

Η ΑΘΗΝΟΥ

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΟΥ

Η ΑΘΗΝΟΥ ΔΙΕΚΔΙΚΕΙ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΔΙΑΚΙΝΗΣΗ ΑΘΗΝΟΥ – ΠΥΡΟΪ – ΛΕΥΚΩΣΙΑ



Τ. 38 ΜΑΡΤΙΟΣ - ΜΑΪΟΣ 2014

«ΜΕ ΣΕΒΑΣΜΟ ΚΑΙ ΔΙΑΦΑΝΕΙΑ ΣΥΝΕΧΙΖΟΥΜΕ ΝΑ ΣΤΗΡΙΖΟΥΜΕ ΤΗΝ ΑΘΗΝΟΥ»

Ο Δήμος πραγματοποίησε 2η Πανδημοτική Συγκέντρωση στις 12 Μαΐου 2014, στο Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο, με σκοπό την ενημέρωση των δημοτών για το έργο που σήμερα ο δήμος επιτελεί, τις τεράστιες δυσκολίες που αντιμετωπίζει ως αποτέλεσμα της οικονομικής κατάστασης που έχει βρεθεί και για ανταλλαγή εικοδομητικών απόψεων σε σχέση με τη μελλοντική πορεία του Δήμου Αθηνών.

Ο Δήμαρχος στον χαιρετισμό του, μεταξύ άλλων ανέφερε:

«Η κρίση που σήμερα βιώνουμε και όπως καθημερινά συνεχίζει να διαμορφώνεται, μας περιορίζει αφάνταστα. Τόσο τα λάθη από οποιουδήποτε και αν προήλθαν, προστιθέμενα στην ανοιχτόχερη πολιτική που κατά γενική ομολογία επικρατούσε εν καιρώ ευρωστίας και από τους προκατόχους μας, παρουσιάζεται σήμερα μπροστά μας ένα νέο σκληρό πολύ διαφορετικό.

Φιλοδοξίες και στόχοι που στο παρελθόν φαινόταν εφικτοί φτάνει να ασκείτο η

απαραίτητη διεκδίκηση, σήμερα φαντάζουν απομακρυσμένοι και απραγματοποίητοι. Η κατάσταση μάς υποχρεώνει να τροχοδρομούμε νέες σκέψεις, μεταφέροντας τους στόχους μας σε εφικτή διαδρομή αφού γίνονται προηγούμενες πολύ σοβαρές μελέτες. Λανθασμένες σήμερα ενέργειες και αποφάσεις δεν αποτελούν ζητήματα απλών γραπτών παρατηρήσεων από την ελεγκτική υπηρεσία, αλλά ζητήματα ποινικών διώξεων».

► σελ. 4-5

Διαβάστε



Από τα εκπαιδευτήριά μας
► σελ. 8-12



Τα σχολεία μετά την Ανεξαρτησία
► σελ. 20

Αθλητικές Επιτυχίες



Ο Οθέλλος στην 1η Κατηγορία
► σελ. 24-25



Ε.Ν.Α. Κατάκτηση Πρωταθλήματος και Κυπέλλου
► σελ. 27

Εγκαίνια Έκθεσης



«Η εκπαίδευση στο Δημοτικό Σχολείο από το χτες στο σήμερα»...

► σελ. 15

Εγκαίνια Νέας Δημοτικής Στέγης Ενηλίκων από τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας

Η αποπεράτωση ενός έργου αφήνει ίχνη ικανοποίησης στις ψυχές των ανθρώπων που έβαλαν έστω και το μικρότερο λιθαράκι για την υλοποίησή του και παρ' όλη την οικονομική ύφεση και τις δυσκολίες που αντιμετωπίζει ο Δήμος μας και η πατρίδα μας, το αίσθημα της

χαράς και της ευλογίας ήταν διάχυτο στα εγκαίνια της Νέας Δημοτικής Στέγης Αθηνών που τελέστηκαν στις 19 Φεβρουαρίου από τον εξοχότατο Πρόεδρο της Κυπριακής Δημοκρατίας κ. Νίκο Αναστασιάδη στην παρουσία του πανιερότατου Μητροπολίτη Πάφου κυρίου

Γεωργίου, ο οποίος τέλεσε τον Αγιασμό του θεάρεστου αυτού έργου, καθώς και άλλων σεβαστών πατέρων, υπουργών, βουλευτών, δημάρχων, κοινοβουλευτικών εκπροσώπων, επίτροπο εθελοντισμού, κοινοταρχών και πλήθος Αθηενιτών και φίλων.

► σελ. 14



ΚΑΘΑΡΙΖΟΥΜΕ ΤΗΝ ΚΥΠΡΟ ΣΕ ΜΙΑ ΜΕΡΑ



Το Let's Do It Cyprus είναι το μεγαλύτερο εθελοντικό πρόγραμμα και η μεγαλύτερη κίνηση πολιτών, που έχει οργανωθεί ποτέ στον κόσμο με στόχο να απαλλάξει το φυσικό περιβάλλον του κόσμου από σκουπίδια και αποτελεί μέρος της καμπάνιας Let's Do It World.

Η ιδέα για αυτή την κινητοποίηση γεννήθηκε το 2008 στην Εσθονία, όπου 50.000 εθελοντές μαζεύτηκαν να καθαρίσουν 10.000 τόνους σκουπίδια που βρίσκονταν σε δρόμους, δάση, παραλίες και πόλεις και κατάφεραν να καθαρίσουν ολόκληρη τη χώρα τους σε μόνο πέντε ώρες. Στην εκστρατεία που πραγματοποιήθηκε συμμετείχαν πέραν των 100 χωρών, ανάμεσά τους και η Κύπρος.

► σελ. 2

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Εκστρατεία κατά των εξαρτήσεων	3
Πανδημοτική Συγκέντρωση	4
Ενίσχυση Προσπαθειών (ΣΚΕ)	6
Εκπαίδευση	8
Εγκαίνια	14
Υγεία	16
Εκδηλώσεις	17
Δημοτική Στέγη Ενηλίκων	18
Ιστορία	20
Πολιτιστικά	22
Θρησκευτικά-Εκκλησία	23
Αθλητικά	24

ΓΡΑΨΤΕ ΜΑΣ!

Ο Δήμος δέχεται κείμενα δημοτών, σωματείων, οργανώσεων, επιστολές, άρθρα και εισηγήσεις τα οποία αφού αξιολογηθούν θα τύχουν δημοσίευσης στην εφημερίδα. Παρακαλούνται οι δημότες να τα αποστέλλουν σε ηλεκτρονική μορφή στη διεύθυνση του Δήμου, E-mail: mail@athienou.org.cy ή να τα παραδίδουν σε φάκελο στο Δημαρχείο με την ένδειξη «για δημοσίευση στην εφημερίδα Η ΑΘΗΝΟΥ».

Επίσης καλούμε τον κόσμο της Αθηνού να αποστέλλει επιστημονικά άρθρα για δημοσίευση με θέματα ποικίλου ενδιαφέροντος π.χ. ιατρικά, ενέργειας, εκπαιδευτικά και άλλα ειδικού περιεχομένου.

ΣΤΕΙΛΤΕ ΤΙΣ ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ ΣΑΣ

Οι τιμές διαφημίσεων της εφημερίδας μας

- Ολοσέλιδη διαφήμιση €250
- Μισή σελίδα διαφήμιση €175
- Ένα τέταρτο της σελίδας διαφήμιση €80

Για περισσότερες πληροφορίες ή διευκρινήσεις για κράτηση χώρου, παρακαλούμε όπως επικοινωνήσετε με τις αρμόδιες υπηρεσίες του Δήμου Αθηνού ή με την κα Σταυρούλα Πεδουλίδου, συνεργάτη του Δήμου στο θέμα αυτό, τηλ. : 97 89 74 08

Οι διαφημίσεις να αποστέλλονται σε ψηφιακή μορφή

Χρήσιμα ☎

Υπηρεσίες του Δήμου

Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο	24811370
Κλεάνθιος Κοινοτική Στέγη Ηλικιωμένων	24522455
Κωνσταντινελένιο Κέντρο Ενηλίκων	24522742
Παιδοβρεφκοκομικός Σταθμός Γ & Ε Ταντή	24523300
Δημοτική Βιβλιοθήκη	24811460
Αίθουσα Αθλοπαιδιών	24523520
Κωνσταντίνιο Δημοτικό Πάρκο	24524045
Συμβούλιο Αποχετεύσεων	24811370

Η ΑΘΗΝΟΥ

Τριμηνιαία έκδοση του Δήμου Αθηνού

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ:

Δόξα Κωμοδρόμου - Συντονίστρια
Ρολάνδος Ιεροδιακόνου

Δέσποινα Ζαννεττίδου-Πουγεράση
Χρυστάλλα Κίτα
Δέσποινα Μαγγανή
Κατερίνα Ηρακλέους

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ:

Κυριάκος Χατζηγιαννακού
Χρυστάλλα Πατσαλή
Κωνσταντίνος Σ. Κωνσταντίνου
Γιώργος Χαραλάμπους
Αργύρης Αργυρού

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ - ΕΚΤΥΠΩΣΗ

Μαρία Καδή - Τυπογραφείο Κύνος

ΚΑΘΑΡΙΖΟΥΜΕ ΤΗΝ ΚΥΠΡΟ ΣΕ ΜΙΑ ΜΕΡΑ

LET'S DO IT CYPRUS

Ο Δήμος μας συμμετείχε φέτος στην παγκύπρια εκστρατεία καθαρισμού Let's Do It Cyprus!, η οποία πραγματοποιήθηκε υπό την αιγίδα της Επιτροπής Περιβάλλοντος κ. Ιωάννας Παναγιώτου.

Η εν λόγω εκστρατεία έλαβε χώρα στις 6 Απριλίου 2014 στην Αθηνού και είχε εξαιρετικά αποτελέσματα με την εθελοντική συμμετοχή 13 ομάδων:

Δημοτικό Σχολείο Κ.Α'
Δημοτικό Σχολείο Κ.Β'
Γυμνάσιο Αθηνού
Δημόσιο Νηπιαγωγείο
Παιδοκομικός Σταθμός
Παιδική Πολιτεία «Νάγια»
68ο Σύστημα Προσκόπων
Δημοτικός Πολιτιστικός Όμιλος
Πολιτιστικός Όμιλος Μάλλουρας
Πολιτιστικός Όμιλος Ρέα
Φιλοδασικός Σύνδεσμος
Επιτροπή Δημόσιας Υγείας και
Καθαριότητας Δήμου
Δημοτική Επιτροπή Περιβάλλοντος
και Ενέργειας

Ευχαριστούμε τους 250 συμμετέχοντες, μικρούς και μεγάλους για την εθελοντική τους προσφορά και την πραγματοποίηση της επιτυχημένης εκστρατείας καθώς ο Δήμος μας κατάφερε να μαζέψει δυο τόνους άχρηστων αντικειμένων και σκουπιδιών και τριάντα σακούλια ανακυκλώσιμων υλικών.

Ιδιαίτερες ευχαριστίες στον Αντιδήμαρχο, κ. Μιχάλη Παπούτσα, ως ο Γενικός Συντονιστής της όλης εκστρατείας και στο προσωπικό του Δήμου, κα Μαρία Μαυροφτή και κα Δέσπω Γεωργίου, που ανέλαβαν την



οργάνωση και ενημέρωση όλων των συμμετεχόντων και στον κ. Λευτέρη Σίμου για την προσφορά του.

Ο Δήμος Αθηνού συμμετείχε για πρώτη φορά και τα ενθαρρυντικά αποτελέσματα

τόσο σε συμμετοχές όσο και σε καθαριότητα, εγγυώνται τη συνέχιση του θεσμού.

Μαρία Μαυροφτή
Βοηθός Γραμματειακός Λειτουργός

ΔΙΑΚΟΠΕΣ
ΣΤΟ ΛΑΤΣΙ

Μοναδική προσφορά για καλοκαιρινές διακοπές σε μικρές οικογενειακές κατοικίες για (2 ενήλικες+3 παιδιά) πλήρως επιπλωμένες με A/C και 100 μέτρα από την θάλασσα.

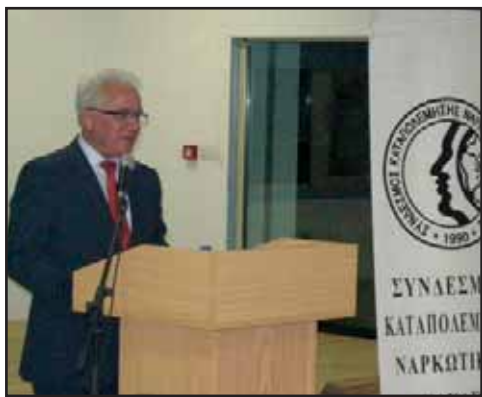
Για τους μήνες Μάιο και Ιούνιο €50 μόνο.



Για πληροφορίες: 99647700 • www.eliofoscenter.com

Εκστρατεία κατά των εξαρτήσεων

Ο Δήμος Αθηνών σε συνεργασία με το Σύνδεσμο Καταπολέμησης Ναρκωτικών Λάρνακας, στο πλαίσιο διοργάνωσης εκδηλώσεων για την εβδομάδα εκστρατείας κατά των εξαρτήσεων, πραγματοποίησε σειρά δράσεων με στόχο τόσο την ενημέρωση του κοινού όσο και την ευαισθητοποίηση κυρίως των νέων.



Στις 6 Μαρτίου 2014, πραγματοποιήθηκε διάλεξη με θέμα «Η αντιμετώπιση των εξαρτήσεων μέσω του Αθλητισμού», υπό την αιγίδα του Υπουργού Δικαιοσύνης και Δημοσίας Τάξεως κ. Ιωάνη Νικολάου.

Στο χαιρετισμό του ο Υπουργός, τόνισε την σημασία του Αθλητισμού και τη συλλογική ευαισθητοποίηση και κινητοποίηση της κοινωνίας, με καταλυτικό το ρόλο

της οικογένειας στην πρόληψη και έγκαιρη διαπαιδαγώγηση των παιδιών, έτσι ώστε να αναπτύξουν τις σωστές στάσεις ζωής, για να αναχαιτίζουν τους κινδύνους.

Στη συνέχεια ο Υπουργός αναφέρθηκε εκτεταμένα στα θλιβερά στατιστικά στοιχεία μετά από σχετικές έρευνες που έχουν γίνει στον τόπο μας.

Χαρακτηριστικά ανέφερε:

«Το Εθνικό Κέντρο Τεκμηρίωσης και Πληροφόρησης για τα Ναρκωτικά (ΕΚΤΕΠΝ) έχει καταγράψει στην Κύπρο, από το 2004 το θλιβερό αριθμό των 140 θανάτων από ναρκωτικά.

Το 2013 η Υπηρεσία Καταπολέμησης της Αστυνομίας παρέπεμψε σε θεραπευτικά κέντρα 373 νεαρούς συλληφθέντες, ενώ αξίζει να αναφερθεί ότι 143 άτομα παραπέμφθηκαν σε θεραπεία από το υποστηρικτικό, οικογενειακό τους περιβάλλον. Συνολικά παραπέμφθηκαν 516 άτομα σε θεραπευτικά κέντρα το έτος 2013.

Σύμφωνα με την ΥΚΑΝ ο αριθμός των περιπτώσεων χρηστών που έχει χειριστεί για το 2013 ήταν: για την ηλικιακή ομάδα 14-17 ετών: 59 χρήστες, για την ομάδα μεταξύ 18 - 24 ετών: 296 χρήστες, και για την ηλικιακή ομάδα άνω των 25 ετών: 55 χρήστες. Συνολικά 410 χρήστες έχουν έρθει σε επαφή με την ΥΚΑΝ.

Επίσης, για το έτος 2013 αποτελέσματα

ερευνών δείχνουν ότι η πιο διαδεδομένη ουσία εξάρτησης στην Κύπρο ήταν η κάνναβη.

Ο αριθμός υποθέσεων σε σχέση με τις εξαρτησιογόνες ουσίες για το 2013 ήταν 1001 ενώ ο αριθμός ενεχομένων προσώπων ήταν 1165, από τους οποίους οι 897 ήταν Κύπριοι και οι 268 ήταν αλλοδαποί.

Στοιχεία που αφορούν τους συλληφθέντες για θέματα εξαρτησιογόνων ουσιών για το 2013 κατέδειξαν ότι 276 συλληφθέντες ήταν άνδρες ενώ 11 ήταν γυναίκες.

Τέλος, είναι σημαντικό να αναφερθεί ότι 53 άτομα από τα 287 που συνελήφθησαν για υποθέσεις εξαρτησιογόνων ουσιών κατά το έτος 2013 ήταν μαθητές, 40 φοιτητές, 52 στρατιώτες, 64 εργαζόμενοι και 78 άνεργοι».

Ακολούθως, ο Δρ. Παναγιώτης Γεωργάκας, Νευρολόγος - Ψυχίατρος και κύριος ομιλητής της εκδήλωσης, ανέλυσε διεξοδικά το πρόβλημα των εξαρτησιογόνων ουσιών και τις επιπτώσεις που αυτές έχουν στην υγεία μας.

Αναφέρθηκε ακροθιγώς στα δυσάρεστα αποτελέσματα που έχουμε ως Κράτος από τη χρήση ουσιών καθώς επίσης και στα προγράμματα απεξάρτησης που υπάρχουν.

Έκπληξη προκάλεσε η τοποθέτησή του ότι το εισόδημα των παράνομων εμπορών

ναρκωτικών ξεπερνά τον ετήσιο προϋπολογισμό της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Καταληκτικά, από την εκδήλωση κρατούμε το μήνυμα ότι έχουμε όλοι χρέος να προστατεύσουμε τη νέα γενιά από τις εξαρτησιογόνες ουσίες και να ενδυναμώσουμε το δικαίωμα όλων των ανθρώπων για ελεύθερη και υγιή ζωή, μακριά από το ψεύτικο κόσμο των εξαρτήσεων.

Στις 9/3/2014 πραγματοποιήθηκε φιλικός ποδοσφαιρικός αγώνας μεταξύ των Παλαιμάχων Αθηνών και Λευκωσίας με το μήνυμα που εύστοχα έδωσε ο Δήμαρχος Αθηνών στο χαιρετισμό που απεύθυνε στη διοργάνωση: «Είναι υποχρέωσή μας, όλων και της κοινωνίας να δώσουμε στους νέους μας πρόσβαση στην άθληση αναγνωρίζοντάς την ως ένα πολύτιμο κοινωνικό αγαθό».

Νατάσα Γεωργίου Καρούσιου
Δημοτική Γραμματέας

ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΚΑΙ ΔΑΚΤΥΛΟΓΡΑΦΗΣΕΙΣ

- ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ KRONOS EXPRESS COURIER SERVICES ΓΙΑ ΑΠΟΣΤΟΛΕΣ/ΠΑΡΑΛΑΒΕΣ ΔΕΜΑΤΩΝ ΚΑΙ ΦΑΚΕΛΩΝ



- ΩΣ ΕΠΙΣΗΜΟΣ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΟΣ ΤΟΥ ΤΥΠΟΓΡΑΦΕΙΟΥ ΚΑΙ ΤΑΠΕΛΛΟΓΡΑΦΕΙΟΥ DALI COPY CENTER ΑΝΑΛΑΜΒΑΝΟΥΜΕ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΕΣ ΓΙΑ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΚΑΙ ΠΩΛΗΣΕΙΣ: ΜΕΤΑΛΛΙΩΝ, ΚΥΠΕΛΛΩΝ, ΑΝΑΜΝΗΣΤΙΚΩΝ ΠΛΑΚΕΤΤΩΝ, ΦΥΛΛΑΔΙΩΝ, ΠΑΝΟ, ΤΙΜΟΛΟΓΙΑ, ΑΠΟΔΕΙΞΕΙΣ, ΚΑΡΤΕΣ ΕΠΑΓΓΕΛΜΑΤΙΚΕΣ ΚΑΙ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑΚΕΣ, ΠΡΟΣΚΛΗΣΕΙΣ ΓΑΜΟΥ, ΑΡΡΑΒΩΝΩΝ, ΒΑΠΤΙΣΕΩΝ, ΦΑΚΕΛΛΟΙ, ΑΥΤΟΚΟΛΛΗΤΑ, ΛΑΧΕΙΑ, ΕΙΣΗΤΗΡΙΑ, ΤΥΠΩΜΑ ΦΑΝΕΛΛΩΝ ΚΑΙ ΚΑΠΕΛΩΝ, ΤΑΠΕΛΛΕΣ, ΜΕΝΟΥ, ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΑ ΔΩΡΑ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ, ΣΦΡΑΓΙΔΕΣ, ΗΜΕΡΟΛΟΓΙΑ.



- ΑΘΛΗΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ ΓΙΑ ΟΜΑΔΕΣ ΚΑΙ ΓΙΑ ΑΘΛΗΤΕΣ ΚΑΙ ΠΡΟΠΟΝΗΤΕΣ, ACCESSOIRES (ΜΠΑΛΕΣ, ΓΑΝΤΙΑ, ΕΠΙΓΟΝΑΤΙΔΕΣ Κ.Α.) ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΚΟΣ ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ



- ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΔΑΚΤΥΛΟΓΡΑΦΗΣΗΣ ΚΑΙ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑΣ ΚΕΙΜΕΝΩΝ ΚΑΙ ΕΡΓΑΣΙΩΝ (ΕΛΛΗΝΙΚΑ)

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ ΠΕΔΟΥΛΙΔΟΥ

ΓΡΑΦΕΙΟ ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗΣ: ΧΡΙΣΤΟΥ ΒΥΖΑΚΟΥ 1 (Πλατεία Κουμπίνου-Δίπλα από Κατάστημα Οπτικών Πέτρος) ΑΘΗΝΟΥ

ΤΗΛΕΦΩΝΟ/FAX ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ: 24103951-ΚΙΝΗΤΟ: 97897408

EMAIL: stavroulapedoulidou@gmail.com

Υπό την αιγίδα των αρχηγικών και Αρχηγία Πολιτείας

H TABERNA TOY ISAAK
Αγία Νάπα στο λιμάνι
τηλ.: 23 723 586

Πιατέλα
Θαλασσινών
Έρωτας
με την πρώτη ...
μπουκιά
τουλάχιστον
για 2 άτομα

ΜΟΝΟ € 12 το άτομο

με πατάτες και σαλάτα

Ποικιλία
Κρεατικών
η απόλαυση
στο πιάτο σας
τουλάχιστον
για 2 άτομα

ΜΟΝΟ € 12 το άτομο

Κάθε Σάββατο Βράδυ
Ζωντανή Ελληνική Μουσική
έτσι, γιατί σου αξίζει η καλοπέραση!

ειδικές τιμές
για πάρτυ,
γενέθλια &
εκδηλώσεις

ΠΑΝΔΗΜΟΤΙΚΗ ΣΥΓΚΕΝΤΡΩΣΗ

«ΜΕ ΣΕΒΑΣΜΟ ΚΑΙ ΔΙΑΦΑΝΕΙΑ ΣΥΝΕΧΙΖΟΥΜΕ ΝΑ ΣΤΗΡΙΖΟΥΜΕ ΤΗΝ ΑΘΗΝΟΥ»

Σε ιδιαίτερες επισημάνσεις προέβη ο Δήμαρχος στο χαιρετισμό του με διάχυτη την απογοήτευση να διακατέχει την ολομέλεια του Δημοτικού Συμβουλίου, σε σχέση με την ελάχιστη κρατική στήριξη του Δήμου.

«Οι ιδιαιτερότητες που ο ημικατεχόμενος δήμος μας εδώ και 40 χρόνια βιώνει, αποτελούσαν πάντοτε το δόρυ που ως Αθηνένου προβάλλαμε και προβάλλουμε για διεκδίκηση δικαίων και δικαιωμάτων μας ως αντιστάθμισμα της προσφοράς των κατοίκων μας.

Παρ' όλες τις προσπάθειες που κατά καιρούς έγιναν, δυστυχώς δεν μπορούμε να νοιώθουμε ικανοποιημένοι από τις εκάστοτε κυβερνήσεις για την στήριξη και επίλυση των σημαντικών προβλημάτων που αντιμετωπίζει γενικά η περιοχή, φθάνοντας σήμερα στην απογοητευτική κατάσταση να καταργούνται και τα λίγα κερτημένα και κίνητρα που έστω και περιορισμένα και περιοδικά, στήριξαν τους δημότες μας.

• Καταργείται το στεγαστικό σχέδιο. Ένα σχέδιο που εφαρμόστηκε κατ' αρχή, χωρίς περιορισμούς για στήριξη τις τρεις πληγείσες κοινότητες που βρίσκονται σε νεκρή ζώνη (Αθηνένου, Τρούλους, Δένεια - Μάμμαρι), επεκτείνεται στη συνέχεια θέτοντας σημαντικούς περιορισμούς και κριτήρια, καλύπτοντας ολόκληρη την ελεύθερη Κύπρο, φθάνοντας στη τελευταία μνημονιακή απόφαση της κυβέρνησης να το καταργήσει εντελώς. Διαμαρτυρηθήκαμε τόσο στη προηγούμενη Κυβέρνηση για τη παρατηρούμενη καθυστέρηση εξέτασης αιτήσεων, παίρνοντας απάντηση ότι θα εξετάζονται αιτήσεις εφ' όσον υπάρχει σχετικό κονδύλι, κάτι που δυστυχώς άφησε εκτεθειμένους αρκετούς συνδημότες μας αλλά και στη σημερινή κυβέρνηση με την κατάργηση του σχεδίου η οποία τόσο δια στόματος του Προέδρου όσο και του αρμόδιου Υπουργού δυστυχώς ως μνημονιακή απόφαση δεν μπορεί στη παρούσα φάση να επανέλθει. Η κατάργηση του στεγαστικού σχεδίου αποτελεί πολύ σημαντικό πλήγμα για τους δημότες μας με σοβαρότατο αντίκτυπο στον αγώνα που διεξάγουμε για να κρατήσουμε το κόσμο μας στον ημικατεχόμενο δήμο μας. Η αντίδρασή μας δεν θα έχει λήξη μέχρι την επαναφορά του σχεδίου.

• Μόνο θεωρητική είναι η στήριξη σε διάφορα αιτήματα και προβλήματα που συνεχώς προβάλλουμε είτε με επιστολές είτε και σε κατ' ιδίαν συναντήσεις με τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας αλλά και με τους αρμόδιους Υπουργούς. Κατανοητά και δίκαια τα αιτήματά μας, αλλά τα οικονομικά του κράτους αδυνατούν να ανταποκριθούν.

• Νέα κτηματική φορολογία. Άδικη πέραν πάσης αμφιβολίας η περίλη-

ψη και της Αθηνένου στη αύξηση της κτηματικής φορολογίας, που θα έπρεπε να εξαιρεθεί ως πληγείσα περιοχή. Διαμαρτυρηθήκαμε άμεσα και έντονα, τόσο στο Πρόεδρο της Δημοκρατίας, όσο και στους Υπουργούς Εσωτερικών και Οικονομικών. Η μόνη θετική απάντηση που πήραμε είναι ότι θα επανεξεταστεί το θέμα σε μεταγενέστερο στάδιο. Ζητήσαμε νομική ενημέρωση σε σχέση με την συγκεκριμένη νομοθεσία και ζητήσαμε ένταξη της Αθηνένου στις απαλλαγείσες περιοχές ως δυσπραγούσα συγκεκριμένων.

• Αναστολή του φιλόδοξου προγράμματος εγκεκριμένων έργων υποδομής (Αναπτυξιακά, Πολεοδομικά) μετά την απόφαση της κυβέρνησης για πάγωμά τους τόσο των εγκεκριμένων όσο και την προώθηση των νέων αιτημάτων και την μερική εκτέλεση μικρομεσαίων έργων ανάλογα με τη δυνατότητα του Ταμείου του Δήμου.



Ακολούθησε διεξοδική ανάλυση και πληροφόρηση των παρευρισκόμενων σε σχέση με τα κυριότερα θέματα που απασχόλησαν τη διετία 2012-2013.

1. Διεκδίκηση αιτήματος για διάνοιξη της διόδου Πυροίου.
2. Αποπεράτωση Εκτελούμενων Έργων:



- α) Δυτικός Περιμετρικός Δρόμος
- β) Αποχετευτικό Α' (Προμήθεια και Εγκατάσταση Δικτύου Συλλογής Λυμάτων)
- γ) Αποχετευτικό Β' Φάση (Σχεδιασμός, Κατασκευή, Λειτουργία και Συντήρηση Σταθμού Επεξεργασίας Λυμάτων. Το Έργο της Β' Φάσης έχει προσφοροδοτηθεί και αυτή τη στιγμή βρίσκεται στην Αναθεωρητική Αρχή μετά από ένσταση εταιρείας για την κατακύρωση της προσφοράς.
- δ) Νέα Δημοτική Στέγη Αθηνένου
- ε) Συντήρηση - Αποκατάσταση του πατρικού σπιτιού του Πατέρα Καλλίνικου Σταυροβουνιώτη και του Παλαιού Τυροκομείου που στεγάζεται στον ίδιο χώρο.
- στ) Συντήρηση - Αποκατάσταση του Παραδοσιακού Αλευρόμυλου.
- ζ) Συντήρηση - Αποκατάσταση του Αρχοντικού του Γεωργίου και Φωτεινής Πουγεράση
- η) Παραδοσιακό Χάνι Μεστάνα (Το έργο αναμένεται να αποπερατωθεί εντός του 2014)
- θ) Βιομηχανική Ζώνη (Το έργο αναμένεται να αποπερατωθεί το 2015)

λαμβάνει το Δημοτικό Συμβούλιο.

Ιδιαίτερες αναφορές με εντονότερες επισημάνσεις για τα εγκεκριμένα έργα που πάγωσαν λόγω οικονομικής κρίσης, είχαν ως αποτέλεσμα την καθαρή εικόνα όλων όσων παρερεύθησαν.

- α) Ανάπλαση της Πλατείας Αγίου Φωκά και Αποκατάσταση της Παλιάς Δημοτικής Αγοράς και Μετατροπής της σε Πολιτιστικό Κέντρο.
- β) Πλατεία Εκκλησιών
- γ) Ανατολικός Περιμετρικός
- δ) Βόρειος Περιμετρικός
- ε) Ανέγερση Νέου Δημοτικού Σχολείου και Αμφιθεατρικής Αίθουσας

Έργα που αναστάληκαν

- α) Επτά Ακτινωτοί δρόμοι που ενώνουν την Λεωφ. Γρίβα Διγενή με τον Βόρειο Περιμετρικό
- β) Δημοτικό Αθλητικό Κέντρο

Έργα για τα οποία το Δημοτικό Συμβούλιο διερευνά τρόπους έστω και σταδιακής εκτέλεσης.

- α) Ασφαλτοστρώσεις
- β) Ανακατασκευή Νότιου Περιμετρικού Δρόμου
- γ) Κατασκευή Πράσινου Σημείου
- δ) Μετεγκατάσταση Ποιμνιοτρόφων στην Κτηνοτροφική Περιοχή

Μικρομεσαία Έργα Υποδομής που περιλαμβάνονται στον Προϋπολογισμό 2014 για εκτέλεση.

- Κατασκευή υπερυψωμένης διάβασης στη διασταύρωση των οδών Ηφαιστου και Ελευθερίου Βενιζέλου.
- Διαμόρφωση Κυκλικού Κόμβου Βιομηχανικής Περιοχής
- Κατασκευή Γέφυρας στη Λεωφόρο Μακαρίου
- Πλακόστρωτα Πεζοδρόμια στην οδό Θεοκρίτου
- Επέκταση περιπτέρου στο Δημοτικό Πάρκο
- Κατασκευή ιδιωτικών αποχετευτικών συνδέσεων κατοικιών αυτοστέγασης
- Μικροδιορθώσεις δρόμων, πεζοδρομίων και οδικής σήμανσης στην οικία

Εν συνεχεία, παρουσιάστηκε και επεξηγήθηκε η οικονομική κατάσταση από τη Δημοτική Γραμματέα κ. Νατάσα Καρούσιου. Στην ανάλυση επισημάνθηκε η έντονα δύσκολη οικονομική κατάσταση που βιώνει ο Δήμος Αθηνένου η οποία υποχρεώνει το δήμο να αναθεωρήσει το φιλόδοξο αναπτυξιακό του πρόγραμμα αλλά και τη γενική πολιτική του που σχετίζεται με τα οικονομικά του.

Η ανάλυση κάλυψε μεταξύ άλλων:

- α) Τη πτωτική τάση της Κρατικής Χορηγίας
- β) Τη μείωση της εισπραξιμότητας των τελών του Δήμου
- γ) Το συναφθέν δάνειο από τη Κεντρική Συνεργατική Τράπεζα ύψους €9,2εκ.
- δ) Τα διάφορα μέτρα συγκράτησης δαπανών και συνετής διοίκησης που

στική περιοχή
• Δενδροφυτεύσεις

Εγκριμένα Συγχρηματοδοτούμενα Έργα από το Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα Αγροτικής Ανάπτυξης 2007 – 2013 (Πρωτοβουλία LEADER)

- (α) Αποκατάσταση καφενείου Ιωάννη Πούγεραση και μετατροπή του σε Κέντρο Νεότητας (Το έργο θα αρχίσει να υλοποιείται το 2014)
(β) Πλατεία βρύσης (Το έργο μεταφέρεται στο Πρόγραμμα 2014 – 2020)
(γ) Οικία Χαρίδημου Χατζηχάρου – Αποκατάσταση και Μετατροπή του σε Παραδοσιακό Μεσαορίτικο Αγροτόπιτο (Το έργο μεταφέρεται στο πρόγραμμα 2014 – 2020)

Επίσης, αναπτύχθηκε η πολιτιστική προσφορά του Δήμου στην διάρκεια της διαρκείας, που περιλαμβάνει μεταξύ άλλων προγράμματα επισκεπτών στο Καλλινίκειο Μουσείο σε συνδυασμό με τις διατηρητέες οικοδομές, οργάνωση εκθέσεων – συνεδρίων, εμπλουτισμό συλλογών, εμπλουτισμό πωλητηρίου, κ.ά. Για την κοινωνική προσφορά αναπτύχθηκε ο ρόλος και το έργο της Επιτροπής Κοινωνικής Μέριμνας και Φροντίδας που λειτουργεί για παροχή βοήθειας και στήριξης των δυσπραγούντων οικογενειών και ατόμων που διαμένουν στην Αθήναις κάνοντας ιδιαίτερη αναφορά στα πρόσωπα και οργανωμένους φορείς για την έμπρακτη βοήθεια και εισφορές τους.

Για την ενότητα περιβάλλον – καθαριότητα – ενέργεια που περιλάμβανε θέματα όπως διαχείριση απορριμμάτων, σκυβαλότοπος, πράσινο σημείο, εξοικονόμηση ενέργειας, ανανεώσιμες πηγές ενέργειας, αδέσποτοι σκύλοι, κτηνοτροφικά απόβλητα, ανακύκλωση, προστάσια χαλίτικης γης, δενδροφυτεύσεις, έγινε επισήμανση των σημαντικών προβλημάτων και αναφορά σε ενέργειες που προγραμματίζονται.

ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΔΙΕΚΔΙΚΗΣΗ ΚΑΙ ΣΤΟΧΟΙ
Χαρακτηριστικά, ο Δήμαρχος είπε: **«Η οικονομική κρίση που έχει επηρεάσει τον τόπο μας με πολύ ιδιαίτερες επιπτώσεις στην Τοπική Αυτοδιοίκηση, αλλά κατ' εξοχήν το ταλαιπωρημένο ημικατεχόμενο Δήμο μας, ο οποίος ως γνωστό στερείται εκείνων των εσόδων που θα του επέτρεπαν αυτοδύναμα να προγραμματίζει την αναπτυξιακή του πορεία και εξυπηρέτηση των δημοτών του οφείλει με σύνεση, σκεπτικισμό και προσεκτική διαχείριση να αναδιοργανωθεί και προγραμματιστεί ώστε να συνεχίσει τον αγώνα που διεξάγει κατά κύριο λόγο, να κρατεί ζωντανό το μικρό κομμάτι που ο Θεός και το δικό του πείσμα και θέληση κράτησαν ελεύθερο έστω και κάτω από ειδικό καθεστώς και με τεράστια προβλήματα. Καθήκον μας ως Τοπική Αυτοδιοίκηση να μην σταματάμε να διεκδικούμε τα δικαιώματά μας με σθένος και δυναμικότητα, στηρίζοντας την αξιοπρέπεια**



των δημοτών μας που με παραδειγματικό τρόπο για 40 χρόνια κρατούν τόσο ψηλά.

Μαθημένοι στα δύσκολα οφείλουμε να εφαρμόσουμε συντηρητική πολιτική, ιεραρχώντας στόχους εφικτούς.

Εν κατακλείδι, ο Δήμαρχος επανέφερε την σταθερή πολιτική διεκδίκησης που γίνεται σε συνδυασμό με τους στόχους που έχουν τεθεί.

«Το μήνυμα που όλοι πρέπει να κρατήσουμε είναι ότι ο κόσμος μας περιμένει από την Τοπική Αρχή επίλυση των καθημερινών του προβλημάτων που να βελτιώνουν και να ευκολύνουν τη ζωή του. Βρισκόμαστε σήμερα σε μια κατάσταση γενικής ανατροπής. Οφείλουμε να έχουμε υπομονή αλλά παράλληλα να είμαστε ενωμένοι, να παρακολουθούμε την κατάσταση και να διεκδικούμε με πείσμα τα δικαιώματά μας. Κλείνοντας τον χαιρετισμό του ο Δήμαρχος ευχαρίστησε το προσωπικό του δήμου που εργάστηκε για να ετοιμαστεί η



παρουσίαση, τους γραφειακούς λειτουργούς, το λογιστήριο με επικεφαλής τον Λογιστικό Λειτουργό κ. Γιάννη Χατζήμιχαηλ, την Τεχνική Υπηρεσία με επικεφαλής τον Δημοτικό Μηχανικό κ. Χαράλαμπο Χαράλαμους και ιδιαίτερα τη Δημοτική Γραμματέα κ. Νατάσα Καρούσιου που επιμελήθηκε της παρουσίασης.

Στο τέλος, το κοινό είχε την ευκαιρία να απευθύνει ερωτήσεις, εισηγήσεις και απόψεις σε σχέση με τα θέματα που απασχόλησαν την πανδημοτική συγκέντρωση.

Το Δημοτικό Συμβούλιο, με σεβασμό στον κάθε δημότη, ξεχωριστά αλλά και με διαφάνεια, θα συνεχίσει τον αγώνα για στήριξη του Δήμου Αθήναις, ιδιαίτερα στις δύσκολες στιγμές που περνά ο τόπος, εν μέσω αναδιάρθρωσης του θεσμού της Τοπικής Αυτοδιοίκησης.

Νατάσα Γεωργίου Καρούσιου
Δημοτική Γραμματέας

ΚΕΝΤΡΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΣΚΟΥΠΙΑΣ

CYCLO VAC
CENTRAL VACUUM

10 χρόνια εγγύηση

Μιχαήλ Δ.
tel: 99520600 / fax: 22317149
mikec.vacuum@mail.com
f Central Vacuum Cyprus

ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ

ΔΙΑΦΟΡΟΠΟΙΗΣΗ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΩΝ ΣΕ ΣΧΕΣΗ ΜΕ ΤΙΣ ΤΡΑΠΕΖΙΚΕΣ ΕΝΤΟΛΕΣ (STANDING ORDERS)

Οι τραπεζικές εντολές για την εξόφληση οφειλών στο Δήμο και στο Συμβούλιο Αποχετεύσεων Αθήναις (Σ.Α.Α.) θα καταχωρούνται στα γραφεία του Δήμου, με την προσκόμιση του τραπεζικού λογαριασμού (IBAN) και την πολιτική ταυτότητα.

Οι υφιστάμενες τραπεζικές εντολές του Σ.Α.Α. έχουν απενεργοποιηθεί και θα πρέπει όσοι θέλουν να ενεργοποιήσουν τις τραπεζικές τους εντολές να προσέλθουν στα γραφεία του Δήμου με τα πιο πάνω έγγραφα.

Η πιο πάνω αλλαγή έχει επέλθει κατόπιν εφαρμογής σχετικής Ευρωπαϊκής Οδηγίας για την δημιουργία του SEPA (Single Euro Payments Area).

Ενίσχυση Προσπαθειών Συμβουλίου Κοινοτικού Εθελοντισμού (Σ.Κ.Ε) Αθηναίου

Το Συμβούλιο Κοινοτικού Εθελοντισμού (Σ.Κ.Ε.) Αθηναίου, το 2011, με συντονισμένες προσπάθειες και αγώνες, κατάφερε να ολοκληρώσει επιτυχώς έναν εκ των μεγαλύτερων του στόχων, τη δημιουργία και την ανέγερση νέας στέγης, η οποία επέτρεψε τη λειτουργική και κτιριακή συνένωση των δύο κοινωνικών του προγραμμάτων για ενήλικες. Η ενοποίηση των δύο προγραμμάτων ενηλίκων, της Κλεάνθειας Κοινοτικής Στέγης Ηλικιωμένων και του Κωνσταντινελένειου Κέντρου Ενηλίκων, κατάφερε την ενισχυτική δυναμική και ισχυροποίηση των κοινών τους σκοπών και οραμάτων, σε ένα σύγχρονο κτιριακό συγκρότημα, διαμορφωμένο ώστε να ανταποκρίνεται στις ανάγκες κάθε ενήλικα συμπολίτη μας. Σε ένα πρότυπο οικοδόμημα και στολίδι για την κοινότητά μας, το οποίο επιτρέπει στους όπου γης Αθηναίους, να αισθάνονται συγκίνηση και υπερηφάνεια.

Η ανέγερση Ηλικιωμένων της Νέας Δημοτικής Στέγης Ενηλίκων αποτέλεσε έργο συλλογικής προσπάθειας. Συγκεκριμένα, οι υψηλές δαπάνες του έργου καλύφθηκαν κατά 66% από χρηματοδότηση του Ευρωπαϊκού Προγράμματος Αγροτικής Ανάπτυξης και το υπόλοιπο 34% καλύφθηκε από τις γενναιοδωρες ατομικές ή ομαδικές εισφορές των κατοίκων της Αθηναίου, καθώς και των ετεροδημοτών και των αποδήμων συγχωριανών μας, οι οποίοι πάντοτε είναι δίπλα μας.

Η Νέα Δημοτική Στέγη, με τις σύγχρονες και πλήρως εξοπλισμένες κτιριακές της εγκαταστάσεις, λειτουργεί και εργάζεται με στόχο να προσφέρει στα ηλικιωμένα άτομα και σε άλλες ευπαθείς ομάδες τη δυνατότητα να ζουν και να συμμετέχουν σε ένα αξιοπρεπές και λειτουργικό περιβάλλον. Σήμερα η Στέγη, λειτουργεί επί 24ώρου βάσεως, προσφέροντας φιλοξενία σε 40 ηλικιωμένα άτομα, τα οποία χρήζουν άμεσης φροντίδας και στήριξης, και παρέχοντας κατ'οίκον φροντίδα σε ένα εξίσου σημαντικό αριθμό ατόμων που τη χρειάζονται. Με τις αναβαθμισμένες κτηριακές εγκαταστάσεις, καθώς και με το άρτια καταρτισμένο προσωπικό της, προσφέρει υψηλού επιπέδου πρόνοια, παρέχοντας πλήρη φροντίδα, ιατροφαρμακευτική περίθαλψη και ψυχοκοινωνική ενίσχυση.

Παράλληλα, με τον ερχομό της οικονομικής κρίσης που έπληξε την κυπριακή κοινωνία τα τελευταία χρόνια, το Συμβούλιο Κοινοτικού Εθελοντισμού (Σ.Κ.Ε.) Αθηναίου αποφάσισε να ενισχύσει κάθε δυσπραγούντα συμπολίτη μας, με τη δημιουργία του Προγράμματος «Πρόνοια και Φροντίδα». Μέσω του συγκεκριμένου προγράμματος συντελείται μια αξιοθαύμαστη πρακτική, με την παροχή οικονομικής και υλικής βοήθειας σε άπορες και ευπαθείς οικογένειες της κοινότητάς μας, ο αριθμός των οποίων, εξαιτίας της δεινής οικονομικής κρίσης και της ανεργίας, αυξάνεται δραματικά.

Τέλος, αξιοθαύμαστη και αξιοσημείωτη αποτελεί η λειτουργία του Παιδοβρεφοκομικού Σταθμού Αθηναίου, ο οποίος μέσα από τις άρτια παρεχόμενες υπηρεσίες του, φροντίζει την ασφαλή παραμονή και κάλυψη των ψυχοκοινωνικών και ψυχοκινητικών αναγκών των παιδιών, διευκολύνοντας σημαντικό ποσοστό οικογενειών της κοινότητάς μας, οι οποίες, λόγω της αυξημένης ανάγκης για εργασία, χρειάζονται έναν ασφαλή και αποτελεσματικό χώρο φύλαξης και φροντίδας των παιδιών τους.

Είναι γεγονός πως η δύσκολη, οικονομικά, περίοδος που διανύουμε, έχει μειώσει αισθητά τους διαθέσιμους πόρους του Συμβουλίου Κοινοτικού Εθελοντισμού (Σ.Κ.Ε.) Αθηναίου, εν αντιθέσει της ιδιαίτερα αυξημένης ανάγκης για στήριξη και φιλανθρωπία. Έχοντας να αντιμετωπίσουμε μια πλειάδα δυσκολιών, οι οποίες πηγάζουν, κυρίως, από τις δυσμενείς οικονομικές συγκυρίες στις οποίες διέρχεται η κυπριακή κοινωνία, και τη μακράιωνη διαβίωσή μας, σε μια ακριτική περιοχή, απομονωμένη, εντός της Νεκρής Ζώνης, δίνουμε καθημερινά έναν αδιάκοπο αγώνα, έτσι ώστε η κοινότητά μας να μπορεί να ανταποκρίνεται στον κοινωνικό και φιλανθρωπικό της ρόλο.

Για το λόγο αδυνατεί να καλύψει τις βασικές αυτό, λαμβάνουμε το θάρρος να απευθύνουμε κάλεσμα βοήθειας σε όλους εσάς, αγαπητοί μας συνδημότες, ετεροδημότες, όπου γης απόδημοι και οργανωμένα σύνολα. Εκφράζουμε θερμή παράκληση και έκκληση να συμβάλετε στην τιτάνια αυτή προσπάθεια του Συμβουλίου Κοινοτικού Εθελοντισμού (Σ.Κ.Ε.) Αθηναίου, ώστε να κρατηθούν

ζωντανά και βιώσιμα τα συγκεκριμένα προγράμματα. Στόχος μας είναι, η κάλυψη των οικονομικών, φυσικών και ψυχοκοινωνικών αναγκών κάθε συμπολίτη μας, ο οποίος αδυνατεί να καλύψει τις βασικές ανάγκες στέγης, εργασίας, σίτισης και φροντίδας, δίνοντάς του ένα διασφαλισμένο και αξιοπρεπές επίπεδο διαβίωσης.

Γνωρίζοντας τα φιλάνθρωπα και ευγενή σας αισθήματα, καθώς και την ευαισθητοποίηση κάθε Αθηναίτη συγχωριανού μας, για στήριξη και εθελοντική δράση, προσβλέπουμε στη θετική ανταπόκριση στην παράκλησή μας για βοήθεια. Θα είμαστε ιδιαίτερα ευγνώμονες και ευτυχείς, εάν ενισχύσετε τις προσπάθειές μας και με τη συμβολή σας θα ενθαρρύνετε και θα ενισχύσετε, περαιτέρω, τις δράσεις μας για συνεχή προσφορά σε κάθε συνάνθρωπο μας, κάνοντας μας όλους περήφανους για την καταγωγή και τη σύμπνοια που χαρακτηρίζει τους απανταχού Αθηναίους.

Για διευκόλυνση όσων επιθυμούν να κάνουν εισφορές ανοίχτηκαν λογαριασμοί σε τράπεζες, ως ακολούθως:

ΤΡΑΠΕΖΙΚΟΙ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΙ			
Προς: Συμβούλιο Κοινοτικού Εθελοντισμού Αθηνών			
ΤΡΑΠΕΖΑ	ΑΡ. ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΥ	IBAN NUMBER	S W I F T CODE
ΣΠΕ Αλληλεγγύης ΑΤΑ	2056745-6	CY72 0070 4430 0000 0000 2056	CCBKCYY2N
ΤΡΑΠΕΖΑ ΚΥΠΡΟΥ	055105009495	CY87 0020 0551 0000 0005 0094	BCYPCY2N
ΛΑΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ	070-31-084334	CY56 0030 0070 0000 0070 3108	LIKICY2N
ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ	360-10-520191-00	CY21 0050 0360 0003 6010 5201	HEBACY2N

Θα δίνεται απόδειξη η οποία θα χρησιμοποιείται για έκπτωση φόρου εισοδήματος.

Δημήτρης Παπαπέτρου
Δήμαρχος Αθηνών
Πρόεδρος Σ.Κ.Ε. Αθηναίου

Βάσος Χ΄ Γιαννακού
Γραμματέας Σ.Κ.Ε. Αθηναίου

Ποδηλάτες στην Αθηνού



Η Κυπριακή Ομοσπονδία Ποδηλασίας οργάνωσε για δεύτερη συνεχή χρονιά κατασκήνωση και προπόνηση από διάφορες Ακαδημίες Ποδηλασίας. Συμμετείχαν εξήντα περίπου παιδιά και έφηβοι ηλικίας 8-15 ετών από διάφορες περιοχές της Κύπρου.

Η Σχολική Εφορεία παραχώρησε αίθουσες διδασκαλίας για τη διαμονή τους, το γήπεδο και την Αίθουσα Πολλαπλής Χρήσης για την υλοποίηση αθλητικών δράσεων. Το πρόγραμμα περιλάμβανε διάφορες διαδρομές, μεταξύ άλλων και στο γραφικό Πετροφάνι και ξενάγηση στο Δήμο



μας. Σκοπός ήταν πέραν της άσκησης, η γνωριμία με τα πολιτιστικά στοιχεία της Αθηνού. Ο Δήμος ξενάγησε τους συμμετέχοντες στις διατηρητέες οικοδομές και χάρισε μοναδικές εμπειρίες με την παρακολούθηση της παρασκευής χαλουμιών στην

αναπαλαιωμένη οικία του ιερομόναχου Καλλίνικου Σταυροβουνιώτη. Το Κωνσταντινελένειο Κέντρο Ενηλίκων αποτέλεσε ένα όμορφο εστιατόριο για τους συμμετέχοντες, οι οποίοι απόλαυσαν εκεί σπιτικό φαγητό.

Δέσπω Ζαννεττίδου Πουγεράση



ΠΟΙΟΤΙΚΗ ΥΠΕΡΟΧΗ

Red Velvet

Νέος βελουδένιος πειρασμός
που συνδυάζει
γεύσεις τυριού, σοκολάτας και βατόμουρου!



Για περισσότερες πληροφορίες
www.zorbas.com.cy

Παιδικός & Βρεφοκομικός Σταθμός



Τα παιδάκια με τις δασκάλες τους επισκέφθηκαν το Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο, την Κλεάνθειον Κοινοτική Στέγη Ενηλίκων, την κα Χρυστάλλα Χ' Θεοχάρους και έδωσαν τις πασχαλινές τους ευχές.

Στις 4/3/2014 στο σχολείο μας πραγματοποιήθηκε διάλεξη με θέμα: «Βοηθώντας στη σωστή εξέλιξη του παιδιού μου στο σχολείο» από την

εργοθεραπεύτρια - ειδική Παιδαγωγό Μαρία Μιχαήλ, όπου πρόσφερε δωρεάν αξιολόγηση μαθησιακών δεξιοτήτων στα παιδιά των γονιών που παρευρέθηκαν.

Με αφορμή το θέμα «Μας ήρθε ο Μάης με δροσιά, Αίθουσα Πολλαπλής Χρήσεως «Τάσος Παπαδόπουλος» μας ήρθε με λουλούδια ...» επισκεφθήκαμε τον όμορφο και ανθισμένο κήπο της κας Μαρούλλας Δεσπότη.

Λένια Βαρνάβα Καρούσιου
Διευθύντρια



Δημόσιο και Κοινοτικό Νηπιαγωγείο

Ενα τρίμηνο με πολλές και ποικίλες δραστηριότητες ήταν αυτό που πέρασε για το σχολείο μας (Φλεβάρης, Μάρτης, Απρίλης 2014). Τα παιδιά του Δημοσίου και Κοινοτικού Νηπιαγωγείου Αθηνών μαζί με τις δασκάλες τους και σε συνεργασία με τον Σύνδεσμο Γονέων του σχολείου, το Δήμο Αθηνών, τη Σχολική Εφορεία και το Δημοτικό Σχολείο Αθηνών Κ.Α, είχαν την ευκαιρία να εμπλακούν σε δράσεις που στόχο είχαν τη βιωματική μάθηση, ολόπλευρη ανάπτυξη αλλά και κοινωνικοποίηση τους. Παραθέτουμε παρακάτω μερικές από τις δράσεις αυτές:



•Πραγματοποίηση εκτεταμένου σχεδίου εργασίας με θέμα «Τα ζώα είναι φίλοι μας», το οποίο περιελάμβανε επισκέψεις σε κτηνοτροφικές μονάδες της κοινότητάς μας, ξενάγηση σε pet shop στη Λάρνακα και εκδρομή στο πάρκο καμήλων στον Μαζωτό.



•Πρωινό εργασίας παιδιών και γονιών στις τάξεις του νηπιαγωγείου. Τα παιδιά εργάστηκαν μαζί με τους γονείς τους σε ποικίλες δραστηριότητες γραμματισμού, μαθηματικών και εικαστικών. Κύριος στόχος τέτοιων συναντήσεων είναι η προσφορά βοήθειας προς τους νέους γονείς, ώστε να κατανοήσουν καλύτερα τον τρόπο εργασίας που εφαρμόζεται στο νηπιαγωγείο και να είναι σε θέση να συμπληρώσουν στο σπίτι τη δουλειά που γίνεται στο σχολείο.

•Πρωινό με ομάδα γιαγιάδων στο σχολείο, οι οποίες έφτιαξαν για τα παιδιά παραδοσιακά μπουρέκια κατά τη βδομάδα της Τυρινής.

•Παρουσίαση παιδικού βιβλίου στο χώρο του νηπιαγωγείου και έκθεση βιβλίου, η οποία στέφθηκε με μεγάλη επιτυχία.

•Συμμετοχή των παιδιών της προδημοτικής ηλικίας σε γλωσσικό μάθημα στις πρώτες τάξεις του Δημοτικού Σχολείου, στα πλαίσια της προσπάθειας για ομαλή μετάβαση των παιδιών από τη μια βαθμίδα στην άλλη.

•Συμμετοχή των παιδιών των προδημοτικών τάξεων στους εορτασμούς για τις επετείους της 25ης Μαρτίου και 1ης Απριλίου, στις γιορτές του Δημοτικού Σχολείου Κ.Α και στις παρελάσεις.

•Παρακολούθηση θεατρικής παράστασης με θέμα: «Οι νεραϊδούλες των εποχών».



•Πραγματοποίηση γιορτής που ήταν αφιερωμένη στις γιαγιάδες των παιδιών. Οι γιαγιάδες είχαν την ευκαιρία να περάσουν ένα ευχάριστο πρωινό και να απολαύσουν το καλλιτεχνικό πρόγραμμα που τους ετοίμασαν τα εγγονάκια τους.

Έλενα Χατζηδημητρίου Χάβα
Νηπιαγωγός

Νηπιαγωγείο «Παιδική Πολιτεία Νάγια»

Το Νηπιαγωγείο Παιδική Πολιτεία «ΝΑΓΙΑ» έχει πραγματοποιήσει πολλές επισκέψεις και δραστηριότητες συναφείς με τα εκπαιδευτικά θέματα και θεματικές ενότητες που υλοποιεί με σκοπό την όσο το καλύτερο εκπαίδευση των παιδιών που φοιτούν στο σχολείο.

Στις 28 Μαρτίου 2014, επ' ευκαιρία της γιορτής της γιαγιάς πραγματοποιήθηκαν εξετάσεις μέτρησης σακχάρου και πίεσης από εθελοντές νοσηλεύτες και διάλεξη με θέμα «Διαβήτης και διατροφή» από την κλινική διαιτολόγο, κα Παναγιώτα Τσόκκου.

Τα παιδιά του Νηπιαγωγείου τίμησαν τις επε-

τείους της 25ης Μαρτίου και 1ης Απριλίου με συμμετοχή στις παρελάσεις και κατάθεση στεφανιού στους τάφους των ηρώων.

Τα παιδιά του Νηπιαγωγείου «ΝΑΓΙΑ» και του Δημοσίου Νηπιαγωγείου προσκλήθηκαν από τη Διεύθυνση του Δημοτικού σχολείου Αθηνών, Κ.Α όπου και παρακολούθησαν και συμμετείχαν στο γλωσσικό μάθημα με θέμα την επεξεργασία περιεχομένου του παραμυθιού: «Φιλία με τα ζώα». Θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε την Διεύθυνση και το διδακτικό προσωπικό για το ενδιαφέρον και την αμέριστη υποστήριξη που δείχνει για ομαλή μετάβαση στο Δημοτικό και την πρόσκληση σε δραστη-

ριότητες και εκδηλώσεις του Δημοτικού Σχολείου Κ.Α'.

Τα παιδιά επ' ευκαιρία του Πάσχα πραγματοποίησαν επίσκεψη στην οικία του Πατρός Καλλινίκου η οποία έχει αναπαλαιωθεί και χρησιμοποιείται ως παραδοσιακό τυροκομείο και εκθεσιακός χώρος. Εκεί παρακολούθησαν την διαδικασία παρασκευής χαλουμεών από την κ. Γεωργία Χ' Θεοχάρους και την κ. Μαρία Μαλέκκου, τις οποίες ευχαριστούμε θερμά.

Τα παιδιά του Νηπιαγωγείου μας πραγματοποίησαν επίσκεψη στο ορνιθοτροφείο Θ. Νικολάου και στην κτηνοτροφική μονάδα Γ. Κουτσουλή στα πλαίσια του μαθήματος για τα γα-

λακτοφόρα ζώα και τα προϊόντα που έχουν άμεση σχέση με το Πάσχα, και θα θέλαμε να εκφράσουμε τις ευχαριστίες μας για τη φιλοξενία και την ξενάγηση στο χώρο τους.

Στις 9 Απριλίου 2014 το Νηπιαγωγείο Παιδική Πολιτεία «ΝΑΓΙΑ» συμμετείχε σε εκδήλωση του ΑΓΟ στο Κίτιο Αθλητικό Κέντρο, όπου συμμετείχε σε αθλητικές δραστηριότητες υπό την καθοδήγηση του γυμναστή κ. Αντρέα Πιερί, τον οποίο ευχαριστούμε θερμά. Επίσης ευχαριστούμε το Δήμο Αθηνών για την προσφορά του προγράμματος Αθλητισμός Για Όλους δωρεάν..

Σταυρούλα Πεδουλίδου



Διάλεξη και γιορτή αφιερωμένη στις γιαγιάδες



Κατάθεση στεφανιού την 1η Απριλίου



Εκπαιδευτικές δραστηριότητες στο Δημοτικό Κ.Α'



Επίσκεψη στο παραδοσιακό τυροκομείο



Συμμετοχή στην εκδήλωση ΑΓΟ

ΔΗΜΟΤΙΚΟ Κ.Α'

Επισημάνσεις και εισηγήσεις για πάνδημες Δοξολογίες και Παρελάσεις της 25ης Μαρτίου και 1ης Απριλίου

Με πρωτοβουλία της Επιτροπής Πολιτισμού στις 18 Μαρτίου 2014 πραγματοποιήθηκε συνεδρίαση των οργανωμένων συνόλων του Δήμου Αθηένου στο Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο με θέμα τον εορτασμό της εθνικής επετείου της 25ης Μαρτίου 1821 και της 1ης Απριλίου 1955-59.

Το Δημοτικό σχολείο Αθηένου Κ.Α' εκπροσωπήθηκε από τη Διευθύντρια. Το σχολείο μας ανέφερε, ότι έχει γίνει αρκετή πρόοδος στο θέμα της οργάνωσης των παρελάσεων τα τελευταία χρόνια, όμως υπολείπονται ακόμα αρκετά βήματα.

Αξιολογή και σημαντική υπήρξε η εξασφάλιση χρηματοδότησης για αγορά εξοπλισμού μαθητικών μπάντας και διαχείρισης της με πρωτοβουλία της κ.Ειρήνης Καρατζιά, ως διευθύντριας κατά τα έτη 1999-2001 με πρώτη συντονίστρια τη μουσικό, κ.Ευδοκία Χατζηχάρου. Αξίζει να σημειωθεί ότι εντυπωσιακή βελτίωση είχε γίνει και από τη χρονιά 2005-2006, κατά την οποία μετά από διαβήματα του τότε διευθυντή, κ.Θεοδόση Θεοδοσίου προς το Δήμο Αθηένου, εξασφαλίστηκε η θεσμοθέτηση συνεδρίασης των εμπλεκόμενων με στόχο το συντονισμό, ξεκίνησε η συνοδεία του αγήματος από αστυνομικό όχημα, οριοθετήθηκε ο περιβάλλων χώρος της εξέδρας επισημών με σχοινί, ώστε να περιοριστεί η μέχρι τότε ανεξέλεγκτη πρόσβαση-διακίνηση του κοινού. Επίσης οριοθετήθηκε και η στατική θέση όπου παιάνιζε η μπάντα του υπεύθυνου Εκπαιδευτηρίου. Από φέτος ξεκίνησε ο καθορισμός Γενικού Συντονιστή ως υπεύθυνου για την ομαλή διεξαγωγή



της παρέλασης κ.ά

Επισημάνσεις σημείων που χρήζουν βελτίωσης. Καμιά χρονιά δεν έχουν διατηρηθεί οι δρόμοι καθαροί από αυτοκίνητα την ώρα της παρέλασης. Ιδιαίτερη σημασία θα πρέπει να δοθεί στη στάθμευση των οχημάτων, τουλάχιστον στις οδούς που θα περάσει η παρέλαση. Ο Δήμος έχει τη δικαιοδοσία, αλλά και την υποχρέωση να εξασφαλίσει τις ρυθμίσεις αυτές. Το δημόσιο συμφέρον και ιδιαίτερα η απαιτούμενη ασφάλεια των μαθητών μας, θα πρέπει να τεθεί πιο ψηλά από την ενέργεια κάποιων οι οποίοι προτιμούν να σταθμεύσουν δίπλα ή και μέσα στο ναό για την προσωπική τους ευκολία.

Παρόλο, που σύμφωνα με τα πρακτικά του δήμου στα οποία καταγράφεται εδώ και αρκετά χρόνια ότι «θα καταβάλλονταν πρόσθετες προσπάθειες από πλευράς Αστυνομίας για διατήρηση ελεύθερου οδικού δικτύου από αυτοκίνητα και πεζούς με ελάχιστο πλάτος δρόμου

3 μέτρα», αποδεικνύεται ότι πρόκειται περισσότερο για ευχολόγια και όχι για οδηγία-ρύθμιση.

Κατά τη διεξαγωγή των πάνδημων παρελάσεων καλό θα ήταν ο δήμος να ενεργοποιήσει τα μέλη της Πολιτικής Άμυνας, ώστε να έχουν βοηθητικό ρόλο σε συνεργασία με το Γενικό Συντονιστή και έτσι να επιτευχθεί καλύτερο αποτέλεσμα κατά τη διεξαγωγή της παρέλασης, τακτική που χρησιμοποιείται επιτυχώς στο δήμο Αραδίππου.

Η εξέδρα των επισημών τοποθετείται στην κεντρική πλατεία εκκλησιών, όπου βρίσκονται δύο μικροί κυκλοφοριακοί κόμβοι, οι οποίοι δυσκολεύουν την ευθυγράμμιση των αγμάτων της παρέλασης. Εισήγηση, η εξέδρα να τοποθετηθεί έξω από το σχολείο μας και η οδός Μιχαήλ Γεωργίου να χρησιμοποιείται για την παρέλαση, η οποία μόνο έτσι θα έχει μια ευθεία πορεία. Τα τμήματα της παρέλασης θα παρατάσσονται στην πλατεία και θα πορεύονται προς την εξέδρα των επισημών για το χαιρετισμό της παρέλασης. Η εισήγηση αυτή μαζί με άλλες καλοπροαίρετες εισηγήσεις μπορούν να αποσταλούν στο αρμόδιο Τμήμα Δημοσίων Έργων-Κλάδο Κυκλοφοριακών Μελετών-Εθνική και Τεχνική Επιτροπή Οδικής Ασφάλειας Μαθητών.

Ένα άλλο οργανωτικό σημείο που πρέπει να προσεχθεί είναι η απόσταση των τμημάτων της παρέλασης, κατά τον χαιρετισμό τουλάχιστον της εξέδρας των επισημών, να είναι περίπου η ίδια, ώστε να υπάρχει ισοτιμία των συνεργαζόμενων φορέων.

Στο κοιμητήριο όπου πραγματοποιήθηκε την

1η Απριλίου η επιμνημόσυνη δέηση και η κατάθεση στεφάνων στους τάφους των πεσόντων, η μαζικότητα του κόσμου απέδειξε για άλλη μια φορά ότι ο κόσμος της Αθηένου ξέρει να τιμά τους ήρωες. Συγχαρητήρια στο δήμο για την οργάνωση του στο χώρο του κοιμητηρίου με την τοποθέτηση καθισμάτων και την εγκατάσταση μικροφωνικής. Χρειάζεται, πιστεύω, επιπρόσθετα να υπάρξει χωροθέτηση του κάθε εκπαιδευτηρίου/φορέα/οργανωμένου συνόλου και υπόδειξη του χώρου του καθενός, ώστε να υπάρχει περατήρ τάξη και σεβασμός. Επίσης χρειάζεται να λειτουργεί και δεύτερο μικρόφωνο για να μιλούν τα παιδιά και οι ενήλικες, οι οποίοι θα καταθέσουν. Η απόφαση του σχολείου να παραλάβουν οι γονείς τα παιδιά από τη σχολική μονάδα, πάρθηκε για να αποφορτισθεί ο περιβάλλον χώρος του κοιμητηρίου από σταθμευμένα αυτοκίνητα και να βοηθηθεί το έργο του δήμου.

Το σχολείο ενώ συμμετείχε στην παρέλαση της 28ης Οκτωβρίου μόνο με τα παιδιά της Γ' τάξης, αποφάσισε να δώσει την ευκαιρία και στα παιδιά της Β' Τάξης, τα οποία επιδείκνυαν ιδιαίτερο ενδιαφέρον, να συμμετέχουν στην παρέλαση της 25ης Μαρτίου και στη συνέχεια στην πάνδημη παρέλαση της 1ης Απριλίου να δώσει τη δυνατότητα και στα παιδιά της Α' Τάξης να παρελάσουν, με αποτέλεσμα εκατό παιδιά [από τα εκατό σαράντα τέσσερα] να εκπροσωπήσουν επάξια το σχολείο τους. Στα παιδιά που συμμετείχαν δόθηκε δίπλωμα συμμετοχής, υπό τη μορφή ευχαριστίας και παράλληλα κινήτρου και ενθάρρυνσης.

Εορτασμός Εθνικών Επετείων

Στις 25 Μαρτίου πραγματοποιήθηκε ο πάνδημος εορτασμός της εθνικής επετείου της 25ης Μαρτίου 1821 με τη συμμετοχή των Δημοτικών Αρχών, των εκπαιδευτηρίων, των σωματείων, των οργανωμένων συνόλων και πλήθος κόσμου στην καθιερωμένη Δοξολογία και παρέλαση. Τον Πανηγυρικό Λόγο στη Δοξολογία απηύθυνε η οικεία Επιθεωρήτρια του Δημοτικού Κ.Β', κ. Μαρία Παπακώστα. Ακολούθησε η παρέλαση και ο χαιρετισμός των επισημών στην πλατεία Εκκλησιών. Την παραμονή της 25ης Μαρτίου όλα τα εκπαιδευτήρια υλοποίησαν με λαμπρότητα σχολικές γιορτές στην παρουσία των Δημοτικών και Κοινοτικών Αρχών, της Σχολικής Εφορείας, του Δ.Σ. Συνδέσμου Γονέων, της Αστυνομίας και πλήθος προσκεκλημένων.

Στις 31 Μαρτίου γιορτάστηκε με λαμπρότητα η επέτειος της 1ης Απριλίου 1955-59 στην παρουσία των Δημοτικών Αρχών, του Δημάρχου, Αντιδημάρχου του Κοινοτάρχη, του Προέδρου της Σχολικής Εφορείας, των μελών του Δ.Σ. Συνδέσμου Γονέων, ιερέων της κοινότητας, των γονιών κτλ. Τα παιδιά τόσο του σχολείου μας όσο και τα παιδιά του Δημόσιου Νηπιαγωγείου και του Ιδιωτικού Νηπιαγωγείου «Παιδική Πολιτεία Νάγια», που συμμετείχαν, κατάφεραν με τα θεατρικά δρώμενα, τα χορευτικά και τα τραγούδια τους, να ξαναζωντανέψουν σκηνές του επικού αντιποικιοκρατικού αγώνα της ΕΟΚΑ.

Στη δοξολογία της 1ης Απριλίου τον Πανηγυρικό Λόγο απηύθυνε η Διευθύντρια του σχολείου. Ανάμεσα στα άλλα τόνισε πως η Κυπριακή Δημοκρατία ιδρύεται το 1960 στη βάση των Συμφωνιών Ζυρίχης Λονδίνου 1959 με τη δημιουργία των αγγλικών στρατιωτικών βάσεων και με ένα ανεφάρμοστο κυπριακό σύνταγμα, με βάση το οποίο οι Αγγλοαμερικανοί προωθούσαν τα συμφέροντά τους, αποβλέποντας στο βέτο της τουρκικής μειονότητας, όπως και αργότερα το 2002, 2003 και 2004 στο σχέδιο Ανάν, το οποίο



αποβλέπει ισοτιμία των δύο εθνικοτήτων και μη ανεξάρτητες αποφάσεις, με την απαραίτητη συνεργασία της μειονότητας των Τούρκων.

Τη θυσία των ηρώων μας χαράζουμε βαθιά μες την ψυχή μας και από το παράδειγμά τους αντλούμε δύναμη και θάρρος για να συνεχίσουμε τον αντικατοχικό μας αγώνα. Μετά τα τραγικά γεγονότα του 1974 βρεθήκαμε μπροστά στην απειλή εθνικού αφανισμού και συρρίκνωσης του Ελληνισμού. Στην εθνική τούτη σύναξη βρισκόμαστε σε αναμέτρηση με την ιστορία μας. Την ιστορία που οι ήρωες μας παρέδωσαν με τη ζωή και το θάνατό τους. Κι η ιστορία αυτή βαραίνει όλους εμάς τους Έλληνες της Κύπρου, γιατί τη δική τους ιστορία συνεχίζουμε. Ας αναλογιστούμε το δικό μας ιστορικό χρέος και ας ενσωματώσουμε το μήνυμα της θυσίας τους στο δικό μας αγώνα.

Έναν αγώνα για την εξεύρεση μιας βιώσιμης και λειτουργικής λύσης στο κυπριακό πρόβλημα που θα εγγυάται τη διασφάλιση και την εφαρμογή των θεμελιωδών δικαιωμάτων με βάση τα ψηφίσματα του Οργανισμού Ηνωμένων Εθνών και τις βασικές αρχές στις οποίες εδράζεται η Ευρωπαϊκή Ένωση. Μιας λύσης που να εγγυάται την αποχώρηση των κατοχικών στρατευμάτων και των εποίκων, την επιστροφή των προσφύγων και την εξακρίβωση της τύχης όλων των αγνοουμένων μας.

Ποιος μπορεί να απαιτήσει από τον πρόσφυγα

να απεμπολήσει το δικαίωμα της επιστροφής του στις πατρογονικές του εστίες; Ποιος μπορεί να απεμπολήσει το δικαίωμα στο συγγενή του αγνοούμενου να μάθει για την τύχη του αγαπημένου του; Η Κύπρος των αγώνων και των ονείρων ελπίζει για ένα καλύτερο αύριο, για μια πατρίδα ελεύθερη που θα απολαμβάνει τις ελευθερίες και τα δημοκρατικά δικαιώματα μιας πλήρους ενταγμένης ευρωπαϊκής χώρας. Ο Ελληνισμός της Κύπρου πρέπει να επιβιώσει εθνικά στο γεωγραφικό χώρο όπου η μοίρα τον έταξε να ζήσει. Σε καμιά όμως περίπτωση δεν πρέπει να επιτρέψουμε στην Τουρκία να απαλλαγεί των ευθυνών της για τη συνεχιζόμενη ημικατοχή του νησιού μας. Ας αναλογισθούμε τα διαχρονικά μηνύματα της εποποιίας του 1955-59 και ας τα μετατρέψουμε σε φωτεινούς οδοδείκτες που θα μας δείχνουν το δρόμο της τιμής, του χρέους και του καθήκοντος.

Τιμημένοι μας ήρωες, Σας εκφράζουμε τις ευγνώμονες ευχαριστίες μας, γιατί συμβάλατε καθοριστικά και ουσιαστικά στην εδραίωση της κυπριακής ανεξαρτησίας και δημοκρατίας. Η θυσία σας μας επιβάλλει έναν ανυποχώρητο και αταλάντευτο αντικατοχικό αγώνα ως την ημέρα της λύτρωσης και της δικαίωσης που μόνο με την απελευθέρωση της κατεχόμενης γης μας, την ειρηνική συνύπαρξη όλων των κατοίκων της Κυπριακής Δημοκρατίας και την επανένωση της μαρτυρικής μας πατρίδας μπορεί να επέλθει. Η δικαίωση της πατρίδας μας είναι ο μόνος τρόπος για να δικαιωθούν οι αγώνες και οι θυσίες σας.

Το άγημα του σχολείου κατευθύνθηκε στο κοιμητήριο, όπου πραγματοποιήθηκε επιμνημόσυνη δέηση και κατάθεση στεφάνων ως το επιστέγασμα των πάνδημων εορτασμών. Παιδιά της Γ' τάξης απαγγέλαν σχετικό ποίημα και κατάθεσαν το στεφάνι.

Δέσποινα Ζαννετίδου-Πουγεράση
Διευθύντρια



ΔΗΜΟΤΙΚΟ Κ.Β'

Εκδηλώσεις αφιερωμένες στη μνήμη του Κυριάκου Πάρπα

Μέρα Αθλητισμού

26 Φεβρουαρίου 2014 ημέρα Τετάρτη, εβδομάδα της Τυρινής. Μετά το πρώτο ογδοντάλεπτο η ρουτίνα διαφοροποιείται για τα παιδιά του Δημοτικού Σχολείου Κ.Β'. Το... «νους υγιής εν σώματι υγιεί» σ' όλο του το μεγαλείο... Μέρα Αθλητισμού, γνωριμία με διάφορες αθλητικές δραστηριότητες: ποδηλασία, ενόργανη γυμναστική, ελληνορωμαϊκή πάλη, χορός, αεροβική γυμναστική, τae-κβοντο, τένις, επιτραπέζια αντισφαίριση.



Παιδιά, εκπαιδευτικοί, εκπαιδευτές, γονείς, κοινωνικές αρχές συγκεντρώθηκαν μπροστά στην υπαίθρια σκηνή εκδηλώσεων του σχολείου που κτίστηκε εξ' ολοκλήρου με δωρεά του Παγκύπριου Οργανισμού Αγελαδοτρόφων εις μνήμην του αείμνηστου Κυριάκου Πάρπα, που τόσο πρόωρα εγκατέλειψε τα γήινα. Η ημερίδα ήταν αφιερωμένη στον αδικοχαμένο πρώην μαθητή του σχολείου μας Κυριάκο, του οποίου λίγες μέρες πριν είχε τελεστεί το πρώτο ετήσιο του μνημόσυνο. Την εκδήλωση τίμησαν και οι γονείς του ως επίσημοι προσκεκλημένοι. Η τελετή άρχισε μ' ένα αφιέρωμα στο μικρό αγγελούδι.

Ο Διευθυντής του σχολείου κ. Παναγιώτης Παπαμιχαήλ χαιρέτισε την εκδήλωση εξαιρώντας τη γενναιόδωρη προσφορά του Π.Ο.Α. προς το σχολείο. Ακολούθησε ομιλία από τον πρόεδρο του Κεντρικού Μαθητικού Συμβουλίου του σχολείου Κυριάκο Καδή, ο οποίος απευθύνθηκε προς τον αδικοχαμένο μαθητή. «Η σημερινή μέρα, Κυριάκο μου, σου ανήκει!



Το σχολείο μας αφιερώνει τη σημερινή αθλητική ημερίδα σε σένα, τον πρώτο των πρώτων! Σε σένα ξάδερφε που μας έμαθες να αγωνιζόμαστε και να παλεύουμε ακούραστα για τη νίκη.

Θα σε κρατάμε πάντα μέσα μας φωτεινό φάρο... Η μέρα αυτή είναι δική σου! Κάθε μας προσπάθεια είναι δική σου και κάθε μας νίκη είσαι εσύ!»

Το αφιέρωμα ολοκληρώθηκε με το τραγούδι του Παντελή Θαλασσινού «Ν' αγαπάς» που εκτέλεσαν τα παιδιά του Στ' 2 με τη συνοδεία της μουσικού του σχολείου κ. Δέσπως Σαββίδου και το οποίο συγκίνησε όλους.

Η αθλητική εκδήλωση άρχισε με παρουσίαση για την αξία της άσκησης από τον καθηγητή Φυσικής Αγωγής, κ. Κώστα Μαυραγάνη. Μέσα από διαλογική συζήτηση με τα παιδιά τονίστηκε πόσο σημαντικό είναι για την υγεία του καθενός μας η άθληση σε συνδυασμό με την ισορροπημένη διατροφή.

Ακολούθησε δράση... Τα παιδιά κατά τμήματα μετακινούνταν στους σταθμούς συνοδευόμενοι από τους εκπαιδευτικούς σύμφωνα με το πρόγραμμα. Κάθε τμήμα ασχολήθηκε με πέντε διαφορετικά αθλήματα. Ανάμεσά τους όπως, αναφέρθηκε, η ποδηλασία και το ταεκβοντό που ο Κυριάκος λάτρευε.

Στην Ενόργανη Γυμναστική υπεύθυνος εκπαιδευτής ήταν ο κ. Χρύσης Ζαννεττής, στην Ελληνορωμαϊκή Πάλη ο κ. Ανδρέας Πιερή, στην Ποδηλασία ο κ. Μάριος Ιωάννου, στο Τένις η κ. Άννα Ταντελέ, στο Ταε κβοντό η κ. Φρόσω Χειμωνίδου, στην Επιτραπέζια Αντισφαίριση ο κ. Κώστας Μαυραγάνης, στην Αεροβική Γυμναστική η κ. Ελένη Ζορπά και στο χορό η κ. Τασούλα Νικοδήμου.

Κατά τη διάρκεια των διαλειμμάτων όλοι απόλαυσαν τα μπουρέκια της τυρινής που εί-

χαν ετοιμάσει μαμάδες και γιαγιάδες των παιδιών και τα οποία προσέφερε ο Σύνδεσμος Γονέων.

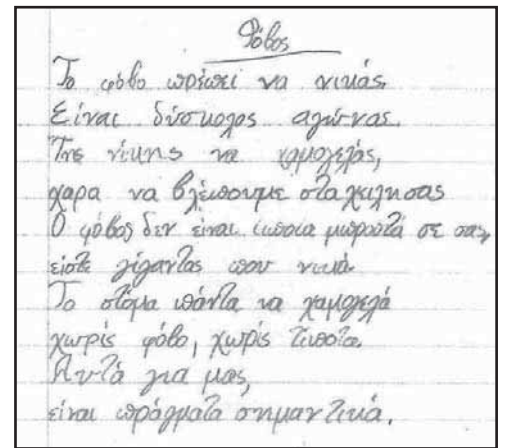
Χαμόγελα, δράση, ικανοποίηση, πειθαρχία, θετικά σχόλια ήταν τα χαρακτηριστικά της ημέρας.

Η ημερίδα ολοκληρώθηκε με συγκέντρωση. Ο Διευθυντής εκ μέρους όλων μας ευχαρίστησε τους εκπαιδευτές για την προθυμία τους να μας βοηθήσουν, καθώς και για την παρουσία και τη συνεισφορά τους στην επιτυχία της εκδήλωσης. Παιδιά του Κεντρικού Μαθητικού Συμβουλίου, τους πρόσφεραν αναμνηστικά δώρα.

Εγκαίνια υπαίθριας σκηνής εκδηλώσεων

Τα επίσημα εγκαίνια της υπαίθριας σκηνής εκδηλώσεων τελέστηκαν στις 24 Μαρτίου 2014, πριν από τον εορτασμό της εθνικής επετείου της 25ης Μαρτίου 1821. Παρόντες ήταν το ιερατείο, οι κοινοτικές αρχές, εκπρόσωποι της Παγκύπριας Οργάνωσης Αγελαδοτρόφων (ΠΟΑ), η Σχολική Εφορεία, ο Σύνδεσμος Γονέων, εκπαιδευτικοί, οι γονείς και άλλοι συγγενείς του εκλιπόντος, και πολλοί γονείς.

Η τελετή εγκαινίων άρχισε με σύντομο χαιρετισμό από το Διευθυντή. Ακολούθησε αγιασμός τον οποίο τέλεσαν οι ιερείς της κοινότητας. Ο αντιπρόεδρος της Σχολικής Εφορείας, κ. Στυλιανός Κοραής, εξήρε την ευγενή προσφορά του Παγκύπριου Οργανισμού Αγελαδοτρόφων προς το σχολείο. Στον Κυριάκο απευθύνθηκε ο ξάδελφός του και πρόεδρος του Κεντρικού Μαθητικού Συμβουλίου, Κυριάκος Καδής. Το κοινό κατασυγκινήθηκε όταν ακούστηκαν αποσπάσματα από τα κείμενα του παιδιού στο Δημοτικό. Η κ. Μαρία Κουμίδου διάβασε μian έκθεση που έγραψε στην Δ' τάξη, στην οποία ο Κυριάκος περιέγραφε λεπτομερώς τον εαυτό του και παιδιά της Δ' 1 και Δ' 3 απήγγειλαν τα ποιήματά του με τίτλους «Φόβος» και «Εκείνα όλα που ονειρεύεσαι». Στη συνέχεια η Χριστίνα Παπαμιχαήλ ερμήνευσε υπό τη συνοδεία της κ. Δέσπως Σαββίδου το τραγούδι «Ν' αγαπάς». Η τελετή ολοκληρώθηκε με τα εγκαίνια τα οποία τέλεσαν από κοινού ο διευθυντής της ΠΟΑ, κ. Νίκος Πα-



πακυριακού και ο πρόεδρος της Σχολικής Εφορείας κ. Βάσος Χατζηγιαννακού. Ο κ. Νίκος Παπακυριακού απευθύνθηκε προς όλα τα παιδιά του σχολείου συμβουλευόντάς τα να μιμηθούν τον Κυριάκο στην επιμέλεια και την εξαιρετική συμπεριφορά.



Στο τέλος απονεμήθηκαν τιμητικές πλακέτες στον κ. Νίκο Παπακυριακού και στην οικογένειά του αείμνηστου Κυριάκου για την ευγενή προσφορά τους. Επίσης οι μαθήτριες Γεωργία Καϊλά, η Στυλιανή Καρούσιου και η Γεωργία Σινκ έχοντας ως πρότυπο τον Κυριάκο, ο οποίος ήταν ποδηλάτης, παρέδωσαν στην οικογένειά του το δικό τους βραβείο, που ετοίμασαν στο μάθημα της Τέχνης.

Μαρία Κουμίδου
Β. Διευθύντρια Δημ. Κ.Β'

Διαδρομή Αγάπης 2014
του Παγκύπριου Συνδέσμου
«Ένα όνειρο μια ευχή»

Στις 23 Μαρτίου 2014 πέρασε από την Αθήνου η Διαδρομή Αγάπης 2014 που διοργανώνει ο Παγκύπριος Σύνδεσμος «Ένα όνειρο μια ευχή» για τα παιδιά με καρκίνο και άλλες συναφείς παθήσεις. Στην Διαδρομή Αγάπης πήραν μέρος εθελοντές μοτοσικλισταί οι οποίοι με τις μοτοσικλέτες τους για τρεις ημέρες (20 - 23 Μαρτίου) πέρασαν από πόλεις της Κύπρου με σκοπό τη συλλογή χρημάτων για τις ανάγκες των παιδιών με καρκίνο.

Τα παιδιά του σχολείου μας θέλοντας να βοηθήσουν συνολικά τους παιδιά, που υποφέρουν από την επάρατη αυτή ασθένεια, πραγματοποίησαν έρανο στο σχολείο και μάζεψαν το ποσόν των €340. Βοήθησαν επίσης στη διεξαγωγή εράνου έξω από την εκκλησία μετά το τέλος της Θείας Λειτουργίας, στις 23/3/2014, κόβοντας δελτία της Παγκύπριας Διαδρομής Αγάπης 2014. Παιδιά του Κεντρικού Μαθητικού Συμβουλίου παρέδωσαν το συνολικό ποσό των €960 στον πρόεδρο του Παγκύπριου Συνδέσμου «Ένα όνειρο μια ευχή» κ. Πεννηταξέ. Ο Δήμαρχος Αθηνών παρέδωσε επιταγή εκ μέρους του Δήμου Αθηνών και τα άλλα δημόσια σχολεία

της κοινότητάς μας (Δημόσιο Νηπιαγωγείο, Δημοτικό Σχολείο Κ.Α', Γυμνάσιο Αθηνών). Το ποσό που μαζεύτηκε από τα σχολεία και από τον έρανο στην Εκκλησία ανήλθε στα €1912.

Ο πρόεδρος του Συνδέσμου «Ένα Όνειρο μια Ευχή», κ. Πεννηταξέ ευχαρίστησε τα παιδιά και τους υπεύθυνους των σχολείων για την προσφορά τους λέγοντάς τους ότι τέτοιες ενέργειες και ειδικά από παιδιά τους δίνουν δύναμη να συ-



Ο Δήμαρχος παραδίδει στον πρόεδρο του Συνδέσμου «Ένα όνειρο μια ευχή» κ. Πεννηταξέ, επιταγή



Το Κ.Μ.Σ του σχολείου, μας παραδίδουν στον κ. Πεννηταξέ το χρηματικό ποσό που εξασφάλισαν

νεχίζουν το δύσκολο έργο τους. Υποσχέθηκε επίσης ότι το ποσό που πρόσφεραν τα παιδιά μας θα αξιοποιόταν σωστά για τις ανάγκες των παιδιών με καρκίνο.

Παναγιώτα Παπαχρυσοστόμου
Β. Διευθύντρια -Δημ. Κ.Β'

Επίσκεψη παιδιών της Δ' τάξης στο Δήμαρχο

Στο πλαίσιο της ενότητας των Ελληνικών της Δ' τάξης «Εμένα με νοιάζει» που είχε στόχο την ευαισθητοποίηση των παιδιών σε προβλήματα περιβάλλοντος που υπάρχουν στον κόσμο, αλλά και περιβαλλοντικά προβλήματα της κοινότητάς τους τα παιδιά της Δ' 1 έκαναν τις πιο κάτω δραστηριότητες:

- Ερευνα στους γονείς τους και σε άλλα πρόσωπα για τα πιθανά περιβαλλοντικά προβλήματα που υπάρχουν στην κοινότητά τους.
- Επιστολές προς το δήμαρχο Αθηνών στις οποίες κατέγραφαν περιβαλλοντικά προβλήματα που εντόπισαν στην κοινότητά τους καθώς επίσης και λύσεις που εισηγούνταν για την επίλυση ή περιορισμό των προβλημάτων αυτών.
- Επίσκεψη στο Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο, και ως άλλοι... δημοτικοί σύμβουλοι, συζήτησαν με το Δήμαρχο περιβαλλοντικά προβλήματα της Αθηνών και πρότειναν λύσεις.

Τα παιδιά διάβασαν επιστολές τους. Ο Δήμαρχος τους εξήγησε σε ποιες ενέργειες προβαίνει ο Δήμος για επίλυση αυτών των προβλημάτων. Ταυτόχρονα τους συγχάρηκε για την πρωτοβουλία τους, λέγοντάς τους ότι η ανάπτυξη περιβαλλοντικής συνείδησης από μικρή ηλικία, βοηθά στη μελλοντική ανάπτυξη ενεργών πολιτών, που νοιάζονται για το περιβάλλον τους.

Στη συνέχεια παιδιά του μαθητικού συμβουλίου του τμήματος παρέδωσαν στο Δήμαρχο ως ενθύμιο δεμένο βιβλιάρaki με τις επιστολές όλων των παιδιών της τάξης και ευχαρίστησαν το Δήμαρχο για το χρόνο που τους αφιέρωσε.



Πράξη... τα λόγια

Τα παιδιά που πριν λίγες μέρες είχαν συνομιλήσει με το Δήμαρχο για τα περιβαλλοντικά προβλήματα της Αθηνών, εκ των οποίων ένα ήταν και η ύπαρξη πολλών σκουπιδιών σε διάφορους χώρους της κοινότητας – είδαν τώρα να γίνεται πράξη μια από τις εισηγήσεις τους, να διοργανώσει ο Δήμος εκστρατείες καθαριότητας.

Έτσι τα παιδιά έκαναν πράξη αυτά που εισηγήθηκαν και μαζί με τους γονείς τους και άλλους συγχωριανούς βοήθησαν στον καθαρισμό της κοινότητάς τους από τα σκουπίδια, συμβάλλοντας με αυτό τον τρόπο στη προστασία του περιβάλλοντος.

Παναγιώτα Παπαχρυσόστομο
Β. Διευθύντρια Δημ. Αθηνών Κ.Β'

Περιβαλλοντικά Θέματα

Επιστολές προς το Δήμαρχο κ. Δημήτρη Παπαπέτρου απέστειλαν παιδιά του Δημοτικού Σχολείου Κ.Β' με επισήμανση διαφόρων σημείων του Δήμου, που κατά την άποψή τους είναι γεμάτα με σκουπίδια. Τονίζουν, μεταξύ άλλων, ότι το χωριό γέμισε με εγκαταλεημένα αυτοκίνητα, άχρηστα αντικείμενα κτλ, μετατρέποντας ουσιαστικά κάθε γωνιά σε σκουπιδότοπο, όπως χαρακτηριστικά ανέφεραν. Το θέμα, καταγράφουν, είναι φρικτό, ενώ η δυσοσμία ανυπόφορη. Από τα μικρόβια, υπογραμμίζουν, ελλοχεύει ο κίνδυνος για την υγεία των κατοίκων. Καταλήγοντας στις επιστολές τους, τα παιδιά εισηγούνται διάφορα μέτρα προς επίλυση του προβλήματος όπως να διοργανωθεί μέρα καθαριότητας με τη συμμετοχή εθελοντών. Αξίζει να σημειωθεί ότι στις επιστολές τους οι μαθητές θέτουν και θέμα τιμωρίας σε όποιον πετά απόβλητα.

Ο Δήμαρχος απαντώντας με επιστολή του προς τα παιδιά του Δημοτικού Σχολείου Κ.Β', τονίζει τη σοβαρότητα του θέματος συγκαίροντάς τα ταυτόχρονα για την ευαισθησία που επιδεικνύουν σε θέματα περιβάλλοντος, ένας τομέας, τονίζει, που από μόνος του καταδεικνύει τον εκσυγχρονισμό της κοινωνίας μας και το επίπεδο της ποιότητας της ζωής στον τόπο μας. Ο Δήμος μας, προσθέτει στην επιστολή του ο κ. Παπαπέτρου, λόγω και της ιδιαιτερότητάς του ως ημικατεχόμενος αλλά και καθαρά γεωργικοκτηνοτροφικός είναι πολύ βεβαρημένος με περιβαλλοντικά προβλήματα για τα οποία καταβάλλει προσπάθειες για όσο το δυνατό μείωσή τους. Οι παραβάτες θα τιμωρούνται και παράλληλα θα διενεργούνται εκστρατείες καθαριότητας οικοπέδων, πάρκων και δρόμων από σκουπίδια, πεπαλαιωμένες κατασκευές και άχρηστα αντικείμενα. Τέλος, ο Δήμαρχος δίνει υπόσχεση στα παιδιά ότι το θέμα του περιβάλλοντος αποτελεί προτεραιότητα του Δημοτικού Συμβουλίου και του ιδίου προσωπικά προωθώντας και σχέδιο αναδάσωσης κρατικής γης που περιβάλλει την Αθηνών.

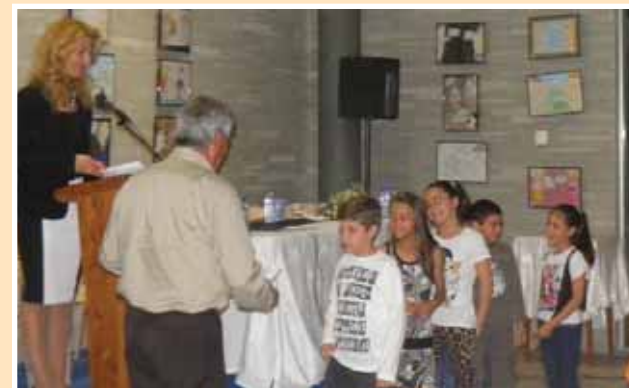
Μετατρέπουμε τα τηγανέλαια σε καύσιμα

Την Τετάρτη, 30 Απριλίου 2014, πραγματοποιήθηκε εκδήλωση στο Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο Αθηνών με θέμα: «Τηγανοκίνηση – Μετατρέπουμε τα τηγανέλαιά μας σε καύσιμα» με συνεργασία του Δήμου Αθηνών και των Δημοτικών σχολείων Κ.Α' και Κ.Β'. Σκοπός της εκδήλωσης ήταν η ενημέρωση των δημοτών για το πρόγραμμα της Τηγανοκίνησης, το οποίο οργανώνει και υλοποιεί ο Μη Κερδοσκοπικός Οργανισμός – Κέντρο Έρευνας και Μελετών ΑΚΤΗ και για τη δράση των σχολείων μας σε σχέση με το θέμα αυτό.

Στην εκδήλωση τονίσθηκε η σημασία επίτευξης των στόχων του προγράμματος: «Τηγανοκίνηση» από την Επιτροπή Περιβάλλοντος, κ. Ιωάννα Παναγιώτου, τον Δήμαρχο Αθηνών, κ. Δημήτρη Παπαπέτρου, τη Δημοτική Γραμματέα, κ. Νατάσα Καρούσιου και την υπεύθυνη της ΑΚΤΗΣ κ. Ναδία Ανδρέου.

Οι εκπαιδευτικοί του Δημοτικού Σχολείου Κ.Α' κ. Φλώρια Κονναρή και κ. Γεωργία Αχιλλέως εξήγησαν τον τρόπο με τον οποίο γίνεται η συλλογή των τηγανελαιών στο σχολείο, τις δράσεις του σχολείου και το όφελος που έχει η προσπάθεια αυτή στην καλλιέργεια ευαισθητοποιημένων περιβαλλοντικά πολιτών και ταυτόχρονα διατήρησης και βελτίωσης του πλανήτη μας. Στην εκδήλωση παρουσιάστηκαν σχετικά έργα ζωγραφικής των παιδιών του Κ.Α' και απονεμήθηκαν διπλώματα από το Δήμο Αθηνών.

Περαιτέρω η Διευθύντρια του σχολείου κ. Δέσποινα Ζαννετίδου-Πουγεράση, ευχαρίστησε το Δήμο για τη δυνατότητα που δόθηκε για να υλοποιηθούν δράσεις συνεργασίας και αλληλεπίδρασης της σχολικής μονάδας με τον περιβάλλοντα κοινωνικό ιστό, στα θέματα της αειφόρου ανάπτυξης. Επίσης, ευχαρίστησε το διδακτικό, γραμματειακό και βοηθητικό προσωπικό και τα παιδιά για τη συμβολή τους στην υλοποίηση του προ-



γράμματος, τους γονείς και τα εστιατόρια για τη συνεργασία και όλους τους παρευρισκόμενους που τίμησαν με την παρουσία τους την εκδήλωση.

Σημαντική ήταν και η συμβολή των ιδίων των παιδιών του Δημοτικού Σχολείου Κ.Β' που ετοίμασαν και παρουσίασαν το πρόγραμμα της Τηγανοκίνησης όπως υλοποιείται στο Σχολείο τους, αλλά και τα οφέλη από την αξιοποίηση των τηγανελαιών.

Στα πλαίσια του μαθήματος Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης τα παιδιά ετοίμασαν ενημερωτικό ένθετο και αφίσες σε σχέση με το θέμα «Τηγανοκίνηση» τα οποία βραβεύτηκαν από το Δήμο Αθηνών με την απονομή τιμητικών διπλωμάτων.

Σκοπός της όλης συνδιοργάνωσης ήταν η ενημέρωση αλλά και η ευαισθητοποίηση των δημοτών μας σε σχέση με την ανάγκη περιβαλλοντικής εκπαίδευσης και καλλιέργειας πράσινης συνείδησης.

Μπορούμε όλοι να υποστηρίξουμε αυτή την προσπάθεια που γίνεται από τα Δημοτικά μας σχολεία. Στόχος μας η Τηγανοκίνηση να γίνει μέρος της καθημερινότητας κάθε πολίτη.

Φλωρεντία Κονναρή-Πάρπα, Εκπαιδευτικός Δημοτικού Κ.Α'

Σύνδεσμος Γονέων Δημοτικών Σχολείων

Ο Σύνδεσμος Γονέων στο πλαίσιο των εκδηλώσεων πριν από το Πάσχα

συμμετείχε στη διοργάνωση εκδηλώσεων των Δημοτικών Σχολείων που είναι συνυφασμένες με την Ορθόδοξη πίστη και την παράδοση του τόπου μας. Ξεκινώντας από την Τσικνοπέμπτη και την εβδομάδα της Τυρινής, ο Σύνδεσμος Γονέων πρόσφερε σουβλάκια, μπουρεκάκια και άλλα παραδοσιακά εδέσματα στα παιδιά των Δημοτικών Σχολείων.

Επίσης ο Σύνδεσμος Γονέων συμμετείχε επίσης στους πάνδημους εορτασμούς της 25ης Μαρτίου και της 1ης Απριλίου. Και οι δύο κύκλοι παρουσίασαν έξοχα το πνεύμα των Επετείων και σκόρπισαν χωρίς υπερβολή ρίγη συγκίνησης με χορευτικά, τραγούδι, θεατράκια και ποίηση εξυμνώντας τον ηρωισμό και τη θυσία όλων εκείνων που τίμησαν την πατρίδα ανιδιοτελώς

με τόλμη και αρετή.

Τέλος ο Σύνδεσμος συμμετείχε στην εκστρατεία «Καθαρίζουμε την Κύπρο μέσα σε μια μέρα», η οποία διοργανώθηκε και φέτος από την ομάδα Let's do it Cyprus και την Επιτροπή Περιβάλλοντος, κα Ιωάννα Παναγιώτου.

Κατερίνα Ιωάννου
Γραμματέας Συνδέσμου Γονέων

ΓΥΜΝΑΣΙΟ

Τιμή στις Εθνικές Επετείους

Συμπληρώνονται φέτος 193 χρόνια από την Επανάσταση του 1821, το μεγαλύτερο ιστορικό γεγονός της Νεότερης Ελληνικής Ιστορίας. Για μία ακόμη φορά τιμήσαμε σε μια σεμνή, μεστή από μηνύματα γιορτή, στις 24 Μαρτίου, τους προγόνους μας, που έδωσαν τη ζωή τους για να είμαστε εμείς ελεύθεροι σήμερα. Η εκδήλωση στέφθηκε με μεγάλη επιτυχία, γιατί η λογοτεχνία, η μουσική, τα τραγούδια μας μετέφεραν νοερά στις αγωνίες και τους καημούς του λαού μας. Μαζί με την εθνική επέτειο γιορτάσαμε και τον Ευαγγελισμό της Θεοτόκου που συμβολικά ταυτίστηκε με την Επανάσταση, οποία ξεκίνησε ένα μήνα νωρίτερα. Το νόημα αυτής της ταύτισης είναι η θεϊκή ευλογία του Αγώνα των Ελλήνων για την Ελευθερία, η πίστη των ραγιάδων για το ποθούμενο.



Ο Αγώνας του '21 προετοιμάστηκε μεθοδικά ύστερα από προηγούμενα αποτυχημένα κινήματα που πνίγηκαν στο αίμα από τους Οθωμανούς και στηρίχτηκε στη βούληση και στην πίστη φωτισμένων πατριωτών Ελλήνων. Το εκπληκτικό που άφησε άφωνους τους ξένους παρατηρητές, ήταν πως κατόρθωσε η ελληνική ψυχή να παραμείνει αδόλωτη για τετρακόσια χρόνια και όταν ήρθε το πλήρωμα του χρόνου, να ξεσηκωθεί και να διεκδικήσει τα δίκαιά της.

Τα λόγια του Κολοκοτρώνη είναι χαρακτηριστικά: «Ο κόσμος μας έλεγε τρελλούς. Ημείς αν

δεν είμεθα τρελλοί, δεν εκάναμε την επανάσταση, διατήθαμε συλλογισθεί πρώτον διαπολεμοφόδια, καβαλλαρία μας, πυροβολικό μας, ηθέλαμε λογαριάσει τη δύναμη την ιδική μας και την τούρκικη δύναμη. Τώρα οπού τελειώσαμε με καλό τον πόλεμό μας, μακαρίζομεθα, επαινόμεθα. Αν δεν ευτυχούσαμε, ηθέλαμε τρώγει κατάρες, αναθέματα...»

Το '21 όμως δεν το έκαναν μόνο τα μεγάλα ονόματα που μάθαμε να δοξάζουμε. Το έκαναν, το κράτησαν και οι απλοί, ανώνυμοι, φτωχοί και αγράμματοι άνθρωποι του βουνού, των κάμπων και των νησιών. Ένας λαός που κουβαλούσε μέσα του τα τρομερά βιώματα τεσσάρων αιώνων δουλείας, όχι μόνο εθνικής αλλά και κοινωνικής. Το γενναίο και το ανιδιοτελές είναι συνήθως συστατικά εξαιρέτων ψυχών και κατ' επέκταση λαών, που σμιλεύτηκαν από την ανάγκη και την οδύνη. Το έπος τελικά της επανάστασης είναι για μας ανεκτίμητο εθνικό κεφάλαιο. Είναι η ίδια η προσωποποίηση της Δόξας. Είναι ανάσταση. Μαρτυρεί την ακατάλυτη δύναμη της φυλής μας, τη ζωτικότητα και το σφρίγος της. Είναι η ίδια η ζωή μας. Ότι είμαστε σήμερα σαν κράτος, σαν έθνος, σαν λαός, το χρωστάμε στο ανεπανάληπτο '21 μας. Αυτό που έγινε τότε, μόνο σαν θαύμα μπορεί να εξηγηθεί... Το '21 σήκωσε την ταφόπετρα κι ανάστησε ένα λαό οδηγώντας τον απ' την αφάνεια στην πρωτοπορία, από τον τάφο στη ζωή, από την αυταπάτη και την ονειροπόληση στο φως της πραγματικότητας. Από την ανυπαρξία στην πρωτοπορία των ελεύθερων λαών. Αυτό θεμελίωσε το μέλλον του έθνους μας και γέννησε το συναίσθημα της ασφάλειας και της ύπαρξης.

«Εκείνη την Πρωταπριλιά που γίνηκε ο σεισμός, που άλλοι θαρρούσαν είναι ψέμα και άλλοι ξέραν την αλήθεια είμασταν λίγοι, για όλα, για όλους...»

Μας έφτανε το αίμα του ενός παλληκαριού για να θραφεί και να βρει ο αγώνας χίλιες λε-

βεντιές. Μας έφτανε λίγη οργή, λίγη αγάπη της Λευτεριάς, δύο λόγια μ' ένα γλυκό μας ψευδώνυμο κι είμασταν έτοιμοι για όποια φωτιά ή ν' ακούμε τα πολυβόλα και να λέμε είναι λαγούτα και βιολιά πανηγυριού.»

1η Απριλίου 1955. Επέτειος ιστορική για τον απανταχού Ελληνισμό της Κύπρου. Μέρα που αντήχησε για μια ακόμα φορά, στην αέρινη και μακαριά γη μας ο πολεμικός παιάνας της Ελευθερίας, γνώριμος από τα πανάρχαια χρόνια στην Ελληνική ένδοξη φυλή μας. Μια ολόχρονη σελίδα νέας δόξας, νέων θρύλων, νέων ολοκαυτωμάτων γράφτηκε κατά τη διάρκεια του τετράχρονου απελευθερωτικού αγώνα της ΕΟΚΑ, που αποτελεί θαυμαστή συνέχεια της ιστορικής πορείας του έθνους μας. Δόξα για την Κύπρο, τιμή και περηφάνια για τον Ελληνισμό.



Σε μία σύντομη αλλά περιεκτικότατη εκδήλωση στις 30 Μαρτίου τιμήσαμε τα ιδανικά που ενέπνευσαν τη δυναμική διεκδίκηση του προαιώνιου απελευθερωτικού πόθου του κυπριακού ελληνισμού, όταν με το Δημοψήφισμα του 1950 το 97% του λαού αξίωσε ένωση με την Ελλάδα και την εθνική λύτρωση της νοτιοανατολικότερης εσχاتیς της ρωμιοσύνης. Η κα Χρυστάλλα Πατσαλή, αγωνίστρια και ενεργό μέλος της ΕΟΚΑ, κατάφερε να μας συνεπάρει και να καθηλώσει το μαθητικό ακροατήριο, όταν πήρε το λόγο και αναφέρθηκε στη ζωή στην Αθηνά κατά την περίοδο της Αγγλοκρατίας και την περίοδο του αγώνα. Επίσης αναφέρθηκε στην προσωπική της δράση και προσφορά.



Παράλληλα στις 10 Απριλίου, πραγματοποιήθηκε στο σχολείο, μαθητική ιερίδα με τίτλο «λδοιπορικό στην κατεχόμενη γη μας». α μάτια των μαθη- λν μας ξαναζωντάνισαν τα κατεχόμε- ι χωριά και πόλεις μας. Από την αρχή

της σχολικής χρονιάς κάθε τμήμα πήρε και το όνομα κάποιου κατεχόμενου χωριού ή πόλης. Οι μαθητές μέσα από προσωπική έρευνα και μελέτη, γνώρισαν τα προβλήματα και τις συνέπειες που δημιούργησε η τουρκική εισβολή και κατοχή, ήρθαν σε επαφή με την παράδοση, ήθη και έθιμα του κάθε τόπου και εκφράστηκαν δημιουργικά με ποιήματα, πεζά, τραγούδια και χορούς διεκδικώντας την απελευθέρωση και επανένωση της πατρίδας μας. Τις εργασίες της ημερίδας τίμησαν με την παρουσία τους ο δήμαρχος Κερύνειας, κ. Νεοπτόλεμος Κότσας, ο οποίος και προλόγισε, η αντιδήμαρχος Κερύνειας κα Σούλα Μούρεττου και ο δήμαρχος Αθηένου κ. Δημήτρης Παπαπέτρου.

Όποιος ξέρει πως είναι στο χωριό τα βράδια του καλοκαιριού δεν μπορεί να ησυχάσει και να κοιμηθεί εύκολα όποιος άκουσε το τριζόνι να τριζεί στον τόπο που γεννήθηκε το καλοκαίρι θα κουβαλάει για πάντα μαζί του αυτό τον ίδιο ήχο... να τον στοιχειώνει... και οι ένοχοι δεν πλήρωσαν ποτέ!

Ματισκάκη Χρυσταλλένη
Φιλολόγος

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ COMENIUS



Το μαγικό ταξίδι γνωριμίας άλλων Ευρωπαϊκών πολιτισμών στο πλαίσιο του προγράμματος Comenius συνεχίστηκε με την επίσκεψη ομάδας μαθητών και καθηγητών στην Πορτογαλία. Μετά από ένα πολύ κουραστικό ταξίδι, φτάσαμε στη πόλη Μονζαο, στη βόρεια Πορτογαλία, όπου οι μαθητές μας συναντήθηκαν με τους Πορτογάλους μαθητές και γονείς που θα τους φιλοξενούσαν. Η πρώτη εντύπωση ήταν πολύ θετική και η διαμονή των παιδιών μας στις οικογένειες ήταν εξαιρετικά ευχάριστη.

Η 31η Μαρτίου μας βρήκε στο σχολείο που μας φιλοξενούσε. Η χαρά μας ήταν μεγάλη όταν συναντήσαμε τους μαθητές και καθηγητές από τις πέντε χώρες που λαμβάνουν μέρος στο πρόγραμμα. Η μέρα μας κύλησε όμορφα με τις παρουσιάσεις

των μαθητών, τις δραστηριότητες για τη γνωριμία μας με το σχολείο και την επίσκεψή μας στο κέντρο της πόλης. Τα μεσαιωνικά τείχη ήταν εντυπωσιακά. Εκείνο όμως που μας κέρδισε ήταν το ποτάμι που αποτελεί το φυσικό σύνορο με την Ισπανία. Για μας ήταν κάτι το μοναδικό!



Κατά τη διάρκεια της παραμονής μας στην Πορτογαλία, δυστυχώς ο καιρός ήταν βροχερός, όμως αυτό δεν εμπόδισε την υλοποίηση του προγράμματος. Επισκεφτήκαμε το ενυδρείο της περιοχής, όπου οι μαθητές μας έκαναν πειράματα για να διαπιστώσουν την καθαρότητα του νερού του ποταμού. Ο δρόμος μας οδήγησε στα βουνά για να δούμε από κοντά πώς παράγεται η υδροηλεκτρική ενέργεια σ' ένα μεγάλο



φράγμα. Επισκεφτήκαμε μετά τον καθεδρικό ναό μιας πόλης της περιοχής και είδαμε από απόσταση αναπνοής τον μανιασμένο Ατλαντικό Ωκεανό! Μάθαμε για τη μεγάλη παράδοση της Πορτογαλίας στα κεραμικά και περπατήσαμε σε μια παραδοσιακή αγορά στο δρόμο.



Η φιλοξενία των φίλων μας συνεχίστηκε με μια βραδιά με φαγητά, που με πολλή αγάπη ετοίμασαν γονείς και μαθητές και με ένα παραδοσιακό συγκρότημα τραγουδιών και χορών της περιοχής. Το θέαμα ήταν πραγματικά εντυπωσιακό!

Η τελευταία μέρα του αποχαιρετισμού ήταν πολύ δύσκολη για όλους. Τα παιδιά άφηναν πίσω αγαπημένους φίλους, που δεν ήξεραν αν θα τους ξαναδούν, και εμείς οι καθηγητές αποχαιρετήσαμε αγαπημένους συναδέλφους. Όλοι μας όμως ήμασταν γεμάτοι με θαυμάσιες εμπειρίες από την κουλτούρα μιας άλλης χώρας και τη ζεστασιά και φιλοξενία των κατοίκων της. Είμαστε όλοι έτοιμοι για την επόμενη περιπέτεια στην Κροατία τον Μάιο, όπου και θα τελειώσει το υπέροχο ταξίδι του Comenius. Ένα μεγάλο ευχαριστώ από καρδιάς στους μαθητές εκείνους του Γυμνασίου Αθηνένου και στους γονείς τους που αγκάλιασαν αμέσως το πρόγραμμα και ήταν πάντα δίπλα μας. Ένα πράγμα είναι σίγουρο: οι μεγάλοι κερδισμένοι είναι τα παιδιά μας!

Καθηγήτριες
Ελένη Δημητρίου, Συντονίστρια προγράμματος
Νατάσα Χατζηπέτρου
Μαθητές: Λουκία Περατικού, Αννίτα Παπαθεοδώρου, Ροδαυγή Κοραή, Ιωάννης Ράσπας

Ελένη Δημητρίου
Συντονίστρια προγράμματος
Βοηθός Διευθύντρια





ΕΠΙΜΕΝΟΥΜΕ ΠΡΟΧΩΡΟΥΜΕ

Στους δύσκολους καιρούς, δεν υπάρχουν εύκολες συνταγές. Προσπαθούμε πιο πολύ, αναζητούμε την καινοτομία, επενδύουμε στον εαυτό μας και στις σταθερές αξίες. Η επένδυση στη γνώση είναι από τις λίγες, σταθερές ποιότητες. Είτε για ένα πρώτο πανεπιστημιακό πτυχίο, είτε για ένα μεταπτυχιακό, που θα μας ανοίξει νέες ευκαιρίες. Στο Πανεπιστήμιο Λευκωσίας ανανεώνουμε συνεχώς τα προγράμματα σπουδών και προσφέρουμε νέες ειδικότητες, για να εξυπηρετούν καλύτερα τις νέες πραγματικότητες.

Προγράμματα Σπουδών

Πτυχία		Μεταπτυχιακά/Διδακτορικά
Αγγλική Γλώσσα και Λογοτεχνία	Ιατρική *	Διεθνείς Σχέσεις (MA, PhD)
Αθλητική Διοίκηση	Καλές Τέχνες (Fine Art)	Δημόσια Διοίκηση (MPA, PhD)
Αρχιτεκτονική	Κοινωνική Εργασία	Διδασκαλία της Αγγλικής σε Ομιλήτες Άλλων Γλωσσών (TESOL) (MA)
Βιολογία του Ανθρώπου	Λογιστική	Διοίκηση Επιχειρήσεων (MBA, DBA, PhD)
Γραφική Επικοινωνία (Graphic Communication)	Μαθηματικά	Εγκληματολογία (MSc)
Δημόσιες Σχέσεις, Διαφήμιση και Μάρκετινγκ	Μάρκετινγκ	Επιστήμες Αγωγής (MEd, PhD)
Δημοτική Εκπαίδευση	Μηχανική Ενέργειας, Φυσικού Αερίου και Πετρελαίου	Επιστήμη της Άσκησης και της Φυσικής Αγωγής (MSc, PhD)
Διατροφολογία και Διαπολογία	Μηχανική Υπολογιστών	Εκπαιδευτική Ψυχολογία (MSc, PhD)
Διαχείριση Ενεργειακών Πόρων (Υδρογονανθράκων)	Μουσικές Σπουδές	Εκπαιδευτική Τεχνολογία (E-Learning) (MSc)
Διαχείριση Περιβάλλοντος	Νομική	Ηλεκτρολογική Μηχανική (MSc)
Διεθνείς Σχέσεις και Ευρωπαϊκές Σπουδές	Νοσηλευτική	Κλινική Διαιτολογία (MSc)
Διεύθυνση Ξενοδοχείων	Πολιτική Μηχανική και Μηχανική Περιβάλλοντος	Κλινική Ψυχολογία (MSc, PhD)
Διοίκηση Επιχειρήσεων	Πληροφορική	Μηχανική Ενέργειας, Φυσικού Αερίου και Πετρελαίου (MSc)
Διοίκηση Επιχειρήσεων Τουρισμού, Αναψυχής και Οργάνωσης Εκδηλώσεων	Προδημοτική Εκπαίδευση – Νηπιαγωγικά	Νομική (LLM, PhD)
Διοικητική Πληροφοριακών Συστημάτων (MIS)	Σχεδιασμός Εσωτερικού Χώρου	Πληροφορική (MSc, PhD)
Επιστήμη του Αθλητισμού	Χορός	Συμβουλευτική (MSc)
Εφαρμοσμένα Πολυμέσα (Multimedia)	Φαρμακευτική (MPharm)	Ψηφιακά Μέσα και Επικοινωνία (MA, PhD)
Ηλεκτρολογική Μηχανική	Φυσικοθεραπεία	Ψηφιακές Τέχνες και Σχεδιασμός (MA)
	Ψηφιακή Επικοινωνία και Μέσα Μαζικής Ενημέρωσης	
	Ψυχολογία	

(*) Σε συνεργασία με το Πανεπιστήμιο του St. George's, University of London

Τώρα και με τη δυνατότητα σπουδών εξ'αποστάσεως



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΛΕΥΚΩΣΙΑΣ
Γνώση, Παιδεία, Καινοτομία

Εγκαίνια Νέας Δημοτικής Στέγης Ενηλίκων από τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας

Ευδιάκριτη ήταν η συγκίνηση στην ομιλία του Δημάρχου Αθηνών κ. Δημήτρη Παπαπέτρου και εύλογες οι ανησυχίες του ζητώντας την στήριξη του κράτους, των χορηγών και εθελοντών.

Το κτιριακό αυτό συγκρότημα που εγκαινιάζουμε στεγάζει την αγάπη και την ανθρωπιά που ο δήμος μας μέσα από μια πλειάδα εθελοντών προσφέρει στο κομμάτι της κοινωνίας μας που δικαιολογημένα καλούμε ρίζες της ζωής μας τονίζει ο Δήμαρχος και αναφέρεται στη συνέχεια στο ιστορικό της ίδρυσης της Στέγης Ενηλίκων.

Η Στέγη ηλικιωμένων ιδρύθηκε στην Αθήναις το 1983 με πρωτοστάτη τον τότε Δήμαρχο αείμνηστο Ανδρέα Χατζηθεοχάρους με συμπαραστάτες την εκκλησία και εθελοντικών ομάδων αγάπης που αποτέλεσαν το πρώτο Συμβούλιο Ευημερίας Αθηνών.

Η Κλεάνθιος Στέγη λειτουργεί στην παλιά κατοικία που κληροδοτεί στην Αθήναις ο ιδιοκτήτης Κλεάνθης Κουμενής. Οι εισφορές για την λειτουργία της Στέγης είναι απαραίτητες από τους απόδημους μας στην Αυστραλία, του Κώστα και Μαρίας Κραμβή, του Νίκου και Απόστολου Μουγιάρη και του ευεργέτη και αείμνηστου Μοναχού Καλλίνικου Σταυροβουνιώτη.

Επί Δημαρχίας Σάκκαλου αναπτύσσεται το ενδιαφέρον των οργανωμένων συνόλων να συμμετάσχουν στα προγράμματα του Συμβουλίου Κοινωνικού Εθελοντισμού με στόχο την εξεύρεση πόρων και λύσεων για την ευημερία όλων των δημοτών.

Το 1992 επί δημαρχίας Κουμή μετά από σχετική έρευνα του Σ.Κ.Ε με την παλαιότητα των κρατικών υπηρεσιών Κοινωνικής Ευημερίας αγοράζεται οικοπέδο εφαιπώμενο της στέγης για την ανέγερση Κέντρου ενηλίκων, το οποίο αποπερατώθηκε το 2001. Το κόστος καλύφθηκε από κρατική χορηγία και από δωρεά του απόδημου Αθηνίτη Αρχιμανδρίτη Ευθύμιου Επιφανείου εις μνήμη των γονέων του Κώστα και Ελένης και το κέντρο παίρνει την ονομασία Κωνσταντινέλειο.

Επί Δημαρχίας Γαβριήλ Καζάζη 2002-2206 τέθηκε προβληματισμός για την ανέγερση νέας δημοτικής Στέγης και ξεκίνησαν εντατικές προσπάθειες εξεύρεσης γειτονικών τεμαχίων και το 2007 επί Δημαρχίας Σπύρου Παπούλη λαμβάνεται η βαρυσήμαντη απόφαση της υλοποίησης του έργου αυτού που θα συνδεόταν λειτουργικά με το κέντρο ενηλίκων.

Η μελέτη μετά από διαγωνισμό ανατέθηκε στο μελετητικό γραφείο «Ανδρέα Κυπριανού και Συνεργάτες» και παράλληλα τέθηκε αίτημα από το Δήμο Αθηνών προς την Επαρχιακή Διοίκηση Λάρνακας για ένταξη του έργου στο Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα Αγροτικής Ανάπτυξης 2007-2013.



Το 2010 κατακυρώθηκε η προσφορά ανέγερσης στην εργοληπτική εταιρεία Α. Aristotelous Con. Ltd. Η κατάθεση του θεμέλιου λίθου έγινε από την τότε Υπουργό Εργασίας και Κοινωνικών Ασφαλίσεων κ. Σωτηρούλα Χαλαράμπους το Μάρτιο του 2011. Η αποπεράτωση του έργου επιτυγχάνεται το 2012 και το κόστος φθάνει τα 2,5 εκ. ευρώ σύν Φ.Π.Α.

Η συγχρηματοδότηση του Έργου από Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα Αγροτικής Ανάπτυξης Μέτρο 3.2 εγκρίνεται το 2012 τον Ιανουάριο με ποσοστό χρηματοδότησης 66.6% αλλά η εκταμίευση ξεκινά το Δεκέμβριο του 2012. Ο Δήμος αναφέρει ο δήμαρχος αντιμετώπισε σοβαρό πρόβλημα ρευστότητας κυρίως το 2012 διότι ανάλαβε ολόκληρο το κόστος ανέγερσης μέχρι να ξεκινήσει η εκταμίευση της συγχρηματοδότησης.

Η επίσημη λειτουργία της Νέας Δημοτικής Στέγης ξεκίνησε το Μάρτη του 2012 και έχει τη δυνατότητα φιλοξενίας και περίθαλψης 38 ατόμων.

Τέλος ο Δήμαρχος ευχαριστεί θερμά όλους τους συντελεστές, δημάρχους και δημοτικά συμβούλια, Υπουργεία, Επαρχιακή Διοίκηση Λάρνακας, μονάδα διαχείρισης ευρωπαϊκών Ταμείων, γραφείο γενικού ελεγκτή και νομικούς συμβούλους του Δήμου, μελετητικό γραφείο, εργοληπτική εταιρεία, επιτροπή ανέγερσης του έργου εκ μέρους του Σ.Κ.Ε Βάσο Χατζηγιαννακού, Σταύρο



Κασούμη, Πανικο Λύτρα και μέλη, τις διευθύντριες Θεοδώρα Κουμίδου και Σταυρούλα Τσιμούρη, τις Υπηρεσίες του Δήμου, εκκλησία, σχολεία, ιατρούς της κοινότητας, την οικογένεια Ανδρέα και Μαργαρίτας Στυλιανίδου για την δωρεά ανέγερσης της μικρής εκκλησίας, του δωρητές προϊόντων, τους δωρητές που στήριξα οικονομικά στην ανέγερση, την κρατική χορηγία την ΣΠΕ και φυσικά όλους τους εθελοντές κάθε ηλικίας για την αξιοθαύμαστη προσφορά τους.

Απευθύνοντας τον λόγο στον Πρόεδρο της Δημοκρατίας τον ευχαριστεί και ζητά την στήριξη του κράτους στις δύσκολες αυτές στιγμές και του μεταφέρει την αγάπη και την στήριξη όλων των δημοτών στο δύσκολο έργο που επιτελεί.

Με τη σειρά του ο Πρόεδρος της Κυπριακής Δημοκρατίας κ. Αναστασιάδης εκφράζει την χαρά και την τιμή που του δίνεται να εγκαινιάσει ένα έργο μεγάλης τοπικής σημασίας, ένα επίτευγμα το όπως τονίζει μεταξύ κομμάτων που ανέδειξε τη μεγάλη αξία του εθελοντισμού αλλά και την αποφασιστικότητα όλων των οργανωμένων συνόλων της Αθηνών να κάνουν πράξη ένα έργο υποδομής και ανάπτυξης για την υποστήριξη της τρίτης ηλικίας, ένα εξαιρετικό έργο που έχει επωμισθεί το Συμβούλιο Κοινωνικού Εθελοντισμού το οποίο εκπροσωπεί όλες τις οργανωμένες ομάδες

του Δήμου. Σας αξίζουν συγχαρητήρια για την υποδειγματική συνεργασία που επιδεικνύεται στον αγώνα για την ανάπτυξη, την πρόοδο και την προκοπή του Δήμου σας τονίζει ο Πρόεδρος.

Αναφέρεται στις προσπάθειες που καταβάλει το κράτος για την επιύση του κυπριακού προλήματος απαλλασσοντας την πατρίδα μας από τα κατοχικά στρατεύματα και τη δημιουργία μιας ευρωπαϊκής χώρας στην οποία οι ευρωπαϊκές αρχές και αξίες θα είναι σεβαστές και θα εφαρμόζονται στο ακέραιο.

Υπόσχεται ότι το ενδιαφέρον που έδειξαν οι προκάτοχοι Κυβερνήσεις, θα το συνεχίσει και η παρούσα σε ακόμα εντονότερο βαθμό και ρυθμό, έτσι ώστε να δούμε τις Τοπικές αυτοδιοικήσεις να επιτελούν το ρόλο για τον οποίο ετάχθηκαν.

Κατά την διάρκεια των εγκαινίων ακούστηκαν μελωδίες από τη χορωδία του Δήμου και μετά το κόψιμο της κορδέλας ακολούθησε μικρή δεξίωση και δώθηκε αναμνηστικό δώρο στους παρευρισκομένους.

Στον Πρόεδρο Αναστασιάδη ο Δήμος Αθηνών ως έκφραση ευγνωμοσύνης του δώρησε μία εικόνα του Αγίου Νικολάου η οποία εικονογραφήθηκε από τον αείμνηστο δωρητή μας Μοναχό Καλλίνικο Σταυροβουνιώτη.

Ελένη Καλαποδά

Μνήμες ξυπνούν ... Εγκαίνια Έκθεσης «Η εκπαίδευση στο Δημοτικό Σχολείο από το χθες στο σήμερα»...



Κάθε χρόνο στις 18 Μαΐου γιορτάζεται σε όλο τον κόσμο η Διεθνής Ημέρα Μουσείων. Φετινό θέμα του εορτασμού ήταν «Οι συλλογές των μουσείων μάς ενώνουν». Έτσι λοιπόν, το Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο και το Δημοτικό Σχολείο Κ.Α', δούλεψαν μαζί για να δημιουργηθεί η έκθεση «Η εκπαίδευση στο Δημοτικό Σχολείο από το χθες στο σήμερα», για να ενώσει όλους εμάς από τα μικρά μας παιδιά που φοιτούν στο Δημοτικό Σχολείο μέχρι τις μεγαλύτερες γενεές για να θυμούνται και νοσταλγούν τα μαθητικά τους χρόνια.



Τα εγκαίνια της Έκθεσης «Η εκπαίδευση στο Δημοτικό Σχολείο από το χθες στο Σήμερα» πραγματοποιήθηκαν από την Α' Λειτουργό Εκπαίδευσης Επαρχιακού Γραφείου Παιδείας Λάρνακας – Αμμοχώστου, κα Άννα Βιολάρη στις 15 Μαΐου 2014, στο Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο. Χαιρετισμό απεύθυνε ο Δήμαρχος Αθηνών και η Διευθύντρια του Δημοτικού Σχολείου Κ.Α' κα Δέσπω Ζαννεττίδου Πουγεράση. Με πολλή αγάπη το Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο και το Δημοτικό Σχολείο Κ.Α' πρόσφεραν αναμνηστικά δώρα στην κα Άννα Βιολάρη και στην οικεία επιθεωρήτρια του Σχολείου κα Πόπη Ιακώβου. Βέβαια, η συμμετοχή των παιδιών του σχολείου μας ήταν καταλυτική αφού τα παιδιά των Γ' τάξεων απάγγειλαν ποιήματα και τραγούδια. Η έκθεση θα διαρκέσει μέχρι τις 16 Ιουνίου και καλείσθε όλοι όπως την επισκεφθείτε.

Μνήμες ξυπνούν για όλους μας μ' ένα όμορφο ταξίδι στο χρόνο με την πληθώρα των παλιών αντικειμένων που εκτίθενται, το πλούσιο φωτογραφικό υλικό, τα ξύλινα αριθμητήρια τους βελονοπίνακες, τα παλιά ενδεικτικά και απολυτήρια, το ποινολόγιο και το φλιτζάνι της βασίλισσας εν καιρώ αγγλικής αποικιοκρατίας και τόσα άλλα.

Νατάσα Γεωργίου Καρούσιου
Δημοτική Γραμματέας

ΕΚΘΕΣΗ ΓΕΛΟΙΟΓΡΑΦΙΑΣ ΜΕ ΘΕΜΑ ΤΙΣ ΚΥΠΡΙΑΚΕΣ ΠΑΡΟΙΜΙΕΣ

Την Τρίτη, 8 Απριλίου 2014, στο Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο, τελέστηκαν τα εγκαίνια Έκθεσης Παιδικής Γελοιογραφίας με θέμα τις κυπριακές παροιμίες. Τα έργα δημιουργήθηκαν από παιδιά της Στ' τάξης του Δημοτικού Σχολείου Αθηνών Κ.Β'.

Η εκδήλωση αποτέλεσε μια επιτυχημένη συνδιοργάνωση του Δήμου Αθηνών και του Δημοτικού Σχολείου Κ.Β' η οποία ξεκίνησε με ένα ιδιαίτερο καλωσόρισμα από το μαθητή της Στ' τάξης Χρίστο Καραγιάννη, ο οποίος, ντυμένος με κυπριακή παραδοσιακή στολή, ερμήνευσε το κυπριακό παραδοσιακό τραγούδι «Καλώς ήρθαν οι ξένοι μας».

Ακολούθησαν χαιρετισμοί από τον Αντιδήμαρχο Αθηνών κ. Μιχάλη Παπούτσα, τον Επιθεωρητή Τέχνης Δημοτικής Εκπαίδευσης κ. Γενεθλή Γενεθλίου και τον Διευθυντή του Δημοτικού Σχολείου Αθηνών Κ.Β' κ. Παναγιώτη Παπαμιχαήλ.

Κοινή συνισταμένη των χαιρετισμών ήταν η απόδοση συγχαρητηρίων στα παιδιά για τα έργα τους, τα οποία αντικατοπτρίζουν τη λαϊκή σοφία όπως προέκυψε μέσα από την παρατήρηση της φύσης και του Ανθρώπου και φτιάχτηκαν με την τεχνική της γελοιογραφίας.

Στη συνέχεια, ομάδα παιδιών της Στ' τάξης δραματοποίησε και παρουσίασε το τραγούδι του Μιχάλη Χατζημιχαήλ «Παροιμίες του λαού μας».

Η δασκάλα Τέχνης του Δημοτικού Σχολείου Αθηνών Κ.Β' κα Ελένη Σιούφτα, η οποία είχε αναλάβει την εποπτεία της εκδήλωσης, με ομιλία της αναφέρθηκε στην πορεία δημιουργίας των έργων των παιδιών και πως αυτή συνδέεται με τους στόχους του Νέου Αναλυτικού Προγράμματος της Τέχνης, αλλά και της σχολικής μονάδας.

Ο κύριος ομιλητής της βραδιάς ήταν ο φιλόλογος-συγγραφέας - κριτικός κ. Αντρέας Χατζηθωμάς, ο οποίος τεκμηρίωσε την αξία της κυπριακής διαλέκτου μέσα από μια ιστορική αναδρομή, αναφέροντας παραδείγματα από γραπτά κείμενα που φα-



νερώνουν τις αρκαδικές της ρίζες. Με λόγο τοποθετημένο στο πλαίσιο μιας πραγματικότητας, η οποία χαρακτηρίζεται από διάβρωση αρχών, αξιών αλλά και αμφισβήτησης εθνικών ιδεωδών, δήλωσε ευθαρσώς την ανάγκη περιφρούρησης του πιο σημαντικού μέρους της πολιτιστικής μας παράδοσης, της κυπριακής διαλέκτου. Συνεχάρη όσους συνέβαλαν στην πραγματοποίηση της εκδήλωσης και πρότεινε τη δημιουργία ενός λευκώματος με όλα τα έργα των παιδιών θεωρώντας πως αυτό θα μπορούσε να αποτελέσει πολύτιμο διδακτικό εργαλείο.

Μετά την ολοκλήρωση του πρώτου μέρους της εκδήλωσης οι παρευρισκόμενοι είχαν την ευκαιρία όχι μόνο να θαυμάσουν, αλλά και να αποκτήσουν τα έργα των παιδιών αφού διατέθηκαν για πώληση και όλα τα έσοδα διατέθηκαν για φιλανθρωπικό σκοπό.

Τέλος, όλες οι εντυπώσεις από την αξιόπαινη προσπάθεια παιδιών και δασκάλων αποτυπώθηκαν σε ειδικό βιβλίο που δημιουργήθηκε για το σκοπό αυτό.

Ελένη Σιούφτα
Δασκάλα Τέχνης
Δημοτικό Σχολείο Κ.Β'

Φάρος αγωνιστικότητας και έμπνευσης το παράδειγμα αυτοθυσίας του Χαράλαμπου Χαραλάμπους

Γαλουχημένος μέσα από αξίες και τις ιστορικές ευθύνες απέναντι στον όρκο του για να προασπίσει τα πάτρια εδάφη, ο ήρωας Χαράλαμπος Χαραλάμπους έπεσε από πυρά ανανδρου Τούρκου που τον τραυμάτισε θανάσιμα στις 28 Μαΐου 1988, στην ακριτική Αθηνών.

Ο Υπουργός Δικαιοσύνης και Δημοσίας Τάξεως παρέστησε στο εθνικό επίσημο μνημόσυνο του

ήρωα Χαράλαμπου Χαραλάμπους και απεύθυνε επιμνημόσυνο λόγο στην εκκλησία της Παναγίας Χρυσελεούσης.

Ακολούθησε τρισάγιο και κατάθεση στεφάνων στο χώρο όπου έχει ανεγερθεί μνημείο για να θυμίζει ότι ο Χαράλαμπος Χαραλάμπους έπεσε προασπίζόμενος την ελευθερία και τα ιδανικά της πατρίδας μας, στην οδό Ευαγόρου (Φυλάκιο Οξούς).

Ειδικό αφιέρωμα σε σχέση με το τραγικό αυτό περιστατικό που σημάδεψε ανεξίτηλα την Αθηνών αλλά και την Κύπρο ολόκληρη θα δημοσιευτεί στο επόμενο τεύχος.

Νατάσα Γεωργίου Καρούσιου
Δημοτική Γραμματέας



Τατουάζ: Το χρειάζεται το σώμα σου;

Όλοι γνωρίζουμε τι είναι το μελάνι και όλοι όταν ήμασταν παιδιά ζωγραφίσαμε τα χέρια μας με τα στυλό μας. Επίσης, μέσα από τα χρόνια οι ζωγραφιές του σώματος με μελάνι έγιναν μόδα, τέχνη, δημιουργία, τρόπος έκφρασης. Πολλοί από εμάς όμως δε γνωρίζουμε ότι πολλά μελάνια τατουάζ περιέχουν επικίνδυνα βαρέα μέταλλα, φθαλικά άλατα και αρωματικούς υδρογονάνθρακες. Τι θα λέγατε αν σας έλεγε κάποιος να σας κάνει μια ένεση με επικίνδυνα βαρέα μέταλλα, όπως ο υδράργυρος, ο μόλυβδος και το αρσενικό, με καρκινογόνες ουσίες και ενδοκρινικούς διαταράκτες, όπως οι φθαλικές ενώσεις και οι αρωματικοί υδρογονάνθρακες στο σώμα σας;

Πιθανότατα έχετε απαντήσει ναι και το έχετε ακριβώς κάνει, αν έχετε κάνει ένα τατουάζ, επειδή αυτές είναι οι ουσίες που βρίσκονται συνήθως στα μελάνια που χρησιμοποιούνται για τα τατουάζ.

Πολλά μελάνια τατουάζ περιέχουν βαρέα μέταλλα που έχουν συνδεθεί με ένα μεγάλο αριθμό προβλημάτων υγείας, συμπεριλαμβανομένου του καρκίνου και νευροεκφυλιστικών ασθενειών. Ανάμεσα στα μέταλλα που βρίσκονται στα τατουάζ είναι ο υδράργυρος, ο μόλυβδος, το αντιμόνιο, το βηρύλλιο, το κάδμιο και το αρσενικό. Ο υδράργυρος μπορεί να προκαλέσει βλάβη στον εγκέφαλο και να οδηγήσει σε σωματικές και συναισθηματικές διαταραχές. Ο μόλυβδος παρεμβαίνει σε μία ποικιλία διεργασιών του σώματος και είναι τοξικός για πολλά από τα όργανα και τους ιστούς του σώματος, συμπεριλαμβανομένης της καρδιάς, των οστών, των εντέρων, των νεφρών, του νευρικού και του αναπαραγωγικού συστήματος. Σε σοβαρές περιπτώσεις, τα συμπτώματα δηλητηρίασης από μόλυβδο κοινώς μολυβδίαση, μπορεί να περιλαμβάνουν επιληπτικές κρίσεις, κώμα και θάνατο. Το βηρύλλιο αναφέρεται ως καρκινογόνο της πρώτης κατηγορίας Α ΕΡΑ. Η έκθεση σε αυτό μπορεί να προκαλέσει τη Χρόνια Νόσο του βηρυλλίου, μια συχνά θανατηφόρα ασθένεια των πνευμόνων. Το κάδμιο είναι ένα βαρύ μέταλλο που εγκυμονεί σοβαρούς κινδύνους για την ανθρώπινη υγεία, συμπεριλαμβανομένων των νεφρών, των οστών και πνευμονική βλάβη. Το αρσενικό είναι ένα γνωστό καρκινογόνο και οι νέες μελέτες έχουν επίσης βρει ότι η έκθεση σε υψηλότερα επίπεδα αρσενικού οδηγεί σε γενετικές βλάβες. Με τη χρόνια έκθεση στο αντιμόνιο μπορεί να προκληθούν ασθένειες των πνευμόνων, καρδιακά προβλήματα, διάρροια, σοβαρός εμετός και έλκη στομάχου.

Οι φθαλικές ενώσεις, που περιέχονται επίσης σε πολλά καλλυντικά προϊόντα, που θεωρούνται μη ασφαλή από την Περιβαλλοντική Ομάδα Εργασίας, έχει αποδειχθεί ότι μπορούν να βλάψουν το συκώτι, τα νεφρά, τους πνεύμονες και το αναπαραγωγικό σύστημα από μελέτες σε ζώα.

Τα μαύρα μελάνια τατουάζ συχνά είναι κατασκευασμένα από προϊόντα που περιέχουν πολυκυκλικούς αρωματικούς υδρογονάνθρακες (ΡΑΗ). Μεταξύ των ΡΑΗ στα μελάνια είναι το βενζο(α)πυρένιο, μια ένωση που προσδι-



ρίζεται στην έκθεση της τοξικότητας της Υπηρεσίας Προστασίας του Περιβάλλοντος ως «μια από τις πιο ισχυρές και καλά τεκμηριωμένες καρκινογόνες ουσίες του δέρματος».

Όλες αυτές οι ουσίες με τη δημιουργία ενός τατουάζ αποθηκεύονται στο σώμα του ανθρώπου. Τι γίνεται όμως όταν βαρεθούμε, δε θέλουμε πλέον ένα τατουάζ ή όταν αυτό δημιουργήσει κάποια αντίδραση με το σώμα και πρέπει να αφαιρεθεί; Πολύ απλά, αφαιρείται πολύ εύκολα σήμερα. Και όμως, η αφαίρεση ενός τατουάζ μπορεί να είναι ακόμη πιο επικίνδυνη από το να κάνετε ένα τατουάζ. Μπορεί να προκαλέσει μια σειρά επικίνδυνων χημικών αντιδράσεων σε όλο το σώμα. Μέχρι στιγμής η πιο κοινή μέθοδος για την αφαίρεση τατουάζ είναι η αφαίρεση του με λέιζερ – μια τεχνική όπου ένα λέιζερ χρησιμοποιείται σε επαναλαμβανόμενες συνεδρίες για να διαλυθεί το τατουάζ. Μόλις διαλύονται τα μελάνια του τατουάζ, οι ουσίες που περιέχουν, συμπεριλαμβανομένων των επικίνδυνων καρκινογόνων, όπως αυτές που περιγράφονται παραπάνω – απορροφούνται από τον οργανισμό και το κυκλοφορικό σύστημα. Πολλοί μπορεί να μην καταφέρουν να τα εξαλείψουν πλήρως από το σώμα τους ποτέ, αλλά ακόμη και να τα καταφέρουν, έως ότου αποβληθούν από το σώμα, θα έχουν προλάβει να προκαλέσουν βλάβες.

Επιπλέον, οι καθηγητές Μπομπ Χάλεϊ και Πολ Φίσερ του Πανεπιστημίου του Τέξας διαπίστωσαν πως η διαδικασία του τατουάζ αποτελεί τη νοούμερο ένα πηγή μετάδοσης της ηπατίτιδας C, εξαιτίας του ελλιπούς καθαρισμού των μηχανημάτων. Οι βακτηριακές λοιμώξεις είναι επίσης συνήθεις στα τατουάζ, ενώ έχει διαπιστωθεί και σχέση με τη σύφιλη και την ηπατίτιδα Β.

Τα τελευταία χρόνια η σύνθεση των μελανιών των τατουάζ δεν έχει αλλάξει πολύ, καθώς έχουν αφαιρεθεί μόνο ο μόλυβδος και οι αρωματικοί υδρογονάνθρακες. Έρευνα του Πανεπιστημίου της Ουάσινγκτον στο Σιάτλ έχει επισημάνει ότι ακόμη και τα νέας γενιάς μελάνια που περιέχουν οργανικά χρώματα, όπως είναι τα αζωχρώματα που χρησιμοποιούνται στη βιομηχανία, είναι δυνητικά επικίνδυνα και μπορεί να προκαλέσουν αλλεργίες, φαγούρα και

εξανθήματα. Για τον λόγο αυτό όσοι πάσχουν από ψωρίαση ή έκζεμα πρέπει να προσέχουν περισσότερο, καθώς τα τατουάζ μπορεί να προκαλέσουν έξαρση της νόσου.

Επίσης, κάποιοι πιστεύουν ότι τα προσωρινά τατουάζ από χένα, αυτά που μέχρι και δωδεκάχρονα κάνουν το καλοκαίρι, είναι πιο αθώα. Τα προσωρινά τατουάζ από χένα δεν είναι τόσο αθώα όσο θέλουμε να πιστεύουμε, σύμφωνα με ανακοίνωση του Αμερικανικού Οργανισμού Φαρμάκων (FDA). Επειδή το τατουάζ με χένα δεν είναι μόνιμο – κρατάει από 3 ημέρες μέχρι μερικές εβδομάδες – δεν σημαίνει ότι δεν είναι και επικίνδυνο για την υγεία μας. Σε αντίθεση με τα υπόλοιπα τατουάζ, η χένα γίνεται στην επιφάνεια του δέρματος και δεν χρησιμοποιούνται βελόνες, τα χημικά συστατικά όμως δεν αλλάζουν, απλά η αντίδραση τους γίνεται στο δέρμα. Παρατηρούνται σοβαρές αλλεργικές αντιδράσεις στο δέρμα που διαρκούν πολύ περισσότερο από όσο διαρκεί το ίδιο το τατουάζ. Τα δερματικά προβλήματα αρχίζουν αμέσως μετά το σχεδιασμό του τατουάζ ή λίγες εβδομάδες αργότερα. Τα πιο συχνά δερματικά προβλήματα από τη χρήση χένας είναι φουσκάλες, οι κοκκινίλλες, η φωτοαλλεργία, τα μόνιμα σημάδια και τα κόκκινα σπυράκια με πύον.

Η κανονική πάστα χένας, που παραδοσιακά χρησιμοποιούσαν, είναι φυτικό προϊόν που τα φύλλα αποξηραίνονται και μετατρέπονται σε σκόνη, η οποία αναμειγνύεται με κάποιο υγρό και γίνεται πάστα που μπορεί να χρωματίσει το δέρμα, τα μαλλιά και τα νύχια. Το χρώμα που αφήνει είναι κόκκινο-κόστανο. Σήμερα, χρησιμοποιείται η μαύρη χένα που αφήνει έντονο μαύρο χρώμα και διαρκεί περισσότερες από 2 ημέρες και θεωρείται εξαιρετικά επικίνδυνη. Περιέχει τη χημική ουσία P-Phenylenediamine, PPD, ουσία ιδιαίτερα επικίνδυνη που μπορεί να προκαλέσει αλλεργίες και χρόνιες αλλεργικές αντιδράσεις και για το λόγο αυτό δεν πρέπει ποτέ να έρχεται σε επαφή με το δέρμα. Ο λόγος που χρησιμοποιείται το χημικό αυτό συστατικό στις βαφές είναι για να δίνει πιο έντονο, σκούρο χρώμα στα τατουάζ και μεγαλύτερη διάρκεια.

Καρκίνος και Τατουάζ

Ακόμη και για την εκδήλωση καρκίνου σε βασικά όργανα του ανθρώπινου οργανισμού ενοχοποιούνται και τα τατουάζ.

Ερευνητές επισημαίνουν ότι τα ναυωσμάτιδια από το μελάνι μπορούν να διεισδύσουν στο κυκλοφορικό σύστημα κι εν συνεχεία να συσσωρευτούν στη σπλήνα και στους νεφρούς, μπλοκάροντας έτσι την ικανότητα των οργάνων να φιλτράρουν τις βλαβερές ουσίες.

Έρευνα του καθηγητή Δερματολογίας του Πανεπιστημίου της Κοπεγχάγης, Γιόργκεν Σέραπ, έδειξε ότι σε 13 από τα 21 πιο δημοφιλή μελάνια για τατουάζ που χρησιμοποιούνται στην Ευρώπη περιέχονται καρκινογόνες χημικές ουσίες, γεγονός που είχε επιβεβαιωθεί και από παλαιότερες έρευνες, οι οποίες ανέφεραν ότι το μπλε και το πράσινο μελάνι περιέχουν, για παράδειγμα, κοβάλτιο, τον κόκκινο υδράργυρο και το μαύρο βενζοπυρένιο, ουσίες που έχουν διαπιστωθεί ότι προκαλούν καρκίνο του δέρματος στα ζώα. «Εκατομμύρια Ευρωπαίοι κάνουν τατουάζ με χημικές ουσίες αγνώστου προελεύσεως» δήλωσε ο Καθ. Δρ. Σέραπ, ζητώντας παράλληλα να γίνουν περαιτέρω μελέτες για τους πιθανούς κινδύνους των τατουάζ, αλλά και να δίνονται γραπτές πληροφορίες σε όσους επιθυμούν να κάνουν τατουάζ.

Έκκληση για ακόμη πιο αυστηρή νομοθεσία και περαιτέρω έρευνα σχετικά με τα μελάνια που χρησιμοποιούνται στα τατουάζ ζητούν οι επιστήμονες, που κατέληξαν στο συμπέρασμα πως τα τατουάζ ενδέχεται να ευθύνονται για περιπτώσεις εμφάνισης καρκίνου σε βασικά όργανα του ανθρώπινου σώματος. Για όσους έχουν ήδη τατουάζ, η καλύτερη συμβουλή μπορεί να είναι για αυτούς να το κρατήσουν – αν δεν το θέλετε, τότε να χρησιμοποιήσετε «ξεπερασμένες» τεχνικές αφαίρεσης τατουάζ, όπως η χειρουργική επέμβαση η οποία αφήνει σημάδια στο χώρο του τατουάζ, αλλά είναι λιγότερο επικίνδυνη.

♥ Αν δεν έχετε ήδη ένα τατουάζ, η καλύτερη συμβουλή είναι να μην κάνετε.

Έλενα Κεπόλα
Επιστήμονας των Υλικών
(BSc, Πανεπιστήμιο Πατρών)
Χημεία (MSc, Πανεπιστήμιο Κύπρου)
Χημεία (Υποψήφια PhD,
Πανεπιστήμιο Κύπρου)

ΔΡΑΣΕΙΣ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΥ ΟΜΙΛΟΥ

Ο Δημοτικός Πολιτιστικός Όμιλος Αθηνών συμμετείχε μαζί με άλλους οργανωμένους φορείς, σύνολα και μαθητές/μαθήτριες των εκπαιδευτηρίων μας στο πρόγραμμα «LET'S DO IT CYPRUS» την Κυριακή 6 Απριλίου, στο πλαίσιο της προσπάθειας για καθαριότητα κοινόχρηστων χώρων του Δήμου μας και περισυλλογής σκουπιδιών από πάρκα, χώρους στάθμευσης, τα σχολικά κτίρια κ.ά. συμβάλλοντας στην όλη προσπάθεια για καθαριότητα δημόσιων χώρων.

Στο πλαίσιο των πασχαλινών εκδηλώσεων του Δήμου Αθηνών, που πραγματοποιήθηκαν στο Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο, χορευτική ομάδα του Δημοτικού Πολιτιστικού Ομίλου συμμετείχε στο καλλιτεχνικό μέρος της εκδήλωσης. Τα παιδιά χόρεψαν παραδοσιακούς και ελληνικούς χορούς, όπως συρτό, τατσια, χασαποσέρβικο, ζείμπέκικο και καλαματιανό υπό την καθοδήγηση του χοροδιδάσκαλού τους και ενθουσίασαν το κοινό, που παρακολούθησε εισπράττοντας το χειροκρότημά τους.

Σταυρούλα Πεδουλίδου
Μέλος Δημοτικού Πολιτιστικού Ομίλου



ΔΙΑΦΗΜΙΣΤΙΚΕΣ ΥΠΗΡΕΣΙΕΣ ΚΑΙ ΔΑΚΤΥΛΟΓΡΑΦΗΣΕΙΣ

Παρέχονται υπηρεσίες για καταχώρηση διαφημίσεων σε έντυπα (εφημερίδες, περιοδικά, βιβλία για χοροεσπερίδες οργανωμένων συνόλων) και ιστοσελίδες.

Σε συνεργασία με επώνυμες εταιρίες από το χώρο της εκτύπωσης και της διαφήμισης αναλαμβάνουμε εργασίες εκτύπωσης και παραγγελιών: Μεταλλίων, κυπέλλων, αναμνηστικών πλακετών, φυλλαδίων, πανό, τιμολογίων, αποδείξεων, επαγγελματικών & οικογενειακών καρτών, προσκλήσεων βάπτισης, αρραβώνα, γάμου, φακέλων, αυτοκολλητών, λαχείων-εισιτηρίων, τυπώματος φανέλων και καπέλων, ταμπέλλων, μενού, διαφημιστικών δώρων επικειρήσεων, σφραγίδων και ημερολογίων.

Υπηρεσίες δακτυλογράφησης και επιμέλειας κειμένων και εργασιών (ελληνική γλώσσα)

ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ-ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΕΣ: ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ ΠΕΔΟΥΛΙΔΟΥ

ΤΗΛΕΦΩΝΟ/FAX ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ: 24524919

ΚΙΝΗΤΟ ΤΗΛ.: 97897408

EMAIL: stavroullap@gmail.com

Δραστηριότητες Π. Ο. Μάλλουρα

Διάλεξη με θέμα «Κυπριακές Φωνές» και Μουσικοχορευτικό Κυπριακό Πρόγραμμα

Στα πλαίσια των εκδηλώσεων που διοργανώνει ο Όμιλός μας για την προαγωγή της κυπριακής παράδοσης και κουλτούρας πραγματοποιήσε, στις 14 Μαρτίου, διάλεξη του καταγραφέα, μελετητή και ερμηνευτή της κυπριακής μουσικής παράδοσης, κ. Μιχάλη Χατζημιχαήλ, με θέμα «Κυπριακές Φωνές». Τη διάλεξη ακολούθησε μουσικοχορευτικό πρόγραμμα με το Μουσικό Σχήμα Μιχάλη Χατζημιχαήλ και τη χορευτική ομάδα του Ομίλου.

Οι κυπριακές παραδοσιακές φωνές αποτελούν, σύμφωνα με τον κ. Χατζημιχαήλ, ένα πολύ σημαντικό κεφάλαιο και μεγάλο πλούτο της κυπριακής μουσικής παράδοσης. Στη διάλεξη του αναφέρθηκε στη δημιουργία, την ονομασία και τη μορφολογία των φωνών και ερμήνευσε παραδείγματα των φωνών και των παραλλαγών τους.

Το Μουσικό Σχήμα Μιχάλη Χατζημιχαήλ χάρισε στο κοινό υπέροχα κυπριακά παραδοσιακά τραγούδια και συνόδευσε το χορευτικό σχήμα του Ομίλου μας. Στο τραγούδι ήταν οι Μιχάλης Χατζημιχαήλ, Βασιλική Χατζηαδάμου και Δήμητρα Χατζημιχαήλ και στο βιολί ο Σάββας Στεφάνου.



Συμμετοχή στην Εκδήλωση Living Cyprus

Ο Π. Ο. Μάλλουρα, όλο τον Απρίλιο, συμμετείχε με χορευτικές ομάδες στην εκδήλωση «Ζήσε την Κύπρο» ή «Living Cyprus», η οποία πραγματοποιήθηκε στο χώρο αναχωρήσεων του αεροδρομίου Λάρνακας. Η εκδήλωση αυτή είχε σκοπό την προβολή της κυπριακής παράδοσης, καθώς επίσης και να ενισχύσει τις διάφορες προωθητικές ενέργειες που γίνονται για να καταστεί η Κύπρος ένας σταθερός και αγαπημένος προορισμός των τουριστών.

Ευχαριστούμε όλους τους χορευτές που για ένα ολόκληρο μήνα εθελοντικά συμμετείχαν σε αυτή τη μεγάλη εκδήλωση και συνεισέφεραν με τον δικό τους τρόπο στην προβολή του τόπου μας.

Εκδρομή μελών και φίλων του Ομίλου

Ο Όμιλος πραγματοποίησε και φέτος την καθιερωμένη του ψυχαγωγική διήμερη εκδρομή στις πόλεις Λεμεσό και Πάφο το Σάββατο-Κυριακό 29 - 30 Μαρτίου. Στην εκδρομή συμμετείχαν 100 μέλη και φίλοι του ομίλου, που θέλησαν να ξεφύγουν από την καθημερινότητα και να απολαύσουν ένα ήρεμο και ευχάριστο διήμερο. Η εκδρομή είχε και εκπαιδευτικό χαρακτήρα, καθώς πραγματοποιήθηκαν επισκέψεις στο Ζωολογικό Κήπο της Λεμεσού, στο αρχαίο Κούρειο και στο Κυπριακό Οινοποιείο Ερήμης.

Νατάσα Κωνσταντίνου



«Χωρκόν μου αγαπημένο»

Με τον κλοιό σε έχουσιν,
χωρκό μου οι αττίλες
τζι' άφτει στη Μεγαλόχαρη,
η μάνα μου καντήλες.

Μιλώ για σεν αγάπη μου,
τζιαι η καρκιά μου πάλλει.
Οσάν την Αθηνού μας,
Νομίζω εν έσσι' άλλη.

Να του τανίσει γλήγορα
να βρει τη λευτεράν του
ν' αττίσει το χαμόγελο
στα σιείλη, στην καρκιάν μου.

Είναι καμάριν ξόπρωτον,
σουλλήνη την επαρχία,
είναι το φεγκαρόφωτον,
στης Τζιύπρου μας τ' αρχεία.

Εν είμαι μες τ' αγκάλια του,
μα σε χωράφι ξένο,
Μου λείπει χώμαν τζιαι νερόν,
δικόν του, τ' αγιασμένο.

Ούλοι βάρτε το σιέριν σας,
Τζι' εσείς τζιαι τα παιχτιά σας,
μιαν ώραν να λευτερωθεί
τζεϊνή ναν η χαρά σας.

Αντρέας Κυρίτης
(ετεροδημότης Αθηνών)

Συμμετοχή σε τηλεπαιχνίδι

Στις 29/04/2014 συμμετείχαν στο τηλεπαιχνίδι του SIGMA, JOKER η Μυρούλλα Αρτεμίου και η Χρυστάλλα Πατσαλή. Το πάλεψαν και πέρασαν στον 2ο γύρο αλλά τελικά έχασαν. Στη φωτογραφία μαζί με την τηλεπαρουσιάστρια Σύλια Ιωαννίδου.



ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΣΤΕΓΗ ΕΝΗΛΙΚΩΝ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΕΛΕΝΕΙΟΥ

Το πρόγραμμα δημιουργικής απασχόλησης του Κωνσταντινελένειου την περίοδο Φεβρουαρίου - Μαρτίου, περιελάμβανε διαλέξεις με ευρύ φάσμα θεμάτων.

Ανάμεσα στους εκλεκτούς και αξιόλογους ομιλητές ήταν και οι εκλεγμένοι Ευρωβουλευτές Δρ Κώστας Μαυρίδης και Δρ Ελένη Θεοχάρους.



Ο έγκριτος οικονομολόγος και ακαδημαϊκός Δρ Κώστας Μαυρίδης ανέπτυξε το επίκαιρο θέμα «Οικονομία και Προοπτικές». Με πολύ παραστατικό τρόπο, απλή γλώσσα και απτά

παραδείγματα, παρουσίασε την σημερινή οικονομική πραγματικότητα και έστειλε ένα επιδοφόρο μήνυμα στους συμμετέχοντες. Μεταξύ άλλων μίλησε για τα πολιτικά συμφέροντα που επηρεάζουν την οικονομία, για τις πολιτικές αποφάσεις που ελήφθησαν, για το μνημόνιο που το χαρακτήρισε ως ένα «καθαρά οικονομικό σχέδιο» αλλά που στο τέλος της ημέρας «είναι πολλά περισσότερα από απλά ένα οικονομικό σχέδιο». Ανέφερε επίσης χαρακτηριστικά ότι «οι μεγαλύτερες συνωμοσίες της ανθρωπότητας δεν είναι γραμμένες κάπου άρα πρέπει ο κάθε ένας από εμάς να τις αντιληφθεί». Επιπλέον, μίλησε για τις εξουσίες που έχει η

Ευρωπαϊκή Κεντρική Τράπεζα που εκτυπώνει το χρήμα, για τη μακροοικονομία κ.α. Οι απορίες του κόσμου ήταν πολλές και ο Δρ Μαυρίδης με μεγάλη προθυμία απαντούσε δίνοντας πολύ χρήσιμες συμβουλές. Στη διάλεξη ήταν παρόν ο Δήμαρχος Αθηναίων, ο Αντιδήμαρχος, Δημοτικοί Σύμβουλοι, μέλη του ΣΚΕ Αθηναίων, ο πρόεδρος της Σχολικής Εφορίας και πρόεδρος της Διαχειριστικής Επιτροπής της Στέγης Ενηλίκων, η Δημοτική γραμματέας, ο Κοινοτάρχης, οι Διευθυντές Τράπεζας Κύπρου και ΣΠΕ Αλληλεγγύης, παιδιά του Γυμνασίου Αθηναίων και άλλοι.



Η παιδοχειρούργος και μάχιμη ευρωβουλευτής Δρ Ελένη Θεοχάρους μάζεψε για τον Εθελοντισμό και τα Ανθρώπινα Δικαιώματα. Μας περιέγραψε δικές της εμπειρίες σε Τρίτες Χώρες του κόσμου και για τη συγκινητική εθελοντική προσφορά των Κυπρίων στην Κύπρο αλλά και στο εξωτερικό. Μίλησε για τις αξίες που εκπνέουν, που αποτυγχάνουν, και συμπλήρωσε ότι «έχει μείνει ο ανθρωπισμός που μας συντηρεί, που μας βοηθά να πάμε πάρα πέρα. Στα παιδιά μας πρέπει να δίνουμε πρότυπα για να μεγαλώσουν πάνω σε σωστές αρχές και αξίες». Πρόσθεσε ότι η παγκοσμιοποιημένη κοινωνία στην οποία ζούμε, δυστυχώς μας αναγκάζει να τρέχουμε να προλάβουμε τη ρουτίνα μας χωρίς να

μας αφήνει περιθώρια να προσφέρουμε ή να απολαύσουμε την οικογένεια μας. Μας ενημέρωσε για τα ιατρικά των φτωχών που υπάρχουν στην Κύπρο και παρέχουν δωρεάν ιατρικές υπηρεσίες σε όποιον το έχει ανάγκη. Κλείνοντας, έδωσε συγχαρητήρια στο Δήμαρχο Αθηναίων για τις εθελοντικές μας δράσεις και είπε χαρακτηριστικά το εξής: «εσείς δεν θέλετε μαθήματα ούτε εθελοντισμού, ούτε ανθρωπισμού. Είστε κλασικό παράδειγμα ανθρωπισμού και εθελοντισμού». Ανάμεσα σε άλλους, παρόν στη διάλεξη ήταν ο Επίτροπος Εθελοντισμού, ο οποίος απεύθυνε σύντομο χαιρετισμό, ο Δήμαρχος Αθηναίων, ο Αντιδήμαρχος, Δημοτικοί Σύμβουλοι, μέλη του ΣΚΕ Αθηναίων, ο πρόεδρος της Σχολικής Εφορίας και πρόεδρος της Διαχειριστικής Επιτροπής της Στέγης Ενηλίκων, μέλη της Διαχειριστικής Επιτροπής, ο Κοινοτάρχης, η ακαδημαϊκός Καλλιόπη Αγαπίου Ιωσηφίδου και παιδιά του Γυμνασίου Αθηναίων.

Η κυρία Άντρη Σιάτη, Προϊστάμενη του προγράμματος συλλογής ρούχων παρουσίασε το θέμα της «Ανακύκλωσης» με τη ζωντάνια και την απλότητα που τη χαρακτηρίζει. Έβαλε τη φαντασία μας να δουλέψει δείχνοντάς μας διάφορες υπέροχες κατασκευές και απίθανα παιχνίδια που έγιναν από ανακυκλώσιμα υλικά. Ανέφερε τους παππούδες μας που έκαναν και τότε ανακύκλωση φορώντας τα ρούχα τους πολύ καιρό και όταν έλυναν σε κάποια σημεία τα επιδιόρθωναν (με πάτσες) και τα ξαναφορούσαν, και έκανε σύγκριση με τη δική μας εποχή όπου τα ρούχα μας τα πετάμε

σχεδόν καινούρια. Μας έδειξε διάφορες φωτογραφίες και ζωγραφίες που αφορούσαν το θέμα αυτό και ανάμεσα στις φωτογραφίες ήταν και παιδιά του Γυμνασίου Αθηναίων τα οποία πριν λίγα χρόνια είχαν κάνει (και κάνουν) εξαιρετικές δράσεις σχετικά με την ανακύκλωση. Παρόν στη διάλεξη ήταν ο Δήμαρχος και Αντιδήμαρχος Αθηναίων, ο πρόεδρος της Σχολικής Εφορίας και πρόεδρος της Διαχειριστικής Επιτροπής της Στέγης Ενηλίκων και άλλοι.

Άλλα θέματα τα οποία μας απασχόλησαν στις εκπαιδευτικές διαλέξεις ήταν τα εξής:

«**Η Προσευχή**» Πρωτοπρεσβύτερος Πάτερ Δημήτριος Παπαϊωάννου.

«**Ο καρκίνος του μαστού**» Στέλλα Μάστορα, Μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου της Eurora Donna Κύπρου.

«**Αλτσχάιμερ**» Ψυχολόγος, Ακαδημαϊκός Δρ Φώφη Κωνσταντινίδου.

Ο νέος κύκλος διαλέξεων άρχισε στις 22 Μαΐου και θα συνεχίσει μέχρι τις 12 Ιουνίου. Όσοι ενδιαφέρονται μπορούν να ενημερωθούν για τα θέματα των διαλέξεων στο τηλέφωνο 24522742.

Σταυρούλα Τσιμούρη
Διευθύντρια Κωνσταντινελένειου

Το φως του Αναστάσιου Ναζωραίου να χαρίζει σε όλους μας ειρήνη και πνευματική χαρά.

Τον Μάρτιο είχαμε τη χαρά και την τιμή να φιλοξενήσουμε τη σύζυγο του προέδρου της Κυπριακής Δημοκρατίας, κυρία Άντρη Αναστασιάδη, στη Στέγη μας. Ξεναγήθηκε στους χώρους της Νέας Δημοτικής Στέγης από τον έντιμο Δήμαρχο και τον πρόεδρο της Διαχειριστικής Επιτροπής. Στην ξενάγηση παρευρέθηκαν εκπρόσωποι του ΣΚΕ, μέλη της Διαχειριστικής Επιτροπής και φίλοι. Η κυρία προέδρου εντυπωσιάστηκε από το σύγχρονο κτιριακό συγκρότημα, το εξειδικευμένο προσωπικό, τα προγράμματα ψυχαγωγίας και απασχόλησης, καθώς και από την συγκινητική προσφορά των εθελοντών.



Γιορτάσαμε και φέτος την Τσικνοπέμπτη, παραδοσιακά με πολύ κέφι, χορό, τραγούδια, φαγητό και κρασί. Δήμαρχος, Διαχειριστική Επιτροπή, Δημοτικοί Σύμβουλοι, κοινοτάρχης, εκπρόσωποι του ΣΚΕ, προσωπικό και εθελοντές βρίσκονταν όλοι εκεί. Με την ευκαιρία αυτή νιώθουμε την ανάγκη να εκφράσουμε τα βαθιά μας συναισθήματα εκτίμησης και ευγνωμοσύνης σε όλες τις ταβέρνες της κοινότητάς μας, οι οποίες με τις προσφορές τους σε είδη σκάρας ενίσχυσαν το πνεύμα και το νόημα της μέρας.



Νιώθουμε την βαθιά υποχρέωση να απευθύνουμε τις θερμές μας ευχαριστίες στα Νηπιαγωγεία, τα Δημοτικά Σχολεία, καθώς και το Γυμνάσιο Αθηναίων για τη συμμετοχή τους στα προγράμματα ψυχαγωγίας και απασχόλησης της Στέγης. Αυτή η επαφή με τα παιδιά δίνει χρώμα στην καθημερινότητα των ηλικιωμένων μας.



Με όρεξη και προθυμία οι μαθητές και οι καθηγητές του Γυμνασίου Αθηναίων βοήθησαν τους ηλικιωμένους να διαμορφώσουν ξανά το χώρο του λαχανόκηπου. Κύριος σκοπός της δημιουργίας του λαχανόκηπου είναι να καλυφθούν κάποιες από τις πολλαπλές ανάγκες της Στέγης σε λαχανικά, καθώς και την εθελοντική προσφορά και συνύπαρξη των μαθητών με τους

ηλικιωμένους. Επίσης, οι μαθητές και η δασκάλα της Δ2 τάξης με την ευκαιρία της εορτής του Δέντρου φύτεψαν στον κήπο της Στέγης δεντράκια αγάπης μέσα από την καρδιά τους. Ευχαριστούμε όλους τους μαθητές και καθηγητές για τη χρήσιμη και ανεκτίμητη βοήθειά τους.

Αισθανόμαστε τη βαθύτατη και ελκρινή υποχρέωση να εκφράσουμε την ευγνωμοσύνη μας προς τον Ανάκυκλο Περιβαλλοντική, την κυρία Άντρη Σιάτη, καθώς και τον κύριο Γιώργο Αμιαντίτη για την αξιόπαινη συνεισφορά και καθοδήγηση στη διαμόρφωση του λαχανόκηπου της Στέγης μας, η παρουσία των οποίων συνέβαλε στην περαιτέρω επιμόρφωση και ευαισθητοποίηση των ηλικιωμένων μας, των εθελοντών και μαθητών/τριών του Γυμνασίου και Δημοτικού Αθηναίων. Επιπλέον, τους ευχαριστούμε για την προσφορά δωρεάν κάδου ανακύκλωσης ρούχων, ο οποίος τοποθετήθηκε στη Στέγη μας.

Θερμές ευχαριστίες προς τον πάτερα Σωτήρη και την κοινότητα Αβδελλερού για τη στήριξή τους στο Παζαράκι Αγάπης, που πραγματοποιήθηκε στις 30 Μαρτίου 2014.

Επίσης, στις 13 Απριλίου 2014 πραγματοποιήθηκε το Πασχαλινό Παζαράκι Αγάπης. Ευχαριστούμε τον Πρόεδρο και τα μέλη της Εκκλησιαστικής Επιτροπής Αθηναίων, καθώς και όλους τους συγχωριανούς, που με τις εισφορές τους στήριξαν την προσπάθειά μας, ενισχύοντας τα ταμεία των 2 προγραμμάτων Κλεάνθειας και Κωνσταντινελένειου.

Επίσης, θερμές ευχαριστίες θα θέλαμε να εκφράσουμε σε όλους τους ακούραστους εθελοντές και εθελόντριες για την κατασκευή διάφορων εδεσμάτων. Υλοποιήθηκε με επιτυχία σεμινάριο σε διάρκεια 90 ωρών, το οποίο παρακολούθησε το προσωπικό των δύο προγραμμάτων, Κλεάνθειας και Κωνσταντινελένειου, με θέμα «Κατάρτιση Λειτουργιών Τρίτης Ηλικίας». Σκοπός του σεμιναρίου είναι η εκπαίδευση του προσωπικού για την όσο πιο συνεπή και ταυτόχρονα αποτελεσματική εξυπηρέτηση των ηλικιωμένων μας.

Στις 23 Απριλίου 2014 πραγματοποιήθηκε εκδήλωση, η οποία περιλάμβανε τα γενέθλια των ηλικιωμένων μας με τραγούδια, χορό, το τούγκρισμα των πασχαλινών αυγών, καθώς και τις ευχές όλων με την ευκαιρία των Αναστάσιμων ημερών. Παρευρέθηκαν ο Δήμαρχος Αθηναίων, Δημοτικοί Σύμβουλοι, ο πρόεδρος και μέλη της Νέας Δημοτικής Στέγης, ο Κοινοτάρχης και ο κ. Εύαγγελος Γεωργίου και οι πατέρας Διομήδης, οι οποίοι έψαλλαν Αναστάσιμους ύμνους. Ευχαριστούμε όλους όσους βρίσκονται κοντά μας και μας στηρίζουν σε κάθε εκδήλωσή μας.

Στις 2 Μαΐου το Συμβούλιο Κοινοτικού Εθελοντισμού σε συνεργασία με τη θεατρική Ομάδα Δημοτικού Πολιτιστικού Ομίλου Αθηναίων, παρουσίασαν την Κωμωδία «Συμπέθεροι απ' τα Τίρανα» στο Γυμνάσιο Αθηναίων. Τα έσοδα διατέθηκαν για τις ανάγκες των δύο προγραμμάτων του ΣΚΕ. Ευχαριστούμε όλους όσους παρευρέθηκαν και συνέβαλαν στο να πραγματοποιηθεί αυτή η εκδήλωση. Νιώθουμε την ανάγκη να εκφράσουμε τα βαθιά μας συναισθήματα εκτίμησης και ευγνωμοσύνης για την εθελοντική πρωτοβουλία και προσφορά της θεατρικής Ομάδας. Η πρωτοβουλία σας αποτελεί πράξη αναγνώρισης των δύσκολων αγώνων και προσπάθειών μας και αυτό μας σπλίζει με δύναμη και κουράγιο, ώστε να συνεχίσουμε το κοινωνικό έργο που έχουμε αναλάβει. Τους ευχόμαστε υγεία, χαρά και κάθε συνεχή ανέλιξη. Η ερμηνεία τους ήταν εξαιρετική και αξία να πάρει το πρώτο βραβείο. Ευχόμαστε του χρόνου να ανταμειφθούν με το πρώτο βραβείο από το ΘΟΚ.



Το Σαββατοκύριακο 3 και 4 Μαΐου η Κλεάνθειας και το Κωνσταντινελένειον δήλωσαν παρόν στην εκδήλωση του Πανεπιστημίου Λευκωσίας «Μαγειρεύω Κυπριακά 2014». Εκεί παρουσίασαν με τη βοήθεια των εθελοντών τους το αθηνάϊκο κέντημα και τον τρόπο παρασκευής διαφόρων παραδοσιακών εδεσμάτων και γλυκών, όπως μακαρόνια χωριάτικα και γλυκό του κουταλιού. Επίσης, πρόσφεραν στον κόσμο αθηναϊνικά λουκούμια, αναρή και χαλλούμι, αθηνάϊκο ψωμί κτλ. Μας δόθηκε η ευκαιρία να γνωρίσουμε και άλλους συμμετέχοντες, τους οποίους προσκαλέσαμε να γνωρίσουν από κοντά τη δράση μας. Με τη βοήθεια των εθελοντών μας πετυχαίνουμε πάντοτε να συμμετέχουμε σε ευρωπαϊκές ή άλλες εκδηλώσεις και προγράμματα εκτός Αθηναίων και να πρωτοπορούμε.

Ευχόμαστε σε όλους τους απανταχού Αθηναίτες ένα ευχάριστο και δημιουργικό καλοκαίρι.

Μήπως έχετε λίγο ή πολύ ελεύθερο χρόνο; Σας προσκαλούμε στην μεγάλη μας οικογένεια των εθελοντών, ώστε να προσφέρετε χαρά και αγάπη στους παππούδες και τις γιαγιάδες με τη συμμετοχή σας στα ποικίλα προγράμματά μας.

Ιδιαίτερες ευχαριστίες επιθυμούμε να εκφράσουμε στους ακούραστους χορηγούς προϊόντων προς τη Στέγη μας, γιατί με την προσφορά τους μας δίνουν ανάσα ζωής, για να αντιμετωπίσουμε τα πολλαπλά έξοδα, τα οποία έχει συνεχώς η Στέγη.

Βάσος Χ' Γιαννακού

Πρόεδρος Διαχειριστικής Επιτροπής Δημοτικής Στέγης Ενηλίκων
Συγγραφή: Δήμητρα Κουμίδου

Αντρέας Καρακίτης ο «ακούραστος οραματιστής»



Στις 24 Φεβρουαρίου 2014 έτοιμος, μετά από μακροχρόνια ασθένεια την οποία αντιμετώπισε θαρραλέα, με επίγνωση, ο οικογενειάρχης φίλος, συνεργάτης, αγωνιστής, λάτρης της πατρίδας, αξιών και ιδεών, πιστό και ενεργό μέλος του ΔΗ.ΣΥ., ο Αντρέας Καρακίτης εγκαταλείπει τα εγκόσμια για την αιωνιότητα.

Ο Αντρέας Καρακίτης γεννήθηκε στις 12 Ιουλίου 1942 και φοίτησε στο Δημοτικό Σχολείο Αρρένων Αθηνών. Από μικρός εκδηλώνει την αγάπη του για τον ελληνισμό και την πατρίδα και την περίοδο του απελευθερωτικού αγώνα 1955-59 κατά των Άγγλων, σε ηλικία μόλις 16 ετών, του ανατέθηκαν καθήκοντα διανομής προκηρύξεων και η κατασκευή βομβών, που θα χρησιμοποιούνταν για τις ενέδρες της Οργάνωσης.

Το 1963 με την Εθνοφυλακή λαμβάνει μέρος στις μάχες του Αγίου Σωζόμενου και το 1964 κατατάσσεται στο στρατό και υπηρετεί στο πεζικό με το βαθμό του Λοχία στην περιοχή Τηληφριάς και μετά την απόλυσή του συνεχίζει να υπηρετεί εθελοντικά στην Εθνοφυλακή Αθηνών.

Το 1969 παντρεύτηκε τη Χρυσούλα Σάκκαλου και απέκτησαν την Παναγιώτα, την Ειρήνη και τα δίδυμα Μαρία και Κυριάκο. Με την αγάπη, στοργή και αφοσίωσή του σ' αυτούς στο ρόλο του συζύγου, πατέρα και μετά παππού τούς μεταλαμπαδεύει τον σεβασμό προς τα ελληνικά και θρησκευτικά μας ιδεώδη.

Ο Δημοκρατικός Συναγερμός αποχαιρετά ένα επίλεκτο στέλεχος του. Από τη στιγμή της ίδρυσής του το 1976, ο Αντρέας Καρακίτης με συνέπεια, ευπρέπεια, αξιοπρέπεια και ήθος κέρδισε την καθολική εκτίμηση και αναγνώριση των φίλων και συναγωνιστών του. Ως Πρόεδρος της Τοπικής Επιτροπής ΔΗ.ΣΥ. Αθηνών, πρόσφερε χωρίς να υπολογίζει κόπο, χρόνο, κόστος, βοηθώντας και προσφέροντας με όποιον τρόπο μπορούσε.

Συμμετείχε στα δρώμενα της Αθηνών πάντα ακούραστα και διετέλεσε για πολλά χρόνια Πρόεδρος του Γεωργικού Συλλόγου ΡΕΑ.

Ένα ύστατο χαίρε δεν είναι ποτέ ύστατο, γιατί ο Αντρέας Καρακίτης είναι άνθρωπος αναφοράς και αφήνει πίσω του κληρονομιά ενός ανθρώπου που πάλεψε στη ζωή με ήθος και λεβεντιά, χωρίς να προδώσει ποτέ τις αξίες και τα ιδανικά του.

Γεωργία Χατζηθεοχάρους

ΕΙΣ ΑΝΑΜΝΗΣΗ ΕΝΟΣ ΠΡΟΟΔΕΥΤΙΚΟΥ ΑΘΗΑΙΝΙΤΗ



Ο Γεώργιος Ν. Λύτρας γεννήθηκε στην Αθηαίνου στις 18 Μαρτίου 1939. Γονείς του ήταν ο Νικόλας Γαβριήλ Λύτρας και η Μαρία Κωστή Παπαϊωάννου. Το 1962 νυμφεύτηκε την Ελένη Φιλίππου Ζιγκιρή (Παρά) με την οποία απέκτησε 4 κόρες: την Καίτη, την Γιώτα, την Μαρία και την Κλεοπάτρα.

Ήταν προοδευτικός επιχειρηματίας αγελαδοτρόφος και ο ιδρυτής της μεγαλύτερης φάρμας βοοειδών στην Κύπρο. Για πάρα πολλούς ήταν δάσκαλος στη γεωργοκτηνοτροφία και για αρκετούς "ΠΑΤΕΡΑΣ" της αγελαδοτροφίας στην Κύπρο. Πάντα ήταν πρόθυμος να βοηθήσει σε οτιδήποτε και αν του είχε ζητηθεί για πολλά και διάφορα θέματα, βρίσκοντας πάντα τις καλύτερες λύσεις.

Επίσης ήταν από τα ιδρυτικά μέλη του "Συνδέσμου Αγελαδοτρόφων Αθηαίνου ΛΤΔ" και ακόμα από τα πρώτα ιδρυτικά μέλη της ΠΟΑ (Παγκύπριας Οργάνωσης Αγελαδοτρόφων).

Ήταν μέλος του Γεωργικού Συλλόγου ΡΕΑ και του Αθλητικού Συλλόγου "ΟΘΕΛΛΟΣ" Αθηαίνου και σε Αγροτικές Οργανώσεις.

Ο Γεώργιος Ν. Λύτρας, ο οποίος απεβίωσε στις 26 Μαρτίου 2014, θα είναι πάντα στις καρδιές όλων όσων τον γνώρισαν και μοιράστηκαν χαρές και λύπες.

Εκ του ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΑΓΕΛΑΔΟΤΡΟΦΩΝ ΑΘΗΑΙΝΟΥ ΛΤΔ

ΠΙΝΑΚΑΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ ΙΟΥΝΙΟΥ– ΙΟΥΛΙΟΥ 2014 ΔΗΜΟΣ ΑΘΗΝΟΥ & ΟΡΓΑΝΩΜΕΝΑ ΣΥΝΟΛΑ

Ημερομηνία, ώρα, χώρος	Φορείς	Περιγραφή
Παρασκευή, 6 Ιουνίου, Ώρα: 8:15μ.μ., Χώρος: Δημοτικό Σχολείο Κ.Β'	Δημοτικό Σχολείο Κ.Β'	Τελική Γιορτή
Πέμπτη, 12 Ιουνίου, Ώρα 8:00μ.μ., Χώρος: Αίθουσα Πολλαπλής Χρήσεως "Τάσσος Παπαδόπουλος"	Δημοτικό Σχολείο Κ.Α'	Τελική Γιορτή
Παρασκευή, 13 Ιουνίου, Ώρα: 7:00μ.μ., Χώρος: Παιδοβρεφκομικός Σταθμός Αθηνών	Παιδοβρεφκομικός Σταθμός Αθηνών	Τελική Γιορτή
Τρίτη, 17 Ιουνίου, Ώρα: 7:00μ.μ., Χώρος: Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο	Ωδείο Μουσικοί Ορίζοντες	Τελική Γιορτή
Τετάρτη, 18 Ιουνίου, Ώρα 7:00-9:00μ.μ., Χώρος: Υγειονομικό Κέντρο Αθηνών	Αθλητικός Σύλλογος Ορφέας	Αιμοδοσία εις Μνήμη Χάρη Παμπόρη
Πέμπτη, 19 Ιουνίου, Ώρα 8:00μ.μ., Χώρος: Πλατεία Συνεργατισμού	Δημοτικός Πολιτιστικός Όμιλος Αθηνών	Τελική Γιορτή
Πέμπτη, 19 Ιουνίου, Ώρα 7:00μ.μ., Χώρος: Αίθουσα Γυμνασίου Αθηνών	Κατηχητικά Σχολεία Αθηνών	Γιορτή Λήξης Κατηχητικής Χρονιάς 2013 – 2014 Θέμα: Άγιο Πνεύμα – Απόστολος Βαρνάβας
Παρασκευή, 20 Ιουνίου, Ώρα: 7:30μ.μ., Χώρος: 68ο Σύστημα Προσκόπων Αθηνών	68ο Σύστημα Προσκόπων Αθηνών	Τελική Γιορτή
Τετάρτη, 25 Ιουνίου, Ώρα 7:30μ.μ., Χώρος: Αίθουσα Γυμνασίου Αθηνών	Γυμνάσιο Αθηνών	Τελική Γιορτή
Πέμπτη, 26 Ιουνίου, Χώρος: Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο	Πολιτιστικός Όμιλος Μάλλουρα	Τελική Γιορτή
Παρασκευή, 27 Ιουνίου, Χώρος: Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο	Ακαδημίες Αθηνών	Εκδήλωση
Τετάρτη, 2 Ιουλίου, Ώρα: 7:30μ.μ., Χώρος: Κωνσταντινελένειον Κέντρο Ενηλίκων	Δημοτική Στέγη Ενηλίκων Αθηνών	Προβολή Ταινίας «Η Ζωή και το έργο του Γέροντα Παΐσιου του Αγιορείτη»
Πέμπτη, 3 Ιουλίου, Χώρος: Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο	Σύνδεσμος Γονέων Δημόσιου και Κοινοτικού Νηπιαγωγείου Αθηνών	Εγκαίνια Έκθεσης Φωτογραφίας από Υπουργό Παιδείας και Πολιτισμού, κ. Κώστα Καδή
Πέμπτη, 10 Ιουλίου, ώρα 8:30μ.μ. Χώρος: Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο	Δήμος Αθηνών	Μεγάλη Συναυλία με Λάρκο Λάρκου και Πέτρο Γαϊτάνο με θέμα «Ενώνουμε δυνάμεις ταξιδεύοντας με τη μουσική» Αφιέρωμα στον Βασίλη Μιχαηλίδη
Παρασκευή, 11 Ιουλίου, Ώρα: 9:00μ.μ. Χώρος: Οίκημα Αθλητικού Σωματείου Οθέλλος	Αθλητικό Σωματείο Οθέλλος	Φιέστα για την άνοδο της αθλητικής ομάδας στην 1η κατηγορία
Παρασκευή, 25 Ιουλίου, Χώρος: Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο	Επιτροπή Πολιτισμού Δήμου Αθηνών	«Αθηνών Έχεις Ταλέντο 3»

Σημείωση: Επιπρόσθετες πληροφορίες για την κάθε εκδήλωση, σε ανακοινώσεις που θα δοθούν από το Δήμο Αθηνών

Τα σχολεία και η πνευματική κίνηση στην Αθηαίνου τα πρώτα χρόνια μετά την Ανεξαρτησία

Γράφει: Γιάννης Κ. Λάμπρου

Την υπογραφή των Συνθηκών Ζυρίχης – Λονδίνου τον Φεβρουάριο του 1959 ακολούθησε μια μεταβατική περίοδος ως τις 16 Αυγούστου 1960, οπότε η Κύπρος ανακηρύχθηκε ανεξάρτητο κράτος. Κατά την περίοδο αυτή λειτουργήσε μια «Μεταβατική Επιτροπή», ουσιαστικά ένα μεταβατικό Υπουργικό Συμβούλιο υπό την προεδρία του Άγγλου Κυβερνήτη σερ Χίου Φουτ. Αυτό παλάμβανε εφτά Ελληνοκύπριους υπουργούς, που διόρισε ο αρχιεπίσκοπος Μακάριος και τρεις Τουρκοκύπριους που διόρισε ο Τουρκοκύπριος ηγέτης Φαζίλ Κουτσιούκ. Μεταξύ των υπουργείων δεν περιλαμβανόταν και εκείνο της Παιδείας. Σύμφωνα με το Σύνταγμα την ευθύνη για τα εκπαιδευτικά πράγματα της ελληνικής κοινότητας θα αναλάμβανε η Ελληνική Κοινοτική Συνέλευση, ενώ της τουρκικής κοινότητας η Τουρκική Κοινοτική Συνέλευση. Κατά την μεταβατική περίοδο τα εκπαιδευτικά πράγματα της ελληνικής κοινότητας χειριζόταν το Ελληνικό Εκπαιδευτικό Συμβούλιο με πρόεδρο τον μέχρι τότε γυμνασιάρχη του Παγκυπρίου Γυμνασίου Κωνσταντίνου Σπυριδάκι. Ο Σπυριδάκις τον Αύγουστο του 1960 έγινε πρόεδρος της Ελληνικής Κοινοτικής Συνέλευσης και μετά την κατάργησή της το 1965 αναδείχτηκε πρώτος υπουργός Παιδείας.

Η μεταβατική περίοδος βρήκε την Αθηαίνου να έχει ένα αρρεναγωγείο πρόσφατα στεγασμένο σε νεόδμητο κτίριο, που είχε ανεγερθεί με φροντίδες του Δημοτικού Συμβουλίου, που ενεργούσε και ως Σχολική Εφορεία, και ένα παρθεναγωγείο, που στεγάστηκε στο νεοκλασικό κτίριο του Μιχαήλ Γεωργίου, όπου προηγουμένως φοιτούσαν μαθητές. Διευθυντής του αρρεναγωγείου ήταν ο Χαράλαμπος Τριανταφυλλίδης, ενώ του παρθεναγωγείου η Αθηνάϊτισσα Λουκία Φιάκκου.

Από το σχολικό έτος 1961 – 1962 με απόφαση της Ελληνικής Κοινοτικής Συνέλευσης καταργήθηκε η διάκριση των δημοτικών σχολείων σε αρρεναγωγεία και παρθεναγωγεία και όπου λειτουργούσαν τέτοια σχολεία αντικαταστάθηκαν από μεκτά. Την χρονιά εκείνη στο σχολικό κτίριο του Μιχαήλ Γεωργίου στεγάστηκε ο Κύκλος Α' με μαθητές και μαθήτριες της Α', Β' και Γ' τάξης. Διευθύντρια διορίστηκε η νεαρή Λευκοκυκιάτισσα Ανδρούλα Καζαμία, που μόλις είχε επιστρέψει από διετή μετεκπαίδευση στο Πανεπιστήμιο Αθηνών. Στο καινούριο σχολικό κτίριο στεγάστηκε ο Κύκλος Β' με μαθητές και μαθήτριες της Δ', Ε' και Στ' τάξης. Διευθυντής εξακολούθησε να είναι ο Χαράλαμπος Τριανταφυλλίδης, τον οποίο τον Σεπτέμβριο του 1962 διαδέχτηκε ο Σάββας Σαράντης.

Από τον Σεπτέμβριο του 1959 λειτουργήσε στην Αθηαίνου Οκτατάξιο Δημοτικό Σχολείο. Μαθητές δηλαδή αλλά και μαθήτριες που αποφοιτούσαν από την Έκτη τάξη είχαν την δυνατότητα να παρατείνουν, αν το ήθελαν, την φοίτησή τους στο Δημοτικό για δύο ακόμη χρόνια. Διευθυντής του Οκταταξίου από τον Σεπτέμβριο του 1959 ως τον Ιούνιο του 1962 ήταν ο Χαράλαμπος Τριανταφυλλίδης και από τον Σεπτέμβριο του 1962 ως τον Ιούνιο του 1966 ο Σάββας Σαράντης.

Τα οκτατάξια σχολεία ήταν μεταξύ των καινοτομιών που εισήγαγε στην ελληνική εκπαίδευση της Κύπρου ο Κωνσταντίνος Σπυριδάκις. Τέτοια σχολεία ιδρύθηκαν σε κάποια μεγάλα αγροτικά κέντρα που δεν είχαν γυμνάσιο, για να προσφέρουν πρόσθετη διετή μόρφωση σε αγροτόπαιδα, που δεν είχαν τις οικονομικές δυνατότητες να συνεχίσουν τις σπουδές τους σε σχολεία Μέσης Εκπαίδευσης. Απέβλεπαν επίσης να κρατήσουν τους νέους και τις νέες στην ύπαιθρο και να τους δώσουν εφόδια, ώστε να γίνουν καλοί αγρότες ή και τεχνίτες και καλές νοικοκυρές. Γι' αυτό το ωρολόγιο πρόγραμμα περιλάμβανε ενισχυμένα μαθήματα Γεωπονικών και Τεχνικών για τους μαθητές και θέματα Οικιακής Οικονομίας για τις μαθήτριες. Δάσκαλοι που επιλέγηκαν να διδάξουν τεχνικά και γεωπονικά μαθήματα μετεκπαιδεύτηκαν στην Γεωργική Σχολή Μόρφου και στην Τεχνική Σχολή Λευκωσίας. Οι απόφοιτοι/ες του Οκταταξίου μπορούσαν να εισαχθούν χωρίς κατατακτήριες εξετάσεις στην Β' τάξη της νεοιδρυθείσας Επαγγελματικής Σχολής, που συστεγαζόταν με την Τεχνική Σχολή Λευκωσίας. Εκτός από την Αθηαίνου οκτατάξια δημοτικά σχολεία λειτουργήσαν και στην Λύση, το Ακάκι, την Κυπερούντα, την Πάχνα, το Λεονάρισο, την Αγία Τριάδα Γαλούσας, την Βασιλεία και αλλού. Το Δημοτικό Σχολείο Αθηαίνου έπαυσε να λειτουργεί ως οκτατάξιο μετά τον Ιούνιο του 1966, επειδή δεν υπήρχαν πια ενδιαφερόμενοι μαθητές. Γενικά, βραχύβια ήταν και τα υπόλοιπα οκτατάξια της Κύπρου.

Πρώτοι δάσκαλοι του Οκταταξίου Αθηαίνου ήταν οι εξής: Ανδρέας Πολυδώρου, μετέπειτα επιθεωρητής Δημοτικής Εκπαίδευσης, που διδασκε Ελληνικά και Μαθηματικά. Λευτέρης Σαπαρίλλας, μεταγενέστερα διευθυντής της Τεχνικής Σχολής Λεμεσού, που διδασκε τεχνικά μαθήματα. Γεώργιος Θωμά, μετέπειτα επιθεωρητής, που διδασκε Γεωπονικά. Τον διαδέχτηκε ύστερα από δύο χρόνια ο Ανδρέας Χαρή. Οικιακή Οικονομία διδασκε στις μαθήτριες τα τρία πρώτα χρόνια η Ανθή Αριστοτέλους και

αργότερα η Μάρω Κοκκίνου. Στο Οκτατάξιο δίδαξαν και οι μετέπειτα διευθυντές Παναγιώτης Σιμιλλής και Ιωάννης Τουμάζου και άλλοι ακόμη.

Η πρακτική εξάσκηση των μαθητών στα Γεωπονικά γινόταν στον Κωνσταντίνιο Σχολικό Κήπο, το γνωστό Φυτόριο, που ο Χατζηκωσταντίνος Λύτρας είχε δωρίσει στην κοινότητά του. Εκεί τα παιδιά μάθαιναν να καλλιεργούν λαχανικά, να δημιουργούν σπορεία, να κλαδεύουν και να μπολιάζουν. Από τα φυτώρια του κήπου πολλοί αγρότες εφοδιάστηκαν με δεντρώλια χαρουπιάς, αμυγδαλιάς και ελιάς. Το Οκτατάξιο έστειλε το μήνυμά ότι «οι γεωργοί μας πρέπει να συνδυάζουν την στήροκαλλιέργειαν με την δενδροκομίαν και την κτηνοτροφίαν. Έτσι, όταν ένας από τους τρεις κλάδους υστερεί, θα έχουν έσοδα από τους άλλους δύο.»¹ Τα παιδιά του Οκταταξίου συνέστησαν και «συνεταιρικό πτηνοτροφείο», το οποίο όχι μόνο τους βοηθούσε να εξοικειωθούν με την εκτροφή πουλερικών, αλλά και τους πρόσφερε και κάποιο οικονομικό όφελος.

Μεγάλη σημασία δινόταν και στις εκπαιδευτικές επισκέψεις. Στην Αθηαίνου επισκέπτονταν τον αρχαιολογικό χώρο των Γόλων, τα λατομεία στον Αϊλικο, τυροκομεία, γυψοποιεία, το εργοστάσιο έτοιμων παιδικών φορεμάτων του Λεωνίδα Παντελίδη κ.ά. Στην Λευκωσία και την Λάρνακα επισκέπτονταν γεωργικές εκθέσεις, επίδειξη καλλιέργειας στην Κυβερ-



Η έβδομη τάξη του Οκταταξίου Δημοτικού Σχολείου Αθηαίνου το σχολικό έτος 1960–1961.
Οι τρεις καθημενοί δάσκαλοι είναι (από αριστερά): Ανδρέας Χαρή, Ανδρέας Πολυδώρου και Λευτέρης Σαπαρίλλας. Οι μαθήτριες είναι: Ελένη Γ. Άχλη (σύζυγος Γιώργου Σπύρου), Μαρία Ν. Παρασκευά, Γεωργία Χρυσού Ιωσηφίδου (σύζυγος Φοίβου Κουρσάρη), Μαρία Ζαννιτή (σύζυγος Χάρη Καζαμία). Μαθητές: Γεώργιος Κουρέας, Κώστας Ζαχαρίου, Αντώνης Πέτρου Παπακωνσταντίνου, Ιωάννης Γ. Παυλίδης, Κώστας Ι. Χατζηγιαννακού, Πέτρος Ματσούκας, Παναγιώτης Κιρκιλλάρης, Κώστας Άσπρου.

Φύλακας: Ανδρέας Τσιγαρίδης. Αίμων: Κώστας Κούλλουρος. Τειρεσίας: Νίκος Βουρής. Άγγελος: Κώστας Ζαχαρή. Ευρυδική: Μαρία Χαρή Ιωσηφίδου. Δεκαπέντε άλλα παιδιά αποτέλεσαν τον χορό των Θηβαίων γερόντων. Τα σκηνικά ήταν του Λευτέρη Σαπαρίλλα. Εξάλλου το σωματείο ΡΕΑ παρουσίασε τον επόμενο χρόνο το έργο του Σαίξπηρ «Ο έμπορος της Βενετίας» κατά διδασκαλία του Παναγιώτη Σιμιλλή. Το έργο παίχτηκε στην ταράτσα του οικήματος, όπου στεγαζόταν τότε η ΡΕΑ και το οποίο ανήκε στον Πέτρο Μαρμιούς. Θεατρικά έργα ανέβασε και το αθλητικό σωματείο ΟΘΕΛΛΟΣ στο πρώην παρθεναγωγείο, καθώς και ο Μορφωτικός Σύλλογος Αθηαίνου.

Με παρότρυνση των Εκπαιδευτικών Αρχών ιδρύθηκε τότε για πρώτη φορά σύνδεσμος γονέων. Σε κάποιες συγκεντρώσεις των γονέων δάσκαλοι ανέπτυσαν θέματα παιδαγωγικού περιεχομένου. Ο Ανδρέας Πολυδώρου μάλιστα συγκέντρωσε τις διαλέξεις του σε βιβλιάρκι με τίτλο «Εμείς και τα Παιδιά».

Τεράστια ώθηση στην πνευματική κίνηση στην Αθηαίνου έδωσε τότε και η πραγματοποίηση βραδινών επιμορφωτικών μαθημάτων. Λέει γι' αυτά ο τότε δάσκαλος στο Οκτατάξιο Ανδρέας Πολυδώρου: «Μετά την ανακήρυξη της Ανεξαρτησίας οι Εκπαιδευτικές Αρχές έδωσαν μεγάλη σημασία στην επιμόρφωση των ενηλίκων. Στην Αθηαίνου το επιμορφωτικό κέντρο ήταν στο σχολείο της εκκλησίας. Αντιπρόεδρος παρακολουθούσαν τα μαθήματα γύρω στα διακόσια άτομα ηλικίας από δεκαπέντε μέχρι τριάντα ετών, δεν θα ήταν υπερβολή. Τρεις δάσκαλοι διδασκαίμε Ελληνικά, Αγγλικά, Μαθηματικά, Ιστορία και Γεωγραφία τρία βράδια την εβδομάδα και το τέταρτο βράδυ γινόταν μια ομιλία γενικότερου ενδιαφέροντος προς όλους. Την παρακολουθούσαν περισσότεροι από εκατόν άνθρωποι. Μετά την ολοκλήρωση του κύκλου των μαθημάτων δίνανε διπλώματα.» Στο πλαίσιο των βραδινών επιμορφωτικών μαθημάτων δίδασκε και η διευθύντρια Ανδρούλα Καζαμία σε κοπέλες της Αθηαίνου ελληνικούς χορούς. Τόσο αυτή όσο και οι υπόλοιποι διδάσκοντες πρόσφεραν αμοιβαίως τις υπηρεσίες τους στα επιμορφωτικά μαθήματα.

Στο πλαίσιο της προσπάθειας για επιμόρφωση ιδρύθηκε τότε και κοινοτική δανειστική βιβλιοθήκη με υπεύθυνο τον Αθηαϊνίτη δάσκαλο Παναγιώτη Σιμιλλή. Στεγάστηκε σε αίθουσα βορείως της εκκλησίας του Αγίου Γεωργίου, δίπλα στην ΣΠΕ Αθηαίνου. Είδηση στην εφημερίδα Ελευθερία, 29.9.1963, αναφέρει ότι σύμφωνα με έκθεση του Π. Σιμιλλή η βιβλιοθήκη είχε 400 τόμους βιβλίων αξίας 300 λιρών. Το 1963 ο Π. Σιμιλλής πήγε με υποτροφία στην Αθήνα για μετεκπαίδευση και την ευθύνη της λειτουργίας της βιβλιοθήκης ανέλαβε ο επίσης Αθηαϊνίτης δάσκαλος Χρίστος Π. Χαηλής.

Ο Π. Σιμιλλής κατέβαλε επίσης προσπάθειες να βοηθήσει νέους με πρόβλημα δυσλεξίας να μάθουν ανάγνωση και γραφή. Κατόπιν έρευνας εντόπισε είκοσι περίπου αναλφάβητους νέους ηλικίας 15-20 ετών, οι οποίοι παρακολούθησαν μαθήματα σε ειδικό τμήμα, που λειτουργήσε στο πλαίσιο των βραδινών επιμορφωτικών μαθημάτων.

Γενικά, τα επιμορφωτικά μαθήματα στην Αθηαίνου είχαν τότε μεγάλη επιτυχία χάρη στον ζήλο και την ικανότητα των εκπαιδευτικών και το μεγάλο ενδιαφέρον των εκπαιδευομένων.

Στο επόμενο τεύχος Σταύρος Έλληνας: Το εργοστάσιο μωσαϊκών στην Αθηνά και άλλες επιχειρηματικές δραστηριότητές του.



Το διδακτικό προσωπικό του Οκταταξίου Δημοτικού Σχολείου Αθηαίνου κατά το σχολικό έτος 1960–1961.

Όρθιοι από αριστερά: Λευτέρης Σαπαρίλλας, Ιωάννης Στυλιανού, Ανδρέας Πολυδώρου, Ανδρέας Χαρή, Παναγιώτης Σιμιλλή. Καθήμενες: Ανθή Αριστοτέλους, Ελένη Ευέλθοντος Ιακωβίδου, Χρυστάλλα Παυλίδου, Σάββας Σαράντης, διευθυντής, Έλλη Σαράντη, Ελένη Αβρααμίδου – Σουμμάκη, Μαργαρίτα Ταππή.

νητική Έπαυλη Αθαλάσσης με άροτρα κατασκευασμένα στα μηχανουργεία της Αθηαίνου, διάφορα εργοστάσια κ.ά..

Πληροφορίες για την επιτελούμενη εργασία στην Ζ' και Η' τάξη του Οκταταξίου Αθηαίνου μπορεί να βρει κάποιος στο συμπαθητικό δακτυλογραφημένο περιοδικό, που εκδιδόταν τότε με τον τίτλο ΗΧΩ. Στο πρώτο τεύχος (1961) δημοσιεύτηκαν μόνο εργασίες παιδιών της έβδομης και όγδοης τάξης όμως στα επόμενα τεύχη δημοσιεύονταν εργασίες όλων των τάξεων. Στα πρώτα τεύχη επιμελητές της ύλης ήταν οι Ανδρέας Πολυδώρου και Ανδρέας Χαρή, ενώ την καλλιτεχνική επιμέλεια είχε ο Λευτέρης Σαπαρίλλας. Αργότερα υπεύθυνοι εκδόσεως ανέλαβαν οι Ιωάννης Στυλιανού, Χρίστος Χαηλής, Ιωάννης Τουμάζου και Ζαχαρίας Χριστοφή και την καλλιτεχνική επιμέλεια η Έλλη Σαράντη.

Μέσα στην γενικότερη έφεση για πρόοδο και δημιουργία, που επικράτησε αμέσως μετά την Ανεξαρτησία και χάρη στον ζήλο των δασκάλων η Αθηαίνου παρουσίασε τότε μια ζωρή πνευματική κίνηση. Το 1961 τα παιδιά των δύο ανώτερων κυρίως τάξεων (Ζ' και Η') του Οκταταξίου ανέβασαν επί σκηνής την τραγωδία του Σοφοκλέους Αντιγόνη κατά διδασκαλία του Ανδρέα Πολυδώρου. Τους ρόλους υποδύθηκαν: Αντιγόνη: Μαρία Παρασκευά. Ισμήνη: Μαρία Ζαννιτή. Κρέων: Βασίλης Γιαβάσις.

¹ Βλέπε την εργασία των μαθητών Θεοχάρη Μ. Χαρή και Γεωργίου Βραχίμη της Ζ' τάξης στο περιοδικό ΗΧΩ, τεύχος 12, Σεπτ. – Δεκ. 1964.

Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο

Επιστροφή στην παράδοση

Στην εποχή μας επικρατεί η τάση επιστροφής στην παράδοση, επανεκτίμησης του τρόπου ζωής και «επαναχρησιμοποίησης» αντικειμένων που χρησιμοποιούνταν στο πρόσφατο παρελθόν.

Για την Αθηνού φέτος την τιμητική του είχε το αθηνικό χαλλούμι, το οποίο παρασκευαζόταν τις Πέμπτες, εθελοντικά και αφιλοκερδώς από την κα Γεωργία Χατζηθεοχάρους με τη βοήθεια άλλων εθελοντών, στο τυροκομείο της πατρικής οικίας μοναχού Καλλινίκου Σταυροβουνιώτη. Το γάλα παρείχαν δωρεάν Αθηνίτες αγελαδοτρόφοι του Συνδέσμου Αγελαδοτρόφων Αθηνών Λτδ.

Αμέτρητοι επισκέπτες παρακολούθησαν το τελείωμα της παρασκευής του χαλλουμιού και το κέρασμά του, όπως επίσης και της αναρής, στραγγισμένης και στο «νορό» με ζάχαρη και κανέλα, εκφράζοντας τις καλύτερες εντυπώσεις για τη νοστιμιά και την ποιότητα των προϊόντων.

Στην παράδοση στρέφεται και η τέχνη, που συναντά πλούσια θεματολογία για να ασχοληθεί και να ανθίσει. Το θέμα της σχολικής χρονιάς 2013 -14 για το εκπαιδευτικό πρόγραμμα του μουσείου ήταν η δημιουργία ψηφιδωτού με θέμα το αθηνηϊκό κέντημα. Παιδιά από τις επαρχίες Λάρνακας, Λευκωσίας, Αμμοχώστου και για πρώτη φορά και Λεμεσού, εκτός από την ασχολία τους με το ψηφιδωτό, ήρθαν, τα περισσότερα για πρώτη φορά, σε επαφή με το αθηνηϊκό κέντημα, το οποίο ήταν για αυτά και για τους εκπαιδευτικούς που

τα συνόδευαν εντελώς άγνωστο. Τα παιδιά των Γ' τάξεων του Δημοτικού Σχολείου Αθηνών, στα πλαίσια του μαθήματος της ιστορίας, πήραν στα χέρια τους το πιο φυσικό υλικό, τον πηλό και έπλασαν κούπες, στα οποία χάραξαν γεωμετρικά σχήματα και άλλα μοτίβα.

Τα παιδιά των Στ' τάξεων του Δημοτικού Σχολείου Αθηνών Κ.Β', στο πλαίσιο του μαθήματος της τέχνης εικονογράφησαν κυπριακές παροιμίες με χιουμοριστικό τρόπο, δημιουργώντας έτσι το υλικό της έκθεσης «Κυπριακών Παροιμιών», που διοργανώθηκε από το Δήμο και το Σχολείο στο μουσείο, με ομιλητή τον κ. Ανδρέα Χατζηθωμά και θέμα «Η κυπριακή διάλεκτος ως διαχρονική αξία».

Η συνεργασία του Δήμου Αθηνών με άλλους φορείς για πραγματοποίηση εκδηλώσεων με κύριο θέμα την κυπριακή παράδοση και τον πολιτισμό θα συνεχιστούν και το φθινόπωρο. Η Αθηνού, όπως είπαν και οι 300 περίπου επισκέπτες που ξεναγήθηκαν στο Δήμο μας το Μάρτιο, με τα επιμορφωτικά «Γνωρίστε την Κύπρο» από την επαρχία Λευκωσίας, ξεχωρίζει για τη διατήρηση της παράδοσης της, την προσδευτικότητα των κατοίκων της και την καθαριότητα του τόπου. Ας θέσουμε λοιπόν αυτά τα στοιχεία



ως βάση για πρόοδο της ανάπτυξης του τόπου μας, όχι μόνο για τους τουρίστες και επισκέπτες αλλά πρώτιστα για εμάς τους κατοίκους της Αθηνού.

Νόνη Παπουή Παπασιάντη
Έφορος Μουσείου

Το ΑΚΕΛ τοποθετείται για τις κρίσιμες ώρες της Αθηνού κατά το 1974

Τα γεγονότα του 1974 αποτελούν αναντίλεκτα κομμάτι μιας από τις πιο μαύρες σελίδες της σύγχρονης ιστορίας του τόπου μας. Αυτό άλλωστε μαρτυρούν οι χιλιάδες των προσφύγων, των νεκρών και των αγνοουμένων στο μοιρασμένο νησί μας. Ως Δήμος, πέραν της απομόνωσης στην οποία καταδικαστήκαμε μετά από το πραξικόπημα και την εισβολή, είχαμε τη δική μας συμβολή στο πεδίο της δόξας και της τιμής, καθώς συνδημότες μας, όπως ο Πανίκος Μαστούκας, ο Δώρος Φώττηρος και ο Κώστας Τούμπας έδωσαν τη ζωή τους για την πατρίδα μας. Να προσθέσουμε τα ονόματα του Γεώργιου Πική, του Βάσου Χειμώνα, του Ευάγγελου Λύτρα και του Κώστα Παπαπαύλου, που εξακολουθούν να βρίσκονται στον κατάλογο των αγνοουμένων.

Η Αθηνού πριν από τα τραγικά γεγονότα του 1974, που στιγμάτισαν τον ρουν της ιστορίας, ήταν ένας Δήμος που ευημερούσε. Διαφαινόταν βέβαια ότι μερίδα συμπατριωτών μας, μεταξύ αυτών και συνδημοτών μας, ήδη από το 1972 είχαν ξεκινήσει να υφαίνουν τα δικά τους αρρωστημένα σχέδια για την πορεία του τόπου και του λαού του.

Αφορμή για την παρούσα παρέμβαση αποτέλεσε άρθρο που δημοσιεύθηκε στο 37ο τεύχος της εφημερίδας «Η Αθηνού». Το συγκεκριμένο άρθρο, κατά τη γνώμη μας, σκοπό είχε να σπείρει τη διχόνοια, καθώς προσέγγισε μονόπλευρα, από ορισμένη μόνο οπτική γωνιά γεγονότα, για τα οποία η σύγχρονη επιστημονική ιστορία δεν έχει παρουσιάσει. Ως εκ τούτου, κρίνουμε απαραίτητο να ξεκινήσει επιστημονική προσπάθεια ώστε να απεικονιστεί αντικειμενικά η εν λόγω περίοδος και να απαντηθούν ερωτήματα πολλών συνδημοτών μας, μέσα από προσωπικές μαρτυρίες ανθρώπων που έζησαν τα γεγονότα.

Στο άρθρο: «Μαρτυρία Α. Καρακίτη για τις κρίσιμες ώρες της Αθηνού το 1974», αναφέρονται κάποια ονόματα και γεγονότα, που κατά την άποψή μας, δεν παρουσιάζουν πλήρη εικόνα, δηλαδή το θέμα δεν αντικρύζεται σφαιρικά.

Σε μια εποχή που αγωνιζόμαστε να επιβιώσουμε και δίνουμε καθημερινές μάχες στο στίβο της ζωής, θεωρούμε ως ύψιστο καθήκον τη διατήρηση της ιστορικής μνήμης και αποτροπή οποιασδήποτε προσπάθειας για παραχάραξή τους. Σε αυτές τις χρονικές συγκυρίες, που αρκετοί επιβουλεύονται τον τόπο μας και τον φυσικό μας πλούτο, προσπαθώντας να μας ωθήσουν σε σκοτεινά μονοπάτια και νέου τύπου λύσεις, κρίνουμε σωστό να κρατούμε όλοι χαμηλούς τόνους και να στηρίζουμε με σθένος τα δίκαια της πατρίδας μας.

Νίκος Νεοκλέους
Τοπική Επιτροπή ΑΚΕΛ Αθηνού

Τη μηχανή σου και ... Αθηνού



Μεγάλο ενδιαφέρον προκάλεσε η προκήρυξη του Συνδέσμου Γονέων του Δημοτικού και Κοινοτικού Νηπιαγωγείου Αθηνού σε συνεργασία με την Φ.Ε.Κ., Τμήμα Λευκωσίας για τον Παγκύπριο Φωτογραφικό Διαγωνισμό με θέμα την Αθηνού.

Ο διαγωνισμός, ο οποίος τελούσε υπό την αιγίδα του Δήμου Αθηνού ολοκληρώθηκε στις 23 Μαΐου. Όλες οι συμμετοχές θα αξιολογηθούν από πενταμελή κριτική επιτροπή, η οποία θα βαθμολογήσει τις φωτογραφίες με ειδικό ηλεκτρονικό σύστημα.

Οι φωτογραφίες που θα βραβευθούν κι όσες άλλες επιλεγούν από την ειδική επιτροπή θα παρουσιαστούν σε έκθεση

στις 3 Ιουλίου στο Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο, ενώ στους βραβευθέντες θα δοθούν χρηματικά βραβεία: 1ο βραβείο 200 ευρώ, 2ο βραβείο 150 και 3ο βραβείο 100 ευρώ. Θα υπάρξουν και τρεις έπαινοι από 50 ευρώ. Οι φωτογραφίες που θα αναρτηθούν στην έκθεση θα δημοσιευθούν και σε ειδική έκδοση. Αξίζει να σημειωθεί ότι την έκθεση φωτογραφίας θα εγκαινιάσει ο Υπουργός Παιδείας και Πολιτισμού κ. Κώστας Καδής, ενώ όλα τα έσοδα από τις πωλήσεις των φωτογραφιών θα χρησιμοποιηθούν για την τοποθέτηση φωτοβολταϊκών στο Σχολείο.

Δόξα Κωμοδρόμου

«Θανάτου εορτάζομεν νέκρωσιν»

Πασχαλινή συναυλία στο Δημοτικό Θέατρο Στροβόλου, 9 Απριλίου 2014, με συντελεστές τη Σχολή Βυζαντινής Μουσικής και το χορό ψαλτών «Κύπριοι Μελωδοί» της Ιεράς Μητροπόλεως Τριμυθούντος, μαθητές/τριες από τα Μουσικά Σχολεία Λευκωσίας και Λάρνακας και Διοργανωτή το Δήμο Στροβόλου.

Του Ευάγγελου Γεωργίου

Ο άνθρωπος πλάστηκε αθάνατος. Μεταπτωτικά, ο πνευματικός θάνατος, δηλ. η στέρξη της κοινωνίας με τον Πλαστοουργό, επέφερε και τον σωματικό θάνατο. Ο άνθρωπος έκτοτε, ούτε συμβιβάστηκε ούτε εξοικειώθηκε με το γεγονός του θανάτου, διότι είναι η πραγματικότητα αυτή ξένη προς τη φύση του.

Η έννοια της αθανασίας, ως το σπουδαιότερο αρχέγονο δώρο του Θεού στον άνθρωπο, έμεινε ως μια μακρινή ανάμνηση στην ανθρωπινή σκέψη και ως μια αμυδρή προσδοκία ανάκτησής της στο μέλλον. Οι προφήτες και οι συγγραφείς της Παλαιάς Διαθήκης, ως όργανα του Θεού για την προετοιμασία του ανθρωπίνου γένους για την εν Χριστώ σωτηρία, προείδαν πιο καθαρά τη μελλοντική νίκη της ζωής κατά του θανάτου. Ο Ίδιος ο Θεός θα δοκιμάσει το πικρό ποτήριον του θανάτου και θα νικήσει τον Άδη, θα τον συλήσει από τους απ' αιώνος δεσμίους του νεκρού και θα κλείσει οριστικά το δρόμο του θανάτου για τους πιστούς Του. Ο μοναδικός ζωντανός Θεός είναι ο Ίδιος η ζωή και η πηγή της ζωής σε όλα τα όντα. Αυτός «θανατοί και ζωογονεί, κατάγει εις άδου και ανάγει» (Α' Βασιλ.2,6). Ο Ηλίας και ο Ελισσαίος ανασταίνουν νεκρούς στο όνομα του Κυρίου (Γ' Βασιλ.17,23, Δ' Βασιλ.4,33). Ο προφήτης Ωσηέ, προβλέποντας την εις άδου κάθοδον του Μεσσία, την εκ νεκρών ανάστασή Του και την συντριβή του θανάτου, διακηρύσσει στους άπιστους συμπατριώτες του «Πορευθώμεν και επιστρέψωμεν προς Κύριον! ... Υγιάσει ημάς μετά δύο ημέρας, εν τη τρίτη ημέρα εξαναστηθώμεθα και ζήσόμεθα ενώπιον αυτού» (Ωσηέ 6,1).

Ο Θεάνθρωπος Χριστός αφού εποίησε θαυμαστές νεκραναστάσεις κατά την επί γης παρουσία Του, (τις αναστάσεις της κόρης του Ιαείρου (Μαρκ.5,21-42, του γιου της χήρας της Ναϊν (Λουκ.7,11-17) και του Λαζάρου (Ιωάν.11,1-44), ιερούργησε την πιο αποτελεσματική θυσία όλων των εποχών, με ιερείο άμωμο τον ίδιο Του τον εαυτό, πάνω στο φρικτό Γολγοθά και πέτυχε την περιπόθητη καταλλαγή του ανθρώπου με το Θεό. «Ο δε Θεός πλούσιος ων εν ελέει, δια την πολλήν αγάπην αυτού ην ηγάπησεν ημάς και όντας ημείς νεκρούς εις παραπτώμασι συνεζωποίησε τω Χριστώ... και συνήγειρε και συνεκάθησεν εν τοις επουρανίοις» (Εφ.2,4-6). Η ανάσταση των «κεκοιμημένων αγίων» (Ματθ.27,52), κατά την ημέρα της Σταυρώσεως του Κυρίου, είναι οι προάγγελοι και της δικής μας αναστάσεως.

Ο Ιησούς Χριστός διακήρυξε: «Εγώ ειμί η ανάστασις και η ζωή, ο πιστεύων εις εμέ κύν αποθάνη ζήσεται» (Ιωάν.11,25). Αυτός είναι ο μόνος, ο Οποίος μπορεί να νικήσει τον θάνατο. Με την λαμπροφόρο Ανάστασή Του πραγματοποίησε αυτή τη λαμπρή νίκη, ανάστησε το σώμα Του και μαζί ολόκληρη την ανθρωπινή φύση, δηλαδή όλα τα ανθρώπινα πρόσωπα όλων των εποχών, ως κύτταρα του σώματός Του. Αυτό σημαίνει ότι ο κάθε άνθρωπος είναι ήδη αναστημένος δυνητικά από την ημέρα της Αναστάσεως του Κυρίου. Είναι μια δυνητική κατάσταση την οποία μπορεί να αποδεχτεί και να αξιοποιήσει ο κάθε άνθρωπος. Ο βιολογικός θάνατος, ως προσωρινή κατάσταση, δεν αίρει το γεγονός της αναστάσεως και της αιώνιας ζωής, διότι «έρχεται ώρα και νυν εστιν, ότι οι νεκροί ακούσουσι της φωνής του Υιού του Θεού και οι ακούσαντες ζήσονται» (Ιωάν.5,25). «Ο εγειράς τον Χριστόν εκ νεκρών ζωοποιήσει και τα θνητά σώματα υμών δια το ενοικούν αυτού Πνεύ-

μα εν υμίν» (Ρωμ.8,11). Αυτή είναι (πρέπει να είναι) η μόνιμη χαρά στις ψυχές των πιστών του Χριστού, διότι έχουμε τη βεβαιότητα, ότι χάρις στην Ανάστασή του Κυρίου, «μεταβεβήκαμεν εκ του θανάτου εις την ζωήν» (1 Ιωάν.3,14) και ότι «Πας ο πιστεύων εις Αυτόν ου μη αποθάνη εις τον αιώνα» (Ιωάν.11,26).

Η Ορθοδοξία μας ζει ακατάπαυστα την εορτή του Πάσχα. Κάποιοι ετερόδοξοι μελετητές αποκάλεσαν την Ορθόδοξη Καθολική Εκκλησία μας ως την Εκκλησία της Αναστάσεως, διότι κάθε Κυριακή είναι για μας Πάσχα! Οι άγιοι Απόστολοι έγιναν οι διαπρύσιοι κήρυκες του Ευαγγελίου στα έθνη χάρις στην εμπειρία της Αναστάσεως του Σωτήρος Χριστού. Τα νέφη των Μαρτύρων θυσίασαν την πολύτιμη ζωή τους χάρις στη βεβαιότητα της Αναστάσεως. Οι Πατέρες της Εκκλησίας μας ζούσαν το γεγονός της Αναστάσεως ως μια ατέρμονη προσωπική συγκλονιστική εμπειρία.

«Ει δε Χριστός ουκ εγήγερται, κενόν άρα το κήρυγμα ημών, κενή δε και η πίστις υμών. Εάν έλειπε από την Εκκλησία το γεγονός της Αναστάσεως, αυτή θα ήταν καταδικασμένη να σβήσει! Εντούτοις πορεύεται και αποτελεί κιβωτό σωτηρίας για μας τους ανθρώπους του 21ου αιώνας. Και είμαστε πιστοί στο Κυριακό λόγο, ότι «πύλαι Άδου ου κατοχύρουσιν αυτής».

Ο απόστολος Παύλος θέλοντας να εκφράσει δυναμικά το φοβερό γεγονός του θανάτου, ανεφώνησε: «ταλαίπωρος εγώ άνθρωπος, τις με ρύσεται εκ του σώματος του θανάτου τούτου;» (Ρωμ.7,24). Προορισμός όλων των ανθρώπων ήταν ο Άδης, η κοινή «οικία παντί θνητώ» (Ιωβ.30,23), «το σκότος το εξώτερον, (όπου) εκεί έσται ο κλαυθμός και ο βρυγμός των οδόντων» (Ματθ.25,30). Ο απαράβατος νόμος της θνητότητας και ο απόλυτος προορισμός κάθε ανθρωπίνης ύπαρξης στον παμφάγο Άδη, καθιστούσε τον άνθρωπο ως το τραγικότερο ον της δημιουργίας.

Μοναδικό αντίδοτο κατέστη ο θάνατος του Θεού, ο οποίος θανάτωσε το δικό μας θάνατο, αφού «έσχατος εχθρός καταργείται ο θάνατος» (Α' Κορ.15,26). Ο Χριστός «ημάς εξήρσεν εκ της κατάρας του νόμου, γενόμενος υπέρ ημών κατάρα» (Γαλ.3,13). Δηλαδή υποτάχθηκε εθελούσια στη νομοτέλεια του θανάτου, για να τον καταργήσει.

Οι άνθρωποι, σύμφωνα με τον μέγιστο θεολόγο του αιώνα μας, τη σύγχρονη πατερική μορφή της Σερβικής Ορθοδοξίας, π. Ιουστίνο Πόποβιτς, «κατέδικασαν τον Θεόν εις θάνατον, ο Θεός όμως διά της αναστάσεως Του «καταδικάζει» τους ανθρώπους εις αθανασίαν»! (Ι. Πόποβιτς, Άνθρωπος και Θεάνθρωπος, Αθήναι 1970, σελ. 40). Έτσι δια της ενδόξου Αναστάσεως του Κυρίου μας οι όροι διάβολος, φθορά, θάνατος και άδης ανήκουν στο προχριστιανικό παρελθόν και στο εξωχριστιανικό παρόν.

Η αποψινή συναυλία θα μπορούσε να είναι αμιγώς αναστάσιμη. Επειδή όμως σύμφωνα με τον εκκλησιαστικό χρόνο βρισκόμαστε πριν την Ανάσταση, παρουσιάζεται μέρος της προετοιμασίας μας μέσα από την υμνολογία και την Ψαλτική Τέχνη, αρχής γενομένης από της περιόδου του Τριωδίου.

«Της μετανοίας άνοιξον μοι πύλας Ζωοδότα» κραυγάζει ο Τελώνης με ταπεινωση αλλά και ο άσωτος υιός που επιστρέφει στην πατρική οικία και απολαμβάνει της πατρικής αγάπης και μακροθυμίας. Την τρίτη Κυριακή του Τριωδίου, τονίζεται ότι ο Θεός εκτός από στοργικός πατέρας είναι και Δίκαιος Κριτής ο Οποίος στα



έσχατα θα κρίνει αμερόληπτα τα επί της γης. Την τέταρτη Κυριακή του Τριωδίου η Υμνολογία μας μεταφέρει πίσω στη Δημιουργία και στην έξοδο των Πρωτοπλάστων από την Παράδεισένια μακαριότητα.

Η είσοδος του σωματικού θανάτου στην ανθρωπινή φύση, παρουσιάζεται μέσα από ιδιόμελα και το αποστολικό ανάγνωσμα της Εξοδίου Ακολουθίας.

Η Παναγία, η Υπέρμαχος Στρατηγός, ο φορέας της σωτηρίας μας εξυμνείται με το Κοντάκιον του Ακαθίστου Ύμνου και το Θεοτοκίον Επί σοι χαίρει Κεχαριτωμένη.

Εισερχόμενοι στη Μ. Εβδομάδα ψάλλοντας το πένθιμο Αλληλουϊάριον συναντούμε το Νυμφίο Χριστό να εισοδεύει εις την Αγίαν Πόλιν, την πόρνη που άλειψε με μύρο τους πόδας Του, τον Ιούδα μετά την ανάβαση στο Υπερών του Μυστικού Δείπνου. Η δίκη του Χριστού, το Πραιτώριον, η οδός του Μαρτυρίου, η Σταύρωσις στο φρικτό Γολγοθά. Η αποκαθλώσις και η ταφή και η τραγική φιγούρα της Παναγίας που εξίσταται και τα σπλάγχνα τιτρώσκειται για το ορώμενον θέαμα.

Το Μ. Σάββατο ξημερώνει και ακούγεται ο ύμνος των Τριών Παίδων και έπειτα το Ανάστα ο Θεός... Όρθρου βαθέως της Κυριακής του Πάσχα ο αγώνας της αυστηρής νηστείας, οι πολύωρες ακολουθίες, το ψαλτήρι, οι Χαιρετισμοί, οι Προηγιασμένες Θείες Λειτουργίες, τα Απόδειπνα, οι Θείες Λειτουργίες του Μ. Βασιλείου, οι κατανυκτικοί εσπερινοί, αποτελούν παρελθόν. «Ιδού σκοτία και πρωί και τί προς το μνημείον Μαρία έστήκας...». Το σκότος διαδέχεται το φως που θαυματουργικά αναβλύζει από τον Πανάγιο Τάφο του Κυρίου. Δεύτε λάβετε φως εκ του ανεσπέρου φωτός...!

Το τυπικό απλοποιείται και το μόνο που ακούγεται και επαναλαμβάνεται είναι ο θριαμβευτικός παιάνας της Εκκλησίας «Χριστός Ανέστη». Χαίροντες λοιπόν, ψάλλουμε εν μιά φωνή: «Θανάτου εορτάζομεν νέκρωσιν, Άδου την καθαίρεσιν, άλλης βιοτής της αιωνίου απαρχήν και σκιρτώντες υμνούμεν τον Αίτιον, τον μόνον ευλογητόν των πατέρων, Θεόν και υπερένδοξον».

Θα ήθελα να ευχαριστήσω εκ μέσης καρδιάς το Δήμο Στροβόλου που ανέλαβε την διοργάνωση της συναυλίας, την κ. Ειρήνη Βιολάρη πολιτιστικό λειτουργό του Δήμου Στροβόλου για τις άοκνες προσπάθειες που καταβάλλει, τον Πανιερώτατο Μητροπολίτη Τριμυθούντος κ. Βαρνάβα για την ηθική και οικονομική στήριξη της Σχολής Βυζαντινής Μουσικής και του Χορού Ψαλτών «Κύπριοι Μελωδοί», το Μουσικολογίατο κ. Χρίστο Χριστοφόρου για την αμέριστη συμπαράσταση και την οργανωτική διεύθυνση που παρέχει ως Επόπτης του Μου-

σικού Σχολείου Λευκωσίας, του συναδέλφου ιεροψάλτες για τον κόπο και τη θετική τους παρουσία στο επιτελούμενο έργο και τους μαθητές μας στα Μουσικά Σχολεία Λευκωσίας και Λάρνακας και στη Σχολή Βυζαντινής Μουσικής της Ι.Μ. Τριμυθούντος για την έμπνευση που μας παρέχουν.

Ευχαριστούμε όλους εσάς για τη φιλόμουση σας παρουσία η οποία μας δίνει κουράγιο στον αγώνα για αναβάθμιση της Ψαλτικής Τέχνης στον τόπο μας, μιας τέχνης συνυφασμένης με τον ελληνορθόδοξο πολιτισμό και που φέτος μετρά 200 χρόνια από τη μεταρρύθμιση των τριών Διδασκάλων οι οποίοι την παρέδωσαν στις κατοπινές γενεές απλούστερη σημειογραφικά ώστε να αφομοιώνεται ευκολότερα από τους νέους σπουδαστές.

Επιτρέψτε μου αφού ευχηθώ η αποψινή σύναξη να αποτελέσει ταπεινή προτροπή για οντολογική προσέγγιση και αέννα βίωση της μεταναστάσιμης «νέας βιωτής», η οποία ταυτίζεται με την αναδημιουργία του κόσμου από το Μεγάλο Τροπαιούχο του Πάσχα, τον Αναστάνα Κύριο, να την αφιερώσω στον αείμνηστο Τάσο Μητσόπουλο ο οποίος υπήρξε προσωπικός μου φίλος και συμπαραστάτης στα πολιτιστικά βήματα που επιχειρούμε και να κλείσω την παρέμβαση μου με πρόσφατα λόγια άκρως θεολογικά, δικά του, από άρθρο του με τίτλο «Πορεία προς την Ανάσταση».

«Αυτήν ακριβώς την περίοδο, αν πραγματικά και γνήσια επιθυμούμε να γίνουμε συμμετοχικοί και συγκοινωνοί αυτής της μοναδικής εμπειρίας, της μετάβασης δηλαδή από το φθαρτό στο άφθαρτο και να μην μείνουμε «εκτός νυμφώνος» τότε θα πρέπει χωρίς καθυστέρηση και δισταγμό, να επιλέξουμε την οδό της απόλυτης συντριβής και ταπεινώσεως. Της εσωτερικής πνευματικής καθάρσεως. Της αποκλήρυξης του «εγώ». Να νίψουμε τα ανομήματά μας με πόνο και σπαράγμο ψυχής. Να δηλώσουμε εθελουσίως έτοιμοι για θυσία. Να προσφέρουμε την ψυχή μας αντίδωρο στο Θεό για το δώρο της ζωής που μας προσφέρει. Να απλώσουμε θαρρετά το χέρι μας στον Κύριο και να αρπάξουμε το δικό Του καθώς αυτός συντρίβει το θάνατο και διαβαίνει το κατώφλι της αιώνιας ζωής.

Ας σφραγίσουμε τον πειρασμό της ματαιοδοξίας, της κενοδοξίας και της κοσμικότητας. Ας ατενίσουμε ψηλά και μπροστά. Ας γευτούμε λίγο από το εκούσιο πάθος και τη συγκλονιστική θυσία. Ας πορευθούμε ευθυδρόμως την οδό του προσωπικού μας μαρτυρίου με ήθος και γενναιότητα. Με το κεφάλι ψηλά. Και ας προετοιμάσουμε επιμελώς τους εαυτούς μας για το δικό μας πάθος, για τη δική μας μεγάλη έξοδο από τον κόσμο της φθοράς. Για τη δική μας τελική αποκάλυψη ενώπιον του φοβερού βήματος του Χριστού. Γένοιτο!»



ΣΤΑΥΡΟΣ ΚΑΙ ΑΝΑΣΤΑΣΗ



Τι σημασία μπορεί να έχει ο Σταυρός και η Ανάσταση του Χριστού για τον κόσμο μας σήμερα; Τον κόσμο που ζει το δράμα του. Τον κόσμο της αδικίας, της τρομοκρατίας των μεγάλων και ισχυρών και της τρομοκρατίας των μικρών και αδυνάτων που αντιδρούν στους ισχυρούς με πράξεις αυτοκτονίας. Τον κόσμο που θανατώνει τις ψυχές των νέων με τη διαφθορά, την αθεία και την ανεργία και τα σώματα με τα ναρκωτικά. Τον κόσμο που απειλείται όλο και περισσότερο από την οικολογική καταστροφή και το έιτς.

Αυτός ο κόσμος σταύρωσε το Χριστό, τον Υιό του Θεού και Υιό του ανθρώπου. Αλλά και για αυτόν τον κόσμο σταυρώθηκε ο Χριστός. Αυτόν τον κόσμο ήλθε να σώσει ο Χριστός. Ο Κύριος σταυρώθηκε για τους σταυρωτές Του. Αυτό δείχνει και η προσευχή του την ώρα που τον σταυρώνουν: «Πάτερ άφες αυτοίς, ου γαρ οίδασι τι ποιούσι».

Η κατάσταση του κόσμου τότε και σήμερα δείχνει πόσο αναγκαία ήταν η επέμβασή του, για να δώσει την ευκαιρία σε όσους θέλουν να ελευθερωθούν από την εξουσία του κακού.

Υπάρχουν πλήθη ανθρώπων μέσα στους αιώνες που ακολούθησαν το Χριστό. Δεν θέλησαν να σταυρώσουν τους συνανθρώπους τους αλλά θέλησαν να σταυρώσουν το κακό που υπήρχε μέσα τους.

Αυτό τον αγώνα έκαναν οι Απόστολοι, οι Μάρτυρες, οι Άγιοι Ιεράρχες, οι ομολογητές, οι Ασκητές και οι ταπεινοί χριστιανοί που ζώντας μέσα στον κόσμο έφεραν την αγάπη του Χριστού στους συνανθρώπους τους θυσιάζοντας τον εαυτό τους.

Η κοινωνία μας είναι άρρωστη. Θα ήταν όμως πολύ πιο άρρωστη αν δεν υπήρχαν οι χριστιανοί που συσταυρώνονται με το Χριστό. Κανείς δεν μπορεί να νικήσει το κοινωνικό κακό, αν δε νικήσει το κακό μέσα του.

Είναι καλό μεν εύκολο δε, να συμμετέχουμε σε αντιπολεμικές διαδηλώσεις, αλλά δύσκολο να ξεριζώσουμε από μέσα μας τον εγωκεντρισμό, τη μνησικακία και την εχθρότητα προς κάποιους συνανθρώπους μας.

Χωρίς τον αγώνα της συνεχούς μετάνοιας ο άνθρωπος δεν μπορεί να νικήσει το κακό, την αμαρτία που εμφω-

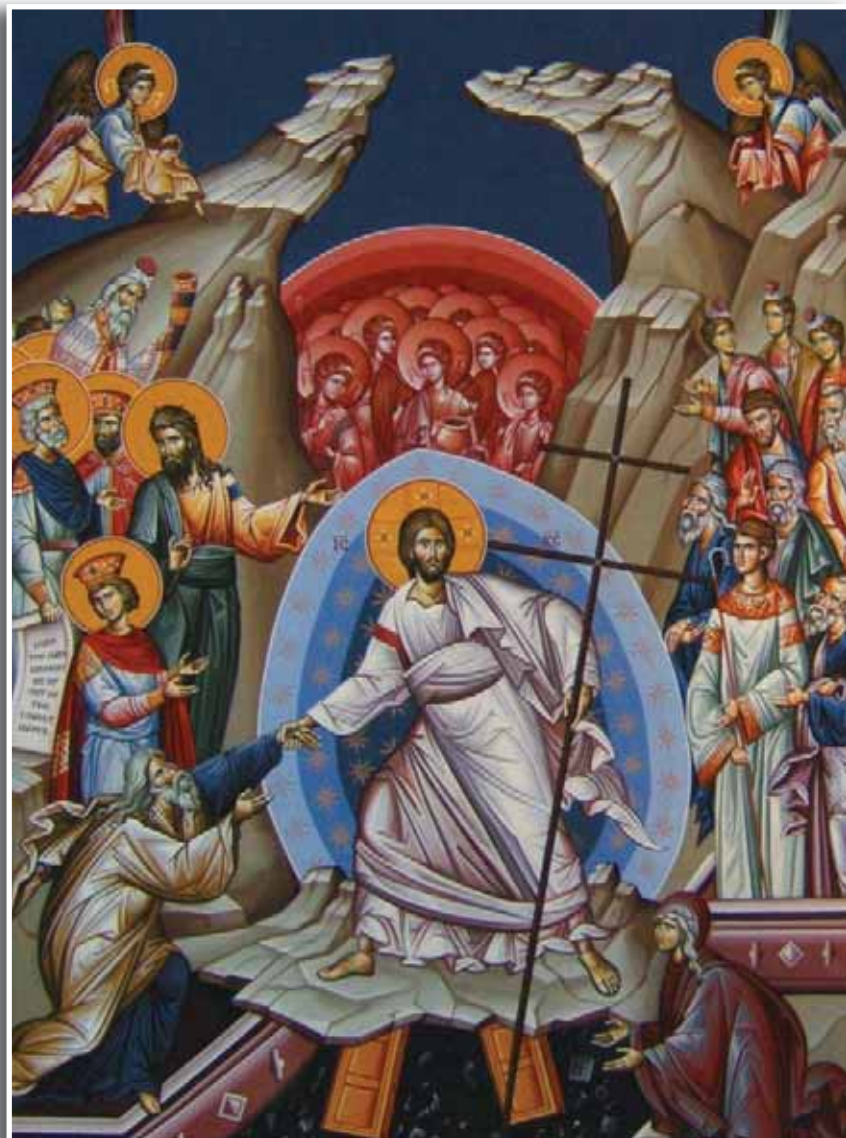
λεύει μέσα του. Αλλά και χωρίς τη χάρη του Σταυρωθέντος και Αναστάντος Χριστού δεν καταξιώνεται ο αγώνας για κάθαρση από τα πάθη και η ανιδιοτελής αγάπη προς το Θεό και τους ανθρώπους.

Εάν το κακό δεν μπορούσε να νικηθεί, τότε όλοι θα είχαμε απελπισθεί. Την ώρα της Σταύρωσης του Κυρίου «βαθύ σκοτός εκάλυψε πάσαν τη γη». Αυτό το σκοτάδι του αδιεξόδου, του μη νοήματος, της προσωρινής νίκης του κακού, του διαβόλου καλύπτει μέχρι σήμερα όσους δεν είδαν το Σταυρωθέντα Χριστό να ανίσταται από τους νεκρούς νικητής.

Η Σταύρωση του Χριστού είναι ιστορικό γεγονός και γι' αυτό από όλους πιστευτό. Η Ανάστασή Του όμως, ενώ είναι επίσης ιστορικό γεγονός, έγινε «εν μυστηρίω» και γι' αυτό απαιτεί την πίστη μας. Οι Απόστολοι είδαν, ψηλάφησαν, πίστευσαν στον Αναστάντα Χριστό και τελικά μαρτύρησαν και πέθαναν γι' Αυτόν.

Ο Ιούδας πρόδωσε τον Κύριο, δεν μετανόησε και έτσι δεν είδε την Ανάστασή Του. Ο Πέτρος τον αρνήθηκε τρεις, αλλά μετανόησε, έκλαψε πικρώς και αξιώθηκε από τους πρώτους να τον δει Αναστάντα και να το κηρύξει στον κόσμο. Και μεις καλούμαστε να πιστεύσουμε στο Χριστό Σταυρωθέντα, αλλά και Αναστάντα.

Μένουμε στην Εκκλησία όπου αιώνια συνεχίζεται ο Μυστικός Δείπνος του Χριστού. Πέφτουμε αλλά μετανοούμε και σηκωνόμαστε. Έτσι μπορούμε να βλέπουμε το Χριστό αναστημένο. Όπως τον είδαν και τον αναγνώρισαν «εν τη κλάσει του άρτου», οι πορευόμενοι προς Εμμαούς και του πρότειναν «Μείνων μεθ' ημών». Και εμείς μένοντας στην Αγίαν Ορθόδοξον Εκκλησία μας που μοναδική κεφαλή της έχει το Χριστό, τον παρακαλούμε να μένει μαζί μας, γιατί όλα



γύρω μας φαίνονται σκοτεινά και γιατί μόνο το φως της Ανάστασής Του διαλύει τα σκοτάδια, νικά το θάνατο, την αμαρτία, το διάβολο.

Πρωτοπρεσβύτερος Δημήτριος Παπαιωάννου

Βιβλίο: Ένα παράθυρο με θέα τον κόσμο

Το βιβλίο, όσο κι αν αμφισβητείται τα τελευταία χρόνια και να παραγκωνίζεται από νέα, ηλεκτρονικά μέσα, δεν παύει να είναι γοητευτικό και εξαιρετικά χρήσιμο. Κάθε βιβλίο, μας ανοίγει ένα νέο παράθυρο στον κόσμο, μας παρουσιάζει μια άλλη οπτική, μας ταξιδεύει σε άγνωστα μέρη, μας προβληματίζει, μας μορφώνει, διεγείρει τη φαντασία μας και γενικότερα μας απαλλάσσει από τη μονοτονία και τη μοναξιά.

Κι αν διερωτάστε γιατί τα παιδιά μας δεν αγαπούν τα βιβλία η απάντηση είναι απλή: Εμείς τα αγαπάμε; Πότε μας βλέπουν τα παιδιά μας να διαβάζουμε και κάθε πόσο να βλέπουμε τηλεόραση; Τα παιδιά μας παραδειγματίζονται από μας. Μιμούνται τον τρόπο που μιλάμε, που αντιδρούμε, που συμπεριφερόμαστε.

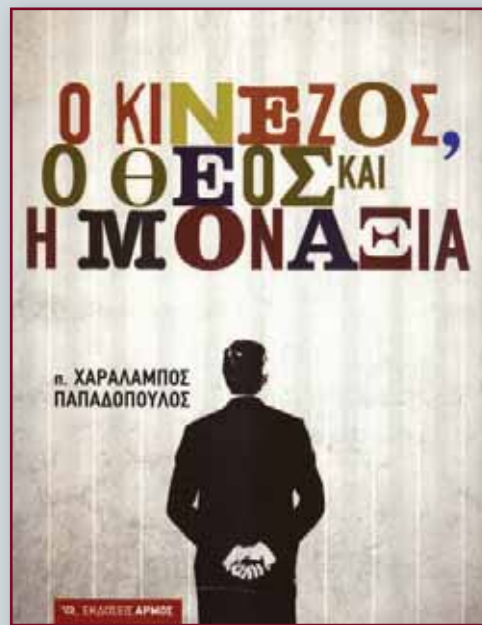
Για να αγαπήσει το βιβλίο ένα παιδί δείξτε του πρώτα πόσο πολύτιμο είναι για σας. Πηγαίνετε βόλτα σε ένα βιβλιοπωλείο και αφήστε το να τα αγγίξει, να τα μετροφυλλίσει, να διαλέξει αυτό που του έκανε περισσότερο εντύπωση. Μην μέινετε μέχρι εκεί όμως. Μετά από λίγες μέρες ρωτήστε το να σας πει πως του φάνηκε, παροτρύ-

νετέ το να σας διηγηθεί την ιστορία και τι είναι αυτό που θα κρατήσει από αυτό. Μέσα από αυτή την απλή διαδικασία τα παιδιά μας μαθαίνουν να εκφράζουν τα συναισθήματά τους, να διαμορφώνουν γνώμη και άποψη.

Αυτή την περίοδο διάβασα τα πιο κάτω βιβλία και με ενθουσίασαν. Το πρώτο αποτελείται από διάφορα διηγήματα και το δεύτερο έχει μια παιδικότητα, αλλά και μια τρυφερότητα που κερδίζει μικρούς και μεγάλους. Εύχομαι να ανακαλύψετε κι εσείς κάτι που δεν γνωρίζατε προηγουμένως διαβάζοντάς τα ή απλά να ψυχαγωγηθείτε κάνοντας ένα σύντομο ταξίδι μέσα από τις σελίδες τους.

«Ο Κινέζος, ο Θεός και η Μοναξιά», π. Χαράλαμπος Παπαδόπουλος, εκδ. Αρμός

Ένας νεαρός ιερέας από την Κρήτη παρουσιάζει με ιδιαίτερα γλαφυρό τρόπο 18 διαφορετικές ιστορίες, μέσα από τις οποίες μπορείτε να βρείτε στοιχεία από τη δική σου ζωή, από τους δικούς σου προβληματισμούς αλλά και από τους γύρω σου. Απλή και κατανοητή γλώσσα, παραστατική, χωρίς ηθικοπλασίες και γεμάτη από βαθιά θεολογικά μηνύματα όπως αυτά της αυτοθυσίας, της υπομονής, της αγάπης και της ουσιαστικής πίστης. Ένα βιβλίο που μας ταξιδεύει από το Περιβόλι της Παναγίας μέχρι σε ένα χωριουδάκι της επαρχίας. Οι



ιστορίες απλές, καθημερινές, τα πρόσωπα γνώριμα καθρεφτίζουν τους γύρω μας, τους γνωστούς μας, καταπιάνεται με την ανεργία, την απαξίωση των πολιτικών, τη φοβία, την περιθωριοποίηση της διαφορετικότητας... Άραγε υπάρχει ζωή πριν το θάνατο;

«Μικρές Ιστορίες για μεγάλους έρωτες», Στέλλα Μιχαηλίδου, εκδ. Εν Πλω (περιλαμβάνει και cd με τραγούδια)

Πρόκειται για ένα διπλό βιβλίο, όπου στο πρώτο μέρος η γιαγιά αρκούδα αφηγείται στο εγγονάκι της ιστορίες έρωτα και αγάπης και στο δεύτερο μέρος παρακολου-

θούμε τον έρωτα μέσα από τα μάτια ενός καγκουρό, ενός γορίλα, ενός χελιδονιού κ.ά. Αυτοί οι ιδιαίτεροι ήρωες δεν είναι καθόλου διαφορετικοί από εμάς. Ενθουσιάζονται, απογοητεύονται, νιώθουν την εγ-



κατάληψη, τον ανείπωτο πόνο της αγάπης ή της απόλυτης μοναξιάς, ονειρεύονται, φοβούνται...

Όλα αυτά τα συναισθήματα μελοποιούνται από εξαιρετικούς συνθέτες και ερμηνευτές όπως: ο Αλκίνοος Ιωαννίδης, ο Φοίβος Δεληβοριάς, ο Σωκράτης Μάλας κ.ά.

Δέσποινα Παστού Μαγγανή

ΟΘΕΛΛΟΣ ΑΘΗΝΟΥ

Άνοδος στην 1η Κατηγορία του Ποδοσφαιρικού Πρωταθλήματος

Μετά από ογδόντα χρόνια ζωής, με έτος ιδρύσεως το 1933, ο Οθέλλος Αθηνών γράφει την πιο ένδοξη σελίδα στην ιστορία του και ανεβαίνει στα σαλόνια της πρώτης κατηγορίας του ποδοσφαιρικού πρωταθλήματος. Μετά από 46 χρόνια παρουσίας στα πρωταθλήματα της ΚΟΠ, με έτος εισδοχής το 1968 ο Οθέλλος Αθηνών το ήθελε και το κατάφερε!

Η ιστορική αυτή μέρα γράφτηκε στις 5 Απριλίου 2014 με αντίπαλο την ομάδα της Αναγέννησης Δερύνειας. Ο Οθέλλος εξασφάλισε πολυπόθητο εισιτήριο για την άνοδο στην Α' Κατηγορία κερδίζοντας την ομάδα της Δερύνειας με το επιβλητικό αποτέλεσμα 3 - 0.



Στα γιορτινά ντύθηκε το γήπεδο της ομάδας της Αθηνών με το πράσινο να κυριαρχεί στις κερκίδες και στον αγωνιστικό χώρο. Το γήπεδο κατακλύστηκε από οπαδούς και φίλους της ομάδας της Αθηνών που ήθελαν να στηρίξουν την προσπάθεια των ποδοσφαιριστών και της τεχνικής ηγεσίας του Οθέλλου. Ήταν όλοι εκεί ως ο άλλος δωδέκατος παίκτης, δίνοντας θάρρος και ώθηση για να φτάσει η ομάδα στην κατάκτηση του επιθυμητού αποτελέσματος. Ένα όνειρο που για χρόνια φάνταζε άπιαστο, έγινε πραγματικότητα. Η ομάδα του Οθέλλου με προπονητή τον Κώστα Σακκά θα αγωνίζεται πλέον στην ελίτ των γηπέδων.

Λαμπρή εκδήλωση ετοίμασε η Διοίκηση της Ομάδας

Όλη η ακριτική κοινότητα αισθάνεται ιδιαίτερη υπερηφάνεια για το μεγάλο επίτευγμα της ομάδας της. Γι' αυτό και οι προετοιμασίες για τα επινίκια της ομάδας κορυφώθηκαν στις 12 Απριλίου 2014, μετά το πέρας του τελευταίου αγώνα της ποδοσφαιρικής περιόδου απέναντι στον Ολυμπιακό Λευκωσίας, όπου η ομάδα του Οθέλλου επικράτησε με 2 - 0 στο Μακάριο Στάδιο.

Πανηγυρικό και εορταστικό κλίμα επικράτησε σε ολόκληρη την Κοινότητα. Αυτοκινητοπομπή ανέμενε τους ποδοσφαιριστές στον κυκλικό κόμβο της βιομηχανικής περιοχής από όπου ξεκίνησε ο γύρος του θριάμβου. Στο οίκημα του Οθέλλου οδηγούσαν όλοι οι δρόμοι, καθώς εκεί η ομάδα γλάντευσε την ιστορική άνοδο στην Α' Κατηγορία. Όλοι οι φίλοι του Οθέλλου γιόρτασαν με την ψυχή τους στο γλέντι που στήθηκε αργά το απόγευμα με μουσική, φαγητό και ποτό. Πλήρης αποθέωση, στις οκτώ το βράδυ, όταν ολόκληρη η ποδοσφαιρική ομάδα έφθασε στο οίκημα του Σωματείου πάνω σε ένα ανοικτό λεωφορείο, χορεύοντας και ανοίγοντας μπουκάλια σαμπάνιας.



Υπό τους μουσικούς ήχους του «we are the champions», ο Πρόεδρος του Οθέλλου κ. Γιώργος Κουρσάρης υποδέχθηκε την τεχνική ηγεσία και τους ποδοσφαιριστές της ομάδας, τονίζοντας μεταξύ άλλων: «Καταρχήν θα πρέπει να ευχαριστήσουμε όλους τους συντελεστές αυτής της μεγάλης προσπάθειας και ιδιαίτερα τον κόσμο, που στήριξε κάθε μας βήμα και η συμπαράστασή του τον τελευταίο καιρό και όταν πλέον μπήκαμε στην τελική ευθεία ήταν συγκλονιστική με μηνύματα στήριξης από όλους τους Αθηνίτες εντός και εκτός Κύπρου. Ο Οθέλλος, συνέχισε ο κ. Κουρσάρης, κέρδισε πανάξια το εισιτήριο της ιστορικής ανόδου και η πορεία της σκληρής δουλειάς για το στόχο ξεκίνησε από πολύ πιο πριν. Η υπομονή και η επιμονή δημιούργησε τη μεγάλη προοπτική και τώρα δικαιούμαστε να αισθανόμαστε περήφανοι για την εκπλήρωση του στόχου μας. Ήταν μια δύσκολη χρονιά με συχνές εναλλαγές στην κατάταξη και η μεγάλη θέληση τελικά έφερε την επιβράβευση. Το γεγονός ότι όλα κρίθηκαν στο φινάλε δείχνει και το βαθμό δυσκολίας στην προσπάθεια που κατέβαλαν όλες οι ομάδες που διεκδίκησαν τον ίδιο στόχο. Οι απαιτήσεις στην Α' Κατηγορία θα είναι σαφώς περισσότερες όμως δεν θα ακολουθήσουμε πρακτικές που ακολούθησαν στο παρελθόν άλλες ομάδες όταν βρέθηκαν στην ίδια θέση. Θα επιδιώξουμε να δημιουργήσουμε μια αν-

ταγωνιστική ομάδα που θα είναι σε θέση να κυνηγήσει το καλύτερο και μέσα από την πορεία θα διαφανεί τι μπορούμε να πετύχουμε».

Ανανεώνεται η εντολή στον νυν Πρόεδρο του Δ. Σ. Γιώργο Κουρσάρη

Σε σώμα καταρτίστηκε το νέο Δ. Σ. του Οθέλλου Αθηνών στις 28 Απριλίου υπό την προεδρία του Γιώργου Κουρσάρη, ο οποίος κρατά τα ηνία της Διοίκησης του Σωματείου από το περασμένο καλοκαίρι. Ο κ. Κουρσάρης είχε πολυετή δράση και στον αγωνιστικό χώρο με τη φανέλα της ομάδας.

Αναπληρωτής πρόεδρος ο Σάββας Ανδρέου, ενώ αντιπρόεδροι οι Γιώργος Κωμοδρόμος, Ευθύμιος Τουλούπης και Τάσος Κουφοπαύλου.

Γενικός γραμματέας θα είναι ο Σάββας Μαγκλής, ταμίας ο Δημήτρης Κουρσάρης και μέλη οι Κυριάκος Χατζηγιαννακού, Μιχάλης Φιάκου, Χαράλαμπος Θεοφάνους, Στέλιος Χρυσάνθου και Φίλιππος Κεπόλας.

Προπονητής παραμένει και τη νέα σεζόν ο τεχνικός Κώστας Σακκάς, με τους βοηθούς του Γιώργο Σπυριδάκη και Χάρη Χαρή, οι οποίοι ξεκίνησαν ήδη τον προγραμματισμό τους.

Δόξα Κωμοδρόμου

ΤΑ ΕΠΙΝΙΚΙΑ



ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ

Ως ένδειξη τιμής και εκτίμησης στους ευεργέτες του Σωματείου μας πραγματοποιήθηκε στις 27 Απριλίου αιμοδοσία στο Οίκημα του Σωματείου στη μνήμη των Αντώνη Χ" Θεοχάρους, Κώστα και Κυριάκου Πάρπα, Πέτρου Ματσούκα, Μιχάλη Καϊλά, Ανδρέα Καρακίτη και Γιώργου Λύτρα.

Η συμμετοχή ήταν αθρόα. Στο πλαίσιο αυτό οι εθελοντές αιμοδότες αφού έδωσαν λίγο από το αίμα τους ευχήθηκαν να είναι αχρείαστο. Τους ευχαριστούμε θερμά διότι έτσι συνεισέφεραν ουσιαστικά σε μια πράξη κοινωνικής αλληλεγγύης.



Παλαίμαχοι

Οι δραστηριότητες της ομάδας μας συνεχίστηκαν κανονικά, με ενεργό συμμετοχή στην προετοιμασία της «Εβδομάδας εναντίον στις εξαρτήσεις μέσω του Αθλητισμού» που διοργάνωσε ο Δήμος μας. Η εβδομάδα Αθλητισμού έληξε με το φιλικό παιχνίδι που έδωσε η ομάδα μας στις 09/03/14 με την ομάδα Παλαίμαχων Ποδοσφαιριστών Λευκωσίας, στο γήπεδο του Ορφέα Αθηνών. Η ομάδα μας επικράτησε των Παλ. Λευκωσίας με 3 - 2. Σημειώνεται ότι στην ομάδα της Λευκωσίας συμμετείχαν μεγάλα ονόματα του Κυπριακού ποδοσφαίρου που αγωνίστηκαν σε ομάδες της Α' κατηγορίας της ΚΟΠ, όπως τον Κούλλη Παντζιάρ, Άνδρο Αυλωνίτη, Βαλεντίν Στεφάν, τον Κώστα Σατσιά, Άριστο κ.α.. Η ομάδα μας θα στηρίζει πάντα τον αθλητισμό, ειδικά τον ομαδικό αθλητισμό, γιατί είμαστε σίγουροι ότι τα παιδιά μας μέσω του αθλητισμού αποφεύγουν πάρα πολλούς πειρασμούς και κινδύνους που θα μπορούσαν να τους επηρεάσουν αρνητικά στην μελλοντική τους ζωή. Γι' αυτό κάνουμε έκκληση στους γονείς, στους δασκάλους, στους καθηγητές όπως ωθούν τα παιδιά στον αθλητισμό, όποιο και να είναι αυτό το άθλημα με στόχο την υγιή ενασχόλησή τους και την προώθηση του υγιούς ανταγωνισμού και άμιλλας.

Η ομάδα μας θα συνεχίσει τα παιχνίδια της μέχρι το τέλος Ιουνίου. Όποιος ενδιαφέρεται να παρακολουθήσει αγώνα της ομάδας μας μπορεί να επικοινωνήσει με τον Κωνσταντίνο Δεσπότη στο τηλ.: 99567711 για να διευθετηθεί ο τρόπος που θα ενημερώνεται επισήμως για όλες τις εξελίξεις της ομάδας μας.

Κωνσταντίνος Δεσπότης

ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΔΕΝ ΠΡΟΛΑΒΑΙΝΟΥΝ ΝΑ ΕΡΩΤΕΥΤΟΥΝ ΤΟ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ



Όπου και να πάω υπάρχουν προπονητές. Δάσκαλοι που λένε στα μικρά αγόρια να μην το κάνουν αυτό ή εκείνο.

Τα σημερινά παιδιά μαθαίνουν από τους μεγάλους. Χωρίς την ελευθερία του δρόμου, οι πρώτες ποδοσφαιρικές τους εμπειρίες είναι οργανωμένες, ελεγχόμενες και διδασκόμενες. Η γνώμη τους δεν μετρά πραγματικά, και δεν προλαβαίνουν να αναπτυχθούν και να μάθουν. Όπως οι οικογένειες δεν έχουν πια χρόνο να μαγειρέψουν ένα κανονικό γεύμα και να καθίσουν μαζί στο τραπέζι, οι προπονητές δεν έχουν χρόνο για χάσιμο για να αναπτύξουν τα παιδιά στο ποδόσφαιρο.

Η ανάπτυξη είναι μακροπρόθεσμη και χρειάζεται χρόνια υπομονής, αλλά στην σημερινή κοινωνία που επιζητά τη «νίκη με κάθε κόστος» οι προπονητές θέλουν να επιτύχουν εδώ και τώρα, οπότε αναγκάζονται να μεγαλύνουν τα παιδιά, και βάζουν ένα γίγαντα να χτυπήσει την μπάλα όσο πιο δυνατά γίνεται προς σε ένα ακόμα μεγαλύτερο γίγαντα που στέλνει την μπάλα στο βάθος του τέρματος. 10-0, είμαστε ομαδάρα και η άλλη ομάδα είναι χαλία.

Οι θεατές εκρήγνυνται σε απόλυτη έκσταση όταν σκοράρει η ομάδα τους, αλλά σπάνια χειροκροτούν είτε τα γκολ ή το επιδόσιο ποδόσφαιρο των αντιπάλων. Τι μαθαίνουν τα παιδιά από όλο αυτό; Σίγουρα όχι ότι το ποδόσφαιρο είναι ένα όμορφο παιχνίδι. Μαθαίνουν ότι είσαι ήρωας άμα κερδίσεις και επιστρέψεις στο σπίτι με το τρόπαιο του «Άντρα του Αγώνα». Αλλά άμα χάσεις είσαι ο κακός – και είναι ψυχρή η διαδρομή μέχρι το σπίτι με τον μπαμπά σου να αναλύει το κάθε σου λάθος.

Αν θέλουμε να μεγαλώσουμε νικητές ποδοσφαιριστές ξανά, πρέπει να δώσουμε το παιχνίδι πίσω στα παιδιά. Στον 21ο αιώνα, το ποδόσφαιρο του δρόμου μπορεί να έμεινε πίσω στο παρελθόν, αλλά τουλάχιστον θα μπορούσαμε να προσπαθήσουμε



να παρέχουμε κάτι ανάλογο σε ένα ασφαλές, διασκεδαστικό περιβάλλον στις παιδικές ομάδες.

Απλώς θα πρέπει να κάνουμε πίσω σαν προπονητές και να αφήσουμε τα παιδιά να παίξουν. Σε μικρά παιχνίδια, όπως το 4v4, το παιχνίδι μπορεί να είναι ο δάσκαλος και τα διαφορετικά είδη γκολ και χαρακτηριστικών μπορούν να επικεντρώσουν σε διαφορετικές ικανότητες και διορατικότητα. Για τα παιδιά συνεχίζει να είναι απλά ένα παιχνίδι και το σημαντικότερο, διασκεδαστικό. Πρέπει να μάθουν να λύνουν τα δικά τους ποδοσφαιρικά προβλήματα στον αγωνιστικό χώρο, να προσπαθήσουν από μόνοι τους πριν να τους δώσουμε την λύση.

Γονείς, προπονητές και παιδιά πρέπει να δουλέψουν μαζί. Ομάδες Grassroots πρέπει να κάνουν συναντήσεις με τους γονείς και τα παιδιά για να συζητήσουν κανονισμούς και συμφωνίες και να καταλάβουν όλοι ποια είναι η συμβολή τους. Στην ομάδα που προπονώ είχαμε φανταστικά αποτελέσματα χρησιμοποιώντας αυτή την φιλοσοφία.

Ανακαλύψαμε ότι άμα δίνουμε προτεραιότητα στα παιδιά και το κάνουμε το δικό τους παιχνίδι, δεν διασκεδάζουν απλά και αναπτύσσονται καλύτερα σαν άνθρωποι, αλλά και αναπτύσσουν πάθος για το ποδόσφαιρο. Αυτό που μας εξέπληξε περισσότερο ήταν ότι είδαμε σχεδόν άμεσα αποτελέσματα στο γήπεδο. Τα παιδιά εκφράζονταν, δεν φοβούνταν την αποτυχία (κανένας δεν τους φωνάζει) και έπαιζαν με φαντασία και ικανότητα.

Επίσης είδαμε βελτίωση στα λιγότερο ταλαντούχα παιδιά που πολλοί αδιάτακτοι προπονητές θα τα είχαν πετάξει έξω πολλά χρόνια πριν. Είναι σαν να βρίσκονται τα παιδιά πίσω στον δρόμο, όλοι παίζουν χαμογελαστοί, με γονείς και προπονητές που λάμπουν από χαρά να τους παρακολουθούν.



Ίσως, αν αυτό το μήνυμα μπορεί να εξαπλωθεί, θα μπορούσε να επαναφέρει μια γενιά ποδοσφαιριστών που παίζουν δημιουργικά και χωρίς φόβο, που λύνουν τα προβλήματα τους στο γήπεδο, και που απολαμβάνουν το παιχνίδι. Ποδοσφαιριστές που παίζουν για να κερδίσουν, αντί να χάνουν από φόβο.

Κώστας Μαυραγάνης



ΒΡΑΒΕΥΣΗ ΑΘΛΗΤΩΝ ΑΚΑΔΗΜΙΑΣ

Φωτογραφίες από τη γιορτή που πραγματοποιήθηκε την 1η Μαΐου 2014 στο Μακάριο Στάδιο για τη βράβευση όλων των Αθλητών της ακαδημίας που έλαβαν μέρος την χρονιά 2013-2014

Χαρούλα Μαυροφτή

ΕΝΩΣΗ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΑΘΗΝΟΥ- ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ HANDBALL ΟΠΑΠ ΓΥΝΑΙΚΩΝ ΚΑΤΕΚΤΗΣΕ ΤΟ 1ο ΤΗΣ ΝΤΑΜΠΛ



Η ομάδα Handball Γυναικών του Σωματείου μας κατέκτησε επάξια το 1ο νταμπλ στην ιστορία της, αφού τερμάτισε αήττητη στο Πρωτάθλημα, ενώ νίκησε στην ημιτελική φάση του Κυπέλλου την ομάδα του Α.Ο.ΑΡΑΔΙΠΠΟΥ και προκρίθηκε στον τελικό Κυπέλλου. Στον τελικό που διεξήχθη στην Αίθουσα Αθλοπαιδιών του Πανεπιστημίου Κύπρου στις 11 Απριλίου 2014 με αντίπαλο την περσινή κυπελλοπρωταθλήτρια ομάδα των Λασιών και μετά από ένα συγκλονιστικό αγώνα που κράτησε αμείωτο το ενδιαφέρον και την αγωνία μέχρι το τέλος, κατέκτησε το Κύπελλο αφού νίκησε τα Λασιά με 25-27, σκορ που διαμορφώθηκε στα τελευταία λεπτά, εφ' όσον η ομάδα μας βρισκόταν συνεχώς μπροστά και μόνο στα τελευταία λεπτά κατάφεραν να πλησιάσουν με στόχο την ανατροπή. Η ομάδα μας όμως κατάφερε να κρατήσει το υπέρ της προβάδισμα και στο τέλος να κατακτήσει και το Κύπελλο, ενώ MVP του

τελικού ανακηρύχθηκε η Αγγελική Διγενή. Το όνειρο της κατάκτησης ενός τίτλου ήταν ο διακαής πόθος των κοριτσιών που πρωτοξεκίνησαν στην ομάδα Handball του Σωματείου Ε.Ν.ΑΘΗΝΟΥ. Οι αθλήτριες που αποτελούν την πρώτη ομάδα είναι: Φιάκκου Πάνη, Φιάκκου Βαρβάρα, Ματσούκα Χριστιάνα, Διγενή Αγγελική, Γαστρινάκη Ελένη, Τούμπα Μαρία και οι νεώτερες Τρύφωνος Χρύσια, Τρύφωνος Γεωργία, Νικολάου Μαριάννα, Νικολάου Στέφανη, Παύλου Έλλη, Πυρογιάννη Μαρία, Λύτρα Περσεφόνη, Ιακώβου Στάλω, Χ' Έυαγγέλου Χρυστάλλα, Τζιακούρη Ιωάννα (αγωνίστηκε στα τελευταία στάδια του πρωταθλήματος λόγω σπουδών), μαζί με την προπονήτρια-παίκτρια Katarina Rancic και τον προπονητή τερματοφυλάκων Κώστα Κασπαρή, συνέβαλαν στην επίτευξη του άθλου της κατάκτησης του Πρωταθλήματος και του Κυπέλλου για την αγωνιστική περίοδο 2013-14.



ΥΠΟΔΗΜΑΤΑ ΡΟΥΛΑ

PUMA
CAT
NIKE
HUSH PUPPIES
ADIDAS
CONVERSE
ERREA
DOCA
BODY ACTION
PAREX
LE COQ SPORTIVE
PLAKTON

ΝΕΑ ΠΑΡΑΛΑΒΗ:
ΒΡΕΦΙΚΑ- ΠΑΙΔΙΚΑ
ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ- ΑΝΤΡΙΚΑ
ΑΘΛΗΤΙΚΑ ΡΟΥΧΙΣΜΟΣ
ΤΣΑΝΤΕΣ

Βασιλικών 3, Πέρα Χωρίο Νήσου (Παράπλευρος Carrefour)
Τηλ.: 22 52 27 18 - Facebook: Shoes By Roula

Αναπτυξιακό Πρωτάθλημα Ακαδημιών Handball –ΚΟΡΑΣΙΔΕΣ ΚΑΙ ΠΑΓΚΟΡΑΣΙΔΕΣ

Στο πλαίσιο του Αναπτυξιακού πρωταθλήματος Ακαδημιών μέχρι την 5η αγωνιστική για τις κατηγορίες Κορασίδων και Παγκορασίδων η ομάδα των Κορασίδων, 2 αγωνιστικές πριν την λήξη του Πρωταθλήματος, βρίσκεται στην 4η θέση με 16 βαθμούς και ισοβαθεί με την ομάδα του Α.Ο. Αραδίππου. Στην Κατηγορία Παγκορασίδων βρίσκεται στην 4η θέση με 6 βαθμούς και απομένουν 2 αγωνιστικές για να ολοκληρώσει τις υποχρεώσεις της στο Πρωτάθλημα. Οι Σούπερ Μίνι Κορασίδες στα Τουρνουά που έχουν αγωνιστεί μέχρι στιγμής βρίσκονται στην 3η θέση με 6 βαθμούς.

ΠΡΩΤΑΘΛΗΜΑ FUTSAL ΑΝΔΡΩΝ ΚΑΙ ΝΕΩΝ U21

Πρωτάθλημα Ανδρών Για το πρωτάθλημα Futsal Ανδρών Β' Κατηγορίας η ομάδα μας μετά το τέλος του πρωταθλήματος τερμάτισε στην 11 θέση με 6 νίκες, 2 ισοπαλίες και 16 ήττες και επικεντρώνεται στην νέα αγωνιστική περίοδο με στόχο μια καλύτερη πορεία.

Πρωτάθλημα Νέων U21

Το πρωτάθλημα Νέων U21 έχει τελειώσει και η ομάδα μας τερμάτισε στην 7 θέση με 8 βαθμούς, ενώ θα αντιμετωπίσει στα πλαίσια του Κυπέλλου την ομάδα του ΑΠΟΕΛ.

Σταυρούλα Πεδουλίδου
Αντιπρόεδρος-Οργανωτική Γραμματέας
και Εφορος Επικοινωνίας



Γνωρίζατε ότι...

- Ένα μουλάρι μπορούσε να μεταφέρει φορτίο 180-200 κιλών, γι αυτό ήταν πολύ σημαντική η απόκτησή του στα παλιά χρόνια [σ. 17].
- Με αίτηση του Γεωργικού Συλλόγου ΡΕΑ η Αθηνού έγινε το 1948 δημαρχούμενη κωμόπολη και τον ίδιο χρόνο πραγματοποιήθηκαν οι πρώτες δημοτικές εκλογές [σ. 30].
- Ο γνωστός Κύπριος ποιητής Άντης Περνάρης έγραψε το ποίημα: «Στο αγόρι της Αθηνού που σκότωσαν οι Τούρκοι» για το Χριστάκη Βύζακο, που δολοφονήθηκε το 1958 [σ. 33].
- Το νηπιαγωγείο-πρώην Παρθεναγωγείο μπροστά από την εκκλησία της Παναγίας, το οποίο κατεδαφίστηκε είχε κτιστεί με χρηματική βοήθεια του Αθηενίτη Μητροπολίτη Γάζης Φιλήμονος [σ. 47].
- Στην απογραφή του 1881 η Αθηνού είχε 1192 κατοίκους [σ. 51].
- Η τιτσιρόπιττα, η οποία ψηνόταν στο φούρνο μαζί με τα ψωμιά, την έφτιαχναν με αλεύρι, ζάχαρη, λάδι, χλιαρό νερό κανέλα και τιτσιρίες δηλαδή μικρά κομματάκια ψημένου χοιρινού λίπους [σ. 65].
- Υπήρχαν γητείες, κείμενα ποιητικά ή πεζά που έλεγαν οι άνθρωποι για να διώξουν τα κακά πνεύματα που προκαλούν την ασθένεια, όπως η γητειά του περναριού [η περνιά είναι ένα είδος θάμνου] για τα σπυριά, η γητειά του σταφυλίτη, η γητειά για το ζανίν, για τον παμπακάν [στοματίτιδα], για το σκάνθαρο, για τη βασκανία [μάτιασμα], για το «έφκαρμα του φόου» [φόβου] κτλ. [σ. 68-69].
- Μια παλιά μέθοδος θεραπείας ενός τραύματος ήταν η τοποθέτηση κοπανισμένου κρεμμυδιού και αλατιού ή η χρήση ακαθαρσιών του γαϊδάρου και για τον πονοκέφαλο έτριβαν με καθαρό οινόπνευμα το μέτωπό του ασθενούς [σ. 71].
- Το 1947 ο μακαριστός Κώστας Χειμώνας έφτιαξε ένα ξυλόγλυπτο προσκυνητάρι για την εκκλησία της Παναγίας στη Λύση [σ. 80].
- **Σημείωση:** Οι πληροφορίες είναι παρμένες από το περιοδικό του Γυμνασίου Αθηνού, *Μαθητικοί Ορίζοντες-Αφιέρωμα στο χωριό μας*, σχολικό έτος 1984-85

Δέσποινα Ζαννετίδου-Πουγεράση

Έφυγε από τη ζωή ο Τάσος Μητσόπουλος Ο ενάρετος πολιτικός με ήθος, εντιμότητα, καλοσύνη, ανθρωπιά!



Το άκουσμα του θανάτου του Υπουργού Άμυνας Τάσου Μητσόπουλου προκάλεσε καθολικό συγκλονισμό.

Λέχθηκαν, γράφθηκαν και ακούστηκαν για τον αδικοχαμένο Τάσο, άριστοι χαρακτηρισμοί, εύχρηστα κοσμητικά επίθετα και γενικά καλά λόγια, τόσο από το σύνολο του πολιτικού κόσμου της Κύπρου και της Ελλάδος, όσο και από εξέχουσες ξένες προσωπικότητες. Εκείνο όμως που συγκινεί και μετρά περισσότερο είναι τα καλά λόγια και ο αυθόρμητος τρόπος που εκφράστηκε ο απλός λαός. Σε μια εποχή που ο λαός μας βιώνει την πιο αποκαρδιωτική απαξίωση της πολιτικής και των πολιτικών με όσα αποτρόπαια και δυσώδη συμβαίνουν γύρω μας, είχε το θάρρος αυθόρμητα να ξεχωρίσει το ανάστημά του ανεπίληπτου και έντιμου πολιτικού ήθους που διέκρινε τον εκλιπόντα, που παρά το νεαρό της ηλικίας του ανέδειξε τόσο ως πολιτικός αλλά και ως άνθρωπος.

«Φεύγεις από τη ζωή και αφήνεις σαν κληρονομιά το πρότυπο του πολιτικού, το υπόδειγμα ήθους, ακεραιότητας, ανθρωπιάς, του εξαίρετου συζύγου και στοργικού πατέρα, φεύγεις σαν ένας ενάρετος Χριστιανός με την καθολική αναγνώριση του συνόλου του Ελληνισμού», είπε μεταξύ άλλων ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας στον επικήδειο λόγο του. «Έπραξες στο ακέραιο το καθήκον σου απέναντι στην πατρίδα, την πόλη που σε γέννησε, την αγαπημένη σου οικογένεια, που από σήμερα θα είναι οικογένεια όλων μας», τόνισε ο Πρόεδρος.

Φίλε Τάσο είμαστε περήφανοι που ήσουν πάντα δίπλα μας.

Ο Δήμαρχος, τα μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου και πολλοί δημότες της Αθηνού, παρέστησαν στη κηδεία και αποχαιρέτησαν τον Τάσο Μητσόπουλο με δύο

λόγια συμπάραστασης από όλους τους Αθηενίτες, στην οικογένειά του, τη σύζυγο του Κατερίνα, τα παιδιά τους Χαρά και Άρη, την αδελφή του Εύα και τον πατέρα του Άρη.

Στο σύντομο πέρασμα του από τα πολιτικά πράγματα της πατρίδας μας ο αγαπημένος σε όλους μας Τάσος είτε ως βουλευτής είτε ως υπουργός, αγαπήθηκε και αγάπησε την Αθηνού και τον κόσμο της, χωρίς ποτέ να ξεχωρίζει, κομματική ή οποιαδήποτε ιδεολογική διαφορά. Η αρετή του πολιτικού του ήθους δεν του επέτρεπε να θέτει φραγμούς στην αγάπη του και στην προσφορά του στο σύνολο της κοινωνίας μας και για κάθε άνθρωπο ξεχωριστά. Χαρακτηριστική ήταν η συνήθης αναφορά του ότι αισθάνεται και αγαπά την Αθηνού σαν δικό του χωριό.

Γνώστης των προβλημάτων που η Αθηνού αντιμετωπίζει ως αποτέλεσμα κυρίως της ημικατοχής, βρισκόταν πάντα σε επικοινωνία με τις δημοτικές μας αρχές για να κρατείται ενήμερος και εκεί που είχε τη δυνατότητα με παρεμβάσεις του να βοηθά επιλύσεις προβλημάτων, το έπρατε χωρίς ενδοιασμούς.

Χαρακτηριστική η παρέμβαση του στο θέμα της διεκδίκησης από το Δήμο της ανάληψης από το κράτος του κόστους της τριτοβάθμιας επεξεργασίας λυμάτων του υπό εκτέλεση Αποχετευτικού Συστήματος της Αθηνού, όταν βρισκόταν υπό αμφισβήτηση. Η παρουσίαση απαντητικής επιστολής από το αρμόδιο Υπουργείο σε δική του επερώτηση για το θέμα που ως βουλευτής υπόβαλε σε ανύποπτο χρόνο, το ζήτημα διευκρινίστηκε με αποτέλεσμα να αρθεί κάθε αμφισβήτηση.

Η παρουσία του σε εκδηλώσεις του Δήμου είτε με διεκδικητικό είτε με πολιτιστικό χαρακτήρα, φανέρωνε το ειλικρινές ενδιαφέρον του για τα δρώμενα της Αθηνού.

Πρόσφατα υπό την ιδιότητα του ως Υπουργός Συγκοινωνιών και Έργων είχαμε μαζί του δύο συναντήσεις.

Η πρώτη αφορούσε την τέλεση των εγκαινίων του Δυτικού Περιμετρικού δρόμου στις 17 Δεκεμβρίου 2013, που έχει ολοκληρωθεί και δοθεί στην κυκλοφορία.

Η δεύτερη συνάντησή μας πραγματοποιήθηκε στις 14 Φεβρουαρίου 2014 στα γραφεία του Δήμου στην παρουσία των μελών του Δημοτικού Συμβουλίου και με τη συμμετοχή υπηρεσιακών παραγόντων του Υπουργείου του. Στη συνάντηση εξετάστηκαν με λεπτομέρεια αιτήματα, και προβλήματα που εντάσσονται στις αρμοδιότητές του. Η θέση του όπως πάντα με ειλικρίνεια έθεσε ενώπιό μας τα τεράστια οικονομικά προβλήματα που δεν του επιτρέπουν να κάμει τους χειρισμούς που ο ίδιος επιθυμεί, επιβεβαιώνοντας τη στήριξη του κράτους και του ιδίου στην ακριτική Αθηνού και τονίζοντας το συνεχές και αμείωτο του προσωπικό ενδιαφέρον για την περιοχή μας.

Εκτακτη συνεδρία του Δ. Σ. μετά τον αδόκητο θάνατό του Υπουργού.

Το Δ. Σ. Αθηνού μετά τον αδόκητο θάνατο του Υπουργού Άμυνας, Τάσου Μητσόπουλου, συνήλθε εκτάκτως στις 22 Μαρτίου 2014 και αφού τήρησε μονόλεπτη σιγή εις μνήμη του εκλιπόντος εκφράζοντας τον συγκλονισμό και την οδύνη από τον απρόσμενο χαμό του Υπουργού, αποφάσισε τα πιο κάτω:

1. Οι σημαίες θα κυματίζουν με σιτισίες σε όλα τα δημοτικά κτίρια στο τριήμερο πένθος που έχει κηρυχθεί.
 2. Ακύρωση όλων των προγραμματισμένων εκδηλώσεων που εμπίπτουν στο τριήμερο του πένθος περιλαμβανομένου και του Πάνδημου Εορτασμού των Εθνικών επετείων που ήταν προγραμματισμένος για το βράδυ της Δευτέρας 24-3-2014.
 3. Ο Δήμαρχος Αθηνού θα υπογράψει το βιβλίο συλλυπητηρίων και σύσσωμο το Δημοτικό Συμβούλιο θα παραστεί στη κηδεία καταθέτοντας στεφάνι.
 4. Το όνομα του Τάσου Μητσόπουλου να δοθεί σε κεντρική οδό της Αθηνού.
- Αγαπημένη φίλε Τάσο σε ευχαριστούμε για όσα μας πρόσφερες, σε ευχαριστούμε που είχαμε την τιμή να σε γνωρίσουμε μέσα από όλα τα αξιώματά που υπηρέτησες και σε ευχαριστούμε πάνω απ' όλα γιατί ήσουν φίλος και συνοδοιπόρος. Αιώνια σου η μνήμη.

Δημήτρης Παπαπέτρου, Δήμαρχος

Στο ύπατο αξίωμα του Υπουργού Υγείας ο Φίλιππος Πατσαλής

Η Αθηνού δικαιούται να είναι περήφανη για το διορισμό του άξιου επιστήμονα και συγχωριανού μας Φίλιππου Πατσαλή, ο οποίος διετέλεσε Διευθυντής του Ινστιτούτου Νευρολογίας και Γενετικής Κύπρου με τα καλύτερα αποτελέσματα και έργο. Συμμετέχει στο νέο Υπουργικό Συμβούλιο της Κυπριακής Δημοκρατίας, σ' ένα από τα πιο σημαντικά και καθοριστικά Υπουργεία του τόπου, το Υπουργείο Υγείας.

Ο Καθηγητής Φίλιππος Πατσαλής, επιστήμονας με παγκόσμια φήμη και αναγνώριση στον τομέα της Γενετικής που διακρίθηκε και βραβεύτηκε τα τελευταία χρόνια με περισσότερα από 30 εθνικά και διεθνή βραβεία ανέλαβε από τις 14 Μαρτίου 2014, το ηνδάλιο του Υπουργείου Υγείας.

Εμπιστευόμαστε πλήρως το διακεκριμένο επιστήμονα Φίλιππο Πατσαλή για τις γνώσεις, δεξιότητές του στον τομέα της Υγείας αλλά και τον άνθρωπο με τις αρετές, το ήθος, το κύρος, τις γνώσεις, τις εμπειρίες και προπάντων το πείσμα για την επίτευξη στόχων με το καλύτερο αποτέλεσμα.

Οφείλουμε ως Αθηνού, να συγχαρούμε τον αγαπητό μας Φίλιππο Πατσαλή και να του διαβιβάσουμε τους θερμότερους μας χαιρετισμούς με τη διαβεβαίωση ότι θα τον στηρίζουμε στο δύσκολο έργο που καλείται να φέρει εις πέρας, σε μια κρίσιμη φάση της ιστορίας του τόπου, με λιγοστά εφόδια και πόρους, αλλά με περισσό ήθος αξιοθαύμαστο δυναμισμό



Αναλαμβάνοντας τα καθήκοντά του ο νέος Υπουργός Υγείας υπογράφει τον κώδικα ηθικής δεοντολογίας

και υψηλό επίπεδο γνώσης. Καλή επιτυχία σου ευχόμαστε με υπομονή και ο Θεός να στέκεται συμπαραστάτης σου για να στηρίξεις τον τομέα της Υγείας του τόπου και την αναβάθμιση της ποιότητας ζωής του κάθε Κύπριου πολίτη.

Νατάσα Γεωργίου Καρούσιου
Δημοτική Γραμματέας