



Η ΑΘΗΝΕΝΟΥ

ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΩΝ | ΤΕΥΧΟΣ 70 | ΜΑΡΤΙΟΣ - ΑΠΡΙΛΙΟΣ 2022

Η ΑΘΗΝΕΝΟΥ ΔΙΕΚΔΙΚΕΙ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΔΙΑΚΙΝΗΣΗ ΑΘΗΝΩΝ - ΠΥΡΟΪ - ΛΕΥΚΩΣΙΑ



Διαβάστε



**Στεγαστικό Σχέδιο
Αναζωογόνησης
Ορεινών, Ακριτικών και
Μειονεκτικών Περιοχών**
➤ σελ. 3



Εκπαιδευτικά Νέα
➤ σελ. 8



**Εκκλησιαστικά
Θέματα** ➤ σελ. 16



Αθλητικά Δρώμενα
➤ σελ. 23

5^{ος} ΑΓΩΝΑΣ ΑΚΡΙΒΕΙΑΣ ΙΣΤΟΡΙΚΟΥ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟΥ ΑΘΗΝΩΝ

Μέρα γιορτινή αλλά και μέρα γεμάτη συγκινήσεις ήταν η 1η Μαΐου 2022 για όλους όσοι έλαβαν μέρος ή παρευρέθηκαν στον 5ον Αγώνα Ακρίβειας Ιστορικού Αυτοκινήτου, που πραγματοποιήθηκε με εξαιρετική επιτυχία για 5η συνεχόμενη χρονιά στην Αθήνα.

Σημαντική η διοργάνωση, σημαντικός και ο σκοπός της, ο οποίος διαχρονικά παραμένει φιλανθρωπικός. Ο 5ος Αγώνας Ακρίβειας Ιστορικού Αυτοκινήτου Αθηνών πραγματοποιήθηκε υπό την αιγίδα της Κυπριακής Ολυμπιακής Επιτροπής (Κ.Ο.Ε.), γεγονός πολύ σημαντικό, τόσο για τη διάσταση και τη σοβαρότητα της διοργάνωσης, όσο και για τον Δήμο Αθηνών, ο οποίος και ευχαριστεί θερμά την Κ.Ο.Ε. για την τιμητική αυτή απόφαση, η οποία εντάσσεται στο πλαίσιο της κοινωνικής της προσφοράς.

Της διοργάνωσης προηγήθηκε δημοσιογραφική διάσκεψη

που παρέθεσε στο Ολυμπιακό Μέγαρο η ΚΟΕ, κατά την οποία ο Πρόεδρος της ΚΟΕ κ. Γεώργιος Χρυσοστόμου χαρακτηριστικά σημείωσε ότι «η οποιαδήποτε φιλανθρωπική εκδήλωση όπως αυτή που διοργανώνει ο Δήμος Αθηνών σε καιρούς που η καθημερινότητα του πολίτη γίνεται όλο και πιο δύσκολη, δεν είναι απλά καλοδεχούμενη, αλλά και απαραίτητη. Και είναι γι' αυτό τον λόγο που ανταποκριθήκαμε άμεσα και θέσαμε υπό την αιγίδα μας την εκδήλωση. Είναι πεποίθησή μας και πρόθεσή μας να στηρίζουμε κάθε προσπάθεια που θα αναδείξει τον αθλητισμό σε κάθε σημείο της Κύπρου και ιδιαίτερα σε μια ακριτική περιοχή, όπως ο Δήμος Αθηνών, αλλά και στις κοντινές κοινότητες από τις οποίες θα περάσει η διαδρομή του αγώνα». Ο Δήμαρχος Αθηνών κ. Κυριάκος Καρεκλάς σε ομιλία του ευχαρίστησε την ΚΟΕ για τη στήριξη που παρείχε στη διοργάνωση, την οποία έθεσε υπό την αιγίδα της, ως επίσης και την οικογένεια της αείμνηστης Μαρίας Θεοδώρας, που πρωτοστατεί κάθε χρόνο στη διοργάνωση του Αγώνα, βοηθώντας και μαζεύοντας ένα σημαντικό χρηματικό ποσό, που δίνεται στην Επιτροπή Κοινωνικής Πρόνοιας του Δήμου Αθηνών για να χρησιμοποιηθεί προς όφελος δυσπραγούντων Αθηνευτών.

Η όλη διοργάνωση ξεκίνησε το 2018, μετά από την ευγενή πρωτοβουλία της οικογένειας της αείμνηστης Μαρίας Θεοδώρας. Τα φιλοπρόδοα και φιλάνθρωπα αισθήματα όλων ανεξαιρέτα των μελών της οικογένειας Θεοδώρας, σε συνδυασμό με την αγάπη τους για την Αθήνα και τους ανθρώπους της, ήταν και είναι η κινητήριος δύναμη για την υλοποίηση της διοργάνωσης αυτής. Όλες οι εισφορές δόθηκαν για ενίσχυση του ταμείου της Επιτροπής Κοινωνικής Πρόνοιας Αθηνών, για βοήθεια δυσπραγούντων Αθηνευτών.

Φέτος μαζεύτηκε το σημαντικό ποσό των €20.002 σε σχέση με €16.500 το 2021. Είναι αξιοσημείωτο το γεγονός ότι κάθε χρόνο οι χορηγοί και οι υποστηρικτές της όλης διοργάνωσης αυξάνονται, προς ενίσχυση του ιερού αυτού σκοπού, επιβεβαιώνοντας τη σημασία της εθελοντικής προσφοράς προς τον συνάνθρωπο.

Στον Αγώνα συμμετείχαν συνολικά 111 αυτοκίνητα από όλη την Κύπρο, αλλά και το εξωτερικό και η πολύ ενδιαφέρουσα διαδρομή κάλυψε απόσταση 100 περίπου χιλιομέτρων. Οι συμμετέχοντες κλήθηκαν να δοκιμαστούν σε τρεις ειδικές διαδρομές ακρίβειας περνώντας από Αβδελλερό, Τρούλλους, Κελλιά, Αραδίππου, Καλό Χωριό, Αγία Άννα, Ψευδά, Μοσφιλωτή, Σιά, Αλάμπρα και Λύμπερα. Τα πληρώματα με τη μικρότερη απόκλιση από τον ιδανικό χρόνο τερματισμού ήταν οι διακριθέντες του αγώνα.

Η εκκίνηση δόθηκε στις 9:45 π.μ. από τον Δήμαρχο Αθηνών κ. Κυριάκο Καρεκλά μπροστά από το Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο Αθηνών και ο τερματισμός άρχισε από το μεσημέρι μπροστά από το Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο Αθηνών. Τα αυτοκίνητα και τα πληρώματά τους υποδέχθηκαν ο Δήμαρχος, μαζί με τον Πρόεδρο της Κ.Ο.Ε. κ. Γεώργιο Χρυσοστόμου και άλλα μέλη της Κ.Ο.Ε., καθώς και από τον κ. Παναγιώτη Φωτεινόπουλο, Πρόεδρο της Ελληνικής Ομοσπονδίας Φίλων Παλαιού Αυτοκινήτου, ΦΙΛΠΑ Ελλάδας και φυσικά αρκετό κόσμο που έσπευσε να θαυμάσει τα καλοδιατηρημένα κλασικά αυτοκίνητα, με το παλαιότερο από αυτά να είναι ένα CHEVROLET FLEETMASTER του 1946. Οι κύριοι Χρυσοστόμου και Φωτεινόπουλος συμμετείχαν επίσης στον Αγώνα ως αγωνιζόμενοι.

Η εκκίνηση και ο τερματισμός διανθίστηκαν από τη συμμετοχή των καλλιτεχνών Χριστιάνας Αρτεμίου και Ζωής Κυπριανού, οι οποίες, μαζί με τον Κώστα Καντζηλιέρη, ζέσταναν την ατμόσφαιρα με εύστοχα σχόλια και περιγραφές, κατά την παρουσίαση των αυτοκινήτων και των πληρωμάτων τους.

➤ σελ. 4



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Δημοτικό Συμβούλιο Νεολαίας Αθηνών	5
Η Αθηνού τιμωσε τις Εθνικές Επετείους	6
Επικήδειος του Κώστα Ευθυμίου (Ηφαιστος)	12
Απόδημοι και Ετεροδημιότες	13
68 Σύστημα Προσκόπων Αθηνών	14
ΔΗΚΟ-ΓΟΔΗΚ-ΝΕΔΗΚ	14
ΝΕ.ΔΗ.ΣΥ Αθηνών	15
Η Σελίδα του Μουσείου	18
Δημοική Στέγη Ενηλίκων	20

ΓΡΑΨΤΕ ΜΑΣ!

Ο Δήμος δέχεται κείμενα δημοτών, σωματείων, οργανώσεων, επιστολές, άρθρα και εισηγήσεις, τα οποία αφού αξιολογηθούν θα τύχουν δημοσίευσης στην εφημερίδα. Παρακαλούνται οι δημότες να τα αποστέλλουν σε ηλεκτρονική μορφή στη διεύθυνση της Εφημερίδας του Δήμου Αθηνών, e-mail: efimerida.athinou@gmail.com ή να τα παραδίδουν σε φάκελο στο Δημαρχείο με την ένδειξη «για δημοσίευση στην εφημερίδα Η ΑΘΗΝΟΥ».

Επίσης καλούμε τον κόσμο της Αθηνών να αποστέλλει επιστημονικά άρθρα για δημοσίευση σε θέματα ποικίλου ενδιαφέροντος π.χ. υγείας, ενέργειας, εκπαίδευσης, και άλλου ειδικού περιεχομένου.

Τιμολογιακή Πολιτική Διαφημίσεων

Ο Δήμος Αθηνών ανακοινώνει νέα τιμολογιακή πολιτική διαφημίσεων για Εταιρείες/Οργανισμούς/Ιδιώτες που επιθυμούν να καταχωρήσουν διαφημίσεις στην εφημερίδα «Η ΑΘΗΝΟΥ» ολόχρονα ως ακολούθως:

Ολοσέλιδη	€800
Μισή Σελίδα	€550
1/3 Σελίδας	€400
1/4 Σελίδας	€250
Οτιδήποτε πιο μικρό	€200
(Όλες οι πιο πάνω τιμές προσφέρονται μη συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α.). Παραμένει το δικαίωμα διαφημίσεων ανά έκδοση σύμφωνα με τις τιμές όπως πιο κάτω:	
Ολοσέλιδη	€250
Μισή Σελίδα	€175
1/3 Σελίδας	€130
1/4 Σελίδας	€80
Οτιδήποτε πιο μικρό	€60

Για επιπρόσθετες πληροφορίες μπορείτε να αποστείνετε στη συνεργάτιδα του Δήμου Αθηνών, κα Σταυρούλα Πεδουλίδου, στο τηλ.: 97897408 ή στο email stavroulapedoulidou@gmail.com

Οι τιμές οι οποίες αναγράφονται πιο πάνω αφορούν μόνο τη δημοσίευση και δεν περιλαμβάνουν τη δημιουργία-σχεδιασμό της διαφήμισης.

Χρήσιμα ☎

Υπηρεσίες του Δήμου

Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο/φας	24811370/24522333
Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο	24524002
Γραμμή του Δημότη (δωρεάν κλήση)	24524004
Συμβούλιο Αποχετεύσεων/φας	24811370/24524042
Κλεάνθειας Κοινοτική Στέγη Ηλικιωμένων	24522455
Κωνσταντινελένειο Κέντρο Ενηλίκων	24522742
Παιδοβρεφκοκομικός Σταθμός Γ. & Ε. Τταντή	24523300
Δημοτική Βιβλιοθήκη	24811460
Αίθουσα Αθλοπαιδιών	24523520
Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο	24524045

Η ΑΘΗΝΟΥ

Τριμηνιαία Έκδοση από τον Δήμο Αθηνών

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ:

Δόξα Κωμοδρόμου - Συντονίστρια
Χρυστάλλα Κίτα
Δέσποινα Μαγγανή
Δέσποινα Ζαννετίδου - Πουγεράση
Ορθοδοξία Ζαννέτου - Παπαϊακώβου
Κατερίνα Χαλλούμα - Ηρακλέους

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ:

Κυριάκος Χατζηγιαννακού
Χρυστάλλα Πατσαλή
Κωνσταντίνος Σ. Κωνσταντίνου
Γιώργος Χαραλάμπους, Αργύρης Αργυρού

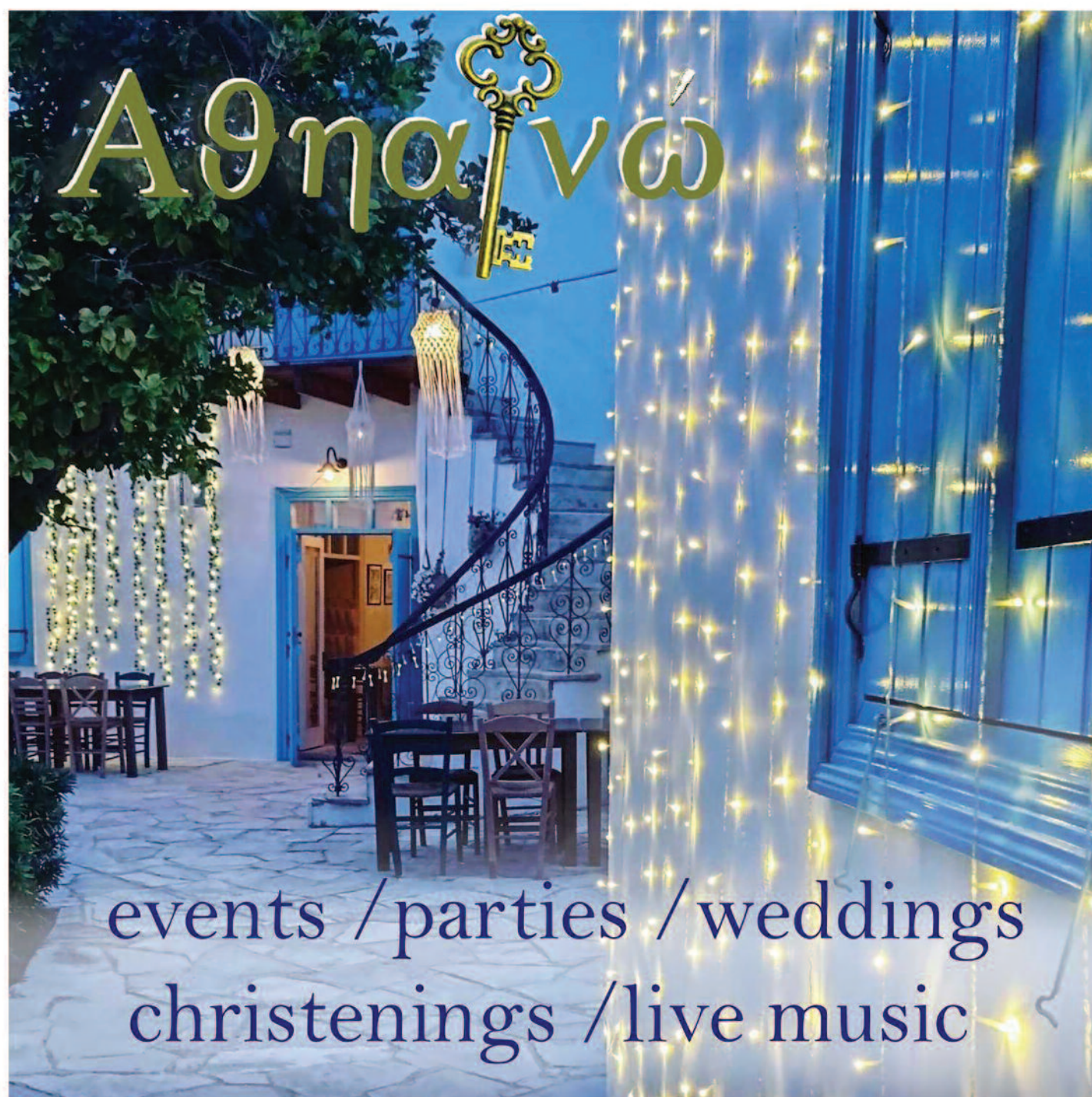
ΚΑΤΑ ΝΟΜΟ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ:

Κυριάκος Καρεκλάς, Δήμαρχος Αθηνών

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ - ΕΚΤΥΠΩΣΗ

Μαρία Καδή - Τυπογραφείο Κώνος

Φωτογραφία εξωφύλλου: Λίθινο κεφάλι
Πάνα (Οπάωνος Μεδανθίου)
Εδδηνιστική περίοδος - Μάδδουρα



Ευαγόρου 70, Αθηνών 7600 | Για κρατήσεις: 99 688543 |



ΕΙΔΗ ΕΝΔΥΣΗΣ ΚΑΙ ΥΠΟΔΗΣΗΣ



ΚΑΛΑΠΟΔΑΣ

α φιλικότερες

Αντρικά - Γυναικεία - Παιδικά - Είδη Προϊκας

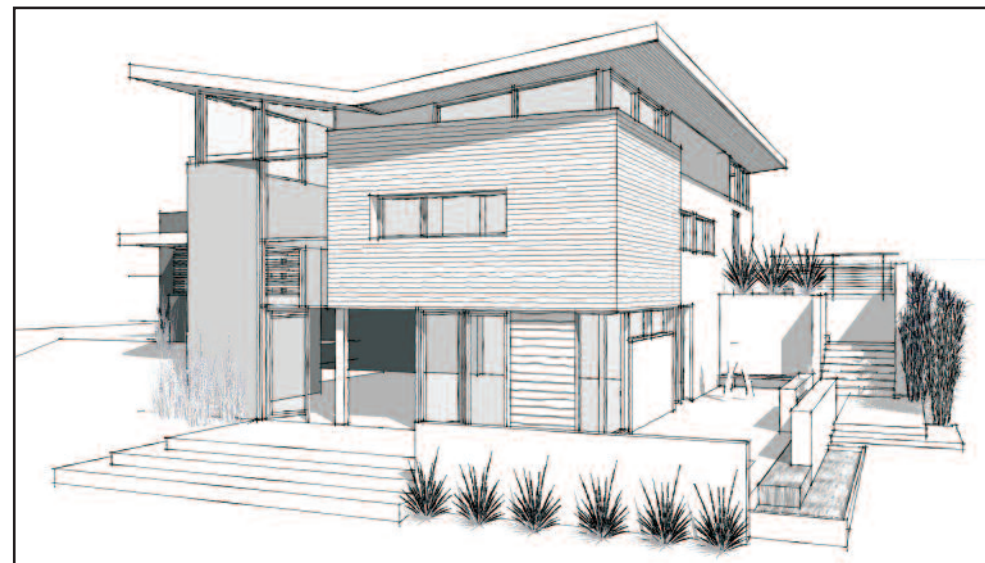
ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΛΑΠΟΔΑΣ ΛΤΔ

Παύλου Μελά 14, απέναντι από Δημοτικό Σχολείο Αθηνών
Υπόγειο Καλαποδά, Τηλ. 24522009, 99652258

ΣΤΕΓΑΣΤΙΚΟ ΣΧΕΔΙΟ ΑΝΑΖΩΟΓΟΝΗΣΗΣ ΟΡΕΙΝΩΝ, ΑΚΡΙΤΙΚΩΝ ΚΑΙ ΜΕΙΟΝΕΚΤΙΚΩΝ ΠΕΡΙΟΧΩΝ

Η Κυβέρνηση ανακοίνωσε πρόσφατα το επικαιροποιημένο Στεγαστικό Σχέδιο Αναζωογόνησης Ορεινών, Ακριτικών και Μειονεκτικών Περιοχών, που τέθηκε σε ισχύ στις 4 Απριλίου 2022.

Σκοπός του Σχεδίου είναι η παροχή οικονομικής ενίσχυσης για απόκτηση ιδιόκτητης κατοικίας για μόνιμη ιδιοκατοίκηση σε περιοχές που ισχύει το Σχέδιο. Το Σχέδιο καλύπτει συνολικά 277 κοινότητες/περιοχές, οι οποίες καθορίζονται ως ακριτικές, ορεινές και μειονεκτικές βάσει συγκεκριμένων κριτηρίων. Η περιοχή του Δήμου Αθηένου συγκαταλέγεται στις ακριτικές περιοχές. Οι βασικές πρόνοιες του Σχεδίου αφορούν οικονομική ενίσχυση, η οποία ανέρχεται στο 50% της συνολικής δαπάνης για απόκτηση κατοικίας, με κατώτατο όριο συνολικής δαπάνης τις €20.000. Το ανώτατο όριο ενίσχυσης (50% της συνολικής δαπάνης) εξαρτάται από τη σύνθεση της οικογένειας, ενώ για τις ακριτικές περιοχές και την Αθηνού ισχύουν τα ακόλουθα:



- Μονήρες άτομο: €20.000
- Ζεύγος: €30.000
- Νεαρό Ζεύγος (να μην έχει κλείσει το 41ο έτος της ηλικίας του κανένα από τα δύο μέλη του ζεύγους κατά την ημερομηνία υποβολής της αίτησης): €45.000
- Οικογένεια με τέκνα (περιλαμβανομένης μονογονεϊκής οικογένειας): €35.000
- Νεαρή οικογένεια με τέκνα (περιλαμβανομένης νεαρής μονογονεϊκής οικογένειας) (να μην έχει κλείσει το 41ο έτος της ηλικίας του κανένα από τα μέλη της οικογένειας κατά την ημερομηνία υποβολής της αίτησης): €50.000
- Πολύτεκνοι (4 τέκνα και άνω): €55.000
- Άτομα με αναπηρία: Πρόσθετο ποσό μέχρι €10.000
- Για ειδικές κατασκευές (για σκοπούς

- Μονήρες νεαρή μονογονεϊκής οικογένειας) (να μην έχει κλείσει το 41ο έτος της ηλικίας του κανένα από τα μέλη της οικογένειας κατά την ημερομηνία υποβολής της αίτησης): €50.000
- Πολύτεκνοι (4 τέκνα και άνω): €55.000
- Άτομα με αναπηρία: Πρόσθετο ποσό μέχρι €10.000
- Για ειδικές κατασκευές (για σκοπούς

ασφάλειας και επαρκούς στήριξης της κατοικίας, λόγω μορφολογίας ή και της κλίσης του εδάφους, πρόσθετο ποσό €15.000. Βασικό διαφοροποιημένο κριτήριο από το προηγούμενο σχέδιο είναι ότι στις περιπτώσεις ανέγερσης κατοικίας, πρέπει να μην έχει ξεπεραστεί το στάδιο σκελετού και πλάκας/στέγης (ή της θεμελίωσης κατά την περίπτωση προκατασκευασμένης οικοδομής), κατά την ημερομηνία υποβολής της αίτησης και όχι κατά την υπογραφή της συμφωνίας. Λεπτομέρειες του Σχεδίου, οι κατάλογοι των επιλέξιμων περιοχών, οι προϋποθέσεις συμμετοχής, τα κριτήρια αξιολόγησης των αιτήσεων και τα έντυπα υποβολής αιτήσεων είναι αναρτημένα στην ιστοσελίδα του Υπουργείου Εσωτερικών (www.moi.gov.cy) και του Δήμου Αθηένου (www.athienou.org.cy). Αιτήσεις γίνονται δεκτές από την 4η Απριλίου 2022 μέχρι την 31η Δεκεμβρίου 2022. Οι αιτήσεις πρέπει να υποβάλλονται στην Επαρχιακή Διοίκηση Λάρνακας.

Η ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΑ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΟΥ ΔΕΝ ΣΤΑΜΑΤΑ ΠΟΤΕ

Η φιλανθρωπία των Αθηνεϊτών αποδείχθηκε και την περίοδο του Πάσχα. Οι Αθηνεϊτές, για άλλη μια φορά, συνέχισαν να είναι δίπλα σε αυτούς που έχουν ανάγκη, δίνοντας από καρδιάς για τον συνάνθρωπό τους. Συγκεκριμένα, ο Δήμαρχος Αθηένου κ. Κυριάκος Καρεκλάς έγινε τις μέρες του Πάσχα δέκτης διαφόρων προσφορών, που διευθετήθηκε και μοιράστηκαν πριν το Πάσχα, μέσω της Επιτροπής Κοινωνικής Πρόνοιας Αθηένου, σε άτομα και οικογένειες που έχουν ανάγκη, ώστε να περάσουν όσο καλύτερα γίνεται τις γιορτές τους. Συγκεκριμένα:

- Υπέροχος ανώνυμος Αθηνεϊτής πρόσφερε, όπως κάνει διαχρονικά εδώ και πολλά χρόνια, κάρτες με κουπόνια τροφίμων και κρέατος, συνολικού ποσού €2.000.
- Η εταιρεία «Τυροκομείο Αδελφοί Πάντζι-ρου Λτδ», δείχνοντας για ακόμη μια φορά τον ανθρώπινο χαρακτήρα της, παρέδωσε 90 κιλά χαλούμια και αναρής.
- Η εταιρεία ΕΝ.Α.Κ. (Ένωση Αγελαδοτρόφων Κύπρου) Λτδ, η οποία εδρεύει στην Αθηνού, όπως κάνει συστηματικά τα τελευταία χρόνια σε κάθε γιορτή, παρέδωσε 60 κιλά χαλούμια.



Το να μην κάνουμε τίποτα για τους άλλους είναι ο εχθρός του εαυτού μας.

Horace Mann

Ο Δήμαρχος Αθηένου ευχαρίστησε θερμά όλους τους αναφερόμενους για τις αλtruιστικές πράξεις τους και τους συνεχάρη που μέσα στις μέρες του Πάσχα, τις μέρες προσφοράς και αγάπης προς τον συνάνθρωπο, ήρθαν χορηγοί προς την Επιτροπή Κοινωνικής Πρόνοιας, με στόχο να βοηθηθούν οικογένειες και άτομα του Δήμου που έχουν ανάγκη. Επίσης τόνισε ότι η συνεχής αγάπη και στήριξη προς την Επιτροπή Κοινωνικής Πρόνοιας από άτομα και εταιρείες του Δήμου για να βοηθηθούν αυτοί που έχουν ανάγκη, δίνει δύναμη σε όλους να συνεχίζουν το θεάρεστο εθελοντικό τους έργο.

Ο ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΣ

ΓΙΑ ΤΗΝ ΠΑΣΧΑΛΙΝΗ ΔΙΑΚΟΣΜΗΣΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ, ΜΕ ΧΡΩΜΑΤΑ ΚΑΙ ΣΤΟΛΙΣΜΑΤΑ!

Ο Δήμος Αθηένου παρουσιάζει ιδιαιτερότητα σε ό,τι αφορά τον διάκοσμο σε κάθε γιορτή και αυτό χάρη στη βοήθεια και την ευρηματικότητα των εθελοντών μας. Κάτι που έγινε και τώρα με τον πασχαλινό διάκοσμο.

Η ακούραστη κα Αντρούλλα Έλληνα, όχι μόνο συντονίζει την όλη προσπάθεια, αλλά συμμετέχει και στη διαμόρφωση του στολισμού, αφήνοντας πάντα το δικό της στίγμα της φρεσκάδας και της αισιοδοξίας. Θερμές ευ-

χαριστίες και ευχές για να μπορεί να βοηθή τον Δήμο με τον ίδιο ζήλο για πολλά χρόνια ακόμα της απευθύνονται από τον Δήμαρχο και όλο το Δημοτικό Συμβούλιο.

As κρατήσουμε όλοι τη γαλήνη που μας φέρνει το Άγιο Φως της Ανάστασης και την αισιοδοξία και τη ζωντανία που μας φέρνουν τα χρώματα και τα στολίσματα, με τις ευχές μας για Χρόνια Πολλά!



Οικονομικό Ψεφός από την Ανακήρυξη Χαρτιού, Γρασκευού ΡΜD και γραφικού

Μην ξεσθμύετε σε μη εθελοντικούς χώρους. Ξεσθμύετε σε καθορισμένους χώρους ξεσθμύσεως.

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΑΘΗΝΟΥ

Συνεχίζοντας τις ευρωπαϊκές πτήσεις του, το Συμβούλιο Νεολαίας συμμετείχε στην 3η Διακρατική συνάντηση του Δικτύου Πόλεων DEAL4EU του ευρωπαϊκού προγράμματος Europe for Citizens που πραγματοποιήθηκε στη Σόφια της Βουλγαρίας στις 25-26 Φεβρουαρίου 2022. Το Συμβούλιο εκπροσώπησαν ο πρόεδρος του, κ. Δημήτρης Ιεροδιακόνου και το μέλος του κα Στυλιανή Ηλία. Το DEAL4EU είναι ένα δίκτυο οκτώ ευρωπαϊκών πόλεων που προωθεί τις αξίες, στόχους και τις πολιτικές της Ευρωπαϊκής Πράσινης Συμφωνίας ανάμεσα στους νέους με σκοπό να γίνουν πρεσβευτές στις πόλεις τους. Επικεφαλής εταίρος είναι ο Δήμος Κατράλ της Ισπανίας, ενώ, εκτός του Δημοτικού Συμβουλίου Νεολαίας Αθηνών, μετέχουν ως εταίροι άλλοι έξι Ευρωπαϊκοί Φορείς από τη Γερμανία, την Ολλανδία, τη Σλοβενία, την Ιταλία, το Μαυροβούνιο και τη Βουλγαρία. Το Δημοτικό Συμβούλιο Νεολαίας υποστηρίζεται στη συμ-

μετοχή του από τον Δήμο Αθηνών. Όλα τα έξοδα του προγράμματος καλύπτονται από Ευρωπαϊκή Χρηματοδότηση. Η επόμενη συνάντηση θα πραγματοποιηθεί στο Leewarden της Ολλανδίας στις 18-21 του Μάη.

Σε άλλα νέα, το Δημοτικό Συμβούλιο Νεολαίας Αθηνών, συνεχίζοντας το πολύπλευρο εθελοντικό του έργο, την Κυριακή 13 Μαρτίου στήριξε τον έρανο που πραγματοποιήθηκε στο πλαίσιο της 22ης Διαδρομής Αγάπης που διοργανώνει ο Παγκύπριος Σύνδεσμος «Ένα Όνειρο μια Ευχή». Όλα τα έσοδα δόθηκαν στον Πρόεδρο του Συνδέσμου, κ. Πεννιτάξ, στη



διάρκεια της πορείας μοτοσικλετιστών, καθώς περνούσαν από τον Δήμο μας.

Την ίδια μέρα το Συμβούλιο στήριξε την παράσταση κουκλοθεάτρου «AMIKECO» με τους Canicula Puppets, μια εκδήλωση που στέφθηκε με μεγάλη επιτυχία καθώς πάνω από 100 μικροί μας φίλοι έδωσαν το παρόν και την ενέργειά τους.

Το Σάββατο 26 Μαρτίου ο πρόεδρος του Συμβουλίου και ο Δημοτικός Σύμβουλος, κ. Πέτρος Κολιάς, μαζί με νέους του Δήμου που αποφοίτησαν και σύντομα θα στρατευθούν, διοργάνωσαν εκστρατεία καθαρισματος και βαψίματος λερωμένων τοίχων και άλλων δημοσίων χώρων του Δήμου που

κάποιοι είχαν λερώσει. Ο Δήμαρχος κ. Καρεκλάς στήριξε τη δράση αυτή και διαβεβαίωσε για ακόμη μια φορά τους νέους μας ότι βρίσκεται στο πλευρό τους.

Τέλος, το Δημοτικό Συμβούλιο Νεολαίας τιμώντας τις Εθνικές Επετείους, παρέστη στις δοξολογίες που πραγματοποιήθηκαν στις 25 Μαρτίου και 1η Απριλίου και προχώρησε στην κατάθεση στεφάνων στους τάφους των Ηρώων της ακριτικής κομόπολής μας. Στις 7 Απριλίου σε μια σεμνή τελετή καταθέσαμε στεφάνι στον χώρο θυσίας των Μισιαούλη και Καβάζογλου. Το Συμβούλιο εκπροσώπησαν ο πρόεδρος, κ. Δημήτρης Ιεροδιακόνου και το μέλος αυτού, κ. Κωνσταντίνος Καρεκλάς.

Δημήτρης Ιεροδιακόνου
Πρόεδρος Δημοτικού
Συμβουλίου Νεολαίας



Το Δημοτικό Συμβούλιο Νεολαίας Αθηνών συνεχίζει ακατάπαυστα το πολύπλευρο εθελοντικό του έργο!



ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΑΘΗΝΟΥ

ΕΙΝΑΙ ΕΔΩ ΚΑΙ ΛΕΙΤΟΥΡΓΕΙ, ΧΡΗΣΙΜΟΠΟΙΕΙΣΤΕ ΤΗΝ ΚΑΙ ΕΣΕΙΣ ΚΑΙ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΣΑΣ!

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΔΗΜΟΤΙΚΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΑΘΗΝΟΥ

Χειμερινό Ωράριο

Δευτέρα, Τετάρτη, Παρασκευή 15:00-18:00

Σάββατο 11:00-13:00

Δέσπω Λάμπρου, Υπεύθυνη Βιβλιοθήκης

Τηλ. 24811460

Θερινό Ωράριο

Δευτέρα, Τετάρτη, Παρασκευή 16:00-19:00

Σάββατο 11:00-13:00

Η ΑΘΗΝΟΥ ΤΙΜΗΣΕ ΤΙΣ ΕΘΝΙΚΕΣ ΕΠΕΤΕΙΟΥΣ ΤΗΣ 25^{ης} ΜΑΡΤΙΟΥ ΚΑΙ ΤΗΣ 1^{ης} ΑΠΡΙΛΙΟΥ ΜΕ ΚΑΘΕ ΛΑΜΠΡΟΤΗΤΑ

Σύμφωνα με την Αθήνη, η Αθήνη τιμήσε τις Εθνικές Επετείες της 25ης Μαρτίου 1821 και της 1ης Απριλίου 1955-1959 με πανηγυρικές δοξολογίες και παρελάσεις, μετά από δύο χρόνια μη πραγματοποιήσεως των παρελάσεων, λόγω της εφαρμογής περιοριστικών μέτρων για αντιμετώπιση της πανδημίας από τον Κορωνοϊό.

Κατά την επέτειο της Εθνικής Επετείας της 25ης Μαρτίου, η γιορτή άρχισε με τον εκκλησιασμό για τον Ευαγγελισμό της Θεοτόκου και ακολούθησε Πανηγυρική Δοξολογία στον Ιερό Ναό της Παναγίας Χρυσελεύσας, για να συνεχιστεί με την καθιερωμένη παρέλαση η οποία πραγματοποιήθηκε λίγο αργότερα με τη συμμετοχή των εκπαιδευτηρίων της Αθηνού (του Γυμνα-

σίου Αθηνού, του Δημοτικού Σχολείου Κ.Α', του Δημοτικού Σχολείου Κ.Β', του Δημοσίου Νηπιαγωγείου και του Νηπιαγωγείου ΝΑ-ΠΙΑ), καθώς και του 68ου Συστήματος Προσκόπων Αθηνού, της ΝΕΔΗΣΥ και της ΕΔΟΝ.

Τον χαιρετισμό της παρέλασης δέχθηκε ο Δήμαρχος Αθηνού, κύριος Κυριάκος Καρεκλάς, μαζί με άλλους επισήμους και τον πανηγυρικό της μέρας εκφώνησε η εκπαιδευτικός, Θεολόγος στο Γυμνάσιο Αθηνού, κ. Άννα Χριστοδούλου.

Αρκετός κόσμος έπευσε να δει την παρέλαση και να χειροκροτήσει τους παρελαύνοντες, τιμώντας τη μνήμη της Ελληνικής Επανάστασης του 1821, αλλά και για να δώσει το δικό του μήνυμα για επιβίωση μέσα

από δύσκολους καιρούς και για την ανάγκη διατήρησης της πίστης για την ελευθερία και τη δικαιοσύνη.

Κατά την επέτειο της Εθνικής Επετείας της 1ης Απριλίου, η γιορτή άρχισε με την Πανηγυρική Δοξολογία στον Ιερό Ναό της Παναγίας Χρυσελεύσας στις 10.00 το πρωί, χοροστατούντος του Πανιερώτατου Μητροπολίτη Τριφυθού κ. Βαρνάβα και συνεχίστηκε με παρέλαση προς το Κοιμητήριο Αθηνού με τη συμμετοχή όλων των εκπαιδευτηρίων της Αθηνού, του 68ου Συστήματος Προσκόπων Αθηνού και της ΝΕΔΗΣΥ. Τον πανηγυρικό της μέρας εκφώνησε η κ. Μαρία Κουτσουλλή, δασκάλα Δημοτικής Εκπαίδευσης στο Δημοτικό Σχολείο Κ.Β' Αθηνού και Οργανωτικός Γραμματέας του

Επαρχιακού Γραφείου Π.Ο.Ε.Δ Λάρνακας. Στο Κοιμητήριο Αθηνού πραγματοποιήθηκε επιμνημόσυνη δέηση στους τάφους των Ηρώων και κατάθεση στεφάνων, με το κοινό να κατακλύζει το Κοιμητήριο, αλλά και τους δρόμους, για να τιμήσει με τον δικό του τρόπο όσους έπεσαν και θυσιάστηκαν για την ελευθερία και την ειρήνη σε αυτόν τον τόπο.

Αποτεύουμε φόρο τιμής σε όλους τους ήρωες που θυσιάστηκαν για την ελευθερία και αφουγκραζόμενοι τα μηνύματα των εθνικών επετείων της 25ης Μαρτίου 1821 και της 1ης Απριλίου 1955, έχουμε χρέος να προχωρούμε με ελπίδα και προσπάθεια για να παραδώσουμε στα παιδιά μας ένα κόσμο ειρηνικό, με ευημερία και πρόοδο.



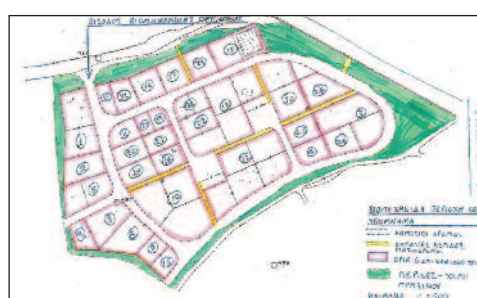
ΠΡΩΘΕΙΤΑΙ ΜΕΛΕΤΗ ΣΚΟΠΙΜΟΤΗΤΑΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΠΕΞΕΡΓΑΣΙΑ ΤΩΝ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΩΝ ΑΠΟΒΛΗΤΩΝ ΤΗΣ ΒΙΟΜΗΧΑΝΙΚΗΣ ΠΕΡΙΟΧΗΣ

Ο Δήμος Αθηνού, μετά από έγκριση του Υπουργείου Ενέργειας, Εμπορίου και Βιομηχανίας και κατόπιν συνεργασίας με το Τμήμα Αναπτυξέως Υδάτων, προχώρησε στην προκήρυξη Διαγωνισμού για την «Παροχή Υπηρεσιών Συμβούλων Μελετητών για διενέργεια μελέτης σκοπιμότητας για την επεξεργασία των βιομηχανικών αποβλήτων της Βιομηχανικής Περιοχής Αθηνού». Τελευταία ημερομηνία υποβολής προσφορών ήταν η Παρασκευή 6/05/2022.

Η Βιομηχανική Περιοχή Αθηνού δημιουργήθηκε πριν από 25 χρόνια περίπου σε ιδιωτική γη η οποία απαλλοτριώθηκε από το Κράτος. Στα πλαίσια δημιουργίας της Βιομηχανικής Περιοχής κατασκευάστηκε το οδικό δίκτυο με πλακόστρωτα πεζοδρόμια και δημιουργήθηκαν 40 βιομηχανικά οικοπέδα, τα οποία εκμισθώθηκαν σε 30 πε-



ρίπου βιομήχανους ανάλογα με το είδος και το μέγεθος της βιομηχανίας, περιορισμένης και πολύ περιορισμένης οχληρίας. Η διαχείριση των παραγόμενων αποβλήτων σήμερα, στον βαθμό που εξασφαλίζεται, πραγματοποιείται από τις ίδιες τις βιομηχανίες με σιπτικούς / απορροφητικούς λάκους ή με απομάκρυνση (νωρών, ξεπλυμάτων, υπολειμμάτων και αστικών λυμάτων) με βυτιοφόρα. Δυστυχώς παρουσιάζονται



προβλήματα στην απομάκρυνση, με συνεχή παράπονα από δημότες. Με βάση τη μελέτη που προωθείται, θα καθοριστεί ο τρόπος και ο τόπος επεξεργασίας και διάθεσης των υγρών αποβλήτων και της παραγόμενης λάσπης και άλλων παραγόμενων αποβλήτων, ώστε να εκλείψει το φαινόμενο τα παραγόμενα απόβλητα να ρέουν στην περιοχή. Η εκτιμώμενη αξία της μελέτης είναι τριάντα

τέσσερις χιλιάδες πεντακόσια (€34.500) ευρώ μη συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α. Όλο το κόστος θα καλυφθεί από το Υπουργείο Ενέργειας, Εμπορίου και Βιομηχανίας, ενώ το Υπουργείο θα καλύψει και το κόστος κατασκευής των απαιτούμενων έργων που θα υποδείξει η μελέτη.

Ο Δήμαρχος Αθηνού κ. Κυριάκος Καρεκλάς ευχαρίστησε θερμά την Υπουργό Ενέργειας κ. Νατάσα Πηλείδου, που μόλις της ανέφερε το πρόβλημα έδωσε οδηγίες για κάλυψη του κόστους της μελέτης και της κατασκευής που θα απαιτηθεί μέσα από τους προϋπολογισμούς του Υπουργείου, ώστε να καταστεί δυνατή η επίλυση του παρουσιαζόμενου προβλήματος. Για να καταστεί δυνατή η προώθηση της μελέτης και του έργου, ο Δήμος Αθηνού ανέλαβε ο ίδιος την προώθηση των προσφορών.



Αναλύσεις Χημείου στην Αθένου

📍 Αγίου Γεωργίου, Αθένου, 7600

☎ 77 77 77 30 🌐 nipdlabs.com.cy

1400+
Κλινικές &
Μοριακές
Αναλύσεις



ΑΝΟΣΟΛΟΓΙΑ



ΑΙΜΑΤΟΛΟΓΙΑ



ΜΟΡΙΑΚΗ
ΔΙΑΓΝΩΣΤΙΚΗ



ΜΙΚΡΟΒΙΟΛΟΓΙΑ



ΒΙΟΧΗΜΕΙΑ



ΓΕΝΕΤΙΚΗ



Παιδοκομικός & Βρεφοκομικός Εραθμός Γεωργίου και Ελένης Αλεντή Τσαντή Το ταξίδι της γνώσης και της δράσης συνεχίζεται....



Με σύνθημα "το Δάσος είναι ζωή" τα παιδιά του σχολείου μας επισκέφθηκαν το δασάκι που βρίσκεται στον προσφυγικό συνοικισμό. Τα παιδιά αφού πρώτα μάζεψαν τα σκουπίδια του πάρκου, γιατί όπως λέει το ρητό «η καθαριότητα είναι η μισή αρχοντιά», έπαιξαν στα παιχνίδια του πάρκου, χόρεψαν και τραγούδησαν. Στη συνέχεια οι παιδαγωγοί τους μίλησαν για την αξία του δάσους στη ζωή μας και συνάμα τι πρέπει να κάνουμε εμείς οι άνθρωποι για να προστατεύουμε τα δάση μας.

Στα πλαίσια της ενότητας "Τα γαλακτοφόρα ζώα" τα παιδιά διδάχθηκαν για τα γαλακτοφόρα ζώα, καθώς επίσης τι μας προσφέρουν τα ζώα αυτά. Γι' αυτό και την εβδομάδα της ΤΥΡΙΝΗΣ τα παιδιά κεράστηκαν σοκολατένιο γαλατάκι προσφορά της εταιρείας Χαλαμπίδης - Κρίστης την οποία και ευχαριστούμε πολύ. Τα παιδιά ήρθαν μασκαρεμένα στο σχολείο με πολλή

χαρά περιμένοντας τους παλιότους να έρθουν και αυτοί με τη σειρά τους και να χαρίσουν γέλιο, χαρά και διασκέδαση στα παιδιά χορεύοντας και τραγουδώντας μαζί τους.

Με τον ερχομό του μήνα Μάρτη όλα τα παιδιά μας φόρεσαν στο χέρι τους βραχιόλι, το λεγόμενο "μαρτάκι", που είναι ένα έθιμο που συνεχίζεται χρόνια. Το "μαρτάκι" αυτό το ρίχνουμε στην λαμπρατζιά που καίγεται ο Ιούδας το Μεγάλο Σάββατο.

Τις επετείους 25ης Μαρτίου 1821 και 1ης Απριλίου 1955 τα παιδιά μας τίμησαν με ιδιαίτερη χαρά. Παρέλασαν μαζί με τις παιδαγωγούς τους στον χώρο του σχολείου, καθώς και στον προσφυγικό συνοικισμό.

Λένια Καρούσιου Βαρνάβα

Διευθύντρια



Δημόσιο και Κοινωνικό Νηπιαγωγείο Αθηνών

Κατά τη φετινή σχολική χρονιά 2021-2022 είχαμε την ευκαιρία να είμαστε από τα λίγα νηπιαγωγεία της Κύπρου που κατάφεραν να ενταχθούν στο πρόγραμμα του Υ.Π.Π.Α.Ν «Επαγγελματική Μάθηση». Το πρόγραμμα πραγματοποιείται σε συνεργασία με το Παιδαγωγικό Ινστιτούτο Κύπρου και στόχο έχει να στηρίζει τις σχολικές μονάδες, με τη βοήθεια ειδικών, στην οργάνωση και υλοποίηση των στόχων τους.

Από την αρχή της χρονιάς έγινε διερεύνηση των αναγκών των παιδιών μας και καταλήξαμε στο συμπέρασμα ότι η μεγαλύτερη εκπαιδευτική ανάγκη τους είναι η βελτίωση του προφορικού τους λόγου και ο εμπλουτισμός του λεξιλογίου τους ώστε να χρησιμοποιούν πιο σύνθετες λέξεις και μεγαλύτερης έκτασης προτάσεις. Συνεπώς, αυτό θα βοηθήσει τα παιδιά να επικοινωνούν πιο αποτελεσματικά, να είναι σε θέση να παρατηρούν και να περιγράφουν με λεπτομέρεια αντικείμενα, γεγονότα και εμπειρίες τους, να επεξηγούν και να επιχειρηματολογούν υπέρ ή κατά μιας άποψης, να δίνουν οδηγίες κ.ά.

Στο πλαίσιο αυτό έγιναν ενδιαφέρουσες και καινοτόμες δραστηριότητες στα διάφορα θέματα που επεξεργαστήκαμε με τα παιδιά και οργανώθηκε ένα σχέδιο δράσης με θέμα: «Το παιχνίδι». Το παιχνίδι αποτελεί χαρακτηριστικό της ομαλής ανάπτυξης των παιδιών και μέσα από αυτό αναπτύσσουν δεξιότητες και στάσεις ζωής. Γνωρίζοντας τη σημασία του παιχνιδιού για την ηλικιακή ομάδα των παιδιών μας και θέλοντας να κεντρίσουμε το ενδιαφέρον τους, ήταν οι λόγοι επιλογής του συγκεκριμένου θέματος. Έτσι...

➤ Τα παιδιά ανέφεραν τι γνωρίζουν σε σχέση με το θέμα και τι θα ήθελαν να διερευνήσουν.

➤ Το κάθε παιδί έφερε ένα αγαπημένο του παιχνίδι στην τάξη και το παρουσίασε στους συμμαθητές του.

➤ Τα παιδιά σύγκριναν τα παιχνίδια τους, βρήκαν ομοιότητες και διαφορές και στη συνέχεια τα ομαδοποίησαν.

➤ Είδαν βίντεο για το πώς κατασκευάζονται γνωστά παιχνίδια στα εργοστάσια παιχνιδιών και άκουσαν συνέντευξη του κατασκευαστή.

➤ Παρατήρησαν συσκευασίες παιχνιδιών, βρήκαν τι στοιχεία αναφέρονται σε αυτές και μελέτησαν τους κανόνες τους.

➤ Παρακολούθησαν και συζητήσαν με κριτική ματιά διαφημίσεις παιχνιδιών και εντόπισαν ότι αυτές κάποιες φορές μπορεί να παραπλανήσουν τα παιδιά και να τα ωθήσουν στην αγορά τους.

➤ Έφτιαξαν δικό τους παιχνίδι και δημιούργησαν τους κανόνες με τους οποίους θα το παίζουν.

➤ Έφτιαξαν κούκλες με παλιά υφάσματα, κορδέλες και κουμπιά, όπως έκαναν τα παιδιά παλαιότερα.

➤ Έφεραν παιχνίδια από το σπίτι, έφτιαξαν κατάστημα πώλησης παιχνιδιών και έπαιξαν παιχνίδια επικοινωνίας και συνδιαλλαγής.

➤ Βγήκαν στην αυλή του σχολείου και αφού παρατήρησαν και συζητήσαν για τα παιχνίδια εξωτερικού χώρου, έγραψαν κανόνες για την ασφαλή χρήση τους, εντόπισαν δυσκολίες που αντιμετώπιζον στο χώρο της αυλής και εισηγήθηκαν τρόπους βελτίωσης. Συνέταξαν με τη βοήθεια των δασκάλων τους επιστολή προς τη διευθύντρια του σχολείου και το Συνδεδεμένο Γονέων ώστε να γίνουν βοηθητικά έργα για βελτίωση του χώρου και της ποιότητας του διαλείμματος των παιδιών.

➤ Γνώρισαν παραδοσιακά παιχνίδια της Κύπρου αλλά και άλλων χωρών.

➤ Έπαιξαν και δημιούργησαν γραμματικά και γλωσσικά παιχνίδια (παζλ, κρεμάλα κ.ά.)

➤ Έλυσαν σχετικά μαθηματικά προβλήματα.

➤ Έπαιξαν κινητικά και μουσικά παιχνίδια.

➤ Έπαιξαν εκπαιδευτικά παιχνίδια και παιχνίδια εν-

δυνάμωσης της μνήμης στο διαδραστικό πίνακα.

➤ Δημιούργησαν δικές τους ιστορίες με αφορμή πίνακες ζωγραφικής με θέμα το παιχνίδι.

➤ Έκαναν τα πρώτα τους βήματα στη ρομποτική παίζοντας με το ρομποτάκι bee bot.

Επιπρόσθετα προγραμματίζουμε...

➤ Να πάρουμε συνέντευξη από επαγγελματίες που έχουν σχέση με το παιχνίδι, όπως ιδιοκτήτες καταστήματος παιχνιδιών-έμπορος.

➤ Να παρακολουθήσουν και να συζητήσουν διαφημίσεις παιχνιδιών σε μια προσπάθεια αποδόμησης του στερεοτύπου που αφορά την κατηγοριοποίηση των παιχνιδιών ανάλογα με το φύλο (π.χ. κοριτσίστικα-αγορίστικα παιχνίδια, τα χρώματα στα παιχνίδια κ.α.).

➤ Να οργανώσουμε διαγωνισμό δημιουργίας αυτοσχέδιου παιχνιδιού και να διαφημίσουμε τα παιχνίδια μας στις υπόλοιπες τάξεις ή και στους γονείς μας.

➤ Να εμπλουτίσουμε τον παιχνιδότοπο του σχολείου μας με καινούρια παιχνίδια και με πάρκο οδικής κυκλοφορίας. Σε αυτό το σημείο θα θέλαμε να ευχαριστήσουμε θερμά τον Δήμαρχό μας κ. Κυριάκο Καρεκλά, ο οποίος συναντήθηκε και συνομιλήσε με τα παιδιά και με μεγάλη χαρά πρόσφερε τη βοήθειά του για τη δημιουργία του πάρκου μας.

Το παιχνίδι είναι «...μια γεμάτη νόημα διαδικασία, κατά την οποία τα παιδιά συνδημιουργούν ενεργητικό τον κόσμο τους με τους συνομήλικούς τους και μαθαίνουν μέσα από αλληλεπιδράσεις με τους φίλους.» (Αυγητίδου)

Αυτό προσπαθούμε να πετύχουμε στο σχολείο μας! Και παρατηρώντας την πρόοδο των παιδιών μας είμαστε σίγουρες ότι το πετυχαίνουμε!

Δέσπω Τοφαρίδου, Διευθύντρια

Έλενα Χατζηδημητρίου, Εκπαιδευτικός



Τα παιδιά παίζουν παραδοσιακά παιχνίδια (σακουλοδρομία)



Από την επίσκεψη του Δημάρχου μας στο σχολείο μας



Τα παιδιά φτιάχνουν κούκλες με υφάσματα και κουμπιά

ΟΙΚΟΛΟΓΙΚΟ ΙΔΙΩΤΙΚΟ ΝΗΠΙΑΓΩΓΕΙΟ - ΠΑΙΔΙΚΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ «ΝΑΓΙΑ»



Ο ήλιος έκανε ξανά την εμφάνισή του. Η θερμοκρασία ανεβαίνει όσο πλησιάζουμε το καλοκαίρι. Το ίδιο και η διάθεση στο σχολείο μας, το οποίο το προηγούμενο διάστημα ανέβασε ρυθμούς σε δράσεις. Στη συνέχεια των διαδικτυακών μας συναντήσεων, τον Ιανουάριο και Φεβρουάριο, συναντήσαμε το παραμύθι «Η πεταλούδα που έκλεισε τον υπολογιστή», της Άννας Ττόουλου Ζαχαρίου. Είχαμε τη χαρά να φιλοξενήσουμε στο Νηπιαγωγείο Παιδική Πολιτεία Νάγια, την εικονογράφο του παραμυθιού Ρένα Αρτεμίου. Ψηλά πέταξαν τα παιδιά και με την αφήγηση απ' τον συγγραφέα Γιώργο Κατσέλη, στο παραμύθι «Το γελαστό μπαλόνι». Την αφήγηση είχαμε την τύχη να την απολαύσουμε συντροφιά με τους φίλους μας, απ' το 11ο Νηπιαγωγείο Νέας Ιωνίας. Η συγκεκριμένη δράση μάλιστα, έτυχε απόλυτης στήριξης απ' την Επίτροπο Προστασίας

Δικαιωμάτων του Παιδιού, η οποία μάλιστα σημείωσε. "Μέσα από μια περιπέτεια φαντασίας, τα παιδιά του Νηπιαγωγείου Παιδική Πολιτεία Νάγια - Οικολογικό Σχολείο στην Αθήνα, έμαθαν για τα δικαιώματά τους και συζητήσαν για τα δικαιώματα των παιδιών σε ολόκληρο τον πλανήτη. Η δράση έγινε σε συνεργασία με το 11ο Νηπιαγωγείο Νέας Ιωνίας-Αττικής. Τέτοιες δράσεις υπογραμμίζουν τον ρόλο- κλειδί της εκπαίδευσης στα ανθρώπινα δικαιώματα για τη δημοκρατική ανάπτυξη και πολιτότητα. Συγχαρητήρια σε παιδιά και εκπαιδευτικούς!" Ιδιαίτερη σημασία δίνουμε πάντα στη διατροφή των μικρών μας φίλων. Για τον σκοπό αυτό περάσαμε ένα υπέροχο πρωινό παρέα με την κ. Μαρία Ροκόπου, η οποία είναι παραγωγός εσπεριδοειδών. Τα παιδιά, με μπόλικο ρυθμό, μουσική, ήρθαν σε επαφή με τα θρεπτικά φρούτα. Με τα χέρια τους ετοίμασαν και πεν-

τανόστιμο γλυκό από περγαμόντο και κιτρόμυλο! Σκεπτόμενοι περί σωστής διατροφής, με μεγάλη χαρά φιλοξενήσαμε στο σχολείο τη διατροφολόγο κυρία Μαρία Τσιάνου και μίλησαμε για το γάλα και τα γαλακτοκομικά προϊόντα! Ο σκοπός της επίσκεψης ήταν να μάθουν τα παιδιά για την εβδομάδα τυρινής, που είναι το πρώτο στάδιο πριν τη μεγάλη νηστεία για την εορτή του Πάσχα. Η Τσικνοπέμπτη διαχρονικά δεσπόζει ως αγαπημένη μέρα για μικρούς και μεγάλους. Φέτος φροντίσαμε ώστε, εκτός από λαχταριστά εδέσματα, να συνδυάσουμε και παραδοσιακά παιχνίδια και αγωνίσματα, καθώς επίσης να δείξουμε την αντίθεσή μας σε κάθε μορφή πολέμου με ένα δικό μας, εναλλακτικό και άκρως διασκεδαστικό «μαξιλαροπόλεμο» στο σχολείο μας. Προμηθευτήκαμε πολύχρωμα μαξιλάρια, φορέσαμε δασκάλες και παιδιά τις άνετες πυτζάμες μας και εκτονωθήκαμε με τον πιο

διασκεδαστικό τρόπο, με τα γέλια των παιδιών να επικρατούν σε κάθε χώρο του σχολείου μας. Δεν παραλείψαμε ούτε φέτος να τιμήσουμε την πατρίδα μας στις δύο Εθνικές εορτές. Την 25η Μαρτίου καθώς και την 1η Απριλίου. Οι μαθητές μας έδωσαν ακόμα μία φορά εντυπωσιακό παρόν στην παρέλαση και μας γέμισαν υπερηφάνεια, ενώ συγκινητική ήταν και η κατάθεση στεφάνου για Δόξα και Τιμή σε όσους αγωνίστηκαν για το ιδανικό της Ελευθερίας. Γεμάτοι όρεξη και αισιοδοξία που αντλούν από τους μικρούς μας φίλους, συνεχίζουμε δυναμικά με ακόμα περισσότερα προγράμματα και δράσεις.

Χρίστος Φουρλής
Συνεργάτης Νηπιαγωγείου
Κινηματογραφιστής / φωτογράφος

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ Κ.Α'

Η επέτειος της 25ης Μαρτίου 1821

Το Δημοτικό Σχολείο της Αθηνών Κ.Α' τίμησε και φέτος, όπως και κάθε χρόνο, την ηρωική επέτειο της 25ης Μαρτίου 1821. Ήταν μια πολύ ξεχωριστή μέρα για τα παιδιά της Γ' 1 και Γ' 3 που ετοίμασαν και παρουσίασαν τη γιορτή τους στα υπόλοιπα παιδιά, τους δασκάλους τους και τους γονείς τους με μεγάλο ενθουσιασμό και ανυπομονησία.

Τα τελευταία τρία χρόνια δυστυχώς πολλά έχουν αλλάξει στις ζωές μας λόγω της πανδημίας COVID-19. Μέσα από αυτές τις αλλαγές δεν θα μπορούσαν να ξεφύγουν και οι γιορτές μας. Για δύομισι χρόνια δεν μπορούσαν οι γονείς να παρακολουθήσουν τις μικρές και προσεκτικές εκδηλώσεις μας. Τον Μάρτιο του 2022 με μεγάλη μας χαρά και ανακούφιση, τόσο για μας όσο και για τους γονείς, έγιναν χαλαρώσεις στα πρωτόκολλα, με αποτέλεσμα να τους δίνεται το δικαίωμα, με προϋποθέσεις, να παρακολουθήσουν τα παιδιά τους. Αυτός ήταν ένας από τους κυριότερους λόγους που έκανε την γιορτή μας ξεχωριστή! Όσοι γονείς κατάφεραν να ξεφύγουν από τις υποχρεώσεις τους και παρευρέθηκαν στη γιορτή μας, με μεγάλη συνεργασία και κατανόηση παρουσίασαν το αποτέλεσμα του rapid test τους ή το safe pass τους και εισήλθαν στον χώρο του Σχολείου. Κάθισαν με αποστάσεις μεταξύ τους



και σε απόσταση από τα παιδιά, με τις μάσκες τους και απόλαυσαν για 40 λεπτά τα παιδιά τους. Η γιορτούλα μας ξεκίνησε με δύο όμορφα, ζωντανά, πατριωτικά τραγούδια από όλα τα παιδιά της τρίτης τάξης, υπό τη διεύθυνση της κυρίας Ευδοκίας Χατζηχάρου. «Είσαι το φλάμπουρο» «Ο Θούριος του Ρήγα» Όλα τα παιδιά της Γ' 1 και Γ' 3 τάξης μας παρουσίασαν ένα μέρος του ιστορικού της επανάστασης. Τα παιδιά της Γ' 3 ξεκίνησαν με το θρησκευτικό νόημα της ημέρας, όπου ο Αρχάγγελος Γαβριήλ ανακοινώνει το χαρμόσυνο

μήνυμα στην Παναγία μας. Συνέχισαν με το ιστορικό της Άλωσης της Κωνσταντινούπολης το 1453, που ήταν η αρχή των δεινών των Ελλήνων. Ακολούθησε η Φιλική Εταιρεία και ο όρκος των αγωνιστών για ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ή ΘΑΝΑΤΟ! Τα παιδιά κατάφεραν να μας μεταφέρουν στην εποχή εκείνη με το επιβλητικό τους ύφος και τη δυνατή φωνή τους. Τα κορίτσια έπειτα, με τα κάτασπρα φορέματά τους συνέχισαν το πρόγραμμα με έναν πανέμορφο, συγκινητικό χορό. Το ιστορικό συνέχισαν η Γ' 1 τάξη με την παρουσία των αγωνιστών της επανάστασης. Μάρκος Μπότσαρης, Θε-

όδωρος Κολοκοτρώνης, Καραϊσκάκης, Μιαούλης, Σουλιώτισσες, Ρήγας Φεραίος, Μακρυγιάννης. Το κάθε παιδί, ντυμένο τσολιάς, προσπάθησε με το προσωπικό του ύφος να δώσει τα μηνύματα μέσα από τα λόγια των ηρώων:

«Ο κόσμος μας έλεγε τρελούς, αλλά αν δεν ήμασταν τρελοί δεν κάναμε την επανάσταση.» Θ. Κολοκοτρώνης «Είμαστε εις το «εμείς» όχι εις το «εγώ»! Μακρυγιάννης.

Ακολούθησαν τα κορίτσια της Γ' 1 που κατάφεραν να μας συγκινήσουν με την όμορφη ερμηνεία τους ως Σουλιώτισσες. Ντυμένες με τις ελληνικές, παραδοσιακές στολές τους και μπαίνοντας στο πετσί του ρόλου τους, ερμήνευσαν τον διάλογο των Σουλιώτισσων πριν πέσουν στον γκρεμό. Τέλος μας χόρεψαν τον χορό του Ζαλόγγου. Η γιορτή μας τελείωσε με τον εθνικό μας ύμνο. Θερμά συγχαρητήρια δόθηκαν σε όλα τα παιδιά για την εξαιρετική τους προσπάθεια και θερμές ευχαριστίες εκφράστηκαν στους γονείς για την παρουσία τους που λάμπρυνε τη γιορτούλα μας, αλλά και για τη συμπαράσταση και την κατανόησή τους.

Φλώρα Καρούσιου
Βοηθός Διευθύντρια

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ Κ.Β'

Εκπαιδευτικό περιβαλλοντικό πρόγραμμα



Τη Δευτέρα, 28 Φεβρουαρίου 2022, οι μαθητές και οι μαθήτριες της Ε' 3 επισκέφτηκαν το Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης του Κάβο Γκρέκο και συμμετείχαν στο πρόγραμμα με θέμα «Θαλασσινές Περιπέτειες».

Στα πλαίσια του προγράμματος αρχικά παρακολούθησαν παρουσίαση για το θαλάσσιο περιβάλλον του Κάβο Γκρέκο και την προστασία της θάλασσας. Ακολούθως, ξεναγήθηκαν στα εκθέματα και στα ενυδρεία του ΚΠΕΕ Κάβο Γκρέκο, τα μελέτησαν και απάντησαν σε ερωτήματα που σχετίζονται με τα ψάρια και τους άλλους θαλάσσιους οργανισμούς που υπήρχαν εκεί. Η τελική δραστηριότητα, η οποία ενθουσίασε τα παιδιά, ήταν η μελέτη πεδίου στην παραλία «Άμμος του Καμπούρη». Οι μαθητές/μαθήτριες συνέλεξαν, παρατήρησαν και μελέτησαν βιοτικά και αβιοτικά στοιχεία της παραλίας με τη βοήθεια μεγεθυντικών φακών (άμμος, κοχύλια, φύκια, φύλλα ποσειδωνίας).

Τα οφέλη από την επίσκεψή μας αυτή ήταν πολλά. Τα παιδιά εμπλούτισαν τις γνώσεις τους για τη θάλασσα με τρόπο βιωματικό και εμπειρικό, κατανόησαν και μπόρεσαν να εξηγήσουν διάφορες περιβαλλοντικές έννοιες που σχετίζονται με τη θάλασσα π.χ. θαλάσσιο και παράκτιο οικοσύστημα, ρύπανση της θάλασσας κλπ. Πλέον είναι σε θέση να αναγνωρίζουν και να περιγράφουν τα διάφορα στοιχεία που αποτελούν ένα παράκτιο ή θαλάσσιο οικοσύστημα, αλλά και τις ιδιαιτερότητες και τους κινδύνους που μπορεί να έχουν. Το σημαντικότερο όλων, ήταν ότι εντόπισαν τα αίτια της υποβάθμισης της ποιότητας του θαλάσσιου και παράκτιου οικοσυστήματος και αντιλήφθηκαν την ατομική και συλλογική ευθύνη που έχουν για τη διατήρηση και προστασία του.

Νίκη Κλεάνθους
Υπεύθυνη Εκπαιδευτικής Ε' 3

Ενδοσχολικοί εορτασμοί εθνικών επετείων



Η εθνική επέτειος της 25ης Μαρτίου 1821 καθώς και η επέτειος της 1ης Απριλίου 1955, γιορτάστηκαν στο Δημοτικό Σχολείο Αθηνών Κ.Β', με τραγούδια και ποιήματα, τιμώντας ανάλογα τα δύο αυτά σπουδαία ιστορικά γεγονότα.

Το ιστορικό της μπάντας του Δημοτικού Σχολείου Αθηνών

Η μπάντα του Δημοτικού σχολείου Αθηνών δημιουργήθηκε κατά τη σχολική χρονιά 2000-2001 μετά από παρότρυνση του επιθεωρητή της μουσικής κύριου Νεόφυτου Ρούσου, όπως επίσης και της τότε διευθύντριας του Β' Κύκλου κυρίας Ειρήνης Καρατζά. Κύριος στόχος της δημιουργίας της ομάδας ήταν η όσο το δυνατόν μεγαλύτερη συμμετοχή των παιδιών στις παρελάσεις που γίνονταν στον Δήμο για τις εθνικές επετείους. Εκτός από τον κύριο στόχο επιτυ-

χάνονται και άλλοι γενικοί στόχοι, όπως η ενίσχυση της αυτοπεποίθησης των παιδιών, η ομαδική ομαλή συμμετοχή σε δραστηριότητες, η τάξη και πειθαρχία, ο σεβασμός προς τους συμμαθητές και τους δασκάλους, η αγάπη για την Πατρίδα. Επίσης επιτυγχάνονται και ειδικοί στόχοι που περιλαμβάνει το μάθημα της μουσικής, όπως η εκμάθηση μουσικών οργάνων και ο ρυθμός και η ανάπτυξη μουσικών δεξιοτήτων. Τα ρυθμικά κομμάτια της μπάντας γράφτηκαν από

τη μουσική του σχολείου κα Ευδοκία Χατζηχάρου η οποία ανέλαβε και τη διδασκαλία τους στα παιδιά. Η ομάδα παρουσιάστηκε για πρώτη φορά την 28η Οκτωβρίου του 2001 με έξι τύμπανα, μία γκρανκάσα και δύο δίσκους. Στις 25 Μαρτίου του 2002 η μπάντα εμπλουτίστηκε με έξι σάλπιγγες. Σήμερα η μπάντα αριθμεί τριάντα οκτώ όργανα, με αποτέλεσμα την εκπαιδευτική συμμετοχή όλων των παιδιών της Στ' τάξης.

Εκτός από τις εθνικές επετείους η μπάντα συνόδευσε την Ιερά Εμβάδα (παντούφλα) του Αγίου Σπυριδώνος κατά την υποδοχή που της έγινε στον Δήμο μας τον Απρίλιο του 2001 και τον ποδηλάτη κύριο Αργότη, σε εκδήλωση που έγινε μέσα στα πλαίσια του ραδιομαραθωνίου στον δήμο μας τον Νοέμβριο του 2001. Η μπάντα παρουσιάστηκε κάποιες φορές σε περιφερειακούς αγώνες στίβου στην Αραδίππου, όπως επίσης και σε αντικατοχική εκδήλωση που

έγινε στο Λήδρα Πάλας τον Μάιο του 2001. Διδασκαλία και διεύθυνση μπάντας 2001-2008: Ευδοκία Χατζηχάρου Διδασκαλία και διεύθυνση μπάντας 2008-2014: Δέσποινα Σαββίδου Διδασκαλία και διεύθυνση μπάντας 2014-2022: Ευδοκία Χατζηχάρου

Ευδοκία Χατζηχάρου
Μουσικός Δημ. Αθηνών Κ.Β'



Οδόφραγμα 2001



Ραδιομαραθώνιος 2001-Παρέλαση 2004



Επαρχιακοί Αγώνες Στίβου



28η Οκτωβρίου 2015



25η Μαρτίου 2022

ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΑΘΗΝΟΥ

ΣΧΕΣΗ ΔΑΣΙΚΩΝ ΠΥΡΚΑΓΙΩΝ ΚΑΙ ΒΙΟΠΟΙΚΙΛΟΤΗΤΑΣ:

Πώς οι δασικές πυρκαγιές επηρεάζουν τη βιοποικιλότητα και πώς η βιοποικιλότητα μπορεί να μειώσει την πιθανότητα εξάπλωσης των δασικών πυρκαγιών και να συνεισφέρει στην αντιμετώπιση των συνεπειών των δασικών πυρκαγιών:

Αίτια πρόκλησης δασικών πυρκαγιών

Η φωτιά είναι αποτέλεσμα μιας χημικής διεργασίας για την οποία απαιτείται η συνύπαρξη τριών θεμελιωδών στοιχείων: της καύσιμης ύλης, της θερμότητας και του οξυγόνου. Αν ένα από αυτά τα στοιχεία αφαιρεθεί, η φωτιά παύει να υπάρχει και έτσι επιτυγχάνεται η πρόληψη ή η κατάσβεση μιας δασικής πυρκαγιάς.

Παγκόσμια ένα μικρό ποσοστό δασικών πυρκαγιών προκαλείται από φυσικά αίτια, όπως οι κεραυνοί. Οι περισσότερες, όμως, πυρκαγιές προέρχονται από ανθρώπινες δραστηριότητες. Συγκεκριμένα στην Κύπρο, το 84% των δασικών πυρκαγιών για την περίοδο 2000-2020 προκλήθηκε από ανθρωπογενή αίτια, εκ των οποίων το 67% οφειλόταν σε ανθρωπίνη αμέλεια, ιδιαίτερα κατά τη διάρκεια γεωργικών δραστηριοτήτων, όπως το καψάλισμα ξερών χόρτων.

Αύξηση στην έκταση και στην ένταση των δασικών πυρκαγιών



Πυρκαγιά στην επαρχία Λεμεσού, Σεπτέμβριος 2021

Τα τελευταία είκοσι χρόνια παρατηρείται αύξηση στην έκταση και την ένταση των δασικών πυρκαγιών στην Κύπρο και σε άλλες περιοχές της Μεσογείου. Το 2021, ο αριθμός των πυρκαγιών ξεπέρασε τον αριθμό του προηγούμενου έτους, ενώ ο Ιούλιος ήταν ο χειρότερος μήνας παγκοσμίως από το 2003. Στην Κύπρο η έκταση της καμένης δασικής γης ήταν 733 εκτάρια το 2019, 1305 εκτάρια το 2020, ενώ το 2021 υπολογίζεται στα 6508 εκτάρια.

Το πιο πάνω φαινόμενο οφείλεται κυρίως σε δύο παράγοντες. Ο πρώτος παράγοντας είναι η κλιματική αλλαγή (μικρή βροχόπτωση τον χειμώνα και καύσωνες το καλοκαίρι) που οδηγεί στην έλλειψη υγρασίας στα δάση το καλοκαίρι ευνοώντας έτσι την εξάπλωση της πυρκαγιάς. Ο δεύτερος παράγοντας είναι η αυξημένη ποσότητα καύσιμης ύλης. Λόγω της εγκατάλειψης της υπαίθρου, έχει σταματήσει η βόσκηση στα δάση και στα παρακείμενα χωράφια, ενώ τα χωράφια παραμένουν ακαλλιέργητα γεμίζοντας με άγρια βλάστηση.

Επιδράσεις των δασικών πυρκαγιών στη βιοποικιλότητα



Πυρκαγιές, Ιούλιος 2021

Οι φυσικές πυρκαγιές θεωρούνται αναπόσπαστο μέρος της εξέλιξης της χλωρίδας και πανίδας. Η φυσική φωτιά μικρού μεγέθους βοηθά στην ανανέωση και αύξηση των φυτών και στην ισορροπία της φύσης. Η φωτιά θερμαίνει το χώμα, ραγίζει τα στρώματα σπόρων και προκαλεί βλάστηση. Η νέα βλάστηση δίνει τροφή στα ζώα και οι κοιλότητες που δημιουργούνται σε κορμούς δέντρων χρησιμοποιούνται ως φωλιές ζώων. Επιπρόσθετα, τα νεκρά φυτά δε συσσωρεύονται, μειώνοντας έτσι την πιθανότητα εξάπλωσης και τη δυσκολία κατάσβεσης μιας μεγάλης πυρκαγιάς.

Η κλιματική αλλαγή και οι κακόβουλες ενέργειες των τελευταίων χρόνων καθιστούν πλέον τις πυρκαγιές απειλή για τη βιοποικιλότητα, οδηγώντας στην εξαφάνιση φυτών και ζώων. Οι ρίζες των φυτών που συγκρατούν το έδαφος καταστρέφονται και με τη βροχή και τον άνεμο προκαλείται ερημοποίηση του εδάφους. Στο έδαφος δεν μπορούν να αναπτυχθούν φυτά για να δημιουργηθεί ξανά το δάσος και ένας βίος για τους ζωικούς οργανισμούς, με αποτέλεσμα η βιοποικιλότητα να μειώνεται σημαντικά. Η βιοποικιλότητα κινδυνεύει ακόμη περισσότερο σε περίπτωση που στο δάσος υπάρχουν σκουπίδια (π.χ. πλαστικά) τα οποία καίγονται. Η βροχή θα μεταφέρει τοξικές ουσίες στο νερό και ακολούθως στους οργανισμούς που καταναλώνουν το νερό. Τέλος, τοξικές ουσίες στον καπνό θα μεταφερθούν σε μεγάλη απόσταση επηρεάζοντας τους οργανισμούς και τελικά τη βιοποικιλότητα.

Πρόληψη εξάπλωσης δασικών πυρκαγιών – Συνεισφορά της βιοποικιλότητας

Ένας σημαντικός παράγοντας που πρέπει να ληφθεί υπόψη για την πρόληψη εξάπλωσης των δασικών πυρκαγιών είναι η μείωση της καύσιμης ύλης κοντά στα δάση. Σύμφωνα με τον Δρ. Δημήτριο Σαρρή, ειδικό στη διαχείριση

χερσαίων αγρο-οικοσυστημάτων και στην αντιμετώπιση της ερημοποίησης, οι αγρότες αντί να καίνε άγρια χόρτα, μπορούν να τα κόβουν και να κάνουν κομποστοποίηση εμπλουτίζοντας έτσι το έδαφος. Μια δεύτερη εισήγηση του Δρ. Σαρρή είναι η βόσκηση με ελεγχόμενο τρόπο, ώστε να μην υποβαθμίζεται η βλάστηση και να μη διαβρώνεται το έδαφος.

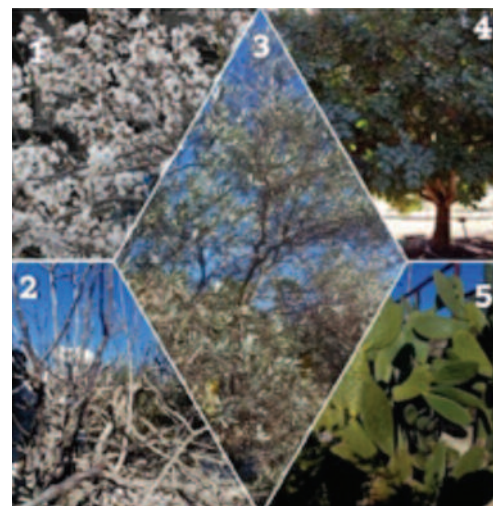
Σημαντική συνεισφορά, όμως, στην πρόληψη της εξάπλωσης των δασικών πυρκαγιών μπορεί να έχει η ποικιλία και το είδος των φυτών που υπάρχουν κοντά και μέσα στα δάση. Σε αυτές τις περιοχές δε θα έπρεπε να χρησιμοποιούνται μόνο φυτά που περιέχουν εύφλεκτα (πυρόφιλα) υλικά και βοηθούν στην εξάπλωση της πυρκαγιάς, όπως τα πεύκα που έχουν κουκουνάρια και ρητίνη και οι ευκάλυπτοι που έχουν έλαιο. Αντίθετα, θα έπρεπε να προτιμώνται φυτά που, ενώ είναι ανθεκτικά και μπορούν να βλαστήσουν ξανά μετά από μια πυρκαγιά, δε βοηθούν στην εξάπλωσή της, όπως χαρουπιές, ελιές και τρεμιθιές. Μπορεί, επίσης, να φυτευτούν φυτά τα οποία το καλοκαίρι ρίχνουν ένα μέρος από τα φύλλα τους, όπως οι αμυγδαλιές. Με αυτό τον τρόπο, μειώνεται η επιφάνεια του φυτού που μπορεί να καεί σε περίπτωση πυρκαγιάς. Τέλος, φυτά που περιέχουν μεγάλη ποσότητα υγρασίας όπως οι φραγκοσυκιές, μπορούν να χρησιμοποιηθούν για να εμποδίσουν την εξάπλωση των πυρκαγιών.

Αντιμετώπιση συνεπειών δασικών πυρκαγιών – Συνεισφορά της βιοποικιλότητας

Αν μια πυρκαγιά δεν έχει μεγάλη ένταση και δεν κάψει τις ρίζες και τους σπόρους των φυτών, το δάσος μπορεί να αναγεννηθεί σε 20-30 χρόνια. Σε περίπτωση όμως πυρκαγιών πολύ μεγάλης έντασης χρειάζεται ανθρώπινη παρέμβαση. Για την αντιμετώπιση των συνεπειών των δασικών πυρκαγιών, απαιτείται η προστασία των νέων φυτών με την απαγόρευση της βόσκησης και την προσεκτική παρουσία μας στο δάσος. Καθοριστικό, όμως, ρόλο στην αντιμετώπιση της ερημοποίησης έχει η ποικιλία και το είδος των φυτών που θα φυτευτούν στις καμένες περιοχές. Αρχικά, το έδαφος θα πρέπει να καλυφθεί μετά την πυρκαγιά με τη χρήση θαμνωδών φυτών και ετήσιων ψυχανθών φυτών, όπως το τριφύλλι. Το τριφύλλι, εκτός από την εδαφοκάλυψη, δεσμεύει άζωτο από την ατμόσφαιρα, δημιουργώντας λίπασμα στο έδαφος. Στη συνέχεια, απαιτείται αναδάσωση με φυτά τα οποία έχουν την ικανότητα της αναβλάστησης, όπως χαρουπιές, ελιές κ.ά. Αποφεύγονται τα κωνοφόρα φυτά, διότι, εκτός από τα πυρόφιλα στοιχεία που έχουν, ξεκινούν να αναπτύσσονται από το στάδιο του σπόρου.

Συμπεράσματα – Εισηγήσεις

Συμπερασματικά, οι πυρκαγιές λόγω της κλιματικής αλλαγής και της εγκατάλειψης της υπαίθρου αποτελούν τεράστια απειλή για τη βιοποικιλότητα των δασών της Κύπρου. Συνεπώς, είναι επιτακτική ανάγκη να δοθεί έμφαση στην πρόληψη της έναρξης και της εξάπλωσής τους. Η βιοποικιλότητα μπορεί να παίξει σημαντικό ρόλο στην παρεμπόδιση της εξάπλωσης των δασικών πυρκαγιών και στην αντιμετώπιση της ερημοποίησης που προκαλούν. Για μείωση της εξάπλωσης των πυρκαγιών το Τμήμα Δασών δημιουργεί αντιπυρικές λωρίδες που διακόπουν τη συνέχεια της βλάστησης και προβαίνει σε δασοκομικούς χειρισμούς (π.χ. κλαδέψεις). Εμείς, ως Νέοι Δημοσιογράφοι, εισηγούμεστε επιπρόσθετα τον εμπλουτισμό της βιοποικιλότητας των περιοχών κοντά και εντός του δάσους με χρήση φυτών ανθεκτικών στη φωτιά (που αναβλασταίνουν) και τα οποία δεν είναι εύφλεκτα. Αυτά τα φυτά μπορούν να χρησιμοποιηθούν και μετά από μια καταστροφική πυρκαγιά για εδαφοκάλυψη και αναδάσωση, ώστε να αντιμετωπισθεί η ερημοποίηση.



Φυτά ανθεκτικά στις πυρκαγιές:
1. Αμυγδαλιά, 2. Συκιά, 3. Ελιά,
4. Χαρουπιά, 5. Φραγκοσυκιά

Πρόγραμμα
«Νέοι Δημοσιογράφοι
για το Περιβάλλον»
2021-2022

Μαθήτριες:
Καρακίτη Αντρία, Α1, Νικόλα Ιωσηφίνα, Β4,
Νικολάου Καρολίνα, Β4

Εκπαιδευτικός:
Μαριλένα Νεοκλέους, Βιολόγος

ΕΠΑΝΑΣΥΝΔΕΣΗ ΜΕΤΑ ΑΠΟ ΠΟΛΛΑ ΧΡΟΝΙΑ

Μια υπέροχη βραδιά γεμάτη αναμνήσεις και θύμησης από τα παλιά και με φόντο την αυλή του Δημοτικού Σχολείου, αλλά και του Γυμνασίου από όπου πέρασαν τα πρώτα τους μαθητικά βήματα, είχαν όλοι και όλες δήλωσαν παρόντες/ούσες, στην μάζωξη που πραγματοποιήθηκε την Τετάρτη, 18 Μαΐου 2022. Αντάμωσαν και έφεραν στον νου ξανά τα ανέμελα μαθητικά τους χρόνια, τα μαθήματα, τις φάρσες στους δασκάλους και τους καθηγητές, τις τιμωρίες και τις κοπάνες, τα παιχνίδια και τις εκδρομές.

Στην άρτια οργανωμένη αυτή συνάντηση είχαν πολλά να πουν, αλλά και να καλωσορίσουν τον συμμαθητή τους Χριστόφορο Μαλλουρή, ο οποίος



διαπρέπει στο εξωτερικό. Κρατώντας το μικρόφωνο στο χέρι, όλοι και όλες είπαν δυο λόγια για την παρούσα οικογενειακή και επαγγελματική τους κατάσταση και δήλωσαν χαρούμενοι/ες για το εξαι-



ρετικό γεγονός της επανασύνδεσης, καθώς ο χρόνος σταμάτησε... οι έγνοιες της καθημερινότητας μπήκαν στην άκρη, θυμήθηκαν τα ξένοιαστα μαθητικά τους χρόνια, εκείνα τα χαλαρά και αμέριμνα,

και ευχήθηκαν να βρεθούν και πάλι μαζί σε σύντομο χρονικό διάστημα.

Η πρωτοβουλία να συναντηθούν οι παλιοί συμμαθητές άξιζε, γιατί η επανένωση με οποιονδήποτε από το παρελθόν, αλλά και η αναβίωση χαρούμενων αναμνήσεων, στην πραγματικότητα μπορεί να ωφελήσει τον καθένα και την καθεμιά ξεχωριστά. Ως εκ τούτου στην επόμενη συνάντηση θα επιδιωχθεί να παραστούν όσοι και όσες δεν τα κατάφεραν.

Ευχαριστίες στους άντρες της παρέας που πρόσφεραν αυτό το υπέροχο δείπνο στις συμμαθήτριά τους.

Δόξα Κωμοδρόμου
Συντονίστρια Εφημερίδας

ΣΤΑ ΒΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ

Ο μήνας Μάρτιος θα μπορούσε να χαρακτηριστεί ως ο κατεξοχήν μήνας μνήμης και τιμής του ηρωισμού. Ο μήνας κατά τη διάρκεια του οποίου τιμούμε την ενουειδίτη θυσία και αυτοθυσία για την επίτευξη των ιδανικών μας. Το Γυμνάσιο Αθηνών αφιέρωσε μεγάλο μέρος των δράσεων του για να μεταφέρει τα ιδανικά και τις αξίες των αγώνων του έθνους μας στη μαθητική κοινότητα. Στόχος η ενίσχυση της ψυχικής δύναμης της αγωνιστικότητας, της υπομονής, της επιμονής, της αισιοδοξίας, της γενναιοσύνης, της αυτοκυριαρχίας, της αίσθησης του χρέους, του ανθρωπισμού, της κοινωνικής συνείδησης και του ήθους.

Την 3η Μαρτίου τιμήθηκε μια από τις λαμπρότερες μορφές του απελευθερωτικού αγώνα του 55-59. Οι μαθητές/τριες είχαν την ευκαιρία να γνωρίσουν εκ νέου την ηρωική μορφή του Γρηγόρη Αυξενίου, να μιλήσουν γι' αυτόν και να προβληματιστούν για τα ιδεώδη και τις αξίες που κουβαλά ένας νέος άνθρωπος, ο οποίος θυσιάζει τον εαυτό του για την πατρίδα. Σε μια εποχή που η βία και ιδιαίτερα η βία κατά των γυναικών αποτελεί μάλιστα της κοινωνίας δε θα μπορούσε να μείνει αμνημονευτή η 8η Μαρτίου, η Παγκόσμια Ημέρα της Γυναίκας. Οι μαθητές/τριες μας κλήθηκαν να προβληματιστούν και να ευαισθητοποιηθούν όσον αφορά την ανάγκη για προάσπιση της αξιοπρέπειας των γυναικών σε όλες τις πτυχές της ζωής τους.

Συνεχίζοντας την αθλητική διαπαιδαγώγηση των μαθητών/τριών μας το Γυμνάσιο μας συμμετείχε στους Περιφερειακούς Αγώνες Στίβου Γυμνασίων, την Τετάρτη, 9 Μαρτίου. Αρκετοί από τους/τις μαθητές/τριες μας κατέλαβαν πρώτες θέσεις στους αγώνες, συγκεκριμένα:

- Ιωάννου Πέτρος, 2η θέση στα 80 μέτρα αρρένων, 2η θέση στα 4X100 μέτρα αρρένων
- Χαλαράμπους Αντρέας, 2η θέση στα 300 μέτρα αρρένων, 2η θέση στα 4X100 μέτρα αρρένων
- Χριστοδούλου Γιώργος, 2η θέση στα 4X100 μέτρα αρρένων
- Κουτουσούλη Νικόλας, 2η θέση στα 4X100 μέτρα αρρένων
- Πούκετζιν Έλενα, 2η θέση στα 150 μέτρα θηλέων



• Χατζηπετρή Μιχάλης, 3η θέση στον ακοντισμό αρρένων
Το Γυμνάσιο Αθηνών έλαβε, επίσης, την 1η θέση στο Περιφερειακό Πρωτάθλημα Πετοσφαίρισης Γυμνασίων Λάρνακας. Πρώτη θέση κατέλαβε και ομάδα μαθητών/τριών του Σχολείου μας στην κατηγορία Πρότζεκτ Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης στον Διεθνή Διαγωνισμό «Κύπρος-Ελλάδα-Ομογένεια: Εκπαιδευτικές Γέφυρες», ο οποίος τελεί υπό την αιγίδα των Προέδρων της Ελληνικής και Κυπριακής Δημοκρατίας.

Οι μαθητές Χριστοφή Θεοδούλα, Θεοδωρίδης Άνθιμος και Φιάκκου Χρυσόστομος, μέλη του Κεντρικού Μαθητικού Συμβουλίου, μάζεψαν από μαθητές/τριες και καθηγητές/τριες το ποσό των 460 ευρώ, τα οποία πρόσφεραν στον Σύνδεσμο Ένα όνειρο, μια ευχή. Το ποσό δόθηκε στις 17 Μαρτίου σε εκπρόσωπο του Σύνδεσμου.
Στις 18 Μαρτίου πραγματοποιήθηκε ημερίδα εκπαίδευσης Drone για μαθητές/τριες της Γ' Γυμνασίου. Οι μαθητές/τριες ενημερώθηκαν για τη χρήση και την αξιοποίηση λο-

γισμικού τρισδιάστατης σχεδίασης και τη χρήση των drones εντός του σχολικού χώρου.

Ιδιαίτερη έμφαση δόθηκε στην εθνική επέτειο της 25ης Μαρτίου 1821 και στην επέτειο της 1ης Απριλίου 1955. Οι δύο επέτειοι γιορτάστηκαν με την παρουσία όλων των μαθητών/τριών τηρώντας το υγειονομικό πρωτόκολλο. Κατά τον εορτασμό της 25ης Μαρτίου τιμήθηκαν τα διακόσια ένα χρόνια από την έκρηξη των πρώτων επαναστατικών δράσεων που υπήρξαν η αφετηρία για την Εθνική Παλιγγενεσία. Η επέτειος αποτέλεσε αφορμή να αναλογιστεί σύσσωμη η μαθητική κοινότητα τη σύγχρονη Ιστορία μας μέσα από το κατ'εξοχήν γεγονός της, την Επανάσταση του 1821. Επίσης, το Άγημα, μπάντα και ομάδα μαθητών/τριών του Σχολείου συμμετείχαν στον πανηγυρικό εορτασμό που έγινε στον ιερό ναό της Παναγίας της Χρυσελεούσας στην Αθηνά.

Τιμή αποδόθηκε και στην επέτειο της 1ης Απριλίου 1955, ημέρα μνήμης για κείνους που αγωνίστηκαν και θυσιάστηκαν για το ύψιστο αγαθό, την ελευθερία τούτου του τόπου. Το Άγημα, η μπάντα και ομάδα μαθητών/τριών του Σχολείου μαζί με τον Διευθυντή, κ. Ανδρέα Βίττη συμμετείχαν στη Δοξολογία για την επέτειο. Μετά το πέρας της Δοξολογίας τελέστηκε μνημόσυνο και κατάθεση στεφάνων στο κοιμητήριο Αθηνών. Το Σχολείο μας εκπροσώπησε ο κ. Βίττης.

Το Γυμνάσιό μας για άλλη μια φορά κατάφερε να μεταφέρει μηνύματα και ιδεώδη τα οποία βοηθούν τον σύγχρονο άνθρωπο να συνδέεται με την έννοια του αγώνα. Μία έννοια η οποία δεν εστιάζει μόνο στην ικανότητα να παίρνει κανείς μέρος σε μια μάχη, αλλά σε κάθε είδους αγώνα, στον καθημερινό αγώνα επιβίωσης, στη διεκδίκηση των δικαιωμάτων, της αξιοπρέπειας, της ελευθερίας και όλων των συνιστωσών που απαρτίζουν ένα υγιή τρόπο ζωής.

Χρυστάλλα Ιωάννου
Φιλόλογος

ΚΥΚΛΟΦΟΡΙΑ ΝΕΟΥ ΒΙΒΛΙΟΥ

Κωνσταντίνου Λάμπρου

Η καταγωγή των Τουρκοκυπρίων και το φαινόμενο του λινοβαμβακισμού (κρυπτοχριστιανισμού) στην Κύπρο

Το βιβλίο, καρπός πολύχρονης και ένδελεχους έρευνας όχι μόνο σε βιβλία, έφημερίδες και περιοδικά αλλά και σε αρχαιακές πηγές, αποτελείται από 500 σελίδες μεγέθους 17X24 εκ.. Σ' αυτό υπάρχουν 195 περίπου φωτογραφίες, εικόνες και έγγραφα (έλληνικά, οθωμανικά και αγγλικά), άνω των 1300 παραπομπών και υποσημειώσεων, βιβλιογραφία και εύρετήριο ανθρωπωνυμίων και τοπωνυμίων. Το βιβλίο ενδιαφέρει ειδικώς τους φιλολόγους, τους ιστορικούς, τους θεολόγους, τους φοιτητές του Τμήματος Τουρκολογίας, τους δημοσιογράφους, αλλά και κάθε φιλόστορα και μορφωμένον άνθρωπο.

Έχουν γραφεί γι' αυτό εξαιρετικά ευνοϊκές κριτικές από έγκριτους επιστήμονες, μερικά αποσπάσματα από τις οποίες παρατίθενται πιο κάτω:

Από βιβλιοκρισία του φιλολόγου Στέλιου Παπαντωνίου στην έφημερίδα «Φιλελεύθερος»

«Το βιβλίο του Κωνσταντίνου Ι. Λάμπρου για την Τουρκοκρατία στην Κύπρο ως τις μέρες μας και ειδικά για τον εξισλαμισμό και τους λινοβάμβακους είναι θαυμαστό για τον πλούτο των πληροφοριών, αφού ο συγγραφέας του έχει μελετήσει όλη σχεδόν την ως τώρα βιβλιογραφία, ελληνική και ξενόγλωσση, έρευνήσει εκατοντάδες έφημερίδες και περιοδικά και παραθέτει ακόμα ενδιαφέρουσες μαρτυρίες που πήρε δια ζώσης από άμεσους γνώστες των πραγμάτων [...] Ο συγγραφέας συζητεί σοβαρά τις πληροφορίες, ελέγχει, κρίνει, και οδηγεί στην αλήθεια, που δεν είναι ή επιφανειακά επικρατούσα, αλλά πολλές φορές αποδεικνύεται το αντίθετο [...] Η συζήτηση για τον εξισλαμισμό πολλών Ελλήνων Χριστιανών της

Κύπρου, πώς και γιατί, πόσοι, σε ποιές περιόδους και σε ποιές περιοχές, τί τους ανάγκαζε, το παιδομάζωμα και άλλες αιτίες οικονομικοκοινωνικές, καταπίεσης και ανάγκης επιβίωσης φέρνουν στο φως την τραγική κατάσταση στην οποία ζούσαν οι πρόγονοί μας κατά τη διάρκεια της Τουρκοκρατίας. Το δεύτερο μεγάλο μέρος του βιβλίου αναφέρεται στους Κρυπτοχριστιανούς ή λινοβάμβακους. Αναλύονται εις βάθος και πλάτος αίτια, αποτελέσματα, κατανομαζονται ιδιαίτεροι τόποι στους οποίους παρουσιάστηκε το φαινόμενο, γίνονται αναφορές σε συγκεκριμένα πρόσωπα, καταγράφονται ενδιαφέροντα ανέκδοτα στιγμιότυπα ζωής, ώστε να οδηγείται ζωντανά ο αναγνώστης στην ιστορική αλήθεια και στο βάθος που πρέπει να αποκτούμε μελετώντας την Ιστορία μας [...]

Πρόκειται για ένα ενδιαφέρον βιβλίο, κιβωτό σχετικών ιστορικών πληροφοριών, που εμπλουτίζει τη γνώση μας για το νησί μας και για τον μεγάλο αντίπαλο και τις μεθόδους που χρησιμοποίησε και χρησιμοποιεί εις βάρος του ελληνισμού και της χριστιανικής μας πίστης γενικότερα».

Από τον πρόλογο του Σαράντου Ι. Καργάκου (†), Φιλολόγου, Ιστορικού, Συγγραφέως
«...Οι φωτογραφίες με τις οποίες ολοκληρώνεται το βιβλίο είναι εξόχως παραστατικές και ενισχυτικές των θέσεων του συγγραφέα. Και κλείνω με την παρατήρηση: το βιβλίο του Κων/νου Λάμπρου δεν προσφέρεται για εύκολη ανάγνωση. Μέσα σ' αυτό έμπειρέχονται όλα όσα έχουν γραφεί από Έλληνες και ξένους μελετητές. Με όλο αυτό το πλουσιώτατο "μαρτυρικό" υλικό ο συγγραφέας κινείται σταθερώς πάνω στην Καλλιμάχεια αρχή: "Αμάρτυρον οὐδὲν ἀείδω"».

Από τον πρόλογο του Χρήστου Ίακώβου, Διευθυντή του Κυπριακού Κέντρου Μελετών
«...Το βιβλίο του Κωνσταντίνου Λάμπρου αποτελεί την πιο ολοκληρωμένη σήμερα επιστημονική προσπέλαση των φαινομένων των εξισλαμισμών και του λινοβαμβακισμού στην Κύπρο, και κατ'έπекτασιν ένα βασικό κλειδί για την κατανόηση των ιδιαίτερων όρων διαμόρφωσης της τουρκικής μειονότητας στο νησί. Πρόκειται για μία διεξοδική προσπάθεια, που επεξηγεί σχολαστικώς τις διαδικασίες μετάβασης από τη χριστιανική ταυτότητα στην κρυπτοχριστιανική και απ'έκει σ'αυτήν του υβριδικού λινοβαμβακισμού, και από τις παλιές θρησκευτικές ταυτότητες στη σύγχρονη εθνική, ή οποία απέτελεσε τη βάση συγκρότησης της τουρκικής μειονότητας στην Κύπρο».

Τηλ. συγγραφέως: 00357-22332871
ήλ. δ/ση συγγραφέως: konstanla@cytanet.com.cy

Μια μύγα στο Άγιο Όρος

Η περίοδος της Μεγάλης Τεσσαρακοστής είναι αξιοσημείωτη για κάθε Ορθόδοξο Χριστιανό, μιας και αποτυπώνει τη νηστεία του Ιησού Χριστού στην έρημο και είναι η αρχαιότερη από όλες τις μεγάλες νηστείες της Εκκλησίας (4ος αι. μ.Χ.). Αυτή η περίοδος της πνευματικής, ψυχικής και σωματικής εγκράτειας οδηγεί στο κοσμοσωτήριο γεγονός της Ανάστασης του Κυρίου.

Σε συνάρτηση με την αυστηρή νηστεία, η πνευματική καλλιέργεια, η ελεημοσύνη, η εξομολόγηση, η προσευχή, η εύλαλη σιωπή, οι εκκλησιαστικές ακολουθίες, τρέφουν και ζωογονούν την ψυχή μας.

Σε μια εποχή που τα γεγονότα αλλά και οι ρυθμοί της ζωής μας αποσυντονίζουν και διαχωρίζουν όσο ποτέ άλλοτε το σώμα από το πνεύμα και αδιαφορούν πλήρως για την ψυχή, η μελέτη ιερών κειμένων, η εντονότερη ανάγνωση βίων αγίων, συναξαρίων και πατερικών λόγων είναι σπουδαία τροφή. Το μυθιστόρημα του Βασίλη Φραγκόπουλου «Μια μύγα στο Άγιο Όρος» από τις εκδόσεις

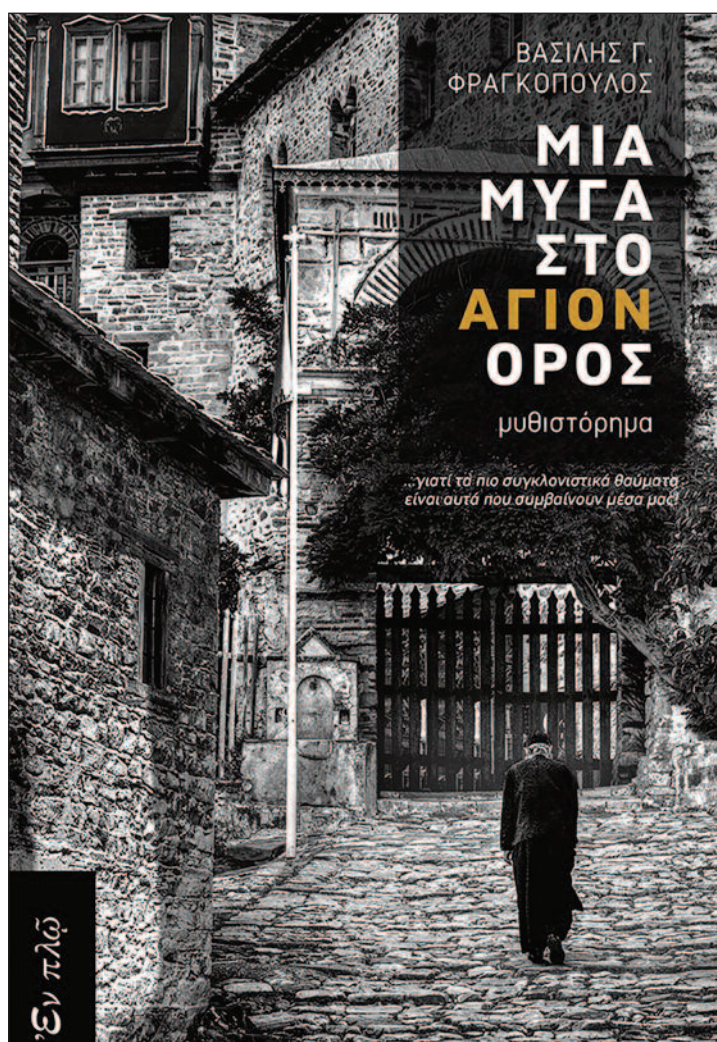
Εν Πλώ ήταν η δική μου βιταμινούχα τροφή αυτήν την περίοδο. Πρόκειται για ένα ανατρεπτικό ταξίδι προσωπικής αναζήτησης ανάμεσα στην αθεΐα και την πίστη με φόντο το Άγιο Όρος μέσα από τη βιογραφική εμπειρία ενός νέου ανθρώπου. Πόσες φορές βλέπουμε νέους ανθρώπους να χάνουν το δρόμο τους ψάχνοντας την «αλήθεια»; Αναζητώντας την ύλη της Δημιουργίας, χάνουν την ουσία της ύπαρξης. Για να καλύψουν τις ανθρώπινες ανασφάλειες δημιουργούν μια επίγεια εικόνα ενός Θεού τιμωρού, εκδικητικού, σκληρού... Πώς ένας τόσο άθεος ξυλουργός κατέληξε στο Περιβόλι της Παναγίας; Η ανεργία και η οικονομική κρίση τον οδήγησαν στο Όρος να εργαστεί ως ξυλογλύπτης. Παρόλα αυτά είναι πεπεισμένος και αποφασισμένος η διαμονή του να μην αλλάξει τα πιστεύω του. Μάλιστα επιδίδεται σε αγώνα μεταστροφής μοναχών προς τον ορθολογιστικό, επιστημονικό τρόπο σκέψης. Τι γίνεται στο τέλος; Το τέλος είναι ανατρεπτικό!

Ο συγγραφέας με γλαφυρό και κατανοητό λόγο δίνει θεολογικές απαν-

τήσεις σε ζητήματα που πολλοί άνθρωποι εγείρουν και θεωρούν πως η Εκκλησία δεν έχει απαντήσεις. Μέσα από τα δύσβατα μονοπάτια, τις κατανυκτικές ακολουθίες, τις συζητήσεις με τους μοναχούς, ο αναγνώστης ταξιδεύει νοερά στη Χερσόνησο του Άθω. Αφουγκράζεται τις ψαλμωδίες, ακούει τα κελαηδίσματα των πουλιών, μυρίζει το λιβάνι και το θυμάρι, δακρύζει, χαμογελά, προβληματίζεται αλλά και ενδυναμώνει την πίστη του. Διότι «αν βλέπεις τα πράγματα με μάτια μέλισσας, θα τα βλέπεις όλα μέλι. Αν όμως τα βλέπεις με μάτια μύγας, θα τα βλέπεις όλα ακαθαρσίες».

Η πίστη μας μετουσιώνει κάθε εμπειρία μας. Πίστη σημαίνει ότι επιπisteύομαι χωρίς να δω, χωρίς να πιάσω... Η Ανάσταση είναι μια εμπειρία ζωής. Ας σηματοδοτήσει η φεινή Ανάσταση μια νέα αρχή, ψυχοσωματικής ανάταξης και ανάστα-

Λέσποινα Παστού Μαγγανή
Δημοτική Σύμβουλος



ΕΠΙΚΗΔΕΙΟΣ ΚΩΣΤΑ ΕΥΘΥΜΙΟΥ (ΗΦΑΙΣΤΟΣ)

Ο Κώστας Ευθυμίου απεβίωσε στις 2 Μαΐου 2022 και κηδεύτηκε την επομένη. Κατά τον επικήδειο λόγο που εκφώνησε ο κ. Βάσος Βοροκλινιώτης λέχθηκαν τα ακόλουθα:

«Με διακατέχει από χθες το πρωί μια συγκίνηση από την ώρα που κτύπησε το τηλέφωνό μου και ανοίγοντάς το, άκουσα τη φωνή του Κυριάκου να μου αναγγέλλει ότι «Έφυγε ο φίλος σου».

Ο καρδιακός μου φίλος Κώστας Ευθυμίου, γνωστός ανά το παγκύπριο ο «ΗΦΑΙΣΤΟΣ», δεν άντεξε τον χαμό της πολυαγαπημένης του συζύγου Ξεούς και ένα μήνα περίπου μετά από τον θάνατό της πέταξε για να τον συναντήσει στις αιώνιους μονάς.

Με τον Κωστάκη συνδεθήκαμε και γίναμε φίλοι σαν νεολαία του Γεωργικού Συλλόγου ΡΕΑ. Συμμετείχαμε στη χορωδία για τις πατριωτικές εκδηλώσεις της 25ης Μαρτίου και της 28ης Οκτωβρίου, όπου διοργανώνονταν και θεατρικές παραστάσεις, εμψυχώνοντας τον κόσμο της Αθénου για τον επικείμενο Αγώνα της Ε.Ο.Κ.Α.

Με την έναρξη του Αγώνα της 1ης Απριλίου 1955, ο Κώστας Ευθυμίου είναι μέλος της οργάνωσης. Η συμμετοχή του στον αγώνα εί-

ναι πολύπλευρη. Στο μηχανουργείο κατασκευάζει βόμβες μεγάλης ισχύος, οι οποίες χρησιμοποιήθηκαν και εκτός Αθénου. Φιλοξενεί σαν νιόπαντρος καταζητούμενους στο σπίτι του και συμμετέχει ενεργά.

Στην αντιμετώπιση της τουρκικής ανταρσίας το 1963 – 1964 κατέταγν στον λόχο της Αθénου. Αναλαμβάνει να θωρακίσει λαντρόβερ με λαμαρίνες από τεθωρακισμένα του Αγγλικού στρατού μέσα στη φονική ενέδρα των Τούρκων στον Άγιο Σωζόμενο.

Η επαγγελματική καριέρα του Κώστα Ευθυμίου ξεκινά σαν γεωργός, εξασκώντας το επάγγελμα μαζί με τον πατέρα του και τον αδελφό του. Ο Κωστάκης όμως, όντας ανήσυχος μυαλό, αποφάσισε να εγκαταστήσει σε δικό του υποστατικό ηλεκτρογεννήτρια, προμηθεύτηκε μια συσκευή ηλεκτροκόλλησης, έβαλε μια φωτιά κωμοδρόμου και αυτοδίδακτος επιδιόρθωνε τα δικά του γεωργικά εργαλεία.

Για ηλεκτροκολλήσεις εξυπηρετούσε και άλλους γεωργούς. Η αύξηση της δουλειάς αυτής ανάγκασε τον Κωστάκη να εγκαταλείψει τη γεωργία και αφοσιώθηκε στην έμπνευση για κατασκευή γεωργικών εργαλείων.



Ο Κώστας Ευθυμίου

Με την έλευση του ηλεκτρισμού στην Αθénου το 1957 ίδρυσε το μηχανουργείο «Ο ΗΦΑΙΣΤΟΣ ΛΤΔ» με συνεταίρους τους Ανδρέα Σάββα και Ανδρέα Καζάζν. Αρχισε η κατασκευή όλων των γεωργικών εργαλείων και μηχανημάτων. Προέλαβαν υπαλλήλους και εξυπηρετούσαν τον γεωργικό κόσμο της Κύπρου.

Μετά την ανακήρυξη της Κύπρου σε ανεξάρτητη Κυπριακή Δημοκρατία ο «ΗΦΑΙΣΤΟΣ» συμμετέχει το 1962 για πρώτη φορά στην εμπορική έκθεση με δικό του περίπτερο στη Λευκωσία, όπου το επισκέπτεται ο Αρχιεπίσκοπος Μακάριος, Πρόεδρος της Κυπριακής Δημοκρατίας, συγχαίροντας τον «ΗΦΑΙΣΤΟ» για την πρωτοπορία του.

Στα επόμενα χρόνια ο «ΗΦΑΙΣΤΟΣ» προοδεύει, κάνει επιδείξεις των εργαλείων και μηχανημάτων του και απλώνεται σε όλα τα χωριά της Κύπρου. Από τη Μεσαορία, τα Κοκκινοχώρια, την Πάφο και την Καρπασία. Συνάμα εξάγει τα προϊόντα του στον Λίβανο της Αιγύπτου και τη Λιβύη. Όμως, εκτός από όλες αυτές τις επαγγελματικές υποχρεώσεις, το ανήσυχος του χαρακτήρα του Κώστα Ευθυμίου αναμινγύεται και στα κοινικά. Θέλει να προσφέρει. Τον Γενάρη του 1963 εκλέγεται με την ψήφο του κόσμου μέλος του Δημοτικού Συμβουλίου, όπου παραμένει μέχρι το 1986.

Το 1965 σε εκλογές για ανάδειξη 5μελούς Επιτροπείας της Σ.Π.Ε. Αθénου εκλέγεται Πρόεδρος, όπου παραμένει για 15 ολόκληρα χρόνια μέχρι το 1980.

Η πρόοδος της Εταιρείας μέσα σ' αυτά τα 15 χρόνια είναι τεράστια. Ας μου επιτραπεί μόνο να σας μεταφέρω τι είπε ο ίδιος το 2006 στην έκθεση για τις οικονομικές καταστάσεις της Εταιρείας.

«Όταν ανέλαβα Πρόεδρος της Σ.Π.Ε. Αθénου το 1965, σε μια πολύ δύσκολη εποχή όχι μόνο για την Σ.Π.Ε. και την Αθénου αλλά και για ολόκληρη την Κύ-

προ, προσπάθησα με τους συνεργάτες μου να αλλάξω τον τρόπο εργασίας και να αναβαθμίσουμε την προσφορά υπηρεσιών προς τα μέλη. Μια εργασία που δεν ήταν καθόλου εύκολη. Ήμουν τότε 35 χρονών, αρκετά νέος για να αναλάβω αυτή την τεράστια ευθύνη και κάποιοι νόμιζαν πως εκείνα που θα κάναμε ήταν να καταστρέψουν την Εταιρεία. Ευτυχώς οι υπηρεσίες βελτιώθηκαν, τα μέλη αυξήθηκαν και συνεχίζουν να αυξάνονται. Από 900 μέλη που ήταν το 1965, τώρα έγιναν 4000. Το πείραμά μας πέτυχε και με χαρά βλέπουμε η Εταιρεία να δυναμώνει και να στηρίζει την κοινότητά μας».

Αυτά και μόνο έχω να πω για τον καρδιακό μου φίλο Κώστα Ευθυμίου «ΗΦΑΙΣΤΟ» και αποχαιρετώντας τον θα ήθελα να πω στην οικογένειά του. Τα 3 παιδιά του, τα 8 εγγόνια και τα 5 δισέγγονα, ότι πρέπει να είναι περήφανοι που είχαν έναν τέτοιο πατέρα, που τόσα πολλά προσέφερε στην οικογένειά του, αλλά και στην κοινωνία της Αθénου και γενικότερα σ' όλη την Κύπρο.

Ας είναι αιωνία η μνήμη σου καρδιακέ μου φίλε».

Βάσος Βοροκλινιώτης

ΑΠΟΔΗΜΟΙ ΚΑΙ ΕΤΕΡΟΔΗΜΟΤΕΣ

Επαγγέλματα που χάθηκαν, από το βιβλίο του κ. Α. Μπότσαρη «Αθηναίου – Αναμνήσεις από το χθες»

Ποδηλατάδες

Τις δεκαετίες του 1940, 50 και 60, υπήρχαν πολλοί αθηναίτες, που χρησιμοποιούσαν ποδήλατα, για να πάνε στο καφενείο ή σε κάποια δουλειά τους. Ιδιαίτερα, πολλοί νέοι χρησιμοποιούσαν τα ποδήλατά τους, για να κάνουν τις βόλτες τους στο χωριό τις απογευματινές ή βραδινές ώρες. Επειδή υπήρχε μεγάλη ζήτηση ποδηλάτων, έπρεπε να υπάρχει και κατάσταση που να πουλά ποδήλατα. Ένας αθηναίτης μικρέμπορος είχε την αντιπροσωπεία εταιρείας που εισήγε ποδήλατα, παρ' όλο που ήταν πολύ εύκολο για τον αθηναίτη ν' αγοράσει ποδήλατο από τις γειτονικές πόλεις. Μια και υπήρχαν αρκετά ποδήλατα στην Αθηναίου, σίγουρα χρειάζονταν κι οι τεχνίτες που θα τα διόρθωναν ή θα τα επισκεύαζαν. Οι ποδηλατάδες, τεχνίτες δηλαδή, κολλούσαν τα τρυπημένα λάστιχα, διόρθωναν τα «πατήθκια», τα πετάλια, τις «καδένες», τις αλυσίδες και τα «στόπερ», τα φρένα των ποδηλάτων. Τέτοιοι τεχνίτες, με μικρά μαγαζιά στην Αθηναίου, ήταν οι: Χάρη – Χάρης (Χαρή – Χαρής), ο Μιχάλης Κουζαπάς (Σιαλής), που ειδικεύτηκε και στην κατασκευή χολειρών (υδροροών) και σιδεροςυνδέσεων για πλάκες των σπιτιών κι ο Λούκας Λύτρας (Κουτσόλουκας) που κατασκεύαζε και χολέτρες. Όλοι αυτοί εκτός από ποδήλατα διόρθωναν λουξ, πύραυλα και μηχανές πετρελαίου.

Σήμερα ελάχιστοι είναι οι αθηναίτες που χρησιμοποιούν ποδήλατα στις μετακινήσεις τους, επειδή επικράτησε η χρήση της μοτοσυκλέτας, μικρού κυβισμού και του αυτοκινήτου. Αφού η ζήτηση κι η επιδιόρθωση ποδηλάτων έχει περιοριστεί στο ελάχιστο, έπαψε να υφίσταται και το επάγγελμα του ποδηλατά.

Σκαλιστές

Τορναδόρος ή τορνάρης είναι ο τεχνίτης που χρησιμοποιεί τόρνο, για να επεξεργαστεί ξύλο ή σίδερο, ενώ σκαλιστής θεωρείται ο τεχνίτης, ο καλλιτέχνης που χαράζει ή σμιλεύει παραστάσεις πάνω σε ξύλο ή μάρμαρο. Σκαλιστής είναι ο χαράκτης, ο γλύπτης. Στην Αθηναίου σκαλιστής ήταν ο τεχνίτης που σχεδίαζε διάφορες παραστάσεις απάνω σε ξύλο και μ' ένα «γλύφτη», το γλύφανο, το σμιλεύε, για να δημιουργήσει ανάγλυφες τις παραστάσεις. Δεδομένου ότι στη σύγχρονη Αθηναίου δεν υπήρχαν γλύπτες που να σμιλεύουν, να λαξεύουν το μάρμαρο, όπως οι αρχαίοι αγαλματοποιοί, οι μόνοι σκαλιστές ήταν αυτοί που επεξεργάζονταν το ξύλο κι έφτιαχναν «σκαλιστά» έπιπλα. Ας σημειωθεί ότι αυτοί που επιθυμούσαν σκαλιστά έπιπλα έπρεπε να τα πληρώσουν πολύ πιο ακριβά από ό,τι θα πλήρωναν για τα συνηθισμένα έπιπλα.

Τα σμιλί, το σμιλάρι, η αρχαία σμίλη, είναι ένα κοπτικό χαλύβδινο εργαλείο, με αιχμηρή λάμα στο ένα άκρο ώστε να μπορεί ο τεχνίτης να λαξεύει εύκολα το ξύλο. Το άλλο άκρο ήταν πιο συμπαγές και πολλές φορές καλυμμένο με ξύλο, ώστε να δέχεται κι ελαφρά κτυπήματα με ειδικό σφυρί, όταν χρειαζόταν, για να κόβει, να σχίζει το ξύλο. Στην πραγματικότητα ο σκαλιστής χρησιμοποιούσε πολύ τη δύναμη των χεριών του σπρώχνοντας τον «γλύφτη» απάνω στο ξύλο, από το οποίο κι απέκοπε μικρά κομμάτια, ξανίδες. Έτσι, σμιλεύοντας το ειδικό ξύλο με προσοχή και τέχνη, δημιουργούσε αυτά που είχε προσχεδιάσει απάνω στο ξύλο. Εννοείται ότι υπήρχε μεγάλη ποικιλία από σμιλιά, ώστε ο σκαλιστής, ανάλογα με το σκάλισμα, να χρησιμοποιεί και το κατάλληλο σμιλί.

Ο τελευταίος γνωστός σκαλιστής της Αθηναίου ήταν ο Κώστας Χειμώνας (Κωσιαντός).

Σκουποποιοί

Η κατασκευή σκούπας δεν ήταν κερδοφόρο επάγγελμα. Μερικοί άνθρωποι φύτευαν ταρί, γνωστό και ως «φλόκκος», σκουπόχορτο, μονοετές φυτό, που μάλλον πρέπει να προέρχεται από την οικογένεια του καλαμιού και μ' αυτό έφτιαχναν τις σκούπες. Το φυτό μοιάζει πολύ με τη «σιταροπούλα», το φυτό αραποσίτι, μόνο που αυτό δεν κάνει καρπό, αλλά στο πάνω μέρος έχει λεπιά, πολύ λεπιά και μακριά βελονοειδή φύλλα, που μοιάζουν μάλλον με φούντα. Όταν ωρίμαζε το φυτό, το έκοβαν, το άπλωναν σε καθαρό μέρος ν' αποξηρανθεί, μετά έβουν τη φούντα, για να φύγουν οι σπόροι, που μοιάζουν μ' αυτούς του λιναριού κι έπαιρναν το πάνω μέρος του για την κατασκευή σκούπας.

Υπήρχαν αρκετοί αθηναίτες, που έφτιαχναν οι ίδιοι τις σκούπες, που χρειάζονταν για τον καθαρισμό του σπιτιού τους, ενώ άλλοι τις αγόραζαν έτοιμες από τη Λευκωσία ή τη Λάρνακα. Μερικοί από μεράκι, όταν πια έφταναν στην τρίτη ηλικία, έδεναν σκούπες όχι για να κερδίσουν χρήματα, αλλά απλώς, για να περνούν την ώρα τους, ασχολούμενοι με κάτι το δημιουργικό. Ένα τέτοιο παράδειγμα ήταν ο Κώστας Αυγουστή και ο Φίλιππος Χατζηγιαννακού.

Γνωστός για την κατασκευή σκούπων ήταν κι ο Αλέκος Περικλέους, που έφτιαχνε γερές σκούπες κατά τη δεκαετία του 50.

Με τις σκούπες αυτές καθάριζαν κυρίως το εσωτερικό του σπιτιού ή και το προαύλιο. Μερικές οικογένειες έφτιαχναν σκούπες με σκλινίτζια (είδος λεπτού βούρλου – υδροχαρή φυτά), που αφθονούσαν στον ποταμό Γιαλιά.

Για το καθάρισμα της μάντρας των προβάτων ή τους στάβλους των αλόγων υπήρχαν οι σκούπες οι μάζενες, τα σαρώμαζα, οι σαρκές, τα σάρωθρα. Τις έφτιαχναν οι ίδιες οι νοικοκυρές από αγκαθωτούς αυτοφυείς θάμνους, όπως θρουμπιά (θυμάρη) ή μαζιά (από την ίδια οικογένεια με το θρουμπιά), που τα βρísκανε ελεύθερα στους κάμπους. Τα σαρώμαζα αποτελούνταν από ένα κομμάτι ξύλο, το σαρώξυλο, μια βέργα, στο ύψος του ανθρώπου, που στη μια άκρη κατάρτησε σε ένα μικρό δισκίο, σαν ένα κεφαλαίο λάβδα. Εκεί στερέωναν το «θρουμπίν» ή το «μαζίν», το έδεναν πολύ γερά, ώστε να είναι στερεά «η σκούπα του σαρίσματος». Η σκούπα αυτή ήταν ανέξοδη, γιατί ο βοσκός έφερνε αρκετά θρουμπιά ή μαζιά από τον κάμπο κι έτσι όταν «τρωγόταν», φθειρόταν το μαζί ή το θρουμπιά το αντικαθιστούσε με νέο.

Σήμερα βέβαια με τη χρήση των έτοιμων βιομηχανοποιημένων σκούπων, έχει εκλείψει η παλιά, η παραδοσιακή σκούπα, γιατί όχι μόνο στις πόλεις, αλλά και στα χωριά δεν υπάρχουν πια οι άνθρωποι που φτιάχνουν σκούπες από βλόκκους. Άλλωστε κι η καλλιέργεια του βλόκκου έχει περιοριστεί στο ελάχιστο, αν δεν έχει εκλείψει παντελώς από την Αθηναίου. Πολύ σπάνια βρίσκεις σήμερα τέτοιες σκούπες, που τις αναζητούν μάλλον οι νοσταλγοί μιας άλλης εποχής, οι λαογράφοι ή οι συλλέκτες παραδοσιακών αντικειμένων.

Επιμέλεια: Μάρω Παπουλή

Δημοτική Σύμβουλος

Πρόεδρος Επιτροπής Αποδήμων

και Ετεροδημοτών

ΕΛΟΝ ΑΘΗΝΟΥ



Η ΕΛΟΝ Αθηνών συμμετείχε με τη Φιλαρμονική της στην παρέλαση που διοργανώθηκε από τον Δήμο προς τιμή της Ελληνικής Επανάστασης.

Ως ΕΛΟΝ τιμούμε την 201η επέτειο της Ελληνικής Επανάστασης. Δύο αιώνες μετά που ο Ελληνικός λαός πήρε τη μοίρα του στα χέρια του και έσπρωξε την ιστορία προς τα μπρος, κάνοντας πράξη μια ιστορική αναγκαιότητα, διδασκόμαστε



από τα κοινωνικά και ιστορικά μηνύματα της επανάστασης του '21.

Η ελληνική επανάσταση μας διδάσκει την ταξική πάλη, τις κοινωνικές αντιθέσεις και τα αντικρουόμενα οικονομικά και πολιτικά συμφέροντα, καθώς και την αέναη κίνηση της ιστορίας προς τα εμπρός. Είναι μάθημα και παρακαταθήκη για το τι μπορεί να γίνει πράξη όσο αδύνατο και αν φαντάζει, όταν η ιστορική

ανάγκη το απαιτεί και ο λαός το αποφασίζει.

Η ΕΛΟΝ Αθηνών συμμετείχε στην Αντιφασιστική Πορεία που διοργανώθηκε την Κυριακή 10 Απριλίου, για να τιμήσει τη μνήμη των Ντερβίς Αλί Καβάζογλου και Κώστα Μισιαούλη, οι οποίοι δολοφονήθηκαν άνανδρα στις 11 Απριλίου 1965 από την τρομοκρατική οργάνωση ΤΜΤ.



Η θυσία των δύο ηρωομαρτύρων έγινε σύμβολο της κοινής πάλης και του κοινού αγώνα των δύο κοινοτήτων για ειρηνική συμβίωση και κοινή πάλη του λαού μας. Η θυσία των Καβάζογλου και Μισιαούλη αποτελεί πυξίδα του αγώνα για λύση και επανένωση του τόπου και του λαού μας.

Ερμύνη Μιχαήλ

Μέλος ΕΛΟΝ Αθηνών

68^ο Σύστημα Προσκόπων Αθηνών



Συγκέντρωση βοήθειας για την Ουκρανία

Ο Δήμος μας από τις αρχές Μαρτίου συμμετέχει στην αλυσίδα ανθρωπιάς και αλληλεγγύης προς τον πληττόμενο ουκρανικό λαό, σε συνεργασία με άλλους Δήμους και οργανωμένα σύνολα, μετά από αίτημα της ουκρανικής πρεσβείας στην Κύπρο προς την Κυβέρνησή μας. Παρα-

κολουθώντας την καθημερινή φρίκη που ζει ο λαός της Ουκρανίας, η οποία βοήθεια προς τους συνανθρώπους μας που υποφέρουν είναι εξαιρετικά πολύτιμη. Το Σύστημά μας συμμετείχε σε αυτή την πρωτοβουλία, καθώς ο Προσκοπισμός είναι άμεσα συνδεδεμένος με τον εθελοντισμό

και την προσφορά στον συνάνθρωπο. Με το προσκοπικό ρητό στο μυαλό μας «Πάντα Πρόθυμος», το Σάββατο 5 Μαρτίου τα μέλη του συστήματός μας συγκέντρωσαν ξηρά τροφή και τροφή μακράς διάρκειας, ώστε να σταλούν με άλλα τρόφιμα και είδη πρώτης ανάγκης στις περιοχές που τα απο-

θέματα τέτοιων ειδών είναι χαμηλά. Ευχόμαστε η δοκιμασία αυτή του ουκρανικού λαού να ολοκληρωθεί το συντομότερο και να επέλθει ειρήνη.

Αιμιλία Σάββα

Υπαρχηγός Αγέλης Λυκοπούλων

ΔΗΚΟ-ΓΟΔΗΚ-ΝΕΔΗΚ

ΕΘΝΙΚΕΣ ΕΠΕΤΕΙΟΙ 25^{ΗΣ} ΜΑΡΤΙΟΥ ΚΑΙ 1^{ΗΣ} ΑΠΡΙΛΙΟΥ

Το Δημοκρατικό κόμμα εκπροσωπήθηκε στις δοξολογίες της 25ης Μαρτίου και της 1ης Απριλίου με το λάβαρο του κόμματος, το οποίο ανέλαβε ο Πρόεδρος της Νεολαίας του Δημοκρατικού Κόμματος Αθηνών, κ. Ανδρέας Χατζηβασιλίδης.

Η Ελληνική Επανάσταση του 1821 και ο Απελευθερωτικός Αγώνας της ΕΟΚΑ 1955-1959 αποτελούν αδιαμφισβήτητα δύο από τους σπουδαιότερους σταθμούς στη σύγχρονη ιστορία της Ελλάδας και της Κύπρου. Τα εθνικά ιδεώδη, οι ελληνικές διαχρονικές αξίες και τα ιδανικά δεν επέτρεψαν στους κατακτητές να αφανίσουν την υπόστασή μας, αλλά αντιθέτως αφύπνισαν συνειδήσεις για ξεσηκωμό και αντίσταση σε αυτούς που επιβουλεύτηκαν το ύψιστο αγαθό της ελευθερίας.

Στις συνθήκες ημικατοχής, που βιώνει σήμερα η μικρή μας πατρίδα, η τοπική Επιτροπή του Δημοκρατικού Κόμματος όφειλε να εκπροσωπηθεί με τον συμβολικό αυτό τρόπο, διατρανώνοντας την πίστη και την πεποίθηση για έναν αγώνα απελευθέρωσης, δικαίωσης, επιστροφής των προσφύγων και ενοποίησης της Κύπρου.

ΔΡΑΣΗ ΓΙΑ ΤΟ ΠΑΣΧΑ

Ο Θεάνθρωπος Ιησούς Χριστός συμφιλίωσε με το εκούσιο πάθος Του όλους τους ανθρώπους με τον Θεό και με την Ανάστασή Του χάρισε μια νέα προοπτική, που δρα αισιόδοξα, λυτρωτικά και θριαμβευτικά στις ψυχές των χριστιανών. Στη δύναμη της Ανάστασης δεν αποκαλύπτεται μόνο το υπερβάλλον μέγεθος της δύναμης του Θεού, αλλά σε αυτή στηρίζεται η χριστιανική πίστη, η ενδοσκό-



πηση και ο επαναπροσδιορισμός των ηθικών αξιών, η νοηματοδότηση της ύπαρξής μας και η εγγύηση της ελπίδας για το μέλλον της ανθρωπότητας.

Η τοπική Επιτροπή της Γυναικείας Οργάνωσης του Δημοκρατικού Κόμματος (ΓΟΔΗΚ) δεν μπορούσε να μείνει ασυγκίνητη μέσα στην πασχαλινή αυτή ατμόσφαιρα. Με το σύνθημα: «Υιοθετώ» μια οικογένεια για το Πάσχα» χάρισε κουπόνια για τρόφιμα και είδη ένδυσης και υπόδησης σε οικογένειες που το έχουν πραγματική ανάγκη λόγω οικονομικών δυσχερειών που αντιμετωπίζουν.

Τοπική Επιτροπή ΔΗΚΟ

Α. Σ. ΟΡΦΕΑΣ ΑΘΗΝΟΥ

Ακόμα μια αιμοδοσία διοργανώνεται από το Α.Σ. ΟΡΦΕΑΣ Αθηνών εις μνήμη των μελών του σωματείου μας Χάρη Παμπόρη και Νίκου Χατζηπετρή.

Την ΠΕΜΠΤΗ 16 Ιουνίου 2022

στην Αίθουσα του Γυμνασίου Αθηνών

Η αιμοδοσία θα διεξαχθεί από τις 19:00 ως τις 21:00μ.μ

Δίνουμε αίμα σώζουμε ζωές.

Διοργανωτής Α Σ ΟΡΦΕΑΣ Αθηνών

Χορηγός Δήμος Αθηνών

Το Δ.Σ. του Α.Σ. ΟΡΦΕΑΣ Αθηνών, με την ευκαιρία της επικοινωνίας με όλους τους συνδημιότες μας, θέλει να εκφράσει τις θερμές του ευχαριστίες στα μέλη, τους φίλους και τους χορηγούς του σωματείου, που για ακόμα μια φορά στέκονται στο πλευρό μας για να κρατούμε το σωματείο μας ζωντανό.

Επιμέλεια

Μιχάλης Μιχαήλ



Γράφει: Χρίστια Κλεόπα

Πρόεδρος ΝΕΔΗΣΥ ΑΘΗΝΟΥ

Η ιστορία, με το ένδοξο μήνυμα του ξεσηκωμού για απελευθερωτικό αγώνα, για αρχές και αξίες όπως η ελευθερία, η δικαιοσύνη, η αλληλεγγύη και ο σεβασμός των δικαιωμάτων του κάθε ανθρώπου, πρέπει να μας υπενθυμίζουν όλες τις θυσίες των ηρώων μας. Είναι χρέος μας σε κάθε εθνική επέτειο, όπως είναι η 25η Μαρτίου και η 1η Απριλίου, να αποσπώμε φόρο τιμής σε αυτούς τους ανθρώπους που έδωσαν τη ζωή τους για την ελευθερία και για τα μεγάλα ιδεώδη που συντηρούν την αντοχή και την ελπίδα και

επιβεβαιώνουν πως το δίκαιο δεν αργεί να έρθει όταν πολεμάς γι' αυτό. Η ΝΕΔΗΣΥ Αθηνών σύσσωμη, έδωσε και φέτος το παρόν της στις παρελάσεις που διοργάνωσε ο Δήμος Αθηνών για αυτές τις σημαντικές επετείους. Αρχικά για τον εορτασμό της 25ης Μαρτίου, πραγματοποιήσαμε λαμπαδηφορία το βράδυ

ΝΕ.ΔΗ.ΣΥ. ΑΘΗΝΟΥ



της 24ης Μαρτίου. Τα χαράματα υψώσαμε τη σημαία του έθνους και αργότερα συμμετείχαμε στην οργανωμένη παρέλαση. Επίσης με μεγάλη ευλάβεια και σεβασμό συμμετείχαμε και στις παρελάσεις για την επέτειο της 1ης Απριλίου 1955-1959. Με το πρώτο φως της μέρας ήμασταν εκεί για την έπαρση της σημαίας και αργό-

τερα στη μεγάλη παρέλαση στην Αθηνών, καταθέτοντας στεφάνια ως ελάχιστο δείγμα ένδειξης σεβασμού στις θυσίες που έκαναν οι πρόγονοί μας. Εν συνεχεία τιμήσαμε τους ήρωες μας με την παρουσία μας στη λαμπαδηφορία που διοργανώθηκε στην Ορόκλινη, όπου συμμετείχαν μπάντες από όλη την Κύπρο.

Τιμή και Δόξα στους Ήρωες μας



ΓΟ.ΔΗ.ΣΥ. ΑΘΗΝΟΥ



Η γυναίκα, η σύγχρονη γυναίκα, είναι μια δυνατή αγωνίστρια η οποία εκπαιδεύεται, διεκδικεί και θυσιάζεται σε πολλούς τομείς και αυτό την κάνει ξεχωριστή και μοναδική. Είναι ταυτόχρονα σύζυγος, μητέρα, εργαζόμενη, νοικοκυρά, νοσοκόμα και δίνει ζωή στις κοινωνικές υποχρεώσεις. Η γυναίκα του σήμερα καλείται να υπηρετήσει όλους τους πιο πάνω ρόλους, τους οποίους επάξια φέρει εις πέρας. Δυστυχώς κάποιες ομάδες του σημερινού πληθυσμού συνεχίζουν να μην σέβονται τη γυναίκα, παρ' όλες τις συνεισφορές της και αυτό φαίνεται καθημερινά από τα διάφορα συμβάντα που μασιάζουν την κοινωνία μας. Κάποια από αυτά είναι οι κακοποιήσεις, οι παρενοχλήσεις, οι γυναικοκτονίες και οι βιασμοί.

Η ημέρα της γυναίκας μας υπενθυμίζει τι μπορούμε να κάνουμε, τι μπορούμε να καταφέρουμε, πόσο αξίζουμε και τι προσφέρουμε καθημερινά. Η γυναίκα κρύβει μέσα της μια δυναμική ΚΥΡΙΑ, την οποία μαθαίνει από μικρή ηλικία μέσω των βιωμάτων της. Αυτή την ημέρα δεν γιορτάζουμε, αλλά υπενθυμίζουμε στον εαυτό μας τι αξίζουμε. Η γυναίκα γιορτάζει, όχι μόνο στις 8 Μαρτίου, αλλά καθημερινά, επειδή αγωνίστηκε και αγωνίζεται, γιατί έχει άποψη και πολεμά για αυτή, γιατί το αξίζει. Η ΓΟΔΗΣΥ ΑΘΗΝΟΥ αφουγκραζόμενη τις δύσκολες ημέρες που διανύουμε όλη η ανθρωπότητα, πρόσφερε συμβολικό ποσό προς τον οργανισμό Eurora Donna ως ελάχιστο δείγμα βοήθειας προς το θεάρεστο έργο που επιτελεί ο οργανισμός για όλες τις γυναίκες που αγωνίζονται κατά του καρκίνου, γιορτάζοντας ταυτόχρονα τη γυναίκα μαχήτρια και την κάθε γυναίκα που δίνει τον δικό της αγώνα.

Προσφορές

Ποίημα του παραδοσιακού μουσικού και ποιητή, Μιχαλάκη Κουλιάρη

Service εξυπηρέτηση, λέξεις με μιάλον τάτι
εν μόνον κέρδος ο σκοπός, γίνονται Σκρούς κομμάτι.
Της μόδας εν οι προσφορές, ξεπούλημα νομίζω
ολόχρονον μ' αβέβαιην, τιμή σ' ότι ψουμνίζω.
Ούλλοι έχουσιν προσφορές, θα πιάσουν τζιαί θα δώσουν
εν φούσκα σαν τζεινίν του ΧΑΚ, κάποιοι θα την πληρώσουν.
Σε λλίον έσει εκλογές, εξουσίαν για να πιάσουν
αν θα' χουν ψήφους πιο πολλούς, την φούσκα θα την σπάσουν.
Ειν' αντιευρωπαϊκό, με νόμον το προσέχει
τον χρόνον μόνον δκυό φορές, ξεπούλημαν να έχει.
Υπάρχει τζι' άλλος κίνδυνος, smart εν που τον λαλούσιν
πουλούσιν χονδρολιανικώς, πολλοί τους προτιμούσιν.
Τωρά εν υπεραγορές, χανούθκια τα λαλούσαν
μπακκαλο-ταβερνιάρικα, που καφενοπατούσαν.
Καλάθι τζιαί τες τσάντες τους, τζιαί πόττες κουβαλούσαν
λάδι, ξύδι, πετρέλαιον, χύμα τα επουλούσαν.
Λίρες, σελίνια είχαμεν, που' ταν εννιά μπακίρες
επέμπαν παιδικιά μισταρκούς, τον χρόνον δκυό τρεις λίρες.
Ήρταν πολέμοι τζι' άλλαξαν, της γης οι υπερδυνάμεις
η Κύπρος εν πάντα δαμέ, όπως τζιαί να το κάμεις.
Έρκουνται πίσω τα παλιά, στην Κύπρον τζιαί στους πάντες
τζιαί πάν' στες υπεραγορές, με καλάθκια τζιαί τσάντες.

Διατηρείτε
τον Δήμο Καθαρό.
Η Καθαριότητα
Είναι Μισή Αρχοντιά.

Ανακυκλώστε.
Προσπαθήστε
το Περιβάλλον.

Φροντίζουμε
για τη
Ψύχη - Φροντίζουμε
τον Δήμο μας.

ΙΕΡΑ ΜΝΗΜΟΣΥΝΑ

Η λέξη μνημόσυνο παράγεται από το ρήμα μνημονεύω που σημαίνει ενθυμούμαι, φέρνω κάποιο στον νου μου που είναι απών, που είναι μακριά, που έχει φύγει για πάντα από αυτή τη ζωή χωρίς όμως να έχει εκμηδενιστεί, αλλά σαν υπάρχον πρόσωπο.

Τα μνημόσυνα είναι το μέσον επικοινωνίας μας με τους προσφιλείς μας που ευρίσκονται στην άλλη, την αληθινή ζωή, είναι «κεκοιμημένοι» και περιμένουν τη μέλλουσα κρίση.

Η Ορθόδοξη Εκκλησία, όπως παρέλαβε από την Αποστολική Παράδοση, τελεί τα ιερά μνημόσυνα διότι παραδέχεται ότι οι αποθνήσκοντες δεν διακόπτουν την πνευματική κοινωνία με την επί γης εκκλησία του Χριστού, αλλά εξακολουθούν δια της εν Χριστώ αγάπης να επικοινωνούν. Διότι και οι ζώντες και οι αποθνήσκοντες χριστιανοί ανήκουμε σε μιαν Εκκλησία που διαιρείται στη «Θριαμβεύουσαν» που ανήκουν οι τεθνεώτες και τη «Στρατευομένη» που ανήκουν οι ζώντες και οι αγωνιζόμενοι κατά της αμαρτίας. Η σχέση είναι άμεση για αυτό και αναπέμπομεν δεήσεις οι ζώντες υπέρ των τεθνεώτων.

Σκοπός των μνημοσύνων είναι η προσφορά ωφέλειας, βοήθειας και ανακούφισης στους τεθνεώτες, αλλά και ωφέλεια στους ζώντες. Ωφελεί τον τεθνεώτα, διότι ο κάθε άνθρωπος όταν πεθαίνει, όσον καλός Χριστιανός κι αν είναι θα πάρει μαζί του έστω και λίγα αμαρτήματα. Η Εκκλησία γνωρίζοντας αυτές τις αδυναμίες των ανθρώπων καθόρισε να τελούνται τα ιερά Μνημόσυνα σε συνδυασμό με τη Θεία Λειτουργία. Βέβαια τούτο δε σημαίνει ότι η ψυχή θα μεταπηδήσει από την κόλαση στον Παράδεισο, όμως σίγουρα ωφελούνται, ανακουφίζονται ως ένα βαθμό οι αμαρτωλές ψυχές.

Ωφελούνται όμως και οι ζωντανοί που τελούν τα μνημόσυνα. Διότι μας υπενθυμίζουν το θάνατο, την προσωρινότητά μας πάνω στη γη, αλλά και τη ματαιότητα των πραγμάτων του κόσμου τούτου και την αξία της αιώνιας ζωής. Τα μνημόσυνα δεν είναι ανθρώπινη εφεύρεση. Αλλά διά του Αγίου Πνεύματος ορίσθη ότι πρέπει να γίνονται. Για αυτό έχουμε μαρτυρίες από όλη την Αγία Γραφή και την Ιερά Παράδοση. Στην Παλαιά Διαθήκη αναφέρεται ότι στη μνήμη των τεθνεώτων οι συγγενείς διένεμαν κομμάτια ψωμί, αλλά και στη μνήμη των προσέφεραν θυσίες. Στην Καινή Διαθήκη οι Απόστολοι μας λένε



καθαρά «Απαραιτήτως συνειθροίζεσθαι εν τοις κοιμητηρίοις ψάλλοντες υπέρ των κεκοιμημένων...».

Στις Θείες Λειτουργίες έχουμε ευχές που αναφέρονται υπέρ των κεκοιμημένων και γενικά όλοι οι Άγιοι Πατέρες μιλούν για την ανάγκη των μνημοσύνων.

Τα μνημόσυνα τελούνται κανονικά την ημέρα του Σαββάτου που είναι η μέρα των κεκοιμημένων. Και όλα όσα ψάλλονται στον όρθρο αναφέρονται στην ανάπαυση των τεθνεώτων. Γίνονται δε οποιαδήποτε άλλη μέρα μνημόσυνα αρκεί να γίνεται Λειτουργία την ημέρα εκείνη. Κυριακή δεν τελούνται μνημόσυνα, διότι είναι μέρα Αναστάσεως. Μόνο κατ' οικονομία.

Μετά το θάνατο του προσφιούς μας κάνουμε μνημόσυνα στις τρεις ημέρες σε ανάμνηση της Αγίας Τριάδας, αλλά και διότι φεύγοντας η ψυχή από τα εγκόσμια νιώθει λύπη και είναι η μέρα που θα περάσει από τα τελώνεια, τους δαίμονες που θα προσπαθήσουν να την κερδίσουν. Ευχόμαστε την ημέρα αυτή για να βοηθηθεί η ψυχή να τα περάσει νικηφόρα.

Στις εννέα μέρες για να θυμηθούμε τα εννέα τάγματα των Αγγέλων, αλλά και

τις ημέρες μέχρι την ένατη θα περιηγηθεί στον Παράδεισο. Την ένατη ημέρα θα περιηγηθεί την κόλαση και για αυτό παρακαλούμε τον Θεό να βοηθήσει την ψυχή σε αυτή τη δύσκολη κατάσταση.

Στις σαράντα μέρες: Είναι η μέρα της κρίσεως της ψυχής και για αυτό οι συγγενείς και οι φίλοι παρακαλούν το Θεό να κρίνει την ψυχή να μείνει στον Παράδεισο. Κατά συνέπεια μετά έχουμε το τρίμηνο, εξάμηνο, εννιάμηνο και χρονικό.

Τι χρειάζεται για να κάνουμε σωστά ένα μνημόσυνο;

Α) Άρτος - Πρόσφορα: Σκοπός της προσφοράς του άρτου είναι για να τελεσθεί η Θεία Λειτουργία. Από αυτό θα βγάλει ο ιερέας τον Αμνό, από τον οποίο αφού θα καθαγιασθεί θα γίνει Σώμα Χριστού.

Β) Κρασί: Σκοπός της προσφοράς κρασιού είναι ότι μέρος αυτού θα χύσει ο ιερέας στο Άγιον Ποτήριο και μετά τον καθαγιασμό του γίνεται Αίμα και ενώνεται με το Σώμα για να κοινωνήσουμε στο τέλος.

Γ) Λάδι και θυμίαμα: Να ανάψουν οι καντήλες με το λάδι και να θυμιάσει ο ιερέας την ημέρα του μνημοσύνου,

μνημονεύοντας το όνομα του νεκρού.

Δ) Κόλλυβα: Στην εκδήλωση πίστης προς την Ανάσταση του Χριστού και άρα και της Ανάστασης των νεκρών. Ομολογούμε δηλαδή ότι όπως ο σπόρος αν δεν σπαρεί μέσα στη γη και σαπίσει είναι άχρηστος και μόνος, ενώ αν σπαρεί και σαπίσει στη γη, βλαστά και δίνει καρπό πολύ, έτσι πιστεύουμε και για την ψυχή, για την οποία προσφέρονται τα σπέρματα αυτά, ότι δηλαδή παρόλο ότι σαπίζει το σώμα μέσα στη γη όπως ο σπόρος, μια μέρα θα αναστηθεί και αυτή (Δευτέρα Παρουσία του Κυρίου).

Για να κάνουμε όμως σωστά τα μνημόσυνά μας θα πρέπει να προσφέρουμε ακόμα κάτι τη μέρα του μνημοσύνου, να βρισκόμαστε και εμείς στην Εκκλησία να προσευχηθούμε μαζί με τους ιερείς και τους άλλους χριστιανούς υπέρ αναπαύσεως της ψυχής του προσφιλούς μας. Δεν στέλνουμε απλώς τα κόλλυβα και τους άρτους με άλλους και εμείς να μην παρουσιαζόμαστε στον ναό. Ακόμα θα συμπλήρωνα ότι απαραίτητη προϋπόθεση για τη σωστή τέλεση του μνημοσύνου είναι και η ψυχική μας προετοιμασία, δηλαδή να εξομολογηθούμε και την ημέρα αυτή να κοινωνήσουμε. Τότε πραγματικά προσφέρουμε ωφέλεια και στον νεκρό μας αλλά και στον εαυτό μας.

Η εκκλησία σαν φιλόστοργη μάνα κάθε χρόνο τελεί δύο μνημόσυνα υπέρ Αναπαύσεως των παιδιών της που για διάφορους λόγους δεν επέτυχαν τις ωφέλειες που προσφέρουν τα ιερά μνημόσυνα. Τα Ψυχοσάββατα.

Το πρώτο Ψυχοσάββατο τελείται προ της Κυριακής της Απόκριω για εκείνους που πέθαναν στην ξενιτιά, σε πόλεμο, στη θάλασσα, σε έναν έρημο τόπο και οι δικοί τους δεν τους κάνουν μνημόσυνα ή δεν έχουν κανένα για να τους κάνει. Γίνεται αυτή την ημέρα, διότι την Κυριακή θα διαβαστεί το ευαγγέλιο της Κρίσεως και παρακαλούμε τον Κύριο να κρίνει και αυτούς με επιείκεια.

Το δεύτερο Ψυχοσάββατο τελείται την Παραμονή της Πεντηκοστής. Κατ' αυτό μνημονεύονται όλοι οι άνθρωποι που έζησαν και πέθαναν από τον Αδάμ μέχρι σήμερα όχι μόνο υπέρ των Χριστιανών, αλλά για κάθε ψυχή που έζησε ενάρετα πάνω σε αυτή τη γη. Διότι η σωτηρία που προσφέρει η σταυρική θυσία του Χριστού αναφέρεται σε όλο το ανθρώπινο γένος.

Πρωτοπρεσβύτερος
Δημήτριος Παπαϊωάννου

smart

Discount Shops

...έξυπνα και
οικονομικά!



smart

Με Καταστήματα σε όλη την Κύπρο!

ΛΑΡΝΑΚΑ

- | Παύλου Βαλδασερίδη 7-9,
Τηλ. 24 81 84 57
- | Δημοτικής Αγοράς 20,
Τηλ. 24 65 16 50
- | Αρχ. Μακαρίου, Αγγλισίδες,
Τηλ. 24 43 20 00
- | Γρίβα Διγενή 24, Μενεού,
Τηλ. 24 42 69 40
- | Ελευθερίας 32, Αραδίππου,
Τηλ. 24 53 45 33

ΛΕΥΚΩΣΙΑ

- | 12ον Χιλιόμετρο Κοκκινότριμιθιάς,
Τηλ. 22 44 55 30
- | Ελευθερίας 7, Νήσου,
Τηλ. 22 52 52 67
- | Στροβόλου 63Α, Τσέρι,
Τηλ. 22 72 10 26
- | Μακεδονιτίσσης 81, Στρόβολος,
Τηλ. 22 33 30 43
- | Λεωφ. Μακαρίου 11, Λακατάμια,
Τηλ. 22 31 27 97
- | Ιπποδρομιών 18, Αγ. Δομέτιος,
Τηλ. 22 77 24 80

ΛΕΜΕΣΟΣ

- | Ρόμπερτ Κέννεντυ 8,
Περιοχή Νάαφι,
Τηλ. 25 33 53 52
- | Αποστόλου Λουκά 6,
Κολόσσι,
Τηλ. 25 93 59 00
- | Οδός Κολωνακίου,
Περιοχή Λινόπετρας,
Τηλ. 25 31 31 90

ΚΥΠΡΙΑΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ

ΠΑΦΟΣ

- | Ανεξαρτησίας 8,
Τηλ. 26 91 23 00
- | Λεωφ. Μεσόγης 89,
Τηλ. 26 22 10 22

ΑΜΜΟΧΩΣΤΟΣ

- | Σωτήρας 26, Παραλίμνι,
Τηλ. 23 74 30 03

Νέα έκδοση του Δήμου Αθηνών «Ματιές στην Άυλη Πολιτιστική Κληρονομιά της Αθηνών»

Επιμέλεια: Νόννη Παπουή

Παπασιάντη, Έφορος Καλλινίκειου Δημοτικού Μουσείου Αθηνών

Ο Δήμος Αθηνών, σε συνεργασία με το Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο Αθηνών, προχώρησαν σε νέα έκδοση βιβλιαρίου 24 σελίδων, παρουσιάζοντας τα εφτά στοιχεία που έχουν εγγραφεί στον Εθνικό Κατάλογο Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς, με αιτιές τους δύο φορείς και κάποια σε συνεργασία με πολλούς άλλους. Τα κείμενα έχουν γραφτεί στην ελληνική και στην αγγλική γλώσσα, με σκοπό να διαβαστεί από όσο το δυνατόν περισσότερο κόσμο και να μπορεί να ταξιδέψει και στο εξωτερικό. Οι φωτογραφίες έχουν μεγάλο ενδιαφέρον, καθώς παρουσιάζουν την πολιτιστική μας κληρονομιά όπως επιτελείται σήμερα. Προέρχονται από το αρχείο του Καλλινίκειου Δημοτικού Μουσείου Αθηνών, από την Κυπριακή Εθνική Επιτροπή UNESCO, καθώς και από τους Δημήτρη Ιεροδιακόνη, Κωνσταντίνο Σ. Κωνσταντίνου, Μάρω Δημητριάδου και Χρήστο Πισσιλή. Τους ευχαριστούμε όλους θερμά που αποδέχθηκαν την πρόσκλησή μας για παραχώρηση επιλεγμένων φωτογραφιών. Ευχαριστούμε επίσης όλες και όλους, που με αγάπη κρατάνε την πολιτιστική κληρονομιά του τόπου μας ζωντανή, μεταλαμπαδεύοντάς την στη νεότερη γενιά.

Η έκδοση έγινε με συγχρηματοδότηση των Πολιτιστικών Υπηρεσιών του Υπουργείου Παιδείας, Πολιτισμού, Αθλητισμού και Νεολαίας. Δόθηκε από σπίτι σε σπίτι στην Αθηνών και στάλθηκε μαζί με την εφημερίδα «Η Αθηνών», τεύχος 69 στους ετεροδημιότες Αθηναίους.



Η βυζαντινή, μεταβυζαντινή και νεότερη αγιογραφία (φορητές εικόνες, τοιχογραφίες, ψηφιδωτά και μικρογραφίες - χαρακτηριστικά), αποτελεί την πιο πρόσφατη εγγραφή στον Εθνικό Κατάλογο, το 2020, στην οποία συμμετείχε το Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο Αθηνών. Άλλοι αιτιές ήταν ο Σύνδεσμος Αγιογράφων Κύπρου, η Κυπριακή Επιτροπή Βυζαντινών Σπουδών, οι Σχολές Αγιογραφίας των Ιερών Μητροπόλεων Ταμασού και Ορεινής, Λεμεσού και Κιτίου, η Πολιτιστική Ακαδημία – Ερευ-

νητικό Κέντρο «Άγιος Επιφάνιος» Ιερών Μητροπόλεων Κωνσταντίας και Αμμοχώστου, η Βυζαντινολογική Εταιρεία Κύπρου και το Κέντρο Φυσικής και Πολιτιστικής Κληρονομιάς.

Η βυζαντινή και μεταβυζαντινή αγιογραφία άνθισε στην Ανατολική Ρωμαϊκή (Βυζαντινή) Αυτοκρατορία. Σήμερα συναντάται παντού στον κόσμο, όπου υπάρχουν Χριστιανοί Ορθόδοξοι. Αντιλεί τα θέματά της από την Αγία Γραφή και την Ιερά Παράδοση της Εκκλησίας, παρουσιάζοντας τον βίο και τα θαύματα των Αγίων.

Οι αγιογράφοι με το έργο τους μεταλαμπαδεύουν αυτή τη μακραίωνη εκκλησιαστική, καλλιτεχνική παράδοση. Οι φορητές εικόνες ζωγραφίζονται σε σανίδια ξύλου επενδυμένα με καμβά και γύψο. Οι τεχνικές που χρησιμοποιήθηκαν ως σήμερα είναι η εγκαυστική (χρήση κεριού), η αυγοτέμπερα (μίξη κρόκου αυγού και ξυδιού με χρώματα) και η λαδομπογιά. Η τοιχογραφία διακρίνεται στις τεχνικές της νωπογραφίας (σε νωπό ασβέστη), ξηρογραφίας (σε στεγνό τοίχο) και σε καμβά, ο οποίος ακολουθώντας επικολλάται στον τοίχο. Τα ψηφιδωτά κατασκευάζονται με ψηφίδες από πέτρες, μάρμαρο, φίλνις ή χρωματιστή υαλόμαζα. Η μικρογραφία αφορά ζωγραφική μικρότερων έργων σε χειρόγραφα με τέμπλες. Αντικαταστάθηκε από τα χαρακτηριστικά, με την εφεύρεση της τυπογραφίας (15ος αιώνας).

Ο μακαριστός μοναχός Καλλίνικος Σταυροβουνιώτης από την Αθηνών υπήρξε ένας από τους σημαντικότερους αγιογράφους του 20ού αιώνα. Ήταν σπουδαίος ερευνητής και άριστος γνώστης της βυζαντινής αγιογραφίας σε φορητές εικόνες και στην τοιχογραφία. Τα αδέρφια Γιώργος και Άλκης Κεπόλα αφιέρωσαν τη ζωή τους στη βυζαντινή παράδοση, με τον Γιώργο Κεπόλα να είναι ένας από τους σημαντικότερους ψηφοθέτες της εποχής μας. Ο μ. Παύλος Μελάς είχε επιδοθεί στην αγιογράφιση φορητών εικόνων κατά τα βυζαντινά πρότυπα. Ευχόμαστε νέοι μας να δείξουν ενδιαφέρον για να διδαχθούν το θεάρεστο έργο της βυζαντινής παράδοσης, να την αγαπήσουν και να την υπηρετήσουν με τον ίδιο ζήλο.

Έναρξη εγγραφών για Σεπτέμβριο 2022

- Ηλεκτρονικοί Υπολογιστές
- Ρομποτική
- UCMAS
- Αγγλικά



Όλα τα μαθήματα από 5 ετών



«Ο μέτριος δάσκαλος μιλάει. Ο καλός δάσκαλος εξηγεί. Ο εξαιρετικός δάσκαλος δείχνει. Ο μεγάλος δάσκαλος εμπνέει.»

William Arthur Ward

«Εκεί που ανοίγει ένα σχολείο, κλείνει μια φυλακή.»

Βίκτωρ Ουγκώ

«Δώσε στον άνθρωπο ένα ψάρι και θα τον χορτάσεις μια φορά. Μάθε τον να πιάνει ψάρια και θα είναι χορτασμένος σε όλη του τη ζωή.»

Μαϊμωνίδης

«Αυτοί που δίνουν καλή εκπαίδευση στα παιδιά, πρέπει να τιμώνται περισσότερο από εκείνους που τα γέννησαν, γιατί οι γονείς τους έδωσαν μόνο τη ζωή, οι παιδαγωγοί όμως την ικανότητα να ζουν καλά.»

Αριστοτέλης

cybernet
TRAINING CENTERS
ΑΘΗΝΑΙΟΥ

Τηλ. 24811320, 99516073



Εγκεκριμένο από το Υπ. Παιδείας

UCMAS
EDUCATION WITH A DIFFERENCE



Η Αθηνένου σταθμός στη Διαδρομή Αγάπης 2022 του Παγκύπριου Συνδέσμου «Ένα Όνειρο μια Ευχή»

Ο Δήμος Αθηνένου και άλλοι φορείς του Δήμου, μέσα στα πλαίσια της διαχρονικής τους δέσμευσης για προσφορά στην κοινωνία, υποδέχτηκαν την επίσημη πορεία μοτοοικκλειστών «Διαδρομή Αγάπης» που διοργανώθηκε και φέτος από τον Παγκύπριο Σύνδεσμο «Ένα Όνειρο μια Ευχή» για 22η συνεχή χρονιά. Την πορεία υποδέχτηκε ο Δήμαρχος κ. Κυριάκος Καρεκλάς, μαζί με εκπροσώπους της νεολαίας Αθηνένου και άλλους παράγοντες.

Η «Διαδρομή Αγάπης» στάθμευσε για λίγο μπροστά από το Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο την Κυριακή 20 Μαρτίου, στις 4:15 μ.μ, όπου ο Δήμαρχος Αθηνένου παρέδωσε την εισφορά του Δήμου Αθηνένου στον Πρόεδρο του Παγκύπριου Συνδέσμου «Ένα Όνειρο μια Ευχή» κ. Γιώργο

Πεννηταξί, στην παρουσία κοινού και πλήθους μοτοοικκλειστών. Παράλληλα, παραδόθηκε σημαντική εισφορά Αθηνιτών, που μαζεύτηκε από τη νεολαία και άλλους παράγοντες του Δήμου. Συνολικά παραδόθηκε από την Αθηνένου το ποσό των 2.000 ευρώ.

Ο Δήμαρχος Αθηνένου συνεχάρηκε τον κ. Πεννηταξί και τους μοτοοικκλειστές και κατ' επέκταση τον Παγκύπριο Σύνδεσμο «Ένα Όνειρο μια Ευχή» για την πολυσήμαντη και διαχρονική τους προσφορά προς την κοινωνία και ειδικότερα για τις προσπάθειες που καταβάλλουν για την οικονομική ενίσχυση παιδιών και νέων που υποφέρουν από διάφορες μορφές καρκίνου και συναφείς παθήσεις.



Χωρισμός

Καβάλα σ' άλογο,
της μνήμης το φτερωτό
κουρσέυεις τα άδυτα του Άδην.
Χωρίσαμε.
Η θλίψη, ο πόνος, ο στεναγμός
απομάκρυναν τα αίτια της ύλης.
Σε μια σπηλιά η ψυχή απομακρύνθηκε,
το σώμα ακολουθάει το χώμα,
το αίμα στα ανάκτορα πορφυρά,
το πνεύμα αυτούσιο,
ομοούσιο επέστρεψε μαζί με τα άλλα
στην κοίτη του ουρανού,
στο κουτί της Πανδώρας,
στην ταμπακίερα
να καπνίζει θυμιατό τα αίτια
τα αιτιατά να ξορκίζει...

Αλήθεια

Η νύχτα, το σκοτάδι
ο άλλος κόσμος,
οι φίλοι σου
το φως το άυλο,
το λευκό του θανάτου,
μισούσες δεν αγαπούσες,
γιατί ο ήλιος ήταν μέσα σου,
γιατί τον ήλιο τον έχεις μέσα σου,
γιατί τον ήλιο τον κουβαλούσες μέσα σου
Ήσουν αληθινή,
ήσουν διαφορετική.

Φειδίας Μεσάντας



θέα που σας ηρεμεί
γεύσεις που σας ευχαριστούν
φιλόξενοι άνθρωποι

παραδοσιακά | θαλασσινά | κρεατικά
του συγχωριανού σας
Αντρέα Πολυκάρπου

ανοικτά ολόχρονα χειμώνα καλοκαίρι

Αγία Νάπα στο Πιμάνι, απέναντι από το εκκλησάκι Αγίου Γεωργίου | Τηλ.: 23723586

Αιμοδοσία Αθλητικού Συλλόγου «ΟΘΕΛΛΟΥ»



Πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 17 Απριλίου 2022 η επίσημη αιμοδοσία στο οίκημα του Σωματείου, εις μνήμη των Αντώνη Χατζηθεοχάρους, Κυριάκου & Κώστα Πάρπα, Ανδρέα & Γεωργίου Λύτρα, Πέτρου

Ματσούκα, Μιχάλη Καϊλά και Ανδρέα Καρακίτη. Η προσέλευση του κόσμου ήταν αθρόα και η συνεισφορά σε μπουκάλες αίματος ήταν πολύ σημαντική.

Εύη Μαλλουρή

Είσαι και εσύ Υπεύθυνος
για την Καθαριότητα
του Δήμου μας.
Μη μοιράσεις το γερικό σου.

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΣΤΕΓΗ ΕΝΗΛΙΚΩΝ

ΚΛΕΑΝΘΕΙΟΣ ΚΟΙΝΟΤΙΚΗ ΣΤΕΓΗ ΗΛΙΚΙΩΜΕΝΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΚΟΙΝΟΤΙΚΟΥ ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΥ

Ήρθε ξανά η Άνοιξη της εθελοντικής προσφοράς στην Κλεάνθειο Στέγη

Η άνοιξη μας δίνει την ευκαιρία να αναθεωρήσουμε τη ζωή μας, να δούμε τους δικούς μας ανθρώπους και στη συνέχεια να βοηθήσουμε τους συνανθρώπους μας οι οποίοι το έχουν ανάγκη.

Αδράζοντας λοιπόν την ευκαιρία της ανοιξιάτικης διάθεσης και τη μείωση των αυστηρών πρωτοκόλλων του Υπουργείου Υγείας κατά του Κορωνοϊού, μπορούμε να κάνουμε ένα δώρο στην ψυχή μας προσφέροντας εθελοντική εργασία.

Η Κλεάνθειος Στέγη, λαμβάνοντας όλα τα μέτρα προφύλαξης κατά του Κορωνοϊού, προσκαλεί όλους εσάς να βάλετε το δικό σας λιθαράκι στην ευτυχία των ενοίκων μας, οι οποίοι μπορεί να είναι ο δικός σας φίλος, ο συγγενής σας, ο πατέρας σας ή η μητέρα σας, ο παππούς ή η γιαγιά σας.

Η μαγεία της άνοιξης μας γεμίζει ελπίδα και πίστη ότι ο Θεός και η Παναγία είναι μαζί μας, φωτίζοντάς μας να υλοποιήσουμε ένα από τους βασικούς μας στόχους, ο οποίος δεν είναι άλλος από την ψυχαγωγία και απασχόληση των ενοίκων μας που τόσο καιρό ήταν περιορισμένη λόγω του Κορωνοϊού. Οι αναμνήσεις απέραντες και οι θύμισες κάνουν όλους μας να διψούμε τις παλιές καλές μέρες με τις πιο ζωντανές πινελιές. Άλλοτε η Στέγη έσφυζε από ζωή με τη συμμετοχή των υπέροχων τιμημένων εθελοντών μας, οι οποίοι μας βοηθούσαν ποικιλοτρόπως να εφαρμόσουμε ένα πλάνο εξορμήσεων, εκδηλώσεων παιγνιδιού, χορού, τραγουδιού και πόσα αλήθεια Θεέ μου κάναμε για την απλή ψυχούλα των ενοίκων μας.

Ευτυχώς η μέρα που περιμέναμε ήρθε και έτσι οι εθελοντές μας ξεκίνησαν να μας αγκαλιάζουν και

να μας προσφέρουν όπως αυτοί ξέρουν καλύτερα την εθελοντική τους προσφορά. Πρώτα ξεκίνησε το πρόγραμμα ψυχαγωγίας η κυρία Ελευθερία Χριστοφί, η οποία με τις θρησκευτικές ιστορίες ηρεμεί και την πιο ταλαιπωρημένη ψυχή. Στη συνέχεια το πρόγραμμα εμπλουτίζεται από τον γυμναστή μας, κύριο Αντρέα Πιερή, ο οποίος προσφέρει ενδυνάμωση του σώματος των ενοίκων με τον δικό του μοναδικό τρόπο. Δεν τελειώνουμε εδώ όμως... σας περιμένουμε... και σας προσκαλούμε να δοκιμάσετε και εσείς τη δική σας εθελοντική προσφορά που θα σας δώσει το νόημα και την πραγματική αξία της ζωής. Μπορείτε να προσφέρετε εθελοντική εργασία όπου και με ποιονδήποτε τρόπο θέλετε. Το μόνο που χρειάζεστε είναι ενθουσιασμό, αγάπη για τον πλησίον σας και διάθεση να εργαστείτε και να αποκτήσετε χρήσιμες εμπειρίες, να γνωρίσετε νέους ανθρώπους και να νιώσετε περηφάνια κάνοντας κάτι που έχει σημασία για τον Δήμο μας.

Επίσης, εθελοντισμός προσφέρει και το προσωπικό μας, το οποίο νιώθει τους ενοίκους της Στέγης ως μια δεύτερη του οικογένεια. Επιπρόσθετα και οι συγγενείς των ενοίκων όχι μόνο μας εμπιστεύονται τα αγαπημένα τους άτομα, αλλά ενισχύουν και στηρίζουν ποικιλοτρόπως τις ανάγκες της Στέγης. Ένα είδος εθελοντικής βοήθειας προσφέρουν και οι συνεργάτες μας, οι χορηγοί, οι δωροθέτες, τα οργανωμένα σύνολα καθώς και όλοι εσείς οι οποίοι μας δίνετε κουράγιο γεμίζοντάς μας ελπίδα για συνεχή καλύτερευση των προσφερόμενων υπηρεσιών μας. Σας ευχαριστούμε πολύ από τα βάθη της καρδιάς μας.



Οι προσπάθειες όλων είναι συλλογικές, τα αποτελέσματα πολλαπλασιάζονται και μας δίνουν την ευκαιρία να υλοποιούμε τον στόχο και το όραμά μας, που σκοπό έχει τη συνεχή αναβάθμιση των υπηρεσιών της Κλεανθείου Στέγης προς τα άτομα της Τρίτης ηλικίας και των Χρόνιων Ασθενών.

ΚΕΡΔΙΣΑΝ ΣΤΟ "THE CHASE" ΚΑΙ ΠΡΟΣΦΕΡΑΝ ΤΑ ΧΡΗΜΑΤΑ ΣΤΗ ΣΤΕΓΗ ΜΑΣ! ΤΟΥΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ...

Η ευγενική χειρονομία κάποιων Αθηναίων μας συγκίνησε τα μέγιστα και απέδειξε πως η ανθρωπιά δεν χάνεται! Πρόκειται για τους Φωκά, Νικήτα και Λευτέρη Λάμπρου, παιδιά της Θεοδώρας και του Λάμπρου Λάμπρου, καθώς επίσης και τον εγγονό τους Λάμπρο Ιωάννου, οι οποίοι συμμετείχαν στο τηλεοπτικό παιχνίδι του Alpha "The chase" και πέτυχαν να κερδίσουν το ποσό των €2800, το οποίο πρόσφεραν στην Κλεάνθειο Κοινοτική Στέγη Ηλικιωμένων για κάλυψη των πολλαπλών αναγκών της.

Η πράξη τους, θεάρεστη και αξιέπαινη, δηλώνει τα φιλάνθρωπα αισθήματα και τις ευαισθησίες τους απέναντι στους ανθρώπους της τρίτης ηλικίας που φιλοξενούνται στη Στέγη μας. Απέδειξαν για ακόμα μια φορά πως «**όταν παίρνεις, γεμίζουν τα χέρια σου αλλά όταν δίνεις, γεμίζει η καρδιά σου!**» Τους ευχαριστούμε από τα βάθη της καρδιάς μας γι' αυτή τους την πράξη και ευχόμεστε να βρεθούν κι άλλοι μιμητές παρόμοιων δράσεων.

ΠΟΡΕΙΑ ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΥ- ΠΕΡΠΑΤΩ ΜΕ ΤΟΥΣ ΗΛΙΚΙΩΜΕΝΟΥΣ

Στις 22 Μαΐου 2022 και ώρα 5:30 μ.μ. πραγματοποιήθηκε καθιερωμένη μας «Πορεία Εθελοντισμού - Περπατώ με τους Ηλικιωμένους» με την υποστήριξη του Δήμου Αθηένου. Την εκδήλωση τίμησε με την παρουσία της η έντιμη Πρόεδρος της Βουλής των Αντιπροσώπων, κα Αννίτα Δημητρίου.

Η εκδήλωση είχε στόχο να εκφράσουμε την ευγνωμοσύνη μας προς τους εθελοντές του Δήμου Αθηένου, αναγνωρίζοντας τη θεάρεστη προσφορά προς τους ανθρώπους της 3ης ηλικίας και παράλληλα να παρακινήσουμε νέους του Δήμου μας να ενταχθούν σε δράσεις εθελοντισμού. Παράλληλα έγινε η καθιερωμένη πορεία με τους ηλικιωμένους μας προς το Δημοτικό Πάρκο.

Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης έγινε περιδιάβαση εντός του Δήμου, στην οποία έλαβαν μέρος άτομα κάθε ηλικίας. Ο κάθε ηλικιωμένος ενοίκος της Στέγης που του το επέτρεπε η υγεία του μεταφέρθηκε με αναπηρικό καροτσάκι από εθελοντές στους δρόμους της Αθήνας.

Με αυτό τον τρόπο, μας δίνεται η ευκαιρία να στείλουμε μήνυμα αλληλεγγύης στους ενοίκους της Στέγης ότι είμαστε δίπλα τους, παρέχοντας τους αναγνώριση και αγάπη ώστε να ζουν αξιοπρεπή και ποιητική ζωή.

Η εκδήλωση ήταν αφιερωμένη στους εθελοντές, οι οποίοι τιμήθηκαν στο Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο. Εκτενές άρθρο στην επόμενη έκδοση.

ΣΥΓΧΡΟΝΟ ΚΤΙΡΙΑΚΟ ΣΥΓΚΡΟΤΗΜΑ

Με την ευκαιρία αυτή σας ενημερώνουμε ότι υπάρχουν διαθέσιμες κλίνες στη Στέγη. Το σύγχρονο κτι-

ριακό συγκρότημά μας είναι πλήρως επανδρωμένο και εξοπλισμένο και απευθύνεται τόσο στους κατοίκους της Αθήνας, όσο και των γειτονικών περιοχών αλλά και άλλων επαρχιών.

Το έμπειρο και ειδικά εκπαιδευμένο προσωπικό της Στέγης (Διευθύντρια, Κοινωνική Λειτουργός, νοσηλευτικοί λειτουργοί και φροντιστές) εγγυάται υψηλού επιπέδου νοσηλεία και φροντίδα όλο το 24ωρο, με τη συνεργασία Παθολόγου, Νευρολόγου και ιατρών άλλων ειδικοτήτων. Οι επιστημονικοί μας συνεργάτες (Ψυχολόγος, Κοινωνικός Λειτουργός και Φυσιοθεραπευτής) φροντίζουν για την ψυχοκοινωνική στήριξη των ενοίκων μας. Επίσης, η Στέγη μας λειτουργεί ως κέντρο αποκατάστασης για άτομα ηλικίας 18 ετών και άνω τα οποία αντιμετωπίζουν διάφορα προβλήματα αυτοεξυπηρέτησης. Προσφέρεται η δυνατότητα επιλογής: α) για διαμονή επί 24ώρου βάσεως, β) ημερήσια φροντίδα και γ) δυνατότητα προσωρινής διαμονής. Σε περίπτωση που ενδιαφέρεστε μπορείτε να επικοινωνήσετε μαζί μας:

- Τηλέφωνο: 24522455
- Φαξ: 24522200
- Ιστοσελίδα: www.kleanthios.org.cy
- Email: kleanthios.stegi@gmail.com
- Facebook και YouTube : Κλεάνθειος Κοινοτική Στέγη Ηλικιωμένων Αθηνών

Συγγραφή: Δήμητρα Κουμίδου
Κοινωνική Λειτουργός Κλεανθείου
Κοινοτικής Στέγης Ηλικιωμένων Αθηνών
Επιμέλεια: Βάσος Χ" Γιαννακού
Πρόεδρος Διαχ. Επιτροπής Κλεανθείου
Κοινοτική Στέγη Ηλικιωμένων Αθηνών

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΕΛΕΝΕΙΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΝΗΛΙΚΩΝ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΚΟΙΝΟΤΙΚΟΥ ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΥ

Τον Εθελοντισμό αξίζει να τον επαινείς!

«Ο Εθελοντισμός καταργεί φραγμούς γλώσσας, θρησκείας, φυλής, μόνο από αγάπη. Αυτή οδηγεί τον εθελοντή στη ζωή που παίρνει ξαφνικά το νόημα που ψάχναμε και δεν μπορούσαμε να της δώσουμε. Η

αγάπη γεννά την ανθρωπιά του ανθρώπου. Απ' αυτή αρχίζει και σ' αυτή τελειώνει ο κόσμος μας. Αυτό τον κόσμο αν τον σολίσουμε με αγάπη για όσο καιρό μας δίνεται θα έχουμε εκπληρώσει το χρέος μας στο

ακέραιο, θα έχουμε κάνει τη στιγμή της αιωνιότητας που μας δόθηκε αληθινή ευλογία για μας και τους άλλους.» Αλέκα Γράβαρη - Πρέκα

Στο άρθρο αυτό επιθυμούμε να πούμε μόνο

ένα τεράστιο ευχαριστώ στους πολύτιμους ανθρώπους που στηρίζουν το έργο μας.

Σταυρούλα Τσιμούρη Ίλντς
Διευθύντρια Κωνσταντινελένειου
Κέντρου Ενηλίκων Αθηνών



Εκδρομή Εθελοντών στην Ανώγυρα



Γαρίφαλα για τις υπέροχες σταθερές εθελόντριές μας
από τον Δήμαρχο και τον Πρόεδρο της Διαχ. Επιτροπής - Ημέρα της Γυναίκας 2022



Ετοιμασία νηστίσιμων μπισκοτών



Επίσκεψη επιθεωρήτριας Γραφείου Ευημερίας
κ. Έλενας Χριστοφί



Εθελόντριες ετοιμάζουν μελομακάρονα

34 ΧΡΟΝΙΑ ΑΠΟ ΤΗ ΘΥΣΙΑ ΤΟΥ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥ ΧΑΡΑΛΑΜΠΟΥΣ

Δολοφονήθηκε άνανδρα υπερασπιζόμενος την πατρίδα του

Στην παρουσία πολιτειακής, εκκλησιαστικής και πολιτικής αντιπροσωπείας τελέστηκε το μνημόσυνο του ήρωα της Κύπρου, Χαράλαμπος Χαράλαμπος, ο οποίος σκοτώθηκε άνανδρα από τα πυρά τούρκου στρατιώτη στην Αθηνού στις 28 Μαΐου 1988.

Το μνημόσυνο πραγματοποιήθηκε την Κυριακή 22 Μαΐου 2022 στον Ιερό Ναό Παναγίας Χρυσελευούσης, όπου ο Δήμος Αθηνού έδωσε μαζί με το παρόν του με μέλη της οικογένειας του αείμνηστου Πάμπου.

Επιμνημόσυνο λόγο εκφώνησε ο Δήμαρχος Αθηνού, κ. Κυριάκος Καρεκλάς, ο οποίος ανάμεσα σε άλλα ανέφερε ότι είναι χρέος και ηθική υποχρέωση να θυμόμαστε και να τιμούμε εκείνους που βρίσκουν την τόλμη να αρθούν πάνω από την πρόσκαιρη ζωή και να τη θυσιάσουν για την πατρίδα και το έθνος τους, για λευτεριά και δικαιοσύνη. Με αισθήματα ευλάβειας και συγκίνησης, είπε ο κ. Καρεκλάς, τελούμε το εθνικό και θρησκευτικό μνημόσυνο του ήρωα της ιδιαίτερης μας πατρίδας, του Χαράλαμπος Χαράλαμπος. «Είναι με τεράστια εκτίμηση και εθνική περηφάνια που στρέφουμε τη μνήμη στις δύσκολες ώρες της ιστορίας μας, σε όλα αυτά τα παλληκάρια της Κύπρου που έδωσαν τη ζωή τους υπέρ βιωμών και εστιών. Και η Αθηνού είχε πολλά τέτοια παλληκάρια, που μας κάνουν όλους πολύ περήφανους. Ήταν πάντα δύσκολη η μοίρα της αγαπημένης μας πατρίδας. Πάντοτε όμως ενέπνεε άδυσστη αγάπη, αλλά και δέσμευση για επιβίωσή της και έτσι ευτύχισε να στηρίζεται στη φιλοπατρία, την ορμή, την αυτοθυσία και την αγάπη όλων εκείνων των παλληκαριών της που, σαν έτοιμοι από καιρό, πάντοτε ανταποκρίθηκαν σε κάθε της κάλεσμα, σε κάθε καμπή της ιστορίας της. Σαρανταοκτώ χρόνια μετά το έγκλημα σε βάρος της πατρίδας μας, βιώνουμε ακόμα τις δραματικές συνέπειες της εισβολής και

κατοχής. Ζούμε ακόμα σε συνθήκες ημι κατοχής και οι νέοι μας βρίσκονται αντιμέτωποι με τα Τούρκικα στρατεύματα, φυλάγοντας θερμότητες στη γραμμή κατάπαυσης του πυρός και στην πράσινη γραμμή. Και είναι γεμάτες οι σελίδες της κυπριακής ιστορίας με θυσίες λαμπρών αγωνιστών, με πράξεις ηρωισμού και αυταπάρνησης, με πράξεις διεκδίκησης των δικαίων μας. Γεμάτη η ιστορία μας με πράξεις που φωτίζουν τον δικό μας δρόμο, που δείχνουν την ορθή κατεύθυνση, που χαράζουν την πορεία του καθήκοντος. Και εμείς, ευλαβικοί προσκυνητές, μαζεθήκαμε εδώ για να αποτίσουμε φόρο τιμής για τη θυσία ενός τέτοιου παλληκαριού. Να συνειδητοποιήσουμε το μέγεθος της οφειλής μας και την έκταση και το βάρος της υποχρέωσής μας προς αυτόν. Σε ένα πραγματικό ήρωα. Με έντονα και ανάμικτα τα συναισθήματα της συγκίνησης, της αγανάκτησης, αλλά και συνάμα της εθνικής υπερηφάνιας, αποτίουμε τον ελάχιστο φόρο μνήμης και τιμής που οφείλουμε στον ήρωα Χαράλαμπος Χαράλαμπος, ένα από τα πολλά ηρωικά βλαστάρια της ηρωώμανας γης των Κοκκινόχωρων, της Ξυλοφάγου. Δεν είναι εύκολο το εγχείρημα να περιγράψει κανείς μέσα σε λίγα λόγια μια μεγάλη θυσία. Κανένας ήρωας δεν χωράει σε καμιά περιγραφή με λόγια, γιατί κανένας από αυτούς δεν δίστασε να θυσιάσει την ίδια του τη ζωή για την αγαπημένη του Πατρίδα.

Ο Δήμαρχος Αθηνού αναφέρθηκε και στις ικανότητες και δεξιότητες του Πάμπου, αλλά και γενικά στα επιτεύγματά του. «Ήταν ένα άτομο που είχε την ικανότητα να μπορεί να υπερβεί τον εαυτό του, να αναμετρηθεί με τον θάνατο κίνδυνο την αποφράδα εκείνη μέρα του Μαΐου και να εκτελέσει στο έπακρο το καθήκον του ως υπερασπιστής της πατρίδας του και του Δήμου Αθηνού, στον οποίο υπηρετούσε τη στρατιωτική του θητεία. Ο Πάμπος Χαράλαμπος ήταν το πρωτότοκο παιδί της πολυ-



μελούς αγροτικής οικογένειάς του. Ο τιμημένος πατέρας του Τάσος και η τιμημένη μάνα του Παναγιώτα από την Ξυλοφάγου, έχουν κάθε δικαίωμα να νιώθουν περήφανοι, γιατί ο γιος τους ήταν προικισμένος και διακρινόταν για την ευγένεια, την αξιοπρέπεια, την καλосύνη και την προθυμία του, αρετές που τον έκαναν ιδιαίτερα αγαπητό σε συγγενείς, φίλους, αλλά και σε όλη την Κοινότητα της Ξυλοφάγου και στους υπόλοιπους στρατιώτες εκεί που υπηρετούσε. Μετά το Δημοτικό, συνέχισε την εκπαίδευσή του στην Αμερικανική Ακαδημία Λάρνακας, όπου διακρίθηκε για το ήθος και τις επιδόσεις του και έκανε σχέδια για το μέλλον του, το οποίο προδιαγραφόταν λαμπρό. Παράλληλα ασχολείτο με το αγαπημένο του άθλημα, το ποδόσφαιρο, αλλά βοηθούσε και τους γονείς του στις γεωργικές τους δραστηριότητες. Κατατάχθηκε στο ΚΕΝ Λάρνακας, όπου έλαβε τη βασική στρατιωτική του εκπαίδευση. Στη συνέχεια υπηρέτησε τη θητεία του στο 291 Τάγμα Πεζικού, στα φυλάκια της Αθηνού».

Το τραγικό πρωινό της 28ης Μαΐου 1988
Ο κ. Καρεκλάς προέβη και σε αναφορά ως προς τα γεγονότα της μαύρης εκείνης ημέρας. «Το τραγικό εκείνο πρωινό, αφού ο Πάμπος επέστρεψε από διανυκτέρευση, εκτελούσε υπηρεσία στο φυλάκιο της Οξούς, που βρίσκεται μέσα στον οικισμό, αλλά και απέναντι και πολύ κοντά στα Τούρκικα στρατεύματα κατοχής και την πράσινη γραμμή.

Αυτοί που ζήσαμε τα γεγονότα της αποφράδας εκείνης μέρας, όσο τα αναπολούμε, τόσο περισσότερο αναγκάζουμε για τον άδικο χαμό του παλληκαριού. Στις 28 Μαΐου 1988, σε γειτονικό με το φυλάκιο σπίτι, είχε εισέλθει ένας Τούρκος στρατιώτης γύρω στις επτά το πρωί. Ο Πάμπος, μαζί με τον Αθηνίτη στρατιώτη στο φυλάκιο του Γιάννη Καλλέση και τους άλλους στρατιώτες του φυλακίου, άκουσαν φωνές προερχόμενες από τη συγκεκριμένη κατοικία και αμέσως έσπευσαν να προσφέρουν τη βοήθειά τους, μη υπολογίζοντας τον κίνδυνο που παραμόνευε. Ακούστηκαν απανωτές ριπές αυτομάτου. Μέσα σ' ένα λεπτό το ήσυχο πρωινό έγινε το ματωμένο Σάββατο της Αθηνού, που σκόρπισε τον πόνο στην Ξυλοφάγου και στην Αθηνού και έκανε την καρδιά του λαού μας να πονέσει. Να κλάψει για τον αδικωμένο ήρωα της Ξυλοφάγου, τον Πάμπο. Ο Πάμπος Χαράλαμπος έπεσε στο έδαφος. Έμεινε εκεί για αρκετή ώρα, μέχρι να μετακομισθεί στο Νοσοκομείο, όπου άφησε την τελευταία του πνοή. Κτυπημένος από τις σφαίρες του άνανδρου δολοφόνου και ο Γιάννης Καλλέσης, που τραυματίστηκε σοβαρά, αλλά ευτυχώς γλύτωσε τη ζωή του. Από τότε η θυσία του Πάμπου και ο σοβαρός τραυματισμός του Γιάννη αποτελούν σημείο αναφοράς. Ο ακριτικός Δήμος μας, νιώθοντας την υποχρέωση, αλλά και για να τιμά το λαμπρό παλληκάρι, κάθε χρόνο μνημονεύει και δεόντως τιμά τον ήρωα Πάμπο Χαράλαμπος. Που δεν δειλίωσε μπροστά στον ορατό κίνδυνο που είχε απέναντί του. Πάνω απ' όλα γι' αυτόν η αγαπημένη του Πατρίδα και η προστασία των κατοίκων της ακριτικής Αθηνού. Έχει ειπωθεί πολλές φορές ότι οι ήρωες δεν γεννιούνται ήρωες, γίνονται ήρωες την ώρα που πρέπει. Και ο Πάμπος, ακολουθώντας τα αγνάρια τόνων και τόνων ηρώων της πατρίδας του, έδειξε σαν έτοιμος από καιρό. Μετά το περιστατικό ο Τούρκος στρατιώτης σκοτώθηκε από δικά μας πυρά.

Ο Πάμπος γράφτηκε στην ιστορία με χρυσά γράμματα, ως ένας πραγματικός ήρωας

«Μαζί με τόσους άλλους ήρωες της αγαπημένης μας πατρίδας, που έδωσαν τη ζωή τους με μια ελπίδα. Να δουν τη γη των προγόνων τους ελεύθερη και επανενωμένη, για το κοινό καλό όλων των κατοίκων της, Ελληνοκυπρίων και Τουρκοκυπρίων. Για την ακριτική Αθηνού αυτό θα συνεπάγεται την αναγέννησή της, την πρόοδο και την ευημερία. Μέχρι να επιτευχθεί αυτό, ως Δήμος αγωνιζόμαστε και προσπαθούμε με κάθε ευκαιρία που παρουσιάζεται να προωθήσουμε τη διανομή της δόσης Πυροσίου, που από μόνη της θα βοηθήσει τα μέγιστα τον Δήμο Αθηνού και τους κατοίκους του. Αισθάνομαι την ανάγκη ν' απευθυνθώ στους γονείς του Πάμπου Τάσο και Παναγιώτα και στα αδελφία του Φλώρα, Ανδρέα, Δημήτρη και τον μικρότερο Πάμπο, που γεννήθηκε μετά τη θυσία του αδελφού του και φέρει το όνομα του μεγάλου Ηρώα αδελφού του και να τους παρακαλέσω, μέσα στον πόνο που βίωσαν τόσα χρόνια και βιώνουν ακόμα, να κρατήσουν στην καρδιά τους την απέραντη υπερηφάνεια που έφερε η θυσία του γιου και αδελφού τους. Και να τους διαβεβαιώσω για άλλη μια φορά, ότι ο Δήμος της Αθηνού ποτέ δεν θα ξεχάσει τη θυσία του άξιου παλληκαριού τους, νιώθει τεράστια ευγνωμοσύνη γι' αυτή και πάντοτε θα την τιμά με τον τρόπο που αξίζει στον δικό τους ήρωα. Το μνημείο που κατασκεύασε ο Δήμος στη μνήμη του, θα επισφραγίζει για πάντα τη μεγάλη εκτίμηση της θυσίας του παλληκαριού. Αιώνια σε είναι η μνήμη και παντοτινή η δόξα του ήρωα Χαράλαμπος Χαράλαμπος».

Μετά το πέρας του μνημοσύνου ακολούθησε τρισάγιο και κατάθεση στεφάνων στο Μνημείο του ήρωα που ανεγέρθηκε στον χώρο της θυσίας του, τιμώντας με αυτό τον σεμνό τρόπο, το νεαρό παλληκάρι που έδωσε τη ζωή του υπερασπιζόμενος την πατρίδα.



Μεταρρύθμιση της Τοπικής Αυτοδιοίκησης Νέα κοινή πορεία για τον Δήμο Αθηνού και το Κοινοτικό Συμβούλιο Αβδελλερού

Η αντίστροφη μέτρηση για τη μεταρρύθμιση στην Τοπική Αυτοδιοίκηση της Κύπρου ξεκίνησε στις 15 Απριλίου 2022, όταν ψηφίστηκαν από την ολομέλεια της Βουλής των Αντιπροσώπων τρία μεταρρυθμιστικά νομοσχέδια. Στη βάση αυτών δημιουργούνται συνολικά 20 Δήμοι σε ολόκληρη την Κύπρο, συστήνονται νέοι Επαρχιακοί Οργανισμοί Αυτοδιοίκησης και δημιουργούνται συμπλέγματα Κοινοτήτων. Η έναρξη ισχύος των νέων οργανισμών καθορίζεται η 1η Ιουνίου του 2024, ενώ θα διενεργηθούν οι επόμενες δημοτικές εκλογές τον Μάιο του 2024, μαζί με τις Ευρωεκλογές.

Απώτερος σκοπός της μεταρρύθμισης είναι ο εκσυγχρονισμός του μοντέλου διακυβέρνησης στη βάση του Ευρωπαϊκού Χάρτη Τοπικής Αυτοδιοίκησης και τις Συστάσεις του Συμβουλίου της Ευρώπης, έτσι ώστε να δημιουργηθούν οικονομικά και διοικητικά ανεξάρτητες τοπικές αρχές.

Η αναγκαιότητα της επιτυχούς και αποτελεσματικής εφαρμογής της μεταρρύθμισης είναι ζήτημα κρίσιμα σημαντικό, αφού αναγνωρίζονται οι προκλήσεις που θα παρουσιαστούν και η προσπάθεια που θα πρέπει να καταβάλουν οι δήμοι και οι κοινότητες προς την κατεύθυνση αυτή. Στόχος παραμένει η παροχή της καλύτερης δυνατής ποιότητας υπηρεσιών στους πολίτες, με το χαμηλότερο δυνατό κόστος, διασφαλίζοντας τη βελτίωση της ποιότητας ζωής των δημοτών τους μέσω εκσυγχρονισμένων υπηρεσιών, έργων και παροχών. Η νέα κατάσταση πραγμάτων περιλαμβάνει σημαντικά βήματα ενίσχυσης των Δήμων, ιδιαίτερα όσον αφορά



τη διοικητική και οικονομική αυτοτέλειά τους, αλλά και τον εμπλουτισμό των αρμοδιοτήτων και εξουσιών τους, παρόλο που κάποιες υφιστάμενες αρμοδιότητες παραχωρούνται στους Επαρχιακούς Οργανισμούς Αυτοδιοίκησης.

Στον νέο Δήμο Αθηνού, που σύμφωνα με τον Νόμο παραμένει, θα υπάρχουν δύο δημοτικά διαμερίσματα, του υφιστάμενου Δήμου Αθηνού και του Αβδελλερού.

Η συνεργασία του Δήμου Αθηνού και του δημοτικού διαμερίσματος Αβδελλερού ξεκίνησε!

Στις 18 Μαΐου 2022 πραγματοποιήθηκε στο Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο η πρώτη κοινή συνάντηση του Δημοτικού Συμβουλίου Αθηνού με το Κοινοτικό Συμβούλιο Αβδελλερού, η οποία, αν και εθιμοτυπική, σφράγισε την έναρξη μιας εποικοδομητικής συνεργασίας, έχοντας ως βασικό θεμέλιο την ανάπτυξη

του νέου Δήμου, εστιάζοντας στις προοπτικές, στη συνεργασία και στην προώθηση των δύο δημοτικών διαμερισμάτων να ανεβάσουν τον πήχη ψηλά. Ο Δήμαρχος Αθηνού κύριος Κυριάκος Καρεκλάς χαιρέτισε τη ψήφιση της μεταρρύθμισης, τονίζοντας ότι η δυναμική της περιοχής είναι τεράστια για ανάπτυξη και πρόοδο μέσα από πνεύμα καλής συνεργασίας και σκληρής δουλειάς. Επίσης τόνισε ότι με βάση και τον Νόμο η ανάπτυξη τόσο της Αθηνού όσο και της περιοχής Αβδελλερού πρέπει να θεωρείται δεδομένη.

Από την πλευρά του ο Κοινοτάρχης Αβδελλερού κύριος Θεόδωρος Δημητριάδης εξέφρασε την ικανοποίησή του και του Αβδελλερού για τη έκβαση της μεταρρύθμισης και τη συνένωση του Κοινοτικού Συμβουλίου Αβδελλερού με τον Δήμο Αθηνού. Παράλληλα, εξέφρασε την πεποίθηση ότι η κοινότητα θα ενισχυθεί και θα βοηθηθεί μέσα από τη συνεργασία με τον Δήμο Αθηνού, ως προβλέπεται και προδιαγράφεται από τις πρόνοιες του νέου νομοθετικού πλαισίου.

Περαιτέρω, τόσο ο Δήμαρχος όσο και ο Κοινοτάρχης δήλωσαν την ετοιμότητά τους να εργαστούν με την ίδια βούληση και αφοσίωση για την επιτυχή εφαρμογή της μεταρρύθμισης και εξέφρασαν την ισχυρή άποψη ότι η μεταρρύθμιση πρέπει να επιτύχει, αφού τα οφέλη της θα τα καρπωθούν πρωτίστως οι πολίτες της Αθηνού και του Αβδελλερού, που το αξίζουν.

Νατάσα Γεωργίου
Δημοτικός Γραμματέας

ΔΙΚΤΥΟ ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ ΚΑΛΗΣ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ URBACT «ΠΟΛΕΙΣ ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΥ+»



Το Δίκτυο Μεταφοράς Καλής Πρακτικής «Πόλεις Εθελοντισμού+» χρησιμοποιεί τον εθελοντισμό για να προσεγγίσει τον κοινωνικό αποκλεισμό και τη φτώχεια στο επίπεδο της κοινότητας. Ιδιαίτερη έμφαση δίνεται στη συνεργασία μεταξύ των γενεών, όπου διαφορετικές ηλικιακές ομάδες τόσο εθελοντών όσο και ατόμων που αντιμετωπίζουν κοινωνικά προβλήματα, εργάζονται για μια βιώσιμη εξέλιξη της ποιότητας ζωής στην

τοπική κοινωνία. Το Δίκτυο στοχεύει στη θεσμοθέτηση της εθελοντικής δραστηριότητας, σε μια συμμετοχική προσέγγιση από κάτω προς τα πάνω, όπου οι εθελοντές αποφασίζουν, οργανώνουν και εφαρμόζουν εθελοντικές δράσεις. Ο Δήμος Αθηνών ηγείται του Δικτύου, το οποίο αποτελείται από άλλες 4 ευρωπαϊκές πόλεις: Αγιά στην Ελλάδα, Aljustrel στην Πορτογαλία, Banská Štiavnica στην Σλοβακία και Rezekne στην Λετονία.

Το Δίκτυο «Πόλεις Εθελοντισμού+» διανύει την κεντρική του περίοδο, καθώς οι εταίροι, έχοντας κατανοήσει σε βάθος την Καλή Πρακτική του Δήμου Αθηνών για τον Εθελοντισμό, βρίσκονται στο στάδιο της μεταφοράς της. Αναγνωρίζοντας τη σημαντικότητα αυτής της περιόδου, τόσο η Γραμματεία του Προγράμματος, όσο και το ίδιο το Δίκτυο πραγματοποιούν δραστηριότητες για να βοηθήσουν αυτή τη διαδικασία. Επιπλέον, προωθούνται δράσεις από τις Τοπικές Ομάδες για μεταφορά της Καλής Πρακτικής, αλλά και επικοινωνία με το ευρύτερο κοινό και τους ενδιαφερόμενους φορείς. Συγκεκριμένα, η Γραμματεία του Προγράμματος URBACT προσκάλεσε όλους τους εταίρους των Δικτύων Μεταφοράς σε μια κοινή συνάντηση στο Παρίσι στις 24 και 25 Μαρτίου, με σκοπό την ανταλλαγή εμπειριών μεταξύ Δικτύων και με τη Γραμματεία, την επίλυση τυχόν προβλημάτων που αντιμετωπίζονται και μελλοντικό σχεδιασμό.

Στο ίδιο πλαίσιο, το Δίκτυο οργάνωσε αυτή την περίοδο, δύο διακρατικές συναντήσεις. Στις 24 και 25 Φεβρουαρίου, έλαβε χώρα συνάντηση στην Banská Štiavnica της Σλοβακίας, ενώ στις 11 και 12 Απριλίου οι εταίροι συναντήθηκαν στην πόλη Aljustrel της Πορτογαλίας. Στις δύο αυτές συναντήσεις, οι εταίροι παρουσίασαν την πρόοδό τους σε σχέση

με τον «Οδικό Χάρτη Μεταφοράς της Καλής Πρακτικής» που σχεδίασαν και συζήτησαν δυσκολίες που αντιμετωπίζουν. Επιπρόσθετα, ο εκάστοτε εταίρος που φιλοξενεί τη συνάντηση, οργανώνει επισκέψεις και παρουσιάζει τις τοπικές εθελοντικές δράσεις με σκοπό οι εταίροι να ανταλλάξουν γνώσεις και εμπειρίες. Σε συνέχεια της συνάντησης στο Παρίσι, στη συνάντηση στο Aljustrel, οι εταίροι συζήτησαν και τη δυνατότητα επαναπρογραμματισμού των δράσεων του Προγράμματος και του προϋπολογισμού. Η επόμενη συνάντηση έχει καθοριστεί τον Ιούλιο στον Δήμο Rezekne στη Λετονία.

Όλες οι τοπικές ομάδες του Δικτύου συνεχίζουν τις δράσεις τους και πραγματοποιούν τακτικές συναντήσεις. Η Τοπική Ομάδα της Αθηνών, μεταξύ άλλων, προγραμματίζει τη συλλογή δεδομένων για τις ανάγκες ομάδων δημοτών, με σκοπό τη στοχευμένη προσφορά δράσεων και υπηρεσιών για κάλυψή τους. Επιπλέον, η Τοπική Ομάδα, σε συνεργασία με τον Δήμο και το ΣΚΕ, θα διοργανώσει και θα συμμετάσχει σε μια σειρά δράσεων με σκοπό την ευρύτερη προώθηση του Προγράμματος, αλλά και του εθελοντισμού γενικότερα.

Συγκεκριμένα, στις 9 Μαΐου, προγραμματίστηκε η Ημερίδα «Κύπρος-Ευρώπη: Ένας δίαυλος ανταλλαγής γνώσεων και

εμπειριών», με κύριο σκοπό την ανταλλαγή πρακτικών σε Εθνικό Επίπεδο. Στην Ημερίδα συμμετείχαν ο Επίτροπος του Πολίτη, κ. Παναγιώτης Σεντώνας, και ο Πρόεδρος του Παγκύπριου Συντονιστικού Συμβουλίου Εθελοντισμού, κ. Ηλίας Δημητρίου. Στις 22 Μαΐου διοργανώθηκε, σε συνεργασία με το ΣΚΕ, η καθιερωμένη Πορεία Εθελοντισμού «Περπατώ με τους Ηλικιωμένους», αφιερωμένη φέτος σε όλους τους εθελοντές. Επίσης, στις 3 Ιουνίου, το Δίκτυο θα συμμετέχει στο Φεστιβάλ Παιδιού και Οικογένειας, γιατί ο εθελοντισμός δεν έχει ηλικία! Επίσης προγραμματίζονται και άλλες εκδηλώσεις, για τις οποίες θα υπάρξει ξεχωριστή ενημέρωση.

Οι εργασίες του Δικτύου στην Αθηνών έχουν ως στόχο τη βελτίωση της Καλής Πρακτικής του εθελοντισμού για μια καλύτερη ποιότητα ζωής στην Αθηνών και ανταπόκριση στις ανάγκες των πολιτών. Γι' αυτό, το Δίκτυο και τα μέλη της Τοπικής Ομάδας θα χαρούν ιδιαίτερα να σας δουν σε όλες τις προγραμματισμένες εκδηλώσεις σε αυτή την κοινή προσπάθεια.

Το πρόγραμμα χρηματοδοτείται από το Ευρωπαϊκό Ταμείο Περιφερειακής Ανάπτυξης.

Σταυρούλα Γεωργίου

Υπεύθυνη Διαχείρισης Προγράμματος

Ο Δήμος Αθηνών και το Δίκτυο «Πόλεις Εθελοντισμού+» του Ευρωπαϊκού Προγράμματος URBACT σας προσκαλούν στην Ημερίδα

ΠΟΛΕΙΣ ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΥ+ Κύπρος - Ευρώπη: Ένας δίαυλος ανταλλαγής γνώσεων και εμπειριών

9 Μαΐου 2022, 6.00 - 8.30 μ.μ.
Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο Αθηνών

Παρακαλώ Αποστήστε
μέχρι 2 Μαΐου, στο 24 811370.

Θα ακολουθήσει δείπνο.

Πρόγραμμα Ημερίδας

6.00-6.15 μ.μ.
Εναρξη Ημερίδας - Χαιρετισμοί

Μέρος I - Ο εθελοντισμός στην Ευρώπη

6.15-6.30 μ.μ.
Εισήγηση με θέμα «Εθελοντισμός και Μέρος της Ευρώπης»
Παναγιώτης Σεντώνας, Επίτροπος του Πολίτη

6.30-7.15 μ.μ.
Η Καλή Πρακτική του Δήμου Αθηνών και το Δίκτυο «Πόλεις Εθελοντισμού+»
Δημήτρης Κουζιπάς, Συντονιστής Τοπικής Ομάδας URBACT
Σταυρούλα Γεωργίου, Υπεύθυνη Διαχείρισης Προγράμματος

Το Συμβούλιο Κοινωνικού Εθελοντισμού (ΣΚΕ) Αθηνών και τα προγράμμά του
Σταυρούλα Τσιμούρη, εκ μέρους των Διαχειριστικών Επιτροπών όλων των προγραμμάτων

Διάλειμμα

Μέρος II - Ο εθελοντισμός στην Κύπρο

7.30-7.45 μ.μ.
Εισήγηση με θέμα «Κύπρος και εθελοντισμός»
Ηλίας Δημητρίου, Πρόεδρος Παγκύπριου Συντονιστικού Συμβουλίου Εθελοντισμού

7.45-8.30 μ.μ.
Συζήτηση με θέμα «Ανταλλαγή πρακτικών σε εθνικό επίπεδο»



Συγγιμότυπα από τις Διακρατικές Συναντήσεις του Δικτύου

ΕΝΩΣΗ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΑΘΗΝΩΝΥ HANDBALL ΠΡΩΤΑΘΛΗΤΡΙΑ 2021-2022



Πλησιάζοντας προς το τέλος του πρωταθλήματος Handball Γυναικών και ενώ εκκρεμούν δύο αγωνιστικές διαδικαστικού χαρακτήρα για την ολοκλήρωσή του, η ομάδα Handball του Σωματείου Ε.Ν.ΑΘΗΝΩΝΥ είναι Πρωταθλήτρια 2021-2022. Με αήττητο σερί από την αρχή του φετινού μαραθωνίου, η ομάδα μας, υπό την καθοδήγηση του προπονητή μας κ. Γιάννου Ιωάννου επέδειξε πάθος, θέληση, αποφασιστικότητα και σταθερότητα και πανάξια στέφεται πρωταθλήτρια για 3η φορά στην ιστορία της. Συγχαρητήρια στον προπονητή και τις αθλήτριες μας που υπερέβαν εαυτόν και οδήγησαν την ομάδα μας στην κατάκτηση του πρωταθλήματος μετά και την κατάκτηση της ασπίδας τον Οκτώβριο, που ήταν και ο πρώτος τίτλος της φετινής αγωνιστικής περιόδου 2021-

2022, ενώ ακολουθεί ο θεσμός του κυπέλλου στον οποίο επίσης στοχεύουμε στην κατάκτησή του για να ολοκληρωθεί με τον καλύτερο τρόπο η φετινή πορεία της ομάδας μας. **Αναπτυξιακό Πρωτάθλημα Κοριτσιών U15-U17** Τρεις νίκες σε ισάριθμους αγώνες πέτυχε η ομάδα κοριτσιών U17 κερδίζοντας τις ομάδες του ΑΠΟΕΛ, Α.Σ. Λασιτιά και Κ.Ν. Αγίου Τριφυλίας, ενώ εκκρεμούν και εξ αναβολής αγώνες λόγω covid. Η ομάδα κοριτσιών U15 έχει δώσει μόνο ένα αγώνα κερδίζοντας την ομάδα του Α.Σ. Λασιτών. Συγχαίρουμε τα κορίτσια μας και την προπονήτριά τους κ. Μάγδα Παπά και ευχόμαστε κάθε επιτυχία στο πρωτάθλημα. **Αναπτυξιακό Τουρνουά Ακαδημιών U11- U13** Την Κυριακή 10 Απριλίου 2022, το Σωματείο μας φιλοξένησε

στην Αθηνών το πρώτο από μια σειρά τουρνουά για τις ηλικιακές κατηγορίες U11-U13 αγοριών και κοριτσιών. Η ομάδα κοριτσιών U13 του Σωματείου μας κέρδισε στο πρώτο της παιχνίδι την ομάδα Μαυρομάτη Αγίου Παύλου με 11-7, ενώ εξήλθε ισόπαλη στο δεύτερο παιχνίδι της με την ομάδα του Πανελληνίου Λευκωσίας με σκορ 8-8, υπό τις οδηγίες του προπονητή τους κ. Κυριάκου Κυριάκου. Μπράβο στα κορίτσια μας και στον προπονητή μας για την πολύ καλή εμφάνιση και προσπάθεια των κοριτσιών μας και ευχόμαστε πάντα επιτυχίες. **Κοινωνική δράση** Στις 4 Μαρτίου πραγματοποιήθηκε η κλήρωση του λαχνού του Σωματείου μας με πολλά δώρα για τους νικητές, που

κληρώθηκαν. Ευχαριστούμε το Πολυκατάστημα «TRANTAS MEGASTORE» για τα δύο μεγάλα δώρα, καθώς και όλους τους δωροθέτες που με την προσφορά των δώρων τους συνέδραμαν την προσπάθεια του Σωματείου μας. Στις 8 Μαρτίου, επ' ευκαιρία της Παγκόσμιας Ημέρας της Γυναίκας το Δ.Σ. του Σωματείου μας προσέφερε ως ένδειξη τιμής προς τις αθλήτριες της ομάδας γυναικών τριαντάφυλλα. Τιμώντας την Εθνική Επέτειο της έναρξης του Απελευθερωτικού Αγώνα της Κύπρου την 1η Απριλίου 1955-59, κορίτσια των Ακαδημιών μας, εκπροσωπώντας το Σωματείο μας κατέθεσαν στεφάνι στο μνημείο των ηρώων του Δήμου Αθηνών.

Σταυρούλα Πεδουλίδου
Γραμματέας Σωματείου Ε.Ν.ΑΘΗΝΩΝΥ

ΑΚΑΔΗΜΙΕΣ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟΥ ΑΘΗΝΩΝΥ



Οι Ακαδημίες Ποδοσφαίρου Αθηνών ξεκίνησαν με μοναδικό σκοπό να κάνουν τα παιδιά να αγαπήσουν το άθλημα του ποδοσφαίρου, διδάσκοντας τους πρωτίστως

το ΕΥ ΑΓΩΝΙΖΕΣΘΑΙ, το ήθος και τη χαρά του αθλήματος. Οι ακαδημίες μας απευθύνονται σε αγόρια και κορίτσια ηλικίας 5 έως 13 ετών.

Επίσης οι ομάδες της Ακαδημίας μας αγωνίζονται κάθε Σάββατο στα Παιδικά Πρωταθλήματα Grassroots ΚΟΠ με 6 ομάδες (2008, 2009-2010, 2011 - 2012, 2013-2014).

Στις φωτογραφίες μερικά στιγμιότυπα από τα παιχνίδια του Σαββάτου, της ηλικίας 2011.

Επιμέλεια: Άντρη Παυλίδου

ΠΑΛΑΙΜΑΧΟΙ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΣΤΕΣ ΑΘΗΝΩΝΥ

Αγαπητοί συνδημότες/συνδημότισσες, Χριστός Ανέστη και Χρόνια Πολλά με αγάπη, υγεία και άθληση! Η ενοποιημένη ομάδα των Παλαιμάχων Ποδοσφαιριστών του Δήμου μας συμμετέχει όπως κάθε χρόνο έτσι και φέτος στο Παγκύπριο πρωτάθλημα Βετεράνων ποδοσφαιριστών που διοργανώνει η ΚΟΠ. Η ομάδα μας συμμετέχει στον Όμιλο Λάρνακας με την ΑΕΚ Λ/κας, Ανόρθωση Αμ/στου, Σαλαμίνα Αμ/στου, Παλαιμάχοι Λειβαδιών και Σύνδεσμο Διαιτητών Κύπρου. Μέχρι την στιγμή που γράφτηκε

το παρόν η ομάδα μας πρωτοπορεί και οδηγεί την κούρσα του ομίλου Λάρνακας, με 6 βαθμούς σε 2 αγώνες, ενώ ακολουθούν με 4 βαθμούς η ΑΕΚ και Ανόρθωση, η Σαλαμίνα με 3 και οι Παλαιμάχοι Λειβαδιών και ο Σύνδεσμος Διαιτητών με 0 βαθμούς. Η ομάδα μας κέρδισε στην πρώτη αγωνιστική σε ένα συγκλονιστικό αγώνα με 3-2 τη Σαλαμίνα εκτός έδρας. Αφού έχανε με 2-0, 15 λεπτά πριν το τέλος του αγώνα, ανάρτησε τα δεδομένα σε 15 λεπτά πετυχαίνοντας μάλιστα 2 τέρματα τα τελευταία

2 λεπτά. Στις 7/4 κέρδισε την ομάδα του συνδέσμου Διαιτητών με 1-0 εντός έδρας. Επ' ευκαιρίας ευχαριστούμε όλους τους χορηγούς μας που διαχρονικά στηρίζουν και υποστηρίζουν την ομάδα με κάθε τρόπο. Μέσα σε κόσμια πλαίσια συνεχίζουμε την άξια εκπροσώπηση του Δήμου μας ανά το Παγκύπριο. Ευχαριστίες προς Δήμο Αθηνών, APS Athinates, MAS Αθηνών, ΟΠΑΠ Κύπρου, ZORPAS MIKY. Ευχόμαστε σε όλους Καλό Καλοκαίρι.



3^η Συνάντηση του Ευρωπαϊκού Προγράμματος “AGORA – Democratic Values & Culture in Europe”, στο πλαίσιο της Πρόσκλησης EUROPE FOR CITIZENS, του άξονα «Δίκτυα Πόλεων»



Ο Δήμος Αθηνών είναι ο επικεφαλής εταίρος του Ευρωπαϊκού Προγράμματος AGORA και σ' αυτό μετέχουν ως εταίροι οι Δήμοι Smolyan της Βουλγαρίας, Cinisello Balsamo της Λομβαρδίας – Ιταλίας και Santa Maria Da Feira της Πορτογαλίας, καθώς και ο Οργανισμός «Ινστιτούτο Έρευνας και Κατάρτισης Ευρωπαϊκών Θεμάτων» Αθήνας – Ελλάδας.

Το Πρόγραμμα έχει σαν κεντρικό του άξονα τον ανοικτό διάλογο σε δημόσιο χώρο, μέσω της πειραματικής μεθόδου διαλόγου και συμμετοχής, όπως στην Αρχαία Αθήνα. Παράλληλα, προωθεί την αντίληψη για την Ευρωπαϊκή Ένωση και τη δημοκρατική συμμετοχή των πολιτών. Βοηθά τους συμμετέχοντες, διευκολύνοντας το συναισθηματικό τμήμα της γνώσης, ενώ ενδυναμώνει τις διαπροσωπικές σχέσεις. Επιπρόσθετα, δημιουργεί δεξιότητες επικοινωνίας και συ-

ζήτησης μέσα στην ομάδα και προωθεί τη δημιουργία ενός ευρύτερου πλαισίου επικοινωνίας από κοινωνιολογικής απόψεως. Ο Προϋπολογισμός του Προγράμματος είναι €143.640 και καλύπτεται 100% από ευρωπαϊκή χρηματοδότηση.

Με μεγάλη επιτυχία ολοκληρώθηκε η 3^η συνάντηση του Προγράμματος που πραγματοποιήθηκε στις 17 και 18 Μαρτίου 2022 στην πόλη Cinisello Balsamo της Λομβαρδίας, Ιταλίας, πόλη κοντά στο Μιλάνο. Στη συνάντηση συμμετείχαν, με επικεφαλείς της αποστολής τους Δημοτικούς Συμβούλους κ. Παύλο Σπύρου και κ. Αντώνη Τουλούπη, 9 εκπρόσωποι του Δήμου Αθηνών, καθώς και αρκετοί εκπρόσωποι των Δήμων Smolyan της Βουλγαρίας, Cinisello Balsamo της Λομβαρδίας – Ιταλίας και Santa Maria Da Feira της Πορτογαλίας, καθώς και του Οργανισμού «Ινστιτούτο Έρευνας και Κα-



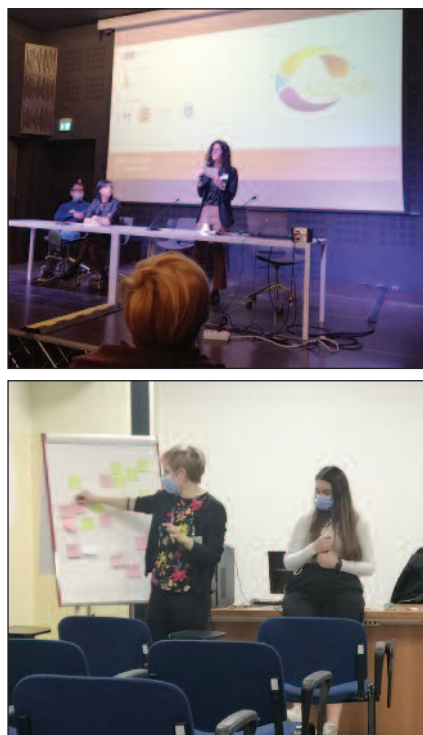
«Ινστιτούτο Έρευνας και Κατάρτισης Ευρωπαϊκών Θεμάτων» Αθήνας – Ελλάδας.

Οι βασικοί στόχοι της 3^{ης} συνάντησης ήταν να δώσει την ευκαιρία στους συμμετέχοντες να κάνουν συζητήσεις μεταξύ τους μέσα από διάφορα εργαστήρια που πραγματοποιήθηκαν όσον αφορά τη συμμετοχή των νέων στην Ευρωπαϊκή πραγματικότητα, ως επίσης και η συνέχιση συζήτησης που

άρχισε στην προηγούμενη συνάντηση για διαμόρφωση Διακήρυξης του Προγράμματος σε σχέση με την Ευρώπη και τον Ευρωπαϊσμό. Η διήμερη συνάντηση των εταίρων στην πόλη Cinisello Balsamo είχε πλούσια και ποικίλη Ημερήσια Διάταξη με καλωσόρισμα και χαιρετισμούς από τους υπεύθυνους της φιλοξενούσας πόλης κ. Massimo Capano, κ. Elisa Scardoni και κ. Marica Gagliardi και τη Δημοτικό Σύμβουλο κ. Daniela Maggi. Ακολούθησαν τα εργαστήρια με τις διάφορες ομάδες που δημιουργήθηκαν, με στόχο να προβληματιστεί ο κάθε συμμετέχοντας σχετικά με θέματα που αφορούν την Ευρωπαϊκή πραγματικότητα, ως επίσης και να σχεδιάσουν όλοι μαζί μια πρόταση έργου που θα παρουσιαζόταν στους υπεύθυνους λήψης αποφάσεων, δηλαδή στους επί κεφαλής κάθε αποστολής. Επίσης οι συμμετέχοντες είχαν την ευκαιρία

να επισκεφθούν σχολεία της πόλης, να αλληλεπιδράσουν με τους μαθητές Β' Λυκείου και να συζητήσουν για το τι ερωτήματα θα μπορούσαν οι νέοι να κάνουν στους ευρωβουλευτές για διάφορα θέματα που μαστίζουν την κοινωνία. Επίσης έγινε γνωριμία με την πόλη και οι συμμετέχοντες είδαν από κοντά μια αρχοντική βίλα του 17ου αιώνα, τη Villa Ghirlanda Silva, επισκέφθηκαν την εκκλησία του Αγίου Αμβροσίου στην πλατεία Αντόνιο Γκράμσι, την πλατεία Gionata Boschetti κ.ά.

Τελειώνοντας, ορίστηκε η 4^η συνάντηση του Προγράμματος που πραγματοποιήθηκε στην Αθήνα στις 5 και 6 Μαΐου του 2022. Ακολούθως, θα γίνει μία συνάντηση του Προγράμματος στις Βρυξέλλες, ενώ η τελική συνάντηση θα πραγματοποιηθεί στην Αθήνα στις 8 και 9 Σεπτεμβρίου 2022.



ΓΝΩΡΙΖΑΤΕ ΟΤΙ...

Τα στοιχεία της στήλης είναι από το περιοδικό: «Ο Γεωργοκτηνοτρόφος Αθηναίον», Ιούνιος 1970, μια μελέτη των μαθητών υπό την καθοδήγηση των διδασκάλων Ανδρέα Κωμοδρόμου και Ανδρέα Μπότσαρη. Το περιοδικό υπογράφει ο αείμνηστος Ανδρέας Χαρής. Τα στοιχεία πάρθηκαν από συνεντεύξεις και με επιτόπου ξεναγήσεις σε καφενεία, σε χωράφια, στο τυροκομείο του Κ. Παπουή, στο μηχανουργείο του «Ηφαιστου», στο βουστάσιο και στο σπίτι του γεωργοκτηνοτρόφου Π. Παστού στο σπίτι της Κατίνας Παστού που έραβε έτοιμα ρούχα κ.ά.

❧ Το 1970 πραγματοποιούνταν στον Αγροτικό Σύλλογο ΡΕΑ ενημερωτικές συγκεντρώσεις, όπου γεωπόνοι εξηγούσαν στους γεωργούς τα οφέλη της μικτής γεωργίας-κτηνοτροφίας. Το ακροατήριο κάθε φορά είχε γύρω στους 100 γεωργούς.

❧ Το 1970 το ενοίκιο μιας σκάλας ήταν 3.500 μιλς, τα λιπάσματα για μια σκάλα στοίχιζαν 1.500 μιλς, το όργωμα μιας σκάλας ήταν 1.500 μιλς, ο θερισμός μιας σκάλας στοίχιζε 1.000 μιλς. (μια λίρα = 1.000 μιλς και μια λίρα = 1,78 ευρώ). Ο γεωργός αγόραζε τον σπόρο κριθαριού για μια σκάλα στην τιμή των 700 μιλς και τον σπόρο σιταριού στην τιμή των 1.000 μιλς. (μια σκάλα=1337 τετραγωνικά μέτρα).

❧ Οι γεωργοί το 1970 πουλούσαν στη Συνεργατική Πιστωτική Εταιρεία το σιτάρι προς 49 μιλς την οκά και το κριθάρι προς 34 μιλς την οκά (μία οκά=1,22 κιλά).

❧ Μια πάλα άχυρο στοίχιζε 0.200 μιλς.

❧ Εξήντα χάσιες (σακούλες) άχυρο στοίχιζαν στον κτηνοτρόφο 24 μιλς και τον αρκούσαν για ένα μήνα.

❧ Ένα δαμάλι (πέντε μηνών) πουλιόταν από τον κτηνοτρόφο 70 λίρες, δηλαδή 70.000 μιλς.

❧ Οι κτηνοτρόφοι αγόραζαν 250 οκάδες τεράτσια στην τιμή των 7.5 λιρών, δηλαδή 7.500 μιλς και τους αρκούσαν ως τροφή των αγελάδων για έναν μήνα. Στην ίδια τιμή ήταν και η σιταροπούλα και τα πίτουρα. Πιο ακριβή ήταν η φυσιτικόπιττα και η παμπακόπιττα, με την τιμή να φτάνει τις 17 λίρες.

❧ Μια αγελάδα χρειαζόταν δέκα σελίνια (μια λίρα = 20 σελίνια) την ημέρα έξοδα και έδινε στον κτηνοτρόφο δώδεκα σελίνια σε γάλα και επιπλέον το δαμαλάκι της και το κόπρι της.

❧ Οι αγελαδοτρόφοι πουλούσαν το γάλα στο Συνεργατικό Γαλακτοκομείο Λάρνακας 55 μιλς την οκά.

❧ Το 1970 στην Αθηνού λειτουργούσαν έντεκα βιοτεχνίες-εργοστάσια ένδυσης, έτοιμων ρούχων, όπως συνήθιζαν να τα αποκαλούν. Αυτά ήταν των Γ. Ξενή, Ε. Πούλλαου, Ζ. Λοΐζου, Λέονος, Γ. Αρτεμή, Α. Καλαποδά, Ν. Κάπελλα, Ν. Καλαποδά, Γ. Αλεξίου, Φ. Λαμπασκή και Α. Χαλουβά. Εκείνη την περίοδο είχαν αγοράσει ειδικά ψαλίδια που μπορούσαν να κόψουν ομοιόμορφα μεγάλη ποσότητα υφάσματος. Τα κομμένα ρούχα διανέμονταν από τους βιοτέχνες σε γυναίκες στην Αθηνού και αυτές τα έραβαν στο σπίτι τους, ώστε το βράδυ να επιστρέψουν τα ραμμένα ρούχα και να πάρουν νέα δουλειά. Τα έτοιμα ρούχα πωλούνταν στα μαγαζιά των εργοδοτών τους στη Λευκωσία ή πωλούνταν χονδρικά σε καταστήματα σε όλες τις πόλεις.

❧ Επίσης, το 1970 λειτουργούσαν τρία μηχανουργεία, «Ηφαιστος», «Άτλας» και «Ζευς». Στο μηχανουργείο «Ηφαιστος» εργάζονταν δώδεκα υπάλληλοι υπό την εποπτεία δύο διευθυντών. Το μηχανουργείο κατασκεύαζε αλωνιστικές μηχανές, αλλιώς «πατόζες», άροτρα με ένα έως πέντε υνιά, δισκοάροτρα με πέντε έως δέκα δίσκους, σπορείς, λιπαντήρες, σβάρνες, αυλακωτήρες για τις πατάτες, εκριζωτήρες για καρότα και κάσιες, δηλαδή άμαξες

που σέρνουν τα τρακτέρ. Με αυτά προμήθευε όλη την Κύπρο. Οι πρώτες ύλες έρχονταν από το εξωτερικό.

❧ Στην Αθηνού το 1970 λειτουργούσαν έξι τυροκομεία, Κ. Παπουή, Χρ. Έλληνα, Π. Χωματένου, Χρ. Κουρσάρη, Αδελφοί Λύτρα και Χρ. Πιτσιλλή. Επίσης, υπήρχαν πέντε ψωμάδες, Κ. Λαδά, Κ. Κουτσουλλή, Κλ. Σέρρη, Στ. Χατζηχριστοφή και Α. Χατζηκυπριανού.

❧ Στα δύο δημοτικά, Κατώτερο (Α' -Γ' τάξη) και Ανώτερο (Δ' -ΣΤ' τάξη) φοιτούσαν 540 μαθητές και μαθήτριες και εργάζονταν 15 δάσκαλοι και δασκάλες (6 στο Κατώτερο και 9 στο Ανώτερο).

Στη μελέτη αναφέρονται ευχαριστίες στον αείμνηστο Παρασκευά Παστού για τις πολύτιμες πληροφορίες που έδωσε, καθώς και σε όλη την οικογένειά του για τη συμβολή της. Ευχαριστίες απευθύνονται και στους αείμνηστους Κ. Παπουή, Χρ. Έλληνα, Γιακουμή Σκούρο καθώς και στον Αντρέα Ιακώβου και σε όλους όσους βοήθησαν με οποιοδήποτε τρόπο.

Δέσποινα Ζαννετίδου-Πουεγάση
Εκπαιδευτικός