολλά η εκπαίδευση, η κοινότητα μας αλλά και ο αθλητισμός.

**Ο κ. Ανδρέας Κωμοδρόμος γεννήθηκε στην Αθήνα το 1936. Οι γονείς του ήταν ο Γεώργιος Σιδεράς, άλλος Γιάλλουρος και η Ελένη Σιδερά, το γένος Χ'Βαγγέλη. Ο πατέρας του ήταν κωμοδρόμος στο επάγγελμα.**

Είναι ο Βενιαμίν της οικογένειάς του. Έχει άλλα τέσσερα αδέλφια τον Ευάγγελο, τον Χαράλαμπο, την Δέσποινα και την Χρυστάλλα.

Αφού τελείωσε το Δημοτικό σχολείο του χωριού του, πήγε στο Παγκύπριο Γυμνάσιο και μετά στο Διδασκαλικό Κολλέγιο Μόρφου και απ'τεκί στην Παιδαγωγική Ακαδημία Κύπρου, απ'όπου τελείωσε δάσκαλος. Το 1958 διορίστηκε σαν δάσκαλος στην Αθήνα, όπου δίδαξε στην πρώτη τάξη με πενήντα παιδιά.

Εργάστηκε σε πολλά χωριά\_ στο Άρσος Λάρνακας, στους Τρούλους, στην Κλήρου, στη Πηγαίνια Τηλλυρίας, αλλά ταπιο πολλά στην γενετείρα του Αθήναν, εικοσιπέντε τον αριθμό. Στα δέκα χρόνια υπηρεσίας του, πήρε προαγωγή και πήγε στα Πηγαίνια σαν διευθυντής μαζί με τη σύζυγο και τα παιδιά του.

Όταν τον ρωτήσαμε αν ήταν ευχαριστημένος από τη μετάθεσή του, μας είπε, ότι δεν ήταν κανονικό να πάρει τη γυναίκα του και τα παιδιά του παίρνουν τη γέννηση στη Πηγαίνια. Γ' αυτό τους ευχαριστεί που τον ακολούθησαν και τα λαϊπαρήθηκαν μαζί του. Αν δεν πήγαινε όμως, θα έχανε την προαγωγή.

Άλλη δύσκολη μετάθεση ήταν το Άρσος Λάρνακας. Ήταν το 1964 μέσα στις δικονομικές ταραχές που προκάλεσαν τους Τούρκους και επειδή περνούσαν από την Μελούσια, κινδύνευε η ζωή τους.

Αμέσως μετά το 1974 ήταν ο πρώτος διευθυντής, που μαζί με τη σύζυγό του, πήγαν και άνοιξαν το σχολείο των Τρούλων, μόλις οι πρώτοι Τρουλήρι, μόδις οι πρώτοι Τρουληίωτες επέστρεψαν στα σπίτια τους.

Σαν δάσκαλος ήταν πολύ δυναμικός, ευσυνείδητος και εργατικός. Πρώτος άνοιξε την καγκελόπορτα του σχολείου και τελευταίος την έκλεινε. Όλη την ημέρα την αφιέρωνε μέσα στο σχολείο. Οι μαθητές του, τον θυμούνταν ως τις έξι και επτά το βράδυ να είναι στην αυλή του σχολείου να τους μαθαίνει ποδόσφαιρο, να τους ετοιμάζει για τους αγώνες, τις παρελάσεις και τις όποιες άλλες εκδηλώσεις του σχολείου.

Ο ίδιος δεν ξεχνά εκείνες τις γυμναστικές επιδείξεις με τις πυραμίδες και τους πύργους και εκείνες τις χωραδίες και τις χρήστρες που οργάνωνε.

Εκείνος ήταν μεγάλη του καρδιά. Δεν ξή-



πούσε μαθητής στο σχολείο ή δεν αρρώσταινε και να μην τον πάρει ο ίδιος με το αυτοκίνητό του στο νοσοκομείο. Άλλα και πτηνούς εισαγωγικών εξετάσεων, τους έκανε ιδιαίτερα μαθήματα, πάντοτε δωρεάν και τους έπαιρνε ο ίδιος με το αυτοκίνητό του στο Παγκύπριο Γυμνάσιο, να καθαρίζουν στις εξετάσεις. Μια χρονιά ένας μαθητής του ήλθε πρώτος από τους ιδιούς παρακάθησαν στις εξετάσεις.

Χαιρόταν πολύ όταν οι μαθητές του πρόσδευαν στη ζωή τους και γίνονταν καλοί άνθρωποι και καμάρων γι' αυτούς.

Εκτός από τα μαθήματα όμως φρόντιζε να προσφέρει αγωγή και τους δίδασκε εκτός των άλλων ν' αγαπούν το Θεό και την Πατρίδα.

Εργάστηκε σαν δάσκαλος τριαντάτης σε ράβδοι, αγωνιστής, ήταν και πολύ καλός ποδοσφαιριστής. Το ποδόσφαιρο το διδάχθηκε μέσα στα αλώνια του χωριού του. Έπαιξε για πρώτη φορά στον ΟθΕΛΛΟ Αθηέ-

νου καταταγεί στις τάξεις της και να υπηρετήσει την πατριδα με πολλή αφοσίωση. Άλλα και μετά το 1974, για πολλά χρόνια ήταν πάνω από το σπίτι του φυλάκιος Εθνικής Φρουράς, με κίνδυνο της ζωής όλης της οικογένειάς του.

Παντρεύτηκε την κ. Ειρήνη Αθανασίου, δασκάλα από την Αθήνα και απέκτησαν τρία παιδιά, τον Γιώργο, την Κρυστάλλα και την Έλενα. Έχει δε και επτά εγγόνια. Σαν σύζυγος ήταν άφογος, σαν πατέρας πολύ στοργικός και σαν παππούτελειος. Φρόντισε να τους κάνει να αποκτήσουν αξίες στη ζωή τους. Σαν άνθρωπος ήταν υπεύθυνος, ευθύνης, ευλαβεία, δίκαιος και καλός χριστιανός.

Εκτός όμως από σύζυγο, πατέρας, δάσκαλος, αγωνιστής, ήταν και πολύ καλός ποδοσφαιριστής. Το ποδόσφαιρο το διδάχθηκε μέσα στα αλώνια του χωριού του. Έπαιξε για πρώτη φορά στον ΟθΕΛΛΟ Αθηέ-



νου όταν ήταν ακόμη μαθητής στο Γυμνά-

στη «Σαν δάσκαλος ήταν πολύ δυναμικός, ευσυνείδητος και εργατικός. Πρώτος άνοιξε την καγκελόπορτα του σχολείου και τελευταίος την έκλεινε.»

«Αμέσως μετά το 1974 ήταν ο πρώτος διευθυντής, που μαζί με τη σύζυγό του, πήγαν και άνοιξαν το σχολείο των Τρούλων, μόδις οι πρώτοι Τρουληίωτες επέστρεψαν στα σπίτια τους.»

«Να σημειωθεί ότι εκείνη τη χρονιά η ΟΜΟΝΟΙΑ Λευκωσίας πήγαινε απήτητη και έχασε από τον ΟΛΥΜΠΙΑΚΟ με 3-1 και τα τρία γκολ τα πέτυχε ο δάσκαλος.»

Σημειώνεται ότι τότε οι ποδοσφαιριστές έπαιζαν για φανέλα. Ο τότε προπονητής του στον Ολυμπιακό, του υποσχέθηκε να του χάρισε μίαν ομπρέλα αν νικούσαν.

Το 1964 πήγε στην ΕΠΑ Λάρνακας. Σέναν αγώνα έσπασε το χέρι του και σταμάτησε.

Μετά την ΕΠΑ ήλθε σαν προπονητής και ποδοσφαιριστής στον ΟΘΕΛΛΟ Αθηένου. Εδώ δουλεψε πολύ σκληρά για δέκα χρόνια και κατάφερε ν' ανεβάσει την ομάδα από την 3η κατηγορία στη 2η.

Μετά το 1974 του ανατέθηκε να δημιουργήσει το σωματείο ΓΟΛΓΟΙ Αθηένου. Εκεί υπήρξε πάνω από δέκα χρόνια προπονητής και ποδοσφαιριστής. Ποδόσφαιρο έπαιξε μέχρι τα πενήντα του χρόνια.

Σαν ποδοσφαιριστής ήταν έξυπνος, ευέλικτος, ταχύς, τεχνικός και ειδικός να σκοράρει. Μια αθλητική εφημερίδα τον χαρακτήρισε τότε σαν τον «παμπούλα» των Κυπρίων τερματοφυλάκων.

Εκτός όλων των άλλων, εργάστηκε και σε μερικές επιπρόπετρες του Δήμου Αθηένου. Ήταν πρόεδρος της αθλητικής επιπρόπετρης και από τη θέση αυτή προσπάθησε να ενώσειται δύο σωματεία ΟΡΦΕΑ και ΟΘΕΛΛΟ Αθηένου. Όλες οι προσπάθειές του ήταν ποδόσφαιρο, να τους ετοιμάζει για τους αγώνες, τις παρελάσεις και τις όποιες άλλες εκδηλώσεις του σχολείου.»

«Εργάστηκε σε πολλά χωριά, στο Άρσος Λάρνακας, στους Τρούληρι, στην Κλήρου, στα Πηγαίνια Τηλλυρίας, αλλά τα πιο πολλά, εικοσιπέντε τον αριθμό, στην γενετείρα του Αθηένου.»

«Την εποχή των εισαγωγικών εξετάσεων έκανε ιδιαίτερα μαθήματα, πάντοτε δωρεάν και μετέφερε ο ίδιος με τα αυτοκίνητά του τους μαθητές στο Παγκύπριο Γυμνάσιο, να καθίσουν στις έξι εξετάσεις.»

«Την εποχή των εισαγωγικών εξετάσεων έκανε ιδιαίτερα μαθήματα, πάντοτε δωρεάν και μετέφερε ο ίδιος με τα αυτοκίνητά του τους μαθητές στο Παγκύπριο Γυμνάσιο, να καθίσουν στις έξι εξετάσεις.»



# Άγιος Ιερομάρτυς Φωκάς

**Ε**ορτάσαμε και εφέτος, αγαπητοί σε Χριστώ αδελφοί, τη μνήμη του Πολιούχου μας Αγίου Ιερομάρτυρος Φωκά, επισκόπου Σινώπης του Πόντου, του θαυματουργού. Στον εσπερινό και τη Θ. Λειτουργία χοροστάτησε ο Πανιερώτας Μητροπολίτης μας κ. Βαρνάβας. Κληρικοί, ψάλτες και πλήθος πιστών μετείχαν στις ακολουθίες, προσκύνησαν την αγία του εικόνα και ασπάσθηκαν της χαριτόβρυτης χειρός του με ευλάβεια. Έιμεθα τυχεροί που στο ξεκίνημα κάθε εκκλησιαστικού έτους, πέρα από την ευλογία του τιμίου Σταυρού, δεχόμεθα τη χάρη του Αγίου Φωκά ην παρέχει άφονη εις τους προσιόντας αυτόν εν πίστει.

Αλλά οι Άγιοι δεν κάνουν διακρίσεις. Ενεργούν ποικιλοτρόπως και ακατάληπτα πολλές φορές για την πεπερασμένη ανθρώπινη διάνοια. Αναφέρομαι σε ένα θαυμαστό που συνέβηκε ανήμερα της μνήμης του εφέτος. Δύο τουρίστες από την Αγγλία, ο Fred και η



Pauline Arnold, κάθονταν πίσω από το ιερό του Αγίου Φωκά.

Τους είδα κάπως ταλαιπωρημένους από τη ζέστη και τους πρότεινα ένα κέρασμα. Αυτοί, λοιπόν, ευρίσκονταν στην Κύπρο για πρώτη φορά και είχαν ήδη πάει σε διάφορα

μέρη της Κύπρου στις ειπτά ημέρες που είχαν προηγηθεί. Το πρωινό της 22ας Σεπτεμβρίου, άνοιξαν το χάρτη της Κύπρου και ένοιωσαν κάτι να τους τραβά στην Αθηναίου! Ξεκίνησαν και ήρθαν έως όπου τους είδαμε έξω από το ναό (...)



## Χάσαμε το Δάσκαλο...

*Tου Ευάγγελου Γεωργίου*

**Ο** πεφιλημένος μας δάσκαλος, Σταύρος Ζαννέτου, ο φίλος, ο συνεργάτης στην εφημερίδα, ο συνοραματιστής της πολιτιστικής αναβάθμισης του Δήμου, ο πράος, ο αθόρυβος, μετέστη εις τας αιωνίους μονάς τόσο ενωρίς.

Το κενό φαντάζει τόσο μεγάλο και δυσαναπλήρωτο, όταν χάνεις δικούς σου ανθρώπους. Διότι τον μακαριστό δάσκαλό μας, τον ιώθαμε όλοι τόσο προσιτό και οικείο, ήδη από εκείνα τα μακρινά χρόνια της Δημοτικής Εκπαίδευσης. Η συνεργασία μας στη συγγραφή, ανά δίμηνο, αυτής της σελίδας της Εκκλησίας, μας έφερε τόσο κοντά που δεν τον έβλεπα πια σαν δάσκαλο ή τελικά φίλο, αλλά αδερφό και ενεργό πολίτη με οράματα ταυτισμένα με τα δικά μου. Είναι δε σπάνιες οι φορές που μιλάς με ανθρώπους και η ώρα κυλά χωρίς να το καταλάβεις. Ελοιπόν, με το φίλτατό μου Σταύρο, ένα βράδυ κάτσαμε στο οίκημά μας (την Ανατολή) και θίξαμε τόσα θέματα, που η ώρα κύλησε και κουβεντιάζαμε στα ίδια μήκη κύματος μέχρι τις πρώτες πρωινές ώρες...

Η Εκκλησία δίνει απαντήσεις σε τέτοιες δύσκολες στιγμές πρόωρου χα-

μού. Αναγιγνώσκουμε στην προφητεία από τη Σοφία Σολομώντος : « Δίκαιος, εάν φθάσῃ τελευτήσαι, εν αναπάυσε έσται. Γήρας γαρ τύμιον ου το πολυχρόνιον, ουδέ αριθμώ επών μεμέτρηται... Ευάρεστος Θεώ γενόμενος, ηγαπήθη και ζων μεταξύ αμαρτωλών, μετετέθη. Ηρπάγη μη κακία αλλάξη σύνεσιν αυτού, ή δόλος απατήση ψυχήν αυτού. Τελειωθείς εν ολίγῳ, επλήρωσε χρόνους μακρούς. Αρεστή γαρ η Κυρίω η ψυχή αυτού. Διά τούτο έσπευσεν εκ μέσου πονηρίας (...).»

Θυμάμαι έντονα την προτροπή του να γράψω άρθρο για την Ανάσταση, παρόλο που κάθε χρόνο εστιάζαμε στο Πάθος. « Ήθελε να προλάβει την Ανάσταση κοντά Του, γι' αυτό και έσπευσε... » ανέφερε ο Παν. Μητροπολίτης Ταμασού Ησαΐας στον επικήδειο.

Αιωνία σου η μνήμη αδερφέ μου σε Κυρίω! Πολλά μπορούν να ειπωθούν αλλά αρκούμενοι σε λίγα και περιεκτικά. Άλλωστε το ψυχικό κενό είναι σε πολλούς άρρητο. Ήμείς, οι επίγης, υποσχόμεθα να συνεχίσομεν τον καλόν αγώνα, τον πάλιν και πολλάκις σταυροαναστάσιμο, όπως τον έζησες με τόση ηρεμία και χαμόγελο, έως όπου εύρωμεν έλεος παρά του πάντων Δεσπότου.

Μιαν Αγιά Κυριακή και μιαν Αγιά ημέρα λαμπάδα της εστείλασιν της Δέσποινας που πέρα. Στέκουν την, δεν ειστέκεται άφοτον την, δεν αφταίνει.. Τζαι επολείθει γούμενος τζαι ένα λόγο λέγει: «Αφήστε την ως το πρώι ώσπου να ξημερώσει ίως και η Κυρία μου πέρκειμας κάνει γνώση». Άφήκαν την ως το πρώι

ώσπου να ξημερώσει ίως και η κυρία του πέρκειτους κάνει γνώση. Σε ένα φτωχό καλοποίη του ύπουν μαραμένο, του ύπουν και της αγρυπνιάς τζαι το καμού καμένο, τη νύχτα η Κυρία μου πήγε που πανωκτικό του τζαι στέκει και λαλάει του: «Αχ βρε φτωχό καλοποί τζαι ζτί σου πω, να πείσεις: Να πάεις εις στο γούμενο

να μου τον χαιρετήσεις. Λαμπτάδα που του πέψασιν μέν πιάσει να την κρούσει, γιατί αν την κρούσει, κρούζεται μέσα το μοναστήρι, κρούζουνται ούλατα τζελιά τζαι ούλοι οι καλοήροι. Λαμπτάδα που του πέψασιν να πιάσει να την ανοίξει τζαι να δει τι έχει μέσα». Τζανοίζαν την, τζαι ήθρασιν μπαρούπι!

*Maria K. Kapellidou,*

## ΤΟ ΘΑΥΜΑ ΤΗΣ ΠΑΝΑΓΙΑΣ

Μιαν Αγιά Κυριακή τζαι μιαν Αγιά ημέρα τζαι μπού επιάστην ο Χριστός η γη χαιμαί εστοκίστη ο ουρανός εθάμπτωσε τ' άστρα και το φεγγάρι. Τζαι Συ κυρά μου Δέσποινα σταυρέσαι, λειτουργίεσαι, το γιο σου το Μονογενή, Εβραίοι τον επιάσαν Τζι είπε τους η Παναγιά: «Βάλτε μου λίγη πομονή λίγη καρτεροσύνη για να πολύσει η εκκλησιά αντίδωρο να πάρω». Πήραν της λίγη πομονή λίγη καρτεροσύνη, απόλυτης εκκλησιά τζαι αντίδωρο επήρε. Τζαι πιάνει τζενίο το στρατί τζενίο το μονοπάτι. Το μονοπάτι βκάλλει την τοπό.

Δεικλά ποτζέι, δεικλά ποδά κανένα δε γνωρίζει. Δεικλά στη δεξιά πάντα βλέπει τον Άη Γάννη. «Άη Γάννη Πρόδρομε τζαι μαθητή του γιου μου δειξε μου εμέτο το γιούλη μου τζαι σε το Δάσκαλο σου. Δεικλά πάνω ψηλά τζαι βλέπει τον ιού της. Τζι είπε η Παναγιά: «Πού μαστέρι να σφάω λάκκο να δώκω μέσα; Τζαι πού ποτάμι σίφουνο να δώκω να με πάρει; Τζαι επολοήθει ο Χριστός σαν ήταν σταυρωμένο: «Μάνα, τζι αν εισφαίρεις Εσύ σφάουνται οι μάνες ούλες. Μάνα, τζι αν λατσιστείς Εσύ, λατσιούνται οι μάνες ούλες. Τζαι πιάστε Την είπε ο Χριστός τζαι πάρτε Την στου Πέτρου πηγανουλόντα

τζαι δώστε της γλυτζύ κρασί τζαι αφρούγιο ποξαμάτι να κάμει μιαν παρηορκά, που να σταθεί στον κόσμο. Τζαι επίσαν Την τζαι επήραν την στου Πέτρου την αυλούλα Τζεδώκαν Της γλυτζύ κρασί τζι αφρούγιο ποξαμάτι τζι έκαμε μιαν παρηορκά τζαι εστάθει εις στον κόσμο. Μαρία Κ. Καππελλίδου

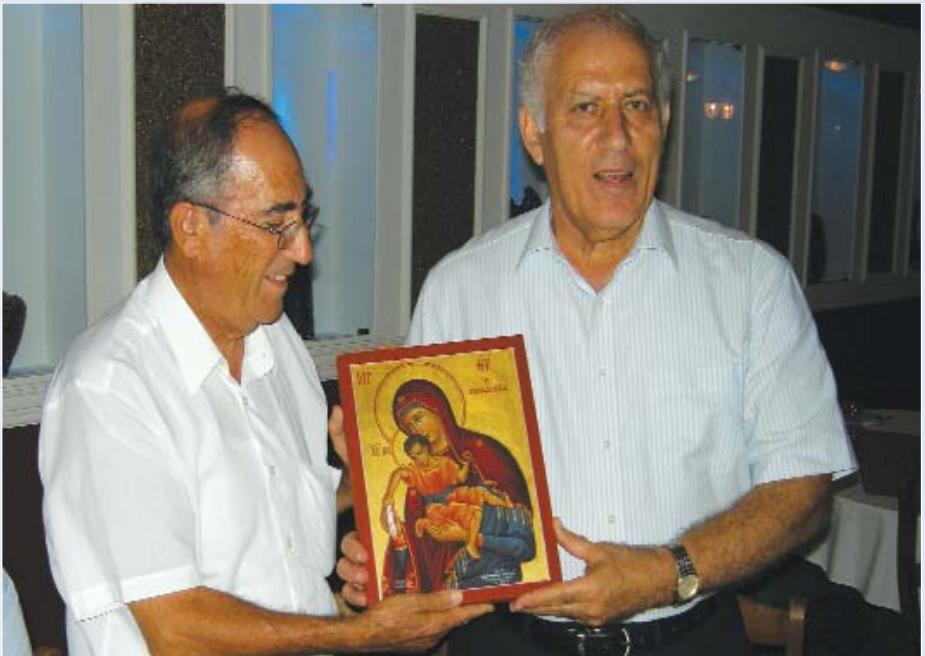
*Etών 81*

Ποίματα, τα οποία της έμαθε η μητέρα της, Ελένη Μουσιαβέση, όταν ήταν μικρή και μεχρι σήμερα τα θυμάται και τα απαγγέλλει. Το συγκεκριμένο ποίματα εξηγεί πώς οι άνθρωποι έμαθαν να προσφέρουν τη λεγόμενη «παρηορκά» μετά τις κηδείες. Μέχρι σήμερα, ανάμεσα σε αυτά που προσφέρουν, σημαντική θέση κατέχει το κρασί και το παξιμάδι, που οι ίδιοι ο Χριστός εισήγαγε να δώσουν στην Παναγία.

*Επιμέλεια: Δέσποινα Ζαννεττίδου Πουγεράση*

# ΣΥΝΕΡΓΑΤΙΚΗ ΠΙΣΤΩΤΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ

Η Σύναρι μας είστε εσείς!

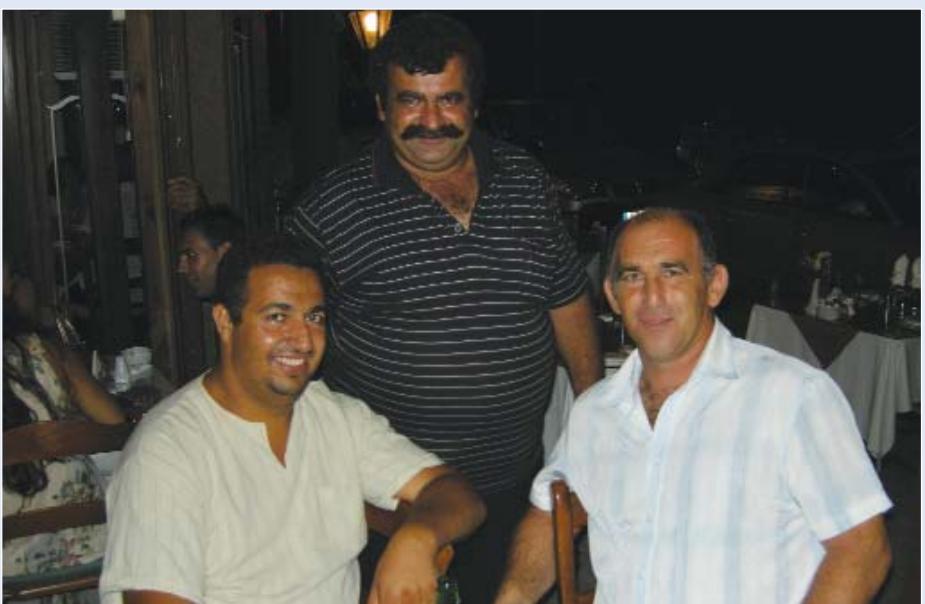


## Αφιπρέτηση Φοίβου Κουρά

Πραγματοποιήθηκε στις 15 Σεπτεμβρίου 2011 αποχαιρετιστήρια εκδήλωση προ τιμή του αφιπρέτησαντα υπαλλήλου της Σ.Π.Ε Αθηναίου κ. Φοίβου Κουρσάρη. Ο αφυ-

πηρετήσας διετέλεσε ως υπάλληλος της Σ.Π.Ε Αθηνέν της 45 χρόνια προσφέροντας ευδόκιμα τις υπηρεσίες του στον τοπικό οικονομικό φορέα της Αθηναίου. Το προσωπικό

της Σ.Π.Ε. τίμησαν με κτού συν





ΣΠΕ ΑΘΗΑΙΝΟΥ  
9ns Ιουλίου , 7600 Αθηαίνου,  
Τηλ: 24811700, Φαξ: 24811710  
E-mail: speath@athienou.coop.com.cy



## σάρη

Αθηαίνου καθώς επίσης και τα μέλη της Επιτροπής απευθύνουν την παρουσία τους την προσφορά του εκλεγμένου αδέλφου κ. Κουρσάρη.



## Χρηματικό Βραβείο Σ.Π.Ε. Αθηαίνου σε αποφοίτους Γυμνασίου Αθηαίνου



Στα πλαίσια της τελικής εορτής του Γυμνασίου Αθηαίνου, που πραγματοποιήθηκε την Τρίτη 21 Ιουνίου 2011 στο χώρο του Γυμνασίου Αθηαίνου, η Σ.Π.Ε. Αθηαίνου πρόσφερε χρηματικό βραβείο €1200,00 το οποίο έλαβαν οι μαθήτριες με την υψηλότερη βαθμολογία κατά τα τρία έτη φοίτησης τους στο Γυμνάσιο, Ειρήνη Παπαμιχαήλ και Νεοφύτα Χαραλάμπους και η Γεωργία Τρύφωνος ως αθλήτρια με την ψηλότερη επιδόση στον αθλητισμό, η οποία κατέλαβε την 1η θέση στον ακοντισμό στους Παγκύπριους Μαθητικούς Αγώνες. Το βραβείο απένειμε ο Πρόεδρος της Επιτροπής της Σ.Π.Ε. Αθηαίνου κ. Κώστας Χ' Γιαννακού.

### Διορισμός πωλητή στο πρατήριο πετρελαιοειδών Σ.Π.Ε. Αθηαίνου

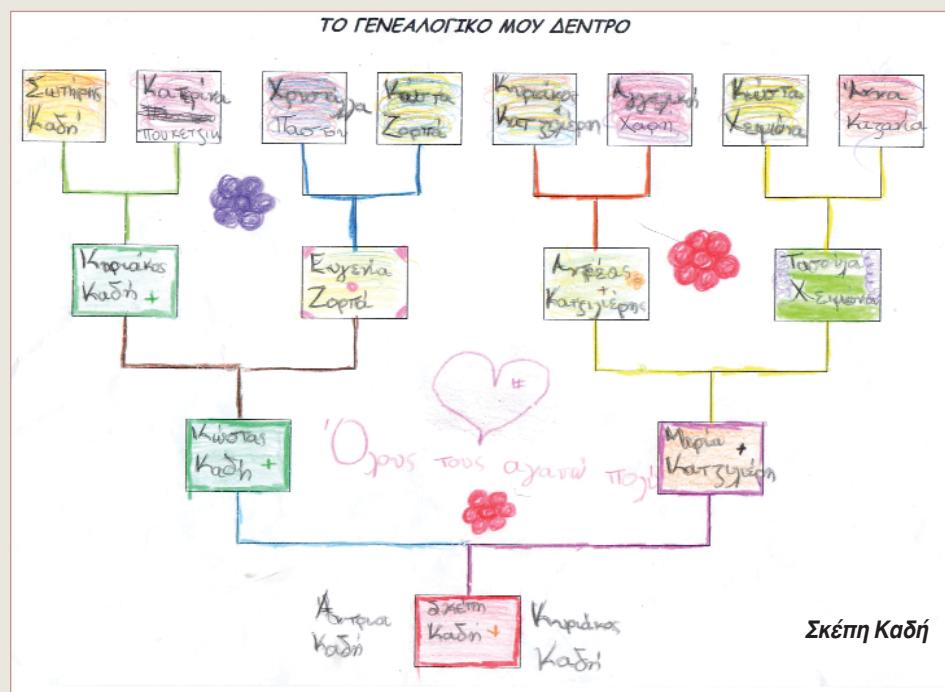
Ανακοινώνεται προ τα μέλη και πελάτες της Σ.Π.Ε. Αθηαίνου, ότι έχει διοριστεί στη θέση πωλητή στο πρατήριο ο κ. Παναγιώτης Στυλιανού, ο οποίος κατέλαβε την πρώτη θέση στην προφορική εξέταση, που διεξήγαγε η Επιτροπεία και αποτελεί πλέον μέλος του προσωπικού της Σ.Π.Ε. Αθηαίνου.

### Προαγωγές στη Σ.Π.Ε. Αθηαίνου

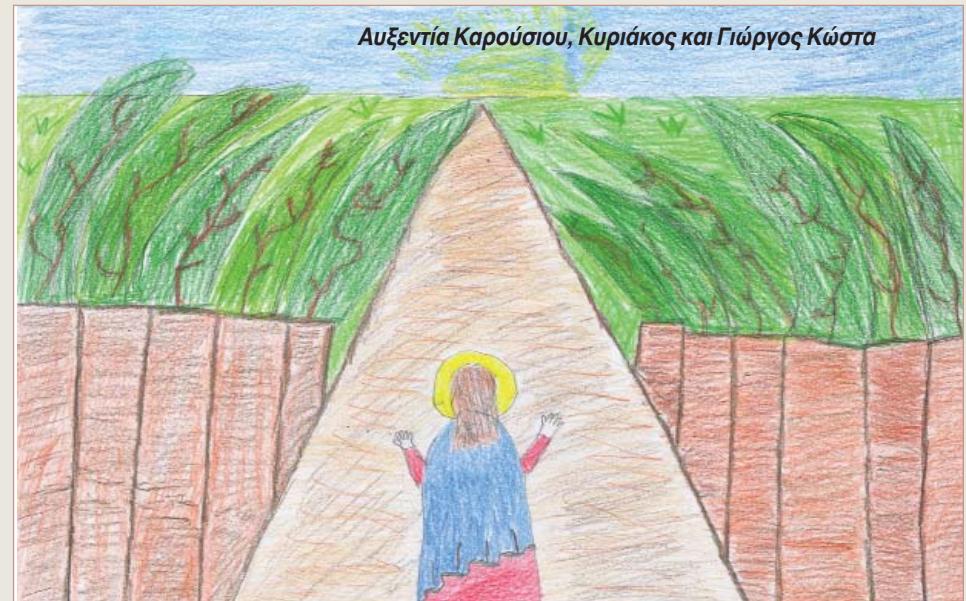
Η Επιτροπή της Σ.Π.Ε. Αθηαίνου σε συνεδρία της που πραγματοποιήθηκε στις 3 Σεπτεμβρίου 2011 αποφάσισε να προάξει τις κ. Ελένη Καντζηλέρη και Γιόλη Ροκόπου-Πάντζιαρου από τη θέση Γραφέα που μέχρι σήμερα κατείχαν, στη θέση Γραφέα Α'. Συγχαίρουμε τις προαχθείσες και ευχόμαστε καλή σταδιοδρομία στα νέα καθήκοντα που έχουν ανατίθεται.

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Νόνη Παπουή, Έφορος Μουσείου

# Καλοκαίρι 2011 στο Μουσείο



Το Γενεαλογικό μου Δέντρο: αδέλφια, γονείς, παππούδες και γιαγιάδες, προπάππους και προγιαγιάδες, γενιές που συνεχίζονται, όμοια ονόματα που μαρτυρούν τους δεσμούς αίματος στο πέρασμα του χρόνου.



Δεκαπενταύγουστος, Η Κοίμηση της Υπεραγίας Θεοτόκου: «Όταν η Θεοτόκος έμαθε από Άγγελο Κυρίου ότι σε τρεις μέρες θα ακολουθούσε η μετάστασή της από τη γη στον ουρανό, χάρηκε πολύ και από τον πόθο της να μεταβεί στον Υἱό της, ανέβηκε στο Όρος των Ελεών για να προσευχηθεί. Τότε ακολούθησε θαύμα παράδοξο: Τα δέντρα έκλιναν την κορυφή τους, σαν να ήταν έμψυχα και λογικά, την προσκύνησαν και έτσι έδειξαν το σεβασμό τους και τίμησαν την Κυρία και Δέσποινα του κόσμου». Απόσπασμα από churchofagianapa.blogspot.com



11η Ιουλίου 2011: Όταν τα παιδιά γνωρίζουν πολύ καλά τα γεγονότα και ειρηνικά εκφράζουν τα συναισθήματά τους για την έκρηξη στο Μαρί και για το χαμό 13 ανθρώπων.

## ΓΙΑ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥΣ

Το Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης σε συνεργασία με τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού και το Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο Αθηένου προγραμματίζουν μεταφορά της έκθεσης «Ταξίδι στη Βυζαντινή Τέχνη» στους χώρους του Μουσείου στα τέλη Ιανουαρίου 2012. Η έκθεση θα περιλαμβάνει έργα τέχνης παιδιών που συμμετέχουν στο ομώνυμο εκπαιδευτικό πρόγραμμα στο Βυζαντινό Μουσείο του Ιδρύματος Αρχεπισκόπου Μακαρίου III στη Λευκωσία και έργα από το Αρχείο Τέχνης Δημοτικής Εκπαίδευσης. Η έκθεση θα εμπλουτισθεί από έργα παιδιών, τα οποία θα επισκεφτούνταν δύο Μουσεία κατά τους μήνες Οκτώβριο και Νοέμβριο. Το Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο Αθηένου προσκαλεί σχολικά τμήματα όπως επισκεφτούνταν τους χώρους του για συμμετοχή σε εκπαιδευτικές δραστηριότητες και καλλιτεχνικές δημιουργίες. Για περαιτέρω πληροφορίες και για δήλωση συμμετοχής επικοινωνήστε με την Έφορο του Μουσείου στο τηλέφωνο 24524002.

Ευχαριστούμε τα παιδιά Μαρία, Λοΐζο, Μιχάλη, Κυριάκο, Γιώργο, Κυριάκο, Πέτρο, Κατερίνα και Χρυστάλλα Μάλλουρα, Angelica και Nicole Spencer, τα οποία συμμετείχαν στις συναντήσεις κατά τις καλοκαιρινές τους διακοπές στην Αθήνα.

Σεπτέμβριος 2011: Ο χώρος εκθέσεων του Μουσείου φιλοξένησε δύο εκθέσεις ζωγραφικής Αθηνεντών καλλιτεχνών.



Στις 9 Σεπτεμβρίου 2011 με πρωτοβουλία της κ. Αντρούλλας Έλληνα πραγματοποιήθηκε Έκθεση Ζωγραφικής φιλανθρωπικού χαρακτήρα. Οι ενυπουραστικοί πίνακες της κ. Έλληνα, η όμορφη παρουσίαση της κ. Γιώτας Κουφαλίδου και η ζεστή προσέλευση των επισκεπτών στους αξιοθαύμαστους χώρους του Μουσείου, συνέθεσαν μια ζηλευτή καλλιτεχνική βραδιά.



Στις 22 Σεπτεμβρίου 2011, εορτή του Πολιούχου Αγίου της Αθηένου, Άγιου Ιερομάρτυρος Φωκά, το Εργαστήρι Τέχνης Inspiration της κ. Έλενας Τσιγαρίδου πραγματοποίησε Έκθεση Ζωγραφικής. Στην καρδιά του πανηγυριού επισκέπτες κάθε ηλικίας προσήλθαν στους χώρους του Μουσείου για να θαυμάσουν το αστείρευτο ταλέντο των εραστεχνών μαθητών του εργαστηρίου κάθε ηλικίας. Θερμά συγχαρητήρια εκφράζονται προς όλους τους συμμετέχοντες.



## Φιλανθρωπικές Συναυλίες στην Αθηνέου

Πραγματοποιήθηκαν στις 4 Σεπτεμβρίου και 18 Σεπτεμβρίου 2011 φιλανθρωπικές συναυλίες στο Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο Αθηνέου υπό την αιγίδα του Δημάρχου Αθηνέου και του Συμβουλίου Νεολαίας του Δήμου Αθηνέου. Η συναυλία πραγματοποιήθηκε στις 4 Σεπτεμβρίου με τραγούδια του νεαρού συνθέτη Μιχάλη Αντωνίου από τη Λάρνακα, ο οποίος επέλεξε την Αθηνέου για να παρουσιάσει τα τραγούδια του, μεταξύ των οποίων ήταν και η φετινή συμμετοχή της Κύ-

πρου στην Γιουροβίζιον ως στιχουργός μαζί με τον συνθέτη Αντρέα Αναστασίου, ο οποίος είχε αναλάβει την παρουσίαση της εκδήλωσης. Τα τραγούδια του Μιχάλη Αντωνίου ερμήνευσαν ο νεαρός καλλιτέχνης Μίχαι Ράτου από την Ρουμανία και οι νεαροί καλλιτέχνες Γιάννης Κίτσης και Μαρία Γρηγορίου από την Επαρχία Λάρνακας. Η συναυλία του Μουσικού Σχήματος «ΑΓΝΩΣΤΟΙ ΣΥΝΕΝΕΠΙΒΑΤΕΣ» που πραγματοποιήθηκε στις 18 Σεπτεμβρίου περιελάμβανε ροκ και έντε-

χνο τραγούδια, τόσο από το ελληνικό όσο και ξένο ρεπερτόριο, που ερμήνευσαν με επιτυχία τα μέλη του συγκροτήματος. Τόσο η συναυλία της 4ης Σεπτεμβρίου όσο και η συναυλία της 18ης Σεπτεμβρίου πραγματοποιήθηκαν με σκοπό την οικονομική ενίσχυση της μικρής Παναγίωτας Αντωνίου από την Λάρνακα και της 26χρονης Μαρίας Δημητρίου από την Αγλαντζιά, οι οποίες ακολουθούν θεραπεία στο εξωτερικό για αντιμετώπιση σοβαρών προβλημάτων υγείας.



## Το Δημοτικό Συμβούλιο Νεολαίας σε εκδρομή στην Πάφο

**Μ**ετά από αίτημα της Επιτροπής του Δημοτικού Συμβουλίου Νεολαίας Αθηνέου, ο Οργανισμός Νεολαίας Κύπρου ενέκρινε τη χορηγία για διήμερη εκδρομή 50 ατόμων στην Πάφο.

Η εκδρομή έγινε στα πλαίσια «Γνωρίζω το Τόπο μας». Πενήντα νέοι και νέες του Δήμου με συνοδεία του Αντιδήμαρχου κ. Κυριάκου Παμπόρη απόλαυσαν μια διήμερη εκδρομή στην Πάφο. Ο αρχηγός της αποστολής Πέτρος Κολιάς και η Χριστιάνα Πουγεράση Γραμματέας του Συμβουλίου Νεολαίας, οργάνωσαν επισκέψεις κατά το διήμερο

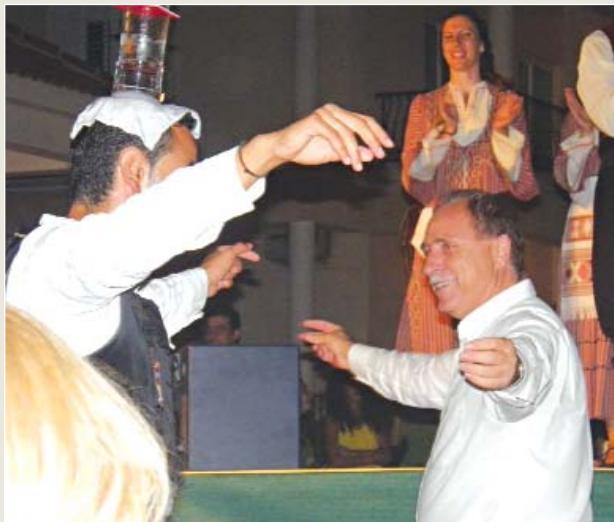
της αποστολής, στο αρχαίο Κούριο και στους τάφους των Βασιλέων και τα ψηφιδωτά της Πάφου.

Όλα τα έξοδα της εκδρομής έχουν καλυφθεί από τον Οργανισμό Νεολαίας Κύπρου τον οποίο θερμά ευχαριστούμε.

Η πιο πάνω εκδρομή εντάσσεται στους στόχους του Δημοτικού Συμβουλίου Νεολαίας, οι οποίοι μεταξύ άλλων είναι η σύσφιξη των σχέσεων μεταξύ των νέων, η συζήτηση θεμάτων που τους απασχολούν και η οργάνωση εκδηλώσεων που τους αφορούν.



## Οι Πολιτιστικοί Όμιλοι στους εορτασμούς του Αγίου Φωκά



Μεταχορευτικά τους σύνολα ο Δημοτικός Πολιτιστικός Όμιλος και ο Πολιτιστικός Όμιλος «Μάλλουρα» χάρισαν στους παρευρισκόμενους μια ξεχωριστή παρουσίαση από κυπριακούς, ελληνικούς και μοντέρνους χορούς.

Η εκδήλωση έγινε το βράδυ της 21ης Σεπτεμβρίου μετά τον εσπερινό του πολιούχου Αγίου Φωκά.

Τα παιδιά των δύο ομίλων ξεχώρισαν για το ταλέντο και την απόδοση τους στους χορούς. Το κοινό χειροκρότησε τα παιδιά και

συγχάρηκε τους δύο χοροδιδασκάλους των ομίλων Ματθαίο Αλαμπρίτη και Μιχάλη Μιχαήλ.

Συντονιστής της εκδήλωσης ήταν η κ. Ελένη Καζάζη, πρόεδρος της πολιτιστικής επιτροπής του Δήμου.

## ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΕΛΕΝΕΙΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΝΗΛΙΚΩΝ

# Επιστροφή στο ανακαινισμένο μας κτίριο!

**Μ**ε μεγάλη μας χαρά σας ανακοινώνουμε ότι επιστρένελένειο! Το Κέντρο Ενηλίκων θα συνεχίσει να λειτουργεί κανονικά και να προσφέρει τις ίδιες υπηρεσίες στην παρούσα φάση (κατ' οίκον φροντίδα, προγράμματα δημιουργικής απασχόλησης ενηλίκων και παρασκευή φαγητού).

Ενημερώνουμε τους συμμετέχοντες στα προγράμματα δημι-

**Μνη ξεχνάτε το σύνθημά μας: «Γίνε εθελοντής!**

**Η προσφορά σου είναι σημαντική! Μαζί μπορούμε να φτιάξουμε έναν όμορφο κόσμο.»**

ουργικής απασχόλησης του Κέντρου μας-αλλά και όσους άλλους θέλουν να εγγραφούν ως νέα μέλη, ή και εθελοντές- ότι θα ξεκινήσουν τη λειτουργία τους μέσα Οκτωβρίου. Συγκεκριμένα θα

αρχίσει η εκμάθηση αθηναϊκού κεντήματος την Τρίτη 11 Οκτωβρίου και η παρασκευή χωριάτικων μακαρονιών την Τετάρτη 12 Οκτωβρίου.

Σχετικά με τα προγράμματα απασχόλησης που πραγματοποιούνται σε συνεργασία με τα επιμορφωτικά του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού θα σας ενημερώσουμε σύντομα, τόσο για το είδος των δραστηριοτήτων όσο και για τις ημερομηνίες έναρξης.



## Κλεάνθειος Κοινωνική Στέγη Ηλικιωμένων Αθηένου ΕΘΕΛΟΝΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΕΙΣ ΑΥΓΟΥΣΤΟΥ - ΣΕΠΤΕΜΒΡΙΟΥ 2011

- Ένα μεγάλο ευχαριστώ οφείλουμε στην κ. Ελένη Ζανέπου που μετηνεισφοράτου ποσού των €70 εις μνήμη του αείμνηστου συζύγου της Σταύρου Ζανέπου κάλυψε μία από τις ανάγκες της Στέγης, την αγορά μηχανής πλαστικοποίησης, που είναι για μας ένα πολύτιμο αντικείμενο για την αναβάθμιση των υπηρεσιών της Στέγης.
- Ο κ. Νίκος Μουγιάρης, ο Μεγάλος μας ευεργέτης, μας έδωσε μεγάλη χαρά με την επίσκεψή του στη Στέγη μας.
- Οι εθελοντές μας, παρόλη τη ζέστη του καλοκαιριού αφήνουν την έκοποραση τους, για να προσφέρουν με τατραγούδια τους και την αγάπη τους χαρά στους ηλικιωμένους μας.
- Συνεχίζεται η ανανέωση της ιστοσελίδας της Στέγης μας με υπεύθυνους νέους εθελοντές του Κωνσταντίνο Κουμιδή, Μωυσή Χαϊλή και Μαρία Χριστοδούλου.
- Ξεκίνησαν οι διαδικασίες για την υλοποίηση ενός από τα οράματα μας, της έκδοσης περιοδικού της Κλεάνθειου Στέγης. Η δημιουργία του συγκεκριμένου περιοδικού θα βοηθήσει τους αναγώστες, να γνωρίσουν και να ενημερωθούν για το κοινωνικό έργο της Στέγης αλλά και για τους μελλοντικούς της στόχους.

- Με χαρά σας πληροφορούμε ότι καθιερώνουμε μέσα στο Πρόγραμμα Ψυχαγωγίας και Υγιεινής Απασχόλησης την Τετάρτη σαν μέρα υγείας και συζήτησης για θέματα υγείας. Η κ. Έλενα Καππίδη, Νοσηλευτική λειτουργός, προσφέρει εθελοντικά στη Στέγη μας κάθε Τετάρτη νοσηλευτική φροντίδα, εξετάζοντας την πίεση των ηλικιωμένων μας και τη μέτρηση σακχάρου (sugar test). Οποιοδήποτε από την κοινότητα μας χρειάζεται σχετική νοσηλευτική βοήθεια είναι εμπρόσθετος. Ελάτε και εσείς στην μεγάλη και ζεστή μας αγκαλιά.
- Η Ομάδα Αγάπης, οι Αγγελοί Φωτός για τη Στέγη μας κάθε Κυριακή, με τους ψαλμούς και την ψυχωφελή επικοινωνία με τους ηλικιωμένους μας, δίνουν κάθε φορά μια νέα πνοή στη Στέγη μας.
- Στις 9 Σεπτεμβρίου διοργανώθηκε από την κα Αντρούλλα Έλληνα Φιλανθρωπική Εκδήλωση. Τα έσοδα της εκδήλωσης διατέθηκαν για τον εξοπλισμό της Νέας Στέγης. Μας ταξίδεψε σε μια ξεχωριστή εμπειρία, σε έναν προορισμό γεμάτο ήχους και χρώματα. Μοιράστηκε μαζί μας τα έργα τέχνης τα οποία ήδη φιλοτέχνησε, ανοίγοντας μπροστά στα μάτια μας μια από τις πιο όμορφες του πηγαίου ταλέντου της.



## ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΗ ΟΜΑΔΑ ΕΡΑΣΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΑΘΗΝΟΥ [Φ.Ο.Ε.Θ.Α.]

# Θέατρο από ανθρώπους για ανθρώπους

Η Φιλανθρωπική Ομάδα Ερασιτεχνικού Θεάτρου δημιουργήθηκε πριν από τέσσερα χρόνια και ασχολείται ερασιτεχνικά με το θέατρο, τη θεατρική επιθεώρηση και τη σάτιρα. Τα άτομα που δραστηριοποιούνται στην ομάδα είναι η Χρυστάλλα Πατσαλή-Κωσταντίνου, η 'Άντρη Μαρκουλή, η Αντρούλα Έλληνα, η Μυρούλα Αρτεμίου, ο Νίκος Δεσπότης, ο Κύρος Λυτρίδης, ο Παναγιώτης Γεωργίου και ο Γιώργος Ψευδιώτης.

Έχουν υλοποιήσει αρκετές φιλανθρωπικές παραστάσεις μεταξύ των οποίων: «Χαλλούμια χωρίς πατέντα» στο Δήμο Αθηνέου, στη Λάρνακα, στο Λυθροδόντα, στην Αγία Βαρβάρα και τα έσοδα των δύο αυτών παραστάσεων δόθηκαν στο Ίδρυμα «Άγιος Θεράπων» [Για άπομαμε Άλσοχάιμερ], στο Φοινί στα πλαίσια των πολιτιστικών τους εκδηλώσεων και στην Αραδίππου. Ιδιαίτερες ευχαριστίες απευθύνουν στο ζεύγος Γεώργιου και Γιαννούλας Χαραλάμπους για την όμορφη φιλοξενία στο Φοινί. Προγραμματίζεται παράσταση και στο κατεχόμενο Ριζοκάρπασο.

Όλα τα καθαρά έσοδα διατέθηκαν σε φιλανθρωπικούς σκοπούς, σε ευαγγή ιδρύματα και σε πάσχοντες συνανθρώπους μας. Ανάμεσα στα επι-

τεύγματα της ομάδας είναι η αγορά τριών απινιδωτών, οι οποίοι επαναφέρουν το άτομο στη ζωή σε περίπτωση καρδιακής ανακοπής. Οι απινιδώτες τοποθετήθηκαν στους ίδιους ιατρούς και στην Κλεάνθειο Στέγη Ηλικιωμένων. Η αγορά αυτών των ιατρικών μηχανημάτων έγινε μετά από δύο παραστάσεις στην Αθήνα, που δόθηκαν στη μνήμη της πρόωρα αδικοχαμένης αείμνηστης, βρεφοκόμου, Ελένης Πάρπα-Κούλλουρου.

Παραστάσεις πραγματοποιήθηκαν και για την αγορά ενός ειδικού ιατρικού βοηθητικού μηχανήματος, ενός ορθοστάτη, για το μικρό Μιχάλη Δράκο, με τη μεγάλη οικονομική στήριξη της ΣΠΕ Αθηνέου.

Συμπαραστάτες στο έργο τους ήσαν όσοι παρακολούθησαν τις παραστάσεις και ενίσχυσαν οικονομικά την ομάδα, ώστε να υλοποιήσει τους φιλανθρωπικούς της στόχους. Μεγάλοι χορηγοί ο Δήμος Αθηνέου, η ΣΠΕ Αθηνέου, η Ιερά Μητρόπολη Τριμυθούντας, ο Όμιλος Εταιρειών Φιάλκου-CHOROUS, η Σχολική Εφορεία Αθηνέου κ.ά.

Με το ίδιο έργο, «Χαλλούμια χωρίς πατέντα» η Ομάδα συμμετείχε στο διαγωνισμό Εραστεχνικού Θεάτρου του ΘΟΚ. Το έργο σε κυπριακή διάλεκτο, περιείχε χιουμοριστικά στοιχεία, έξυπνες

ατάκες, στοιχεία σάτιρας και επιθεώρησης και μουσικοχορευτικά στιγμιότυπα.

Χάρισε ψυχαγωγία και άφθονο γέλιο στους θεατές και απέσπασε καλακευτικά σχόλια από την Κριτική Επιτροπή του ΘΟΚ, Ρέα Ιωαννίδου-λογοτέχνη, Έλενα Χριστοφή-ηθοποιό και Χρίστο Γεωργίου θεατρολόγο-δραματουργό. Το έργο συνέγραψαν η Χρυστάλλα Πατσαλή και η Άντρη Μαρκουλή.

Το σκεπτικό αξιολόγησης της Κριτικής Επιτροπής δικαίωσε τις τεράστιες προσπάθειες της ομάδας, γιατί η Επιτροπή έγραψε για ένα έργο δροσερό, έξυπνο με εξελισσόμενη πλοκή και αναφορά στα καθημερινά δρώμενα της Αθηνέου με στοιχεία κωμαδίας και επιθεώρησης. Στη σκηνή πρόβαλλαν ευχάριστα και με μαεστρία, ήθη και έθιμα που τόπου. Επιπρόσθετα η χρήση αυθεντικών αντικειμένων εμπλουτίζε την παράσταση.

Η αξιολόγηση της Επιτροπής αναφέρεται και στην πολύ καλή απόδοση των ηθοποιών, οι οποίοι με μεγάλη φυσικότητα έπαιξαν το ρόλο τους. Η αμεσότητα και η επικοινωνία με το κοινό πράλεσε άφθονο γέλιο και ευφορία. Γενικά ήταν μια καλοστημένη επιθεώρηση με πολλές χιουμοριστικές ατάκες, η οποία ψυχαγώγησε και κατα-

χειροκροτήθηκε από το κοινό και τους κριτές και συγκίνησε με το σκοπό της διάθεση των εσόδων της.

Η Φιλανθρωπική Ομάδα Ερασιτεχνικού Θεάτρου στις 19 Ιουλίου πραγματοποίησε στην Πλατεία Συνεργατισμού μια νέα παράσταση αφεωριώμενη στα τραγικά γεγονότα της τουρκικής εισβολής του 1974 και στα κατεχόμενα μέρη μας, ώστε να διατηρηθεί άσβεστη η μνήμη και παραληληλα να υλοποιήσει νέους φιλανθρωπικούς σκοπούς, που αφορούν ιδιαίτερες ανάγκες και προβλήματα συνανθρώπων μας.

Με την εθελοντική της δράση η Ομάδα διαδραματίζει σημαντικό ρόλο στην ευημερία του κοινωνικού συνόλου. Η φιλανθρωπική της διάσταση δεν περιορίζεται μόνο στην παροχή ανιδιοτελούς κοινωνικού έργου, αλλά αφορά μια στάση ζωής με ανθρωπιστικές αξίες, όπως η συμπόνια, ο σεβασμός, η αλληλεγγύη.

Ευχή, η ευόδωση των προσπαθειών της ομάδας για καλλιτεχνικά επιτεύγματα και ταυτόχρονα προσφορά εθελοντικής υπηρεσίας.

**Επιμέλεια κειμένου:**  
Δέσποινα Ζαννεττίδη-Πουγεράση

## ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ «ΜΑΛΛΟΥΡΑ»

# ΚΑΛΟΚΑΙΡΙΝΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ



## Βραβεύτηκε μαθήτρια από την Αθηνέου

Η εξ Αθηνέου μαθήτρια της Γ' τάξης του Λυκείου Αραδίππου το σχολικό έτος 2010-2011 Έλενα Κυριάκου Καρεκλά, έλαβε μέρος στο Διαγωνισμό για τη συγγραφή νεανικού ποιήματος στη Γαλλική Γλώσσα του οργανισμού «AMORA» για το έτος 2010-2011. Στο Διαγωνισμό έλαβαν μέρος νέοι από όλο τον κόσμο και η Έλενα κατέλαβε το Πρώτο Παγκόσμιο Βραβείο. Το σχολείο της και ο οργανισμός «AMORA» τίμησαν την Έλενα με ειδικά βραβεύσια κατά την τελετή αποφοίτησης του σχολείου της.

Φωτογραφίες από τη βραβεύση της Έλενας από την εκπρόσωπο του οργανισμού «AMORA» στην Κύπρο.



**Το βραβευμένο ποίημα:**

**Τίτλος: Chacun a dans sa tête...**  
**(Πώς ονειρεύομαι τον κόσμο...)**  
*Chacun a dans sa tête...  
l'image d'une ville idéale...  
d'un lieu idéal...*

*Chacun a dans sa tête...  
son Paradis terrestre  
Une ville idéale...une ville parfaite !  
J'espère ... je rêve... et je suis très calme, très heureuse!*

*Chacun recherche le monde parfait ...  
Dans mes rêves tout le monde...les enfants les hommes les femmes*

**dansent, chantent, rient !**  
*Ils sont tous contents !*

**Chacun a dans sa tête...**  
*On imagine un monde magique...  
Libre, sans douleur, sans pauvreté...ni guerre ...  
Si c'était possible ...!!!*

**Chacun a dans sa tête...**  
*l'image d'une ville idéale...  
d'un MONDE IDÉAL...*

*Je me réveille ...  
La réalité est très dure  
Malheur, tristesse, famine, violence.  
Mais moi ...  
J'espère, je rêve....et je suis très calme, très heureuse!*



Πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία για άλλη μια χρονιά η καλοκαιρινή εκδήλωση του Πολιτιστικού Ομίλου «Μάλλουρα» στις 6 Ιουλίου στο Κωνσταντινίδειο Δημοτικό Πάρκο. Η εκδήλωση περιλάμβανε κυπριακούς παραδοσιακούς χορούς, ελληνικούς λαϊκούς χορούς, hip hop και belly

dance. Ξεχωριστή θέση στη βραδιά κατέχαν το κυπριακό αφέρωμα «Το ψουμίν τους πρωτινούς», τα αφιερώματα στην αείμνηστη «Άλικη» και «Στον έρωτα και την αγάπη», το ανατολίτικο διάλειμμα, το χορόδραμα «Αγάπες τζαι καημοί», καθώς και το ποίημα του Παύλου Λιασίδη «Χαλάλι σου».

# ΑΘΗΑΙΝΙΤΕΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΕΣ

## ε) Αντρέας Παναγιώτη Κυρίτσης

Γράφει: Γιάννης Κ. Λάμπρου

**Ο** Αντρέας Κυρίτσης γεννήθηκε στην Αθηνάνού στις 5.4.1925. Είναι το πέμπτο παιδί του Παναγιώτη Κωστή Κυρίτση και της Χαραλαμπούς Γρηγόρη. Αδέλφια του είναι η Κατερίνα, ο Κώστας, η Ελένη και ο Πέτρος. Νυμφεύτηκε την Μαρία Πέτρου Μαρκουλή, με την οποία απέκτησε τρία παιδιά: τον Πέτρο, την Ελευθερία και τον Χαράλαμπο.

Σ' όλες τις τάξεις του Δημοτικού ο Αντρέας αρίστευε. Γ' αυτό και ο διευθυντής του σχολείου Θεόδωρος Παπουής, στον λόγο του κατά την τελετή αποφοίτησης έκαμε ιδιάτερη αναφορά στον Αντρέα Κυρίτση και εξέφρασε την λύπη του, επειδή λόγω φτώχειας δεν θα μπορούσε να προχωρήσει σε ανώτερες σπουδές.

Μόλις αποφοίτησε από το Δημοτικό, ο Αντρέας, ρίχτηκε στην βιοπάλη. Στην αρχή δούλεψε ως βοηθός σε καταστήματα και καφενεία και αργότερα μαθήτεψε στο ραφτάδικο του Χρυσόστομου (Χρυσού) Μάλλουρα, γνωστότερου με το παρατσούκλι Γιαλέλης. Διέκοψε για λίγους μήνες την εκμάθηση της ραπτικής και εργάστηκε στο αεροδρόμιο που άρχισαν να κατασκευάζουν στην Λακατάμεια οι Άγγλοι για τις στρατιωτικές τους ανάγκες μετά την έκρηξη του Β' Παγκόσμιου Πολέμου. Επανήλθε ως μισθωτός στο ραφτάδικο του Γιαλέλη και παρέμεινε εκεί ώς το 1943. Την χρονιά εκείνη ανταποκρινόμενος σε έκκληση του ΑΚΕΛ κατατάχτηκε εθελοντικά στο Κυπριακό Σύνταγμα (Cyprus Regiment). Αρχικά μεταφέρθηκε με άλλους εθελοντές στην Παλαιστίνη και ύστερα από έξι μήνες στην Αίγυπτο. Αποστολή του λόχου του Αντρέα ήταν η τροφοδοσία των συμμαχικών στρατευμάτων, που μάχονταν στα διάφορα πολεμικά μέτωπα. Λίγο μετά την αποστράτευσή του εγκαταστάθηκε στην Λάρνακα. Εκεί άνοιξε ένα μικρό ραφτάδικο, το οποίο μετά τον θάνατο του συνετάριου του Σάββα Κατσούρη εξελίχτηκε σε ένα μεγάλο εργοστάσιο υποκαμίσων, που απασχολούσε εξήντα εργάτριες.

Ο Αντρέας Κυρίτσης από την εφηβική του ηλικία εντάχθηκε στο αριστερό κίνημα. Έγινε μέλος και αργότερα επίτροπος του Μορφωτικού Σύλλογου Αθηναίου, όπου ανέπτυξε καλλιτεχνική δράση απαγγέλλοντας σε γιορτές ποιήματα και υποδύμονες ανδρικούς και γυναικείους ρόλους σε θεατρικές παραστάσεις. Έχει να επιδείξει και αθλητική δράση ως ποδοσφαιριστής της ΑΟΝ Αθηναίου αρχικά και αργότερα ως προέδρος για πολλά χρόνια του αθλητικού σωματείου ΑΛΚΗ Λάρνακας. Ανέπτυξε ακόμη κομματική και συνδικαλιστική δράση, για την οποία φυλακίστηκε κάποιους μήνες από τους Άγγλους. Ήταν επίσης από τα στελέχη της Αριστεράς που εγκλέστηκαν από τους Άγγλους στα κρατητήρια μετά την κήρυξη του ΑΚΕΛ και άλλων αριστερών οργανώσεων ως παράνομων τον Δεκέμβριο του 1955.

Στα 64 του χρόνια ο Αντρέας Κυρίτσης, με περιορισμένες πια τις βιοτικές μέριμνες, καταλήφθηκε από έναν κεραυνοβόλο έρωτα για την ποίηση. Τον περιγράφει στο ποίημα «Ο Έρωτάς μου»:

Έναν πωρών που λάμνισα πάνω στη βονιτζήν μου  
Των γηρακειών σαν έπαιρνα το πρώτον τους σκαλί,  
Στο δικιά μου εσοιάστηκα μιαν κοπελιάν καρτζίν μου  
Τζί' ένας σπαθάτος έρωτας άπλωσέν μου χαλί.

Ήτουν μια κόρη πέρκαλλη, πορτοκαλιά π' αθθούσεν.  
Ποίησην την λαλούσασιν τζί' έφκην εις τον χορό.  
Μια ζωγραφικά πρωτόφαντη που κάτι μου λαλούσεν.  
Γοιον τον χαντόν εστάθηκα σέκκος να την θωρά.

Εφτύς τσαέρα στην καρκιάν έβαλά της να κάτσει  
Για να την έχω σύγκοντα το πτακ πτακ' αγροικά.  
Γιατ' είπαν της γρουσόστομοι πριν πετεινός να κράξει  
Πως εννά την ποχωριστώ τζί' ύστερις να φακά.



Απονομή τιμητικής πλακέτας στον Αντρέα Κυρίτση από τον πρέσβη της Ρωσίας για την συμμετοχή του στον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο



Ο Αντρέας Κυρίτσης και η γυναίκα του Μαρία.

Οι πλήξεις που με τρώασιν άφαντες εγινήκαν  
Τζί' εγιώνι από κούρταλλος, δεκαοχτώ γρονών.  
Οι μνήμες που μου φύασιν πίσω ξανά στραφήκαν  
Τζίαι στίχοι ζυμωθήκασιν να σιούσιν το βουνόν.

Θεούλη μου, εν σου ζητώ με πύρκους με παρκόνια.  
Νάκκον τζιαρόν αρτίκουλον να ζήσω να χαρώ,  
της Ποιότης μου τα παιδικά, στα μιζέρα τα γρόνια,  
τους λας να τους ποτίζουσιν γλυτζίν κρυόν νερό.

Αφορμή για το ποιητικό του ξεκίνημα ήταν μια εκδήλωση του Συν-



Ο Αντρέας Κυρίτσης με τα παιδιά του Ελευθερία, Χριστοδούλου, Χαράλαμπο και Πέτρο.

δέσμου Παλαιών Πολεμιστών για την πεντηκοστή επέτειο της έναρξης του Β' Παγκόσμιου Πολέμου, κατά την οποία απάγγειλε ένα δικό του ποίημα, με τίτλο «Εννά 'ρτει τζείν' η ώρα». Όπως σημειώνει ο ίδιος, «στο ποίημα, που δημοσιεύτηκε στην εφημερίδα Χαραυγή στις 13.11.1989, εκφράζεται η απογοήτευση των μαχητών μας, που αγωνίστηκαν για την λευτεριά των λαών και λευτεριά δεν είδαν, παρ' όλες τις υποσχέσεις που τους δόθηκαν από τους ταγούς του πολέμου». Έκτοτε συνέχισε να στιχουργεί και το 1995 εξέδωσε στην Λάρνακα την ποιητική συλλογή «Εν-εξάννω» (Δεν Εχωνώ). Περιέχει 78 ποίηματα, όλα στην κυπριακή διάλεκτο, χωρισμένα σε πέντε ενότητες.

Στην πρώτη ενότητα, που επιγράφεται «Προσφυγά, μιλάγιατον καημό του πρόσφυγα, που εξορίζεται από την αγαπημένη του γη, και για την λαχτάρα του να επιστρέψει σ' αυτήν και στο σπίτι του. Στο πρώτο ποίημα, που έδωσε και τον τίτλο σ' ολόκληρη την συλλογή, στηλιτεύει το πραξικόπημα και την εισβολή, που έφεραν το μεγάλο κακό. Στο ποίημα «Θκιο κοπελέις» θρηγεί για το κακό που βρήκε τις δύο πολυαγαπημένες του: την γυναίκα του που πέθανε από καρκίνο και την Κύπρο που καταστράφηκε από το πραξικόπημα και την εισβολή. Σε όλα ποιήματα συμμερίζεται τον πόνο των μανάδων των αγνοούμενων και κάνει εκκληση για συμφιλίωση Ελληνοκυπρίων και Τουρκοκυπρίων.

Στην ενότητα «Παραδειγματικά», που είναι και η εκτενέστερη, ο ποιητής γίνεται διδακτικός. Εκθειάζει την μόρφωση και το διάβασμα και δίνει συμβουλές στους νέους να αγαπούν τα γράμματα και να αποφεύγουν την πειρασμούς που οδηγούν στα ναρκωτικά, το είτς και άλλες κακοτοπίες. Προτρέπει τις νέες που βρίσκονται σε ηλικία γάμου να μην είναι φαντασμένες, να μη μεγαλοπιάνονται και να αποφεύγουν την ζήλεια και το κουτσομπολί. Φυσιολάτρης ο ίδιος υμνεί τις ομορφιές της φύσης και λυπάται για την αστυφιλία, που ερημώνει πολλά από τα όμορφα χωριά της Κύπρου. Βρίσκει ότι η ζωή παλαιότερα, παρά την φτώχεια και την έλλειψη ανέσεων, ήταν πιο αυθεντική από την σημερινή. Οι άνθρωποι ήταν πιο ισορροπημένοι, διότι δεν υπέφεραν από το άγχος που προκαλεί η απληστία. Στηγ-



Το πατρικό σπίτι του Αντρέα Κυρίτση



Ο Αντρέας Κυρίτσης και βετεράνοι του Β' Παγκοσμίου Πολέμου σε παρέλαση της 28ης Οκτωβρίου στην Λάρνακα.



ΜΙΧΑΛΗΣ ΑΝΤΩΝΑΣ:

# Το μυστικό μου; Είμαι Αθηνεύτης!

**Συνέντευξη με επιτυχημένο συγχωριανό μας  
στην Αμερική που δεν ξενά την Αθηνένou**

Πέρασαν και περνούν από τα χέρια του εκατομμύρια δολάρια, έχει γυρίσει σχεδόν ολόκληρο τον κόσμο, ξεκίνησε από μια άδεια αποθήκη και έστησε μια εταιρεία που σήμερα κατέχει την Τρίτη θέση στην Αμερική. Ποια είναι η ποιοτική επιθυμία του πετυχημένου συμπατριώτη μας επιχειρηματία; Να κάτσει στην αυλή των γονιών του στην Αθηνένou με ένα κομμάτι ψωμί και χαλλούμι. Γνωρίστε τον καλύτερα μέσα από τη συνέντευξη που παραχώρησε στην εφημερίδα μας.

**Μιχάλη, πες μας λίγα λόγια για τη νεανική σου ζωή.**

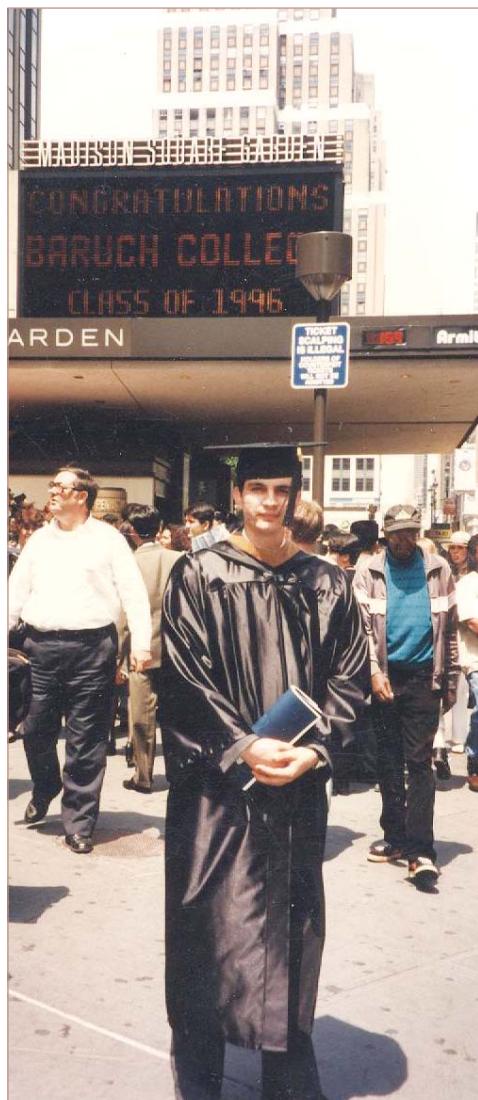
Γεννήθηκα στις 30 Μαρτίου 1968 στην Αθηνένou. Οι γονείς μου είναι ο Αντρέας και η Οξεία Άντωνα. Έχω μια αδελφή, την Ειρήνη και ένα αδελφό, το Γιάννη. Είμαι το δεύτερο παιδί της οικογένειας.

Μετάπου τέλειωσα το Δημοτικό Σχολείο Αθηνένou, πήγα στην Τεχνική Σχολή Λευκωσίας. Προτού κατατάγω στην Εθνική Φρουρά, παρακλούθησα για έξι μήνες Computer Science στο Cyprus College.

**Πώς βρέθηκες στην Αμερική;**

Αρχικά αποφάσισα να πάω στην Αυστραλία για σπουδές επειδή είχαμε συγγενείς. Τελικά πείσθηκα από κάποιους φίλους και πήγα Αμερική, το 1987. Για πέντε χρόνια έμενα στη Νέα Υόρκη στην Αστόρια, εκεί όπου έμεναν οι πιο πολλοί Αθηνεύτες.

**Πώς ήταν τα πρώτα σου χρόνια στη Νέα Υόρκη;**



**«Είμαι Αθηνεύτης! Χρησιμοποίησα και ακόμη συνεχίζω να ακολουθώ τον παραδοσιακό τρόπο του επιχειρηματία. Από τον παραγωγό, στο εργοστάσιο, στον καταναλωτή.»**

Όταν έφθασα στη Νέα Υόρκη μπήκα σε σχολείο για να μάθω Αγγλικά και να περάσω τις εξετάσεις για πανεπιστήμιο. Ο πρώτος μου συγκάτοικος ήταν ο Άντρος Αβδελλερίτης και μετά ο Κυριάκος Χαλουμάρας.

Παρακολούθησα μαθήματα σε δύο πανεπιστήμια στο Λακουάρτια και στο Μπαρούκ και τέλειωσα με δίπλωμα στο International Trade and Marketing. Δούλεψα για ένα διάστημα στη Merry Link International Bank. Η ίδεα του υπαλλήλου δεν με ικανοποιούσε. Ήθελα τη δική μου δουλειά.

**Πώς τα κατάφερες;**

Τυχαία γνώρισα ένα Έλληνα ο οποίος βασιούσε λεφτά και αναζητούσε να τα επενδύσει. Τον έπεισα να με χρηματοδοτήσει να κάνω τη δική μου εταιρεία.

Ξεκίνησα τη δική μου εταιρεία με μια αποθήκη 2000 τ.μ, ένα δωμάτιο και ένα τραπέζι. Τον πρώτο χρόνο ταξίδεψα στις Φιλιππίνες και Ινδονησία για αγορά ψαριών και φρούτων. Ο πρώτος χρόνος έκλεισε με 70 χιλιάδες δολάρια εισπράξεις. Τα επόμενα χρόνια είχαμε 60 - 70 % ανάπτυξη το χρόνο. Σε μερικά χρόνια επεκτάθηκαμε από Νέα Υόρκη και New Jersey σε όλες τις Πολιτείες της Αμερικής. Σήμερα είμαστε η τρίτη μεγαλύτερη εταιρεία στην Αμερική. Οι πωλήσεις μας έφθασαν τα 60 εκατομμύρια δολάρια. Διακινούμε 2500 containers το χρόνο με 480 διαφορετικά προϊόντα.

Τα κεντρικά μας γραφεία είναι στο New Jersey, έχουμε αποθήκες στις Πολιτείες Georgia, New Jersey, Texas και California. Τα εμπορεύματά μας διακινούνται κυρίως με δικά μας trucks (φορτηγά). Έχουμε 25 trucks τα οποία τροφοδοτούν

**«Η σκληρή δουλειά, η αποφασιστικότητα και να θέτεις στόχους είναι τα μυστικά της επιτυχίας. Στην επιχείρηση διατρέχεις κινδύνους, παίρνεις ρίσκα, όμως με σωστό προγραμματισμό αποφεύγεις τα χειρότερα.»**



**χείρηση;**

Κοντά μας δουλεύουν 60 άτομα. Οι δύο είναι Αθηνεύτες. Ο αδελφός μου Γιάννης είναι υπεύθυνος των logistics, δηλαδή είναι υπεύθυνος για τα 25 trucks που διακινούνται σε όλη την Αμερική και για όλες τις αποθήκες. Ο Κώστας Μουσιαβέσης είναι υπεύθυνος των πωλήσεων. Ηγυναίκα μου και εγώ είμαστε υπεύθυνοι για τις αγορές.

**Γνώρισε μας την οικογένειά σου.**

Είμαι παντρεμένος με δύο παιδιά, τον Αντρέα 14 χρονών και τη Μαρίνα 11 χρονών. Η σύζυγός μου Άννα δουλεύει μαζί μας από την αρχή. Γνωριστήκαμε και παντρευτήκαμε.

**Τι νοσταλγίες από την Αθηνένou;**

Η Αθηνένou και γενικά η Κύπρος είναι το παν. Όταν είμαστε νέοι δουλεύαμε σκληρά να αποκτήσουμε λεφτά, σπίτια, αυτοκίνητα. Τώρα πεθυμώ να καθίσω στην αυλή των γονιών μου με ένα κομμάτι ψωμί και χαλλούμι.

**Στο τέλος αυτής της ευχάριστης συνομιλίας τι μήνυμα θα ήθελες να στείλεις σε αυτούς που επιδιώκουν τη δική τους επιχείρηση;**

Η σκληρή δουλειά, η αποφασιστικότητα και να θέτεις στόχους είναι τα μυστικά της επιτυχίας. Στην επιχείρηση διατρέχεις κινδύνους, παίρνεις ρίσκα, όμως με σωστό προγραμματισμό αποφεύγεις τα χειρότερα.

Πιστεύω ότι ο πετυχημένος επιχειρηματίας γεννιέται με αυτά τα χαρακτηριστικά που ανέφερα πιο πάνω.

Τελειώνοντας θα ήθελα να ευχαριστήσω το Δήμο μας για την έκδοση και αποστολή της εφημερίδας σε εμάς τους απόδημους, οι οποίοι διψούμε για νέα της Αθηνένou μη την οποία όπως μεγαλώνουμε περισσότερο την αγαπούμε.

**ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: Κωστής Διογένους,  
Δημοσιογράφος**

**Ποιο είναι το μυστικό της επιτυχίας σας;**

Είμαι Αθηνεύτης! (γελά). Χρησιμοποίησα και ακόμη συνεχίζω να ακολουθώ τον παραδοσιακό τρόπο του επιχειρηματία. Από τον παραγωγό, στο εργοστάσιο, στον καταναλωτή. Ταξίδεψα σε όλο τον κόσμο, επισκέφτηκα ντόπιους παραγωγούς, τοπικές αρχές και τράπεζες. Πείσαμε τις τράπεζες να χρηματοδοτήσουν τους παραγωγούς, με δεδομένο ότι τους διασφαλίσαμε την αγορά της παραγωγής τους. Για παράδειγμα σε χώρες της Λατινικής Αμερικής, όπως στη Βραζιλία και το Περού, τους βοηθήσαμε να παράγουν φτηνά προϊόντα στα οποία αγοράζουμε απευθείας από τον παραγωγό. Εισάγουμε τεράστιες ποσότητες καλαμπόκι διότι το Αμερικανικό καλαμπόκι χρησιμοποιείται για βιοκαύσιμο, όπου και τυγχάνει επιχορήγησης.

Έχουμε προχωρήσει στην αγορά μεριδίου (shares) σε αρκετά εργοστάσια, ώστε να διασφαλίσουμε την προμήθεια ποιοτικής παραγωγής.

**Πώς είναι μια κανονική καθημερινή σου μέρα;**

Από το σπίτι, πολύ πρώιμη επικοινωνία με τους δικούς μου ανθρώπους ή με πελάτες στην Ευρώπη. Λόγω διαφοράς της ώρας με την Ευρώπη αναγκάζομαι να ξυπνώ αρκετά πρωί. Μετά πηγαίνω στο γραφείο όπου δουλεύω συνήθως δώδεκα ώρες. Το Σαββατοκύριακο το αφιερώνω στη οικογένεια.

**Πόσοι υπάλληλοι δουλεύουν στην επι-**



**«Όταν είμαστε νέοι δουλεύαμε σκληρά σε αποκτήσουμε σκληρά, σπίτια, αυτοκίνητα. Τώρα πεθυμώ να καθίσω στην αυλή των γονιών μου με ένα κομμάτι ψωμί και χαλλούμι.»**



## Ακαδημίες Σωματείου Ε.Ν.Α.

Άρχισαν και συνεχίζονται οι εγγραφές και οι προπονήσεις του Σωματείου Ε.Ν.Α. για ανάδειξη νέων ταλέντων στο ποδόσφαιρο, ποδόσφαιρο σάλας (futsal) για αγόρια ηλικίας 6-15 ετών και στο handball για κορίτσια από 10-15 ετών. Παράλληλα ενδέχεται να λειτουργήσει τμήμα για τις ηλικίες 6-9 ετών,

το οποίο θα περιλαμβάνει και εκμάθηση και άλλων αθλητικών δραστηριοτήτων παράλληλα με την εκμάθηση του αθλήματος της χειροσφαίρισης.

Οι προπονήσεις των ακαδημιών του Σωματείου Ε.Ν.Α. γίνονται υπό την επίβλεψη και καθοδήγηση των προσοντούχων

προπονητών μας κ. Κωνσταντίνου Μαυραγάνη στο ποδόσφαιρο και κ. Katerina Racic στην χειροσφαίριση.

**Σταυρούλα Πεδουλίδου**  
**Εκπρόσωπος Τύπου Σωματείου Ε.Ν.Α.ΘΗΑΙΝΟΥ**

## Σημαντική διάκριση για την Διονυσία Τσότρα!



Η Διονυσία Τσότρα, ηλικίας 10½ χρόνων, εδώ και τριάμισι χρόνια ασχολείται καθημερινά με το ΤΑΕΚWONDO. Έχει συμμετάσχει σε Διεθνείς Αγώνες στο εξωτερικό (Τσεχία) εκπροσωπώντας την Κύπρο και το Δήμο μας.

Η Διονυσία έλαβε την 3η θέση παρόλο που ήταν η πρώτη της συμμετοχή και τιμήθηκε από την ομοσπονδία ΤΑΕΚWONDO.

### ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΣΩΜΑΤΕΙΟΥ Ε.Ν.Α.ΘΗΑΙΝΟΥ 2011-2012

Τα μέλη που απαρτίζουν το Διοικητικό Συμβούλιο για την περίοδο 2011-2012 μετά από ανακατατάξεις που έχουν επέλθει στην σύνθεση του είναι τα ακόλουθα:

Πρόεδρος: ΑΧΙΛΛΕΑΣ ΑΧΙΛΛΕΩΣ, Αντιπρόεδρος & Έφορος Χειροσφαίρισης: ΣΩΤΗΡΗΣ ΖΟΡΠΑΣ, Έφορος Futsal Ανδρών: ΦΙΛΙΟΣ ΖΟΡΠΑΣ, Β' Έφορος Futsal Ανδρών: ΒΑΛΑΝΤΗΣ ΣΤΥΛΙΑΝΟΥ & ΧΡΗΣΤΟΣ ΒΟΥΡΗΣ, Έφορος Ακαδημιών Ποδοσφαίρου: ΠΕΤΡΟΣ ΜΑΥΡΟΛΕΥΤΕΡΟΣ, Έφορος Ακαδημιών Ποδοσφαίρου: ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΚΥΡΙΑΚΟΥ, Ταμίας Τμήματος Futsal: ΦΕΙΔΙΑΣ ΘΕΟΦΑΝΟΥΣ, Γραμματέας & Έφορος Επικοινωνίας: ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ ΠΕΔΟΥΛΙΔΟΥ, Έφορος Ακαδημιών Χειροσφαίρισης: ΜΑΡΙΑ ΤΟΥΜΠΑ, ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΔΙΓΡΕΝΗ, ΠΑΝΗ ΦΙΑΚΚΟΥ, Ταμίας Τμήματος Χειροσφαίρισης: ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ ΤΡΥΦΩΝΟΣ, Μέλος: ΜΑΡΙΑ ΖΟΡΠΑ.

## Συναπάντημα στη γειτονιά της οδού Μπουμπούλινας

Κάθε χρόνο στις 30 Σεπτεμβρίου οι γείτονες στην οδό Μπουμπούλινας διοργανώνουν το καθιερωμένο συναπάντημα στρώνοντας τραπέζια στο δρόμο και προσφέροντας πλούσιο φαγητό και ποτό.

Η πρόεδρος της γειτονιάς κ. Γιώτα Πάντζιαρου ανέφερε ότι η συμμετοχή των γειτόνων καθώς και των παιδιών και εγγονών τους είναι αθρόα, με πολύ χαρά και κέφι.

Τα φαγητά ετοιμάζονται από τις γυναίκες της γειτονιάς ενώ τη σούβλα και τα ποτά τα αναλαμβάνουν οι άντρες.

Φέτος παρά την έντονη βροχόπτωση κατά τη διάρκεια της ημέρας, η εκδήλωση χαρακτηρίστηκε ιδιαίτερα επιτυχής. Η πρόεδρος ευχαρίστησε όλους τους συμμετέχοντες και ιδιαίτερα όλους όσους συνέβαλαν για την επιτυχία της εκδήλωσης.





Γνωρίζατε  
ότι...

- Σπηλαιοφυλαρίδα «Ελευθερία» στις 4 Ιανουαρίου 1968 άρθρο με θέμα: Πένθη, αναφέρει πως πέθανε σε ηλικία 106 χρονών η χρηστή δέσποινα της κωμοπόλεως, Χατζηευανθία Κ. Λύτρα, η οποία υπήρξε υπόδειγμα χριστιανικής αρετής και σύζυγος του μ. Κωνσταντίνου Λύτρα, δωρητού της κοινότητας. Την προηγούμενη ημέρα στην κωμόπολη Αθηαίου είχε πραγματοποιηθεί η κηδεία της και η εφημερίδα απέστελλε ταθερμάτες συλληπητήρια προς τους συγγενείς και ιδιαιτέρως στον εγγόνο της, Γεωλόγο, Νίνο Λύτρα και στην αδελφή του κ. Β. Κηφινή.
- Το θεμέλιο λίθιο της μεγάλης εκκλησίας της Παναγίας κατέθεσαν στις 12 Δεκεμβρίου 1947 οι δύο Μητροπολίτες Σάρδεων και Περγάμου του Οικουμενικού Πατριαρχείου, οι οποίοι βρίσκονταν στην Κύπρο για να χειροτονήσουν Κύπριους εραρχές.
- Μια περιοχή δυτικά της Αθήνης λέγεται «Σκοτωμένη» ή «Σκοτωμένοι», γιατί ήταν παράδοση λέξης πως εκεί είχαν βρει στο κωμόπολης ζένα ιερέα και ένα λαϊκό, ενώ μια άλλη παράδοση αναφέρει, πως εκεί είχαν βρει τουρκούς σκοτωμένους.
- Δύο από τις προλήψεις της περιοχής μας αναφέρουν πως αν κουδουνίζειτο αυτή σου, κάποιος σε «συναφέρενται» και πως ανέχεσες τα ίδια, κάποιος δικός σου θα πεθάνει.
- Οι κεντητήρες στην Αθήνη συντηρούσαν να κεντούν πλουμάγιρω στις 8 ώρες, για να πάρουν ένα σελίνι.
- Με προτροπή του Δημοτικού Γραμματέως κ. Παναγιώτη Παυλίδη, ανέλαβε ο εκπαιδευτικός, Παναγιώτης Σιμιλλής να δημιουργήσει τις οδούς στην κοινότητά μας.
- Επί Αγγλοκρατίας υπήρχαν «τουρκόπουλοι», αγροφύλακες, για να φυλάνε τα κριθάρια, τα οποία τις νύχτες οι κλέφτες τα έπαιρναν στα αλώνια τους, αλλά και να φυλάνε τα κοπάδια, ώστε να μην ξεπερνούνταν 80 πρόβατα, σύμφωνα με το νόμο και επίσης να μην μπαίνουν σε ξένο χωράφι.
- Ο Χαρίδημος Χατζηχάρος στα χειρόγραφα απομνημονεύματά του αναφέρει πως κάθε Σάββατο απόγευμα που δεν υπήρχαν άλλα μαθήματα οι δάσκαλοι έδιναν το λόγιο οι μαθήτριες της Πέμπτης και Έκτης Τάξης και τους δίδασκαν το κανοναρχείν από την Οκτάρχον. Στη συνέχεια ξεχώριζαν 6 μαθήτριες, οι οποίες έπρεπε ανά τρεις να βοηθούν την Κυριακή τους ψάλτες.
- Δέσποινα Ζαννεπίδου Πουγεράση

# Αναβαθμίστηκε το πάρκο του Συνοικισμού Αυτοστέγαστης

Με κατ' εξαίρεση χορηγία από το υπουργείο Εσωτερικών

**Ο Υπουργός Εσωτερικών Νεοκλής Συλικιώτης τέλεσε στις 15 Σεπτεμβρίου τα εγκαίνια του αναβαθμισμένου πάρκου στο συνοικισμό Αυτοστέγαστης εκτοπισθέντων.**

Στο χαιρετισμό του ο Υπουργός υπογράμμισε τη σημασία της περιβαλλοντικής αναβάθμισης για την ποιότητα ζωής των εκτοπισθέντων μας στους προσωρινούς συνοικισμούς λέγοντας: «Το έργο που αναβαθμίζουμε σήμερα αφορά αναβάθμιση του υφιστάμενου Πάρκου του Συνοικισμού Αυτοστέγαστης με την κατασκευή περιοιχήσματος, παιδικής χαράς, δαπέδου ασφαλείας, εγκατάστασης φωτισμού και αναβάθμιση πράσινου.

Η συνολική δαπάνη για την κατασκευή του ανήλιθου, στις €105,000.00 και καλύφθηκε εξ ολοκλήρου από το κράτος. Είναι ένα σημαντικό έργο υποδομής - πρόσθεσης ο Υπουργός που πραγματικά χρειαζόταν ο Συνοικισμός και κατ' επέκταση ο Δήμος της Αθήνης. Όπως γνωρίζετε, στο Δήμο Αθηνέων πρόσφατα συμπληρώθηκε το δίκτυο συλλογής λυμάτων ως συγχρηματοδοτούμενο έργο από τα Ευρωπαϊκά Ταμεία. Εκτελείται από το Τμήμα Δημοσίων Έργων ο Δυτικός Περιμετρικός δρόμος ως Πολεοδομικό Έργο. Εκτελείται η αναπαλαίωση της οικίας του πατέρα Καλλίνικου Μοναχού και του παλαιού τυροκομείου, μέσω του προγράμματος Αγροτικής Ανάπτυξης. Αναπαλαίωνται παραδοσιακή οικία ως Πολεοδομικό έργο. Αναπαλαίωνται ο παλαιός παραδοσιακός αλευρόμυλος μέσω του προγράμματος Αγροτικής Ανάπτυξης.

Τελείωνοντας ο Υπουργός ανέφερε: «Για τη δημιουργία νέου Συνοικισμού Αυτοστέγαστης εκτοπισθέντων στην Αθήνη, σε συνεργασία με το Δήμο, για πρώτη φορά και κατ' εξαίρεση για την Αθήνη, βρισκόμαστε στη διαδικασία σχεδιασμού 72 οικοπέδων».

Στο χαιρετισμό του ο Δήμαρχος κ. Σπύρος Παπουής ευχαρίστησε τον Υπουργό Εσωτερικών για το συνεχές ενδιαφέρον του, όχι μόνο για τους πρόσφυγες που διαμένουν στην Αθήνη, αλλά και για τον κάθε Αθηναίο που επιλέγει να ζει και να δραστηριοποιείται στην Αθήνη. Συγκεκριμέ-



να είπε, «Η κατασκευή πεζοδρομίων και οχεών για τις ανάγκες των προσφύγων μας είναι απόδειξη του συνεχούς ενδιαφέροντος, όχι μόνο του Υπουργείου σας, αλλά και ολόκληρης της κυβέρνησης Χριστόφα. Δικαιολογημένα ο προσφυγικός κόσμος της Αθήνης σας θεωρεί ως το μεγαλύτερο συμπαραστή των προβλημάτων τους».

Τελείωνοντας ο κ. Παπουής ευχαρίστησε τους δύο λειτουργούς του Τμήματος Πολεοδομίας Νίκο Κοκκινοτριμιθώτη και Κυριάκο Πανάο, για τη συνεχή στήριξη που παρέχουν στο Δήμο. Θερμές ευχαριστίες εξέφρασε και προς τον Δημητράκη και Ελένη Παπαπέτρου για τη δωρεάν σχεδίαση και επίβλεψη του έργου, καθώς και στην εταιρεία Κ. Τσιγαρίδη για την κατασκευή του έργου.

Στο χαιρετισμό του ο εκπρόσωπος των Προσφύγων του Συνοικισμού Ευθύμιος Γεωργίου ευχαρίστησε τον Υπουργό Εσωτερικών για την κατασκευή του αναβαθμισμένου πάρκου καθώς και όλων των άλλων έργων τα οποία χρηματοδότησε εξ' ολοκλήρου το Υπουργείο Εσωτερικών. Ο κ. Γεωργίου ευχαρίστησε και όλους τους Αθηναίες, οι οποίοι αποδέχτηκαν εγκάρδια όλους τους πρόσφυγες που επέλεξαν να εγκατασταθούν στην Αθήνη.

Στη διάρκεια της εκδήλωσης συνταξιούχοι πρόσφυγες του Συνοικισμού ζήτησαν από τον Υπουργό να χορηγήσει το κόστος της κάθε ιδιωτικής σύνδεσης στο δίκτυο του αποχετευτικού, αξιας €2.000,00. Ο Υπουργός μετά από διαβούλευση με το λειτουργό του Τμήματος Πολεοδομίας και Οικήσεως, κατ' εξαίρεση για τους εκποιηθέντες στο Συνοικισμό Αυτοστέγαστης Αθήνης, ενέκρινε ποσό €70.000,00 στο Δήμο Αθηνέου για χορηγία του κόστους της κάθε ιδιωτικής σύνδεσης.

## ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ - ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ

ΗΜΕΡΟΜΗΝΙΑ	ΦΟΡΕΑΣ	ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ	ΧΩΡΟΣ ΔΙΕΞΑΓΩΓΗΣ
16 Οκτωβρίου, Κυριακή, 12:00-8:00μ.μ.	Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο	Εκδήλωση Ραδιομαραθώνιου	
21 Οκτωβρίου, Παρασκευή, 8:00μ.μ.	Νέο Γυμνάσιο Αθηνέου	Θεατρική Παράσταση Πολιτιστικού Ομίλου Δήμου Αθηνέου	
23 Οκτωβρίου, Κυριακή, 12:00μ.	Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο	Φιλανθρωπική Εκδήλωση της Κλεάνθειου Κοινωνικής Στέγης	
27 Οκτωβρίου, Πέμπτη, 8:00μ.μ.	Αθλητικό Σωματείο Θέλλας	Βραδιά Αθλητισμού (τόμπολα και κλήρωση λαχείου)	
28 Οκτωβρίου, Παρασκευή, 10π.μ.	Προαύλιο Εκκλησίας	Παρέλαση 28ης Οκτωβρίου (Εκκλησιαστική Επιτροπή + Δήμος)	
14 Νοεμβρίου, Δευτέρα, 8:00μ.μ.	Νέο Γυμνάσιο Αθηνέου	Θεατρική Παράσταση Πολιτιστικού Ομίλου Μάλλουρα	