



Η ΑΘΗΝΕΝΟΥ

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΩΝ | ΤΕΥΧΟΣ 84 | ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ-ΟΚΤΩΒΡΙΟΣ 2025



Η ΑΘΗΝΟΥ ΔΙΕΚΔΙΚΕΙ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΔΙΑΚΙΝΗΣΗ ΑΘΗΝΟΥ - ΠΥΡΟΪ - ΛΕΥΚΩΣΙΑ

Διαβάστε



Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα
«Green Visionary Artistry»

➤ σελ. 4



Εκπαιδευτικά Δρώμενα

➤ σελ. 8



Ιεραποστολικά Νέα

➤ σελ. 15



➤ σελ. 16

7^ο ΠΑΓΚΥΠΡΙΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΙΤΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ



Ο θεσμός πλέον της πραγματοποίησης του Παγκύπριου Φεστιβάλ Αθηνίτικων Προϊόντων αποτελεί σημείο αναφοράς για την Αθηνόπου, αφού κατάφερε και φέτος να προσελκύσει χιλιάδες επισκέπτες από όλη την Κύπρο. Στις 19 Οκτωβρίου το Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο Αθηνόπου, όπου και πραγματοποιήθηκε, φιλοξένησε ποικιλία δράσεων, μουσικά και καλλιτεχνικά σχήματα, βιωματικά εργαστήρια, 40

και πλέον περίπου ντόπιων παραγωγών και πλήθος επισκεπτών. Ο στόχος του Φεστιβάλ ήταν η ανάδειξη και η προβολή των αθηνίτικων προϊόντων και η ενίσχυση της παραδοσιακής κουλτούρας της Αθηνόπου. Ένας στόχος που στέφθηκε με απόλυτη επιτυχία τόσο από πλευράς διοργάνωσης όσο και από πλευράς επισκεπτών. Το Φεστιβάλ ξεκίνησε από τις 10.00 το πρωί και διήρκεσε

μέχρι τις 10:00 το βράδυ. Καθ' όλη τη διάρκεια της ημέρας οι επισκέπτες απόλαυσαν πλούσιο κέρασμα προϊόντων και εδεσμάτων από τους αθηνίτες παραγωγούς και από τα βιωματικά εργαστήρια παρασκευής με τον παραδοσιακό τρόπο χαλλουμιού, αναρής, τραχανά, ψωμιού και γλυκού του αμυγδαλού. Παράλληλα οι επισκέπτες είχαν την ευκαιρία να δουν από κοντά από εθελόντριες τον παραδοσιακό τρόπο ετοιμασίας χει-

ροποίητων μακαρονιών, καθώς και κεντημάτων της αθηνίτικης ολόπλουρης δαντέλας βενίς. Είχαν επίσης την ευκαιρία να ψωνίσουν αρτοσκευάσματα, γαλακτοκομικά προϊόντα, ξηρούς καρπούς, πουργούρι, λοκούμια του γάμου, ελαιόλαδο, μέλι, βότανα, παραδοσιακά γλυκά και άλλες λιχουδιές, όπως και ποικιλία χειροτεχνιών.

➤ σελ. 3

ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ «ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ»



Στις 18 Ιουλίου είχαμε τη χαρά να τελέσουμε τα εγκαίνια της πρώτης φάσης του Πνευματικού Κέντρου Παναγίας Χρυσελεύσης, που περιλάμβανε το Εκκλησιαστικό Μουσείο «Αρχιεπίσκοπος Γεώργιος». Μετά από το χαιρετισμό του προέδρου της Εκκλησιαστικής Επιτροπής πατρός Δημητρίου και τις ευχαριστίες προς τους συντελεστές του έργου, απηύθυνε χαιρετισμό ο Δήμαρχος Αθηνόπου Κυριάκος Καρεκλάς και ο Πανοσιολογιότατος Αρχιεπίσκοπος πατήρ Γρηγόριος αναφέρθηκε αναλυτικά στο περιεχόμενο του Μουσείου και τέλος μίλησε ο Αρχιεπίσκοπος Νέας Ιουσίνης και πάσης Κύπρου κ.κ. Γεώργιος, ο οποίος προσέφερε €50.000 για την ολοκλήρωση του όλου έργου.

Στη συνέχεια ο Αρχιεπίσκοπος, συνοδευόμενος από τον Μητροπολίτη Τριφυθούκας κ. Βαρνάβα, τους θεοφιλέστατους επισκόπους Καρπασίας, Μεσαορίας και Νεαπόλεως, εγκαινίασε το Μουσείο και μαζί με τον μητροπολίτη έκαναν τα αποκαλυπτήρια εντοικισμένης

πλάκας. Ακολούθως ξεναγήθηκαν από τον πάτερ Γρηγόριο στο Μουσείο, ενώ ακολούθησε δεξίωση στον προαύλιο χώρο.

Στα εγκαίνια παρευρέθηκε πλήθος κόσμου από την Αθηνόπου και αλλού. Όλοι εξέφρασαν τον θαυμασμό τους για τα εκθέματα, αλλά και την ποιότητα του Μουσείου μας δίνοντας συγχαρητήρια στην Εκκλησιαστική Επιτροπή και τους συντελεστές.

Το Μουσείο θα είναι επισκέψιμο σε μέρες και ώρες που θα ανακοινωθούν σύντομα. Καλούμε όλο τον κόσμο να επισκεφθεί έστω και μια φορά το Μουσείο για να γνωρίσει την εκκλησιαστική παράδοση του τόπου μας. Ελπίζουμε δε σύντομα να ολοκληρωθεί και η δεύτερη φάση του Πνευματικού Κέντρου, με τη δική σας πολύτιμη βοήθεια και συνδρομή.

Πρωτοπρεσβύτερος Δημήτριος Παπαϊωάννου

➤ σελ. 7

ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΗΡΙΑ ΤΗΣ ΠΡΟΤΟΜΗΣ ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΜΟΥΓΙΑΡΗ

Με ιδιαίτερη λαμπρότητα και συγκίνηση πραγματοποιήθηκε την Πέμπτη 28 Αυγούστου 2025, στην Αμφιθεατρική Αίθουσα «Νίκος Μουγιάρης» του Δήμου Αθηνόπου, η εκδήλωση αποκαλυπτηρίων της προτομής του μεγάλου ευεργέτη και αείμνηστου Αθηνίτη Νίκου Μουγιάρη.

➤ σελ. 6





ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Υπογραφή Συμβάσεων	4
Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα Nurish	5
Νίκος (Νικάκης) Καντζιλιέρης	12
Καταφύγιο Αδέσποτων Σκύλων	14
Κακοποίηση των γυναικών	17
Η Σελίδα του Μουσείου	18
Εθνική Επέτειος της 28 ^{ης} Οκτωβρίου 1940	20
Δημοτικός Πολιτιστικός Όμιλος Αθηνών	23
Δημοτική Στέγη Ενηλίκων	24

ΓΡΑΨΤΕ ΜΑΣ!

Ο Δήμος δέχεται κείμενα δημοτών, σωματείων, οργανώσεων, επιστολές, άρθρα και εισηγήσεις, τα οποία αφού αξιολογηθούν θα τύχουν δημοσίευσης στην εφημερίδα. Παρακαλούνται οι δημότες να τα αποστέλλουν σε ηλεκτρονική μορφή στη διεύθυνση της Εφημερίδας του Δήμου Αθηνών, e-mail: efimerida.athinou@gmail.com ή να τα παραδίδουν σε φάκελο στο Δημαρχείο με την ένδειξη «για δημοσίευση στην εφημερίδα Η ΑΘΗΝΟΥ».

Επίσης καλούμε τον κόσμο της Αθηνών να αποστέλλει επιστημονικά άρθρα για δημοσίευση σε θέματα ποικίλου ενδιαφέροντος π.χ. υγείας, ενέργειας, εκπαίδευσης, και άλλων ειδικού περιεχομένου.

Τιμολογιακή Πολιτική Διαφημίσεων

Ο Δήμος Αθηνών ανακοινώνει νέα τιμολογιακή πολιτική διαφημίσεων για Εταιρείες/Οργανισμούς/Ιδιώτες που επιθυμούν να καταχωρήσουν διαφημίσεις στην εφημερίδα «Η ΑΘΗΝΟΥ» ολόχρονα ως ακολούθως:

Ολοσέλιδη	€800
Μισή Σελίδα	€550
1/3 Σελίδας	€400
1/4 Σελίδας	€250
Οτιδήποτε πιο μικρό	€200

(Όλες οι πιο πάνω τιμές προσφέρονται μη συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α.). Παραμένει το δικαίωμα διαφημίσεων ανά έκδοση σύμφωνα με τις τιμές όπως πιο κάτω:

Ολοσέλιδη	€250
Μισή Σελίδα	€175
1/3 Σελίδας	€130
1/4 Σελίδας	€80
Οτιδήποτε πιο μικρό	€60

Για επιπρόσθετες πληροφορίες μπορείτε να απευθύνεστε στη συνεργάτιδα του Δήμου Αθηνών, κ. Σταυρούλα Πεδουλίδου, στο τηλ.: 97897408 ή στο email stavroulapedoulidou@gmail.com

Οι τιμές οι οποίες αναγράφονται πιο πάνω αφορούν μόνο τη δημοσίευση και δεν περιλαμβάνουν τη δημιουργία-σχεδιασμό της διαφήμισης.

Χρήσιμα ☎

Υπηρεσίες του Δήμου

Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο/φαξ	24811370/24522333
Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο	24524002
Γραμμή του Δημότη (δωρεάν κλήση)	24524004
Συμβούλιο Αποχετεύσεων/φαξ	24811370/24524042
Κλεάνθιος Κοινοτική Στέγη Ηλικιωμένων	24522455
Κωνσταντινελάνειο Κέντρο Ενηλίκων	24522742
Παιδοβρεφοκομικός Σταθμός Γ. & Ε. Τσαντή	24523300
Δημοτική Βιβλιοθήκη	24811460
Αίθουσα Αθλοπαιδιών	24523520
Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο	24524045

Η ΑΘΗΝΟΥ

Τριμηνιαία Έκδοση
από τον Δήμο Αθηνών

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ:

Δρ. Δέσποινα Ζαννετίδου-Πουγεράση
Συντονίστρια

Χρυστάλλα Κίτα, Δέσποινα Μαγγανή,
Κατερίνα Χαλλούμα-Ηρακλέους,
Γεωργία Αχιλλέως
Σταυρούλα Πεδουλίδου
Μέλη

ΚΑΤΑ ΝΟΜΟ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ:

Κυριάκος Καρεκλάς, Δήμαρχος Αθηνών

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ - ΕΚΤΥΠΩΣΗ

Μαρία Καδή - Τυπογραφείο Κώνος

Φωτογραφία εξωφύλλου: Πήλινο ομοίωμα
άρματος Κυπροαρχαϊκή περίοδος
Μάδδουρα

ΕΙΔΗ ΕΝΔΥΣΗΣ ΚΑΙ ΥΠΟΔΗΣΗΣ



ΚΑΛΑΠΟΔΑΣ

α φιλικότερος

Αντρικά - Γυναικεία - Παιδικά - Είδη Προίκας

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΛΑΠΟΔΑΣ ΑΤΔ

Παύλου Μελά 14, απέναντι από Δημοτικό Σχολείο Αθηνών
Υπόγειο Καλαποδά, Τηλ. 24522009, 99652258

7^ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΟΥ

Καλωσορίζω ούλλους σας
όρθιους καθισμένους
και ούλλους, ξένους χωρκανούς
παιθκια της Αθηνών.

Καλωσορίζω υπουργούς
τζια βουλευτές καμπίδους
τζια επίσημους που ήρτασιν
τσέντες για να γεμώσουν.

Μίαν γυναίκαν υπουργόν
Εγίω εν να ξεχωρίσω,
Που κάμνει έργα κάμποσα
Τζια εν να την χουμίσω.

Της Γεωργίας υπουργόν
Για έργα επιμένει
που 'λλόδου της οι γεωργοί
εν ευκαριστημένοι.

Είναι καπάτσα τζι' όμορφη
Του Δήμαρχου λαλώ του
τζια με ωραίον όνομαν
Μαρία Παναγιώτου.

Τον Δήμαρχο τον Καρεκλάν
εν να τον σιαιρετίσω,
που προχωρεί πάντα μπροστά
όμως δεικλά τζια πίσω.

Έκαμεν έργα κάμποσα
συνέχεια πασκίζει

αγαπημένη Υπουργέ
ο Δήμαρχος μας σκίζει.

Άμαν εν να 'ρτει ο τζιαρός
κοντύλια να μοιράσεις,
την Αθηνών Υπουργέ
να μεν την ηξιάσεις.

Το 7ον το Φεστιβάλ
Απόψε θα τελειώσει
τζια την ψυσιήν του ο Καρεκλάς
γι' αυτό την έχει δώσει.

Κόσμε, έναν περίπατον
κάμε πέρκι προφτάσεις
που μόνο δοκιμάσματα
λαλώ σου θα χορτάσεις.

Έσειε τζι' ωραίον πρόγραμμα
να σας παρουσιάσουν
χορούς, τραούθκια, θέατρον
να σας διασκεδάσουν.

Σπουδαίαν παρουσιάστρια
βάλλουμε στη ζωή σας
γεμώστε τσέντες κάμποσες
να πάρετε μαζί σας.

Εδύψασα, θέλω να πω
νερών που το κουζίν μας,
του γρόνου πάλε έτσι τζιαιρόν
να είσαστε μαζί μας.

(ΘΕΟΣ) Η ΑΓΙΑ ΜΑΣ ΤΡΙΑΔΑ

Για να 'σε πάντα γελαστός
σε ούλλην τη ζωή σου
καμν' όυ είπε Ο ΓΡΙΣΤΟΣ
ναν' πάντοτε μαζί σου.

Αγάπα τον πλοσίον σου
συνγχώρα τους εχθρούς σου
να σε προσέχει ο ΘΕΟΣ
τζια σεν τζια του δικούς σου.

Τζια πάντα οι κουβέντες σου
για να 'χουσιν αξίαν,
να 'ναι γλυτζιές τζια δυνατές
με αισιοδοξίαν.

Βοήθα τον συνάνθρωπον
τζια τζιένος αν το κρύψει,
το Σύμπαν μάθε τζι ο ΘΕΟΣ
εν να σε ανταμείψει.

Μεν φοηθείς το διάβολον
κακόν αν σου γυρέψει,
τζια ο ΘΕΟΣ που γύρω σου
εν να σε προστατέψει.

Άμαν μιλάς με τον ΘΕΟΝ
μέσα σου να την βάλλεις,
τη δύναμην του πλάστη μας
να μεν την αμφιβάλλεις.

Ούλλοι που ζιούμεν πας την γην
δημιουργήματά του
μας αγαπά τζια θέλει μας
να είμασιν κοντά του

Κάποιοι εξωμακρίσασιν
τζι' εμείνασιν κοσμήνοι
σύντομα όμως θα 'μασιν
ούλλοι μας φωτισμένοι.

Η γη μας ναν παράδεισος
το Σύμπαν να χαρούμεν
τον πλάστην μας πον ο ΘΕΟΣ
να τον δοξολογούμεν.

Λεμόνιν Ζάχαριν Νερόν
είναι μια λεμονάδα,
σαν τον δικόν μας τον ΘΕΟΝ
πον η Αγιά Τριάδα.

Λαλώτο, συγκλονίζουμαι
σαν να με πιάννει ρεύμαν
πον ο δικός μας ο ΘΕΟΣ
ΠΑΤΗΡ - ΥΙΟΣ & ΠΝΕΥΜΑ

Άγιε Σπυρίδων πο 'καμες
μεγάλον θάμμαν ήδη,
π' απόδειξες στην Σύνοδον
με έναν κεραμύδιν.

Νερών τζιαί κόμαν τζια φωθκια
σαν την Αγίαν Τριάδα,
παράδειγμαν είπα τζια γίω
με μίαν λεμονάδαν.

Να πείνουν να εφραίνονται
στην Κύπρο τζια Ελλάδαν
τζι' όλος ο κόσμος στον ΘΕΟ
ν' ανάψει μιαν λαμπάδαν.

Κύρος Αυιρίδης

Σκέψου καθαρά, κάνε την διαφορά.

Είσαι και εσύ Υπεύθυνος για την Καθαριότητα του Δήμου μας. Μην ρυπαίνεις το περιβάλλον.



Μην Σταθμεύετε σε μη Επιτρεπόμενους Χώρους. Σταθμεύετε σε Καθορισμένους Χώρους Στάθμευσης.



7^ο ΠΑΓΚΥΠΡΙΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΑΘΗΝΙΤΙΚΩΝ ΠΡΟΪΟΝΤΩΝ

Τα παιδιά απόλαυσαν το υγιεινό πρόγευμα από Αθηνίτικα προϊόντα, τις δραστηριότητες και το πανέμορφο περιβάλλον του Δημοτικού Πάρκου, ενώ παράλληλα είχαν την ευκαιρία να ακούσουν διατροφικές συμβουλές από τη διατροφολόγο Μαρία Καντλάφτ Σεργίου. Από τις 11:00 και για δύο ώρες συντροφιά στους επισκέπτες κράτησαν οι ραδιοφωνικοί παραγωγοί Ρίκκος Ιωάννου και Αλεξία Παναγιώτου, μέσω σύνδεσης Live Link παρέα με το ZENITH FM. Από τις 1.00 ως τις 2.00 το απόγευμα, ο διακεκριμένος σεφ Δώρος Χατζηπιερής ετοίμασε επιτόπου συνταγές με βάση τη φρέσκια αναρή και οι παρευρισκόμενοι απόλαυσαν τα υπέροχα εδέσματα που δημιούργησε και πήραν μαζί τους τις συνταγές. Στις 4.30 ακολούθησε

ζωντανή μουσική με το μουσικό σχήμα του εξαιρετικού Στέφανου Πελεκανή, ο οποίος καταχειροκροτήθηκε. Στη διάρκεια της παρουσίασης γνωστοί ποιητές απέδωσαν με υπέροχο τρόπο ποιήματα και ιοσιτισματα.

Το Φεστιβάλ ήμνησαν με την παρουσία τους η Πρόεδρος της Βουλής των Αντιπροσώπων και του Δημοκρατικού Συναγερμού κ. Αννίτα Δημητρίου, ο Πρόεδρος του Επαρχιακού Οργανισμού Αυτοδιοίκησης Λάρνακας κ. Άγγελος Χατζηχαράλαμπος, οι βουλευτές της Επαρχίας Λάρνακας και άλλοι επίσημοι. Κατά το επίσημο τελετουργικό μέρος, ο Δήμαρχος Αθηνών, κ. Κυριάκος Καρεκλάς, έκανε ειδική αναφορά στις προσπάθειες των Αθηνιτών για πρόοδο μέσα σε αντίξοες

συνθήκες κατοχής και ακριτικότητα και ευχαρίστησε όλους όσους συνέβαλαν στην επιτυχία του, ενώ η Υπουργός Γεωργίας, Αγροτικής Ανάπτυξης και Περιβάλλοντος, Δρ. Μαρία Παναγιώτου, εξήρε τις συνεχείς προσπάθειες του Δήμου Αθηνών για ενίσχυση των τοπικών επιχειρήσεων, αλλά και για τη διατήρηση της παραδοσιακής κουλτούρας και πολιτισμού, συγχαίροντας τον Δήμο Αθηνών γι αυτά.

Επίσης, επί σκηνής, ο Δήμαρχος έκανε ειδική τιμητική αναφορά και παρέδωσε τιμητική πλακέτα στον τέως Κοινοτάρχη της Αθηνών κ. Γεώργιο Καραγιάννη, ως ένα μικρό δείγμα εκτίμησης για τη σημαντική και πολυχρονική του προσφορά ως Κοινοτάρχη Αθηνών τα έτη 1999 ως 2025. Το μουσικό καλλιτεχνικό πρόγραμμα

από πλευράς όλων ανεξαιρέτως των πολιτιστικών ομίλων της Αθηνών, χάρισε για ακόμα μια φορά όμορφο θέαμα και δικαίως το κοινό καταχειροκρότησε όλα τα σχήματα. Πολιτιστικός Όμιλος Μάλλουρα, Πολιτιστικός Όμιλος ΡΕΑ και Δημοτικός Πολιτιστικός Όμιλος Αθηνών, στους Προέδρους των οποίων απονεμήθηκαν τιμητικές πλακέτες για τη σημαντική τους προσφορά στον πολιτισμό και στην παράδοση του Δήμου από τον Πρόεδρο της Πολιτιστικής Επιτροπής του Δήμου Αθηνών κ. Δημήτρη Ιεροδιακόνου, άφησαν τις καλύτερες εντυπώσεις. Για ακόμα μια χρονιά, την παρουσίαση επί σκηνής ομόρφυνε με τον δικό της χαρακτηριστικό τρόπο η καταξιωμένη ιαλαντούχα Αθηνίτισσα καλλιτέχνης Χριστιάνα Αρτεμίου,

την οποία και ευχαριστούμε θερμά για τη συνεχή της υποστήριξη.

Ο Δήμος Αθηνών ευχαριστεί όλους ανεξαιρέτως τους χορηγούς του, τον κόσμο που επισκέφτηκε το Φεστιβάλ, όλους τους παραγωγούς που συμμετείχαν, όλους όσους εργάστηκαν για τη διοργάνωσή του και φυσικά όλους τους εθελοντές που αφιέρωσαν τον χρόνο τους για την επιτυχημένη πραγματοποίησή του, καθώς και τα μέλη της Πολιτικής Αμυνας για τη συνεισφορά τους.

Ραντεβού του χρόνου τον Οκτώβρη στο 8ο Παγκύπριο Φεστιβάλ Αθηνιτικών Προϊόντων.

Στην Αθηνών! Εκεί που όλοι είναι πάντα ευπρόσδεκτοι!

*Νατάσα Γεωργίου – Καρούσιου
Δημοτικός Γραμματέας*



Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα «Green Visionary Artistry»

Πραγματοποίηση 3^{ης} συνάντησης στην πόλη Pilisborosjenő της Ουγγαρίας

Στην πόλη Pilisborosjenő της Ουγγαρίας, λίγα χιλιόμετρα από τη Βουδαπέστη, πραγματοποιήθηκε από τις 5 μέχρι τις 8 Σεπτεμβρίου 2025 η τρίτη διακρατική συνάντηση του Ευρωπαϊκού Προγράμματος «Green Visionary Artistry», στο οποίο συμμετέχει ενεργά ο Δήμος Αθηνών.

Στη συνάντηση έλαβαν μέρος εκπρόσωποι από δημόσιους και εκπαιδευτικούς φορείς οκτώ ευρωπαϊκών χωρών: Ελλάδα, Ιταλία, Πορτογαλία, Ισπανία, Λιθουανία, Ουγγαρία, Σλοβενία και Κύπρος. Ο Δήμος Αθηνών εκπροσωπήθηκε από τα μέλη της Δημοτικής Επιτροπής Ευρωπαϊκών Θεμάτων, κ. Μάριο Κουφοπαύλου και κ. Νεκτάριο Κουμίδη.

Το Green Visionary Artistry αποτελεί ένα δίκτυο οκτώ ευρωπαϊκών πόλεων με κοινό στόχο την ανάπτυξη και προώθηση βιώσιμων λύσεων για περιβαλλοντικά και κλιματικά ζητήματα, με ιδιαίτερη έμφαση στη συμμετοχή των νέων. Το έργο στοχεύει, μεταξύ άλλων, στην ενίσχυση της κατανόησης θεμάτων που αφορούν τον αστικό σχεδιασμό, την οικολογία, την αειφορία, την ιστορία, την τέχνη και την πολιτιστική ποικιλομορφία, καθώς και στην αναβάθμιση των δεξιοτήτων των πολιτών σε ζητήματα περιβάλλοντος και ενέργειας.



Κατά τη διάρκεια της συνάντησης στην πόλη Pilisborosjenő, οι συμμετέχοντες είχαν την ευκαιρία να γνωρίσουν τον τοπικό πολιτισμό και την παράδοση, να συμμετάσχουν σε δημιουργικά εργαστήρια με παιδιά και καλλιτέχνες και να παρακολουθήσουν παρουσιάσεις σχετικές με την τοπική καλλιτεχνική παραγωγή. Παράλληλα, απόλαυσαν παραδοσιακούς χορούς, μουσική και γαστρονομικές εμπειρίες της περιοχής, όπως το παραδοσιακό goulash και κρασιά από τους τοπικούς αμπελώνες. Το πρόγραμμα ολοκληρώθηκε με επίσκεψη στη Βουδαπέστη, αφήνοντας σημαντικές εντυπώσεις συνεργασίας, ανταλλαγής ιδεών και καλλιτεχνικής έμπνευσης. Στο τέλος πραγματοποιήθηκε συντονιστική συζήτηση σχετικά με την εξέλιξη και τη μελλοντική διάχυση του έργου.

Στο πλαίσιο του προγράμματος θα πραγματοποιηθούν συναντήσεις σε όλες τις πόλεις του δικτύου, ενώ η τελική συνάντηση θα φιλοξενηθεί στην Αθήνη τον Νοέμβριο του 2026.

Ο συνολικός προϋπολογισμός του προγράμματος ανέρχεται στις €148.000 και καλύπτεται εξολοκλήρου από ευρωπαϊκή χρηματοδότηση.

2^η Συνάντηση του Ευρωπαϊκού Προγράμματος STEREOTYPE TRAP

Στην πόλη Celje της Σλοβενίας πραγματοποιήθηκε στις 23 και 24 Σεπτεμβρίου 2025 η δεύτερη διακρατική συνάντηση του Ευρωπαϊκού Προγράμματος STEREOTYPE TRAP, στο πλαίσιο της πρωτοβουλίας «CERV», στο οποίο ο Δήμος Αθηνών συμμετέχει ως εταίρος. Επικεφαλής του έργου είναι ο Δήμος Ontinyent της Ισπανίας.

Το STEREOTYPE TRAP αποτελεί δίκτυο οκτώ ευρωπαϊκών πόλεων και οργανισμών, με κύριο στόχο τη δημιουργία μιας διεθνούς εκστρατείας στα σχολεία για την καταπολέμηση των έμφυλων στερεοτύπων που σχετίζονται με επαγγέλματα όπως η οικιακή εργασία και η φροντίδα. Η εκστρατεία βασίζεται στην εκπαίδευση με έμφυλη προοπτική, επιδιώκοντας την εφαρμογή εκπαιδευτικών προγραμμάτων σε ευρωπαϊκά σχολεία ώστε τα στερεότυπα να αντιμετωπίζονται από μικρή ηλικία. Στόχος είναι η προώθηση της ισότητας και η αμφισβήτηση των παραδοσιακών αντιλήψεων για τους ρόλους αγοριών και κοριτσιών, εντοπίζοντας τις ρίζες του χάσματος στην οικιακή εργασία και τη φροντίδα, αλλά και τις επιπτώσεις των στερεοτύπων στους νέους, ιδιαίτερα στα κορίτσια.

Με τη συμμετοχή του, ο Δήμος Αθηνών δίνει την ευκαιρία σε νέους της περιοχής να συνεργαστούν και να ανταλλάξουν εμπειρίες με άλλους νέους από τις υπόλοιπες ευρωπαϊκές πόλεις του δικτύου, συμβάλλοντας ενεργά στην υλοποίηση των στόχων του έργου.



Στο πρόγραμμα συμμετέχουν, πέρα από την Αθήνη και την Ontinyent, πόλεις και φορείς από τη Σλοβενία, Βουλγαρία, Ιταλία, Γαλλία, Ρουμανία και Πορτογαλία.

Τον Δήμο Αθηνών στη συνάντηση της Celje εκπροσώπησαν τα μέλη της Δημοτικής Επιτροπής Ευρωπαϊκών Θεμάτων, κ. Έλενα Καϊλά και κ. Κούλα Αντωνίου.



Κατά τη διάρκεια των εργασιών παρουσιάστηκαν και συζητήθηκαν:

- Η στατιστική ανάλυση των αποτελεσμάτων 1.637 ερωτηματολογίων που συμπληρώθηκαν σε όλες τις συμμετέχουσες πόλεις, από νέους 12-18 ετών αλλά και μεγαλύτερους, σχετικά με τα έμφυλα στερεότυπα.
- Ο σχεδιασμός εργασιών συνδημιουργίας και ενίσχυσης δεξιοτήτων, που θα υλοποιηθούν με 120 νέους σε κάθε πόλη.
- Η πρόοδος των δράσεων επικοινωνίας και διάδοσης του έργου.

Η επόμενη διακρατική συνάντηση θα πραγματοποιηθεί στον Δήμο Αθηνών, από τις 9 ως 12 Μαρτίου 2026.

Οι δράσεις του προγράμματος χρηματοδοτούνται εξολοκλήρου από Ευρωπαϊκή χρηματοδότηση.

Μαρία Τουλούπη

Βοηθός Γραμματειακός Λειτουργός και

Λειτουργός Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων Δήμου Αθηνών

Υπεύθυνη Διαχείρισης Προγράμματος

ΥΠΟΓΡΑΦΗ ΣΥΜΒΑΣΕΩΝ

ΓΙΑ ΕΠΑΛΕΙΨΗ ΔΡΟΜΩΝ ΜΕ ΠΡΕΜΙΞ ΚΑΙ ΑΝΑΒΑΘΜΙΣΗ ΤΟΥ ΑΝΑΨΥΚΤΗΡΙΟΥ ΤΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΕΙΟΥ ΠΑΡΚΟΥ

Την Πέμπτη 30 Οκτωβρίου 2025 πραγματοποιήθηκε στα Γραφεία του Δήμου Αθηνών η υπογραφή δύο Συμβάσεων, της Σύμβασης για την «Επάλειψη Δρόμων του Δήμου Αθηνών και στα δύο Δημοτικά Διαμερίσματα Αθηνών και Αβδελλερού με πρέμιξ», και της Σύμβασης για την «Αναβάθμιση του αναψυκτηρίου, που βρίσκεται στον χώρο του Κωνσταντίνειου Πάρκου, και μετατροπή του σε καφετέρια».

Τις συμβάσεις υπόγραψε ο Δήμαρχος Αθηνών κ. Κυριάκος Καρεκλάς, με τους εκπροσώπους των επιτυχόντων προσφοροδοτών σχετικών ανοικτών διαγωνισμών που προκήρυξε ο Δήμος Αθηνών, καθώς και υπηρεσιακών παραγόντων.

Η σύμβαση για την «Επάλειψη Δρόμων του Δήμου Αθηνών και στα δύο Δημοτικά Διαμερίσματα Αθηνών και Αβδελλερού με πρέμιξ» κατακυρώθηκε στην εταιρεία «CYFIELD ASPHALT CO LIMITED» και είναι συνολικού ύψους €796.028,86, συν Φ.Π.Α. Εκ μέρους της



εταιρείας υπόγραψε τη σύμβαση ο κ. Γιώργος Καραμανή, Οικονομικός Διευθυντής. Με τη σύμβαση θα γίνει ασφαλτόστρωση δρόμων του Δήμου Αθηνών που καταστράφηκαν από την τοποθέτηση αγωγών



του αποχετευτικού συστήματος λυμάτων, κύριοι δράμοι στον Δήμο που μέχρι πρόσφατα ήταν αρμοδιότητα του Τμήματος Δημοσίων Έργων, τμήμα δρόμου στο Αβδελλερό, κυκλοφοριακό πάρκο και τμήματα ασφαλτωμένων δρόμων που χρίζουν βελτίωσης, οι οποίοι

βρίσκονται νότια του οικισμού της Αθηνών. Οι απαιτούμενες πιστώσεις έχουν παραχωρηθεί κατά ένα μεγάλο μέρος από το Κράτος. Το έργο θα ολοκληρωθεί μέχρι το τέλος Ιανουαρίου 2026.

Η Σύμβαση για την «Αναβάθμιση του αναψυκτηρίου, που βρίσκεται στον χώρο του Κωνσταντίνειου Πάρκου, και μετατροπή του σε καφετέρια, κατακυρώθηκε στην εταιρεία «Ε.Μ.Α. KONATZIS LTD» και είναι συνολικού ύψους €249.366,00, συν Φ.Π.Α. Εκ μέρους της εταιρείας υπόγραψε τη σύμβαση ο κ. Αντώνης Κονάτζης, Διευθυντής. Με τη σύμβαση θα γίνει μετατροπή του αναψυκτηρίου του Κωνσταντίνειου Δημοτικού Πάρκου σε καφετέρια, ώστε να μπορεί να λειτουργεί ολόχρονα. Οι απαιτούμενες πιστώσεις προβλέπονται στον προϋπολογισμό του Δήμου Αθηνών, ενώ το έργο θα πρέπει να ολοκληρωθεί πριν το τέλος Απριλίου 2026.



Funded by the European Union

ΕΝΑΡΚΤΗΡΙΑ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΤΟΥ ΕΥΡΩΠΑΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ NURISH

Ο Δήμαρχος Αθηνών κ. Κυριάκος Καρεκλάς έλαβε μέρος στην έναρκτήρια συνάντηση του Ευρωπαϊκού Προγράμματος NURISH, που πραγματοποιήθηκε στην Αθήνα από τις 22 ως τις 24 Οκτωβρίου 2025.

Το πρόγραμμα NURISH εμπίπτει στην πρωτοβουλία HORIZON-MISS-2024-CLIMA-01-07. Επικεφαλής εταίρος είναι το Μετσόβειο Πολυτεχνείο της Αθήνας. Σ' αυτό μετέχουν 28 εταίροι από 10 Ευρωπαϊκές χώρες, ενώ από την Κύπρο μετέχουν ο Δήμος Αθηνών και η Περιβαλλοντική ΜΚΟ ΑΚΤΗ, που εκπροσωπήθηκε από τον διευθυντή της κ. Μιχάλη Λοϊζίδη και τη λειτουργό κ. Δήμητρα Πέτσα. Η διάρκεια του προγράμματος είναι 54 μήνες και είναι 100% χρηματοδοτούμενο από την Ευρωπαϊκή Ένωση.

Στόχος του προγράμματος NURISH είναι να υποστηρίξει τη μετάβαση των αγροτικών περιοχών προς ένα μέλλον ανθεκτικό στην κλιματική αλλαγή, μέσω αναγεννητικών πρακτικών στην οικοδόμηση κοινοτήτων, την οικονομική ανάπτυξη, την πολυεπίπεδη διακυβέρνηση και τον σχεδιασμό προσαρμογής στην κλιματική αλλαγή. Σε συνδυασμό με τεχνολογικές, κυκλικές και κοινω-



νικές καινοτομίες, οι πρακτικές αυτές θα προσφέρουν αναγεννητικές προοπτικές

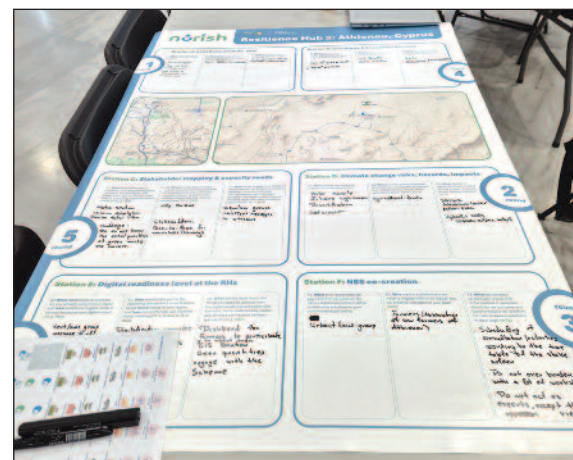
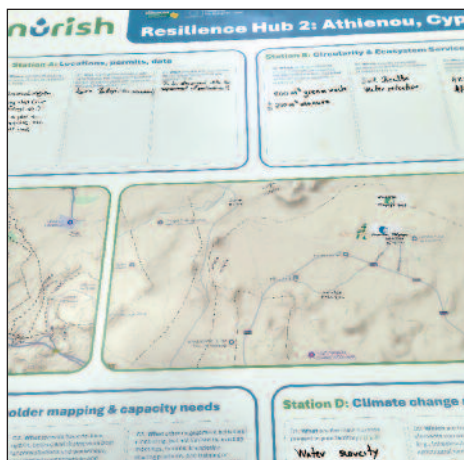
στις αγροτικές περιοχές και θα τις βοηθήσουν να μετατραπούν σε ισχυρές δράσεις

ανθεκτικότητας στην κλιματική αλλαγή.

Για την Αθήνα, στα πλαίσια του προγράμματος και μετά από σχεδιασμό που προτάθηκε από την ΑΚΤΗ, αυτό θα χρηματοδοτήσει ένα πιλοτικό πρόγραμμα, το οποίο θα επιδείξει ένα κυκλικό, κοινοτικό μοντέλο κομποστοποίησης, που μετατρέπει τα πράσινα απόβλητα και την κοπριά ζώων σε υψηλής ποιότητας και χαμηλού κόστους κομπόστ, βελτιώνοντας την υγεία του εδάφους, τη γονιμότητα και την ανθεκτικότητα σε ημιάνυδρες γεωργικές περιοχές. Έτσι, η λύση θα είναι ένα Κυκλικό Συμβιωτικό Σχέδιο Διαχείρισης Πράσινων Αποβλήτων, προσαρμοσμένο στο τοπικό πλαίσιο της Αθήνας, χρησιμοποιώντας ένα τοπικό μοντέλο κοινής οικονομίας.

Με την εφαρμογή του πιλοτικού προγράμματος, όλα τα κλαδέματα της περιοχής θα μπορούν αντί να καίονται, να δίνονται στο συμβιωτικό μοντέλο κομποστοποίησης, που μαζί με μέρους κοπριάς των ζώων θα παράγει υψηλής ποιότητας και χαμηλού κόστους κομπόστ, βοηθώντας αφάνταστα την περιοχή της Αθήνας.

Περισσότερες λεπτομέρειες θα ανακοινωθούν σύντομα.



Ο Δήμος Αθηνών στηρίζει τον Ραδιομαραθώνιο

Ο Δήμος Αθηνών, αναγνωρίζοντας τη σημασία και το έργο που επιτελείται στο πλαίσιο του Ραδιομαραθώνιου Κύπρου, συμμετείχε και φέτος στη φιλανθρωπική αυτή προσπάθεια για τη στήριξη παιδιών με ειδικές ικανότητες.

Ο Δήμαρχος Αθηνών κ. Κυριάκος Καρεκλάς παρέδωσε στους εθελοντές του Ραδιομαραθώνιου οικονομική εισφορά, ως έμπρακτη στήριξη του πολύπλευρου και πολύτιμου έργου το οποίο επιτελείται μέσω του θεσμού αυτού με βοήθεια σε συνανθρώπους μας που το έχουν ανάγκη.

Ο Δήμαρχος συνεχάρη τους διοργανωτές και όλους τους εθελοντές που εργάστηκαν για την επιτυχή υλοποίηση της φεινής εκστρατείας, τονίζοντας ότι η Αθήνα διαχρονικά υποστηρίζει το έργο του Ραδιομαραθώνιου και αυτό θα συνεχίσει να πράττει στο πλαίσιο της κοινωνικής δράσης και προσφοράς του Δήμου Αθηνών.

Νατάσα Γεωργίου – Καρούσιου
Δημοτικός Γραμματέας



Συνάντηση με Οδυσσέα Μιχαηλίδη

Ο Δήμαρχος Αθηνών κ. Κυριάκος Καρεκλάς δέχθηκε την Τρίτη 29 Ιουλίου στο γραφείο του τον επικεφαλής του Κινήματος ΑΛΜΑ κ. Οδυσσέα Μιχαηλίδη, τον οποίο ενημέρωσε σε βάθος για όλα όσα αφορούν τις επίπονες και συνεχείς προσπάθειες που καταβάλλει ο Δήμος για τη διάνοξη της διόδου Πυροίου. Ο κ. Μιχαηλίδης συνοδευόταν από τον διεθνολόγο και συνεργάτη του κ. Πέτρο Ζαρούνα, ο οποίος κατέγεται από την Αθήνα. Ακολούθησε μία παραγωγική ανταλλαγή απόψεων για τα επόμενα βήματα που η πλευρά μας θα πρέπει να κάνει, ώστε ο στόχος της διάνοξης να επιτευχθεί. Τέλος, ο Δήμαρχος, αφού ευχαρίστησε τον κ. Μιχαηλίδη για το προσωπικό του ενδιαφέρον, υποσχέθηκε να τον τηρεί ενήμερο για όποια νέα εξέλιξη προκύψει.



ΧΕΙΜΕΡΙΝΟ ΩΡΑΡΙΟ ΛΕΙΤΟΥΡΓΙΑΣ ΤΗΣ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΟΥ

Δευτέρα, Τετάρτη, Παρασκευή 3:00-6:00μ.μ.
και Σάββατο 11:00π.μ. - 1:00μ.μ.



ΑΠΟΚΑΛΥΠΤΗΡΙΑ ΤΗΣ ΠΡΟΤΟΜΗΣ ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΜΟΥΓΙΑΡΗ



συνέχεια από την πρώτη σελίδα

Η εκδήλωση, η οποία τελούσε υπό την αιγίδα του Προέδρου της Κυπριακής Δημοκρατίας κ. Νίκου Χριστοδουλίδη, που εκπροσωπήθηκε από την Υπουργό Γεωργίας, Αγροτικής Ανάπτυξης και Περιβάλλοντος κ. Μαρία Παναγιώτου, πραγματοποιήθηκε στην παρουσία πολλών επισήμων, όπως, εκτός άλλων, του Αρχιεπισκόπου Κύπρου κ.κ. Γεωργίου, του τέως Προέδρου της Κυπριακής Δημοκρατίας κ. Νίκου Αναστασιάδη, του εκπροσώπου της Αμερικανικής Πρεσβείας στην Κύπρο κ. Shane Siegel, βουλευτών, του Προέδρου του Επαρχιακού Οργανισμού Λάρνακας, πλήθος συνέδρων από όλο τον κόσμο που συμμετείχαν στο Παγκόσμιο Συνέδριο Κυπρίων της Διασποράς, μελών της οικογένειας του τιμώμενου, καθώς και πλήθους κόσμου.

Σε χαιρετισμό της η Υπουργός Γεωργίας, Αγροτικής Ανάπτυξης και Περιβάλλοντος αναγνώρισε δημόσια την τεράστια προσφορά και το ήθος του Νίκου Μουγιάρη και μεταξύ άλλων ανέφερε «Με τη φιλανθρωπία του, τη στήριξη της παιδείας και την έγνοια για τον πολιτισμό, ο Νίκος Μουγιάρης υπήρξε οραματιστής. Χωρίς να επιζητήσει το χειροκρότημα, άφησε ανεξίτηλο αποτύπωμα – αποτύπωμα που απόψε ενσαρκώνεται στην προτομή του, όχι μόνο ως μνημείο τιμής, αλλά ως ζωντανή φωνή μνήμης και παρακαταθήκης».

Στον χαιρετισμό του ο Δήμαρχος Αθηνών κ. Κυριάκος Καρεκλάς, εξέφρασε την ευγνωμοσύνη ολόκληρης της τοπικής κοινωνίας για την πολυδιάστατη στήριξη που πρόσφερε για σειρά ετών ο Νίκος Μουγιάρης στον τόπο καταγωγής του, την Αθηνά, βοηθώντας σημαντικά τη Δημοτική Στέγη Ενηλίκων και τον Βρεφοπαιδοκομικό Σταθμό, ο οποίος ανεγέρθηκε με δικές του χορηγίες, και ανέδειξε τη διαχρονική σχέση αγάπης και προσφοράς του προς την Αθηνά, αλλά και ευρύτερα, και σκιαγράφησε τις αποφάσεις που πήρε το Δημοτικό Συμβούλιο Αθηνών για να τον τιμήσει.



ΜΕ ΤΗ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΑ ΤΟΥ, ΤΗ ΣΤΗΡΙΞΗ ΤΗΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΕΓΓΟΙΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ, Ο ΝΙΚΟΣ ΜΟΥΓΙΑΡΗΣ ΥΠΗΡΞΕ ΟΡΑΜΑΤΙΣΤΗΣ.

Σημαντική ήταν και η τοποθέτηση του αδελφικού φίλου και συνεργάτη του Νίκου Μουγιάρη, Προέδρου της Παγκόσμιας Συντονιστικής Επιτροπής Κυπριακού Αγώνα ΠΣΕΚΑ και επίτιμου δημότη της Αθηνών κ. Philip Christopher, ο οποίος εξήρε τις αξίες που πρέσβευε στη ζωή και τη δράση του ο αείμνηστος Νίκος Μουγιάρης.

Κύριος ομιλητής της εκδήλωσης ήταν ο καθηγητής Φίλιππος Πατσαλός, ο οποίος μεταξύ άλλων είπε: «Σήμερα, με τα αποκαλυπτήρια αυτής της προτομής, δεν τιμούμε απλώς τη μνήμη ενός επιτυχημένου επιχειρηματία, ενός γενναίοδωρου φιλάνθρωπου, ενός πατριώτη. Τιμούμε το πρότυπο του ολοκληρωμένου ανθρώπου, που μας έδειξε πως μπορούμε να πετύχουμε χωρίς να χάσουμε την ψυχή μας, πως μπορούμε να φτιάσουμε ψηλά χωρίς να ξεχάσουμε τις ρίζες μας, την πατρίδα μας και

τον συνάνθρωπό μας. Έναν άνθρωπο που δεν ανήκει πια μόνο στην οικογένειά του ή στον τόπο του, αλλά σε ολόκληρο τον Ελληνισμό – και ακόμη παραπέρα, σε κάθε ψυχή που πιστεύει ότι η ζωή αποκτά νόημα όταν γίνεται προσφορά».

Αυτή η προτομή δεν είναι απλώς χάλκινη· είναι μια υπενθύμιση προς τη νεολαία και τις μελλοντικές γενιές ότι ο δρόμος της αρετής, της σκληρής δουλειάς, της πίστης στις αξίες και της ανιδιοτελούς προσφοράς είναι εκείνος που αφήνει το βαθύτερο αποτύπωμα. Αυτή η προτομή είναι το βλέμμα του Νίκου στραμμένο στο μέλλον, η παρουσία του ανάμεσά μας, απόδειξη πως οι αξίες δεν ξεθωριάζουν με τον χρόνο.»

Ο κ. Shane Siegel, Acting Deputy Chief of Mission at the US Embassy, μοιράστηκε με τους παρευρισκόμενους μια προσωπική εμπειρία

που είχε με την οικογένεια Μουγιάρη, η οποία αποδείκνυε περίτρανα τη φιλανθρωπία και το μεγαλείο ψυχής του τιμώμενου.

Ακολούθησε η απαγγελία του ποιήματος «Αποχαιρετισμός», με σικουργό, ποιητή και απαγγέλλοντα τον κ. Πόλυ Κυριάκου, που συγκίνησαν βαθιά το κοινό.

Ακολούθησε η προβολή βίντεο με στιγμές από τη ζωή και το έργο του τιμώμενου, που προκάλεσαν έντονα συναισθήματα στους παρευρισκόμενους.

Το καλλιτεχνικό πρόγραμμα που παρουσίασε ο Δημοτικός Πολιτιστικός Όμιλος Αθηνών, με τη συμμετοχή της Χορωδίας και του Χορευτικού Συγκροτήματος, έδωσε ξεχωριστό χρώμα στη βραδιά.

Η προτομή, φιλοτεχνημένη από τον διεθνούς φήμης Αμερικανό γλύπτη Desmond Fountain και χρηματοδοτημένη από τον στενό φίλο και συνεργάτη του Νίκου Μουγιάρη, αείμνηστο Ντίνο Ιορδάνους, αποτελεί πλέον σημαντικό σύμβολο τιμής και μνήμης για την Αθηνά. Η τοποθέτησή της στο προαύλιο του Αμφιθεάτρου, που επίσης φέρει το όνομά του, επιβεβαιώνει την αναγνώριση και την εκτίμηση της πολύπλευρης προσφοράς του Νίκου Μουγιάρη προς τη γενέτειρά του και τους ανθρώπους της.

Ο Νίκος Μουγιάρης υπήρξε επιτυχημένος επιχειρηματίας, ιδρυτής της παγκοσμίου φήμης εταιρείας «MANA Products» στη Νέα Υόρκη, φιλάνθρωπος και ένθερμος υποστηρικτής της Ομογένειας, της παιδείας και των εθνικών θεμάτων της Κύπρου και της Ελλάδας. Ο Δήμος Αθηνών τον έχει τιμήσει με τον τίτλο του Μεγάλου Ευεργέτη και με την απονομή του Χρυσού Κλειδιού της πόλης.

Ο Δήμος εκφράζει για ακόμη μία φορά την ευγνωμοσύνη του στον αείμνηστο Νίκο Μουγιάρη, με την υπόσχεση ότι η μνήμη και το έργο του θα παραμείνουν ζωντανά, ως παράδειγμα ανιδιοτελούς προσφοράς και αγάπης προς τον συνάνθρωπο.



ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΕΚΚΛΗΣΙΑΣΤΙΚΟΥ ΜΟΥΣΕΙΟΥ «ΑΡΧΙΕΠΙΣΚΟΠΟΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ»

ΑΥΤΟΥΣΙΟΣ Ο ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΤΟΥ ΠΡΩΤΟΠΡΕΣΒΥΤΕΡΟΥ ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ ΠΑΠΑΪΩΑΝΝΟΥ



Μεγάλη η χαρά και βαθιά η συγκίνηση που νιώθουμε, όλοι οι κάτοικοι της Αθηνών και ιδιαίτερα τα μέλη της Εκκλησιαστικής Επιτροπής, διότι ένα όνειρο σαράντα χρόνων πραγματοποιείται τελώντας τα εγκαίνια της πρώτης φάσης του Πνευματικού Κέντρου, του Εκκλησιαστικού Μουσείου.

Από τα πρώτα χρόνια που κλήθηκα να υπηρετήσω στην ευλογημένη εκκλησία της Παναγίας μας, διαπίστωσα την έλλειψη ενός Πνευματικού Κέντρου, όπου το πλήρωμα της Εκκλησίας να τελεί τις διάφορες εκκλησιαστικές εκδηλώσεις, αλλά συγχρόνως να προβάλλει την εκκλησιαστική ιστορία και παράδοση της Αθηνών.

Δυστυχώς όμως, τότε οι ανάγκες ήταν πολλές. Παρόλες τις περιορισμένες οικονομικές δυνατότητές μας, ιεραρχήσαμε τις προτεραιότητες και πιάσαμε δουλειά ξεκινώντας από την αγιογράφηση του μεγάλου ναού. Συνεχίσαμε με την αναπαλαίωση και συντήρηση των αρχαίων ναών μας που κινδύνευαν με κατάρρευση, καθώς και άλλα μικρότερα έργα που κρίθηκαν απαραίτητα. Το 2013 θα μπορούσαμε να ξεκινήσουμε, όμως ήρθαμε αντιμέτωποι με την οικονομική κρίση.

Το 2017 αποφασίσαμε ότι θα έπρεπε να επιχειρήσουμε κι αυτό το πολυδάπανο έργο, πιστεύοντας στη βοήθεια της Παναγίας, αλλά και στην προθυμία των πιστών που πάντα με αγάπη στέκονται στο πλευρό μας για ό,τι αποφασίζουμε.

Έγιναν τα σχέδια με ιδιαίτερη προσοχή από τη διακεκριμένη αρχιτέκτονα Έλλη Κωνσταντινίδου και αμέσως μετά την κατάθεσή τους «κολλήσαμε» στην πολεοδομία. Έμειναν εκεί για ενάμιση χρόνο χωρίς να εξεταστούν και ίσως να έμεναν για πολύ περισσότερο αν η Παναγία μας δεν έβαζε το χέρι της. Τον Οκτώβριο του 2018 επισκέφθηκα το Άγιο Όρος με μια μικρή ομάδα άλλων προσκυνητών. Στην ομάδα αυτή βρισκόταν και ο διευθυντής της Πολεοδομίας. Αυτό το έμαθα την τελευταία μέρα. Αμέσως του εξέθεσα το πρόβλημά μας και αυτός προθυμοποιήθηκε



να μας βοηθήσει. Έτσι, με τη δική του παρέμβαση επισημειώθηκε η διαδικασία και το έργο εγκρίθηκε τον Μάρτιο του 2019, οπότε βγήκαμε σε προσφορές. Το έργο κατακυρώθηκε στην εταιρεία HADCON με τη συμφωνία να αρχίσει τον Απρίλιο του 2020. Δυστυχώς όμως ήρθε ο κορωνοϊός, με αποτέλεσμα να ανασταλούν οι εργασίες για εννέα μήνες, αλλά και να μειωθούν τα έσοδα της εκκλησίας στο ελάχιστο.

Απευθυνθήκαμε στις τράπεζες για δάνειο, αλλά καμία δεν ανταποκρίθηκε θετικά λόγω της αβεβαιότητας που επικρατούσε εκείνη την περίοδο. Όμως και πάλι η Παναγία μας επενέβη και μας έφερε, από εκεί που δεν το περιμέναμε, το ποσό που χρειαζόμασταν για την εκκίνηση του έργου. Έτσι, τον Νοέμβριο του 2020, επιτέλους άρχισαν οι εργασίες. Με την έναρξη των εργασιών, ο κόσμος μας άρχισε να συνεισφέρει, ο καθένας ό,τι μπορούσε και η ροή στο ταμείο συνεχιζόταν αμείωτη, δίνοντάς μας τη δυνατότητα να προχωρούμε αργά αλλά σταθερά, μέχρι να φτιάσουμε στο σημερινό αποτέλεσμα, να εγκαινιάσουμε την ολοκλήρωση της πρώτης φάσης του έργου, το Εκκλησιαστικό Μουσείο. Το μουσείο μας σίγουρα αποτελεί ένα από τα σημαντικότερα του είδους, αφού περιλα-

μβάνει πλούσια συλλογή εικόνων από τον 15ο μέχρι τον 20ο αιώνα, εκκλησιαστικά σκεύη, άμφια και βιβλία από τον 16ο αιώνα, καθώς επίσης και μουσικά χειρόγραφα.

Επιπρόσθετα, εμπλουτίστηκε από τον Μακαριότατο με μια πλήρη αρχιερατική στολή, διάφορα δώρα και ενθύμια από την προσωπική του συλλογή, εικόνες, λειτουργικά σκεύη, εγκόλπια, συλλογή γραμματισμάτων κ.ά.

Τον ευχαριστούμε ιδιαίτερα και ελπίζουμε αυτό το ενδιαφέρον να συνεχιστεί για να συμπληρωθεί η δεύτερη φάση και να ολοκληρωθεί σύντομα το Πνευματικό Κέντρο. Το όλο έργο στοίχισε μέχρι σήμερα €1.300.000 ευρώ. Υπολείπονται ακόμα περίπου €300.000 για να ολοκληρωθεί. Όπως καταλαβαίνετε έχουμε ακόμα δρόμο να διανύσουμε. Όμως είμαστε αισιόδοξοι ότι με τη βοήθεια της Παναγίας, αλλά και τη δική σας συνδρομή το ποσό θα μαζευτεί. Η κάθε προσφορά, μικρή ή μεγάλη, προσθέτει ένα λιθαράκι στην όλη προσπάθεια.

Τελειώνοντας θα ήθελα να εκφράσω τις ευχαριστίες μας πρώτα στον Μακαριότατο Αρχιεπίσκοπο Κύπρου Γεώργιο που σάθηκε δίπλα μας, προσφέροντας από το ταμείο της Ιεράς Αρχιεπισκοπής το ποσό των €160.000,

αλλά και για τον εμπλουτισμό του Εκκλησιαστικού Μουσείου. Τον Πανιερώτατο Μητροπολίτη Τριμυθούντος Βαρνάβα που αγκάλιασε την προσπάθεια και βρισκόταν πάντα δίπλα μας. Τον Πρωτοσύγκελο της Μητροπόλεως Τριμυθούντος πατέρα Γρηγόριο, ο οποίος ανέλαβε την όλη διαρρύθμιση του Μουσείου. Την οικογένεια της Αναστασίας Χατζημαρτί και την οικογένεια Άλκη Καδή για την προσφορά τους από €45.000 ευρώ η κάθε οικογένεια. Τον εκκλησιαστικό επιτροπο Ιωάννη Χάμπου που ανέλαβε όλα τα έξοδα για το εκκλησιάκι του Αγίου Θεοδοσίου, που είναι ενσωματωμένο στο όλο οικοδόμημα. Το ίδρυμα «Αντζουλή», το Υπουργείο Γεωργίας, που από το πρόγραμμα Αγροτικής Ανάπτυξης, επιχορήγησε το έργο μας με το ποσό των €200.000. Την οικογένεια Γεώργιου Παστού που ανέλαβε τον εξοπλισμό του γραφείου. Το τυροκομείο Α/φοι Πάντζιανου και τους φούρνους Ζορπά για τη συνεχή βοήθεια που προσφέρουν. Τους αδελφούς Αθηνίτες και όλες τις εταιρείες που με μικρές ή μεγάλες εισφορές συνέβαλαν στην όλη προσπάθεια αλλά και όλους εσάς τους πιστούς που στέκεστε δίπλα μας. Ευχαριστίες οφείλουμε και στον εργολάβο του έργου Ανδρέα Χατζηχαλαράμπος που πάντοτε ήταν συνεπής στις υποχρεώσεις του και τον Ανδρέα Ευαγγέλου που ως επιμελητής του όλου έργου δεν άφηνε τίποτα ανεξέταστο. Αλλά και στην Έλλη Κωνσταντινίδου, την αρχιτέκτονα που πάντοτε ήταν έτοιμη και συνεργάσιμη σε κάθε δυσκολία.

Τελευταίους θα ήθελα να ευχαριστήσω τους στενούς μου συνεργάτες, τους εφημέριους πατέρα Θεόδουλο, πατέρα Παναγιώτη και πατέρα Πέτρο, τους εκκλησιαστικούς επιτροπους Κωνσταντίνο Κουκουλλή, Χαρίδημο Χατζηπάρκο, Κυριάκο Δημητρίου και ιδιαίτερα τον Ιωάννη Χάμπου για τον зήλο με τον οποίο εργάστηκε για να φέρουμε εις πέρας το έργο αυτό. Ευχαριστώ όλους και ελπίζω να σας έχουμε δίπλα μας για τη συμπλήρωση του έργου.



Παιδοκομικός & Βρεφοκομικός Εξαθμός Γεωργίου και Ελένης Αιγινή Τσαντή

Με ενθουσιασμό ξεκίνησε η νέα σχολική χρονιά στο νηπιαγωγείο του Δήμου μας.

Με χαρούμενες φωνές και λαμπερά χαμόγελα υποδεχτήκαμε τα μικρά μας παιδάκια για τη νέα σχολική χρονιά. Οι μικροί μαθητές, κρατώντας σφιχτά το χέρι των γονιών τους, πέρασαν στο κατώφλι του σχολείου μας, έτοιμοι να ανακαλύψουν τον μαγικό κόσμο της μάθησης μέσα από το παιχνίδι.

Οι εκπαιδευτικοί καλωσόρισαν τα παιδιά, δίνοντάς τους την ευκαιρία να αισθανθούν ασφάλεια και αγάπη στο δεύτερο τους σπίτι. Αγιασμός στο νηπιαγωγείο μας.

Πραγματοποιήθηκε ο καθιερωμένος αγιασμός στο νηπιαγωγείο μας, σηματοδοτώντας την έναρξη της νέας σχολικής χρονιάς 2025–2026. Τον αγιασμό τέλεσαν ο πάτερ Δημήτριος και ο πάτερ

Πέτρος, οι οποίοι ευλόγησαν τα παιδιά και το εκπαιδευτικό προσωπικό, ευχόμενοι μια χρονιά γεμάτη υγεία, χαμόγελα και δημιουργία. BeActive – Μείνε Ενεργός στη Ζωή!

Με την ευκαιρία της Ευρωπαϊκής Εβδομάδας Αθλητισμού στις 30 Σεπτεμβρίου φιλοξενήσαμε στο σχολείο μας τους γυμναστές Κυριάκο Κυριάκου Fitness&Health by Kyriakos Kyriakou και τον Βασίλη Τζιακούρη, που με προθυμία προσφέρθηκαν να συμμετάσχουν στο πρόγραμμα BeActive του σχολείου μας.

Παγκόσμια Ημέρα των Ζώων - 4 Οκτωβρίου «Τα ζώα δεν έχουν φωνή, ας γίνουμε εμείς δική τους!» Τα φροντίζουμε, τα αγαπάμε και τους δίνουμε χαρά, γιατί κάθε ζωάκι αξίζει μια ζεστή αγκαλιά! Με απόλυτη επιτυχία στις 5 Οκτωβρίου 2025 πραγματοποιήθηκε το 2ο Πανηγυράκι Αγάπης

με τον παππού και την γιαγιά στον κήπο της Δημοτικής Στέγης Ενηλίκων Αθηνών. Το εκπαιδευτικό προσωπικό του σχολείου μας ήταν παρών με μια όμορφη δημιουργική δραστηριότητα, την οποία τα παιδιά χάρισαν στον παππού και τη γιαγιά.

«Η προσφορά και η σοφία των ηλικιωμένων ανθρώπων είναι μεγάλη και με αυτό τον τρόπο είναι η ευκαιρία να δείξουμε σεβασμό και να προσφέρουμε χρόνο μαζί τους!»

Στο πλαίσιο της θεματικής ενότητας στοματικής υγιεινής υποδεχτήκαμε στο σχολείο μας την οδοντίατρο Δρ. Έλενα Λουκά και την Δρ. Αναστασία Ματσάγκου, στο πλαίσιο της ευαισθητοποίησης των παιδιών για τη σημασία της στοματικής υγιεινής. Ευχαριστούμε πολύ για τα όμορφα δωράκια που χάρισαν στα παιδάκια μας. 7ο Παγκύπριο Φεστιβάλ Αθλητικών Προϊόντων

στο Κωνσταντίνειο Πάρκο Αθηνών. Στόχος η ανάδειξη και η προβολή των αθλητικών προϊόντων και η ενίσχυση της παραδοσιακής κουλτούρας της Αθηνού μας!

Τα παιδιά απόλαυσαν το υγιεινό πρόγευμα από Αθηνίτικα προϊόντα στο πανέμορφο περιβάλλον του Δημοτικού Πάρκου.

Το προσωπικό του σχολείου μας, στα πλαίσια του Εθελοντισμού, συνέβαλε με προθυμία στην πραγματοποίηση του Αθηνίτικου Φεστιβάλ!! 28 Οκτωβρίου 1940 Ημέρα μνήμης και υπερηφάνειας, με το ιστορικό ΟΧΙ να φανερώνει το μεγαλείο και τη δύναμη του λαού μας. Τα παιδάκια εντός του σχολείου μας, ανυψώνοντας το εθνικό τους φρόνημα, έκαναν τη δική τους παρέλαση και έψαλαν τον Εθνικό Ύμνο. Χρόνια πολλά!



Πωλίνα Χατζηγιαννακού
Διευθύντρια
Μαρία Τούμπα Νηπιαγωγός



ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ Κ.Α΄

Φιλοξενία του «John Christodoulou Foundation» στο Δημοτικό Σχολείο Αθηνών Κ.Α΄



Καλώς ήρτετε σήμερα
δαμέ στην Αθηνού.

Να δείτε με τα μάθκια σας
σιλλιάες πού πηαίννουν!

Λοκούμια, κούννες τζιαι ψουμιά
κάμνουμε μυρωδάτα.

Οφτόν μέσα εις τον τταβά,
μουσκομυρίζει η στράτα.

Όμως οι Τούρτζιοι δυστυχώς
επιάσας την γη μας,
κρατούνσιν τα χωράφκια μας,
εν μιάλοι οι καμοί μας!

Ευχόμαστε από καρδιάς
Υγείαν, Ευτυχίαν.

Να κάμνετε πάντα δωρεές
να 'σιετε ευλογίαν.

Πέμπτη 16 Οκτωβρίου 2025. Με τα πιο πάνω τσιαττιστά (δημιουργία της εκπαιδευτικού Μαρίας Κουμίδου, βοηθού διευθύντριας του σχολείου μας) τραγούδι και κυπριακό παραδοσιακό χορό, υποδεχτήκαμε στον χώρο του σχολείου μας το «John Christodoulou Foundation» και τον ιδρυτή Γιάννη Χριστοδούλου. Τρία χρόνια πριν το σχολείο μας κέρδισε στον διαγωνισμό

LOVE CYPRUS, που είχε προκηρύξει το «Christodoulou Foundation», το ποσό των 5000 ευρώ για την καλύτερη φωτογραφία που απεικόνιζε σκηνή από παραδοσιακό κυπριακό γάμο. Το ίδρυμα, λοιπόν, με την ευκαιρία της επίσκεψής του είδε από κοντά τα έργα που έγιναν με τα χρήματα που κερδήθηκαν: Στέγαστρο στην εσωτερική αυλή του σχολείου όπου τα παιδιά

μπορούν να καθίσουν στα παγκάκια και να απολαύσουν το φαγητό τους ή να ξεκουραστούν, καθώς και μια μεγάλων διαστάσεων διαδραστική οθόνη αφήγησης για εκπαιδευτικούς σκοπούς. Οι πρόεδροι των τμημάτων της Γ΄ τάξης ευχαρίστησαν τον δωρητή και του χάρισαν δύο ζωγραφίες που έφτιαξαν και απεικονίζουν κατεχόμενα μέρη της Κύπρου μας.

Εορτασμός 28ης Οκτωβρίου 1940

Τα παιδιά της Γ΄ τάξης του σχολείου μας ετοίμασαν και παρουσίασαν τον ενδοσχολικό εορτασμό της επετείου του ΟΧΙ.

Με θεατρικά δράματα, ελληνικό παραδοσιακό χορό και ιστορικά τραγούδια τίμησαν το ηρωικό έπος του 1940 και ζωντάνεψαν συγκινητικές στιγμές της Αντίστασης.

Άξια χειροκροτήθηκαν από τους γονείς, τους παππούδες, τις γιαγιάδες, τους επίσημους προσκεκλημένους και, φυσικά, από όλα τα υπόλοιπα παιδιά και το εκπαιδευτικό προσωπικό.

Αναστασία Ευσταθίου Γεωργιάδη, Βοηθός Διευθύντρια



ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ Κ.Β'

ΟΙ ΠΡΩΤΟΙ ΔΥΟ ΜΗΝΕΣ ΤΗΣ ΣΧΟΛΙΚΗΣ ΜΑΣ ΖΩΗΣ



10.9.2025 Με τη βοήθεια του Θεού ξεκινήσαμε και φέτος την καινούρια σχολική χρονιά. Τα παιδιά του σχολείου μας με ευλάβεια παρακολούθησαν την ακολουθία του αγιασμού από τους σεβαστούς μας ιερείς. Άκουσαν με προσοχή τις νουθεσίες του πατρός Δημητρίου για μια όμορφη, δημιουργική χρονιά.

25.9.2025 Μέσα στα πλαίσια της εβδομαδιαίας BE ACTIVE, τα παιδιά με πολλή χαρά και ενθουσιασμό συμμετείχαν σε διάφορες αθλητικές δραστηριότητες. Ευχαριστούμε όσους συνεργάστηκαν μαζί μας. Συγκεκριμένα για τον χορό την Κυριακή Κυριάκου, για τη χειροσφαίριση τη Ζωή Φραντζέσκου και τη Μιχαέλλα Αντωνίου και για την πετόσφαιρα τον Αντρέα Πιερή.

26.9.2025 Οι μαθητές της Ε' και Στ' τάξης συμ-

μετείχαν στην εκδήλωση «Βραδιά του Ερευνητή» που διοργανώθηκε στον χώρο της Κρατικής Εκθεσης Κύπρου. Μέσα από παιχνιδιάρη μορφή και με τη βοήθεια εξειδικευμένων επιστημόνων, γνώρισαν καινοτόμες προσεγγίσεις σε θέματα υγείας και περιβάλλοντος.

1.10.2025 Τιμήσαμε ενδοσχολικά την Επέτειο της Κυπριακής Ανεξαρτησίας. Τα παιδιά της Ε' 1 παρουσίασαν σημαντικές στιγμές της Ιστορίας της Κύπρου και εξύμνησαν τους αγώνες των προγόνων μας μέχρι την ανακήρυξη της Κυπριακής Δημοκρατίας, μέσα από κείμενα, ποιήματα και τραγούδια.

9.10.2025 Φιλοξενήσαμε στο σχολείο τον αγαπητό μας πατέρα Τίτο και την πρεσβυτέρα του. Τα παιδιά είχαν την ευκαιρία να μάθουν από τον

πατέρα Τίτο, μέσα από μια ενδιαφέρουσα παρουσίαση με φωτογραφίες και βίντεο, πολλές πληροφορίες για την καθημερινή ζωή στην Κένυα και στο χωριό τους.

16.10.2025 Στο πλαίσιο του Προγράμματος «Ερευνητές και Ερευνήτριες στα Σχολεία» μας επισκέφθηκε η κ. Κωνσταντίνη Σταυρίδου, λειτούργος του Ινστιτούτου Γεωργικών Ερευνών, η οποία παρουσίασε στα παιδιά της Στ' τάξης το θέμα «Υγεία του Εδάφους και Τρόφιμα – Αρωματικά φυτά». Τα παιδιά είχαν την ευκαιρία να μάθουν ενδιαφέρουσες πληροφορίες για τα αρωματικά φυτά της Κύπρου και τους διάφορους τρόπους χρήσης τους στη ζωή μας. Η επιλογή της μέρας δεν ήταν τυχαία, αφού στις 16 Οκτωβρίου είναι η Παγκόσμια Ημέρα Τροφίμων.

22.10.2025 Στο πλαίσιο του διαχρονικού στόχου «Γνωρίζω, Δεν Ξεχνώ Διεκδικώ» το σχολείο μας πραγματοποίησε επίσκεψη στο Δασάκι της Άχνας, όπου δημιουργήθηκε ένα υπαίθριο μνημείο-καταυλισμός για να τιμήσει τους πρόσφυγες που κατέφυγαν εκεί μετά τη βάρβαρη τουρκική εισβολή του 1974. Όλα τα παιδιά και οι εκπαιδευτικοί είχαμε την ευκαιρία να ξεναγηθούμε στον χώρο και να γνωρίσουμε τον τρόπο διαβίωσης των προσφύγων που βρήκαν καταφύγιο εκεί. Επιπλέον επισκεφτήκαμε στον ίδιο χώρο και το εκκλησάκι του Αγίου Δημητρίου, προστάτη των προσφύγων. Το εκκλησάκι αποτελεί γλυπτό έργο του Πάμπου Μίχλη και σε αυτό υπάρχουν άλλα 3 γλυπτά έργα του ίδιου, σχετικά με τον πόνο της προσφυγιάς.

24.10.2025 Πραγματοποιήθηκε στην Αμφιθεατρική Αίθουσα «Νίκος Μουγιάρης» ο ενδοσχολικός εορτασμός για την επέτειο της 28ης Οκτωβρίου. Τη δύναμη της ελληνικής ψυχής, τη γενναιότητα των παλικαριών μας, αλλά και όλου του ελληνικού λαού απέναντι στον Ιταλό εισβολέα και στον Γερμανό κατακτητή παρουσίασαν με τα τραγούδια τους τα παιδιά της Δ' και Ε' τάξης, υπό τη διεύθυνση της κ. Ευδοκίας Χατζηαράου, και με τα θεατρικά δρώμενα και χορούς τα παιδιά της Ε' 1 και Στ' 1, με την καθοδήγηση των δασκάλων τους κ. Ελπίδας Ζαννετίδου (Β.Δ) και κ. Νίκης Κίτα.

Ελένη Κωνσταντίνου, Βοηθός Διευθύντρια
Νίκη Κίτα, Εκπαιδευτικός

Οικολογικό Ιδιωτικό Νηπιαγωγείο ΠΑΙΔΙΚΗ ΠΟΛΙΤΕΙΑ ΝΑΓΙΑ



Λίγο πριν τα Χριστούγεννα και ας δούμε συνοπτικά μερικές μόνο από τις δράσεις του σχολείου μας ως τώρα!

- Γιορτινή μέρα η 20ή Σεπτεμβρίου και επισκεφθήκαμε την εκκλησία του Αγίου Φωκά. Προσκυνήσαμε την εικόνα και τα λείψανα και έγινε αναπαράσταση από τον βίο του.

- Ο πατέρας Τίτο επισκέφτηκε το σχολείο μας όπου του παραδόθηκε το ποσό των €200 ευρώ.

Τα λόγια του μας συγκίνησαν.

«Η καλοσύνη σας αγκαλιάζει όχι μόνο μένεα αλλά και τα παιδιά της Κένυας, υπενθυμίζοντάς μας ότι εν Χριστώ είμαστε μία οικογένεια, χωρίς σύνορα. Είθε ο Κύριός μας να σας ευλογεί πλουσιώς».

- Συμμετείχαμε στην καμπάνια "Αγκαλιάζω" με τον Ψυχολόγο Χάρη Χαλαμάπου και άνοιγμα έκθεσης από τη ζωγράφο Άννα Οκκά.

- Με κύριο θέμα «Αγκαλιάζω» πραγματοποιήσαμε ένα βιωματικό εργαστήριο με τον σχολικό εκπαιδευτικό ψυχολόγο Χάρη Αντωνίου. Μια συνάντηση αφιερωμένη στη δύναμη της αγκαλιάς, στην αποδοχή, στη σύνδεση και στη ζεστασιά που ενώνει μικρούς και μεγάλους.

Ακολούθησε έκθεση παιδικών έργων από τη ζωγράφο Δώρα Σακκά.

- Το σχολείο μας συμμετείχε με μεγάλη χαρά στην εκδήλωση αφιερωμένη στον παππού και τη γιαγιά, τους ανθρώπους που γεμίζουν τη ζωή μας τρυφερότητα, ιστορίες και σοφία.

Οι χειροτεχνίες των παιδιών μας πλημύρισαν τον χώρο με χρώματα, φαντασία και συγκίνηση.

Ένα μεγάλο "ευχαριστώ" στους γονείς που συνόδευσαν τα μικρά τους και στο υπέροχο προσωπικό του σχολείου μας, που με την παρουσία και τη φροντίδα του,

έκανε τη μέρα αυτή ξεχωριστή. Μπορεί να μην αλλάζουμε τον κόσμο, αλλά μπορούμε να αλλάξουμε τον κόσμο κάποιου έστω και για λίγο.

- Μια τσάντα με λιχουδιές που ετοίμασαν τα παιδιά ταξίδεψε μέχρι τη μακρινή Κένυα και έφτασε στα χέρια παιδιών που το είχαν ανάγκη. Η εικόνα τους μάς έκανε να νιώσουμε ότι, ακόμα και μια μικρή πράξη, μπορεί να φέρει χαμόγελα και ελπίδα.

Ένα μεγάλο ευχαριστώ στην Άννα Οκκά που μεσολάβησε και φρόντισε να παραδοθεί η τσάντα με αγάπη.

- Η Αθηνόου πλημμύρισε από γεύσεις, αρώματα και χαμόγελα!

Ζήσαμε και φέτος τη μαγεία του 7ου Παγκύπριου Φεστιβάλ Αθηνιτικών Προϊόντων. Εκεί που η παράδοση συναντά τη χαρά και η φιλοξενία είναι τρόπος ζωής.

-Με πολλή χαρά και συγκίνηση, στις εγ-

καταστάσεις του Οικολογικού Νηπιαγωγείου "Παιδική Πολιτεία Νάγια", πραγματοποιήθηκε με επιτυχία το βιωματικό σεμινάριο με θέμα «Πώς να ακούω με αγάπη».

Μια μοναδική συνάντηση αφιερωμένη στην τέχνη της ενεργούς ακρόασης, της αγάπης και των ορίων, με ομιλήτη τον Λάκη Αργυρού-επικοινωνιολόγο και συγγραφέα. Ήταν μια βραδιά γεμάτη έμπνευση, ουσιαστική επικοινωνία και αληθινή σύνδεση. Μάθαμε, νιώσαμε, αγκαλιαστήκαμε με λόγια και βλέμματα.

- Με το Be Active γινόμαστε πιο Active! Με αυτό το σύνθημα και πολλή αγάπη για τη σωματική εξάσκηση, συμμετείχαμε και φέτος στο BeActive 2025!

Το σχολείο μας έδωσε δυναμικό παρόν και στη διάσκεψη τύπου για την επίσημη έναρξη της Ευρωπαϊκής Εβδομάδας Αθλητισμού 2025.

- Με πολλή αγάπη και συγκίνηση, απόσπασμα παιδιών του Οικολογικού Νηπιαγωγείου Παιδική Πολιτεία "Νάγια" συμμετείχε στην παρέλαση για τον εορτασμό της Εθνικής Επέτειου της 28ης Οκτωβρίου 1940 που πραγματοποιήθηκε στην Αθήνα.

Μια μέρα που μας θυμίζει το θάρρος, την ενότητα και την πίστη των ανθρώπων εκείνης της εποχής· αξίες που θέλουμε να μεταδώσουμε και στα δικά μας παιδιά.

- Φυσικά και δηλώσαμε συμμετοχή στην εκστρατεία καθαριότητας «Let's do it!». Η εκστρατεία επικεντρώνεται στον καθαρισμό της Κύπρου μας.

- Και φέτος δώσαμε δυναμικό παρόν στην ημέρα δράσης των Οικολογικών Σχολείων.

Χρίστος Φουρλής
Συνεργάτης Σχολείου

Ιδιωτικό Νηπιαγωγείο & Βρεφοπαιδοκομικός Σταθμός Ηλιαχτίδες Μάθησης

Δράση για την Παγκόσμια Ημέρα των Ζώων στο Νηπιαγωγείο μας! Μια αγκαλιά αγάπης για τα αδέσποτα ζώακια.

Με αφορμή την Παγκόσμια Ημέρα των Ζώων, τα παιδιά του νηπιαγωγείου μας έδειξαν για ακόμη μια φορά πόση αγάπη και φροντίδα κρύβουν μέσα στις καρδιές τους! Μαζέψαμε στο σχολείο τροφές, κουβερτούλες και κρεβατάκια για τα αδέσποτα σκυλάκια που φιλοξενούνται στο Καταφύγιο Ζώων Αθηνών. Στο σχολείο μας είχαμε τη χαρά να φιλοξενήσουμε τρεις εθελόντριες από το καταφύγιο, οι οποίες μας μίλησαν για το σημαντικό έργο που επιτελούν και μας έμαθαν πώς μπορούμε κι εμείς να φροντίζουμε υπεύθυνα ένα ζωάκι. Μαζί τους ήρθε και ο αγαπημένος μας Κάσπερ, ένα χαριτωμένο σκυλάκι που

έκλεψε τις καρδιές όλων των παιδιών! Ο Κάσπερ υιοθετήθηκε σε μικρή ηλικία και πλέον ανήκει σε μια οικογένεια. Το νηπιαγωγείο μας εκφράζει τις θερμές του ευχαριστίες προς τις εθελόντριες και το Καταφύγιο Ζώων της Αθηνών για τη συνεργασία, την ευαισθησία και το σπουδαίο έργο που προσφέρουν στον Δήμο.

Συμμετοχή του Νηπιαγωγείου μας «Ηλιαχτίδες Μάθησης» στην Παρέλαση της 28ης Οκτωβρίου

Με περηφάνια και συγκίνηση, τα παιδιά του σχολείου μας συμμετείχαν στην παρέλαση για την εθνική επέτειο της 28ης Οκτωβρίου, που πραγματοποιήθηκε στον Δήμο μας.

Τα μικρά μας νήπια, κρατώντας σημαίες και ντυμένα στα γαλανόλευκα, τίμησαν

με χαρά και σεβασμό τους ήρωες του '40, στέλνοντας μήνυμα ενότητας, ελευθερίας και αγάπης για την πατρίδα. Η παρουσία τους γέμισε συγκίνηση και περηφάνια όλους όσοι παρακολούθησαν την παρέλαση, αποδεικνύοντας πως το πνεύμα του '40 και οι αξίες της ειρήνης και της ελευθερίας συνεχίζουν να εμπνέουν και τις νεότερες γενιές.

Η Βρεφική Ηλικία: Μια τρυφερή αρχή γεμάτη παιχνίδι και ανακαλύψεις

Η βρεφική ηλικία αποτελεί το πιο τρυφερό και καθοριστικό στάδιο της ανάπτυξης του ανθρώπου. Είναι η περίοδος όπου το παιδί ανακαλύπτει τον κόσμο μέσα από τις αισθήσεις του, τις πρώτες του κινήσεις και φυσικά, μέσα από το παιχνίδι.

Συς «Ηλιαχτίδες Μάθησης», το παιχνίδι

δεν είναι απλώς ψυχαγωγία, είναι ο βασικός τρόπος με τον οποίο το βρέφος μαθαίνει, πειραματίζεται και αναπτύσσεται. Μέσα από δραστηριότητες που καλλιεργούν τη φαντασία, την περιέργεια και τη χαρά της ανακάλυψης, τα παιδιά μαθαίνουν να χρησιμοποιούν το σώμα τους, να αντιλαμβάνονται το περιβάλλον τους και να εκφράζουν τα συναισθήματά τους.

Η κοινωνικοποίηση ξεκινά ήδη από τους πρώτους μήνες ζωής. Μέσα σε ένα ασφαλές και ζεστό περιβάλλον, τα βρέφη μαθαίνουν να συνυπάρχουν, να μοιράζονται, να περιμένουν τη σειρά τους και να αλληλεπιδρούν με άλλα παιδιά και ενήλικες. Αυτές οι πρώτες εμπειρίες αποτελούν τη βάση για τη μετέπειτα συναισθηματική και κοινωνική τους ανάπτυξη.

Ιδιαίτερα δίνεται έμφαση στη δημιουργία ενός κλίματος ασφάλειας, στοργής και εμπιστοσύνης, όπου κάθε παιδί νιώθει ότι το αγαπούν, το κατανοούν και το ενθαρρύνουν να εξελιχθεί με τον δικό του ρυθμό. Οι παιδαγωγοί και το προσωπικό φροντίζουν ώστε κάθε μέρα να είναι γεμάτη νέες εμπειρίες, χαμόγελα και μικρά βήματα προόδου.

Η βρεφική ηλικία είναι το θεμέλιο πάνω στο οποίο χτίζεται ολόκληρη η μετέπειτα πορεία του παιδιού και το σχολείο μας αποτελεί το πρώτο του «σχολείο ζωής», γεμάτο αγάπη, παιχνίδι και ανακαλύψεις.

Χριστιάνα Αποστολίδου, Εκπαιδευτικός
Χρυστάλλα Κεπόλα, Διευθύντρια



Δημόσιο και Κοινοτικό Νηπιαγωγείο Αθηνών - Καλή Σχολική Χρονιά!

Με αισιοδοξία και ενθουσιασμό ξεκίνησε η νέα σχολική χρονιά στο Δημόσιο και Κοινοτικό Νηπιαγωγείο Αθηνών, όπου τα παιδιά μας επέστρεψαν σε ένα περιβάλλον γεμάτο ζεστασιά, φροντίδα και δημιουργικές ευκαιρίες.

Η χρονιά ξεκίνησε με τον καθιερωμένο Αγιασμό, σηματοδοτώντας την έναρξη μιας πορείας γεμάτης αγάπη και όρεξη για μάθηση. Δεν παραλείψαμε, όπως κάθε χρόνο, και το προσκύνημα στον πολιούχο

αγίο του δήμου μας, τον Άγιο Φωκά, με την ευκαιρία της γιορτής του. Εκεί ο πάτερ Δημήτριος μίλησε στα παιδιά για τη ζωή και τα θαύματα του Αγίου.

Ακολουθώντας, συμμετείχαμε δυναμικά στην ευρωπαϊκή εκστρατεία Be Active, με δραστηριότητες γυμναστικής και χορού που υλοποιήθηκαν από ειδικούς στον χώρο, προάγοντας την κίνηση και τη σωματική ευεξία μέσα από το παιχνίδι και τη χαρά.

Με ενδοσχολικούς εορτασμούς τιμήσαμε την 1η

Οκτωβρίου, ημέρα ανεξαρτησίας της Κύπρου και την εθνική επέτειο της 28ης Οκτωβρίου. Επίσης, συμμετείχαμε στον πανηγυρικό εορτασμό του Δήμου Αθηνών για την 28η Οκτωβρίου, με παρέλαση από παιδιά του σχολείου μας.

Με όρεξη, όραμα και σωστό προγραμματισμό, συνεχίζουμε τη σχολική χρονιά, δίνοντας έμφαση όχι μόνο στη γνώση, αλλά και στη συναισθηματική, κοινωνική και σωματική ανάπτυξη των παιδιών. Επιδιώξι-

μας είναι το κάθε παιδί ξεχωριστά, να έχει τις κατάλληλες ευκαιρίες ώστε να ξεδιπλώσει τις ικανότητες, τις αρετές και τα ταλέντα του.

Με τη στήριξη των γονέων και τη συνεργασία της κοινωνίας, προχωρούμε δυναμικά, δημιουργώντας κάθε μέρα όμορφες εμπειρίες για τα παιδιά μας.

Καλή σχολική χρονιά σε όλους!

Φωτεινή Πετρίδου, Διευθύντρια
Ειρήνη Καρακίτη, Νηπιαγωγός



ΔΡΑΣΕΙΣ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΑΘΗΝΟΥ

«Σώσον, Κύριε, τὸν λαόν σου, καὶ εὐλόγησον τὴν κληρονομίαν σου...» ἔψαλαν ὅλοι, μαθητὲς καὶ καθηγητὲς, μαζί με τους καλλιτέλεστές ιερῆς μας τὴν Τρίτη, 9 Σεπτεμβρίου, στο Γυμνάσιο Αθηνῶν. Με τον καθιερωμένο αγιασμό ευλογήθηκε η έναρξη της νέας σχολικῆς χρονιάς 2025-2026.

Η κοινωνική μάθηση πήρε σάρκα και οστά με την εμπειρία της επίσκεψης στο σχολείο μας του π. Τίτου, γνήσιου τέκνου του δήμου μας (23.9.2025). Ο ιερέας από την Κένυα ξεδίπλωσε με την παρουσιάσή του την εξαθλίωση που περνά ο λαός του εξαιτίας της λειψυδρίας και της πείνας, αλλά και το αξιόγαστο φιλανθρωπικό έργο που επιτελεί στη χώρα του. Οδηγεί παιδιά στο σχολείο και τα απαλλάσσει από το καθεστώς της πείνας.

Εβδομάδα BE ACTIVE 2025-2026:

Πλούσιο το πρόγραμμα δράσεων που ενισχύουν τη φυσική δραστηριότητα, καλλιεργούν τις αθλητικές δεξιότητες και προάγουν τις αξίες του αθλητισμού πέραν του καθορισμένου εκπαιδευτικού προγράμματος φυσικής αγωγής για τους μαθητές και μαθήτριές μας. Τις δράσεις της εβδομάδας σχεδίασαν οι καθηγητές Φυσικής Αγωγής Παύλος Αντωνιάδης και Στέλλα Παρπόττα.

Η επιδίωξη της ενεργού πολιτικότητας των μαθητών καλλιεργήθηκε μέσα από τις εκλογές των τμημάτων και του Κεντρικού Μαθητικού Συμβουλίου, οι οποίες κύλησαν καθόλα ομαλά, με σεβασμό και υπευθυνότητα. Επίσης, η καθιερωμένη πλέον συνάντηση της Διεύθυνσης και διδασκόντων με γονείς/κηδεμόνες μαθητών-μαθητριών που φοιτούν στην Α' Γυμνασίου ενίσχυσε το πνεύμα συνεργασίας μεταξύ μας. Γνώμονας είναι η πρόοδος και η ευημερία των μαθητών μας που κάνουν τα πρώτα βήματα στο νέο περιβάλλον του Γυμνασίου. Επιπλέον, σε σεμνή ενδοσχολική τελετή, με ευθύνη της Καθηγήτριας Γαλλικών κας Ελένης Χαλαμπούς (29.10.2025), τονίστηκε το δράμα των αγνοουμένων, ανοικτή πληγή στη σάρκα της ημικατεχόμενης πατρίδας μας.



Οι πολιτιστικές εμπειρίες των μαθητών εγκαινιάστηκαν με παρακολούθηση παράστασης χορευτικών σχημάτων παραδοσιακών χορών για τα σχολεία της Λάρνακας στο 18ο Μεσογειακό Φεστιβάλ Χορού στον Πολυδύ-



ναμο Πολυχώρο Κοινωνικής Πρόνοιας και Απασχόλησης του Δήμου Λάρνακας (15.9.2025). Το φεστιβάλ ήταν αφιερωμένο φέτος στη συμπερίληψη των ατόμων με αναπηρίες ΑΜΕΑ. Όλη η Γ' τάξη του σχολείου

μας ευαισθητοποιήθηκε και ψυχαγωγήθηκε συνάμα. Σειρά πήρε ο εορτασμός για την Ευρωπαϊκή Ημέρα Γλωσσών (26.9.2025), για την οποία τρεις μαθητές παρουσίασαν τις μητρικές τους γλώσσες σε διαφορετικά τμήματα.

Η προβολή των προγραμμάτων Erasmus+ και eTwinning που έχει εξασφαλίσει το σχολείο μας έγινε σε ειδική βραδινή τελετή του Δήμου (14.10.2025). Εκεί οι μαθητές Σπύρος Νικολάου, Θάνος Μιχαήλ και Μάρτα Ίλιτ παρουσίασαν τα ευρωπαϊκά προγράμματα που υλοποιούνται στο σχολείο τα τελευταία τρία χρόνια (2023-2026), με την καθοδήγηση της καθηγήτριας Αγγλικών, δρ. Έλενας Κκεσέ. Ειδική μνεία έγινε στο περσινό eTwinning "Vienna's Calling", το οποίο διακρίθηκε με την Εθνική Ετικέτα Ποιότητας eTwinning για την άριστη υλοποίησή του και τη συμβολή του στην προώθηση των ευρωπαϊκών αξιών στο σχολικό περιβάλλον. Επιστέγασμα των εκδηλώσεων ήταν η Γιορτή της Σημείας και ο Εορτασμός για την Εθνική Επέτειο της 28ης Οκτωβρίου 1940. Αντιπολεμικό και ανθρωπιστικό ήταν το μήνυμα της εκδήλωσης. Την πορεία από τις επιτυχίες στο αλβανικό μέτωπο στην εξαθλίωση της πείνας και των εκτελέσεων της Καισαριανής και τη λύτρωση με την απελευθέρωση ενσάρκωσαν μαθητές και μαθήτριές μας με θεατρικά δρώμενα, τραγούδια και χορούς. Με ψυχική ανάταση οδηγηθήκαμε στις αξίες και τα οράματα που συνιστούν τον άνθρωπο-νικητή κατά της βαρβαρότητας και του αποτροπιασμού. Η τιμή στους ήρωες του '40 ολοκληρώθηκε με τη συγκινητική ομιλία της Διευθύντριας, κ. Νίκης Χριστοδουλίδου, στη δοξολογία της 28ης Οκτωβρίου και με τη συμμετοχή του σχολείου στην παρέλαση και στην κατάθεση στεφάνων στο μνημείο των ηρώων του Δήμου.

Δρ Μαρία Χριστοδούλου, Φιλόλογος

ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΟΣ ΛΟΓΟΣ ΓΙΑ ΤΗΝ 28η ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1940 (απόσπασμα)

28η Οκτωβρίου 1940.

Μια ημέρα ιερή, μια ημέρα δόξας, αυταπάρνησης και εθνικής περηφάνιας.

Μια ημέρα που φώτισε, μέσα στο σκοτάδι του πολέμου, το μεγαλείο της ψυχής του ελληνικού λαού.

Μια ημέρα που δεν είναι απλώς μια σελίδα στο βιβλίο της Ιστορίας· είναι ένα ορόσημο ψυχής, μια κραυγή που ακόμη αντηχεί μέσα στον χρόνο: «Όχι!»

Από τον Σεπτέμβριο του 1939 η σκιά του Β' Παγκοσμίου Πολέμου εξαπλώνεται. Ο γερμανικός στρατός προελαύνει. Μία μία οι χώρες της Ευρώπης πέφτουν στα χέρια του Χίτλερ. Οι Ιταλοί, σύμμαχοι των Γερμανών, κατευθύνονται προς την Ελλάδα.

Σήμερα, 28 Οκτωβρίου 1940.

Ο Ιταλός πρέσβης Εμανουέλε Γκράτσι παρουσιάζεται στο σπίτι του Ιωάννη Μεταξά, στην Κηφισιά, και απαιτεί να επιτραπεί στα ιταλικά στρατεύματα να καταλάβουν στρατηγικά σημεία της χώρας.

Η απάντηση του Έλληνα πρωθυπουργού ήταν απλή, σιωπηλή και αιώνια:

«Alors, c'est la guerre!» — «Λοιπόν, έχουμε πόλεμο!»

Και τότε, μέσα στη νύχτα, όλη η Ελλάδα ξύπνησε.

Δεν χρειάστηκε να δοθεί διαταγή.

Από την Κέρκυρα ως το Καστελλόριζο, από τη Μακεδονία ως την Κρήτη, αντήχησε το ίδιο σύνθημα: «Όχι!»

Δεν ήταν άρνηση φόβου — ήταν κατάφαση ζωής.

Ήταν το «ναι» στην ελευθερία, στην αξιοπρέπεια, στην πίστη στο δίκαιο του ανθρώπου.

Οι Έλληνες στρατιώτες, με παγωμένα πόδια και καρδιά φλογισμένη, ανέβηκαν στα χιονισμένα βουνά της Πίνδου.

Ολόκληρος ο λαός έγινε στρατός.



Οι γυναίκες της Ηπείρου, με μαντήλια στο κεφάλι και βρέφη στα χέρια, μετέφεραν πολεμοφόδια και τρόφιμα.

Η Ελλάδα των επτά εκατομμυρίων στάθηκε απέναντι στην Ιταλία των σαράντα πέντε εκατομμυρίων και την νίκησε! Ήταν η πρώτη νίκη των Συμμάχων στον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο.

Και ο Ούινστον Τσώρτσιλ θα πει με θαυμασμό:

«Στο εξής δεν θα λέμε ότι οι Έλληνες πολεμούν σαν ήρωες, αλλά ότι οι ήρωες πολεμούν σαν Έλληνες.»

[...]

Και η Κύπρος μας — αν και τότε ακόμη κάτω από βρετανική διοίκηση — δεν έμεινε αμέτοχη.

Χιλιάδες Κύπριοι, κατετάγησαν στον ελληνικό στρατό και πολέμησαν στα αλβανικά βουνά και στη Μέση Ανατολή.

Πολλοί δεν γύρισαν ποτέ πίσω.

Τα ονόματά τους γράφτηκαν δίπλα στα ονόματα των Ελλήνων αδελφών τους.

Από τη Λάρνακα και την Αμμόχωστο, ως την Κερύνεια και την Πάφο, νέοι άνθρωποι άφησαν το νησί τους και πήγαν να πολεμήσουν για τη μάνα Ελλάδα.

Ανάμεσά τους και παλικάρια από την Αθηνών, που, με πίστη και φλόγα στην καρδιά, άφησαν τα σπίτια και τις οικογένειές τους και πήραν τον δρόμο του καθήκοντος και υπηρέτησαν στο Κυπριακό Σύνταγμα Εθελοντών.

Τρεις από τους Αθηενίτες εθελοντές, ο Χρίστος Καζάζης, ο Ιάκωβος Γιακούλα και ο Κυριάκος Ευθυμίου Κουρσάρη σκοτώθηκαν στον πόλεμο. Ο Καζάζης, σύζυγος της Χρυσταλλούς Χριστοδούλου, χάθηκε στις 26 Απριλίου 1940, όταν γερμανικό υποβρύχιο τορπίλισε το πλοίο κοντά στο νησί της Μήλου. Το όνομα αναγράφεται στο μνημείο πεσόντων στην Αθήνα. Ο Γιακούλας σκοτώθηκε στις 15 Μαΐου 1944 στις μάχες του Μόντε Κασίνο στην Ιταλία και τάφηκε εκεί στο στρατιωτικό κοιμητήριο. Ο Ευθυμίου σκοτώθηκε μεταξύ 12 και 20 Απριλίου 1945 και τάφηκε στον στρατιωτικό κοιμητήριο της Ιταλικής πόλης Αγκόνα.

Αυτοί οι απλοί, καθημερινοί άνθρωποι της Αθηνών — οι γεωργοί, οι τεχνίτες, τα παιδιά του μόχθου — έγιναν σύμβολα τιμής και ανδρείας.

[...]

Η 28η Οκτωβρίου δεν είναι μια απλή ημερομηνία στην Ιστορία. Είναι ένας φάρος που μας δείχνει τον δρόμο κάθε φορά που οι καιροί σκοτεινιάζουν.

Νίκη Δ. Χριστοδουλίδου
Διευθύντρια Γυμνασίου Αθηνών

Νίκος (Νικάκης) Καντζηλιέρης, ένας εξαίρετος Αθηνένιτης ποδοσφαιριστής¹

Γράφει Γιάννης Κ. Λάμπρου

Γεννήθηκε στην Αθήνου στις 6.12.1943. Γονείς του ήταν ο Κυριάκος Καντζηλιέρης και η Αγγελική Φιλίππου. Εγώ είμαι το τέταρτο παιδί τους. Τα άλλα παιδιά τους κατά σειρά γεννήσεως είναι: Μαρούλα, Κώστας, Ντίνα, Χάρης, Παντελίτσα, Γιωργούλα, Αντρίκκος και Δώρα. Ο πατέρας μου ήταν γεωργός, αλλά όταν μπήκε στα χρόνια έγινε καφετζής. Το καφενείο του ήταν εκεί που στεγάζεται σήμερα το ΔΗΚΟ. Στις γεωργικές εργασίες του βοηθούσε τον πατέρα μου η μητέρα μου. Ακόμη και όταν ήταν έγκυος, δούλευε στα χωράφια. Ο πατέρας μου αναγκάστηκε να βγάλει από το σχολείο τον Κώστα, τον μεγαλύτερο γιο του, για να τον βοηθά στις γεωργικές του εργασίες. Εγώ ήμουν πιο τυχερός. Όχι μόνο αποφοίτησα από το Δημοτικό, αλλά πήρα και απολυτήριο από την Εμπορική Σχολή Σαμουήλ.



Η ποδοσφαιρική ομάδα του Δημοτικού Σχολείου Αθηνών με τον προπονητή της, δάσκαλο κ. Νίκο. Πάνω σειρά από αριστερά:

1. Χάρης Καντζηλιέρης 2. Χαράλαμπος Τραχανάς 3. Κώστας Χατζηγιαννακού 4. Νίκος Καντζηλιέρης 5. Κυριάκος Γαστρινακόης 6. Νίκος Μηνά. Κάτω σειρά από αριστερά: 1. Στέφανος Χατζηστεφάνου 2. Άντρος Σταύρου 3. Κώστας Πάντζιαρος, τερματοφύλακας 4. Γιάννης Σασιός 5. Κώστας Τράττος

Στο ποδόσφαιρο επιδόθηκα από τον καιρό που ήμουν μαθητής του Δημοτικού. Είχαμε ποδοσφαιρική ομάδα με προπονητή τον δάσκαλο, κ. Νίκο. Όταν αποφοίτησα από το Δημοτικό, ο θείος μου ο Νικολής, που ήταν ποδοσφαιριστής του Οθέλλου, τράβηξε κι εμένα στην ομάδα του, μου αγόρασε μάλιστα και τα πρώτα μου παπούτσια με σκάλες. Στον Οθέλλο έπαιζε και ο δάσκαλος, κ. Αντρέας Κωμοδόμος, που ήταν συνάμα και προπονητής της ομάδας. Σε επίσημο αγώνα του Οθέλλου πήρα για πρώτη φορά μέρος το 1958. Παιζαμε με τη Δάφνη Τρούλων σε γήπεδο που βρισκόταν στην Ανεφανή και πέτυχα ένα τέρμα. Ο Οθέλλος έπαιρνε μέρος σε αγροτικά πρωταθλήματα. Θυμούνται, όταν κερδίζαμε κάποιο κύπελλο σε αγώνα εκτός Αθηνών, στην επιστροφή περνούσαμε από τον δρόμο που έκαναν τον κυριακάτικο περίπατό τους οι Αθηνένιτες, και ενώ το λεωφορείο προχωρούσε αργά, βγάλαμε έξω το κύπελλο και τραγουδούσαμε τον ύμνο του Οθέλλου:

ΑΣΟ, ΑΣΟ μας, έχεις ομάδα φουτμπώλ δυνατή, που δύσκολα μπορεί κανείς να ξεπερδείξει όταν μαζί σου στο γήπεδο βρεθεί. Α.Σ.Ο. είναι τα αρχικά του Αθλητικού Συλλόγου Αθηνών. Στην Εμπορική Σχολή Σαμουήλ είχα καθηγητή στην Εμπο-

ριολογία τον συνδημότη μας, κ. Γιώργο Λύτρα, που ήταν τερματοφύλακας του Οθέλλου, όπως και ο κ. Νίκος Καλαποδάς. Ο κ. Λύτρας με σύστησε στον προπονητή της ποδοσφαιρικής ομάδας της Σχολής Σαμουήλ, τον καθηγητή των Αγγλικών, κ. Αντρέα Λαζαρίδη. Αυτός μου ζήτησε να παρουσιάσω το απόγευμα στο γήπεδο της Σχολής Μελοκονιά, όπου προπονούσε την ομάδα της Σχολής μας. Εξήγησα στον κ. Λαζαρίδη ότι δεν μπορούσα να ανταποκριθώ, επειδή υπήρχε κίνδυνος να χάσω το λεωφορείο της Αθηνών. Με καθυσάχασε λέγοντάς μου ότι σε τέτοια περίπτωση θα με μετέφερε ο ίδιος στην Αθηνών με το δικό του αυτοκίνητο. Ύστερα από δύο προπονήσεις έμεινε πολύ ικανοποιημένος και μου πρότεινε να με γράψει στην ομάδα της Ένωσης Νέων Αγίων Ομολογητών, που ήταν ο προπονητής της. Θα μου πλήρωναν το λεωφορείο που με μετέφερε καθημερινά στην Αθηνών, καθώς και τα διδάκτρα του Σχολείου. Δέχτηκα. Με πήρε τότε στον καντινιέρη της Σχολής, τον κ. Σιακαλή, και του είπε: Κάθε μεγάλο διάλειμμα θα δίνεις στον Νίκο ένα μεγάλο σάντουιτς με λούντζα και χαλλούμι. Ήμουν τότε δεκαπεντέμισι χρονών.

Με την Ένωση Νέων Αγίων Ομολογητών έπαιξα ένα χρόνο, ενώ πολλές Κυριακές έπαιξα και στον Οθέλλο. Το 1960-1961 στους αγώνες για το πρωτάθλημα των ομάδων δεύτερης κατηγορίας, η δική μας ομάδα ήρθε πρώτη στον όμιλό της, ενώ στον άλλο όμιλο πρωταθλήτρια αναδείχτηκε η Αλκή. Οι δυο ομάδες έπρεπε να αναμετρηθούν σε δύο αγώνες και η νικήτρια θα έμπαινε στην πρώτη κατηγορία. Νικήσαμε την Αλκή στη Λάρνακα με 3-1, αλλά ηττηθήκαμε στην έδρα μας με 2-5 και χάσαμε το πρωτάθλημα. Απογοητευμένος ο κ. Λαζαρίδης εγκατέλειψε την Ένωση και προσχώρησε στο ΑΠΟΕΛ, όπου έγινε προπονητής. Τράβηξε κι εμένα στο ΑΠΟΕΛ κι έτσι έγινα παίχτης της ομάδας αυτής για δώδεκα χρόνια (1961-1972).

Από τους αγώνες μας με άλλες κυπριακές ομάδες τεράστιο ενδιαφέρον προκαλούσε πάντοτε ο αγώνας ΑΠΟΕΛ - Ομόνοιας. Το στάδιο ήταν ασφυκτικά γεμάτο και τοποθετούνταν καρέκλες ακόμη και στον στίβο. Αξέχαστος θα μου μείνει ο αγώνας μας με την Ομόνοια το 1968. Τον παρακολούθησε 12.000 κόσμος στο Γ.Σ.Π. Παίχτης στην Ομόνοια ήταν και ο συνδημότης και φίλος μου Μελής Άσπρου. Ήμασταν γείτονες και στην παιδική ηλικία τρέχαμε τα περτικούκια στα χωράφια και στην πολλή ώρα κουράζονταν και τα πιάναμε. Ο Μελής ήταν και άριστος σκοπευτής, όμως εγώ ήμουν καλύτερος ποδοσφαιριστής. Την εποχή που έρχονταν τζίκλες, πηγαίναμε νύχτα στις τερασσιές του Φυτωρίου, εγώ εντόπιζα τα πουλιά με το κλεφτοφάνaro και ο Μελής τα κτυπούσε με το αεροβόλο. Ουδέποτε αστοχούσε και γεμίζαμε ολόκληρο καλάθι. Ο αγώνας με την Ομόνοια το 1968 αποκτούσε ακόμη μεγαλύτερο ενδιαφέρον, επειδή για πρώτη φορά ο Πάκκος έπαιζε με το ΑΠΟΕΛ. Αυτός παλιά ήταν ποδοσφαιριστής της Ομόνοιας, κάποια χρονιά είχε κάνει μετεγγραφή στον Παναθηναϊκό και όταν έληξε το συμβόλαιό του, αντί να επιστρέψει στην Ομόνοια, προτίμησε το ΑΠΟΕΛ. Όταν εμφανίστηκε στο γήπεδο, οι Ομονοιάτες τον έφτυναν και τον αποκαλούσαν προδότη. Ο αγώνας έληξε με 6-2 υπέρ του ΑΠΟΕΛ. Ήταν μια θριαμβευτική νίκη για την ομάδα μας και μια συντριπτική ήττα για την Ομόνοια. Δύο από τα τέρματα του ΑΠΟΕΛ, το πρώτο και το τρίτο, τα πέτυχα εγώ, ενώ τα δύο γκολ της Ομόνοιας τα έβγαλε ο Μελής. Στα αποδυτήρια ήρθε ο έφορος του ΑΠΟΕΛ να μας δώσει τα πριμ. Με τις άλλες ομάδες το πριμ ήταν δύο λίρες, αλλά με την Ομόνοια ήταν πάντα πέντε λίρες. Μας είπε ο έφορος για τον θρίαμβό μας σήμερα το πριμ είναι δέκα λίρες. Προτού μπούμε στα ντους, ήρθε ένας κύριος με άσπρο κοστούμι και καπελάκι,



Η ομάδα του ΑΠΟΕΛ κατά τον αγώνα εναντίον της νορβηγικής ομάδας Gjøvik-Lyn. Καθήμενοι: Πρώτος από αριστερά ο Νικάκης Καντζηλιέρης.

έβγαλε ένα πουγκί και έδωσε στον καθένα μας από μια χρυσή λίρα. Ήταν ο Γιάνκος Παπαδόπουλος, που αργότερα έκτισε το Γιώρκειο. Ήρθε από την Αφρική και έμεινε ενθουσιασμένος από τη νίκη μας.

Αξέχαστος θα μου μείνει και ο αγώνας μας με την ΕΠΑ το 1970. Τη χρονιά εκείνη διεκδικούσαν το πρωτάθλημα η ΕΠΑ, η Ομόνοια και ο Πεζοπορικός. Στην ΕΠΑ έπαιζε και ο αδελφός μου, Χάρης. Για να κερδίσει το πρωτάθλημα η ΕΠΑ έπρεπε οπωσδήποτε να νικήσει το ΑΠΟΕΛ. Μόνο έτσι θα μπορούσε να αντιμετωπίσει στο τελευταίο παιχνίδι του πρωταθλήματος την Ομόνοια, την οποία ή έπρεπε να νικήσει ή τουλάχιστον να πετύχει ισοπαλία 3-3. Αν η ισοπαλία ήταν 4-4, το πρωτάθλημα θα το κέρδιζε ο Πεζοπορικός Λάρνακας. Ο αδελφός μου με παρακάλεσε, αφού η βαθμολογία του ΑΠΟΕΛ δεν του επέτρεπε να διεκδικήσει το πρωτάθλημα, να χαρίσω, ώστε να το κερδίσει η ΕΠΑ. Δέχτηκα την παράκληση του αδελφού μου. Μιλημένος υπέρ της ΕΠΑ ήταν και ο διαιτητής, ένας Άγγλος που υπηρετούσε στις βρετανικές βάσεις. Κατά το πρώτο ημίχρονο σε μια προσπάθειά μου να στείλω την μπάλα στις κερκίδες δεν τα κατάφερα και έβγαλα γκολ εναντίον της ΕΠΑ. Καταστενοχωρήθηκα. Στη συνέχεια έκανα κάποια σκόπιμα φάουλ, για να τα καταλογίσει ο διαιτητής σε βάρος του ΑΠΟΕΛ, αλλά αυτός τα παρέβλεψε. Γενικά αντί να ευνοήσει την ΕΠΑ, όπως είχε συμφωνηθεί, με τη διαιτησία του ευνόησε το ΑΠΟΕΛ. Αυτό συνέβη, όπως εξήγησε σε παράγοντα της ΕΠΑ που είχε παραπονεθεί κατά το διάλειμμα, επειδή εξέλαβε τους παίχτες του ΑΠΟΕΛ ως παίχτες της ΕΠΑ, λόγω των κίτρινων φανέλων τους. Δεν του είχαν εξηγήσει ότι οι παίχτες της ΕΠΑ μόνο στην έδρα τους φορούσαν κίτρινα, ενώ στις άλλες περιπτώσεις οι φανέλες τους ήταν μαύρες με λίγο κίτρινο. Το πρώτο ημίχρονο έληξε με 3-1 υπέρ του ΑΠΟΕΛ. Στο τέλος του δεύτερου ημίχρονου το αποτέλεσμα ήταν 4-4, αλλά ο διαιτητής δεν σφύριζε την λήξη του αγώνα. Στα 97 λεπτά η ΕΠΑ κέρδισε κόρνερ. Οι παίχτες της ΕΠΑ στρίμωξαν τον τερματοφύλακα του ΑΠΟΕΛ και ο Κώστας Χατζηγιαννακού βρήκε ευκαιρία και έβγαλε γκολ δίνοντας τη νίκη στην ΕΠΑ με 5-4. Στο τελευταίο παιχνίδι με την Ομόνοια επήλθε ισοπαλία 3-3 και η ΕΠΑ κέρδισε το πρωτάθλημα. Ως πρωταθλήτρια Κύπρου, κατά τα ισχύοντα την εποχή εκείνη, πήρε μέρος και στο πανελλήνιο πρωτάθλημα.

Ο αδελφός μου Χάρης ήταν ποδοσφαιριστής της ΕΠΑ για 14 χρόνια. Έπαιξε και 3-4 φορές στην Εθνική Κύπρου. Την εποχή εκείνη η Αθηνών ήταν φυτώριο ποδοσφαιριστών για πολλές ομάδες πρώτης κατηγορίας. Στον Πεζοπορικό έπαιζε ο Στέφανος Χατζηστεφάνου, στο ΑΠΟΕΛ, εκτός από μένα, έπαιζε και ο Μιχάλης Χατζηημερής, στον Ολυμπιακό ο Αντρέας Κωμοδόμος (έπαιξε και στην ΕΠΑ) και ο Πέτρος Σάββα, στην Ομόνοια ο Μελής Άσπρου, ο Μήτσος Λαρνακιώτης (έπαιξε και στην ΕΠΑ) και ο Γιώργος Μαυροφτής, στην Αλκή ο Στέλιος Πασιού (έπαιξε και στην ΕΠΑ), ο Στέφος

Στεφανή, ο Φίλιππος Τσιρκής και οι τερματοφύλακες Πέτρος Σαϊττής και Αντρίκκος Νεοκλέους. Τους πιο πολλούς Αθηνένιτες παίχτες είχε η ΕΠΑ. Εκτός από τον αδελφό μου, Χάρη, έπαιζαν στην ΕΠΑ και οι αδελφοί Μιχάλης, Σιαντρή και Κώστας Παπακωνσταντίνου, καθώς και οι Κώστας Χατζηγιαννακού, Αντρέας Περού και Νίκος Πατσαλής.

Έπαιξα δώδεκα χρόνια στο ΑΠΟΕΛ, από το 1961 ως το 1972. Το 1965 πήραμε το πρωτάθλημα κινώντας την Ανόρθωση στην έδρα της στην Αμμόχωστο. Τις χρονιές 1963, 1967, 1968 και 1969 κερδίσαμε το κύπελλο και μια άλλη χρονιά την ασπίδα. Με το ΑΠΟΕΛ έπαιξα και εκτός Κύπρου. Η μοναδική φορά που νικήσαμε ήταν το 1963 στον αγώνα για το κύπελλο κυπελλούχων με τη νορβηγική ομάδα Gjøvik-Lyn με σκορ 1-0. Τη χρονιά εκείνη με τη νίκη μας αυτή ήμασταν η μόνη από τις ελληνικές ομάδες που πέτυχε να περάσει σε επόμενο γύρο ευρωπαϊκής διοργάνωσης. Έπαιξα επίσης σε αγώνες στην Πορτογαλία με την Σπόρτινγκ, στην Αγγλία με την Άρσενάλ και την Τόττεναμ και στη Σκωτία με την Ντανφερλίμ.

Είχα την τιμή να παίξω και με την Εθνική Κύπρου σε δώδεκα αγώνες. Κατατάχθηκα στην Εθνική το 1963 ύστερα από τα εξής περιστατικά: Ήταν μια Δευτέρα και καθόμουν στα σκαλιά του σωματείου Οθέλλου, που τότε στεγαζόταν σε οικία απέναντι από την εκκλησία της Παναγίας. Διάβαζα την εφημερίδα Αθλητική, που κυκλοφορούσε κάθε Δευτέρα. Με έκπληξη μου είδα ότι καλούνταν την ίδια μέρα (Δευτέρα) να παρουσιαστούν στις 2.30 μ.μ. για προπόνηση στο γήπεδο του Κεραυνού Στροβόλου 22 ποδοσφαιριστές, μεταξύ των οποίων ήμουν κι εγώ. Από αυτούς θα επιλεγόνταν 11 που θα αποτελούσαν την Εθνική Κύπρου, η οποία θα αντιμετώπιζε ύστερα από δύο μόλις μέρες (Τετάρτη) την Εθνική Ελλάδας στο ΓΣΠ. Σκέφτηκα ότι είχα ελάχιστες πιθανότητες να επιλεγώ ανάμεσα σε τόσους εξαίρετους ποδοσφαιριστές, κάποιοι από τους οποίους μάλιστα είχαν παίξει σε μεγάλες ελληνικές ομάδες, όπως ο Παναθηναϊκός και ο Ολυμπιακός. Δεν είχα ούτε μεταφορικό μέσο και έτσι αποφάσισα να μην πάω. Ευτυχώς εκείνη την ώρα κατέφθασε με το ποδηλάτό του ο δάσκαλος και προπονητής μου στον Οθέλλο, κ. Αντρέας Κωμοδόμος. Δεν θα ξεχάσω με πόση επιμονή με παρακινούσε να αλλάξω γνώμη βεβαιώνοντάς με: «πήλαινε, τζι εσού εννά παίξεις». Κανόνισε επίσης να μεταβώ στον Στρόβολο με ταξί του συνδημότη μας, Νίκου Φώττηρου και με βεβαίωσε ότι το ταξί θα πλήρωναν οι υπεύθυνοι της Εθνικής.

Στο γήπεδο του Κεραυνού ο προπονητής, κ. Αργύρης Γαβαλάς χώρισε τους 22 παίχτες σε δύο ενδεκάδες, τοποθετώντας με στην υποδεέστερη ομάδα. Στον μεταξύ μας αγώνα ξεπέρασα τον εαυτό μου παίζοντας τόσο δυνατά και με τόσο ενθουσιασμό όσο σε κανένα άλλον αγώνα. Στο τέλος του πρώτου ημιχρόνου ο κ. Γαβαλάς φώναξε εμένα και τον Δημήτρη Ζαγκκυλο και μας έβαλε να αλλάξουμε φανέλες και ομάδες. Αυτό σήμαινε ότι με προτίμησε στην Εθνική, αντί του Ζαγκκυλο. Έτσι βγήκε αληθινός ο κ. Κωμοδόμος και έγινε αιτία να μη χάσω τη θέση στην Εθνική. Αλλά και αργότερα μου έδινε πολύτιμες συμβουλές. Του χρωστούσα πολλά και όσο μπορούσα παρακολουθούσα τους αγώνες στους οποίους έπαιζε. Μια φορά που η ομάδα του, ο Ολυμπιακός, έπαιξε με την Ομόνοια, θαύμασα την δεξιότητά με την οποία έβγαλε δύο γκολ στο πρώτο ημίχρονο. Κτύπησε την μπάλα, ενώ αυτή βρισκόταν ακόμη στον αέρα και την κατεύθυνε με ακρίβεια στα δίχτυα της αντίπαλης ομάδας. Στον αγώνα της Τετάρτης η Εθνική Κύπρου νίκησε την Εθνική Ελλάδας με 3-1. Σ' αυτόν τον αγώνα και σε όσους ακολούθησαν ήμουν ο βασικός παίχτης της ομάδας.



Η ομάδα του Οθέλλου το 1958.

Από αριστερά: 1. Νίκος Καλαποδάς, τερματοφύλακας 2. Κωστάκης Πατσαλής 3. Νεόφυτος Σασιός 4. Νίκος Πατσαλής 5. Ανδρέας Κωμοδόμος, δάσκαλος γραμμάτων και δάσκαλος ποδοσφαίρου 6. Γιώργος Παπακωνσταντίνου 7. Χαμήλις Πυρογιάννης 8. Χριστάκης Χαλουβάς 9. Γιώργος Βαρούς 10. Αντρέας Παπακωνσταντίνου 11. Νίκος (Νικάκης) Καντζηλιέρης



Η Εθνική Κύπρου στην Κοσέντζα της Ιταλίας το 1967.

Καθήμενοι: Πρώτος από αριστερά ο Νικάκης Καντζηλιέρης.

¹ Το κείμενο βασίστηκε σε συνομιλία του γράφοντος με τον Νίκο Καντζηλιέρη, 4.9.2025

Το πρώτο μου παιχνίδι με την Εθνική εκτός Κύπρου ήταν στην Καρλσρούη της Γερμανίας, όπου αντιμετωπίσαμε την Εθνική Γερμανίας. Χάσαμε με 0-5 σε έναν αγώνα που παρακολούθησαν 30.000 κόσμος. Πριν από τον αγώνα και ενώ ήμασταν ακόμη στα αποδυτήρια, είδα τον Πανίκο Ιακώβου να παίρνει από ένα μπουκαλάκι λάδι της ελιάς και να τρίβει τα πόδια του. Μαλακώνει τους μύς, μου είπε, και μου έδωσε να κάνω το ίδιο. Με τέτοια λιτά μέσα προετοιμάζαμε τότε τον εαυτό μας για τον αγώνα. Σήμερα οι παίκτες έχουν στη διάθεσή τους πολυτελή μέσα, μασάζ, σάουνα, τζακούζι κ.ά.

Στην Κοσέντζα της Ιταλίας μου έτυχε κάτι αστέιο: Έπαιζα έξω δεξιά και αριστερός μπακ της Εθνικής Ιταλίας ήταν ο Φακέττι, ένας πανύψηλος άντρας. Είχε ύψος 1.97, ενώ εγώ 1.64. Κάποια στιγμή που βρισκόμαστε κοντά πήδηξα να κτυπήσω με κεφαλιά την μπάλα που κατέβαινε από ψηλά, αλλά την κέρδισε ο πανύψηλος Φακέττι. Η προσπάθειά μου να αναμετρηθώ με τον Φακέττι προκάλεσε τα γέλια των θεατών. Πριν αρχίσει το παιχνίδι, κάναμε το ζεσταμα έξω από το γήπεδο. Ένας παράγοντας της ιταλικής ομάδας, όταν είδε ότι τα παπούτσια μου ήταν ακατάλληλα για γήπεδο με γρασίδι, με ρώτησε τι νούμερο φορούσα και μου έφερε παπούτσια κατάλληλα για γήπεδο με χορτοτάπητα.

Αλλά και με εθνικές πολλών άλλων χωρών παίξαμε με πα-

πούτσια ακατάλληλα για γήπεδα με χορτοτάπητα και μάλιστα κάτω από άσχημες καιρικές συνθήκες. Ιδιαίτερα θυμώμαι τον αγώνα με την εθνική Σουηδίας, κατά τον οποίο έβρεξε και χιόνιζε και ηττηθήκαμε με 3-0.

Μια άλλη ομάδα που αντιμετωπίσαμε ήταν η Εθνική Ελβετίας στην πανέμορφη πόλη Λουγκάνο, δίπλα στην ομώνυμη λίμνη. Μετά τον αγώνα οι Ελβετοί μας δεξιώθηκαν και δώρισαν στον καθένα από ένα ρολόι που λειτουργούσε και ως ζυγνητήρι. Ο Πανίκος Κρυστάλλης, το πειραχτήρι μας, κανόνισε το ρολόι του να παίζει την ώρα που θα άρχιζε την ομιλία του ο προπονητής μας, κ. Γαβαλάς και κατάφερε να το ανταλλάξει με εκείνο του προπονητή, χωρίς να γίνει αντιληπτός. Όλοι γέλασαν, όταν το ρολόι που είχε στην τσέπη του ο κ. Γαβαλάς άρχισε να παίζει, μόλις αυτός άρχισε να μιλά.

Στις 19.3.1968, στον αγώνα μας με την Εθνική Αυστρίας στη Βιέννη, καταφέραμε για πρώτη φορά να σκοράρουμε. Το τέρμα το σημείωσε εγώ και ήταν το δεύτερο που πέτυχε η Εθνική Κύπρου σε αγώνα εκτός Κύπρου. Μέχρις εκείνη τη στιγμή το αποτέλεσμα ήταν 1-3 υπέρ της Αυστρίας. Στη συνέχεια άρχισε να βρέχει και δεχτήκαμε άλλα τέσσερα τέρματα, από τα οποία τα τρία κατόπιν πέναλτι. Πάθαμε την πιο οδυνηρή ήττα με τελικό αποτέλεσμα 1-7 υπέρ της Αυστρίας.

Το γεγονός ότι τις πιο πολλές φορές έπαιζα σε γήπεδα χωρίς χορτοτάπητα μου προκάλεσε σοβαρά προβλήματα στα πόδια, πράγμα που με ανάγκασε να πάψω να παίζω με το ΑΠΟΕΛ, ύστερα από δώδεκα χρόνια συμμετοχής μου στην ομάδα αυτή. Ακολούθησα την προπονητική και πήρα ανώτερο δίπλωμα προπονητή της ΚΟΠ με προπονητή Γερμανό. Έγινα πρώτα προπονητής της Ολυμπιάδας Νεαπόλεως και κατόπιν της δεύτερης ομάδας του ΑΠΟΕΛ, που πήρε το πρωτάθλημα το 1992. Επίσης ανέλαβα βοηθός προπονητής της πρώτης ομάδας του ΑΠΟΕΛ, καθώς και team manager της ίδιας ομάδας για πέντε χρόνια. Κατά το διάστημα αυτό πήραμε το πρωτάθλημα τις χρονιές 2002, 2004 και 2007, ενώ το 2005 κερδίσαμε το κύπελλο. Τελευταία ομάδα της οποίας έγινα προπονητής, αλλά και παίχτης, ήταν η ΠΑΕΚ Κερύνειας. Ήταν ομάδα δεύτερης κατηγορίας και το γήπεδό της, το Γ.Σ. Πράξανδρος, είχε χορτάρι, που μου επέτρεπε να παίζω άνετα. Η συνεργασία μου με την ΠΑΕΚ διακόπηκε το 1974, λόγω της τουρκικής εισβολής. Το τελευταίο γκολ στο Γ.Σ. Πράξανδρος το έβγαλα εγώ κατά τον αγώνα ΠΑΕΚ - Νέου Αιώνα Τρικώμου, με αποτέλεσμα 1-0.

Το ΑΠΟΕΛ από την πρώτη χρονιά που εντάχθηκα στην ομάδα του μου εξασφάλισε θέση στην Εθνική Τράπεζα της Ελλάδας. Εκεί γνώρισα και τη γυναίκα μου, την Αναστασία Παπακώστα, με την οποία αποκτήσαμε τρία παιδιά: Τον



Η στιγμή κατά την οποία ο Νίκος Καντζηλιέρης σημειώνει τέρμα κατά τον αγώνα μεταξύ Εθνικής Κύπρου και Εθνικής Αυστρίας στη Βιέννη

Κυριάκο, που πήρε θέση στην Εθνική Τράπεζα της Ελλάδας, όταν αποχώρησα εγώ, τον Μιχαήλ Άγγελο, που σπούδασε ηλεκτρονικούς υπολογιστές και είναι επιχειρηματίας, και την Ελένη, που είναι καθηγήτρια Γαλλικής Φιλολογίας στο Γυμνάσιο Αμμοχώστου. Είπα, θα αφήσω κάθε άλλη ασχολία μου, από τη στιγμή που θα αποκτήσω εγγονάκια. Αυτό και έκανα, από τη στιγμή που ο Άγγελος, που νυμφεύτηκε τη γιατρό Σοφία Σχίζα, απέκτησε τα δίδυμα Νικόλα και Γιώργο. Διαθέτω πια όλο τον ελεύθερο χρόνο στα εγγονάκια μου.

ΔΗΚΟ-ΓΟΔΗΚ-ΝΕΔΗΚ

ΕΟΡΤΑΣΜΟΣ ΕΘΝΙΚΗΣ ΕΠΕΤΕΙΟΥ

28^Η ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1940

Το Δημοκρατικό Κόμμα συμμετείχε στους εορτασμούς για την ένδοξη εθνική επέτειο της 28ης Οκτωβρίου 1940 στον δήμο μας, τιμώντας τους αγώνες και τις θυσίες του ελληνικού λαού, ενάντια στην ιταλογερμανική εισβολή και κατοχή. Οι εκδηλώσεις περιλάμβαναν την καθιερωμένη πάνδημη δοξολογία, την επιμνημόσυνη δέηση στο μνημείο πεσόντων και αγνοουμένων, την κατάθεση στεφάνων, καθώς και τη συμμετοχή τοπικών σχολείων και φορέων στην παρέλαση. Με συγκίνηση, υπερηφάνεια και σεβασμό αποτίσαμε φόρο τιμής σε όλους όσοι υπερασπίστηκαν με τη ζωή τους την ελευθερία και την αξιοπρέπεια της πατρίδας μας, διατηρώντας ζωντανή την ιστορική μνήμη και τις θεμελιώδεις αξίες της ενότητας και της αντιστάσης.

Εκ μέρους του Προέδρου του Δημοκρατικού Κόμματος, κ. Νικόλα Παπαδόπουλου, κατάθεση στεφάνου πραγματοποιήσε ο εκπρόσωπος τύπου του κόμματος, κ. Θεόδωρος

Μανιταράς. Εκπροσωπώντας τις τοπικές επιτροπές του ΔΗΚΟ, κατάθεση πραγματοποιήσε ο Δημοτικός Σύμβουλος, κ. Μιχάλης Στυλιανίδης.

ΣΟΒΑΡΑ ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΠΟΥ ΑΠΑΣΧΟΛΟΥΝ

ΤΑ ΔΗΜΟΤΙΚΑ ΣΧΟΛΕΙΑ

Σε επί τόπου επίσκεψη στα Δημοτικά Σχολεία του δήμου μας, οι Σχολικοί Έφοροι, κ. Δέσποινα Ζαννετίδου-Πουγεράση και ο κ. Μιχάλης Στυλιανίδης καλόπιστα εντόπισαν μείζονα ζητήματα, που απασχολούν τα Δημοτικά μας σχολεία και μετέφεραν τα ευρήματα και την αγωνία τους για την ασφάλεια και υγεία των μαθητών/μαθητριών στην ολομέλεια του Σώματος της Σχολικής Εφορείας. Τα θέματα αυτά μετέφεραν και οι διευθυνσεις των σχολείων προς τη Σχολική Εφορεία και είναι προς τιμή τους.

Περιγραφή Αθλητικής Υποδομής

Η περιγραφή στην αθλητική υποδομή των Δημοτικών Σχολείων χρονίζει από τα πρώτα χρόνια μετά τη τουρκική εισβολή, είναι πεπαλαιωμένη, χωρίς να ανταποκρίνεται στις προδια-

γραφές περιφραγής αθλητικής υποδομής του Υπουργείου Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας, που αναφέρουν τα παρακάτω: Ύψος περιφραγής αθλητικών χώρων: 4,00 μέτρα. Τα Πρότυπα αναφέρουν ρητά ότι, ειδικά για τους αθλητικούς χώρους, η περίφραξη πρέπει να είναι ύψους 4,00 m, ώστε να συγκρατείται η μπάλα και να διασφαλίζεται η ασφάλεια (Πρότυπα Σχεδιασμού Σχολείων). Επιπρόσθετα, τον τελευταίο χρόνο τοποθετήθηκαν και σκουριασμένοι τσίγκοι στην εξωτερική πλευρά της αθλητικής, σχολικής περιφραγής.

Αποχετευτικό έργο για απομάκρυνση όμβριων υδάτων από την εσωτερική αυλή

Στην εσωτερική αυλή των Δημοτικών Σχολείων από τον Ιανουάριο του 2019 που το κτήριο πρωτολειτούργησε γίνεται μεγάλη συσσώρευση όμβριων υδάτων, λόγω των εξωτερικών υδρορροών, που υπάρχουν στον χώρο. Αυτό καθιστά την αυλή μη προσβάσιμη και επικίνδυνη, λόγω του νερού, των λασπών και της ολισθηρότητας που δημιουργείται.

Ποιοτική αναβάθμιση του στίβου

Ο στίβος των δημοτικών σχολείων από το 2019, που πρωτολειτούργησε το κτήριο, παρουσιάζει μια περιμετρικά παραμελημένη εικόνα, με συσσωρευμένα χώματα εντός του στίβου, με πολλές πέτρες που έπρεπε να είχαν απομακρυνθεί εδώ και χρόνια, σπασμένες λίνιες, και σπασμένα γκρίζα τούβλα, κλαδιά, χόρτα, φύλλα, λάστιχα ποτίσματος κτλ. Ευελπιστούμε η Σχολική Εφορεία με τη συμβολή της Δημοτικής Αρχής και του Συνδέσμου Γονέων, να καταβάλουν τις κατάλληλες προσπάθειες, ώστε να αλλάξει μορφή ο στίβος και να γίνει όπως αρμόζει στα παιδιά μας.

Ποιοτική αναβάθμιση αυλής πίσω από τη νέα πτέρυγα

Η μικρή αυλή με τα δέντρα πίσω από τη νέα πτέρυγα των δημοτικών σχολείων, εάν και εφόσον είχε αναβαθμιστεί και δεν παρούσισε τη σημερινή εικόνα, θα μπορούσε τα παιδιά να περνούσαν όμορφα τον χρόνο τους, κατά τη διάρκεια των διαλειμμάτων.

Τοπική Επιτροπή Δημοκρατικού Κόμματος Αθηνών



ΝΕΔΗΣΥ ΑΘΗΝΟΥ



Όπως και κάθε χρόνο, έτσι και φέτος πραγματοποιήθηκε με επιτυχία η αιμοδοσία από τη ΝΕ.ΔΗ.ΣΥ Αθηνών, εις μνήμη Κυριάκου Πάντζαρου, Βασιλείας Μαλλουρή, Κωνσταντίνου Τσιγαρίδη και Χαράλαμπου Θεοφάνους. Η αιμοδοσία πραγματοποιήθηκε στις 24 Οκτωβρίου 2025 στην Κλειστή Αίθουσα Γυμνασίου Αθηνών, στα πλαίσια της οποίας διενεργήθηκε και δειγματοληψία για εθελοντές δότες μυελού των οστών σε συνεργασία με το Καραϊσκάκειο Ίδρυμα. Η ανταπόκριση ήταν για

ακόμη μια φορά συγκινητική. Αποδείξατε για ακόμη μια φορά πως η κοινωνική προσφορά δεν έχει όρια. Η αιμοδοσία είναι η ύψιστη μορφή εθελοντισμού μέσα από την οποία μπορούμε να σώσουμε ζωές. Ξανά σας ευχαριστούμε! Η ΝΕ.ΔΗ.ΣΥ Αθηνών συμμετείχε στην παρέλαση για τον εορτασμό της 28ης Οκτωβρίου, μια μέρα που γιορτάζουμε το μεγάλο ΟΧΙ του ελληνικού λαού, που αρνήθηκε να παραδοθεί και αντιστάθηκε γενναία. Συμμετείχαμε στη λαμπαδηφορία,

που διοργανώθηκε στον Δήμο μας στις 27 Οκτωβρίου, καθώς και το πρωινό στις 28 Οκτωβρίου και στην παρέλαση ανάμεσα σε άλλα οργανωμένα σύνολα, στην οποία έγινε και κατάθεση στεφάνων στο μνημείο Πεσόντων και Αγνοουμένων Αθηνών. Το βράδυ της 28ης Οκτωβρίου η ΝΕ.ΔΗ.ΣΥ Αθηνών συμμετείχε σε μεγάλη πορεία μπαντών στη Βορόκληνη, για να τιμήσει ακόμη μια φορά με την παρουσία της την εθνική επέτειο της 28ης Οκτωβρίου 1940.

Το έπος του '40 μας διδάσκει πόσα μπορούμε να επιτύχουμε όταν είμαστε ενωμένοι, αλλά και ότι με πίστη και επιμονή μπορούμε να καταφέρουμε τα πάντα. Είναι τιμή μας να συμμετέχουμε και να αποτινύμε φόρο τιμής στους Ήρωες μας που αγωνίστηκαν για τα ιδανικά και τις αξίες που φωτίζουν τον δρόμο της εθνικής αξιοπρέπειας και της ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ.

Χρίστια Κλεόπα
Πρόεδρος ΝΕ.ΔΗ.ΣΥ Αθηνών

Καταφύγιο Αδέσποτων Σκύλων Δήμου Αθηνών

Το Καταφύγιο Αδέσποτων Σκύλων του Δήμου Αθηνών αποτελεί τα τελευταία χρόνια σημείο αναφοράς για την προστασία των αδέσποτων ζώων της περιοχής, χάρη στην ακούραστη δράση των εθελοντών του. Με μικρά, αλλά ουσιαστικά βήματα, οι προσπάθειες αυτές φέρνουν καθημερινά πιο κοντά τον στόχο για ένα ασφαλέστερο και πιο ανθρώπινο περιβάλλον για τα ζώα. Τον Ιανουάριο του 2025 πραγματοποιήθηκε ένα σημαντικό έργο: Η περίφραξη του καταφυγίου. Η δράση αυτή κατέστη δυνατή μέσα από τη συλλογική προσπάθεια των εθελοντών και των πολιτών, σε συνεργασία με οργανισμούς του εξωτερικού που υποστηρίζουν το καταφύγιο, με τη διεξαγωγή διαδικτυακού εράνου και τη συνεισφορά του Δήμου Αθηνών. Η περίφραξη ήταν ένα βασικό βήμα για τη βελτίωση της ασφάλειας και ευημερίας των ζώων, καθώς και για την καλύτερη, αποδοτικότερη λειτουργία του χώρου. Οι εθελοντές, μέσα από διάφορες δράσεις και εκδηλώσεις, καταβάλλουν συνεχείς προσπάθειες για την εξεύρεση οικονομικών πόρων που κα-

λύπουν τις ανάγκες του καταφυγίου και ταυτόχρονα στέλνουν ισχυρό μήνυμα ευαισθητοποίησης για την αξία της φροντίδας των αδέσποτων ζώων. Επιπλέον, σημαντική υπήρξε η συμβολή τους και στην εξασφάλιση χορηγιών για την επίσκεψη και περαιτέρω αναβάθμιση του καταφυγίου. Τους επόμενους μήνες αναμένεται η υλοποίηση έργων που θα κάνουν τη διαβίωση των αδέσποτων ζώων του καταφυγίου πιο άνετη, ασφαλή και φιλική προς τις ανάγκες τους. Μέσα από τηλεοπτικές και ραδιοφωνικές εκπομπές, οι εθελοντές είχαν την ευκαιρία να αναδείξουν τα συνεχή προβλήματα που προκαλεί η αυξημένη ροή αδέσποτων ζώων, τονίζοντας ότι η φροντίδα τους δεν είναι ευθύνη μόνο των εθελοντών, αλλά όλων μας. Επισημάνθηκε η αναγκαιότητα εφαρμογής της νομοθεσίας για τη σήμανση των σκύλων, ώστε να διασφαλίζεται η ταυτοποίηση και η υπευθυνότητα των ιδιοκτητών, καθώς και η στείρωση για τον έλεγχο της ανεπιθύμητης αναπαραγωγής. Στις 9 Φεβρουαρίου 2025 επισκέφθηκε το καταφύγιο η δημοσιογράφος Βίβιαν Κανάρη, με την εκπομπή «Φίλοι για Πάντα». Κατά την

επίσκεψη της έγινε ξενάγηση στον χώρο, με την ίδια να έχει την ευκαιρία να δει από κοντά τις συνθήκες διαβίωσης των ζώων, αλλά και να συνομιλήσει με τις εθελόντριες του καταφυγίου, τον Δήμαρχο Αθηνών και τον Πρόεδρο της Επιτροπής Καταφυγίου Αδέσποτων Σκύλων Αθηνών, κ. Μιχάλη Στυλιανίδη. Μέσα από το ρεπορτάζ, αναδείχθηκαν τα συνεχή προβλήματα που αντιμετωπίζει η περιοχή με τα αδέσποτα, τονίστηκε όμως και το γεγονός πως τα αδέσποτα δεν θα έπρεπε να είναι αποκλειστικά ευθύνη των εθελοντών, αλλά ευθύνη όλων μας. Ο Δήμος Αθηνών δεν υποστηρίζει τις ευθανασίες σε ζώα. Όλα τα σκυλιά διαθέτουν βιβλιάρια υγείας και πλήρες κτηνιατρικό μητρώο. Κάθε ζώο λαμβάνει κτηνιατρική φροντίδα, εμβολιασμό, αιματολογικές εξετάσεις, σήμανση με microchip, ενώ όλα τα ενήλικα στείρωνονται. Υπάρχει συμβεβλημένος κτηνίατρος που επισκέπτεται τακτικά το καταφύγιο και επιβλέπει την υγεία των ζώων. Η ιστορία του Καταφυγίου Αδέσποτων Σκύ-

λων του Δήμου Αθηνών είναι μια ιστορία αλληλεγγύης, προσφοράς και συλλογικής ευθύνης. Οι εθελοντές του καταφυγίου, με περιορισμένα μέσα αλλά με άπειρη αγάπη, δίνουν ζωή σε έναν χώρο που φιλοξενεί δεκάδες αθώες ψυχές αδέσποτων σκύλων. Η τοπική κοινωνία, οι χορηγοί και τα μέσα ενημέρωσης μπορούν να διαδραματίσουν καθοριστικό ρόλο στην προσπάθεια αυτή. Η προστασία των ζώων δεν είναι απλώς μια πράξη ανθρωπιάς, είναι δείκτης πολιτισμού. Το μήνυμα που εκπέμπεται από την Αθηνά είναι σαφές: Με συνεργασία, ειλικρινές ενδιαφέρον, ευαισθησία, υπευθυνότητα και επιμονή, όλοι μπορούμε να προσφέρουμε στα αδέσποτα την αγάπη και τη φροντίδα που τους αξίζει. Η συλλογική προσπάθεια εθελοντών, πολιτών, χορηγών και μέσων μαζικής ενημέρωσης, δείχνει πως η φροντίδα τους είναι κοινή ηθική υποχρέωση σε έναν σύγχρονο, πολιτισμένο κόσμο.

Μιχάλης Στυλιανίδης
Δημοτικός Σύμβουλος Δήμου Αθηνών



Ο Εθελοντισμός ως Δύναμη Αλλαγής

Ο εθελοντισμός αποτελεί μια από τις πιο αυθεντικές εκφράσεις κοινωνικής αλληλεγγύης και ανθρωπιάς. Είναι η πράξη κατά την οποία ο άνθρωπος προσφέρει τον χρόνο, τις γνώσεις και την ενέργειά του χωρίς υλική ανταμοιβή, με στόχο την ενίσχυση του κοινού καλού. Σε μια εποχή που οι ρυθμοί ζωής είναι ταχείς και οι κοινωνικές ανάγκες ολοένα και πιο απαιτητικές, η προσφορά μέσα από τον εθελοντισμό αναδεικνύεται όχι μόνο ως ηθικό καθήκον, αλλά και ως πολύτιμη κινητήρια δύναμη που κρατάει ζωντανό τον κοινωνικό ιστό. Η αξία και το νόημα του εθελοντισμού δεν αποτιμώνται μόνο σε αριθμούς και στατιστικά στοιχεία, αλλά κυρίως στις ανθρώπινες πράξεις και ιστορίες που τον συνοδεύουν. Ωστόσο, τα δεδομένα δείχνουν το μέγεθος της δύναμής του: Σύμφωνα με την έκθεση State of the World's Volunteerism Report 2022, περίπου 862 εκατομμύρια άνθρωποι πραγματοποιούν εθελοντική εργασία κάθε μήνα, δηλαδή σχεδόν 15% του παγκόσμιου πληθυσμού. Από αυτούς, το μεγαλύτερο ποσοστό

συμμετέχει σε άτυπες δράσεις αλληλοβοήθειας, ενώ περίπου το 6,5% δραστηριοποιείται μέσω οργανώσεων και φορέων. Από τον πιο νέο μέχρι τον μεγαλύτερο σε ηλικία, κάθε μικρή πράξη συμβολής έχει τη δύναμη να αλλάξει ζωές. Ο εθελοντισμός δεν έχει ηλικία, σύνορα ή περιορισμούς. Είναι προσοίος σε κάθε άτομο, που θέλει να δώσει κάτι από τον εαυτό του στην κοινωνία. Παράλληλα, οι εθελοντές δεν προσφέρουν μόνο λαμβάνουν κιόλας. Μέσα από τη συμμετοχή τους, αποκτούν νέες εμπειρίες, καλλιεργούν δεξιότητες, διευρύνουν τους ορίζοντές τους και νιώθουν ότι ανήκουν σε μια κοινότητα. Ιδιαίτερα σε μικρές κοινωνίες, ο ρόλος των εθελοντών είναι ανεκτίμητος. Η στήριξη σε τοπικές εκδηλώσεις, οι δράσεις ενίσχυσης ευπαθών πολιτών ή ακόμη και οι πρωτοβουλίες παροχής βοήθειας προς αδέσποτα και μη κατοικίδια, αποδεικνύουν ότι η συλλογική δύναμη ξεπερνά τις δυνατότητες του καθενός μεμονωμένα. Σε δύσκολες περιόδους, όπως κατά τη διάρκεια φυσικών κα-

ταστροφών ή κρίσεων, ο εθελοντισμός είναι συχνά η πρώτη γραμμή άμυνας, δείχνοντας ότι η αλληλεγγύη δεν είναι απλώς μια αφηρημένη έννοια, αλλά μια πράξη με άμεσα αποτελέσματα. Παράλληλα, αξίζει να υπογραμμιστεί η σημασία της ενίσχυσης της κουλτούρας του εθελοντισμού μέσα από την εκπαίδευση. Όταν τα παιδιά μαθαίνουν από νωρίς την αξία της προσφοράς, μεγαλώνουν με μια βαθύτερη συνείδηση κοινωνικής ευθύνης. Σχολεία, τοπικοί φορείς και κυρίως οι οικογένειες μπορούν να διαδραματίσουν καθοριστικό ρόλο, εμπνέοντας τις νέες γενιές να αναλάβουν δράση. Ο εθελοντισμός δεν είναι απλώς μια απασχόληση μέσα από τον ελεύθερό μας χρόνο. Αντιθέτως, είναι αναπόσπαστο κομμάτι μιας ζωντανής δημοκρατίας και μιας κοινωνίας που νοιάζεται. Κάθε εθελοντής, με τη δική του μοναδική συμβολή, χτίζει έναν κόσμο πιο ανθρώπινο, πιο δίκαιο και πιο ανθεκτικό στις προκλήσεις. Ας δούμε λοιπόν τον εθελοντισμό όχι μόνο ως

πράξη γενναιοδωρίας, αλλά και ως επένδυση στο μέλλον μας. Γιατί μέσα από την ανιδιοτελή προσφορά, μπορούμε να δημιουργήσουμε κοινωνίες πιο δεμένες, όπου ο ένας στέκεται δίπλα στον άλλο. Και αυτό είναι ίσως το πιο σπουδαίο δώρο, που μπορούμε να χαρίσουμε: Τον χρόνο μας, την έμπρακτη, ανιδιοτελή αγάπη μας, τον εαυτό μας. Είναι από όλους παραδεκτό πως ο Δήμος Αθηνών θέτει τον εθελοντισμό ως προτεραιότητα, επενδύει στην ενεργή συμμετοχή των πολιτών, χτίζει ισχυρό κοινωνικό κεφάλαιο και ενισχύει την ανθεκτικότητά και την ανάπτυξη του. Ο εθελοντισμός στον δήμο μας έχει μεγάλη αξία σε επίπεδο κοινωνικό, πολιτισμικό και αναπτυξιακό. Μέσα από εθελοντικές δράσεις, όπως καθαρισμοί, στήριξη ευάλωτων πληθυσμιακών ομάδων ή αδέσποτων ζώων, πολιτιστικές και φιλανθρωπικές εκδηλώσεις, βελτιώνεται και προάγεται η ποιότητα ζωής των πολιτών.

Μιχάλης Στυλιανίδης
Δημοτικός Σύμβουλος Δήμου Αθηνών

ΕΠΙΚΗΔΕΙΟΣ ΚΟΚΟΥ ΣΕΡΓΗ

Πολυαγαπημένη φίλε Κόκο,

Με μεγάλη θλίψη ακούσαμε χτες τα δυσάρεστα νέα και τη φυγή σου για την αιώνια ζωή. Τις τελευταίες μέρες προειδοποιήσες για την αποχώρησή σου από τα εγκόσμια, αλλά όλοι ελπίζαμε σε ένα θαύμα και ανατροπή αυτού που εμφανίσει αναπόφευκτο.

Αποχαιρετώντας σε σήμερα, νιώθω εγώ και όλοι οι φίλοι σου μια απέραντη στενοχώρια. Είναι το ίδιο αίσθημα λύπης και πόνου που μοιραζόμαστε με τη λατρευτή σου σύζυγο, τους τρεις γιους σου, τα εγγόνια σου και όλη την οικογένειά σου, αλλά και τους πολλούς συνεργάτες σου. Γεννήθηκες στην Αθηνά πριν 79 χρόνια, στις 6 Οκτωβρίου 1946. Οι γονείς

σου μεγάλωσαν εμένα και τα αγαπημένα σου αδέρφια με στερήσεις, αλλά πάντα προσπαθούσαν να σας δώσουν ό,τι καλύτερο μπορούσαν.

Παντρεύτηκες την αγαπημένη σου σύζυγο Τασούλα, από το γειτονικό Πυρρί, στις 24 Σεπτεμβρίου του 1972 και ο Πανάγαθος Θεός σας αξίωσε να αποκτήσετε τους αγαπημένους σας γιους Άγγελο, Μάριο και Νικόλα, οι οποίοι με τη σειρά τους σας έδωσαν πέντε εγγόνια.

Η προσφορά σου στα κοινά του Δήμου μας μεγάλη. Διετέλεσες αντιδήμαρχος Αθηνών στο Δημοτικό Συμβούλιο του 1992 ως 1996, με Δήμαρχο τον Παναγιώτη Κουμή, ενώ την αμέσως επόμενη πενταετία, από το 1997 ως το 2001 διε-



τέλεσες μέλος του Δημοτικού Συμβουλίου, με τον ίδιο Δήμαρχο Παναγιώτη Κουμή.

Ήσουν ενεργός και ενδιαφερόμενος πολύ για τα κοινά και την πρόοδο του Δήμου σου. Την περίοδο που ήσουν αντιδήμαρχος, από το 1992 ως το 1996, διετέλεσες Πρόεδρος της Διαχειριστικής Επιτροπής της Κλεάνθειας Κοινοτικής Στέγης Ηλικιωμένων, μια θέση που υπηρέτησες με με-

γάλη όρεξη, θέλοντας να προσφέρεις στα άτομα που ευρίσκοντο στη Στέγη με όλες σου τις δυνάμεις. Και η τύχη το έφερε, μετά από την αρρώστια σου, να βρεθείς κι εσύ στις εγκαταστάσεις της Στέγης και να εξυπηρετείσαι απ' αυτήν, ως την τελευταία μέρα της ζωής σου.

Ο Δήμος Αθηνών, στα πλαίσια της προσφοράς σου προς τον Δήμο μας, κήρυξε τριήμερο πένθος, οι σημαίες στο Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο κυματίζουν για 3 μέρες μεσίστιες, ενώ τα έξοδα της κηδείας σου θα καλυφθούν από το Δημοτικό Ταμείο. Παράλληλα, θα δοθεί το όνομά σου σε δρόμο του Δήμου μας. Επιπρόσθετα, ήδη το όνομα σου καταχωρήθηκε στον κατάλογο των αποθα-

νόντων πρώην Δημάρχων, Αντιδημάρχων, Δημοτικών Συμβούλων κλπ, το μνημόσυνο των οποίων θα γίνει στις 16 Νοεμβρίου και θα γίνεται κάθε χρόνο τον Νοέμβριο.

Άλλες τιμές θα αποφασισθούν στην επόμενη συνεδρίαση του Δημοτικού μας Συμβουλίου.

Πολυαγαπημένη μας Κόκο, ως Δήμαρχος, εκ μέρους όλων των συνεργατών, των φίλων και των συνδημοτών σου, σε ευχαριστώ για ό,τι πρόσφερες στον Δήμο σου, καλό σου ταξίδι και ας είναι ελαφρύ το χώμα που θα σε σκεπάσει σε λίγο.

Κυριάκος Καρεκλάς
Δήμαρχος Αθηνών

ΙΕΡΑΠΟΣΤΟΛΙΚΑ ΝΕΑ

Επίσκεψη του π. Τίτο και της πρεσβυτέρας του στην Κύπρο

Από τις 15 Σεπτεμβρίου μέχρι τις 15 του Οκτώβρη, είχαμε τη χαρά να φιλοξενήσουμε τον πατέρα Τίτο Parmuat και την πρεσβυτέρα του Susan στην Κύπρο. Συμμετείχαν στους εορτασμούς του Αγίου Φωκά, ξεναγήθηκαν στα αγιοβάδιστα μέρη της Κύπρου μας, επισκέφθηκαν σχολεία, οικίες και κοινότητες και κατέθεσαν τη μαρτυρία τους για το έργο που επιτελείται στην περιοχή τους. Σε εκδήλωση στην Αθηνόυ γιορτάσαμε τα

16 χρόνια συμπόρευσης με τον πατέρα Τίτο από την πρώτη επίσκεψή του στην Κύπρο. Μοιραστήκαμε μαζί του τον αγώνα και τις αγωνίες του, και το ταξίδι συνεχίζεται... Ακολούθησε σύντομο καλλιτεχνικό πρόγραμμα με τραγούδια και χορούς από μέλη του Πολιτιστικού Ομίλου Αθηνόυ. Ο π. Τίτο, ένας ταπεινός ιερέας από το μακρινό Loitokitok της Κένυας, είναι το καταφύγιο χιλιάδων ανθρώπων στην περιοχή του, Χριστιανών και μη. Το ποίμνιό του, μικρό

στην αρχή, μετρά σήμερα κάπου στις 9 χιλιάδες, χάρις στο φωτεινό του παράδειγμα και στην προσπάθειά του να μεταλαμπαδεύσει Χριστόν και Ορθοδοξία. Καθοδηγεί πνευματικά, στηρίζει υλικά και ηθικά, δίνει ελπίδα και χαρά στις πονεμένες ψυχές που ο Θεός του εμπιστεύθηκε. Το πολύπλευρο ιεραποστολικό έργο που αναπτύσσει στην περιοχή του, το οφείλει στη συλλογική προσπάθεια πολλών συμπατριωτών μας, Αθηνιτών και μη. Ευγνωμόνως, μνημονεύουμε και τη μα-

καριστή Ελένη Σταυρινού, που τον στήριξε οικονομικά και ηθικά και τον έκανε γνωστό σε όλους εμάς.

Ο π. Τίτο και η πρεσβυτέρα του ευχαριστούν θερμά για την εγκάρδια φιλοξενία και τη συνεχή στήριξη.

Εκ μέρους της Ομάδας Εθελοντών Αθηνιτών για την Κένυα ένα μεγάλο ευχαριστώ σε όλους όσους στηρίζουν το έργο που γίνεται εκεί.

Αννα Χριστοδούλου, Θεολόγος



Με ποιον τρόπο διακινίζεται η αδελφούνη από το μικρό νησί μας στην τεράστια Κένυα και τι επιστρέφει πίσω; Αυτό το Φθινόπωρο, καθώς οι μέρες κυλούσαν βιαστικά, τα κίτρινα φύλλα θρόιζαν, πνέοντας μια ευφρόσυνη καλοσύνη στο νησί. Τότε ακριβώς ο πατήρ Τίτο και η πρεσβυτέρα Σούζαν ταξίδεψαν από τη μακρινή Κένυα των τεράστιων αντιθέσεων εξωτικής ομορφιάς και έσχατης ένδειας, στην φιλόξενη Κύπρο. Ο ενθουσιασμός από όλους ήταν η πιο πειστική απόδειξη γνήσιας Κυπριακής εγκαρδιότητας, η οποία ακόμα καλά κρατεί.

Στο οδοιπορικό του δίδαξε βιωματικό μάθημα στα σχολεία με θέμα το ακραίο επίπεδο φτώχειας στην Κένυα, τραγουδώντας στη γλώσσα των Μασάι. Τα παιδιά απορροφούσαν με ζωντανό ενδιαφέρον τις πληροφορίες. Όλα φάνταζαν ανοίκεια, απόκοσμα. Δεν διανοούνταν τα παιδιά πως σε άλλα μέρη του κόσμου οι άνθρωποι μένουν νηστικοί για μέρες, ή πως δεν έχουν παπούτσια και βιβλία. Τα αγαθά που θεωρούμε εμείς δεδομένα, όπως καθαρό νερό, στέγη, ασφάλεια, εκπαίδευση και φαγητό, εκεί δεν προσφέρονται στον λαό ως βασική προϋπόθεση.

Το σημαντικότερο δίδαγμα που αποκόμισαν οι μαθητές είναι η αρετή της ελεημοσύνης, η έννοια της συλλογικότητας, του μοιράσματος, του "εμείς". Αναγνωρίζω πως η φτώχεια και οι πόνοι (ψυχικοί ή σωματικοί) δεν θα εκλείψουν ποτέ από τους ανθρώπους, σε καμιά εποχή. Παρ' όλα αυτά, όποτε παραστεί ανάγκη, αποδεικνύεται πως η φιλανθρωπία είναι σφυρηλατημένη βαθιά στον λαό της Κύπρου. Οι πράξεις ελέους στο νησί μας ξεκίνησαν από την αρχαιότητα και κατόπιν θεμελιώθηκαν με τη χριστιανική παράδοση. Είναι αυτή η θαυμάσια αίσθηση ηθικού καθήκοντος που έχουμε προς

τον συνάνθρωπο. Πάντως ένα είναι το σίγουρο, όποτε προσφέρουμε, μας επιστρέφονται εκατονταπλάσια αγαθά και ευλογίες, με τρόπο απρόσμενο, θαυμαστό. Η δοτικότητα γεννά ευτυχία. Το νησί μας είναι όμορφο εντός και εκτός. Κατά πλειοψηφία ο κόσμος διακρίνεται από αυθεντική γενναιοδωρία, ανεξαρτήτως κοινωνικής τάξης. Αυτό καθόρισε την ποιότητά μας ως κοινωνία, γιατί ενδόμυχα πιστεύουμε πως μία χώρα ακμάζει και προοδεύει μέσα από τον εθελοντισμό των ανθρώπων της.

Λουκία Σταυρινού, Συγγραφέας

Κυπριακή διάλεκτος

Το γλέντι τζιαι η τραουδικιά, είν' γεύσεις που δκιούν ομορκιάν
στο στόμα του πλασμάτου
αμμά τζιαι η ποίηση, στην κυπριακή διάλεκτο
τάχατες πάει παρκάτου;
Έχουμεν λεξιλόγιον, σσιπλιάων χρονών Ομηρικό
λέξεις που εν εφυράσαν
μα εν μιλούν πιον τα κυπριακά, τζι ήρταν λέξεις ξενόφερτες
τζιαι μας τες εκαππατζιάσαν
Γι' αυτόν τούτ' η διάλεκτος, δεν πρέπει να ξεχάννεται
όπου τζιάν ηβρεθούμεν
τζι' έτσι πάντα κανένα ποίημα, κυπριακόν εις την λαλιάν
είν πρεπόν να λαλούμεν
Βάλλω την σκέψην τζιυλά, σε ξένες χώρες γύρω μας
νουν τζιαι κορμίν παιδεύκω
Ήρτασιν σαν κατακτητές, Αχαιοί, Ενετοί, Σαρατζινοί

στην Κύπρον να περάσουν
Τούρζι' Εγγλέζοι μειονότητες, έχουσιν δικαιώματα
μα όί' να τους την κκοτσαανιάσουν
Η Κύπρος είν' Ευρωπαϊκή, στον νουν τους να το βάλουν
όσοι στην Κύπρο ζιούσιν
τζιαι ν' αφήσουν τα ξενόφερτα, κυπριακήν τοπολαλιάν
οι ξένοι ν' αγροικούσιν
Βράκα μα τζιαι διάλεκτο το γυναικείο ντύσιμο
ραμμένο από υφαντά
τζι' έναν βρακάν σαν εύζωναν, έπρεπε στο προεδρικό
κάθε ξένος να συναντά
Η Κύπρος που την θάλασσαν, έλαχεν να αναδυθή
γι' αυτόν με άλλην Ήπειρον, ποτέ της να μεν ενωθεί

Μιχαλάκης Κουλιάρης (Λάκης)
Παραδοσιακός Μουσικός τζιαι Ποιητής

11^η ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΕΒΔΟΜΑΔΑ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ «#BEACTIVE»

Ολοκληρώθηκε την Τρίτη 30 Σεπτεμβρίου η 11η Ευρωπαϊκή Εβδομάδα Αθλητισμού «#BeActive», η οποία πραγματοποιήθηκε από τον Κυπριακό Οργανισμό Αθλητισμού, ο οποίος ήταν ο Συντονιστικός Φορέας για την Κύπρο.

Ο Δήμος Αθηνών συμμετείχε με 14 διαφορετικές και ενδιαφέρουσες δράσεις και για την πραγματοποίησή τους υπήρξε συνεργασία με το Πρόγραμμα Αθλητισμός για Όλους (ΑΓΟ), τους τοπικούς αθλητικούς φορείς, το 6ο Σύστημα Προσκόπων Αθηνών, τη Δημοτική Στέγη Ενηλίκων, τον Δημοτικό Πολιτιστικό Όμιλο Αθηνών και άλλους συνεργάτες. Η

Αθηνών για ολοκληρή την εβδομάδα μετατράπηκε σε ένα «ενεργό αθλητικό χωριό» («#BeActive Sport Village») και όλοι, μικροί και μεγάλοι, είχαν τη δυνατότητα να συμμετάσχουν όπου επιθυμούσαν.

Λαμπαδηδρομία, ποδηλασία, πεζοπορία και αγώνες ανώμαλου δρόμου, αγώνες επιτραπέζιας αντισφαίρισης, καλαθόσφαιρα 3Χ3, χειροσφαίριση και η «διαπολιτισμική» yoga, με στόχο την καλύτερη ένταξη των μεταναστών, κυνήγι κρυμμένου θησαυρού και survival, με έμφαση στον περιβαλλοντικό αθλητισμό, ήταν μερικές από τις δράσεις που πραγματοποιήθηκαν.

Φετινός στόχος ήταν να ενισχυθεί το μήνυμα της ενεργοποίησης των δημοτών για ένταξη της άσκησης στην καθημερινότητά τους, αλλά με έμφαση στην προώθηση πράσινων και βιώσιμων αθλητικών εκδηλώσεων και δράσεων για μια πιο υγιή και καλή ζωή. Χαρακτηριστική ήταν η διοργάνωση μιας ιδιαίτερα ενδιαφέρουσας δράσης, το «Κυνήγι κρυμμένου θησαυρού» στο πανέμορφο και καταπράσινο Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο και επίσης το Survival, οι οποίες απασχόλησαν ευχάριστα τόσο μεγάλους όσο και μικρούς, με τη διεξαγωγή παιχνιδιών, τα οποία κατασκευάστηκαν αποκλειστικά από ανακυκλώσιμα υλικά.

Θερμές ευχαριστίες και πολλά συγχαρητήρια απευθύνονται σε όλους όσους συνέβαλαν στην πραγματοποίηση των δράσεων, αλλά και σε όλους τους συμμετέχοντες, που απέδειξαν για άλλη μια φορά ότι η άσκηση θα πρέπει να αποτελεί προτεραιότητα και μέρος της καθημερινότητας για μικρούς και μεγάλους.

Ο Δήμος Αθηνών ευχαριστεί θερμά και συγχαίρει για όλο τον προγραμματισμό και τη βοήθεια που παρείχε για επιτυχή έκβαση της εβδομάδας αθλητισμού #BeActive τον Κυπριακό Οργανισμό Αθλητισμού, ο οποίος ήταν ο Εθνικός Συντονιστής της 11ης Ευρωπαϊκής Εβδομάδας Αθλητισμού.



ΑΘΛΗΤΙΚΕΣ ΕΠΙΤΥΧΙΕΣ ΑΝΔΡΕΑ ΓΕΡΜΑΝΟΥ

Ευρωπαϊκό Πρωτάθλημα Σκοποβολής U18 που έγινε στην Ελλάδα (Σκοπευτήριο της Μαλακάσας) από τις 27/6-03/07/2025, πήρε χάλκινο μετάλλιο στο DUET TRAP MIXED.

ΓΚΡΑΝ ΠΡΙ "ΜΑΧΗ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ" που έγινε στα Χανιά από τις 03-06-2025-09-06-2025 πήρε αργυρό μετάλλιο στην κατηγορία Εφήβων.



2^η Ημερίδα για Γονείς και Εκπαιδευτικούς εις μνήμη Χρίστου Χατζηγιαννακού

Το Σάββατο 1η Νοεμβρίου 2025 πραγματοποιήθηκε με πολύ μεγάλη επιτυχία στην αμφιθεατρική αίθουσα «Νίκος Μουγιάρης» η 2η ημερίδα για γονείς και εκπαιδευτικούς εις μνήμη Χρίστου Χατζηγιαννακού. Η ημερίδα οργανώθηκε από την οικογένεια Χατζηγιαννακού για 2η συνεχή χρονιά, τιμώντας έτσι τη μνήμη του εκλιπόντα. Η ημερίδα ήταν υπό την αιγίδα του Δήμου Αθηνών.



Το γενικό θέμα «Παιδί και Όρια» είχε σαν στόχο οι παρουσιάσεις να βοηθήσουν γονείς και εκπαιδευτικούς στο δύσκολο έργο της ανατροφής των παιδιών τους, καθώς το θέμα των Ορίων είναι από τα σημαντικότερα θέματα που επηρεάζουν την καθημερινότητα των παιδιών στο σχολείο και στο σπίτι και κατ'επέκταση στις οικογένειές τους.

Τέσσερις άκρως ενδιαφέρουσες και χρήσιμες παρουσιάσεις έλυσαν τις απορίες των γονέων και τους έδωσαν τροφή για σκέψη και προβληματισμό, καθώς και αναθεώρηση κάποιων πρακτικών τους.

Πιο κάτω αναφέρονται οι ομιλήτριες, τις οποίες ευχαριστούμε πολύ για την παρουσία τους.

1. Δρ Μάχη Κλεάνθους (παιδοψυχίατρος-συνθετική ψυχοθεραπεύτρια), με θέμα «Είναι το παιδί δύσκολο ή δύσκολεύεται».

2. Δρ Εβίτα Κατσιμίκα (σχολική - εκπαιδευτική ψυχολόγος και συμβουλευτική ψυχοθεραπεύτρια παιδιών και εφήβων),

με θέμα «Καλλιεργώντας υγιείς σχέσεις με το παιδί μου. Όρια και επικοινωνία».

3. Δρ Αναστασία Χατζηγιαννακού (κόρη του εκλιπόντα, ειδική παιδαγωγός και επιστημονική υπεύθυνη του πολυθεματικού κέντρου Μοναδικά Χαμόγελα), με θέμα «Μάθηση και όρια. Μύθοι και αλήθειες».



4. Δρ Δόνα Χειλέτη (κλινική παιδιατρική διαπολόγος και επίκουρη καθηγήτρια διατροφής στο Πανεπιστήμιο Λευκωσίας), με θέμα «Το γλυκό μετά του ωφέλιμου».

Τον συντονισμό της συζήτησης ανέλαβε η Δρ Μελίτα Χαρίτου (αναπληρώτρια καθηγήτρια του Πανεπιστημίου Λευκωσίας).

Αξίζει να αναφερθεί ότι κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης παραδόθηκε από την οικογένεια στον Δήμαρχο Αθηνών ποσό 4.000 ευρώ, το οποίο θα διατεθεί για τις ανάγκες του Παιδοβρεφκοκομικού Σταθμού Αθηνών. Το ποσό μαζεύτηκε από την οικογένεια, χορηγούς και φίλους, τους οποίους ευχαριστούμε θερμά.

Ευχαριστούμε, επίσης, τον Δήμαρχο Αθηνών κ. Καρεκλά για τη στήριξη, καθώς και όλους όσους παρευρέθηκαν στην ημερίδα και τίμησαν με αυτό τον τρόπο τη μνήμη του Χρίστου Χατζηγιαννακού.

Ραντεβού θα δώσουμε στην 3η ημερίδα του χρόνου.

Εκ μέρους της οικογένειας



ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΚΟΥ BINGO

Την Πέμπτη 17 Ιουλίου 2025, ομάδα νέων της Αθηνών διοργάνωσε για άλλη μια χρονιά, με τη στήριξη και την αιγίδα του Δήμου Αθηνών, εκδήλωση φιλανθρωπικού «Bingo» στο Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο Αθηνών, η οποία στέφθηκε με απόλυτη επιτυχία.

Ο κ. Εφραίμ Χατζηκώστα εκ μέρους της ομάδας νέων επισκέφθηκε μετά στο γραφείο του τον Δήμαρχο Αθηνών και Πρόεδρο του ΣΚΕ και της Επιτροπής Κοινωνικής Πρόνοιας Αθηνών, κ. Κυριάκο Καρεκλά και του παρέδωσε το ποσόν των €2.500, που ήταν το καθαρό ποσό των εισπραξιών από τη φιλανθρωπική εκδήλωση, για να δοθεί στην Επιτροπή Κοινωνικής Πρόνοιας Αθηνών και μέσω αυτού να καλυφθούν οι αυξημένες ανάγκες της Επιτροπής για βοήθεια σε άτομα και οικογένειες που έχουν ανάγκη.

Ο Δήμαρχος Αθηνών εξέφρασε τις θερμές ευχαριστίες του στον κ. Εφραίμ Χατζηκώστα για την εισφορά του ποσού, που φέτος υπερέβη κάθε προηγούμενο, εξέφρασε τις ευ-



χαριστίες του προς την ομάδα νέων της Αθηνών για τη συνεχιζόμενη κάθε χρόνο εξαιρετική πρωτοβουλία τους για διοργάνωση της εκδήλωσης και την παραχώρηση ποσού στην Επιτροπή Κοινωνικής Πρόνοιας Αθηνών και τόνισε ότι η φιλανθρωπία των Αθηνενίων, που είναι διαχρονική, συναντάται σε όλες τις ηλικίες και είναι μεγάλη η χαρά του που νέοι του Δήμου συνεχίζουν και ακολουθούν αυτό που οι Αθηνεύτες κάνουν για πολλά χρόνια, δείχνοντας τη μεγάλη τους αγάπη προς τον συνάνθρωπό τους.



Κακοποίηση των γυναικών: Μια σιωπή που γίνεται κραυγή



Άννη Καδή
Κλινικός Ψυχολόγος
(Αρ. Μητρώου 1002)
Εγγεγραμμένη στο ΓεΣΥ (Α3448)

Η κακοποίηση των γυναικών αποτελεί μία από τις πιο διαδεδομένες και σοβαρές μορφές παραβίασης των ανθρωπίνων δικαιωμάτων στον σύγχρονο κόσμο. Παρά την πρόοδο που έχει σημειωθεί τις τελευταίες δεκαετίες σε ζητήματα ισότητας και δικαιοσύνης, η έμφυλη βία συνεχίζει να αποτελεί καθημερινή πραγματικότητα για εκατομμύρια γυναίκες. Σύμφωνα με τον Παγκόσμιο Οργανισμό Υγείας, περίπου μία στις τρεις γυναίκες παγκοσμίως έχει υποστεί

κάποια μορφή βίας στη διάρκεια της ζωής της. Πρόκειται για ένα φαινόμενο που δεν αφορά απλώς την ατομική συμπεριφορά ενός δράστη, αλλά αντικατοπτρίζει βαθιά ριζωμένες κοινωνικές και δομικές ανισότητες ανάμεσα στα δυο φύλα. Αναφέρονται ενδεικτικά οι κυριότερες αιτίες:

- Πατριαρχικές δομές και κοινωνικές ανισότητες: Σε πολλές κοινωνίες, οι άνδρες κατέχουν παραδοσιακά την εξουσία και οι γυναίκες θεωρούνται κατώτερες ή υποδεέστερες. Αυτό δημιουργεί ένα περιβάλλον, όπου η βία και ο έλεγχος γίνονται μέσα επιβολής εξουσίας.

- Κοινωνικές και πολιτισμικές νοοτροπίες: Σε κάποιες κουλτούρες, η βία κατά των γυναικών μπορεί να θεωρείται αποδεκτή ή να συγκαλύπτεται, είτε λόγω ταμπού είτε λόγω παραδοσιακών αντιλήψεων για τον ρόλο της γυναίκας.

- Έλλειψη εκπαίδευσης και ενημέρωσης: Η έλλειψη γνώσης γύρω από τα δικαιώματα των γυναικών, τη βία και τις συνέπειές της, κάνει δύσκολη την αναγνώριση και την αντιμετώπιση της κακοποίησης.

- Οικονομική εξάρτηση: Οι γυναίκες που είναι οικονομικά εξαρτημένες από τον σύντροφό τους ή την οικογένειά τους, δυσκολεύονται να φύγουν από καταστάσεις κακοποίησης.

- Ψυχολογικοί παράγοντες: Ο θύτης μπορεί να έχει δικές του ψυχολογικές δυσκολίες, όπως προβλήματα ελέγχου θυμού, αλκοολισμού, χρήσης ουσιών, ιστορικό βίας ή κακοποίησης στην παιδική ηλικία.

Η θεωρία του «κύκλου της βίας», που ανέπτυξε η ψυχολόγος Lenore Walker το 1979, περιγράφει ένα μοτίβο τριών φάσεων που επαναλαμβάνεται: α) Κλιμάκωση της έντασης: Αύξηση της λεκτικής επιθετικότητας, απειλές, ψυχολογική πίεση, β) Έκρηξη βίας: Εκδήλωση της βίας — σωματική, σεξουαλική ή άλλης μορφής και γ) Φάση μετάνοιας/συμφιλίωσης: Ο θύτης εκφράζει τύψεις, ζητά συγχώρεση, υπόσχεται αλλαγή. Δυστυχώς, αυτή η τρίτη φάση δημιουργεί ψευδαίσθηση ασφάλειας στο θύμα, το οποίο ελπίζει (ή θέλει να ελπίζει) σε βελτίωση της κατάστασης. Ωστόσο, ο κύκλος επαναλαμβάνεται, καθιστώντας την έξοδο από τη σχέση εξαιρετικά δύσκολη.

Η βία κατά των γυναικών εκδηλώνεται είτε σωματικά είτε ψυχολογικά και επιφέρει καταστροφικές συνέπειες στην ψυχική υγεία των θυμάτων. Πολλές γυναίκες εσωτερικεύουν ενοχές και ευθύνες, θεωρώντας εσφαλμένα πως φταίνε για την κακοποίηση που υφίστανται. Αυτή η αντίληψη είναι αποτέλεσμα μακρόχρονης ψυχολογικής χειραγώγησης και συναισθηματικής κακοποίησης από τον θύτη.

Οι επιπτώσεις της κακοποίησης δεν είναι παροδικές, αλλά μπορεί να διαρκέσουν χρόνια, ακόμα και μετά την απομάκρυνση της γυναίκας από τον θύτη. Συχνές ψυχολογικές συνέπειες περιλαμβάνουν: α) Μετατραυματικό στρες (PTSD): Επαναβίωση των τραυματικών εμπειριών, εφιάλτες, υπερδιέγερση, δυσκολία συγκέντρωσης και ύπνου, β) Κατάθλιψη και άγχος: Συναισθήματα απελπισίας, μειωμένη αυτοεκτίμηση, αίσθηση ματαιότητας, κοινωνική απομόνωση και γ) Σύνδρομο της «μαθημένης αδυναμίας»: Η συνεχής έκθεση στη βία οδηγεί το άτομο να πιστεύει ότι δεν μπορεί να αλλάξει την κατάστασή του, με αποτέλεσμα να παραμένει παθητικό και αδρανές, ακόμη και όταν του προσφέρεται βοήθεια.

Η βία κατά των γυναικών δεν αφορά μόνο το θύμα και τον θύτη. Πρόκειται για ένα φαινόμενο με ευρύτερες κοινωνικές συνέπειες, που πλήττει την οικογένεια, την κοινότητα και την κοινωνία στο σύνολό της. Τα παιδιά που μεγαλώνουν σε περιβάλλοντα ενδοοικογενειακής βίας συχνά εμφανίζουν συναισθηματικές δυσκολίες, προβλήματα συμπεριφοράς και, δυστυχώς, μπορεί να αναπαράγουν βίαια πρότυπα στις δικές τους σχέσεις στο μέλλον. Υπάρχουν επίσης οικονομικές επιπτώσεις: απουσίες από την εργασία, κόστος ιατρικής φροντίδας, ανάγκη

για κοινωνικές υπηρεσίες, έξοδα δικαστικών διεκδικήσεων.

Η κακοποίηση είναι κοινωνικό πρόβλημα με πολιτικές και θεσμικές διαστάσεις. Η αντιμετώπισή της απαιτεί συστηματική και διαχρονική προσέγγιση και θα πρέπει να παρέχεται: α) Πολυεπίπεδη στήριξη: Ψυχοθεραπεία, κοινωνική φροντίδα και νομική υποστήριξη για την αποκατάσταση του τραύματος, β) Κοινωνική ευαισθητοποίηση: Καταπολέμηση των έμφυλων στερεοτύπων και της ανοχής προς τη βία, γ) Ενίσχυση των θεσμικών πλαισίων: Νομοθεσία που να προστατεύει ουσιαστικά τα θύματα, με άμεση παρέμβαση και πρόληψη και δ) Πρόληψη μέσω εκπαίδευσης: Προγράμματα σε σχολεία και κοινότητες που ενισχύουν τον σεβασμό, την ισότητα και την αποδοχή.

Η κακοποίηση των γυναικών ΔΕΝ είναι οικογενειακή υπόθεση. Είναι ένα κοινωνικό, πολιτικό και επισημονικό ζήτημα που μας αφορά ΟΛΟΥΣ. Δεν μπορεί να αντιμετωπιστεί με σιωπή ή αδιαφορία. Η γνώση των ψυχολογικών μηχανισμών που συντηρούν τη βία, σε συνδυασμό με τη δράση της κοινωνίας και την ολιστική στήριξη των θυμάτων, είναι ο μόνος δρόμος για πρόληψη, θεραπεία και απελευθέρωση. Η σιωπή προστατεύει τον θύτη. Η φωνή και η αλληλεγγύη σώζουν ζωές. ΜΙΑΑ!

ΒΙΩΜΑΤΙΚΑ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΑ ΑΪΛΗΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑΣ «ΚΑΛΟΚΑΙΡΑΚΙ ΖΥΜΩΝΟΥΜΕ ΑΘΗΝΟΥ»

Επιμέλεια: Νόννη Παπουή Παπασιάντη,
Έφορος Μουσείου

Μπορεί το καλοκαίρι να πέρασε εδώ και καιρό, μας συντροφεύουν όμως οι γλυκές αναμνήσεις από την αξέχαστη εμπειρία της διοργάνωσης και της συμμετοχής μας στη δράση διαφύλαξης της Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς (ΑΠΚ) της Αθηνών και του Παραδοσιακού Πολιτισμού, «Καλοκαιράκι ζυμώνουμε Αθηνών».

Διοργανωτές της δράσης ήταν ο Δήμος Αθηνών και το Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο Αθηνών, οι οποίοι δραστηριοποιούνται στον τομέα της διαφύλαξης της ΑΠΚ από το 2014. Στόχος ήταν η διοργάνωση ολοήμερων θερινών βιωματικών εργαστηρίων, με νέους ανθρώπους, που έχουν ενδιαφέρον για την ιστορία, την παράδοση και τον πολιτισμό του τόπου μας.

Το πρόγραμμα διήρκεσε από τις 27 Ιουλίου μέχρι την 1η Αυγούστου 2025. Περιελάμβανε βιωματικά εργαστήρια, κύκλους συζητήσεων, επισκέψεις στην εκκλησία του Αγίου Φωκά, σε αναπαλαιωμένα διατηρητέα κτίσματα και χώρους παραγωγής των αθηνένικων εδεσμάτων και τέλος, γεύματα στις τοπικές ταβέρνες.

Οι συμμετέχουσες είχαν την ευκαιρία να ζυμώσουν αθηνένικο ψωμί, καλλουμιώτες, γλυστοαρκές και άλλα αρτοποιήματα, με την καθοδήγηση των αρτοποιών Παρασκευή και Ειρήνη Λουλλή, σε ένα πανέμορφο χώρο στην πατρική οικία του μοναχού Καλλινίκου Σταυροβουνιώτη, να φτιάξουν χαλλούμι και αναρή με τις έμπειρες και γνώστριες Γεωργία Χατζηθεοχάρους και Μαρία Παστού στο τυροκομείο της οικίας και να ετοιμάσουν γλυκά με κύριο συστατικό το αθηνένικο λοκκούμι του γάμου, το οποίο παραλάβαμε



σε μεγάλες ποσότητες από την παραγωγό Αλεξία Μαρμίου.

Κάθε απόγευμα μαζευόμασταν για δύο ώρες με την κεντήτρια και εκπαιδευτρια Παντελίτσα Τράχηλου. Η κάθε μια χρησιμοποιούσε ένα μικρό μαξιλαράκι, λινό ύφασμα, κλωστές, βελόνη και καρφίτσες, ξεκινώντας με το γαζί.

Τις επόμενες μέρες, είχαμε τη χαρά να μοιραστούμε τις γνώσεις και τις εμπειρίες του καλλιτέχνη - ψηφοθέτη Γιώργου Κεπόλα και της νεαρής αγιογράφου Ιωάννας Βασιλείου στο Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο Αθηνών. Κάθε συμμετέχουσα μυήθηκε στα μυστικά της βυζαντινής τέχνης, δημιουργώντας τα δικά της έργα.

Εκπληξη στο πρόγραμμα ήταν το βραδινό εργαστήριο σύγχρονων τέχνης με θέμα την αθηνένικη δαντέλα. Πραγματο-

ποιήθηκε στην ωραιότατη εσωτερική αυλή στο Χάνι του Μεστάνα, με την καθοδήγηση του γραφίστα Χρυσόστομου Κίτα και με τη βοήθεια της σχεδιάστριας εσωτερικού χώρου Ειρήνης Κλοκκαρή και του γραφίστα Χρυσόστομου Ιωσηφίδη. Η βραδιά έγινε ακόμα πιο ξεχωριστή με μουσική από τον Δημήτρη Ιεροδιακόνου και με εκλεκτά αθηνένικα εδέσματα.

Η όλη εμπειρία ήταν αξέχαστη. Οι συμμετέχουσες αξιολόγησαν τη δράση εξαιρετική, με πολύ στοχευμένη και πλούσια θεματολογία, με εξαιρετικούς εκπαιδευτές και με ένα μοναδικό δέσιμο της ομάδας. Εισήγησή τους είναι όπως η δράση γίνεται θεσμός.

Οι διοργανωτές ευχαριστούν ολόθερμα τους χορηγούς, χωρίς τη στήριξη των οποίων θα ήταν αδύνατη η διοργάνωση της δράσης: τον Μέγα Χορηγό, το Τμήμα Σύγχρονου Πολιτισμού, καθώς και τους Χορηγούς Larnaka 2030, Aps Athienites Ltd, Ανδρέας Καϊλάς & Υιοί Λτδ, Sentinel Alarm Systems, Θεόκλητος Ζορπάς και Υιοί Λτδ, Ταβέρνα Μίχος, Οικογενειακό Κέντρο Χαρούλλας, Οικογενειακό Κέντρο Ταμπιλίος – Υπό διεύθυνση οικογένειας Παπαϊωάννου, Ταβέρνα Φώτης, Αίθουσα Δεξιώσεων Αναμνήσις, Αδελφοί Α. Κεπόλα Λτδ, Λ&Κ Πυρογιάτης Λτδ, Γ. Αδάμου & Υιός Λτδ, Νiki Artemiou Services, Υπεραγορά μας Αθηνών, Σύνδεσμος Αγελαδοτρόφων Αθηνάινου Λτδ και Καφεκοπτείο Γ. Χαλαράμπους Λτδ. Επίσης, ευχαριστούν τους εκπαιδευτές, που πρόθυμα αποδέχτηκαν την πρόσκληση, τις συμμετέχουσες για την αγάπη και το ενδιαφέρον για την πολιτιστική κληρονομιά της Αθηνών και για τις όμορφες εμπειρίες, καθώς και όσους άλλους βοήθησαν με οποιονδήποτε τρόπο.

Η δράση τελέστηκε υπό την αιγίδα της Κυπριακής Εθνικής Επιτροπής UNESCO.



Πολιτιστικός Όμιλος ΡΕΑ

Με μεγάλη επιτυχία και συγκίνηση πραγματοποιήθηκε τη Δευτέρα 7 Ιουλίου η μουσικοχορευτική εκδήλωση του Πολιτιστικού Ομίλου ΡΕΑ, με κεντρικό θέμα το παλιό ελληνικό σινεμά. Η εκδήλωση φιλοξενήθηκε στο Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο, όπου πλήθος κόσμου απόλαυσε μια βραδιά γεμάτη τέχνη, νοσταλγία και παραδοσιακή ελληνική ψυχή.

Η βραδιά περιλάμβανε χορευτικά, μουσικά και θεατρικά δρώμενα, εμπνευσμένα από τις πιο αγαπημένες σιγμές του ελληνικού κινηματογράφου. Σημαντικό γεγονός αποτέλεσε η επαναδραστηριοποίηση του θεατρικού τμήματος του Ομίλου, το οποίο επέστρεψε δυναμικά με θεατρικά σκετσάκια βασισμένα σε εμβληματικές σκηνές από ταινίες του παλιού σινεμά, σκορπίζοντας γέλιο, συγκίνηση και θερμό χειροκρότημα.

Σημειώνεται πως στην εκδήλωση συμμετείχαν όλα τα τμήματα του Ομίλου, από όλες τις ηλικιακές κατηγορίες, αποδεικνύοντας την πολυφωνία, τη διαγενεακή συνεργασία και τη ζωντάνια του πολιτιστικού έργου που επιτελείται.

Τα μέλη των χορευτικών τμημάτων παρουσίασαν ένα πλούσιο πρόγραμμα με λαϊκούς και παραδοσιακούς χορούς, μεταφέροντας το κοινό σε μια άλλη εποχή, γεμάτη αυθεντικότητα και ελληνικό χρώμα.

Η εκδήλωση επιβεβαίωσε για ακόμη μια φορά τον σημαντικό ρόλο του Πολιτιστικού Ομίλου ΡΕΑ στην τοπική πολιτιστική ζωή και στην προσπάθεια διατήρησης και ανάδειξης της πολιτισμικής μας κληρονομιάς. Ο Όμιλος ευχαριστεί θερμά όλους τους συμμετέχοντες, τους εθελοντές, καθώς και το κοινό που ύμνησε την εκδήλωση με την παρουσία του, και υπόσχεται ανάλογες πρωτοβουλίες και στο μέλλον.

Ξένια Σεργίου



AnamnisQR

Η καινοτόμος πλατφόρμα “AnamnisQR” τώρα και στην Κύπρο – Μια γέφυρα μνήμης που ενώνει γενιές. Η μνήμη είναι η γέφυρα που μας ενώνει με τους ανθρώπους που αγαπήσαμε και δεν είναι πια κοντά μας. Με αυτή τη φιλοσοφία γεννήθηκε η AnamnisQR, μια πρωτοποριακή κυπριακή startup που μετατρέπει την τεχνολογία σε εργαλείο μνήμης, σεβασμού και διαχρονικής σύνδεσης.

Η AnamnisQR αξιοποιεί ειδικά QR codes που τοποθετούνται σε μνημεία, ή φυλάγονται στο σπίτι σαν ψηφιακά άλμπουμ, δίνοντας τη δυνατότητα στους συγγενείς και φίλους να έχουν άμεση πρόσβαση σε ένα ψηφιακό αφιέρωμα με φωτογραφίες, βίντεο, ιστορίες και πολύτιμες αναμνήσεις.

Η ιδέα ξεκίνησε από την ιδρύτρια της πλατφόρμας Έλενα Αριστοδημού, ως μια προσωπική αναζήτηση μετά την απώλεια του πατέρα της. Όπως αναφέρει η ίδια:

«Η AnamnisQR δεν είναι απλά μια επιχειρηματική ιδέα. Είναι ένα κάλεσμα καρδιάς, μια δημιουργική προσπάθεια να μετατραπεί ο πόνος και η νοσταλγία σε έναν ζωντανό τρόπο μνήμης που μπορεί να στηρίξει και να συγκινήσει κι άλλους ανθρώπους».

Η υπηρεσία δεν περιορίζεται μόνο στη μνήμη των εκλιπόντων• προσφέρει και σε κάθε άνθρωπο τη δυνατότητα να καταγράψει τη δική του ιστορία εν ζωή, αφήνοντας μια πολύτιμη παρακαταθήκη στα παιδιά και τα εγγόνια του.

Η ιδιαιτερότητα αποτελεί βασικό πυλώνα της πλατφόρμας, καθώς ο κάθε χρήστης έχει την επιλογή να καθορίσει ποιοι μπορούν να έχουν πρόσβαση στο αφιέρωμα.

Με σεβασμό στην παράδοση, αλλά και με αξιοποίηση της σύγχρονης τεχνολογίας, η AnamnisQR φιλοδοξεί να αλλάξει τον τρόπο που θυμόμαστε και τιμούμε τους αγαπημένους μας, δημιουργώντας ένα διαδραστικό και ζεστό χώρο μνήμης που θα παραμένει ζωντανός στο χρόνο.

Για περισσότερες πληροφορίες:
www.anamnisqr.com
info@anamnisqr.com



Παραδοσιακό Αθηνάϊτο Ψωμί

Κάθε Τετάρτη ξεφουρνίζουμε ζυμωτό προζυμένιο ψωμί.

Παραδοσιακό Αθηνάϊτο Ψωμί & Ψωμί Οηκής Αθήσεως

Κάντε την παραγγελία σας, μέχρι την Τρίτη.



Instagram Facebook Loulli - Artisanal Bakery Athenou | Αθανασίου Διάκου 10, 7600 Αθηναίων, Λάρνακα, Τηλ. 99156975



Παραδοσιακά Χριστουγεννιάτικα Εδέσματα



- Μελομακάρονα μελωμένα με Γνήσιο Θυμαρίσιο Μέλι
- Κουραμπιέδες, Μπουκιές με πλούσιο άρωμα Βουτύρου
- Κουτάκι με Χειροποίητα Χριστουγεννιάτικα Μπισκότα
- Κουτάκι με Σοκολατάκια Βελγικής Σοκολάτας
- Σκόνη Ζεστής Βελγικής Σοκολάτας

Instagram Facebook Loulli - Artisanal Bakery Athenou | Αθανασίου Διάκου 10, 7600 Αθηναίων, Λάρνακα, Τηλ. 99156975

ΕΘΝΙΚΗ ΕΠΕΤΕΙΟΣ ΤΗΣ 28^{ης} ΟΚΤΩΒΡΙΟΥ 1940

Ο Ηρωισμός που υπέδειξε ο ελληνικός λαός στο Έπος του '40 τιμήθηκε με κάθε λαμπρότητα και με αισθήματα υπερηφάνειας κατά τους εορτασμούς που έλαβαν χώρα στον πάνδημο εορτασμό της Εθνικής Επέτειου της 28^{ης} Οκτωβρίου 1940 στον Δήμο μας.

Η επέτειος εορτάστηκε με πανηγυρική Δοξολογία στις 10:00 π.μ. στην Εκκλησία Παναγίας Χρυσελεούσας την Τρίτη, 28 Οκτωβρίου 2025, στην παρουσία του Δημάρχου

κ. Κυριάκου Καρεκλά, του Αντιδημάρχου Αθηνών, μελών του Δημοτικού Συμβουλίου, εκπροσώπων βουλευτών και κομμάτων, οργανωμένων συνόλων, επίσημων προσκεκλημένων και πλήθους κόσμου. Τον πανηγυρικό της ημέρας εκφώνησε η Διευθύντρια του Γυμνασίου Αθηνών κ. Νίκη Χριστοδουλίδου, που εξήρε τον αγώνα και την αντίσταση των Ελλήνων και των Κυπρίων, αναφερόμενη και στους Αθηναίτες ήρωες της Αντίστασης.

Ακολούθησε Παρέλαση με τη συμμετοχή όλων των εκπαιδευτηρίων της Αθηνών, του 68ου Συστήματος Προσκόπων Αθηνών και των άλλων οργανωμένων συνόλων, η οποία κατευθύνθηκε εν πομπή στο Μνημείο Πεσόντων και Αγνοουμένων Αθηνών, όπου έγινε τρισάγιο από το ιερατείο του Δήμου και ακολούθησε κατάθεση στεφάνων στους ήρωες και αγνοούμενους της Αθηνών. Το θρυλικό ΟΧΙ, μας υπενθυμίζει την πλούσια ελληνική ιστορία σε αγώνες και θυσίες

για την απόκτηση του υπέρτατου αγαθού της ελευθερίας. Μια φράση που μετατράπηκε σε παγκόσμιο σύμβολο αντίστασης κατά του φασισμού, αποδεικνύοντας ότι ακόμη και μικρές χώρες μπορούν να υπερασπιστούν την αξιοπρέπεια και την ελευθερία τους. Η επέτειος της 28^{ης} Οκτωβρίου λειτουργεί ως μια ζωντανή υπενθύμιση των θεμελιωδών αξιών της ελευθερίας και της δικαιοσύνης, ιδιαίτερα καθοριστικές σε μια εποχή και σε ένα τόπο που μάχεται για 50 και πλέον χρόνια να δικαιωθεί.

8^ο ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΟΛΚΛΟΡΙΚΟ ΦΕΣΤΙΒΑΛ «ΒΑΣΙΛΙΤΖΙΑ»

Ο Δήμος Αθηνών, σε συνεργασία με τον Πολιτιστικό Όμιλο «Βασιλιτζιά» παρουσίασαν στις 5 Σεπτεμβρίου στο Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο Αθηνών, το 8ο Διεθνές Φοκλορικό Φεστιβάλ «ΒΑΣΙΛΙΤΖΙΑ», το οποίο χάρισε στους παρευρισκόμενους μια αξιόλογη παράσταση, πλούσια σε διαπολιτισμική κουλτούρα, μουσική και χορό.

Στο Φεστιβάλ φιλοξενήθηκαν συγκροτήματα

από την Πολωνία (FOLK SONG AND DANCE ENSEMBLE "LARKS" LUDOWY ZESPŁ PIEŚNI i TAŃCA, SKOWRONKI με 27 άτομα) και την Ισπανία (Coros y Danzas de Becerril de la Sierra, με 21 άτομα), ενώ η Κύπρος συμμετείχε μέσω του Πολιτιστικού Ομίλου «Βασιλιτζιά».

Η φιλοξενία του Φεστιβάλ αυτού στην Αθηνών ήταν σημαντική από κάθε άποψη, αλλά κυρίως για τη σημασία που προσδίδει ο Δήμος Αθηνών

στη διάσωση και προβολή της πολιτιστικής μας κληρονομιάς, στη διασύνδεση πολιτισμών και ανθρώπων από διαφορετικά πολιτισμικά υπόβαθρα και στη διεθνή προβολή της Κύπρου μέσα από τον παραδοσιακό της πολιτισμό.

Η ίδια παράσταση πραγματοποιήθηκε στην Παραλία των Φοινικεύδων στη Λάρνακα και στο Κοινοτικό Πάρκο Μαθιάτη.

Ο Δήμος Αθηνών ευχαριστεί και συγχαίρει τον Πολιτιστικό Όμιλο «Βασιλιτζιά» για την πρωτοβουλία και τη συμβολή του στην επιτυχή αυτή διοργάνωση, που μας έδωσε την ευκαιρία να ταξιδέψουμε σε ρυθμούς και χρώματα άλλων ευρωπαϊκών κουλτούρων και πολιτισμών.

Νατάσα Γεωργίου – Καρούσιου
Δημοτικός Γραμματέας



ΔΙΑΜΟΡΦΩΣΗ ΚΕΝΤΡΙΚΟΥ ΟΔΙΚΟΥ ΔΙΚΤΥΟΥ ΚΑΙ ΕΞΩΡΑΪΣΜΟΣ ΟΨΕΩΝ ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΩΝ ΚΤΙΡΙΩΝ

Ο Δήμος Αθηνών με χαρά ενημερώνει ότι το έργο του Δήμου «Διαμόρφωση κεντρικού οδικού δικτύου και εξωραϊσμός όψεων παραδοσιακών κυρίων στον Δήμο Αθηνών», για το οποίο υποβλήθηκε αίτηση συγχρηματοδότησης στις 4 Απριλίου 2025 στα πλαίσια του Προγράμματος Αγροτικής Ανάπτυξης 2014-2020 και το Στρατηγικό Σχέδιο Κοινής Αγροτικής Πολιτικής 2023-2027, Μέτρο 7-Βασικές Υπηρεσίες και Ανάπλαση Χωριών σε Αγροτικές Περιοχές, Παρέμβαση 4.4 «Έργα Υποδομών στις Αγροτικές Περιοχές και ανάπλαση Χωριών», έχει επιλεγεί για συγχρηματοδότηση.

Το έργο, το οποίο αφορά στην ανάπλαση τμήματος του δρόμου της Λεωφόρου Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ', μπροστά από τις παραδοσιακές ταβέρνες της Αθηνών, και σημαντικού τμήματος της οδού Ευαγόρου μέσα στον παραδοσιακό οικισμό, αλλά και εξωραϊσμό των όψεων αριθμού παραδοσιακών κυρίων κατά μήκος των δρόμων αυτών, θα συμβάλει στην αναζωογόνηση της Αθηνών. Συγκεκριμένα θα γίνει

εξασφάλιση της ομαλής και ασφαλούς διακίνησης των πεζών και των οχημάτων, ενώ θα εφαρμόζονται οι απαραίτητες διευκολύνσεις ΑΜΕΑ. Επίσης, με τον εξωραϊσμό των όψεων, θα αναβαθμιστεί περαιτέρω η περιοχή και θα ολοκληρώσει την αναδιαμόρφωσή της.

Η κατασκευή του έργου περιλαμβάνει την αφαίρεση και απομάκρυνση του υφιστάμενου ασφάλτου και των πεζοδρομίων, την κατασκευή συστήματος απορροής όμβριων υδάτων, την κατασκευή Υπηρεσιών για ηλεκτροδότηση/φωτισμό και τηλεπικοινωνίες, τη συντήρηση του υφιστάμενου συστήματος αποχετεύσεων, την επιστροφή δρόμων και πεζοδρομίων, τη δενδροφύτευση και τοποθέτηση, την τοποθέτηση πινακίδων και γραμμών σήμανσης, την τοποθέτηση αστικού εξοπλισμού και την επαναφορά των προσόψεων παραδοσιακών κυρίων όσο το δυνατό στην αρχική τους Μεσαορίτικη μορφή, κυρίως με αρχιτεκτονικής φύσεως παρεμβάσεις.

Το υπό αναφορά οδικό δίκτυο αποτελεί σημαν-

τική οδική σύνδεση των υφιστάμενων έργων ανάπλασης που κατασκεύασε ο Δήμος Αθηνών τα τελευταία χρόνια, μέσω πολεοδομικών και συγχρηματοδοτούμενων έργων, όπως είναι η «Ανάπλαση της Πλατείας της Βρύσης και των γύρω δρόμων», καθώς και η «Αποκατάσταση της Δημοτικής Αγοράς και επανάρχισή της ως Πολιτιστικό, Πολυλειτουργικό Κέντρο, στην Αθηνών (Φάση Α)». Επίσης βρίσκεται πολύ κοντά στο πολεοδομικό έργο που ξεκίνησε και αφορά την κατασκευή της Κεντρικής Πλατείας Εκκλησιών του Δήμου.

Η ανακατασκευή, βελτίωση και αναβάθμιση των δρόμων, καθώς και ο εξωραϊσμός των προσόψεων παραδοσιακών κυρίων, θα επιτρέψει την αισθητική και λειτουργική αναβάθμιση της περιοχής, η οποία αποτελεί μέρος του πυρήνα του Δήμου και θα αποτελεί σημείο αναφοράς, ενώ παράλληλα, θα αυξηθεί η κυκλοφοριακή ασφάλεια πεζών, ποδηλατών και ΑΜΕΑ. Επιπρόσθετα, το έργο αποσκοπεί στην ενίσχυση του πρασίνου, στην ποιοτική ανα-

βάθμιση του χώρου και της περιοχής και στην προβολή και ανάδειξη της αρχιτεκτονικής, πολεοδομικής, ιστορικής, κοινωνικής και περιβαλλοντικής αξίας της περιοχής. Επιπρόσθετα, με την ανακατασκευή των δρόμων θα υπογειοποιηθούν οι Υπηρεσίες Κοινής Ωφέλειας, θα τοποθετηθεί κατάλληλος οδικός φωτισμός τύπου LED και κατάλληλη σηματοδότηση. Ουσιαστικά, το έργο στοχεύει στη δημιουργία συνθηκών βιώσιμης κινητικότητας, στην ενίσχυση του πρασίνου και στην ανάδειξη του παραδοσιακού χαρακτήρα της περιοχής.

Αναμένεται η μελέτη της ΑΗΚ για το έργο και η λήψη πιστοποιητικού συμβατότητας των όρων του διαγωνισμού, ώστε αυτός να προκηρυχθεί, για επιλογή του εργολάβου που θα εκτελέσει το έργο.

Ο Δήμος Αθηνών συνεχίζει τις ενέργειές του για δημιουργία συνθηκών καλύτερης διαβίωσης των δημοτών του και προώθησης ενεργειών προσέλκυσης επισκεπτών στον Δήμο.



ZOΡΠΙΑΣ

ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΑΝΑΠΛΑΣΗΣ ΤΗΣ ΚΕΝΤΡΙΚΗΣ ΠΛΑΤΕΙΑΣ ΕΚΚΛΗΣΙΩΝ



Την Τρίτη 11 Νοεμβρίου 2025, σε μια πανηγυρική τελετή, πραγματοποιήθηκε στα γραφεία του Δήμου Αθηνών η υπογραφή της Σύμβασης για την Κατασκευή του έργου της Ανάπλασης της Κεντρικής Πλατείας Εκκλησιών Αθηνών με τον επιτυχόντα εργολάβο σχετικού διαγωνισμού που είχε προκηρύξει, την εταιρεία «IMAT-ECH KOUNNA LTD».

Τη Σύμβαση υπογράψαν εκ μέρους του Δήμου ο Δήμαρχος Αθηνών κ. Κυριάκος Καρεκλάς και εκ μέρους του επιτυχόντα εργολάβου ο κ. Επιφάνιος Κούννας, παρουσία του Αντιδημάρχου Αθηνών κ. Αντώνη Τουλούπη, μελών του Δημοτικού Συμβουλίου, του Προέδρου της Εκκλησια-

στικής Επιτροπής πάτερ Δημήτριου Παπαϊωάννου, εκπροσώπου του Τμήματος Πολεοδομίας και Οικήσεως, υπηρεσιακών παραγόντων και άλλων. Το ποσό της Σύμβασης είναι €2.969.772,73 εκτός ΦΠΑ. Η διάρκεια εκτέλεσης της Σύμβασης είναι δύο χρόνια. Το Έργο είναι εγκριμένο ως Πολεοδομικό και ο Δήμος θα καταβάλει ποσοστό 20% του συνολικού κόστους, εκτός των εξόδων υδατοπρομήθειας και αποχέυσης των νερών της βροχής, για τα οποία το ποσοστό 20% θα καταβάλει ο ΕΟΑ Λάρνακας.

Στόχος της Σύμβασης είναι η Ανάπλαση της Κεντρικής Πλατείας Εκκλησιών Αθηνών, Φάση Α', η οποία περιλαμβάνει τους περιμετρικούς δρό-



μους γύρω από τις εκκλησίες της Παναγίας της Χρυσελευσας, την αυλή της εκκλησίας και χώρους στάθμευσης, καθώς και ανάπλαση άλλων δρόμων που καταλήγουν στην πλατεία. Κύριος στόχος του Έργου είναι η ανάδειξη της κεντρικής πλατείας του Δήμου και των γύρω χώρων, η ενδυνάμωση του κοινωνικού και πολιτιστικού ρόλου της πλατείας, καθώς και η οργανική σύνδεσή της με όλα τα σημεία αναφοράς της Αθηνών. Με το έργο θα ανακατασκευασθεί η αυλή της εκκλησίας και θα δοθεί πρόσβαση προς το εκκλησιαστικό μουσείο «Αρχιεπίσκοπος Γεώργιος», θα κατασκευασθούν πλατειακοί χώροι, θα ληφθεί πρόνοια αποχέυσης των νερών της βροχής στη



βάση αντιπλημμυρικής μελέτης που εγκρίθηκε, θα γίνει αλλαγή του δικτύου υδατοπρομήθειας, θα κατασκευασθεί συντριβάνι, θα γίνει υπογειοποίηση των υπηρεσιών κοινής ωφέλειας, διαμόρφωση χώρων στάθμευσης, ρύθμιση της κυκλοφορίας οχημάτων, θα τοποθετηθεί αστικός εξοπλισμός και πολλά άλλα.

Η μελέτη, η οποία εγκρίθηκε από όλα τα εμπλεκόμενα Τμήματα, εκπονήθηκε από το Μελετητικό Γραφείο «Γιώργος Καράς και Συνεργάτες Σύμβουλοι Μηχανικοί», με Συμβούλους Ηλεκτρολογικών το Γραφείο «Γιώργος Χαρή» και Μηχανολογικών το Γραφείο «Ξενοκλής Γεωργίου».

68^ο Σύστημα Προσκόπων Αθηνών

Πρόσκοποι Δημοκρατίας 68ου Συστήματος Αθηνών

Σε μια τελετή που έλαβε χώρα στις 26 Αυγούστου 2025 στο Προεδρικό, με την παρουσία του Προέδρου της Κυπριακής Δημοκρατίας και Υψηλού Προστάτη των Προσκόπων, κ. Νίκου Χριστοδουλίδη, πραγματοποιήθηκε η απονομή των πτυχίων Προσκόπων Δημοκρατίας.

Έξι πτυχιούχοι δικού μας συστήματος παρεүρέθηκαν σε μια ομολογουμένως άρτια διοργάνωση και παρέλαβαν γεμάτοι συγκίνηση και ενθουσιασμό τα πτυχία τους, που με τόσο κόπο και προσπάθεια απόκτησαν. Οι διακριθέντες είναι οι: Θεοδώρου Ιωάννης, Καρακίτη Μύρια, Κρασιά Μαρία, Φιλίππου Φίλιππος, Χαράκτας Γιώργος και Χατζηχριστοφί Γεωργία. Συγχαρητήρια στους νέους Προσκόπους Δημοκρατίας και να τους ευχθούμε καλή σταδιοδρομία και καλή επιτυχία στο έργο τους ως βαθμοφόροι πλέον στα τμήματα που συμμετέχουν.

Το Πτυχίο Δημοκρατίας είναι η ανώτατη προσκοπική διάκριση με την οποία μπορεί να ανταμειφθεί ένας Ανιχνευτής. Αποτελεί το επιστέγασμα της δουλειάς των Ανιχνευτών



μας, την αναγνώριση των προσπαθειών τους στη διαδρομή που διάνυσαν όλα αυτά τα χρόνια, αποκτώντας πολύτιμες γνώσεις, μοναδικές εμπειρίες και βιώματα που συνέβαλαν στην ανάπτυξή τους, ώστε ν' αξιοποιήσουν πλήρως τις σωματικές τους ικανότητες, με απώτερο σκοπό να «βγουν» στην κοινωνία μας ως άξιοι, χρήσιμοι, ηθικοί, υπεύθυνοι και ενεργοί πολίτες, που θα προσπαθήσουν να συμβάλουν στην οικοδόμηση ενός καλύτερου κόσμου. Αντίστοιχος θεσμός λειτουργεί σχεδόν σε όλες τις χώρες όπου υπάρχει Προσκοπισμός. Ανά-



λογα με το πολίτευμα της χώρας, τις παραδόσεις και τους κανονισμούς του κάθε Σώματος το συναντάμε με διάφορα ονόματα.

*Κοινότητα 68ου Συστήματος
Προσκόπων Αθηνών*

Αγιασμός και Ορκωμοσία

Το Σάββατο 11 Οκτωβρίου πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επισημότητα ο ετήσιος Αγιασμός και η τελετή Ορκωμοσίας του Συστήματος μας. Η εκδήλωση, που σηματοδοτεί την επίσημη έναρξη της νέας προσκοπικής χρονιάς, τελέστηκε από τον Αρχιερέα πάτερ Δημήτριο.

Την τελετή τίμησαν με την παρουσία τους ο Δήμαρχος κύριος Κυριάκος Καρεκλάς, ο πρώτος αρχηγός του Συστήματος, κύριος Λώρης Μεστάνας, καθώς και μέλη της Επαρχιακής Εφορείας Λάρνακας, υπογραμμίζοντας τη σημασία του Προσκοπισμού για την τοπική κοινωνία της Αθηνών.

Κατά τη διάρκεια της συγκινητικής τελετής, το Σύστημα υποδέχτηκε με χαρά νέα και υφιστάμενα μέλη σε όλα τα τμήματα. Συγκεκριμένα, ορκίστηκαν 10 νέοι Μικροί Εξερευνητές, 11 νέα Λυκόπουλα και 4 νέοι Πρόσκοποι, εντασσόμενοι και επίσημα στις ηλικιακές τους βαθμίδες. Παράλληλα, όλα τα υπόλοιπα μέλη του Συστήματος, συμπεριλαμβανομένων των Ανιχνευτών και των Βαθμοφόρων, ανανέωσαν με ζήλο και αφοσίωση την προσκοπική τους Υπόσχεση. Η μεγάλη συμμετοχή και η ανανέωση της δέσμευσης όλων των μελών δίνουν την υπόσχεση για μία δημιουργική και γεμάτη δράση προσκοπική χρονιά.

*Αντρία Σακαλλή
Υπαρχηγός Ομάδας Προσκόπων*

Πρώτο Ετήσιο Μνημόσυνο Μακαριστού Ιωάννη Ν. Σατσιαά

Την Κυριακή 12 Οκτωβρίου 2025 πραγματοποιήθηκε το 1ο ετήσιο μνημόσυνο του Ιωάννη Σατσιαά. Γεννήθηκε στην Αθηνών τον Γενάρη του 1944, με γονείς τους Νικόλα Σατσιαά και Ορθοδοξία Βραχίμη-Σατσιαά. Ήταν το πέμπτο και μικρότερο παιδί της οικογένειας. Πήγε Δημοτικό σχολείο στην Αθηνών και ακολούθως φοίτησε στο Γ' Οικονομικό Γυμνάσιο στη Λευκωσία, όπου αποφοίτησε το 1962. Αφού συμπλήρωσε τη στρατιωτική του θητεία, κατατάχθηκε στην Αστυνομία όπου υπηρέτησε για 33 χρόνια από τους αστυνομικούς σταθμούς Πυροῦ, Πέρα Χωρίου Νήσου και Αθηνών. Ένα γεγονός που σημάδεψε την ψυχή του, ήταν η προσπάθεια μερικών πραξικοπηματιών

να πάρουν τα όπλα από τον Αστυνομικό Σταθμό Πυροῦ και δεν τα κατάφεραν. Είχε παντρευτεί την Ουρανία Πατσαλή με την οποία απέκτησε τρία παιδιά και εννέα εγγόνια.

Ιδιαίτερος σταθμός στη ζωή του ήταν η συμμετοχή του στις επιχειρήσεις Τηλλυρίας το 1964. Νεοσύλλεκτος στρατιώτης καθώς ήταν και μετά από τη 10ήμερη εκπαίδευση των νεοσυλλέκτων, ακολούθησε ειδική εκπαίδευση στα πολυβόλα στο ΒΜΗ στη Λευκωσία. Τον Αύγουστο του 1964 η Μονάδα του πήρε διαταγή για μετάβαση στην περιοχή της Τηλλυρίας, όπου στις 8 Αυγούστου έφτασαν όλοι μαζί στο χωριό Παχύαμμος. Ακολούθησε ένα τριήμερο επιτυχημένων



στρατιωτικών επιχειρήσεων, που ανακόπηκαν, όταν έκανε την εμφάνισή της η τουρκική πολεμική αεροπορία, η οποία σκόρπισε τον όλεθρο. Τότε ήταν που τόσο ο Ιωάννης Σατσιαά όσο και οι άλλοι στρατιώτες και συνδημιότες του, είδαν μπροστά στα μάτια τους να πέφτουν οι ήρωες συμπολεμιστές τους.

Επιθυμία του κάθε χρόνο ήταν να επισκέπτεται την περιοχή και να παρουσιάζεται στο ετήσιο μνημόσυνο των πεσόντων στις μάχες της Τηλλυρίας του 1964.

Αιώνια του η Μνήμη.

Εκ μέρους της οικογένειας του εκλιπόντος

Ο ΔΗΜΟΤΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΑΘΗΝΟΥ ΣΥΝΕΧΙΖΕΙ ΜΕ ΕΝΘΟΥΣΙΑΣΜΟ ΤΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΤΟΥ ΠΟΡΕΙΑ

Ο Δημοτικός Πολιτιστικός Όμιλος Αθηνών συνεχίζει με ενθουσιασμό τη δράση του, προάγοντας τον πολιτισμό και την παράδοση της Αθηνών μέσα από ποικίλες εκδηλώσεις και δραστηριότητες. Οι μήνες Αύγουστος, Σεπτέμβριος και Οκτώβριος 2025 ήταν μήνες γεμάτοι πολιτισμό, προσφορά και δημιουργία για όλα τα τμήματα του Ομίλου. Η Θεατρική Ομάδα του Ομίλου συνεχίζει να χαρίζει στο κοινό όμορφες θεατρικές στιγμές. Στις 23 Οκτωβρίου, στο πλαίσιο του 38ου Φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θεάτρου του ΘΟΚ, παρουσίασε με μεγάλη επιτυχία την αγαπημένη κωμωδία «Η Θεία απ' το Σικάγο» του Αλέκου Σακελλάριου, σε διασκευή και σκη-

νοθεσία του Κυριάκου Κυριάκου. Οι ερασιτέχνες ηθοποιοί της Αθηνών ανέδειξαν με ταλέντο και ζωντάνια τον πλούτο του ερασιτεχνικού θεάτρου, κερδίζοντας το κοινό και αφήνοντας τις καλύτερες εντυπώσεις. Η παράσταση, η οποία έκανε πρεμιέρα στις 5 Αυγούστου στο πλαίσιο του 19ου Φεστιβάλ Θεάτρου της Θεατρικής Ομάδας «Παράβαση» Λυμπίων, θα παρουσιαστεί στις 25 Νοεμβρίου στο πλαίσιο του Φεστιβάλ Ερασιτεχνικού Θεάτρου Κοντέας στα Λιβάδια και στις 28 Νοεμβρίου στο Πανεπιστήμιο Κύπρου. Η Χορωδία και το Χορευτικό Συγκρότημα του Ομίλου παρουσίασαν καλλιτεχνικό πρόγραμμα στην εκδήλωση αποκαλυπτηρίων της προ-

τομής του μεγάλου ευεργέτη και αείμνηστου Νίκου Μουγιάρη που διοργάνωσε ο Δήμος Αθηνών υπό την αιγίδα του Προέδρου της Δημοκρατίας στις 28 Αυγούστου 2025, δίνοντας ξεχωριστό χρώμα στη βραδιά. Η Χορευτική Ομάδα του Ομίλου συμμετείχε σε σειρά εκδηλώσεων. Στις 30 Σεπτεμβρίου, τα παιδικά τμήματα του χορευτικού έλαβαν μέρος στην Ευρωπαϊκή Εβδομάδα Αθλητισμού BeActive, όπως κάθε χρόνο, με τη δράση «Χορεύουμε μαζί...», προβάλλοντας μέσα από τον χορό τη χαρά της συμμετοχής, της άθλησης και της παράδοσης. Λίγες μέρες αργότερα, την 1η Οκτωβρίου, παιδιά του χορευτικού συμμετείχαν στο καλλιτεχνικό πρόγραμμα που πα-

ρουσιάστηκε στο Κωνσταντίνελειον Κέντρον Ενηλίκων, σε εκδήλωση που διοργάνωσε η Ομάδα Εθελοντών για την Κένυα. Η δράση συνεχίστηκε στις 19 Οκτωβρίου, όπου το Χορευτικό Συγκρότημα συμμετείχε στο 7ο Παγκύπριο Φεστιβάλ Αθηνένιων Προϊόντων, παρουσιάζοντας με κέφι και ζωντάνια κρητικούς χορούς, σκορπίζοντας ενθουσιασμό στο κοινό. Επιπρόσθετα, η Χορωδία του Ομίλου συνέχισε την πλούσια παρουσία της σε σημαντικές πολιτιστικές διοργανώσεις. Στις 18 Οκτωβρίου πραγματοποίησε μια εξαιρετική εμφάνιση στο Χορωδιακό Φεστιβάλ του Δήμου Λεμεσού, που φιλοξενήθηκε στη Μέσα Γειτονιά. Η εμφάνιση

της Χορωδίας απέσπασε θερμά χειροκροτήματα και επαίνους για το υψηλό καλλιτεχνικό της επίπεδο. Μια σημαντική εξέλιξη για τον Δημοτικό Πολιτιστικό Όμιλο Αθηνών αποτελεί η μεταστέγάσή του στη Δημοτική Αγορά. Η δυτική πλευρά του κτηρίου στεγάζει πλέον τα τμήματα του Ομίλου, Χορωδία, Χορευτικό και Θεατρικό Τμήμα, προσφέροντας σύγχρονους και κατάλληλους χώρους για τις ανάγκες τους. Η μετεγκατάσταση αυτή σηματοδοτεί μια νέα δημιουργική εποχή για τον Όμιλο και για τον πολιτισμό της Αθηνών συνολικά.

Επιμέλεια κειμένου
Θεοδώρα Κλοκκαρί



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ ΜΑΛΛΟΥΡΑ ΑΘΗΝΟΥ

Έναρξη Χορευτικής Χρονιάς 2025-2026 με Ενθουσιασμό στον Πολιτιστικό Όμιλο «Μάλλουρα»

Η νέα χορευτική χρονιά του Πολιτιστικού Ομίλου «Μάλλουρα» ξεκίνησε με ενθουσιασμό και ζωντάνια, φέρνοντας κοντά τα μέλη μας σε ένα δημιουργικό και γεμάτο τέχνη περιβάλλον. Οι διδασκαλίες και οι δραστηριότητες για τη φετινή χρονιά υπόσχονται πολλά νέα χορευτικά και θεατρικά έργα, με στόχο την προώθηση της παράδοσης και της πολιτιστικής μας κληρονομιάς.

Επισημημένη Εορτή 25 Χρόνων Ομίλου

Το 2025 σηματοδοτεί τα 25 χρόνια προσφοράς και δημιουργίας του Πολιτιστικού Ομίλου «Μάλλουρα». Η εκδήλωση για τα 25 χρόνια πραγματοποιήθηκε με μεγάλη επιτυχία, προσφέροντας σε όλους τους παρευρισκόμενους μια μοναδική εμπειρία γεμάτη συγκίνηση και χαρά. Κατά τη διάρκεια της εκδήλωσης έγιναν βραβεύσεις σε χορευτές, ηθοποιούς και δασκάλους που πρόσφεραν πολυετή και σημαντική δράση

στον όμιλο. Βραβεύτηκαν επίσης, η επιτροπή του Ομίλου, εθελοντές και χορηγοί που στήριξαν και στηρίζουν το έργο μας όλα αυτά τα χρόνια. Η βραδιά αποτέλεσε γιορτή της παράδοσης, της δημιουργικότητας και της κοινότητας που έχει χτίσει ο όμιλος όλα αυτά τα χρόνια.

Συμμετοχή στο

7ο Παγκύπριο Φεστιβάλ Αθηνένιων Προϊόντων

Ο όμιλός μας είχε την τιμή να συμμετάσχει στο Φεστιβάλ Αθηνών, παρουσιάζοντας κυπριακούς χορούς, οι οποίοι ανέδειξαν την πλούσια πολιτιστική κληρονομιά της περιοχής μας και ενθουσίασαν το κοινό. Η συμμετοχή μας επιβεβαίωσε τη δέσμευσή μας στην προώθηση του πολιτισμού και της παράδοσης μέσα από τη νεολαία και τη δημιουργική έκφραση.

Βραδιά Κυπριακής Ποίησης στην Ασγάτα

Μία ξεχωριστή και τιμητική πρόσκληση μας χτύπησε την πόρτα από τη Μαρίνα Χρύση, διαχειρίστρια της σελίδας «Κυπριακή Ερωτική Ποίηση», σε συνεργασία με το Συμβούλιο

Ασγάτας, να συμμετάσχουμε στην Ποιητική Βραδιά «Σμίουμεν Ποιητάρικα», στην όμορφη Ασγάτα.

Η παρουσία μας στην εκδήλωση ήταν κάτι παραπάνω από συμμετοχή, ήταν μια γιορτή της κυπριακής ψυχής. Εμείς, ως χορευτικός όμιλος είχαμε την τιμή να παρουσιάσουμε χορούς που γέμισαν τη βραδιά κίνηση, ρυθμό και χαρά.

Άνθρωποι από κάθε γωνιά της Κύπρου, ηλικίας από 21 έως 79 ετών, έσμιξαν στην Ασγάτα για να μοιραστούν την ψυχή τους μέσα από στίχους στην κυπριακή διάλεκτο. Κάθε ποίημα και κάθε χορός υπενθύμιζε πως η Κύπρος μας ζει και αναπνέει μέσα από τον πολιτισμό και την παράδοση της.

Με αφορμή αυτά τα γεγονότα, ο Πολιτιστικός Όμιλος «Μάλλουρα» συνεχίζει δυναμικά την πορεία του, προάγοντας τον πολιτισμό, τη χορευτική και θεατρική έκφραση και τη διατήρηση της παράδοσής μας ζωντανής.

Από τον Όμιλο



Η Αθηνένου μέσα από τον φωτογραφικό φακό του Αντώνη Μαρμαρά



Η εφεύρεση του τροχού άλλοτε...



και τώρα



Αρχικά κτίστηκαν 17 φουντάνες της γειτονιάς

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΣΤΕΓΗ ΕΝΗΛΙΚΩΝ

ΚΛΕΑΝΘΕΙΟΣ ΚΟΙΝΟΤΙΚΗ ΣΤΕΓΗ ΗΛΙΚΙΩΜΕΝΩΝ



Χαρά, Κίνηση και Σύνδεση Οι Δραστηριότητες που Αλλάζουν τη Ζωή των Ηλικιωμένων

Στη Στέγη μας, οι δραστηριότητες δεν είναι απλώς απασχόληση, είναι πηγή χαράς και ευεξίας. Οι μικρές καθημερινές δραστηριότητες, έχουν μεγάλα οφέλη: κάνουν την καθημερινότητα ενεργή, δημιουργική και γεμάτη νόημα.

Μέσα από τη μουσική, τις χειροτεχνίες, τα παιχνίδια και την ήπια γυμναστική, οι ένοικοί μας:

- αισθάνονται πιο χαρούμενοι,
- δημιουργούν σχέσεις και νιώθουν κοινωνικοί,
- διατηρούν την κινητικότητα και την ισορροπία,
- ενεργοποιούν τη μνήμη και τη σκέψη.

ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΟ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗΣ ΑΠΑΣΧΟΛΗΣΗΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ

09:30 - 10:00

Θρησκευτική συνάντηση

10:15 - 11:15

Ομάδα Κινηματογράφου

ΤΡΙΤΗ

10:30 - 11:15

Γυμναστική

(από το Α.Γ.Ο)

ΤΕΤΑΡΤΗ

10:15 - 11:15

Μουσική

(από τα επιμορφωτικά του Υπουργείου Παιδείας)

ΠΕΜΠΤΗ

10:15 - 11:30

Χειροτεχνία

(από τα επιμορφωτικά του Υπουργείου Παιδείας)

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ

10:30 - 11:15

Γυμναστική

(από το Α.Γ.Ο)

ΣΑΒΒΑΤΟ

Διάφορες δραστηριότητες από εθελοντές (περίπατο, τραγούδι, χορό)

Επισκέψεις από καθηγητικά σχολεία

ΚΥΡΙΑΚΗ

10:00 - 11:00

Μουσικοθεραπεία

Εκκλησιασμός

Διάφορες δραστηριότητες από εθελοντές (περίπατο, τραγούδι, χορό)

Στα προγράμματα αυτά μπορούν να συμμετέχουν και άτομα τα οποία δεν είναι ένοικοί της Στέγης μας.

Η ζωή της Στέγης:

Αποχαιρετώντας το Καλοκαίρι...

Πριν αποχαιρετίσουμε το καλοκαίρι, μια ηλιόλουστη μέρα του Αύγουστου, η αυλή της Στέγης μας γέμισε χαμόγελα και δροσερές γεύσεις, αφού οι ένοικοι και το προσωπικό απόλαυσαν δροσερό παγωτό μέσα σε ατμόσφαιρα χαράς και συντροφικότητας.

Η κ. Κυριακή, ένοικος της Στέγης μας, μας είπε συγκινημένη:

«Το παγωτό μάς θύμισε τις παιδικές μας απολαύσεις και μας ξύπνησαν πολλές αναμνήσεις...»

Καλωσορίζοντας το Φθινόπωρο... Σεπτέμβριος 2025

Πανηγύρι Πολιούχου Αγίου Φωκά στην κωμόπολή μας

Όπως κάθε χρόνο, γιορτάσαμε και φέτος πανηγυρικά τη μνήμη του Πολιούχου Αγίου Φωκά στις 22 Σεπτεμβρίου. Οι ένοικοί μας στις 21 Σεπτεμβρίου 2025, με τη βοήθεια των εθελοντών και των συγγενών τους, πορεύθηκαν στην εκκλησία διαμέσου του πανηγυριού και προσκύνησαν τα Άγια Λείψανα, αντλώντας δύναμη και ευλογία.

Συμμετοχή στο #BeActive

Στις 26 Σεπτεμβρίου 2025 η Στέγη μας συμμετείχε στο πλαίσιο της Ευρωπαϊκής Εβδομάδας Αθλητισμού #BeActive, με διοργανωτή τον Δήμο Αθηένου, αποδεικνύοντας πως η άσκηση και η ενεργός ζωή δεν έχουν ηλικία.

Οι ένοικοί μας πήραν μέρος σε ελαφριές κινητικές ασκήσεις και διασκεδαστικά ομαδικά παιχνίδια στον κήπο της Στέγης, με τη βοήθεια των μαθητών και των καθηγητών του Γυμνασίου Αθηένου, καθώς και τον γυμναστή της Στέγης μας κύριο Ανδρέα Πιερή.

Με κέφι και χαρά, οι ένοικοι έδειξαν ότι η κίνηση μπορεί να είναι πηγή υγείας, ενέργειας και θετικής διάθεσης. Ευχαριστούμε πολύ τους διοργανωτές, καθώς και τα θεραπευτικά μέσα εκγύμνασης που μας δώρισαν.

Η δράση αυτή στοχεύει στην προώθηση της σωματικής δραστηριότητας και της κοινωνικής ενσωμάτωσης, δείχνοντας πως κάθε ηλικία έχει τη δική της δύναμη και ζωντάνια.

Ένα μεγάλο ευχαριστώ...

Η Διαχειριστική Επιτροπή, η διοίκηση, το προσωπικό και οι ένοικοι της Στέγης εκφράζουν τις πιο θερμές τους ευχαριστίες προς την κυρία Μαρία Κ. Ροκόπου για τη γενναιόδωρη προσφορά της σε 9 τροχοκαθίσματα για την κάλυψη των αναγκών της Στέγης μας, εις μνήμη του συζύγου της Κώστα Ροκόπου.

Η πράξη αυτή αποτελεί παράδειγμα αλληλεγγύης και κοινωνικής ευαισθησίας, στηρίζοντας ουσιαστικά το έργο μας και προσφέροντας χαρά και ανακούφιση στους συνανθρώπους μας.

Οκτώβριος 2025

2ο Πανηγυράκι Αγάπης με τον Παππού και τη Γιαγιά

Μια μέρα γεμάτη χαμόγελα στην Κλεάνθειο Κοινοτική Στέγη Ηλικιωμένων Αθηένου. Μια ξεχωριστή και συγκινητική μέρα έζησαν οι ένοικοι της Στέγης μας, την Κυριακή 5 Οκτωβρίου 2025, στο πλαίσιο της εκδήλωσης «Πανηγυράκι Αγάπης με τον Παππού και τη Γιαγιά».

Ο κήπος της Στέγης γέμισε γέλια, μουσικές και τρυφερά βλέμματα, καθώς οι ένοικοι φιλοξένησαν τα παιδιά των σχολείων του Δήμου Αθηένου, αλλά και τους εθελοντές

της Στέγης, σε μια γιορτή αφιερωμένη στη χαρά και την ανθρώπινη επαφή.

Τα παιδιά και οι ένοικοι δημιούργησαν διάφορες χειροτεχνίες - κατασκευές, ζωγράρισαν, όλα αφιερωμένα στους παππούδες και τις γιαγιάδες. Οι φιλοξενούμενοι συμμετείχαν με συγκίνηση, σιγοτραγουδώντας και διηγούμενοι ιστορίες από τα παλιά, αποδεικνύοντας ότι η ψυχή παραμένει νέα όταν περιβάλλεται από αγάπη.

Μια όμορφη πινελιά πρόσθεσε το Fashion Show από τα καταστήματα (Κατάστημα Κου - Κου και Πολυκατάστημα A & Z Trantas Megastore Ltd), όπου τα παιδιά μας χάρισαν μοναδικές στιγμές συγκίνησης και χαράς, παρουσιάζοντας με κέφι και φαντασία ένα όμορφο ταξίδι μέσα από τη μόδα, αφιερωμένο σε όσους μας μεγάλωσαν με αγάπη και σοφία.

Οι εθελοντές και το προσωπικό της Στέγης φρόντισαν με αφοσίωση κάθε λεπτομέρεια, προσφέροντας γλυκά, κέρασματα και ανθρωπιά.

Η εκδήλωση αποτέλεσε μια υπενθύμιση πως η παρουσία και η αγάπη προς τους ηλικιωμένους είναι ανεκτίμητα δώρα.

Όπως είπε χαρακτηριστικά μία από τις γιαγιάδες, με δάκρυα χαράς στα μάτια: «Η καρδιά γεμίζει όταν μας θυμούνται... Δεν υπάρχει πιο όμορφο δώρο από ένα χαμόγελο παιδιού».



ΕΚΘΕΣΗ ΖΩΓΡΑΦΙΚΗΣ

«Όπου η καρδιά ζωγραφίζει» της Χρυσάνθης Καμιναρά

Η Χρυσάνθη Καμιναρά, ένοικος της Κλεάνθειας Στέγης, παρουσίασε τα έργα της στο πλαίσιο του Πανηγυριού Αγάπης που πραγματοποιήθηκε στις 5 Οκτωβρίου 2025.

Η έκθεση τράβηξε το ενδιαφέρον των επισκεπτών, με ζωγραφιές γεμάτες χρώμα, φως και συναίσθημα, που αποτυπώνουν τον προσωπικό κόσμο και τη δημιουργικότητα της Χρυσάνθης.

Το Πανηγυράκι Αγάπης συγκέντρωσε πλήθος κόσμου και ανέδειξε τη σημασία της τέχνης ως μέσο έκφρασης, κοινωνικής συμμετοχής και χαράς για την τοπική κοινωνία.



Η Κλεάνθειος Στέγη συνεχίζει να στηρίζει τους ενοίκους της, δίνοντάς τους τη δυνατότητα να μοιραστούν τα ταλέντα τους με όλους μας.

Κλήρωση Δώρων:

Οι τυχεροί αριθμοί της κλήρωσης από το Πανηγυράκι μας είναι: 42, 46, 48 και 130.

Η Στέγη μας, συνεχίζει με συνέπεια να προσφέρει αγάπη, φροντίδα και ευκαιρίες συμμετοχής στους ηλικιωμένους, αποδεικνύοντας ότι η τρίτη ηλικία είναι μια περίοδος ζωής γεμάτη αξία, εμπειρία και χαρά. Με δράσεις όπως αυτές, αποδεικνύει έμπρακτα πως η φροντίδα, η αγάπη και η ενεργή συμμετοχή είναι τα πιο όμορφα δώρα για την τρίτη ηλικία, γιατί η ζωή παραμένει γιορτή, σε κάθε εποχή της.

Το «Πανηγυράκι αγάπης με τον παππού και τη γιαγιά» απέδειξε πως η Αθηένου ξέρε να τιμά τις ρίζες της και να στηρίζει με πράξεις τους ανθρώπους που κράτησαν ζωντανές τις αξίες της ζωής και του Δήμου.

Δράσεις που προγραμματίζονται μέχρι το τέλος του Χρόνου

Δεκέμβριος 2025:

- Εβδομάδα Εθελοντισμού
- Η Κλεάνθειος Στέγη, συμμετέχει κάθε χρόνο ενεργά στην Εβδομάδα Εθελοντισμού, ανοίγοντας τις πόρτες της στα σχολεία της κωμόπολής μας, όπου οι μικροί αλλά και μεγάλοι εθελοντές μας, παρευρίσκονται ενθουσιασμένοι κάθε φορά για να συμμετέχουν στις δραστηριότητες της Στέγης (γυμναστική, μουσική, χειροτεχνία, χειροποίητα εδέσματα, κ.α.).
- Παζαράκι στην Εκκλησία

Όπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος, η Στέγη μας διοργανώνει παζαράκι έξω από την εκκλησία για ενίσχυση του ταμείου της.

- Μουσική βραδιά Wine & Cheese
- Μια βραδιά με φιλική ατμόσφαιρα, απαλή μουσική, κρασί και εκλεκτά εδέσματα, ώστε να περάσουμε ένα όμορφο απόγευμα γεμάτο συντροφικότητα, όπως μόνο η μεγάλη οικογένεια της Στέγης ξέρε να προσφέρει. Με την ευκαιρία που τελειώνει αυτός ο χρόνος έχουμε την υποχρέωση να ευχαριστήσουμε τους θεράποντες ιατρούς μας Δρ. Ελένη Μαράκκου - Παθολόγο, τον Δρ. Στέλιο Ορφανίδη - Γηρύατρο, τον Δρ. Ιβάν Βερεσιέ - Νευρολόγο, την φυσιοθεραπεύτρια μας

κ. Αγγελή Σιμιλλή, καθώς και την κ. Χρυσάνθη Χρυσάνθου - Νοσηλεύτρια Λειτουργό (Διαχείριση Χρόνιων Τραυμάτων και Έλκων), οι οποίοι ως μια δυνατή ομάδα προσφέρουν στους ενοίκους μας, υψηλής ποιότητας περίθαλψη και ιατροφαρμακευτική αγωγή. Ιδιαίτερες ευχαριστίες και στην αγαπητή μας δικηγόρο κυρία Ελένη Τζιωνή, η οποία βρίσκει λύση σε κάθε πρόβλημά μας.

Η Πρόεδρος, τα μέλη της Διαχειριστικής Επιτροπής, το προσωπικό και οι ένοικοι της Κλεάνθειας Στέγης σας εύχονται Καλά Χριστούγεννα και Καλή Χρονιά με υγεία και ευτυχία. Η αγάπη και η χαρά να φωλιάσει στις καρδιές όλων των ανθρώπων και να τις ξεσταίνει, προσθέτοντας μια νότα ευτυχίας στη καθημερινότητά τους.

Νιώθουμε βαθύτατα ευγνώμονες στους διαχρονικούς χορηγούς, τους προσφοροδότες, τους συνεργάτες και τους εθελοντές μας για τη συνεχιζόμενη στήριξή τους η οποία βοηθά στη βελτίωση της ποιότητας ζωής των ενοίκων μας.

ΚΕΝΕΣ ΘΕΣΕΙΣ ΦΡΟΝΤΙΣΤΩΝ Ή ΦΡΟΝΤΙΣΤΡΙΩΝ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΛΕΑΝΘΕΙΟ ΣΤΕΓΗ ΗΛΙΚΙΩΜΕΝΩΝ ΑΘΗΝΟΥ

Η Κλεάνθειος Κοινοτική Στέγη Αθηένου ανακοινώνει ότι δέχεται αιτήσεις από ενδιαφερόμενους/ες για πλήρωση δυο (2) θέσεων Φροντιστών ή Φροντιστριών.

Οι αιτητές/τριες πρέπει να είναι πολίτες της Κυπριακής Δημοκρατίας ή Πολίτες Κράτους Μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης.

Οι αιτήσεις θα πρέπει να συνοδεύονται με βιογραφικό σημείωμα, αντίγραφο ταυτότητας, και αντίγραφο απολυτηρίου Σχολής Μέσης Εκπαίδευσης και να αποστέλλονται στο ηλεκτρονικό ταχυδρομείο kleanthios.stegi@gmail.com.

Για περισσότερες πληροφορίες οι ενδιαφερόμενοι/ες μπορούν να επικοινωνούν στο τηλέφωνο 24522455, 95594600 από τις 8:00 π.μ. - 15:00 μ.μ. Δευτέρα - Παρασκευή και να αποτείνονται στη διευθύντρια της Στέγης κυρία Μαρία Δημητρίου.

Συγγραφή: Μαρία Δημητρίου

Διευθύντρια

και Άννα Γιωργαλλά

Γραμματέας της Κλεάνθειας Κοινοτικής

Στέγης Ηλικιωμένων Αθηένου

Επιμέλεια: Γιόλα Ροκόπου Πάντζαρου

Πρόεδρος Διαχειριστικής Επιτροπής

Δημοτικής Στέγης Ενηλίκων Αθηένου

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΣΤΕΓΗ ΕΝΗΛΙΚΩΝ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΕΛΕΝΕΙΟΝ ΚΕΝΤΡΟΝ ΕΝΗΛΙΚΩΝ

Νέα χρονιά ξεκινά, γεμάτη νέους στόχους και φιλοδοξίες. Αυτή η μοναδική διαδρομή στη γνώση, ψυχαγωγία και απασχόληση μοιλάζεται κάθε χρόνο με φρέσκιες ιδέες, δημιουργικές δραστηριότητες, καινούριες γνωριμίες. Με μεγάλη μας χαρά λοιπόν, ανακοινώνουμε την έναρξη των προγραμμάτων δημιουργικής απασχόλησης ενηλίκων για το έτος 2025-2026.

Πιο κάτω σας παραθέτουμε το Εβδομαδιαίο Πρόγραμμα Ψυχαγωγίας και Απασχόλησης:

ΔΕΥΤΕΡΑ ΠΡΩΙΝΑ

Ζωγραφική

(Δωρεάν Πρόγραμμα) Ώρες: 9:30π.μ.-11:00π.μ.

Γυμναστική / Κινησιοθεραπεία

(ΑΓΟ- Δωρεάν Πρόγραμμα)

Ώρες: 11:30 π.μ. - 12:00μ.μ.

ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΑ

Ομάδα Γνωρίστε την Κύπρο

(Επιμορφωτικά)

Ώρες: 16:00-17:00 και 17:00-18:00

ΤΡΙΤΗ ΠΡΩΙΝΑ

Εκμάθηση Αθηνίτικου και Λευκαρίτικου Κεντήματος

Ώρες: 10:00 π.μ. - 12:00 μ.μ. (Δωρεάν Πρόγραμμα)

ΤΕΤΑΡΤΗ ΠΡΩΙΝΑ

Ετοιμασία χειροποίητων χωριάτικων μακαρονιών

(από ομάδα εθελοντριών) (Δωρεάν Πρόγραμμα)

Ώρες: 9:00π.μ. - 12:30μ.μ.

Μουσική (Δωρεάν Πρόγραμμα)

11:15 π.μ -12:15 π.μ

ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΑ

Εκμάθηση Αθηνίτικου Κεντήματος

(Δωρεάν Πρόγραμμα)

Ώρες: 16:00 - 18:00

ΠΕΜΠΤΗ ΠΡΩΙΝΑ

Χειροτεχνία (Δωρεάν Πρόγραμμα)

Ώρες : 9:45π.μ. - 11:15

ΑΠΟΓΕΥΜΑΤΙΝΑ

Διατροφολογία (Επιμορφωτικά)

Ώρες: 18:00-19:30

ΠΑΡΑΣΚΕΥΗ ΠΡΩΙΝΑ

Γυμναστική / Κινησιοθεραπεία

11:30 π.μ.-12:00 π.μ.

(ΑΓΟ-Δωρεάν Πρόγραμμα)

Αναλυτικά τα Προγράμματα ψυχαγωγίας και απασχόλησης, τα οποία προσφέρονται δωρεάν, με τη συνεργασία των επιμορφωτικών του Υπουργείου Παιδείας, Αθλητισμού και Νεολαίας και του ΑΓΟ «Αθλητισμός Για Όλους» είναι :

1) Δευτέρα 9:30-11:00, Ζωγραφική, όπου οι συμμετέχοντες μπορούν να δημιουργήσουν μέσα από χρώματα, γραμμές και σχήματα το σχέδιο που τους αρέσει, μπορούν να επικοινωνήσουν με άλλα άτομα, να χαλαρώσουν και να ενισχύσουν την αυτοπεποίθησή τους. Η ζωγραφική συμβάλλει στην μείωση του άγχους, στην ανάπτυξη συγκέντρωσης και φαντασίας, ενώ παράλληλα προάγει την κοινωνική αλληλεπίδραση. Η ζωγραφική είναι ένα πολύτιμο εργαλείο προσωπικής και κοινωνικής ανάπτυξης.

2) Δευτέρα και Παρασκευή 11:30-12:00, Γυμναστική, η οποία προσφέρει ποικίλα σωματικά, ψυχολογικά και κοινωνικά οφέλη, βελτιώνει τη φυσική κατάσταση, την ευλυγισία και την ισορροπία, ενισχύει την υγεία και την ενεργητικότητα των συμμετεχόντων.

3) Τρίτη 10:00-12:00 και Τετάρτη απόγευμα 16:00-18:00, Ομάδα εκπαίδευσης αθηνίτικου κεντήματος, με εκπαιδύτρια την κυρία Παντελίτσα Τράχλου, η οποία με μεγάλη προθυμία παραδίδει τα μαθήματα εθελοντικά. Το κέντημα προσφέρει στους συμμετέχοντες έναν ήρεμο και δημιουργικό τρόπο έκφρασης, που συνδυάζει την τέχνη με την κοινωνική αλληλεπίδραση. Το κέντημα λειτουργεί και ως μέσο χαλάρωσης, μείωσης του άγχους, προσφέροντας το αίσθημα ηρεμίας, καθώς συμβάλλει και στη διατήρηση της νοητικής εγρήγορης και συναισθηματικής ισορροπίας. Αυτή η κεντητική τέχνη αιώνων μεταδίδεται από γενιά σε γενιά, συμβάλλοντας έτσι στη συνέχιση της παράδοσης.

4) Τετάρτη 9:30-12:30, Ομάδα των ακούραστων εθελοντριών μας, που παρασκευάζουν τα χειροποίητα, χωριάτικα μακαρόνια (φιλέ και τρυπητά). Η συμμετοχή τους προσφέρει τη χαρά της δημιουργίας και της προσφοράς, μέσα από τη συλλογική προσπάθεια

αναπτύσσονται σχέσεις φιλίας, αλληλεγγύης και κοινωνικής συνοχής, ενώ διατηρείται ζωντανή η τοπική παράδοση και προβάλλεται η πολιτιστική κληρονομιά του δήμου. Θα χαρούμε πολύ εάν με τη νέα χρονιά, έρθουν στην παρέα μας και καινούριες εθελόντριες για να ενισχύσουν την ομάδα.

5) Τετάρτη 11:15-12:15, Μουσική (Νέο Πρόγραμμα). Μέσα από τη μουσική καλλιεργούνται η δημιουργικότητα και η έκφραση συναισθημάτων, ενώ παράλληλα αναπτύσσονται δεξιότητες συνεργασίας, πειθαρχίας και επικοινωνίας. Οι συμμετέχοντες βιώνουν τη χαρά της ομαδικής δημιουργίας, ενισχύουν την αυτοπεποίθησή τους, καθώς δρα θετικά στη ψυχική υγεία μειώνοντας το άγχος, προσφέροντας ευεξία και χαλάρωση.

6) Πέμπτη 9:45-11:15, Χειροτεχνία, όπου μέσα από τη διαδικασία της δημιουργίας τα άτομα αναπτύσσουν δεξιότητες συνεργασίας και επικοινωνίας, ενισχύουν τη φαντασία, την υπομονή και τη λεπτομέρεια. Η χειροτεχνία συμβάλλει στη μείωση του άγχους και προάγει την ψυχική ευεξία, καθώς προσφέρει ηρεμία και συγκέντρωση.

7) Υπάρχουν και τα απογευματινά προγράμματα τα οποία είναι: Γνωρίστε την Κύπρο και Διατροφολογία. Η συμμετοχή στις ομάδες απασχόλησης και ψυχαγωγίας προϋποθέτει την ανανέωση της ετήσιας εισφοράς μέλους, ύψους €10.



Πανηγύρι του Αγίου Φωκά

Το Κωνσταντινελένειον Κέντρον, για να συνεχίσει να λειτουργεί και να προσφέρει τις υπηρεσίες του, χρειάζεται υποστήριξη, όπως της οικογένειας Τράχλου, η οποία μετά από δική τους πρωτοβουλία, από το 2017, στηρίζει οικονομικά το Κωνσταντινελένειον τις ημέρες του Πανηγυριού, με την ετοιμασία και πώληση λουκουμάδων - σιάμισε. Τους υπερευχαριστούμε για τη γεναιόδωρή τους εισφορά στο φετινό Πανηγύρι του Αγίου Φωκά. Ευχαριστίες και στο προσωπικό του Κωνσταντινελένειου Κέντρου το οποίο στάθηκε στο πλευρό τους. Ευχαριστούμε και όλο τον κόσμο που επέλεξε να αγοράσει σιάμιση και λουκουμάδες με σκοπό τη στήριξη του Κοινοτικού Προγράμματος.

Φεστιβάλ Αθηνίτικων Προϊόντων

Στις 19 Οκτωβρίου 2025 πραγματοποιήθηκε το 7ο Παγκύπριο Φεστιβάλ Αθηνίτικων Προϊόντων.

όπως και κάθε χρόνο είχαμε τη δυνατότητα να κρατήσουμε την παράδοση ζωντανή λαμβάνοντας μέρος με τις εθελόντριες παρασκευής χωριάτικων χειροποίητων μακαρονιών, καθώς και τις εθελόντριες του κεντήματος αθηνίτικης ολόπλουμης δαντέλας βενίς. Αυτά τα βιωματικά εργαστήρια του Κωνσταντινελένειου σκοπό είχαν να προσελκύσουν τους επισκέπτες, ώστε να ενημερωθούν για τις υπηρεσίες και τις δράσεις του Κέντρου, καθώς και να συμμετέχουν και στην παρασκευή χωριάτικων μακαρονιών και να κατανοήσουν τη φιλοσοφία και την τεχνική του αθηνίτικου κεντήματος. Οι επισκέπτες είχαν την ευκαιρία να αγοράσουν χωριάτικα μακαρονάκια και κουλουράκια.

Η ομάδα εθελοντριών συμμετείχε και στο 2ο Πανηγυράκι Αγάπης με τον παπού & τη γιαγιά

Τέλος, θα θέλαμε να σας υπενθυμίσουμε ότι η αίθουσα του Κωνσταντινελένειου προσφέρεται για μνημόσυνα, κηδείες ή άλλες εκδηλώσεις με χρεώσεις, αναλόγως της μέρας και της προσέλευσης. Θέλετε να πραγματοποιήσετε ένα σεμινάριο με επιχορήγηση από την ΑνΑΔ και δεν έχετε τον ανάλογο χώρο στην Αθήνα; Τώρα στο Κωνσταντινελένειον έχετε τη δυνατότητα να πραγματοποιήσετε το σεμινάριό σας και δικαιούστε την ανάλογη επιχορήγηση. Το Κωνσταντινελένειον Κέντρον είναι πιστοποιημένο από την ΑνΑΔ ως Δομή Επαγγελματικής Κατάρτισης (ΔΕΚ). Επικοινωνήστε μαζί μας για περισσότερες πληροφορίες στο 24522742.

Σε αυτό το σημείο νιώθουμε την υποχρέωση να εκφράσουμε θερμές ευχαριστίες στην Πρόεδρο κυρία Γίολα Ροκόπου Πάντζιανου και τα μέλη της

Διαχειριστικής Επιτροπής της Δημοτικής Στέγης Ενηλίκων Αθηνών, τον Δήμαρχο Αθηνών και Πρόεδρο του ΣΚΕ κύριο Κυριάκο Καρεκλά, τα μέλη του ΣΚΕ, τη Δημοτική Γραμματέα, το προσωπικό του Δήμου, τους χορηγούς, προσφοροδότες, συνεργάτες, τους ιερείς του δήμου μας, τα μέλη, τους εξυπηρετούμενους μας, το αγαπημένο μας προσωπικό, καθώς και τους εθελοντές για την πολύτιμη και πολύπλευρη στήριξή τους.

Ευχόμαστε ολόψυχα ευλογημένο και δημιουργικό το νέο έτος.

Συγγραφή : Δήμητρα Κουμίδου, Διευθύντρια Κωνσταντινελένειου Κέντρου Ενηλίκων Αθηνών
Επιμέλεια: Γίολα Πάντζιανου Πρόεδρος Διαχ. Επιτροπής Δημοτικής Στέγης Ενηλίκων Αθηνών



Πανήγυρις Παναγίας Αβδελλερού



Ενας μήνας αφιερωμένος στην «Κυρία των Αγγέλων», στην Παναγία μας, είναι ο Αύγουστος. Στο πρόσωπό της ο Θεός ζωγράφισε μια εικόνα, έκανε ένα πίνακα, επάνω στον οποίο ζωγράφισε ό,τι ωραιότερο υπήρχε, όποια αρετή υπάρχει, όποια καλοσύνη, όποια ομορφιά πνευματική και υλική υπάρχει, γιατί και σωματικά η Παναγία ήταν σεμνή και όμορφη. Όλα τα κάλλη ζωγράφισε ο Θεός στο πρόσωπό της. Η Παναγία διέσωσε το κατ' εικόνα του ανθρώπου, είναι η πραγματική εικόνα του ανθρώπου, όπως τονίζει εμφαντικά ο Άγιος Γρηγόριος ο Παλαμάς.

Γιορτάστηκε και φέτος με ιδιαίτερη λαμπρότητα η Κοίμηση της Θεοτόκου στο Δημοτικό Διαμέρισμα Αβδελλερού. Στις 14 Αυγούστου 2025 τελέστηκε ο Αρχιερατικός Εσπερινός προεξάρχοντος του Μητροπολίτη Κιτίου κ. Νεκταρίου. Η παρουσία του ιερατείου, των βουλευτών της επαρχίας Λάρνακας, του Προέδρου του ΕΟΑΑ, του Δημάρχου Αθηνών, των Αντιδημάρχων και Δημοτικών Συμβούλων Αθηνών και Αβδελλερού και πλήθους κόσμου πλαισίωσαν την κατανυκτική ατμόσφαιρα, αναζητώντας ελπίδα και παρηγοριά από τη Μητέρα Θεοτόκο. Μετά το πέρας του εσπερινού παρατέθηκε

νσιπτήριο δείπνο στους επίσημους και ακολούθησε καλλιτεχνικό πρόγραμμα από το Πολιτιστικό Τμήμα της ΑΗΚ, με αφιέρωμα στον Δημήτρη Μητροπάνο, με τη συνοδεία χορευτικού σχήματος.

Την εκδήλωση χαιρέτισαν ο Δήμαρχος Αθηνών κ. Κυριάκος Καρεκλάς και ο Αντιδήμαρχος Διαμερίσματος Αβδελλερού του Δήμου Αθηνών κ. Θεόδωρος Δημητριάδης. Τιμήθηκαν με τιμητικές πλακέτες μαθητές του Αβδελλερού και συγκεκριμένα οι Μάρκος Κοντόπουλος, Ανδρέας Πέτρου και Ευάγγελος Μουσικός, για τις αθλητικές τους διακρίσεις και η Ραφαέλλα Κυριάκου για

την άριστη επίδοσή της κατά τη σχολική χρονιά 2024-25.

Στις 15 Αυγούστου τελέστηκε η Θεία Λειτουργία με πληθώρα πιστών που ήλθαν στη χάρη της.

Καθ' όλη τη διάρκεια του διημέρου πλήθος προσκυνητών πέρασε από την εκκλησία της Παναγίας για να αποθέσει τον πόνο και τις ευχαριστίες του.

Η Παναγία ως είναι βοήθεια όλων μας, παρηγοριά στον καύσωνα των δοκιμασιών μας και πρότυπο στη ζωή μας.

Άννα Χριστοδούλου,
Θεολόγος

ΑΙΜΟΔΟΣΙΑ ΑΒΔΕΛΛΕΡΟΥ



Στις 16 Σεπτεμβρίου 2025 έγινε με μεγάλη επιτυχία η αιμοδοσία που οργανώνει η οικογένεια Αντώνη Κυπριανού στην Αίθουσα Δεξιώσεων Lavender στο Αβδελλερό.

Την αιμοδοσία την ξεκινήσαμε πριν 38 χρόνια από το σπίτι μας στο Αβδελλερό, με 10 μονάδες αίματος την πρώτη

φορά. Την διοργανώνουμε κάθε χρόνο σταθερά αρχές Σεπτεμβρίου.

Προσφέρουμε δωρεάν φαγητό σ' όλους τους αιμοδότες με δικά μας έξοδα.

Θα ήθελα να ευχαριστήσω το κλιμάκιο αιμοδοσίας Λάρνακας για την άψογη συνεργασία όλα αυτά τα χρόνια. Επίσης την Αίθουσα Δεξιώσεων Lavender και όλους

όσους συνεισφέρουν με οποιοδήποτε τρόπο για την επιτυχία της αιμοδοσίας.

Θερμές ευχαριστίες στους αιμοδότες που μας στηρίζουν, δίνοντας το παρόν τους και προσφέροντας το πολύτιμο αίμα τους για τον πάσχοντα συνάνθρωπό μας.

Ραντεβού για την επόμενη αιμοδοσία στις 15/9/2026.

Αντώνης Κυπριανού



ΕΝΩΣΗ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΑΘΗΝΟΥΥ HANDBALL

Με στόχο να πρωταγωνιστεί

Εκίνησε η νέα αγωνιστική χρονιά, με την ομάδα μας να στοχεύει τη διάκριση στο πρωτάθλημα και μετέπειτα στο θεσμό του κυπέλλου χειροσφαίρισης Γυναικών με την καθοδήγηση του προπονητή κ. Κωνσταντίνου Κωνσταντίνου. Στο Αναπτυξιακό Πρωτάθλημα η ομάδα

μας θα ξεκινήσει την προσπάθειά της για διάκριση υπό τις οδηγίες των προπονητριών της Μάγδας Παπά, Ζωής Φραντζέσκου και Μιχαέλλας Αντωνίου στις κατηγορίες U12, U14 και U16.

Αγιασμός Σωματείου

Με ιδιαίτερη κατανύξη τελέστηκε στις 10 Οκτω-

βρίου 2025 ο Αγιασμός από τον Μακαριώτατο Αρχιεπίσκοπο Κύπρου κ.κ. Γεώργιο, παρουσία του Δημάρχου, των αθλητριών, των γονέων και του Διοικητικού Συμβουλίου. Ευχαριστούμε θερμά τον Μακαριώτατο για την ευλογία και τη στήριξη του στο έργο και τις προσπάθειές μας για τη νέα γενιά!

Επ' ευκαιρία των επερχόμενων εορτών Χριστουγέννων και έλευσης του νέου έτους το Σωματείο μας σας εύχεται «ΚΑΛΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ και Ευτυχές το Νέο Έτος 2026» με υγεία, ευλογία και ευημερία.

Σταυρούλα Πεδουλίδου
Γραμματέας Ε.Ν.ΑΘΗΝΟΥ



ΟΡΦΕΑΣ ΑΘΗΝΟΥ

ΤΕΛΕΤΗ ΝΕΑΣ ΟΝΟΜΑΤΟΔΟΣΙΑΣ ΤΟΥ ΣΤΑΔΙΟΥ

Πραγματοποιήθηκε η τελετή της νέας Ονοματοδοσίας του Σταδίου του Α.Σ. ΟΡΦΕΑ ΑΘΗΝΟΥ. Το Στάδιο του ΟΡΦΕΑ Αθηνών φέρει πλέον την ονομασία: Στάδιο Α.Σ. ΟΡΦΕΑ Αθηνών «Ηλίας Παστού & Σταύρος Κασούμης»

Η τελετή έλαβε χώρα τη Δευτέρα, 8 Σεπτεμβρίου 2025 και σε αυτή παρευρέθηκαν ο ΓΓ του ΑΚΕΛ, η ΓΓ της ΠΕΟ, οι βουλευτές του ΑΚΕΛ Α. Πασιουρτίδης και Ν. Κέττηρος, πρώην πρόεδροι του Σωματείου, παλαίμαχοι και εν ενεργεία ποδοσφαιριστές του ΟΡΦΕΑ, καθώς και αρκετός κόσμος. Η Μετονομοσία του Σταδίου έγινε με την ευκαιρία των 85ων γενεθλίων του Σταύρου Κασούμη. Ο Σταύρος Κασούμης ήταν ο πρωτεργάτης, ανάμεσα στους πρωτοπόρους που αποφάσισαν, μετά την αγορά του χώρου, να προχωρήσουν στην ανέγερση του σταδίου για τις αγωνιστικές ανάγκες του σωματείου.

ΛΙΓΑ ΛΟΓΙΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΣΤΑΥΡΟ ΚΑΣΟΥΜΗ

Ο Σταύρος Κασούμης γεννήθηκε στις 8 Σεπτεμβρίου 1940, σε μια Κύπρο που προσπαθούσε να σταθεί στα πόδια της. Από τα παιδικά του χρόνια γνώρισε τι θα πει μόχθος και επιβίωση. Άφησε το σχολείο στην 5η τάξη για να βοηθήσει την οικογένειά του ως βοσκός, μα αυτό δεν τον εμπόδισε να αποκτήσει βαθιά γνώση, κριτική σκέψη και κοινωνική συνείδηση.

Παρά το ταπεινό του ξεκίνημα, ο Σταύρος Κασούμης υπηρέτησε σε δεκάδες θέσεις ευθύνης: πρόεδρος επιτροπών εργασιακών διαφορών, μέλος σχολικών συμβουλίων, συνδέσμων γονέων, της συνομοσπονδίας γονέων και της Βουλής των Γερόντων. Ήταν οραματιστής και δημιουργός του μνημείου Καβάζογλου και Μισιαούλη, ενώ υπήρξε καθοριστική μορφή στην πορεία του σωματείου ΟΡΦΕΑΣ Αθηνών - ενός πυρήνα πολιτισμού, αθλητισμού και κοινωνικής δράσης για τον Δήμο.

Ιδιαίτερα σημαντική υπήρξε η συμβολή του στην ανέγερση του γηπέδου του ΟΡΦΕΑ Αθηνών. Το 1977, σε μια περίοδο που οι πληγές από την τουρκική εισβολή ήταν ακόμη ανοιχτές, ο Κασούμης, μαζί με άλλους εθελοντές, πήρε την πρωτοβουλία για τη δημιουργία ενός χώρου που θα ένωνε τους ανθρώπους μέσα από τον αθλητισμό. Ο σχεδιασμός του γηπέδου ήταν δικός του, ενώ αφιέρωσε αμέτρητες ώρες εθελοντικής εργασίας μέχρι την ολοκλήρωση του έργου. Για τον ίδιο, το γήπεδο δεν ήταν απλώς ένα αθλητικό έργο, αλλά σύμβολο ενότητας, αξιοπρέπειας και πίστης στη συλλογική προσπάθεια.

Η έμπρακτη αυτή προσφορά αναγνωρίστηκε από το Δ.Σ του Σωματείου, γι' αυτό και το γήπεδο του ΟΡΦΕΑ μετονομάστηκε από "Ηλίας Παστού" σε "Ηλίας Παστού και Σταύρος Κασούμη". Μια πράξη βαθιάς τιμής και δι-

καίωσης, που αποτυπώνει την τεράστια συμβολή του όχι μόνο στη δημιουργία και λειτουργία του γηπέδου, αλλά και στη συνολική πορεία και επιβίωση του σωματείου. Το όνομά του χαραχτηκε εκεί όπου για δεκαετίες έβαλε την ψυχή, τον κόπο και την πίστη του - σε ένα χώρο που συνεχίζει να εμπνέει τις νεότερες γενιές. Ο Σταύρος Κασούμης υπήρξε ένας αυτοδίδακτος άνθρωπος με σπάνια διαύγεια, ήθος και ανθρωπιά. Ένας εργάτης που έγινε δάσκαλος ζωής. Αν κάποιος σήμερα αγγίζει το χώμα του γηπέδου που ο ίδιος οραματίστηκε, μπορεί να νιώσει τον ιδρώτα, την πίστη και την ψυχή εκείνων που το έχτισαν. Ο Σταύρος Κασούμης δεν άφησε πίσω του μόνο έργο - άφησε παράδειγμα ζωής. Και αυτό είναι το μεγαλύτερο δώρο που μπορεί να προσφέρει ένας άνθρωπος στην κοινωνία του.

ΝΕΑ ΟΡΦΕΑ ΑΘΗΝΟΥ

Η προετοιμασία της ποδοσφαιρικής ομάδας ξεκίνησε αρκετά νωρίς, αφού από τις αρχές Οκτωβρίου άρχισαν οι αγωνιστικές της υποχρεώσεις στο κοινό πρωτάθλημα ΕΠΕΛ-ΣΕΚ-ΠΟΕΠΑ. Η ομάδα μας συνεχίζει και φέτος με προπονητή τον Αντώνη Μιχαήλ και το ρόστερ μας αποτελείται, κατά πλειοψηφία, από νεαρά παιδιά της Αθηνών. Οι στόχοι μας για τη φετινή περίοδο είναι να διατηρήσουμε ζωντανό το σωματείο μέσα στις δύσκολες οικονομικές συνθήκες που επικρατούν στον

τόπο μας και η ομάδα μας να τερματίσει όσο πιο ψηλά μπορεί, έτσι ώστε να μπορέσει να συμμετέχει στους αγώνες ένταξης της ΣΤΟΚ.

Πριν την έναρξη της νέας ποδοσφαιρικής περιόδου, τελέστηκε στο γήπεδό μας αγιασμός από τον Πατέρα Πέτρο, με τις ευχές για καλή και υγιή ποδοσφαιρική χρονιά. Το Δ.Σ του Α.Σ. Ορφέα θέλει να ευχαριστήσει και δημόσια όλους όσους έχουν προμηθευτεί Εισιτήριο Διάρκειας, καθώς επίσης και όλους τους χορηγούς που στηρίζουν ανελλιπώς τις προσπάθειες του σωματείου για οικονομική ενίσχυση. Ιδιαίτερες ευχαριστίες στο Ασφαλιστικό Γραφείο Ελένης Μιχαήλ, που ανέλαβε τα έξοδα για τη δημιουργία και την εκτύπωση των φετινών Εισιτηρίων Διάρκειας της ομάδας μας.

Το Δ.Σ του σωματείου προγραμματίζει διάφορες εκδηλώσεις στο επόμενο διάστημα, όπως χριστουγεννιάτικη εκδήλωση και τόμπολα, καθώς και την καθιερωμένη αιμοδοσία εις μνήμη των ποδοσφαιριστών μας Ηλία Παστού, Χρίστου Εξαδάκτου και Μιχαήλ Άσπρου και του μέλους μας Κύπρου Ζορπά, στις 18 Φεβρουαρίου 2026 στην Αίθουσα Αθλοπαιδιών του Γυμνασίου Αθηνών.

Εν όψει των γιορτών των Χριστουγέννων και της Πρωτοχρονιάς, το Δ.Σ του σωματείου εύχεται στα μέλη, στους φίλους και σε όλους τους συνδημότες του, Καλές Γιορτές και Καλή Χρονιά με υγεία κι ευτυχία!



Παλαίμαχοι Ποδοσφαιριστές Αθηνών

Ο Ποδοσφαιρικός Όμιλος Αθηνών συνεχίζει τις αθλητικές του δραστηριότητες με προπονήσεις και φιλικούς αγώνες εντός και εκτός συνόρων! Στις 24 Σεπτεμβρίου έγινε φιλικός αγώνας μεταξύ των παλαίμαχων και άλλων συνδημοτών μας, μέσα στα πλαίσια του Be Active και της εβδομάδας αθλητισμού που διοργάνωσε ο Δήμος Αθηνών. Επ' ευκαιρίας, ευχόμαστε σε όλους Καλά Χριστούγεννα και Καλό Νέο Έτος 2026!

Κωνσταντίνος Δεσπότης



ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΟΥ ΣΤΙΣ ERASMUS DAYS 2025



Ο Δήμος Αθηνών συμμετείχε στο Φεστιβάλ Erasmus+, που διοργάνωσε το ΙΔΕΠ (Ίδρυμα Διά Βίου Μάθησης) στο πλαίσιο των #ErasmusDays 2025, στις 14 Οκτωβρίου 2025, με μια εκδήλωση πλούσια σε περιεχόμενο και συμμετοχές και η οποία πραγματοποιήθηκε στην Αμφιθεατρική Αίθουσα «Νίκος Μουγιάρης».

Η φετινή διοργάνωση ήταν αφιερωμένη στις θεμελιώδεις αξίες της Ευρωπαϊκής Ένωσης – τη δημοκρατία, την ισότητα, την ελευθερία, την αλληλεγγύη και τον σεβασμό στη διαφορετικότητα – με σύνθημα: #ErasmusDays 2025: Οι αξίες μας, έμπνευση για το μέλλον.

Η εκδήλωση περιλάμβανε χαιρετισμό από τον Δήμαρχο Αθηνών κ.Κυριάκο Καρεκλά, ο οποίος εξήρε τη σημασία του να γνωρίζουν οι πολίτες τις ευκαιρίες που τους παρέχονται μέσα από τα προγράμματα Erasmus+, καθώς και τα οφέλη της δια βίου μάθησης και απνύθινο ανοικτό κάλεσμα προς τους πολίτες να ενημερώνονται και να συμμετέχουν, ενώ αναφέρθηκε στα διάφορα ευρωπαϊκά προγράμματα του Erasmus+ στα οποία συμμετέχει ο Δήμος.

Ακολούθησε παρέμβαση από την κ.Έλενα Χρι-

στοφόρου, Λειτουργό του ΙΔΕΠ, η οποία μετέφερε τη σημασία του εορτασμού των Erasmus Days, παρουσιάζοντας σε συντομία το σημαντικό έργο που επιτελεί το ΙΔΕΠ, το Ίδρυμα Διαχείρισης Ευρωπαϊκών Προγραμμάτων δια βίου μάθησης. Ο Δρ. Αντρέας Χατζηκυπριανού, κλινικός ψυχολόγος, σχολικός ψυχολόγος και ειδικός στην αξιολόγηση παιδιών και ενηλίκων, παρουσίασε το άκρως σημαντικό ζήτημα της κοινωνικής ισότητας και της κοινωνικής ενσωμάτωσης υπό τον τίτλο «Από τον κοινωνικό αποκλεισμό στη Συμπερίληψη. Όλοι ανήκουμε», εστιάζοντας στη σημασία της αποδοχής της διαφορετικότητας και στο ότι αυτό μπορεί να αποτελέσει δύναμη και να ενισχύσει την κοινωνική συνοχή.

Στη συνέχεια προβλήθηκε ένα ολιγόλεπτο βίντεο από την εταιρεία Ablebook, μια πρωτοποριακή κυπριακή κοινωνική και τεχνολογική πρωτοβουλία η οποία δρα με στόχο την ενίσχυση της προσβασιμότητας, της ισότητας και της κοινωνικής ένταξης για τα άτομα με αναπηρίες. Η εταιρεία έχει βραβευτεί στην κατηγορία κοινωνική καινοτομία από την ΟΕΒ και είναι ένα τρανό παράδειγμα της αδιάκοπης προσπάθειας

και της αντιμετώπισης των δυσκολιών με δύναμη και θετικότητα, κόντρα στα προβλήματα. Ο Δήμος Αθηνών έχει συνάψει από το 2023 μνημόνιο συνεργασίας με την Ablebook και συμμετέχει στην ομώνυμη διαδικτυακή πλατφόρμα, η οποία έχει αναπτυχθεί με στόχο την εύκολη πρόσβαση και την παροχή πληροφοριών και υπηρεσιών γύρω από την προσβασιμότητα των ΑΜΕΑ στην Κύπρο.

Η επί σκηνής παρουσία και παρουσίαση από την ομάδα μαθητών του Γυμνασίου Αθηνών, αποτελούμενη από τους Θάνο Μιχαήλ, Σπύρο Νικολάου και Μάρτια Ήλνις, οι οποίοι υπό την καθοδήγηση και τον συντονισμό της καθηγήτριάς τους κ.Έλενας Κκεσέ, ήταν άκρως σημαντική και ο Δήμος απευθύνει θερμά συγχαρητήρια. Παρουσιάστηκε το έργο του Erasmus+ στο οποίο συμμετέχει το Γυμνάσιο Αθηνών υπό τον τίτλο «Empowering digital ingenuity and English skills.Transforming education for students and teachers».

Το Α' μέρος της εκδήλωσης έκλεισε με τη σύντομη παρουσίαση ενός ακόμα Erasmus+ προγράμματος στο οποίο συμμετέχει ο Δήμος Αθηνών, το CIT-IZEMP – Citizens EmPower. Πρόκειται για ένα νέο

πρόγραμμα, το οποίο ξεκίνησε τον Σεπτέμβριο με την πρώτη συνάντηση των εταίρων στην Αθήνα και έχει διάρκεια 2 χρόνια για να υλοποιηθεί. Την παρουσίαση ανέλαβε ο κ.Γιώργος Μιλή, διευθυντής της εταιρείας Phoebe Research & Innovation, η οποία είναι ένας από τους εταίρους του προγράμματος, στο οποίο συντονιστής εταίρος είναι το Τεχνολογικό Πανεπιστήμιο Κύπρου.

Στο Β' μέρος της εκδήλωσης παρουσιάστηκε η θεατρική παράσταση «Ο φιλόγυρος του Μολιέρου», μια παράσταση σε διασκευή και σκηνοθεσία της καταξιωμένης Βαλεντίνας Σοφοκλέους. Η παράσταση πρόσφερε ψυχαγωγία και χαλάρωση στους παρευρισκόμενους, οι οποίοι γέλασαν με την ψυχή τους.

Ο Δήμος Αθηνών ευχαριστεί το ΙΔΕΠ Δια βίου Μάθησης για την ευκαιρία να διοργανωθεί η εκδήλωση, μέσα από την οποία τονίστηκε η σημασία της δια βίου μάθησης και των βασικών αξιών της κοινωνικής ισότητας και της συμπερίληψης. Όλα τα έξοδα της εκδήλωσης καλύφθηκαν από το ΙΔΕΠ δια βίου μάθησης.

Νατάσα Γεωργίου – Καρούσιου
Δημοτικός Γραμματέας

Ευχές του Δημάρχου για τις γιορτές

Αγαπητοί συνδημότες και αγαπτικές συνδημότισσες, στην Κύπρο και στο εξωτερικό.

Με τη γέννηση του Θεανθρώπου γεννιέται η ελπίδα και η προσδοκία μέσα μας, σκορπίζεται παντού η χαρά, φωλιάζει σε κάθε καρδιά η αγάπη. Αυτό το χαρμόσυνο μήνυμα ως Δήμος θέλουμε να φτάσει σε κάθε γωνιά του Δήμου μας, να φέρει χαμόγελα ευτυχίας και να απαλύνει τον ανθρώπινο πόνο από όλους. Τα φεινά Χριστούγεννα και οι άλλες γιορτές που θα γιορτάσουμε, ας γίνουν ευκαιρία για ενότητα και αλληλεγγύη και ας γίνουν η αφορμή για λύτρωση από τον πόνο και τη μοναξιά.

Ο Δήμος μας μέσω του ΣΚΕ και της Επιτροπής Κοινωνικής Πρόνοιας, προχωρά σε πράξεις αγάπης όπως όλο το χρόνο. Στηρίζει συνανθρώπους μας και οικογένειες που έχουν ανάγκη στήριξης και βοήθειας, εξαιτίας των δύσκολων συνθηκών που βιώνουν στην καθημερινότητά τους. Και τα άτομα στον Δήμο μας που έχουν ανάγκη είναι δυστυχώς ακόμα πολλά. Οι φεινές γιορτές, ας αποτελέσουν την αρχή για μία νέα δημιουργική, παραγωγική και ειρηνική περίοδο για όλους.

Οι προκλήσεις που έχουμε μπροστά μας πολλές. Έχοντας το βλέμμα μας στραμμένο στο μέ-

λλον, εργαζόμαστε σκληρά και να οικοδομήσουμε μια καλύτερη κοινωνία και ένα καλύτερο μέλλον για όλους στον δήμο μας.

Με αλληλεγγύη, έχοντας ως προτεραιότητα τη βελτίωση της ποιότητας ζωής και της καθημερινότητας των συνδημοτών μας. Με αισιοδοξία, για όλα εκείνα που έχουμε σχεδιάσει και προγραμματίσει, υπηρετώντας την αναπτυξιακή προοπτική του Δήμου μας. Με μια σύγχρονη Κεντρική Πλατεία και ένα αναβαθμισμένο κεντρικό οδικό δίκτυο σύντομα. Και πολλά άλλα. Μέσα από την καρδιά μου εύχομαι σε όλους υγεία, χαρές και πρόοδο, καθώς και προσωπική

και οικογενειακή ευτυχία!

Επίσης εύχομαι από καρδιάς όπως, επιτέλους, ο νέος χρόνος να είναι χρόνος διάνοιξης της διόδου Πυροῦ.

Οι ευχές μου πάνε όπως πάντα και σε όλα τα παιδιά και στα παιδιά της Κένυας και στον πάτερ Τίτο που τα βοηθά όσο μπορεί.

**ΚΑΛΑ ΚΙ ΕΥΛΟΓΗΜΕΝΑ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΑ!
ΧΑΡΟΥΜΕΝΟ, ΕΥΤΥΧΙΣΜΕΝΟ
ΚΑΙ ΜΕ ΥΓΕΙΑ ΤΟ ΝΕΟ ΕΤΟΣ!**

Κυριάκος Καρεκλάς, Δήμαρχος

ΓΝΩΡΙΖΑΤΕ ΟΤΙ...

☞ Στον ιερό ναό Παναγίας Χρυσελεούσης βρίσκεται μία παντόφλα του Αγίου Σπυρίδωνα, την οποία έχει χαρίσει στην Αθήνα ο ιερός ναός του Αγίου στην Κέρκυρα. Η παράδοση λέει ότι το σκάνωμα του Αγίου Σπυρίδωνα δεν μένει ποτέ μέσα στη λάρνακά του, αλλά βγαίνει και γυρίζει τον κόσμο, για να βοηθά όλους όσους τον επικαλούνται. Γι' αυτό οι παντόφλες του, που φυλάσσονται στον ναό, φθείρονται κάθε χρόνο και αντικαθίστανται σε τελετή, που ονομάζεται «το αλλαγμα». Η φθορά αποδεικνύει πως ο Άγιος Σπυρίδωνας βρίσκεται «σε μια συνεχή πορεία βοήθειας» προς τους ανθρώπους. Πολλοί Ρώσοι καταφθάνουν σχεδόν καθημερινά στον δήμο μας, για να προσκυνήσουν την παντόφλα του Αγίου. Στη Ρωσία υπάρχουν εκατοντάδες ναοί αφιερωμένοι στον Άγιο Σπυρίδωνα.

☞ Στον παλιό αναπαλαιωμένο ναό Παναγίας Χρυσελεούσης υπάρχουν στους πετρόκτιστους τοίχους αγγεία κτισμένα μέσα στους τοίχους, με το στόμιο να βλέπει προς το εσωτερικό του ναού, σε διάφορα μεγέθη και αριθμούς, τοποθετημένα σε συγκεκριμένα ύψη

και με συγκεκριμένες αποστάσεις. Τα στόμια έχουν μικρή διάμετρο, ώστε να λειτουργούν σαν «φίλτρο». Κάθε αγγείο λειτουργεί σαν αντλή, που απορροφά τις ενοχλητικές συχνότητες και ενισχύει τις επιθυμητές και εξασφαλίζει καθαρότητα λόγου και ψαλμωδίας. Πρόκειται για μια έξυπνη προ-επιστημονική εφαρμογή, που στην πράξη, μειώνει την ακουστική αντανάκλαση («echo»), σταθεροποιεί την αντίληψη και βελτιώνει τη φωνητική απόδοση.

☞ Το κατεχόμενο εξωκλήσι του Αγίου Επιφανίου βρίσκεται ερειπωμένο ανάμεσα στους δύο τραπεζοειδείς λόφους, στο Όρος του Πυροῦ και στην Καφκάλλα του Πυροῦ. Τα χωράφια της γύρω περιοχής, λόγω του εξωκλήσιού του Αγίου Επιφανίου, ονομάζονται Πιφανιώπικα.

☞ Ο κινηματογράφος πρωτολειτούργησε στον δήμο μας μετά το τέλος του Β' Παγκόσμιου πολέμου και συγκεκριμένα το 1947, με τις επιτυχείς προσπάθειες του Γιαννακού Καλαποδά ή αλλιώς Γιαννακουτά στην αυλή του σπιτιού του

☞ Τις δύο σχολικές χρονιές 1982-1984,

δύο τμήματα του Δημόσιου Νηπιαγωγείου στεγάστηκαν και λειτούργησαν στο Δημοτικό Σχολείο. Το 1984 η Σχολική Εφορεία στέγασε προσωρινά τα τμήματα του Δημόσιου Νηπιαγωγείου σε οικία (απέναντι από το περίπτερο της κυρίας Γαστρινακή). Μετά από δέκα χρόνια, το 1994, αναγέρθηκε και λειτούργησε το υφιστάμενο Δημόσιο Νηπιαγωγείο και εγκαινιάστηκε έναν χρόνο μετά.

☞ Το 1997 το Γυμνάσιο Αθηνών έχει υλοποιηθεί αδελφοποίηση με το Γυμνάσιο Καστορείου Λακωνίας. Το Καστόρειο είναι μία μικρή κοινότητα της Λακωνίας, η οποία υπάγεται στη Δημοτική Ενότητα Πελλάνας του Δήμου Σπάρτης.

☞ Ο αρχιτέκτονας Νεοπόλεμος Μιχαηλίδης (1920-1992) εκτός από τη Δημοτική Αγορά Αθηνών σχεδίασε την οικία και το γραφείο του, τα οποία αποθανάτισταν φωτογραφικά και αποτέλεσαν σημαντικό δείγμα μοντέρνας αρχιτεκτονικής στην Κύπρο. Επίσης, στην καριέρα του περιλαμβάνονται η κατοικία του ζωγράφου Θεόδοτου Κάνθου,

το ξενοδοχείο Grecian στην Αμμόχωστο, η εκκλησία Αγίου Λουκά στη Λαοσούπολη, πολλές ανακαινίσεις κτιρίων κ.ά. Σπούδασε αρχιτεκτονική στο Μιλάνο και μαθήτευσε κοντά σε γνωστούς αρχιτέκτονες. Ίδρυσε τον Παγκύπριο Οργανισμό Αρχιτεκτονικής Κληρονομιάς (ΠΟΑΚ) και υπήρξε πρόεδρος του για χρόνια. Θεωρείται βαθύς μελετητής της κυπριακής αρχιτεκτονικής και η αρχιτεκτονική του χαρακτηρίζεται από ποιητική λιτότητα, ειλικρινή έκφραση της δομής (structural honesty), σεβασμό στο φυσικό περιβάλλον, στο φως, στο τοπίο και το κλίμα. Ο Νεοπόλεμος Μιχαηλίδης είναι κεντρική ιστορική μορφή της αρχιτεκτονικής της Κύπρου του 20ού αιώνα. Η συνεισφορά του στην Αθήνα μέσω της Δημοτικής Αγοράς είναι πολύ σημαντική, διότι δεν είναι απλά ένα κτήριο, αλλά ένα σπουδαίο πολιτιστικό και ιστορικό στοιχείο για τον τόπο. Το έργο του ως αρχιτέκτονας έχει αναγνωριστεί μετά θάνατον με την απονομή του τιμητικού βραβείου: «Life Time Achievement»

Δρ. Δέσποινα Ζαννεντίδου-Πουγεράση
Επιθεωρήτρια Δημοτικής Εκπαίδευσης