



Η Αθηνένου

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΟΥ | ΤΕΥΧΟΣ 58 | ΜΑΡΤΙΟΣ - ΜΑΪΟΣ 2019



Η ΑΘΗΝΟΥ ΔΙΕΚΔΙΚΕΙ ΕΛΕΥΘΕΡΗ ΔΙΑΚΙΝΗΣΗ ΑΘΗΝΟΥ - ΠΥΡΟΪ - ΛΕΥΚΩΣΙΑ

Διαβάστε



Εκπαιδευτικά Δρώμενα

➤ σελ. 8



Η Σελίδα του Μουσείου

➤ σελ. 17



Η Γωνιά της Φύσης

➤ σελ. 21



Νέο στεγαστικό σχέδιο για ακριτικές περιοχές

➤ σελ. 7

ΤΟ ΚΡΑΤΟΣ ΣΤΕΚΕΤΑΙ ΔΙΠΛΑ ΣΤΗΝ ΗΜΙΚΑΤΕΧΟΜΕΝΗ ΑΘΗΝΟΥ ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ



Οποσδήποτε, όταν ένα σημαντικό γεγονός όπως ήταν τα εγκαίνια του Δημοτικού Σχολείου Αθηνών, τιμούν με την παρουσία τους η αυτού εξοχότητα του Προέδρου της Κυ-

πριακής Δημοκρατίας, ο Πρόεδρος της Βουλής των Αντιπροσώπων, ο Υπουργός Γεωργίας, Αγροτικής Ανάπτυξης και Περιβάλλοντος και πλήθος άλλων κρατικών αξιωματού-

χων, γίνεται σαφές ότι είναι υποχρέωση της Τοπικής Αρχής πρώτιστα να ευχαριστήσει για την πολυεπίπεδη στήριξη του Κράτους, αλλά παράλληλα είναι και χρέος της να ενη-

μερώσει τον ανώτατο εκπρόσωπο της Κυπριακής Δημοκρατίας, για όλα όσα βρίσκονται ενώπιον του Κράτους και χρειάζεται να προωθηθούν. ➤ σελ. 14

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΣΤΗ ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ ΠΡΟΣ ΤΙΜΗ ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΜΟΥΤΙΑΡΗ



Ο Δήμαρχος Αθηνών κ. Κυριάκος Καρεκλάς παρέστη σε εκδήλωση που πραγματοποιήθηκε στην αίθουσα «Terrace on the Park» στο Φλάινγκ στη Νέα Υόρκη, την Παρασκευή 1 Μαρτίου 2019 στις 7.00μ.μ. και η οποία ήταν αφιερωμένη στη ζωή του αποβιώσαντα μεγάλου ευεργέτη της Αθηνών Νίκου Μουττιάρη.

➤ σελ. 3

3^Η ΔΙΕΘΝΗΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΤΟΥ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ YUUROPE



Ένα ιδιαίτερα σημαντικό και επίκαιρο θέμα μελετήθηκε και έτυχε επεξεργασίας από τους συμμετέχοντες στην 3η Διεθνή Συνάντηση όλων των εταίρων του Προγράμματος YUUROPE, στα πλαίσια της πρωτοβουλίας «Europe for Citizens» («Η Ευρώπη για τους Πολίτες»), που πραγματοποιήθηκε στις 11 και 12 Απριλίου 2019 στην Αθηνών. Κεντρικό θέμα η συνέχιση δρόμων για καλύτερη αντίληψη των νέων για την Ευρώπη και την εξάλειψη του Ευρωσκεπτικισμού.

➤ σελ. 5

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Πρόσφατες συναντήσεις του Δημάρχου	4
Let's Do It Cyprus	7
Πόλεις Εθελοντισμού	12
68 ^ο Σύστημα Προσκόπων	13
Πολιτιστικός Όμιλος Μάλλουρα	18
Δημοτικό Συμβούλιο Νεολαίας Αθηνών	18
Θρησκευτικά-Εκκλησιαστικά	22
Δημοτική Στέγη Ενηλίκων	24
Απόδημοι & Ετεροδημότες	26

ΓΡΑΨΤΕ ΜΑΣ!

Ο Δήμος δέχεται κείμενα δημοτών, σωματείων, οργανώσεων, επιστολές, άρθρα και εισηγήσεις, τα οποία αφού αξιολογηθούν θα τύχουν δημοσίευσης στην εφημερίδα. Παρακαλούνται οι δημότες να τα αποστέλλουν σε ηλεκτρονική μορφή στη διεύθυνση της Εφημερίδας του Δήμου Αθηνών, e-mail: efimerida.athinou@gmail.com ή να τα παραδίδουν σε φάκελο στο Δημαρχείο με την ένδειξη «για δημοσίευση στην εφημερίδα Η ΑΘΗΝΟΥ».

Επίσης καλούμε τον κόσμο της Αθηνών να αποστείλει επιστημονικά άρθρα για δημοσίευση σε θέματα ποικίλου ενδιαφέροντος π.χ. υγείας, ενέργειας, εκπαίδευσης, και άλλων ειδικού περιεχομένου.

Τιμολογιακή Πολιτική Διαφημίσεων

Ο Δήμος Αθηνών ανακοινώνει νέα τιμολογιακή πολιτική διαφημίσεων για Εταιρείες/Οργανισμούς/Ιδιώτες που επιθυμούν να καταχωρήσουν διαφημίσεις στην εφημερίδα «Η ΑΘΗΝΟΥ» ολόχρονα ως ακολούθως:

Ολοσέλιδη	€800
Μισή Σελίδα	€550
1/3 Σελίδας	€400
1/4 Σελίδας	€250
Οτιδήποτε πιο μικρό	€200
(Όλες οι πιο πάνω τιμές προσφέρονται μη συμπεριλαμβανομένου του Φ.Π.Α.). Παραμένει το δικαίωμα διαφημίσεων ανά έκδοση σύμφωνα με τις τιμές όπως πιο κάτω:	
Ολοσέλιδη	€250
Μισή Σελίδα	€175
1/3 Σελίδας	€130
1/4 Σελίδας	€80
Οτιδήποτε πιο μικρό	€60

Για επιπρόσθετες πληροφορίες μπορείτε να αποστείνετε στη συνηρπάδα του Δήμου Αθηνών, κ. Σταυρούλα Πεδουλίδου, στο τηλ.: 97897408 ή στο email stavroulapedoulidou@gmail.com

Οι τιμές οι οποίες αναγράφονται πιο πάνω αφορούν μόνο τη δημοσίευση και δεν περιλαμβάνουν τη δημιουργία-σχεδιασμό της διαφήμισης.

Χρήσιμα ☎

Υπηρεσίες του Δήμου

Καλλινίκειο Δημοτικό Μέγαρο/φαξ	24811370/24522333
Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο	24524002
Γραμμή του Δημότη (δωρεάν κλήση)	24524004
Συμβούλιο Αποχετεύσεων/φαξ	24811370/24524042
Κλεάνθιος Κοινοτική Στέγη Ηλικιωμένων	24522455
Κωνσταντινελένιο Κέντρο Ενηλίκων	24522742
Παιδοβρεφκομικός Σταθμός Γ. & Ε. Τταντή	24523300
Δημοτική Βιβλιοθήκη	24811460
Αίθουσα Αθλοπαιδιών	24523520
Κωνσταντίνιο Δημοτικό Πάρκο	24524045

Η ΑΘΗΝΟΥ

Τριμηνιαία Έκδοση από τον Δήμο Αθηνών

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ:

Δόξα Κωμοδρόμου - Συντονίστρια
Χρυστάλλα Κίτα
Δέσποινα Μαγγανή
Δέσποινα Ζαννετίδου - Πουγεράση
Ορθοδοξία Ζαννέτου - Παπαϊακώβου
Κατερίνα Χαλλούμα - Ηρακλέους

ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ:

Κυριάκος Χατζηγιαννακού
Χρυστάλλα Πατσαλή
Κωνσταντίνος Σ. Κωνσταντίνου
Γιώργος Χαραλάμπους, Αργύρης Αργυρού

ΚΑΤΑ ΝΟΜΟ ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ:

Κυριάκος Καρελάς, Δήμαρχος Αθηνών

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ - ΕΚΤΥΠΩΣΗ

Μαρία Καδή - Τυπογραφείο Κώνος

Φωτογραφία εξωφύλλου: Πήλινο ομοίωμα
άρματος Κυπροαρχαϊκή περίοδος
Μάαδουρα

Η ευπρέπεια και η καθαριότητα της περιοχής μας είναι ο καθρέφτης μας

Κάθε τόπος κρίνεται πρώτιστα από τους ανθρώπους του, αλλά και από την εικόνα του. Μια εικόνα καθολική για τον τρόπο που ζουν οι άνθρωποι, τις ασχολίες τους, τα χαρακτηριστικά τους, την ευπρέπεια της περιοχής, την καθαριότητα των οπτιών, των δρόμων, των πάρκων, των δημόσιων χώρων και τόσα άλλα.

Είναι τόσο σημαντικό να διαφυλάξουμε την εικόνα μας! Μην αφήνετε τις περιστασιακές κακές «εικόνες» να μας αμαυρώνουν την πολύ καλή εικόνα που έχουμε σαν περιοχή, που έχουμε γενικότερα σαν τοπική κοινωνία.

Προστατεύετε τα πάρκα μας από βανδαλισμούς, καθαρίστε

οτιδήποτε δεν σας ικανοποιεί, μαζέψτε το χαρτάκι από το πεζοδρόμιο σαν περνάτε, χρησιμοποιείστε τους ειδικούς κάδους για τα απορρίμματα των σκύλων, ανακυκλώστε στους ειδικούς κάδους, μην πετάτε άχρηστα στους δρόμους ή από το παράθυρο του αυτοκινήτου και γενικά προσπαθήστε οι δημόσιοι μας χώροι να διατηρούνται καθαροί και καλά συντηρημένοι. Είναι ευθύνη μας απέναντι στους ίδιους τους εαυτούς μας, τα παιδιά μας, αλλά και την ίδια την κοινωνία.

Νατάσα Γεωργίου – Καρούσιου
Δημοτικός Γραμματέας



Λαιμός

Όσο όμορφο, καθαρό, περιποιημένο, καλοκεντημένο κι αν είναι το κεφάλι μας, πρέπει να στηρίζεται πάνω σ' ένα καλοδιατηρημένο και φροντισμένο λαιμό.

Διαφορετικά μειώνεται η γοητεία και η όλη μας εικόνα.

Πολλοί λένε ότι η ηλικία της γυναίκας φαίνεται από τον λαιμό. Έχουν δίκαιο. Το δέρμα του λαιμού γερνά εύκολα και γρήγορα και από το δέρμα του προσώπου.

Έτσι λοιπόν δεν πρέπει να αμελούμε καθόλου τον λαιμό.

Ο λόγος που ο λαιμός γερνά γρηγορότερα από άλλα μέρη του σώματος είναι γιατί το δέρμα του είναι πολύ λεπτό, εύθραστο και ευαίσθητο.

Ακόμη, γιατί στηρίζεται πάνω σ' ένα μυ που είναι πολύ ευπαθής. Τον λαιμό τον καθαρίζουμε με γαλάκτωμα, περνούμε από πάνω μια τονωτική λοσιόν και τελειώνουμε με μια ενυδατική ή θρεπτική κρέμα. Υπάρχουν ειδικές κρέμες για τον λαιμό.

Τις κρέμες τις απλώνουμε με ανοδικές κινήσεις, απαλά, χρησιμοποιώντας ολόκληρη την επιφάνεια της παλάμης.

Αρχίζουμε από τη δεξιά βάση του λαιμού και συνεχίζουμε λοξά επάνω για να καταλήξουμε στην αριστερή μεριά του σαγονιού.

Μια φορά τον χρόνο συνιστάται ειδική θεραπεία για τον λαιμό με ειδικά τονωτικά προ-ϊόντα και αμπούλες, για να αποφευχθεί η χαλάρωση του δέρματός του.

Ζαχαρούλα Τράτπου
Αισθητικός

ΕΙΔΗ ΕΝΔΥΣΗΣ ΚΑΙ ΥΠΟΔΗΣΗΣ

Καλαποδάς
«Ο Φθηνότερος»
Αντρικά - Γυναικεία - Παιδικά - Είδη Προϊκάς

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΛΑΠΟΔΑΣ ΛΤΔ

Παύλου Μελά 14, απέναντι από Δημοτικό Σχολείο Αθηνών
Υπόγειο Καλαποδά, Τηλ. 24522009, 99652258

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΣΤΗ ΝΕΑ ΥΟΡΚΗ ΠΡΟΣ ΤΙΜΗ ΤΟΥ ΝΙΚΟΥ ΜΟΥΓΙΑΡΗ

► συνέχεια από σελ. 1

Στην εκδήλωση έγινε παρουσίαση φωτογραφιών και βίντεο, όπου σκιαγραφόταν η ζωή και το έργο του Νίκου Μουγιάρη, ενώ μίλησαν Γερουσιαστές και Βουλευτές των Η.Π.Α. που είχαν άριστες σχέσεις με τον εκλιπόντα, ο αδελφός του Γιώργης Μουγιάρης, καθώς και πολλοί άλλοι συνεργάτες του στα διάφορα σώματα που μετείχε, με τελευταίο τον σινοί του συνεργάτη Φίλιπ Κρίστοφερ, οι οποίοι σκιαγράφησαν τη ζωή και το έργο του Νίκου Μουγιάρη ως δεινού επιχειρηματία, φιλόανθρωπου και υποστηρικτή των Κυπριακών και Ελληνικών προσπαθειών για τα εθνικά θέματα στην Κύπρο και στην Ελλάδα.

Εκτός του Δημάρχου Αθηνών παρέστησαν επίσης αρκετοί Αθηναίτες που βρίσκονται στην Αμερική και άλλοι που πήγαν εκεί ειδικά για την εκδήλωση. Παρών και αυτός που ο ίδιος ο Νίκος Μουγιάρης αποκαλούσε τον «καλύτερό του φίλο», όπως ανέφερε στην ομιλία του ο Φίλιπ Κρίστοφερ, Κυριάκος Τσιγαρίδης. Παρούσα και η σύζυγος του εκλιπόντα κ. Κάρολ Μουγιάρη, φανερά συγκινημένη, καθώς και ο Αθηνένιος συνεργάτης και φίλος του Νίκου Μουγιάρη Φίλιππος Πατσαλός, Εκτελεστικός Διευθυντής και ιδρυτής της Γενετικής NIPD, ο οποίος επίσης μίλησε στην εκδήλωση για τον μεγάλο εκλιπόντα. Παρόντες όλη η συγγενική οικογένεια Ράφτη (αδελφία, αδελφές, σύζυγοι κλπ), που τόσο αγαπούσε και εκτιμούσε ο Νίκος, καθώς και πολλοί άλλοι συγγενείς, φίλοι, συνεργάτες και εκτιμητές του μεγάλου του έργου. Απουσίαζε η θυγατέρα του Νίκου Μουγιάρη Αριάνα, που λίγες μέρες πριν έφερε στον κόσμο στο Λονδίνο ένα αγοράκι, τον Άτλαντα, και δεν μπορούσε να ταξιδέψει.

Σε χαιρετισμό του ο φίλος και συνεργάτης του εκλιπόντα κ. Ιορδάνους, ο οποίος γεννήθηκε στην Αθηνών και έφυγε βρέφος απ' αυτή, γιος Λοχία της Αστυνομίας που υπηρέτησε στην Αθηνών, πέραν από τα πολύ καλά λόγια του για τον Νίκο, ανέφερε συγκινημένος ότι με δικά του έξοδα θα χρηματοδοτήσει τη φιλοτέχνηση και κατασκευή από διεθνούς φήμης γλύπτη, γλυπτού με την προτομή του φίλου του Νίκου Μουγιάρη, το οποίο θα τοποθετηθεί σε περίοπτη θέση στην Αθηνών.

Στον χαιρετισμό του ο Δήμαρχος Αθηνών, ιδιαίτερα συγκινημένος, ανέφερε ότι δεν μπορούσε ο Δήμος της γενέτειρας του άξιου Νίκου Μουγιάρη να μην παραστεί στην τιμητική αυτή εκδήλωση. Και η παρουσία του ιδίου του Δημάρχου αποδεικνύει τη μεγάλη τιμή που η Αθηνών δείχνει στον μεγάλο αυτό άνδρα, αφού, παρά τη μεγάλη θλίψη για τον πρόωρο χαμό του, ξέρε να τιμά αυτούς που την αγάπησαν και τη βοήθησαν. Αναφέρθηκε στη μεγάλη εκδήλωση που έκανε ο Δήμος το καλοκαίρι του 2018 και στην οποία ο Νίκος Μουγιάρης τιμήθηκε με το Χρυσό Κλειδί της Πόλης, καθώς και στο «πάγωμα» του κόσμου της Αθηνών από τον πρόωρο χαμό του, ενώ όλοι οι Αθηναίτες είχαν πολλά να λέν, μόλις άκουσαν το θλιβερό νέο, για τον απλό άνθρωπο, τον φιλόανθρωπο, τον φίλο, τον μεγάλο Αθηναίο, και ανέφερε τη λύπη πολλών Αθηναίων που του ζήτησαν να τη μεταφέρει στην εκδήλωση. Τέλος, έκανε αναφορά στις αποφάσεις του Δημοτικού Συμβουλίου για να τιμηθεί ο Νίκος Μουγιάρης, που ήταν οι ακόλουθες.

1. Κηρύχθηκε τριήμερο γενικό πένθος στην Αθηνών, μετά τον θάνατό του.
2. Οι σημαίες στα Γραφεία του Δήμου κυμάιζαν μεσίοιες για 40 μέρες, από τη μέρα του θανάτου του.
3. Η φωτογραφία του έχει αναρτηθεί στην κύρια είσοδο του Δημοτικού Μεγάρου.



4. Ανοίχθηκε στην κύρια είσοδο του Δήμου Αθηνών Βιβλίο Συλλυπητηρίων για τον Νίκο, στο οποίο τα συλλυπητήριά τους έχουν γράψει πολλοί επώνυμοι, αλλά και ανώνυμοι εκτιμητές του σπουδαίου αυτού άνδρα, ακόμη και ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας κ. Νίκος Αναστασιάδης. Το βιβλίο αυτό εξουσιοδοτήθηκε και το παρέδωσε στην αγαπητή σύζυγο του Νίκου, Κάρολ.

5. Ο κύριος δρόμος εισόδου στην Αθηνών, ο κυριότερος δρόμος της Αθηνών, αποφασίστηκε να ονομασθεί προς τιμή του «Λεωφόρος Νίκου Μουγιάρη».

6. Το ετήσιο μνημόσυνό του θα τελείται κάθε χρόνο από τον Δήμο, ως ένδειξη τιμής για τον άξιο Αθηναίο.

7. Ο Δήμος θα τελώσει σε εύθετο χρόνο Φιλολογικό

Μνημόσυνο για να τον τιμήσει, στην Αθηνών.

8. Ο Δήμος προωθεί ήδη τη φιλοτέχνηση και θα ετοιμάσει ένα μετάλλιο, που θα τον εκφράζει και το οποίο θα δίνεται μόνον σε εξαιρετικές περιπτώσεις και σε διαπρέποντα άτομα. Το μετάλλιο αυτό θα ονομάζεται «ΜΕΤΑΛΛΙΟ ΝΙΚΟΥ ΜΟΥΓΙΑΡΗ».

9. Η Αμφιθεατρική Αίθουσα που θα ανεγερθεί στον χώρο του Δημοτικού Σχολείου Αθηνών και θα επιλύσει ένα τεράστιο πρόβλημα που έχει η Αθηνών στην παρουσίαση των πολιτιστικών της εκδηλώσεων και η οποία θα ανεγερθεί με χρηματοδότηση του Κράτους και του Δήμου Αθηνών, θα ονομασθεί «ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΙΚΗ ΑΙΘΟΥΣΑ ΝΙΚΟΥ ΜΟΥΓΙΑΡΗ».

Τη Δευτέρα 4 Μαρτίου 2019 και ώρα 7.00 μ.μ. πραγματοποιήθηκε στο εστιατόριο του Παγκύπριου Νέας Υόρκης, στην περιοχή Ditmars στην Αστώρια, δεξίωση προς τιμή του Δημάρχου Αθηνών και των άλλων Αθηναίων που πήγαν στη Νέα Υόρκη για την εκδήλωση τιμής προς τον Νίκο Μουγιάρη και στην οποία προσκλήθηκαν οι Αθηναίτες της Νέας Υόρκης. Τη δεξίωση ευγενώς διευθέτησε ο επίτιμος δημότης Αθηνών και Πρόεδρος του Παγκύπριου κ. Φίλιπ Κρίστοφερ, ενώ παρέστησαν πολλοί Αθηναίτες μόνιμοι κάτοικοι Νέας Υόρκης.

Ο κ. Φίλιπ Κρίστοφερ σε χαιρετισμό του καλωσόρισε τον Δήμαρχο της Αθηνών και τους άλλους Αθηναίτες που πήγαν στη Νέα Υόρκη για την εκδήλωση προς τιμή του Νίκου Μουγιάρη, αναφέρθηκε στον Νίκο Μουγιάρη και στην επιλογή του ως επίτιμου δημότη της Αθηνών και αστεειύμενος διερωτήθηκε πώς και ο Δήμος τον έκανε επίτιμο δημότη, αφού οι Αθηναίτες, κατά τον μακαριστό Νίκο Μουγιάρη, διαφέρουν από τους άλλους Κύπριους, αφού έχουν ψηλό IQ (δείκτη νοημοσύνης).

Ο Δήμαρχος Αθηνών ευχαρίστησε θερμά τον κ. Κρίστοφερ για τη δεξίωση και τα καλά του λόγια και αστεειύμενος ανέφερε στον κ. Κρίστοφερ ότι δεν είναι μόνον ο μακαριστός Νίκος Μουγιάρης που έλεγε ότι οι Αθηναίτες έχουν ψηλό δείκτη νοημοσύνης. Το γεγονός ότι ο ίδιος επιλέχθηκε να γίνει επίτιμος δημότης, είναι γιατί μετά από έλεγχο θα κρίθηκε κι αυτός ότι έχει ψηλό δείκτη νοημοσύνης. Στη συνέχεια επισήμανε ότι η επίσκεψή του στη Νέα Υόρκη ήταν ένας ελάχιστος φόρος τιμής προς τον εκλιπόντα μεγάλο χορηγό της Αθηνών Νίκο Μουγιάρη, ενώ δήλωσε τη χαρά του που βρέθηκε δίπλα από τους Αθηναίτες της Νέας Υόρκης και σε γνώριμα μέρη από την περίοδο των σπουδών του, αφού τότε είχε εργασθεί και στον ίδιο τον Παγκύπριο. Αναφέρθηκε στον Δήμο και στις προσπάθειες που κάνει το Δημοτικό Συμβούλιο Αθηνών, μακριά από κομματικές αντιπαραθέσεις και συμφέροντα και με μόνον γνώμονα το συμφέρον της Αθηνών, για πρόοδο και εκτέλεση διαφόρων έργων, αλλά και προβολή του Δήμου και ανύψωσή του εκεί που του αρμόζει. Ανέφερε διάφορα έργα που προωθούνται προς υλοποίηση και ευχαρίστησε τους παρευρισκόμενους Αθηναίτες για τη συνεχή στήριξη προς τον Δήμο τους, διαβεβαιώνοντάς τους ότι ο ίδιος και ο Δήμος, μαζί με την Επιτροπή Αποδήμων, βρίσκονται κοντά τους και είναι στη διάθεσή τους για επίλυση τυχόν προβλημάτων τους αρμοδιότητας του Δήμου.

ΠΡΟΣΦΑΤΕΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΕΙΣ - ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ ΤΟΥ ΔΗΜΑΡΧΟΥ ΑΘΗΝΟΥ

1. Παγκόσμια Μέρα Νερού

Ο Δήμαρχος Αθηνών κ. Κυριάκος Καρεκλάς παρέστη το βράδυ της Τετάρτης 20 Μαρτίου 2019 στην εκδήλωση που διοργανώθηκε από το Τμήμα Αναπτύξεως Υδάτων στο Δημοτικό Θέατρο Σιροβόλου για την Παγκόσμια Μέρα Νερού. Κατά τη διάρκεια δεξίωσης που πραγματοποιήθηκε στην αρχή της Εκδήλωσης, ο κ. Καρεκλάς είχε συναντήσεις με την Αναπληρώτρια Διευθύντρια του Τμήματος Αναπτύξεως Υδάτων κ. Παναγιώτα Χατζηγεωργίου και τον Υπουργό Γεωργίας, Αγροτικής Ανάπτυξης και Περιβάλλοντος κ. Κώστα Καδή, με τους οποίους συζήτησε την προώθηση διαφόρων προβλημάτων του Δήμου Αθηνών.

Στη συνέχεια όλοι οι παρευρισκόμενοι παρακολούθησαν μια εξαιρετική συναυλία που έδωσε το Ίδρυμα της Συμφωνικής Ορχήστρας Κύπρου, με έργα ειδικά εμπνευσμένα από το νερό, με ιδιαίτερα εντυπωσιακό το Water Concerto, που εκτελέστηκε κυρίως από τη σολίστα κρουστό Νατάσα Χατζηπανδρέου, με τη χρήση ήχων από πραγματικές σταγόνες, καθώς και κρουστών οργάνων που παίζονταν μέσα στο νερό.



2. Παρουσίαση για τις Έξυπνες Πόλεις (Smart Cities).

Ο Δήμαρχος Αθηνών συμμετείχε στις 27 Μαρτίου 2019 σε παρουσίαση για τις Έξυπνες Πόλεις (Smart Cities), που έγινε στο ξενοδοχείο «Χίλτον Παρκ» στη Λευκωσία και την οποία διοργάνωσε η πρεσβεία των Ηνωμένων Πολιτειών Αμερικής στην Κύπρο. Στην παρουσίαση, που εκ μέρους της Υπουργού Μεταφορών, Επικοινωνιών και Έργων παρευρέθηκε ο Λειτουργός του Υπουργείου κ. Γιώργος Κωμοδρόμος, πέραν από την προσφώνηση της νέας πρέσβειρας της Αμερικής στην Κύπρο κυρίας Judith G. Garber, έγιναν παρουσιάσεις και επεξηγήθηκαν οι προοπτικές και οι τρόποι μετατροπής μιας πόλης σε Έξυπνη Πόλη από εκπροσώπους της CISCO και της LOGICOM, ενώ μίλησε ο Δήμαρχος Τρικάλων, μιας πραγματικά «έξυπνης πόλης».

Στο περιθώριο της συνάντησης, κ. Καρεκλάς, που επιζητεί τρόπους μετατροπής της Αθηνών σε έξυπνη πόλη, είχε επαφές με λειτουργούς της CISCO και της LOGICOM, μελετήθηκαν τρόποι υποβοήθησης εκτέλεσης έργων μετατροπής της Αθηνών σε έξυπνη πόλη, ενώ αποφασίστηκε η επί τόπου συζήτηση του θέματος στην Αθηνών, σε κοινή συνάντηση το επόμενο διάστημα.

Ο Δήμαρχος Αθηνών είχε την ευκαιρία να γνωρίσει από κοντά τη νέα πρέσβειρα της Αμερικής στην Κύπρο, της εξήγησε το πρόβλημα που ταλαιπωρεί την Αθηνών για 45 χρόνια λόγω του μη ανοίγματος της διόδου Πυροῦ, ενώ



συμφωνήθηκε όπως διευθετηθεί συνάντηση το επόμενο διάστημα στην Πρεσβεία, για επεξήγηση του προβλήματος σε χάρτες. Ο κ. Καρεκλάς ζήτησε από την κ. Garber, ως νέας πρέσβειρας στην Κύπρο και επικεφαλής της πρεσβείας μιας μεγάλης δύναμης, να βοηθήσει όσο μπορεί στην επίλυση αυτού του ανθρωπιστικού για την Αθηνών προβλήματος και τη διάνοιξη της διόδου.

3. Συνάντηση του Δημάρχου Αθηνών με τον Υπουργό Υγείας

Ο Δήμαρχος Αθηνών, συνοδευόμενος από τον Βουλευτή Λάρνακας κ. Γιώργο Προκοπίου που διευθέτησε τη συνάντηση, είχε στις 18 Απριλίου 2019 συνάντηση με τον Υπουργό Υγείας κ. Κωνσταντίνο Ιωάννου, στο γραφείο του κ. Υπουργού. Ο κ. Υπουργός έδειξε μεγάλη προθυμία και διάθεση για επίλυση των προβλημάτων υγείας του ακριτικού Δήμου και υποσχέθηκε τα πιο κάτω.

α. Θα διευθετηθεί να αντικαθίσταται η παθολόγος ιατρός του Κέντρου Υγείας, όταν απουσιάζει, ώστε να υπάρχει εξυπηρέτηση ιατροῦ κάθε Δευτέρα, Τετάρτη και Πέμπτη.

β. Μέχρι της εφαρμογής του Γ.Ε.Σ.Υ. την 1/6/2019, η φαρμακοποιός θα βρίσκεται στο Κέντρο Υγείας κάθε Δευτέρα και Πέμπτη.

γ. Το θέμα της λειτουργίας του νέου ανεγειρόμενου Κέντρου Υγείας θα μελετηθεί από τον ΟΚΥΠΥ, πριν την ολοκλήρωση της κατασκευής του. Θα ληφθούν υπόψη οι ανάγκες της περιοχής, για σωστή επάνδρωση και λειτουργία του.

δ. Αν μέχρι το τέλος του χρόνου δεν ληφθεί απόφαση για διάνοιξη της διόδου Πυροῦ, θα μελετηθεί αρχές του νέου χρόνου η δημιουργία Σταθμού Πρώτων Βοηθειών στο Κέντρο Υγείας Αθηνών.

Ο κ. Καρεκλάς ευχαρίστησε θερμά τον κ. Υπουργό, για τη θετική αντιμετώπιση των προβλημάτων του ακριτικού Δήμου της Αθηνών.



4. Παραλαβή του Αγίου Φωτός

Το Μεγάλο Σάββατο 27 Απριλίου 2019 έγινε η τελετή παράδοσης του Αγίου Φωτός, σε ειδική τελετή που έλαβε χώρα στις 6.30 μ.μ. στις εγκαταστάσεις του παλιού Αεροδρομίου Λάρνακας. Παρών και ο Δήμαρχος Αθηνών, με τον Κωνσταντίνο Καρεκλά, που μετέφεραν το Άγιο Φως στην εκκλησία της Παναγίας Χρυσελευούσης, για να δοθεί από τους ιερείς στους πιστούς αμέσως μετά την ανακοίνωση της Ανάστασης του Κυρίου.

Κατά τη διάρκεια της τελετής παράδοσης του Αγίου Φωτός, ο Δήμαρχος Αθηνών είχε συνομιλία με τον Υπουργό Άμυνας κ. Σάββα Αγγελίδη, τον οποίο προσκάλεσε να επισκεφθεί τον Δήμο της Αθηνών, για μελέτη των αμυντικών προβλημάτων που υπάρχουν σε σχέση με τον ακριτικό ημικατεχόμενο Δήμο. Ο κ. Υπουργός αποδέχθηκε με ευχαρίστηση την πρόσκληση και ζήτησε από υπηρεσιακούς παράγοντες τη διευθέτηση της επίσκεψης.



3^Η ΔΙΕΘΝΗΣ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΤΟΥ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ YUUROPE

➤ συνέχεια από σελ. 1

Στη συνάντηση έλαβαν μέρος εκτός από τον Δήμο Αθηένου, εκπρόσωποι του Δημοτικού Συμβουλίου Νεολαίας Αθηένου και εκπρόσωποι των 6 εκ των 7 ευρωπαϊκών πόλεων που συμμετέχουν στο Πρόγραμμα. Άλτσα – Ισπανία (επικεφαλής εταίρος), Βαρσοβία – Πολωνία, Λουμπλιάνα – Σλοβενία, Σόφια – Βουλγαρία, Νότο - Σικελία – Ιταλία και Βρυξέλλες – Βέλγιο. Ο Δήμος Ελασσώνας της Ελλάδας δεν μπόρεσε να συνεχίσει στο Πρόγραμμα και θα αντικατασταθεί από άλλο ελληνικό δήμο, τον Δήμο Αγιάς.

Κατά τη διάρκεια της Συνάντησης οι συμμετέχοντες έλαβαν μέρος σε δημιουργικό εργαστήρι, με θέμα "Τι κάνει η ΕΕ;". Οι εμπειρογνώμονες και οι συμμετέχοντες συζητήσαν για την εφαρμογή των πολιτικών της ΕΕ σε περιφερειακό και τοπικό επίπεδο. Επίσης, έπαιξαν με επιτυχία το κυνήγι του Scavenger "Πού είναι η ΕΕ;", αφού χωρίστηκαν σε ομάδες και προσπάθησαν με επιτυχία και με βάση κατευθυντήριες οδηγίες και βρήκαν τη σημαία της ΕΕ σε κύρια του Δήμου που φτιάχτηκαν με Ευρωπαϊκή χρηματοδότηση και με στόχο να συνειδητοποιήσουν τη σημασία της χρηματοδότησης της ΕΕ στις τοπικές πρωτοβουλίες.

Επίσης έλαβε χώρα το Δημιουργικό Εργαστήρι (Creative Lab) "Οι ευχές μου", όπου οι συμμετέχοντες έκφρασαν ελεύθερα τις επιθυμίες τους σχετικά με την Ευρωπαϊκή Ένωση μέσω Instagram, ενώ ήρθαν σε επαφή με απλό κόσμο της Αθηένου, ζητώντας του να αναγνωρίσει από ποια Ευρωπαϊκή χώρα προέρχονταν.

Σημαντική ήταν η παρουσίαση στη Συνάντηση από τον Επικεφαλής του Γραφείου στην Κύπρο του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου κ. Ανδρέα Κεττή, με θέμα «Οι Ευρωπαϊκές Εκλογές 23-26 Μαΐου 2019 και το διακύβευμά τους για το μέλλον της Ευρώπης» (The European Elections of 23-26 May 2019 and their importance for the Future of Europe). Σε παρέμβασή του ο Δόκτωρ Κοινωνιολογίας Μάικλ Άντζιελο Αναστασίου έκανε μια εξαιρετική παρουσίαση με θέμα «Προκλήσεις της ΕΕ», που άφησε όλους ενθουσιασμένους για το ουσιαστικό περιεχόμενό της.

Επιτυχής και συγκινητική ήταν η συμμετοχή στις εργασίες της συνάντησης, μαθητών του



Λυκείου Αγίου Γεωργίου Λάρνακας, πρόβη του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου για τη συμμετοχή στην εκστρατεία «αυτή τη φορά ψηφίζω». Παρουσίαση της παρέμβασής τους για τις ενέργειές τους να πείσουν τους πολίτες να ψηφίσουν στις εκλογές της ΕΕ. Επίσης, μαθητές του Μουσικού Σχολείου Λάρνακας τραγούδησαν διάφορα κυπριακά τραγούδια, με ταυτόχρονη μετάφραση στον πίνακα στα αγγλικά. Και στις δύο περιπτώσεις οι μαθητές προέρχονταν πιο πολύ από την Αθηένου.

Κατά τη διάρκεια της συνάντησης οι συμμετέχοντες παρακολούθησαν την παρασκευή γαλακτοκομικών προϊόντων στην παιρική κατοικία του μοναχού Καλλίνικου από τις εθελόντριες κ. Γεωργία Χατζηθεοχάρους και Γιαννούλα Χαραλάμπους, ενημερώθηκαν από τον Δήμαρχο Αθηένου για την Καλή Πρακτική της Αθηένου για τον Εθελοντισμό και το Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα που ο Δήμος είναι Επικεφαλής Εταίρος, ενώ περιηγήθηκαν στο Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο από την Έφορο του Μουσείου κ. Νόνη Παπούδη. Για όλα τα πιο πάνω εντυπωσιάστηκαν.

Οι δράσεις του Προγράμματος καλύπτονται 100% από ευρωπαϊκή χρηματοδότηση και διεξήχθησαν στις εγκαταστάσεις του Πολυκέντρου Νεότητας Αθηένου και του Καλλινίκειου Δημοτικού Μουσείου Αθηένου.

Όλοι οι συμμετέχοντες από το εξωτερικό διέμειναν στην Αθηένου, σε αγροτουριστικά καταλύματα που έχουν δημιουργηθεί στον Δήμο, ενώ φιλοξενήθηκαν καθ' όλη τη διάρκεια της διαμονής τους από τον Δήμο Αθηένου. Εφυγαν από την Κύπρο κατενθουσιασμένοι και μιλώντας με τα καλύτερα λόγια για την Αθηένου και τον Δήμο της. Η συνάντηση στέφθηκε με απόλυτη επιτυχία τόσο από πλευράς προσέλευσης, συμμετοχής και εξαγωγής χρήσιμων συμπερασμάτων, όσο και από πλευράς οργάνωσης και φιλοξενίας από τον Δήμο μας.

Νατάσα Γεωργίου – Καρούσιου
Δημοτικός Γραμματέας



ΟΙ ΕΓΓΡΑΦΕΣ ΑΡΧΙΣΑΝ !!!

Ιούλιος 2019:

- Ταχύρυθμα για Εξετάσεις ECDL
- Υπολογιστές για Αρχάριους
- Ρομποτική

Ηλεκτρονικοί Υπολογιστές
Ελληνική Κοντογιάννη
(Δημοτικό, Γυμνάσιο, Λύκειο, ECDL, IGCSE, Ευήλικες)

Ρομποτική S.T.E.A.M. Lego
Χρυσόστομος Χρυσόστομος Ττόσουλ
(Δημοτικό, Γυμνάσιο, Λύκειο)

Αγγλικά Cambridge
Γαβριέλλα Γαβριήλ
(Δημοτικό, Γυμνάσιο, Λύκειο, Ευήλικες)

Μελετητήριο Δημοτικού
Ορβαδοξία Ιωσηφίδου
(Καθημερινό διάβασμα και Ενίσχυση)

Χημεία/Βιολογία/Φυσική
Κεπέλα Έλενα / Περιστερίνης Βασιλείου
(Γυμνάσιο, Λύκειο)

UCMAS
Πρόγραμμα Ανάπτυξης Εγκεφάλου
Ελληνική Κοντογιάννη (Δημοτικό)

cybenet
TRAINING CENTERS
ΑΘΗΝΟΥ 24811320

Εγκεκριμένο από
Υπουργείο
Παιδείας Κύπρου

ECDL
Πιστοποιημένο
Εκπαιδευτικό
Εξεταστικό Κέντρο

UCMAS
EDUCATION WITH A DIFFERENCE
www.ucmas.com.cy

25η ΜΑΡΤΙΟΥ 1821 ΣΤΟΥΣ ΗΡΩΕΣ ΤΟΥ ΕΙΚΟΣΙΕΝΑ

Στο αλόγο του με σπαθί στο χέρι
ο γέρος του Μωριά μακρυνά κοιτάζει
και με θωριά και θάρρος που προστάζει
του Δράμαλη αναζητάει τ' ασκέρη.
Μπροστά ο Νικηταράς στήνει καρτέρι
για τον Αγά που προχωράει και σφάζει
στα Δερβενάκια μέσα τον ξαφνιάζει
και λευτεριάς φυσάει με μιάς αγέρι.

Ανδρούντσος, Παπαφλέσας κι' άλλοι τόσοι
κράτησαν την Ελλάδα μας ακέρια
με όπλο και σπαθί στ' άξιά τους τα χέρια.

Για την πατρίδα όλα τα έχουν δώσει
λεβέντικα κορμιά αντρειωμένα.
Δόξα τιμή στους Ήρωες του Εικοσιένα.

Αντώνης Λυτρίδης

ΕΠΙΣΚΕΨΗ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΗΣ ΒΟΥΛΗΣ ΤΩΝ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΩΝ ΣΤΟΝ ΔΗΜΟ ΑΘΗΝΟΥ

Μετά από πρόσκληση του Δημάρχου Αθηνών κ. Κυριάκου Καρεκλά, ο Πρόεδρος της Βουλής των αντιπροσώπων κ. Δημήτρης Συλλούρης, συνοδευόμενος από τον βουλευτή κ. Γιώργο Προκοπίου, επισκέφθηκε την Αθήναιον και είχε συνάντηση με τον Δήμαρχο και το Δημοτικό Συμβούλιο Αθηνών.

Σε μια εγκάρδια συνάντηση ο Πρόεδρος της Βουλής ενημερώθηκε από τον Δήμαρχο για τις προσπάθειες που γίνονται για τη διάνοιξη της διόδου Πυροῦ, τα προβλήματα που αντιμετωπίζει η Αθήναιον λόγω της μη διάνοιξης εδώ και 45 χρόνια και το αίτημα των Αθηναίων το Κράτος να είναι αρωγός της Αθηνών λόγω αυτής της συνεχιζόμενης κατάστασης.

Παράλληλα ο Πρόεδρος της Βουλής ενημερώθηκε για διάφορα προβλήματα που αντιμετωπίζει ο Δήμος, όπως η εφαρμογή του νέου στεγαστικού σχεδίου για τις ακριτικές περιοχές, η καθυστέρηση που παρατηρείται στη θεσμοθέτηση της νέας Κτηνοτροφικής Ζώνης Αθηνών, οι καθυστερήσεις στην προώθηση του έργου της Αναπαλαίωσης της Δημοτικής Αγοράς και του



σχεδιασμού της Κεντρικής Πλατείας του Δήμου, την αναμονή για 2 σχεδόν χρόνια της επάλειψης με πρέμιξ δρόμων αρμοδιότητας Τμήματος Δημοσίων Έργων, τις ψηλές εκτιμήσεις κτημάτων που βρίσκονται κοντά στην κατεχόμενη από τα τούρκικα στρατεύματα περιοχή με αποτέλεσμα οι ιδιοκτήτες να πληρώνουν ψηλούς φόρους και το νέο Νοσοκομείο που ανεγείρεται στον Δήμο. Ο κ. Συλλούρης ενημερώθηκε με λεπτομέρεια για όλα τα θέματα, ενώ ανέ-

λαβε να μιλήσει με τα αρμόδια Υπουργεία/Τμήματα και αν χρειασθεί και με τον ίδιο τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας, για επίσπευση προώθησης και υλοποίησης των θεμάτων που εγέρθηκαν. Ο Δήμαρχος Αθηνών ευχαρίστησε θερμά τον Πρόεδρο της Βουλής για την επίσκεψή του, ενώ ανέφερε ότι θα τον ενημερώνει για την πρόοδο στα προβλήματα που αναφέρθηκαν, ώστε να μπορεί και ο ίδιος να βοηθήσει όσο μπορεί στην προώθησή τους.



ΣΥΝΕΧΙΣΗ ΤΟΥ ΠΡΟΛΗΠΤΙΚΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ «ΑΝΤΕΞΑΡΤΗΣΗ» ΓΙΑ ΤΗ ΣΤΗΡΙΞΗ ΕΥΑΛΩΤΩΝ ΟΜΑΔΩΝ ΠΛΗΘΥΣΜΟΥ

Ο Δήμος Αθηνών ανακοινώνει τη συνέχιση της συνεργασίας του με την Αρχή Αντιμετώπισης Εξαρτήσεων Κύπρου και την ανανέωση εφαρμογής του προληπτικού προγράμματος πολυ-επίπεδης στήριξης «Αντεξάρτηση Λάρνακας», για άτομα που ανήκουν σε ευάλωτες ομάδες του πληθυσμού.

Στο Πρόγραμμα αυτό, το οποίο ξεκίνησε από το 2018 και συνεχίζεται και για το 2019, συμμετέχουν και οι άλλοι Δήμοι της Επαρχίας Λάρνακας και συγκεκριμένα οι Δήμοι Λάρνακας, Αραδίππου, Λιβαδιών, Λευκάρων και Δρομολαζιάς - Μενεού. Στο πλαίσιο υλοποίησης του Προγράμματος, οι προσπάθειες των εμπλεκόμενων μερών θα εστιαστούν στο να εντοπιστούν παιδιά και έφηβοι που ανήκουν σε ευάλωτες ομάδες και να διασυνδεθούν με τις εξειδικευμένες υπηρεσίες για μαθησιακή και ψυχολογική στήριξη ή/και συμμετοχή σε υγιείς εναλλακτικές δραστηριότητες, ανάλογα με την εκτίμηση των αναγκών τους.

Ο Δήμος Αθηνών αποδεικνύει και μέσα από αυτό το Πρόγραμμα την πρωταρχική σημασία που δίδεται στην κοινωνική πολιτική, μα ιδιαίτερα τη σημασία που δίνεται στις ανθρωπίνες ευαισθησίες και ανάγκες μέσω επιστημονικά τεκμηριωμένων παρεμβάσεων.

Ευχή όλων είναι η νεολαία μας να παραμείνει κοντά σε υγιείς στάσεις ζωής και μέσω συνεργειών σε τοπικό επίπεδο, συνεργασία και αλληλοστήριξη, να ενδυναμωθούν οι δεξιότητές τους και να ενισχυθεί η προσωπικότητά τους.

Οποιοσδήποτε ενδιαφέρεται για συμμετοχή στο Πρόγραμμα ή οποιοσδήποτε γνωρίσει περίπτωση η οποία χρειάζεται στήριξη μέσα από το Πρόγραμμα, μπορεί να επικοινωνήσει στα τηλέφωνα 70005537 και 99856262. Πρέπει να είναι ξεκάθαρο ότι υπάρχει απόλυτη εχεμύθεια με απόλυτο σεβασμό στον κάθε άνθρωπο και τις ιδιαίτερές του ανάγκες. Μην διστάσετε να επικοινωνήσετε, γιατί το Πρόγραμμα είναι εδώ για τους πολίτες μας, για τους δικούς μας ανθρώπους, για τα δικά μας παιδιά. Ο Δήμος πληρώνει συνεισφορά. Αξιοποιείστε το!

Νατάσα Γεωργίου – Καρούσιου
Δημοτικός Γραμματέας

Περιοδεύουσα Συμβουλευτική

στην Επαρχία Λάρνακας για την οικογένεια και το παιδί

Εντελώς Δωρεάν

Η Περιοδεύουσα Συμβουλευτική επισκέπτεται κάθε Δήμο της Επαρχίας Λάρνακας 1 φορά την εβδομάδα

Αξιολόγηση και αντιμετώπιση

Μαθησιακών δυσκολιών

(δυσλεξία, δυσγραφία, έλλειψη προσοχής, έλλειψη συγκέντρωσης)

Προβλημάτων συμπεριφοράς

(αντιδράσεις ζήλιας, απειθαρχία, υπερκινητικότητα, επιθετικότητα, προσκόλληση σε ηλεκτρονικά παιχνίδια, έλλειψη κοινωνικότητας,)

Συναισθηματικών δυσκολιών

(άγχος, φόβος, θλίψη, μελαγχολία, διαχείριση θυμού)

Ετοιμάζονται ψυχολογικές εκθέσεις για μαθητές



Επικορηγούν οι Δήμοι Λάρνακας και η Αρχή Αντιμετώπισης Εξαρτήσεων
ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ: Τηλ. 70005537 & 99856262

«Let's Do It Cyprus – καθαρίζω την Κύπρο»

Παγκύπρια εκστρατεία καθαρισμού στην Αθηνού

Στα πλαίσια της παγκόσμιας εκστρατείας καθαρισμού 'Let's do it World!', που στόχο έχει να απαλλάξει τις φυσικές περιοχές του κόσμου από σκουπίδια, ο Δήμος Αθηνού συμμετείχε και φέτος ενεργά στην Παγκύπρια Εκστρατεία Καθαρισμού 'Let's do it Cyprus!' στις 6 Απριλίου 2019, συμβάλλοντας σ' αυτή την κινητοποίηση με 10 ομάδες και πέραν των 100 εθελοντών, οργανωμένων και μη, μαθητών αλλά και ενεργών πολιτών της Αθηνού, διαφόρων ηλικιακών ομάδων.



Το Let's do it Cyprus! αποτελεί το μεγαλύτερο εθελοντικό πρόγραμμα που έχει οργανωθεί ποτέ στον κόσμο και τη μεγαλύτερη περιβαλλοντική δράση που πραγματοποιείται στο νησί μας. Η εκστρατεία καθαρισμού έλαβε χώρα στο νησί μας από τις 2 μέχρι και τις 7 Απριλίου 2019, δημιουργώντας το μεγαλύτερο εθελοντικό πρόγραμμα και τη μεγαλύτερη κίνηση πολιτών που έχει οργανωθεί ποτέ.

Η εθελοντική αθρόα συμμετοχή πολιτών στα κοινά πράγματα του τόπου αποδείχθηκε για άλλη μια φορά, αποδεικνύοντας την ενεργοποίηση των πολιτών σε θέματα καθαριότητας και σεβασμού του ευρύτερου περιβάλλοντος της περιοχής μας, όπως άλλωστε διακρίνεται η Αθηνού διαχρονικά για την εθελοντική της δράση σε διάφορους τομείς, από την οποία προήλθε και η πανευρωπαϊκή της διάκριση ως «Πόλη Καλής Πρακτικής στον Εθελοντισμό».

Θερμές ευχαριστίες και συγχαρητήρια οφείλονται σ' όλες τις ομάδες και όλους τους εθελοντές για την ενεργό συμμετοχή τους στη μεγάλη αυτή προσπάθεια καθαρίζοντας από σκουπίδια δημόσιους χώρους, δρόμους και πάρκα.

Η εκστρατεία πραγματοποιήθηκε υπό την αιγίδα της Επιτροπής Περιβάλλοντος, κ. Ιωάννης Πα- ναγιώτου.

Νέα Στεγαστική Πολιτική του Κράτους Νέος αέρας ανάπτυξης της ακριτικής Αθηνού

Είναι με ιδιαίτερη ικανοποίηση που χαιρετίζουμε την πρόσφατη επίσημη εξαγγελία της κυβέρνησης για εφαρμογή νέας ολοκληρωμένης στεγαστικής πολιτικής για το νησί μας. Τα νέα σχέδια αφορούν και τις ακριτικές περιοχές, στις οποίες συγκαταλέγεται και η Αθηνού. Το αίτημα για επαναφορά του στεγαστικού σχεδίου στην Αθηνού είχε τεθεί επιτακτικά και επανειλημμένα τα τελευταία 2 χρόνια από τον Δήμαρχο Αθηνού, κ. Κυριάκο Καρεκλά, τόσο προς τον Υπουργό Εσωτερικών, όσο και προς τον ίδιο τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας.

Η οικοδομική ανάπτυξη της Αθηνού πάγωσε τα τελευταία χρόνια εξαιτίας της κατάρρευσης της στεγαστικής πολιτικής λόγω της οικονομικής κρίσης. Η νέα αυτή εξέλιξη αναμένεται να φέρει νέο αέρα ανάπτυξης στην περιοχή, συγκρατώντας τους νέους μας και ενισχύοντας την ανάπτυξη.

Το σχέδιο προβλέπει το ύψος οικονομικής ενίσχυσης για τους μονήρεις να ανέρχεται στις 20 χιλιάδες ευρώ, 30 χιλιάδες ευρώ για ζευγάρι, 35 χιλιάδες ευρώ για οικογένεια με τέκνα ή μονογονεϊκή οικογένεια, 40 χιλιάδες ευρώ για πολύτεκνους με παιδιά, ενώ στα άτο-



μα με αναπηρία θα δίνεται πρόσθετο ποσό μέχρι 10 χιλιάδες ευρώ. Η οικονομική ενίσχυση θα παραχωρείται για απόκτηση ιδιόκτητης κατοικίας, για μόνιμη ιδιοκατοίκηση και καλύπτει την ανέγερση κατοικίας, αγοράς νέας κατοικίας, αγοράς και βελτίωση υφιστάμενης, απόκτηση με δωρεά και βελτίωση. Περισσότερες λεπτομέρειες του σχεδίου θα παρουσιαστούν στην επόμενη έκδοση της εφημερίδας μας. Αναμφίβολα, η νέα αυτή εξέλιξη ενδυναμώνει τον αγώνα μας να παραμείνουμε στην Αθηνού, να την αγαπήσουμε ακόμα πιο πολύ και να την αναπτύξουμε ακόμα παραπάνω.

Νατάσα Γεωργίου – Καρούσιου
Δημοτικός Γραμματέας

ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ ΤΗΣ ΓΕΙΤΟΝΙΑΣ

Συγκέντρωση για εκπαίδευση και αξιολόγηση της λειτουργίας του θεσμού του Παρατηρητή της Γειτονιάς πραγματοποιήθηκε από την Αστυνομία, σε συνεργασία με τον Δήμο Αθηνού, στο Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο στις 15 Απριλίου στις 7.30 μ.μ..

Το πρόγραμμα του Παρατηρητή της Γειτονιάς αποτελεί μία στρατηγική πρόληψης του εγκλήματος, η οποία μειώνει την εγκληματικότητα και αυξάνει το επίπεδο ασφάλειας σε Δήμους και Κοινότητες. Την εκδήλωση χαιρέτισε ο Δήμαρχος Αθηνού κ. Κυριάκος Καρεκλάς και ο κ. Μιχάλης Φελλάς, εκ μέρους του Αστυνομικού Διευθυντή Λάρνακας.

Το πρόγραμμα «Παρατηρητής της Γειτονιάς» παρουσίασε ο υπεύθυνος του Γραφείου Πρόληψης Εγκλήματος, Ανώτερος Υπαστυνομός κ. Πέτρος Παπούρας.

Για τις εμπειρίες του από την εφαρμογή του θεσμού και τις δραστηριότητες που διοργανώνονται, μίλησε ο κ. Σταύρος Νεοφύτου, Αρχισυντονιστής του Προγράμματος του Παρατηρητή στο Δάλι και Παγκύπρια.

Λίγα λόγια για τον Θεσμό...

Ο θεσμός του Παρατηρητή της Γειτονιάς εφαρμόζεται από το 2011 και αποτελεί μια σύγχρονη στρατηγική πρόληψης του εγκλήματος, η οποία εφαρμόζεται με τη συνεργασία μεταξύ της Αστυνομίας, των Αρχών Τοπικής Αυτοδιοίκησης και των πολιτών, οι οποίοι συμμετέχουν ενεργά ως Παρατηρητές της Γειτονιάς.

Το πρόγραμμα «Παρατηρητής της Γειτο-

νιάς» εφαρμόζεται για πρόληψη του εγκλήματος και αύξηση της ασφάλειας σε Δήμους και Κοινότητες.

Στηρίζεται στην άμεση συνεργασία της Αστυνομίας με τους ίδιους τους πολίτες, οι οποίοι έχουν ενεργό ρόλο στην εφαρμογή του. Προστατεύει το κοινό από τη δράση εγκληματικών στοιχείων, υποβοηθά στη δραστηριότητα μείωσης των κλοπών, των διαρρήξεων, της καταστροφής περιουσιών και της διακίνησης παράνομων ουσιών. Στην Κύπρο, ενώ αρχικά κατά το 2013, στον θεσμό του Παρατηρητή της Γειτονιάς λάμβαναν μέρος 13.000 εθελοντές, στη συνέχεια η συμμετοχή των συμπολιτών μας στον θεσμό αυξήθηκε ραγδαία και μέχρι στιγμής ο θεσμός καταγράφει 93.000 εθελοντές Παρατηρητές της Γειτονιάς.

Αποτέλεσμα της συνεργασίας αυτής που αναπτύχθηκε μεταξύ των Αρχών Τοπικής Αυτοδιοίκησης, των Πολιτών και της Αστυνομίας, είναι η επίτευξη υψηλών επιπέδων ασφάλειας στη χώρα μας, αφού, σύμφωνα με ανεξάρτητες έρευνες και στατιστικές, έχει επιτευχθεί μείωση στο έγκλημα σε ποσοστό της τάξης του 30%. (Αστυνομία Κύπρου).

Καλούμε τους συνδημότες μας να εγγραφούν μαζικά ως εθελοντές στον θεσμό, βοηθώντας στην εξάλειψη παρανομιών, κλοπών και όλων των άλλων δραστηριοτήτων στον Δήμο μας. Για πληροφορίες για την εγγραφή μπορείτε να αποστείνετε στη Γραμμή του Δημότη, τηλ. 24524004.

Πέτρος Κολιάς
Δημοτικός Σύμβουλος



Παιδοκορμικός & βρεφοκορμικός σταθμός Γεωργίου και Ελένης Διγενή Τσαντή

Η εκπαίδευση ενός ατόμου αρχινά από πολύ μικρή ηλικία. Οι εκπαιδευτικοί του βρεφοκομικού σταθμού Αθηνών το γνωρίζουν πολύ καλά, γι' αυτό εργάζονται ακούραστα ώστε τα παιδιά που φοιτούν στον σταθμό να βιώνουν πολύπλευρες αισθητηριακές εμπειρίες.

Κάθε βδομάδα είναι αφιερωμένη σε μία θεματική ενότητα. Μια από τις μεγαλύτερες ενότητες είναι η ενότητα για τα δέντρα. Αφού μιλήσαμε για τα εσπεριδοειδή, βγήκαμε μια βόλτα έξω από το σχολείο για να δούμε τα δέντρα στις αυλές των σπιτιών. Είδαμε τις μανταρινιές, τις πορτοκαλιές και τις λεμονιές. Κόψαμε, μύρισσαμε και γευτήκαμε τα όμορφα φρούτα.

Οι μέρες πέρασαν και το τρελλό καρναβάλι έφτασε. Μια γιορτή που περισσότερο απ' όλους την χαίρονται τα παιδιά. Έτσι και φέτος, όπως κάθε χρόνο, ο σταθμός μας διοργάνωσε το καθιερωμένο καρναβαλίστικο πάρτι για να χαρούν μικροί και μεγάλοι, για να ξεφαντώσουν και να ξεφύγουν από τη ρουτίνα της καθημερινότητας.

Στο πλαίσιο των θεματικών μας ενοτήτων, δεν θα μπορούσαμε να παραλείψουμε τις εθνικές μας επετείους. Έτσι, πέρα από τις σημαίες που έφτιαξαν τα παιδιά, πραγματοποιήθηκε παρέλαση στη γειτονιά του σχολείου. Τα παιδιά παρέλασαν κρατώντας τις σημαίες τους, τρα-

γουδώντας εθνικά τραγούδια. Στην επιστροφή, στο προαύλιο του σχολείου μας, έγινε έπαρση των σημαιών και τα παιδάκια έψαλλαν τον εθνικό ύμνο. Επίσης, παρευρεθήκαμε στο δημοτικό σχολείο Κ.Α' για να παρακολουθήσουμε τη γιορτή που ήταν αφιερωμένη στον απελευθερωτικό αγώνα του 1955-59.

Τέλος, φτιάσαμε σιγά σιγά στη μεγαλύτερη θεματική ενότητα αυτής της περιόδου, που δεν είναι άλλη από το Πάσχα. Έτσι λοιπόν, υποδεχθήκαμε και γνωρίσαμε την κυρά-Σαρακοστή, όπως και τα ήθη και τα έθιμα του τόπου μας. Στη συγκεκριμένη θεματική ενότητα αξίζει να σημειωθεί ότι στο σχολείο μας διοργανώθηκε το πανηγύρι του κρυμμένου αυγού. Επίσης, την τελευταία βδομάδα πριν από το Πάσχα, τα παιδάκια εκκλησιάστηκαν, κοινωνήσαν και στη συνέχεια επισκέφτηκαν τον αξιότιμο δήμαρχο κ. Κυριάκο Καρεκλά και την κυρία Χρυστάλλα Χ' Θεοχάρους, για να τους ευχηθούν καλό Πάσχα και καλή Ανάσταση. Η κυρία Χρυστάλλα με τη σειρά της, έδωσε δωράκια στα παιδιά, όπως κάθε χρόνο.

Οι δραστηριότητες στο σχολείο μας συνεχίζονται δυναμικά. Το προσωπικό του σταθμού, υπερβάλλει εαυτό για το καλύτερο δυνατό αποτέλεσμα.

Ευδοκία Ττόουλου



ΕΓΚΡΙΣΗ ΚΟΥΠΟΝΙΟΥ €15.000 ΣΤΑ ΠΛΑΙΣΙΑ ΤΗΣ ΠΡΟΣΚΛΗΣΗΣ WiFi4EU ΓΙΑ ΤΟΝ ΔΗΜΟ ΑΘΗΝΟΥ

Η δεύτερη πρόσκληση υποβολής αιτήσεων WiFi4EU πραγματοποιήθηκε από τις 4 έως τις 5 Απριλίου 2019. Κατά τη διάρκεια της περισσότερων από 10.000 δήμοι σε όλη την Ευρώπη υπέβαλαν αίτηση για ένα δελτίο WiFi4EU. Μετά την αξιολόγηση των αιτήσεων, ο Εκτελεστικός Οργανισμός Καινοτομίας και Δικτύων (INEA), ο εκτελεστικός οργανισμός της Ευρωπαϊκής Επιτροπής που είναι επιφορτισμένος με την εφαρμογή του προγράμματος WiFi4EU, έχει δημοσιεύσει στις 15 Μαΐου 2019 τον κατάλογο των νικητών δήμων. Ανάμεσά τους για την Κύπρο βρίσκεται και ο Δήμος Αθηνών.

Η κλήση αυτή έχει προϋπολογισμό 51 εκατομμυρίων ευρώ και 3.400 δήμοι θα λάβουν ο καθ' ένας ένα κουπόνι αξίας €15.000 για τη δημιουργία hotspot Wi-Fi σε δημόσιους χώρους.

Η έγκριση αυτή είναι πέραν της αίτησης του Δήμου που εγκρίθηκε για χρηματοδότηση τοποθέτησης δωρεάν Wi-Fi στην περιοχή του Δήμου, με την αίτηση που υποβλήθηκε στη Μονάδα Ευρωπαϊκών Ταμείων του Υπουργείου Εσωτερικών, που ενεργεί ως Ανάδοχος του Κυ-



ριακού Οργανισμού Αγροτικών Πληρωμών και ως Μονάδα Εφαρμογής για τη Διαχειριστική Αρχή (Υπουργείο Γεωργίας, Αγροτικής Ανάπτυξης και Περιβάλλοντος) του Προγράμματος Αγροτικής Ανάπτυξης 2014-2020, στα πλαίσια της 3ης προκήρυξης του Μέτρου 7 του ΠΑΑ 2014-2020, για το Καθεστώς 7.3 Αναβάθμιση της υπάρχουσας υποδομής ευρυζωνικού διαδικτύου μέσα από την παροχή ασύρματης πρόσβασης σε κεντρικά σημεία των αγροτικών περιοχών.

Ο Δήμος Αθηνών έταξε ως στόχο την κάλυψη των δημοσίων χώρων του Δήμου με δωρεάν Wi-Fi, κάτι που σιγά σιγά υλοποιείται.

Νηπιαγωγείο «Παιδική Πολιτεία ΝΑΓΙΑ»

Οι δράσεις μας

Η σχολική χρονιά οδεύει προς το τέλος της, όμως οι δράσεις του νηπιαγωγείου μας συνεχίζονται, προσφέροντας την ευκαιρία στα παιδιά να αναπτύξουν τη δημιουργικότητά τους, αλλά και να διευρύνουν τους γνωστικούς τους ορίζοντες μέσα από δράσεις, όπως επισκέψεις σε επαγγελματικούς χώρους, μουσεία, φιλοξενία επαγγελματιών, θεατρικές παραστάσεις και συμμετοχή στα κοινωνικά δρώμενα του Δήμου μας αλλά και εκτός των δημοτικών ορίων.

Αδελφοποίηση με Pascal Primary School Larnaca και κοινή εκδρομή

Επ' ευκαιρία της αδελφοποίησης με το Pascal Primary School Larnaca, η οποία επικυρώθηκε με επίσκεψη στο νηπιαγωγείο μας, πραγματοποιήθηκε κοινή εκδρομή των παιδιών στην Αθηνά στις 20 Μαρτίου 2019. Μετά το τελετουργικό της αδελφοποίησης και το υγιεινό πρόγευμα που προσφέρθηκε, τα παιδιά ξεναγήθηκαν στο Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο Αθηνών και στη σύγχρονη μονάδα φάρμας Χατζηγιαννακού. Η εκδρομή τους είχε ως σημείο κατάληξης το Κωνσταντίνειο Δημοτικό πάρκο όπου έπαιξαν και πέρασαν το πρωινό τους με τους καινούργιους φίλους τους. Εκφράζουμε τις θερμές μας ευχαριστίες σε όσους συνεβαλαν για την επιτυχία της εκδρομής των σχολείων μας, τόσο με τη φιλοξενία τους, όσο και την προσφορά τους.

Εορτασμός Εθνικών Επετείων 25ης Μαρτίου και 1ης Απριλίου

Όπως κάθε χρόνο έτσι και φέτος, τα παιδιά τίμησαν τις εθνικές επετείους της Ελληνικής Επανάστασης και της έναρξης του Απελευθερωτικού Αγώνα του 1955-59 με συμμετοχή και απαγγελία ποιημάτων στο Δημοτικό Σχολείο Αθηνών Κ.Α' και συμμετοχή στις πανδημικές παρελάσεις στις οποίες συμμετέχουν τα εκπαιδευτήρια και τα οργανωμένα σύνολα του Δήμου μας.

Χορεύουμε ενάντια στον καρκίνο...

Παρουσία των γονιών, τις οποίες τιμήσαμε για τη διαχρονική προσφορά τους στην οικογένεια, τα παιδιά και οι δασκάλες περάσαμε ένα ευχάριστο πρωινό, χορεύοντας ενάντια στον καρκίνο παρέα με την Αγγελική Σάββα, την οποία και ευχαριστούμε, ως επίσης και τη Ραφαέλλα Πέτρου για την πολύτιμη βοήθειά της.

Μικροί Οικολόγοι εν δράση...

Οι μικροί μας οικολόγοι, όπως και συνδημότες μας,

συμμετείχαν στην εκστρατεία καθαριότητας Let's Do It Cyprus, συμβάλλοντας έτσι στην προσπάθεια για ένα καθαρό περιβάλλον. Στο πλαίσιο της φετινής θεματολογίας μας ως οικολογικό σχολείο με θέμα το νερό, τα παιδιά πραγματοποίησαν επίσκεψη στο Μουσείο νερού στη Λευκωσία. Εκεί είχαν την ευκαιρία να ξεναγηθούν και να γνωρίσουν μεθόδους άντλησης του νερού στα πιο παλιά χρόνια, εργαλεία και διάφορα χρήσιμα εργαλεία για άντληση και μεταφορά του νερού και άλλες χρήσιμες πληροφορίες για την αξία και τη σημασία του νερού στη ζωή μας και ότι πρέπει να χρησιμοποιείται από όλους μας με σύνεση το πολύτιμο αγαθό που μας δώρισε η φύση. Στις 16 Μαΐου, το σχολείο μας θα βραβεύεται και φέτος από τη CYMEPA με την Πράσινη σημαία των Οικολογικών Σχολείων.

Αγώνας Καλαθοσφαίρας σε τροχοκάθισμα εις μνήμη Θωμά Ζησίμου

«Οι νεκροί πεθαίνουν μόνο όταν τους ξεχνάμε» Με το σύνθημα αυτό διεξήχθη στις 12 Απριλίου 2019 η καθιερωμένη εκδήλωση εις μνήμη Θωμά Ζησίμου στην Αίθουσα Αθλοπαιδιών Δήμου Αθηνών «ΤΑΣΣΟΣ ΠΑΛΑΔΟΠΟΥΛΟΣ». Διοργανώτες της ήταν το Νηπιαγωγείο Παιδική Πολιτεία ΝΑΓΙΑ και η Κοινωνική Αστυνομία Αθηνών. Εκ μέρους του Δημάρχου κ. Κυριάκου Καρεκλά τον Δήμο Αθηνών εκπροσώπησε ο Αντιδήμαρχος, κ. Γεώργιος Πασιού. Παρέστησαν επίσης ο Αιδεσφότατος Πατήρ Θεόδωλος Ρακόπου, εκ μέρους της Αστυνομικής Διεύθυνσης Λάρνακας ο κ. Γιώργος Ξιούρουπας και εκ μέρους της φιλοξενούμενης ομάδας ΑΠΟΛΛΩΝ Wheelchair Basketball ο κ. Χριστάκης Ιωάννου. Στο καλλιτεχνικό μέρος της εκδήλωσης έλαβαν μέρος με χορευτικό οι μαζορέτες της Προδημοτικής τάξης του νηπιαγωγείου ΝΑΓΙΑ και ακολούθως χόρεψαν τα παιδιά του Δημοτικού Σχολείου Αθηνών Κ.Α'. Επίσης έγινε επίδειξη αθλητικών δραστηριοτήτων από παιδιά της προδημοτικής και η εκδήλωση έκλεισε με επίδειξη αγώνα καλαθοσφαίρας σε τροχοκάθισμα και 5λεπτος αγώνας μεταξύ της ομάδας ΑΠΟΛΛΩΝ Wheelchair Basketball και ομάδας της Αστυνομίας.

Σταυρούλα Πεδουλίδου
Συνεργάτης Νηπιαγωγείου
Παιδική Πολιτεία «ΝΑΓΙΑ»



ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ Κ.Α'

ΟΙ ΔΡΑΣΕΙΣ ΜΑΣ



1ο Βραβείο στην Ταινία Τεκμηρίωσης: «Αυτός Είμαι Εγώ»

Το σχολείο εξασφάλισε το πρώτο βραβείο στην κατηγορία: Ταινίες Τεκμηρίωσης στο πανελλήνιο εκπαιδευτικό πρόγραμμα/Διαγωνισμό: «Κύπρος - Ελλάδα - Ομογένεια: Εκπαιδευτικές γέφυρες», τον οποίο συνδιοργανώνουν η Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Σερρών, η Πρεσβεία της Κύπρου στην Ελλάδα - Μορφωτικό Γραφείο - Σπίτι της Κύπρου, το Υπουργείο Άμυνας και το Τμήμα Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων της Ελλάδος υπό την αιγίδα του ΥΠΠ Κύπρου και του Προέδρου της Κυπριακής Δημοκρατίας.

Η τελετή βράβευσης πραγματοποιήθηκε στο κτήριο της ΠΟΕΔ στις 19 Απριλίου 2019 και το βραβείο παρέλαβαν η εκπαιδευτικός, η οποία συντόνιζε τη δημιουργία της ταινίας, κ. Κωνσταντία Καρούσιου, και τα 13 παιδιά που συμμετείχαν. Συγχαρητήρια και θερμές ευχαριστίες στην εκπαιδευτικό και στα παιδιά του σχολείου μας, που αφιέρωσαν τόσο δημιουργικά τον ελεύθερό τους χρόνο και τίμησαν το σχολείο τους. Συγχαρητήρια και στα παιδιά και ενήλικες του δήμου μας, που συμμετέχουν στην ταινία. Τα μηνύματα αφορούν την αποδοχή και τον σεβασμό.

Συμμετοχή με Διδακτική Πρόταση σε Πανελλήνιο Συνέδριο

Μαθήτριες της Γ' τάξης του σχολείου συμμετείχαν με μια υπέροχη χορογραφία στο καλλιτεχνικό μέρος της έναρξης του πανελλήνιου συνεδρίου, που συνδιοργάνωσαν το Σάββατο 20 Απριλίου 2019 στα γραφεία της ΠΟΕΔ η Διεύθυνση Πρωτοβάθμιας Εκπαίδευσης Σερρών, η Πρεσβεία της Κύπρου στην Ελλάδα - Μορφωτικό Γραφείο - Σπίτι της Κύπρου, το Υπουργείο Άμυνας και το Τμήμα Εκπαιδευτικής Ραδιοτηλεόρασης του Υπουργείου Παιδείας, Έρευνας και Θρησκευμάτων της Ελλάδος υπό την αιγίδα του ΥΠΠ Κύπρου και του Προέδρου της Κυπριακής Δημοκρατίας.

Επίσης, η Διευθύντρια και μαθήτριες της Γ' τάξης παρουσίασαν ως εισηγήτριες, μια διδακτική πρόταση, ένα διδακτικό σενάριο (project) με θέμα την Αξία και Διαχρονικότητα της Ελληνικής Γλώσσας στην παρουσία εκπαιδευτικών και μαθητών/μαθητριών Πρωτοβάθμιας και Δευτεροβάθμιας Εκπαίδευσης από την Ελλάδα. Θερμές ευχαριστίες και συγχαρητήρια στην εκπαιδευτικό, κ. Φούλα Λοΐζου, η οποία δίδαξε τη χορογραφία και στην κ. Χριστίνα Παπαζαχαρίου, που συνόδευσε τα παιδιά, καθώς και στις μαθήτριες.



1ο, 2ο βραβείο, έπαινοι και διακρίσεις στη Ζωγραφική - 3ο βραβείο στην ποίηση, στον 3ο Παγκύπριο Μαθητικό Λογοτεχνικό και Καλλιτεχνικό Διαγωνισμό του Ελληνικού Πολιτιστικού Ομίλου Κυπρίων (Ε.Π.Ο.Κ.) Ελλάδας

Το σχολείο εξασφάλισε 1ο παγκύπριο βραβείο στην κατηγορία: Ζωγραφική με θέμα την ελληνική φύση, με τα έργα του Λοΐζου Χαράκτα (Γ3'), Γεωργίου Χάβα (Γ3') και Χριστιάνας Ιακώβου (Γ2'), 2ο βραβείο με το έργο του Κωνσταντίνου Γεωργίου (Γ3'), έπαινο με τα έργα: Γεωργίας Θεοδώρου, Άνδρας-Μαρίας Χειλιμνήτη, Χρυστάλλας Παπούκη και Μαρίας Καταλίνης-Μποϊτσίου του Γ3' και διακρίσεις με τα έργα των Δήμητρας Ιωάννου, Νικόλ Καρακίτη, Γερασιμίνης Ταλαντίνης, Γαβριέλας Κρέτου-Λακραμιοάρα του Γ3' και Νεφέλης Άδωνη, Θεόδωρου Καραμανή, Μαρίας Γερατζιώτη, Χρύσας Καρακίτη, Σταύριας Ηροδότου, Γεωργίας Χαράλαμους, Αντώνιου Χαλιπίλια, Δωριάνας Γερμανού και Ειρήνης Κασουσιή του Γ2'. Συγχαρητήρια στα παιδιά και στις εκπαιδευτικούς. Το μάθημα τέχνης των δύο τμημάτων διδάσκουν η κ. Φούλα Λοΐζου και η υποφαινόμενη.

Επίσης, το σχολείο εξασφάλισε 3ο βραβείο στο ομαδικό ποίημα με θέμα, «Γράφω για την Κύπρο», το οποίο έγραψαν όλα τα παιδιά του Γ2' υπό την καθοδήγηση της Διευθύντριας. Θερμά συγχαρητήρια στα παιδιά.

Εγκαίνια Δημοτικού Σχολείου Αθηνών στην παρουσία του Προέδρου της Κυπριακής Δημοκρατίας

Στις τρεις Μαΐου 2019 πραγματοποιήθηκαν τα εγκαίνια του Δημοτικού Σχολείου στην παρουσία του εξοχότατου Προέδρου της Κυπριακής Δημοκρατίας, κ. Νίκου Αναστασιάδη, του Πανιερώτατου Μητροπολίτη Πάφου, του Προέδρου της Βουλής, του Προέδρου της ΕΔΕΚ, Βουλευτών της Επαρχίας Λάρνακας-Αμμοχώστου, του προέδρου και μέλους της ΕΕΥ, του Διευθυντή Δημοτικής Εκπαίδευσης, της ΠΛΕ Επαρχιακού Γραφείου, πολλών Επιθεωρητών και Επιθεωρητριών όλων των βαθμίδων και Τοπικών Φορέων. Η εκδήλωση άρχισε με κόψιμο της κορδέλας κι αγιασμό. Στη συνέχεια έγιναν οι χαιρετισμοί από τη Διευθύντρια του Κ.Α', τον Δήμαρχο Αθηνών και τον Πρόεδρο της Σχολικής Εφορείας και ακολούθησε η ομιλία του Προέδρου. Τα παιδιά χάρισαν στον Πρόεδρο έναν πίνακα ζωγραφικής της μαθήτριας του Γ3' Γεωργίας Θεοδώρου, το οποίο απεικονίζει την Κερύνεια και τον Λευκό Πύργο της Θεσσαλονίκης.

Έπειτα, παιδιά των Β' - ΣΤ' τάξεων υλοποίησαν με μεγάλη επιτυχία, και τους αξίζουν συγχαρητήρια, το καλλιτεχνικό μέρος του προγράμματος, το οποίο περιλάμβανε τα τραγούδια: «Γλωσσολαλιά» και «Το Βιβλίο», την Απαγγελία-Κίνηση-Τραγούδι: «Νοσταλγικοί Περίπατοι με χρώματα κι αρώματα» της κ. Ελένης Αρτεμίου-Φωτιάδου, τη χορογραφία: «Μικρό μου Αλφαβητάρι» και τα συνδευτικά.

Τέλος, πραγματοποιήθηκαν τα αποκαλυπτήρια της αναμνηστικής πλάκας των εγκαίνιων από τον Πρόεδρο της Κυπριακής Δημοκρατίας και δεξίωση.

Απονομή οικολογικής σημαίας

Το σχολείο είναι οικολογικό και συμμετέχει στα εκπαιδευτικά, περιβαλλοντικά προγράμματα της Cymera με θέμα: «Αειφόρες Πόλεις». Κατά τη διάρκεια της σχολικής χρονιάς όλα τα παιδιά υλοποίησαν μαζί με τις εκπαιδευτικούς ποικίλες περιβαλλοντικές δράσεις. Στις 16 Μαΐου 2019, στο Κτήριο Διοίκησης της Ελληνικής Τράπεζας στη Λευκωσία, πραγματοποιήθηκε τελετή για την απονομή της οικολογικής σημαίας από την Επίτροπο Περιβάλλοντος, κ. Ιωάννα Παναγιώτου, την Επιθεωρήτρια Δημοτικής Εκπαίδευσης, κ. Πόπη Ιακώβου, τον Εθνικό Διαχειριστή, κ. Μιχάλη Ιερεϊδή και τον εκπρόσωπο της Ελληνικής Τράπεζας στα εκπαιδευτήρια, που για τρίτη συνεχή χρονιά είναι οικολογικά. Η Συντονίστρια εκπαιδευτικός των Περιβαλλοντικών Θεμάτων, κ. Φούλα Λοΐζου, με τα παιδιά του Γ2' συμμετείχαν στην έναρξη της εκδήλωσης με τη θεατρική ανάγνωση ενός δικού τους παραμυθιού και με ένα δικό τους τραγούδι, με κοινό θέμα την ιστορία μιας πλαστικής σακούλας. Επίσης, παρέλαβαν την οικολογική σημαία και δίπλωμα συμμετοχής του σχολείου στα περιβαλλοντικά Προγράμματα της Cymera.

Πρόγραμμα Αξιοποίησης Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς για Παιδιά με Μεταναστευτική Βιογραφία

Μετά από εισήγηση της Εφόρου του Καλλινίκειου Δημοτικού Μουσείου, κ. Νόννης Παπούκη-Παπασιάντη, το σχολείο υλοποίησε ένα Πρόγραμμα Αξιοποίησης Άυλης Πολιτιστικής Κληρονομιάς για Παιδιά με Μεταναστευτική Βιογραφία, για το οποίο ο Δήμος Αθηνών χρηματοδοτήθηκε από τις Πολιτιστικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού. Σε αυτό συμμετείχαν δεκαεννιά παιδιά του σχολείου με μεταναστευτική βιογραφία, τα οποία είχαν την ευκαιρία να μάθουν για την αρτοποιία στην Αθηνά μέσα από το παιχνίδι, το ζύμωμα, την τέχνη και το θέατρο με καθοδηγήτριες την Έφορο του Μουσείου, την αρτοποιό-ζαχαροπλάστρια, κ. Παρασκευή Λουλλή, την εικαστικό, κ. Χριστιάνα Πουγεράση-Φιλή και τη θεατροπαιδαγωγό, κ. Μαρίνα Κατοράη. Το σχολείο απευθύνει θερμές ευχαριστίες στην Έφορο του Μουσείου, που έδωσε τη δυνατότητα στα παιδιά με μεταναστευτική βιογραφία να γνωρίσουν το παραδοσιακό ψωμί της Αθηνά, το οποίο αποτελεί σημαντικό κομμάτι της πολιτιστικής κληρονομιάς του Δήμου.

Δέσποινα Ζαννετίδου-Πουγεράση
Διευθύντρια

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ Κ.Β'



Εορτασμός 1ης Απριλίου 1955-59

1η Απριλίου 1955. Ιστορική επέτειος για τον Κυπριακό Ελληνισμό. Μια ολόχρυση σελίδα δόξας και τιμής γράφτηκε κατά τη διάρκεια του τετράχρονου απελευθερωτικού αγώνα της ΕΟΚΑ. Μέρα που αντήχησε για μια ακόμη φορά ο πολεμικός παιάνας της Ελευθερίας, γνωστός από τα πανάρχαια χρόνια στην ένδοξη Ελληνική φυλή. Δόξα για την Κύπρο μας, τιμή και περηφάνια για τον Ελληνισμό.

Στις 28 Μαρτίου διοργανώθηκε από το σχολείο μας εκδήλωση αφιερωμένη στη μνήμη των ηρώων μας και αγωνιστών. Πρωταγωνιστές τα παιδιά του Δ' 3

τμήματος. Μετά την παρουσίαση τραγουδιών από τη χορωδία του σχολείου, υπό τη διεύθυνση της κ. Ευδοκίας Χατζηχάρου, τα παιδιά παρουσίασαν το θεατρικό δρώμενο «Οι μαθητές στον αγώνα», της συναδέλφου Νίκης Παντελή-Πεττεμερίδου, αναδεικνύοντας την πολύ σημαντική συνεισφορά των μαθητών του '55 ενάντια στον Άγγλο δυνάστη. Μέσα από διαλόγους με χιούμορ αλλά και τραγικότητα, οι μικροί μας ηθοποιοί, μας μετέφεραν στο κλίμα της εποχής και μας συγκίνησαν.

Εξόρμηση στο Δάσος της Αθαλάσσας

Στις 2 Απριλίου τα παιδιά του Δ' 1 και Δ' 3 τμήματος

επισκέφθηκαν το Περιβαλλοντικό Κέντρο Αθαλάσσας του ΥΠΠ. Το θέμα που επιλέχθηκε ήταν: «Γνωριμία με τον υγροβιότοπο της Αθαλάσσας».

Αρχικά τα παιδιά μελέτησαν τη δημιουργία και την ιστορική εξέλιξη του Εθνικού Δασικού Πάρκου Αθαλάσσας. Είχαν την ευκαιρία να μελετήσουν τα διοράματα από διάφορους βιότοπους της Κύπρου και να εξετάσουν τα χαρακτηριστικά της πανίδας και της χλωρίδας των οικοσυστημάτων. Ακολούθως, μέσω διαφόρων περιβαλλοντικών παιχνιδιών τα παιδιά μελέτησαν την πανίδα και χλωρίδα του υγροβιότοπου. Παρατήρησαν ψάρια, πουλιά,

έντομα που υπάρχουν στη λίμνη. Εντόπισαν αντιπροσωπευτικά φυτά από κάθε επίπεδο βλάστησης (δέντρο, μακία βλάστηση, πόες). Ασχολήθηκαν με ζητήματα που αφορούν την επιβίωση και διαβίωση των διαφόρων οργανισμών, όπως επίσης και τους κινδύνους που τους απειλούν. Τέλος, εξετάστηκαν οι θετικές και αρνητικές παρεμβάσεις των ανθρώπων στον χώρο και διατυπώθηκαν εισηγήσεις και προτάσεις για τη συμπεριφορά των επισκεπτών στο πάρκο.

Γεωργία Αχιλλέως

Υπεύθυνη εκπαιδευτικός Δ' 3

Επέτειος για την 25η Μαρτίου

Δημοτικό Σχολείο Αθηνών - Δ' 2

Στις 21 Μαρτίου 2019, τα παιδιά της Δ' 2 του Δημοτικού Σχολείου Αθηνών, αναβίωσαν μέσα από τη θεατρική τους παράσταση, την επανάσταση του Έθνους μας ενάντια στον Οθωμανικό ζυγό. Μια χούφτα Έλ-

λνες, ενάντια σε μια παντοδύναμη αυτοκρατορία... και τα κατάφεραν. Σαρανταπέντε χρόνια ο λαός μας «αιμορραγεί». Όμως, κανένας δεν ξεχνά, τίποτα δεν ξεχνιέται, γιατί, ένας λαός που ξεχνά την ιστορία του, είναι καταδικασμένος να την ξαναζήσει.

Ευρωπαϊκά Προγράμματα

Το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού ενθαρρύνει τη συμμετοχή των σχολείων στα ευρωπαϊκά προγράμματα, λόγω των πολύτιμων εμπειριών, γνώσεων, δεξιοτήτων και στάσεων που αποκομίζουν οι μαθητές και οι εκπαιδευτικοί και επειδή μέσα από την εφαρμογή τους ενισχύεται συγχρόνως και η ευρωπαϊκή διάσταση της εκπαίδευσης.

Το σχολείο μας φέτος συμμετείχε σε δύο Ευρωπαϊκά προγράμματα, στο Πρόγραμμα eTwinning, το οποίο αποτελεί μια από τις δράσεις του Erasmus+ και στην Ευρωπαϊκή Εβδομάδα Προγραμματισμού 2018 (Code Week 2018).

Συμμετοχή στο Ευρωπαϊκό Πρόγραμμα eTwinning

Οι μαθητές του τμήματος Δ' 1, από την αρχή της σχολικής χρονιάς, εργάζονται μαζί με άλλους μαθητές από την Ελλάδα, την Ιταλία, την Ισπανία, την Πορτογαλία και την Πολωνία στο κοινό eTwinning έργο τους «Make Cultural Heritage Part of Our Future». Το Έργο έχει ως θέμα την πολιτιστική κληρονομιά.

Στόχος του Έργου είναι οι μαθητές μέσα από ομαδο-συνεργατικές δράσεις να γνωρίσουν τόσο τον δικό τους πολιτισμό όσο και τον πολιτισμό των άλλων ευρωπαϊκών χωρών και να απολαύσουν όσα πολιτιστικά στοιχεία πέρασαν οι προηγούμενες γενιές σε εμάς. Μέσα από τη μελέτη της πολιτιστικής κληρονομιάς οι μαθητές να βρουν ομοιότητες και διαφορές ανάμεσα



στους πολιτισμούς των ευρωπαϊκών χωρών και να σκεφτούν τρόπους να διαδώσουν τον πλούτο της πολιτιστικής μας κληρονομιάς. Ταυτόχρονα, να εκτιμήσουν την αξία του πολιτισμού, να αναπτύξουν στάσεις σεβασμού προς αυτόν και να γνωρίσουν τρόπους διαφύλαξής του. Επίσης, να χρησιμοποιήσουν εφαρμογές τεχνολογίας για να δημιουργήσουν τα τελικά προϊόντα του Έργου.

Το ταξίδι στον πολιτισμό άρχισε και συνεχίζεται. Στο πλαίσιο του Έργου οι μαθητές γνωρίστηκαν με τους μαθητές των άλλων χωρών, παρουσίασαν το σχολείο τους και αντάλλαξαν ευχές για τα Χριστούγεννα. Πραγματοποίησαν επισκέψεις, έλαβαν μέρος σε εργαστήρια, προγράμματα και δραστηριότητες, περιηγήθηκαν στην Αθηνά και στη Λαϊκή Γειτονιά Λευκωσίας και απέκτησαν πολλές γνώσεις για



την πολιτιστική κληρονομιά της Κύπρου. Στη συνέχεια, όλοι οι εταίροι μαθητές έφτιαξαν πολύγλωσσο λεξικό και παρουσίασαν τον πολιτισμό τους με παραμύθια (e-books). Το τελικό προϊόν θα είναι ένα παιχνίδι κρυμμένου θησαυρού στο διαδικτυακό μουσείο που θα δημιουργήσουν. Το Έργο θα ολοκληρωθεί με το τέλος της σχολικής χρονιάς.

Συμμετοχή στο Πρόγραμμα Ευρωπαϊκή Εβδομάδα Προγραμματισμού - Code Week 2018

Το Υπουργείο Παιδείας και Πολιτισμού, αναγνωρίζοντας ότι η εκμάθηση προγραμματισμού ενισχύει την ανάπτυξη ανώτερων γνωστικών λειτουργιών και ταυτόχρονα αποτελεί απαραίτητη δεξιότητα για την εποχή μας, έχει εντάξει τον προγραμματισμό στο Μάθημα

«Σχεδιασμός και Τεχνολογία».

Φέτος, αποφασίσαμε να συμμετέχουμε στην Ευρωπαϊκή Εβδομάδα Προγραμματισμού, η οποία οργανώνεται κάθε χρόνο από το 2013 για την προώθηση εκμάθησης προγραμματισμού.

Οι μαθητές του τμήματος Δ' 1 με τη δασκάλα τους, ένωσαν τις δυνάμεις τους μαζί με μαθητές και εκπαιδευτικούς από τρεις άλλες χώρες, οργάνωσαν δράσεις και τις υπέβαλαν στους διοργανωτές του Προγράμματος. Τα παιδιά είχαν την ευκαιρία να μάθουν βασικές έννοιες προγραμματισμού, κατανόησαν χωροταξικές έννοιες και έγραψαν κώδικες. Επίσης, επίλυσαν προβλήματα γράφοντας κώδικες και έλαβαν μέρος σε ποικίλες βιωματικές δραστηριότητες προγραμματισμού και ρομποτικής, όπως προγραμματισμό ψηφιακών και μη ρομπότ.

Έγινε διάχυση των δράσεων ανάμεσα στα σχολεία και υποβλήθηκαν για αξιολόγηση στους διοργανωτές του Code Week 2018.

Με χαρά πήραμε την αναγνώριση της συμβολής μας στην επιτυχία του Code Week 2018 και τη διάκριση του σχολείου μας με πιστοποιητικό αριστείας «Certificate of Excellence in Coding Literacy».

Μαρία Μιχαήλ Κολλύφα

Υπεύθυνη Εκπαιδευτικός Δ' 1

Πρεσβευτής του Προγράμματος eTwinning Κύπρου

ΓΥΜΝΑΣΙΟ

Πεζοδρόμια: Χώροι για πεζούς;

Είμαι πεζός. Έχω δικαίωμα να διακινηθώ με ασφάλεια!!!

Το πεζοδρόμιο είναι η σύνδεση της πόλης. Ένα δίκτυο που δίνει στον πεζό τη δυνατότητα να διακινηθεί με ασφάλεια και άνεση. Η ελεύθερη ζώνη όδευσης πεζών, μια έννοια που μόνο τα τελευταία χρόνια έχει αρχίσει να γίνεται σεβαστή στον τόπο μας, είναι μια ζώνη πλάτους 1,20m-1,50m, απαλλαγμένη από οποιοδήποτε εμπόδιο, η οποία προσφέρει στον πεζό, στα μικρά παιδιά, στον χρήστη αναπηρικού τροχοκαθίσματος ή στον τυφλό, τη δυνατότητα να διακινηθεί με ασφάλεια.

Εμείς, οι Νέοι Δημοσιογράφοι του Γυμνασίου Αθηνών, εντοπίσαμε κάποια προβλήματα, τα οποία εμποδίζουν την ελεύθερη διακίνηση ατόμων στα πεζοδρόμια, αναγκάζοντάς τα να περπατάνε μέσα στο δρόμο, ενώ κυκλοφορούν αυτοκίνητα, όπως:

- Παρκαρισμένα οχήματα (άραγε, τα πεζοδρόμια αποτελούν χώρους στάθμευσης;)
 - Φυτά φυτεμένα στο πεζοδρόμιο ή μέσα σε μεγάλες γλάστρες (άραγε, τα πεζοδρόμια αποτελούν προέκταση του κήπου μας;)
 - Τοποθέτηση οικοδομικών υλικών στα πεζοδρόμια.
 - Ανυπαρξία πεζοδρομίων σε κάποιους δρόμους.
- Αποφασίσαμε να διενεργήσουμε μια έρευνα μεταξύ των μαθητών του σχολείου μας με θέμα το Οδικό Δίκτυο και τα πεζοδρόμια του δήμου μας. Ένα ερωτηματολόγιο που ετοιμάστηκε από τους Νέους Δημοσιογράφους και συμπληρώθηκε από όλους τους



μαθητές του Γυμνασίου Αθηνών, κατέδειξε ότι μικρό ποσοστό μαθητών επιλέγει να μετακινείται με τα πόδια και οι περισσότεροι μαθητές θεωρούν ότι τα πεζοδρόμια του Δήμου δεν διευκολύνουν τις μετακινήσεις πεζών.

Οι Νέοι Δημοσιογράφοι αναζήτησαν τις πρόνοιες νομοθεσίας που αφορούν την κατασκευή πεζοδρομίων. Διαπιστώνουμε όμως ότι δεν τηρούνται οι σχετικές πρόνοιες. Και, παρόλο που τα τελευταία χρόνια παρατηρείται στο Δήμο Αθηνών σημαντική βελτίωση στο θέμα αυτό, εντούτοις θα πρέπει να υιοθετηθούν



και άλλα μέτρα.

Απευθυνθήκαμε στο δήμαρχο Αθηνών, κ. Κυριάκο Καρεκλά, ο οποίος μας ανέφερε ότι προωθήθηκε η κατασκευή κάποιων νέων τμημάτων πεζοδρομίων, όμως χρειάζεται να κατασκευαστούν πολλά άλλα. Όσον αφορά την ύπαρξη εμποδίων, που δημιουργούν κώλυμα στην ελεύθερη διακίνηση πεζών, όπως πενακίδες τροχαίας, δέντρα, σήματα, οικοδομικά υλικά, φυτά, γλάστρες κλπ., αρκετά έχουν ήδη αφαιρεθεί, επιλύοντας το πρόβλημα, ενώ η προσπάθεια εντοπισμού και άλλων σημείων και επίλυσης του προβλήματος, όπου είναι δυνατόν, θα είναι συνεχής. «Ως Δημοτικό Συμβούλιο, καλούμε τους δημότες να μας ενημερώνουν, για καλύτερο εντοπισμό και επίλυση των προβλημάτων», είπε ο κ. Καρεκλάς.

Για την παράνομη στάθμευση στα πεζοδρόμια, ο κ. Καρεκλάς ανέφερε ότι «με ανακοινώσεις από πόρτα

σε πόρτα και στην εφημερίδα του Δήμου καλέσαμε τους δημότες να σταματήσουν την άσχημη αυτή συνήθεια. Η ανυπαρξία τροχονόμων στις οργανικές θέσεις του Δήμου δεν μας επιτρέπει να εφαρμόσουμε τον Νόμο, αλλά θα εντατικοποιήσουμε τις ενοχλήσεις στους παρανομούντες, για επίτευξη καλύτερων αποτελεσμάτων».

Οι Νέοι Δημοσιογράφοι εισηγούνται τα πιο κάτω:

- Τοποθέτηση μικρών πασσάλων κατά μήκος του ερείσματος.
 - Τοποθέτηση πινακίδων με απαγορευτικά σήματα για τοποθέτηση αντικειμένων σε πεζοδρόμια.
 - Περιπολίες για έλεγχο των πεζοδρομίων.
 - Πρόστιμα σε όσους επανειλημμένα παρεμποδίζουν τις μετακινήσεις πεζών στα πεζοδρόμια.
- Ευελπιστούμε ότι οι αρμόδιοι φορείς θα επιλύσουν το πρόβλημα έτσι που να διασφαλίζεται η συνεχής και ανεμπόδιστη κυκλοφορία των πεζών, ιδιαίτερα των ατόμων μειωμένης κινητικότητας, σε όλη την επιφάνεια των πεζοδρομίων.

ΝΕΟΙ ΔΗΜΟΣΙΟΓΡΑΦΟΙ ΓΙΑ ΤΟ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ

1. Ηρακλέους Σταυριάνα – 14 χρόνων
2. Κουμίδης Πάμφιλος – 14 χρόνων
3. Καρακίτης Πέτρος – 14 χρόνων

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΣ: Μαρία Σκουρή – Αδάμου, βιολόγος

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ «ΜΑΘΗΤΕΣ ΣΤΗΝ ΕΡΕΥΝΑ - ΜΕΡΑ 2018-2019»

Λίγα λόγια για τον Διαγωνισμό: Ο Διαγωνισμός "Μαθητές στην Έρευνα - ΜΕΡΑ" αποτελεί μέρος του Προγράμματος «ΚΑΛΛΙΕΡΓΕΙΑ ΕΡΕΥΝΗΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΚΗΣ ΚΟΥΛΤΟΥΡΑΣ» του Ιδρύματος Προώθησης Έρευνας (ΙΠΕ) και προκηρύσσεται σε συνεργασία με το Κέντρο Εκπαιδευτικής Έρευνας και Αξιολόγησης (ΚΕΕΑ) του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού. Κεντρικός σκοπός του Διαγωνισμού είναι η επαφή των μαθητών/τριών που φοιτούν σε σχολεία πρωτοβάθμιας και δευτεροβάθμιας εκπαίδευσης και των εκπαιδευτικών τους, με τις επιστημονικές ερευνητικές διαδικασίες και η διέγερση



της δημιουργικότητας και εφευρετικότητάς τους. Το Γυμνάσιο Αθηνών συμμετείχε στον Διαγωνισμό "ΜΑΘΗΤΕΣ ΣΤΗΝ ΕΡΕΥΝΑ - ΜΕΡΑ 2018-2019" με το θέμα: «Η χρήση φωτοβολταϊκών για παραγωγή ηλεκτρικής ενέργειας στον ημικατεχόμενο Δήμο Αθηνών.»

Την ερευνητική μας ομάδα αποτελούσαν οι μαθήτριες: Σταυριάνα Ηρακλέους, Μύρια Καρακίτη, Θεοδώρα Κωνσταντίνου, Μαρία Φάνου και Αντρη Περατικού. Ο Ερευνητής μας ήταν ο Δρ Γεώργιος Η. Γεωργίου, Διευθυντής του FOSS Research Centre for Sustainable Energy, Πανεπιστήμιο Κύπρου.

Συνάντηση Οικολογικής Επιτροπής Γυμνασίου Αθηνών με τον Δήμαρχο Αθηνών

Την Τετάρτη 3 Απριλίου έγινε η συνάντηση της Οικολογικής Επιτροπής του Γυμνασίου Αθηνών με τον Δήμαρχο Αθηνών κ. Κυριάκο Καρεκλά. Οι μαθητές-μέλη της Οικολογικής Επιτροπής υπέβαλαν ερωτήσεις προς τον Δήμαρχο για θέματα καθαριότητας, δυσοσμίας και ψεκασμών, φωτισμού, οδικού δικτύου, πεζοδρομίων και ποδηλατόδρομων, καλύτερης χρήσης του Κωνσταντίνειου πάρκου κ.ά. Ο κ. Καρεκλάς απάντησε με προθυμία σε όλες τις ερωτήσεις των μαθητών, αναφέροντας ότι ο Δήμος Αθηνών καταβάλλει προσπάθειες για επίλυση των πιο πάνω προβλημάτων και για βελτίωση της ποιότητας ζωής των δημοτών της Αθηνών.



ΔΙΚΤΥΟ ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ ΚΑΛΗΣ ΠΡΑΚΤΙΚΗΣ URBACT «ΠΟΛΕΙΣ ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΥ»



Ο Δήμος Αθηνών είναι επικεφαλής εταίρος του Δικτύου Μεταφοράς Καλής Πρακτικής URBACT «Πόλεις Εθελοντισμού», που έχει στόχο τη μεταφορά της Καλής Πρακτικής του Δήμου μας για τον εθελοντισμό σε άλλες επτά πόλεις που αποτελούν το Δίκτυο, καθώς και τη βελτίωση της Καλής Πρακτικής στην Αθήνη. Οι πρώτοι αυτοί μήνες είναι μεγάλης σημασίας για το Δίκτυο, καθώς καθορίζονται τα Σχέδια Μεταφοράς και Βελτίωσης της Καλής Πρακτικής, όπως και η στρατηγική επικοινωνίας και διάχυσης των αποτελεσμάτων.

Μετά την εναρκτήρια Διακρατική Συνάντηση του Δικτύου, που πραγματοποιήθηκε στο Arcos de Valdevez της Πορτογαλίας στις 14-15 Φεβρουαρίου, οι εταίροι επέστρεψαν στις πόλεις τους με κύριο στόχο την προετοιμασία του Σχεδίου Μεταφοράς της Καλής Πρακτικής με βάση τα Στοιχεία Μεταφοράς και τις ανάγκες του κάθε εταίρου. Στην Αθήνη, η Τοπική Ομάδα URBACT, στη δεύτερη συνάντησή της στις 7 Μαρτίου 2019, ενημερώθηκε για το περιεχόμενο της πρώτης Διακρατικής Συνάντησης και συζήτησε τρόπους βελτίωσης της Καλής Πρακτικής του εθελοντισμού στον Δήμο μας. Με βάση τη συζήτηση αυτή και τις ιδέες που προέκυψαν, σε συνδυασμό με το περιεχόμενο της Μελέτης Μεταφοράς που ετοίμασε η Επικεφαλής

Εμπειρογνώμονας του Δικτύου, έγινε σύνταξη του Σχεδίου Βελτίωσης της Πρακτικής μας.

Τα Σχέδια Μεταφοράς και το Σχέδιο Βελτίωσης, κατόπιν καθοδήγησης από την Επικεφαλής Εμπειρογνώμονα, έτυχαν αξιολόγησης μεταξύ των εταίρων και παρουσιάστηκαν στη δεύτερη Διακρατική Συνάντηση του Δικτύου, που πραγματοποιήθηκε στις 28-29 Μαρτίου στην πόλη Altea της Ισπανίας. Στη συνάντηση αυτή, τον Δήμο Αθηνών εκπροσώπησαν η Δημοτική Γραμματέας και Συντονίστρια του προγράμματος, κα Νατάσα Γεωργίου Καρούσιου, ο Συντονιστής της Τοπικής Ομάδας URBACT, κος Δημήτρης Κουζαπάς και η κα Χριστιάνα Ροκόπου, εκπρόσωπος του Δημοτικού Σχολείου Αθηνών Κ.Β' στην Τοπική Ομάδα URBACT.

Στη Διακρατική Συνάντηση, πέραν από την αξιολόγηση των Σχεδίων Μεταφοράς και Βελτίωσης, έγινε σε βάθος ανάλυση του Στοιχείου Μεταφοράς «Δράσεις Μεταξύ Γενεών» και πραγματοποιήθηκαν επισκέψεις σε τοπικά προγράμματα και οργανισμούς. Τέλος, έγινε παρουσίαση από τον Επικεφαλής Εταίρο της Στρατηγικής Επικοινωνίας του Δικτύου και ζητήθηκε από τους εταίρους να συμβάλουν στην ανάπτυξή του.

Στη συνέχεια, και όπως προβλέπει η πρόταση του Δικτύου,

έγινε νέα συνάντηση και ενημέρωση της Τοπικής Ομάδας για τις εργασίες της συνάντησης στην Ισπανία και το Σχέδιο Βελτίωσης. Οι συμμετέχοντες μίλησαν για την προσωπική τους εμπειρία στη συνάντηση και συζητήθηκε η εκπροσώπηση της ομάδας στις επικείμενες συναντήσεις. Πρόκειται για συνάντηση στον Πειραιά εκπροσώπων όλων των πόλεων Ελλάδας και Κύπρου, οι οποίες συμμετέχουν σε Δίκτυο Μεταφοράς Καλής Πρακτικής, που διοργανώνει το Εθνικό Σημείο Επαφής Ελλάδας-Κύπρου του προγράμματος URBACT και για την τρίτη Διακρατική Συνάντηση του Δικτύου που θα πραγματοποιηθεί στην πόλη Radlin της Πολωνίας. Στη συνάντηση αποφασίστηκε να σταλεί το νεοεγκριθέν καταστατικό του ΣΚΕ σε όλα τα μέλη της Τοπικής Ομάδας, ώστε να μελετηθεί σε βάθος και να μπορέσουν τα μέλη να κάνουν εισηγήσεις για βελτίωση.

Επόμενος στόχος του Δικτύου είναι η εφαρμογή των προβλεπόμενων στα Σχέδια Μεταφοράς και Βελτίωσης, καθώς και της Στρατηγικής Επικοινωνίας και Διάχυσης των αποτελεσμάτων.

Σε φωτογραφίες, στιγμιότυπα από τις συναντήσεις της Τοπικής Ομάδας URBACT και τη Διακρατική Συνάντηση στην Altea της Ισπανίας.



Έγκριση προγράμματος ένταξης Υψηκών Τρίτων Χωρών στην τοπική κοινωνία του Δήμου Αθηνών

Είναι αναμφίβολα ιδιαίτερα σημαντικό για τη σύγχρονη κοινωνία της εξέλιξης και της πολυμορφίας, να επιτυγχάνεται μια ολοκληρωμένη και ομαλή ένταξη όλων των κατοίκων σε αυτήν. Ο Δήμος μας, ανταποκρινόμενος στην ανάγκη αυτή, υποβάλλει πρόταση μέσω του Δήμου Λάρνακας, ο οποίος είναι και ο Τελικός Δικαιούχος, η οποία και εγκρίθηκε, για συμμετοχή στη Δράση 1 - Μέτρα Ένταξης από τοπικές κοινότητες για την προγραμματική περίοδο 2014 - 2020, της Μονάδας Ευρωπαϊκών Ταμείων

του Υπουργείου Εσωτερικών και συγκεκριμένα του Ταμείου Ασύλου, Μετανάστευσης και Ένταξης.

Στο συγκεκριμένο πρόγραμμα συμμετέχουν εκτός από τον Δήμο Λάρνακας και τον Δήμο Αθηνών και άλλοι Δήμοι των Επαρχιών Λάρνακας και Πάφου.

Στο πλαίσιο του προγράμματος θα οργανωθεί στον Δήμο μας σειρά μαθημάτων παραδοσιακών χορών, με στόχο τη γνωριμία των Υψηκών Τρίτων Χωρών με τις παρα-

δόσεις, τα ήθη και τα έθιμα της Κύπρου. Τα μαθήματα θα απευθύνονται σε Υψηκούς Τρίτων Χωρών όλων των ηλικιών, με στόχο τη δημιουργική έκφραση και απασχόλησή τους. Αυτά θα συμβάλουν επίσης στην εξοικείωση των Υψηκών Τρίτων Χωρών με την κυπριακή κουλτούρα και τον πολιτισμό. Θα διεξαχθούν τουλάχιστον 20 μαθήματα διάρκειας 1,5 ωρών το καθένα, τα οποία θα απευθύνονται σε όλες τις ηλικίες. Απώτερος στόχος είναι η δημιουργική έκφραση και η απασχόληση των Υψηκών Τρίτων Χωρών

που εργάζονται και ζουν στην περιοχή μας και η εξοικείωσή τους με την κυπριακή κουλτούρα και τον πολιτισμό, καθώς και η καλύτερη ένταξή τους στην κοινωνία του Δήμου μας.

Η προσπάθεια αυτή αποδεικνύει την ευαισθησία της Τοπικής Αρχής στην πολυπολιτισμικότητα και το ενδιαφέρον της για όλους τους κατοίκους του Δήμου μας.

Νατάσα Γεωργίου - Καρούσιου
Δημοτική Γραμματέας

68^ο Σύστημα Προσκόπων Αθηνών Δράσεις Φεβρουαρίου

Παρασκευή, 22 Φεβρουαρίου και ο προσκοπισμός γιόρταζε σε όλο τον πλανήτη τα γενέθλια του ιδρυτή του προσκοπισμού, Βρετανού Λόρδου Μπέιντεν Πάουελ. Από άκρη σε άκρη του κόσμου, όλοι οι πρόσκοποι τιμήσαμε τη μέρα μας, φορώντας σε σχολεία για τα παιδιά και περιβάλλοντα εργασιών για τους βαθμοφόρους, την επίσημή μας στολή. Η κάθε επαρχία επέλεξε να γιορτάσει την Παγκόσμια Ημέρα Σκέψης με διαφορετικό τρόπο. Στην επαρχία Λάρνακας το σύνθημα ήταν «Σκέφτομαι τα Φλαμίνγκο». Λυκόπουλα, πρόσκοποι, βαθμοφόροι και έφοροι των κλάδων, το Σάββατο 23 Φεβρουαρίου, ενώσαμε τα χέρια και δημιουργήσαμε μια αλυσίδα προστασίας για τα φλαμίνγκο που ζουν στην

Αλυκή της Λάρνακας. Το πρόγραμμα περιλάμβανε προσκοπικά παιχνίδια και τις κραυγές των ομάδων. Απώτερος σκοπός των εορτασμών για την Παγκόσμια Ημέρα Σκέψης, είναι οι πρόσκοποι να γνωριστούν μεταξύ τους έτσι ώστε να αναπτύξουν κοινωνικές δεξιότητες, να δημιουργήσουν φιλίες και για τη μετέπειτα συνεργασία των Συστημάτων.

Επίσης, το Σάββατο 23 Φεβρουαρίου, η Κοινότητα των Ανιχνευτών μας συμμετείχε στον Μαϊάνδρο Ι, όπου διοργάνωσε η Επαρχία Λάρνακας και Αρμoxώστου στο παραλιακό μέτωπο Φοινικεύδων, με θέμα Reduce, Reuse, Recycle. Οι ανιχνευτές μοιράστηκαν σε ομάδες των 7-10 ατόμων και κάθε ομάδα ανέλαβε να ενημερώσει τον κόσμο για τους τρόπους

ανακύκλωσης και επαναχρησιμοποίησης σε διάφορα σημεία της πόλης. Στη συνέχεια, η κάθε Κοινότητα ξεχωριστά, έφτιαξε και παρουσίασε μια κατασκευή από ανακυκλώσιμα υλικά, ή από υλικά που δεν ανακυκλώνονται αλλά μπορούν να επαναχρησιμοποιηθούν. Μια από τις κατασκευές που ετοιμάσαμε εμείς ήταν ένα μικρό μαγκάλι, από ριμς αυτοκινήτου και παλιά σίδερα.

Επιπρόσθετα, η Ομάδα των Προσκόπων μας διοργάνωσε κοινό διήμερο με το 30^ο Σ.Π. Αρμoxώστου στη Λάρνακα. Στο διήμερο οι πρόσκοποι εμπλούτισαν περισσότερο τις προσκοπικές και γενικές τους γνώσεις με τη χρήση διασκεδαστικού παιχνιδιού, το οποίο πάντοτε βοηθά τους προσκόπους (12-15 ετών)

να απομνημονεύσουν πληροφορίες πιο εύκολα. Με βάση τις εκπαιδεύσεις και δραστηριότητες που έγιναν με την καθοδήγηση των βαθμοφόρων και των δύο συστημάτων, οι πρόσκοποι απέκτησαν τα πυξία Μάγαιρα και Ψυχαγωγίας. Στόχος των κοινών δράσεων είναι οι πρόσκοποι να μαθαίνουν πώς λειτουργούν άλλα συστήματα σε άλλες επαρχίες της Κύπρου και με αυτό τον τρόπο μαθαίνουν να προσαρμόζονται ανάλογα, αλλά και εμείς ως βαθμοφόροι να χρησιμοποιούμε καινούργιες μεθόδους εκπαίδευσης, κρατώντας το ενδιαφέρον των προσκόπων.

Αντία Σακαλλή, Αρχηγός Ομάδας Προσκόπων
Μισιέλ Ιωάννου, Αρχηγός Κοινότητας Ανιχνευτών



ΤΗΣ ΑΘΗΝΟΥ ΟΙ ΠΡΟΣΚΟΠΟΙ Σονέτο

Της Αθηνών οι Πρόσκοποι ομάδα
ξεχύθηκαν στους δρόμους να βοηθήσουν
γέρους ανήμπορους να μην αφήσουν
να υποφέρουν δίχως ένα χάδι.

Τριγύρω κι αν απλώνεται σκοτάδι
θέλουν αγάπη σ' όλους να σκορπίσουν
τα δάκρυα όλα θέλουνε να σβήσουν
σ' αυτούς που φέρουν γηραιών σημάδι.

Αλκής ο Τρακοσιής χωρίς αναπαμό
και τη ζωή του ακόμα πάει να δώσει
χέρι ανθρωπιάς του πάντες για να σώσει.

Μεσάνας, Πάρπας, Σιμιλλής όλο παλμό
Καλαποδάς και Μαραγκός φιλίας σκυτάλη
Λάμπρος, Λυτρίδης στηριχτές στην πάλη.

Αντώνης Λυτρίδης

Αντικατάσταση της καμπάνας, στο ξωκλήσι του Αρχάγγελου Μιχαήλ



Η αντικατάσταση της καμπάνας, η οποία κλάπηκε από το ξωκλήσι του Αρχάγγελου Μιχαήλ, έγινε με έξοδα του κ. Αντώνη Ταγιάντα και η τοποθέτηση από αθηναίτες εθελοντές

ΤΟ ΚΡΑΤΟΣ ΣΤΕΚΕΤΑΙ ΔΙΠΛΑ ΣΤΗΝ ΗΜΙΚΑΤΕΧΟΜΕΝΗ ΑΘΗΝΟΥ

Ομιλίες του Δημάρχου Αθηνών και του Προέδρου της Δημοκρατίας στα εγκαίνια του Δημοτικού Σχολείου Αθηνών

➤ συνέχεια από σελ. 1

Είναι γι' αυτό που ο Δήμαρχος Αθηνών κ. Κυριάκος Καρεκλάς στην ομιλία του με ιδιαίτερη χαρά αλλά και συγκίνηση, αφού τόνισε τις ιδιαιτερότητες της ακριτικής Αθηνών, ευχαρίστησε τον Πρόεδρο για τη στήριξη της Κυβέρνησης στην προώθηση σημαντικών έργων για την περιοχή, όπως είναι η έγκριση της Αμφιθεατρικής Αίθουσας δίπλα από το Δημοτικό Σχολείο, που αναμένεται να αρχίσει σύντομα, με την οικονομική συνεισφορά του Δήμου Αθηνών να ανέρχεται στο ποσό των 300 χιλιάδων ευρώ μόνο. Ο Δήμαρχος τόνισε ότι λαμβάνοντας υπόψη τη μη ύπαρξη χώρου για αμφιθεατρικές εκδηλώσεις στον Δήμο Αθηνών, η ανάγκη της αίθουσας είναι τεράστια και παρακάλεσε τις Τεχνικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας «για επίτευξη των διαδικασιών ζήτησης προσφορών, ώστε να αρχίσει φέτος η εκτέλεση του έργου». Ευχαρίστησε τον Υπουργό Παιδείας και Πολιτισμού κ. Κώστα Χαμπιαούρη, που του ανέφερε πριν μερικές μέρες ότι αποφάσισε, ως ειδική περίπτωση, λόγω των ιδιαιτεροτήτων της Αθηνών, να παραμείνουν στην Αθηνών οι δύο Κύκλοι Δημοτικού που υπήρχαν εδώ πάντα, για ακόμη 2 χρόνια και μετά το θέμα να επανεξετασθεί.

Επίσης, ευχαρίστησε τον Πρόεδρο για τη θέση του να μην δεχθεί η ελληνοκυπριακή πλευρά την προώθηση άλλων Μέτρων Οικοδόμησης Εμπιστοσύνης με την Τ/Κ πλευρά, αν ο' αυτά δεν περιλαμβάνεται πρώτα η διάνοιξη και της διόδου Πυροῦ, αναφέροντας ότι «η θέση αυτή μας γεμίζει με αισιοδοξία και πιστεύουμε ότι έφτασε πλέον η ώρα για διάνοιξη της διόδου». Ευχαρίστησε επίσης για την ολοκλήρωση του Πυροσβεστικού Σταθμού, την έναρξη του νέου Κέντρου Υγείας, το κόστος του οποίου θα ανέλθει στα 2 εκ. ευρώ, την παραχώρηση πιστώσεων ύψους €600.000 σε διάστημα 2 χρόνων για τη βελτίωση του κατεστραμμένου οδικού δικτύου του Δήμου, εκφράζοντας για το θέμα και όχι μόνον τις θερμές ευχαριστίες του για τη βοήθεια και του Επάρχου Λάρνακας κ. Οδυσσέα Χατζηποταμίδη. Παράλληλα, εξέφρασε την πεποίθηση και παρακάλεσε για την έγκριση και φέτος ποσού €300.000 για συνέχιση της επάλειψης των κατεστραμμένων δρόμων του οδικού δικτύου της κατοικημένης περιοχής του Δήμου από την τοποθέτηση των αγωγών του αποχετευτικού συστήματος λυμάτων, «ποσό που για το Κράτος θα είναι μικρό, ενώ για τον Δήμο μας θα είναι μια τεράστια βοήθεια», όπως ανέφερε.

Επιπρόσθετα, ο Δήμαρχος Αθηνών, δραπτόμενος της ευκαιρίας της παρουσίας του Προέδρου της Δημοκρατίας και με γνώμονα πάντα την πρόοδο της Αθηνών, ζήτησε τη βοήθεια και την παρέμβαση του Προέδρου για σειρά έργων του Δήμου που για διάφορους λόγους καθυστερούν. Συγκεκριμένα, αναφέρθηκε στην ανάγκη επίτευξης της διαδικασίας ζήτησης ξανά προσφορών για το Έργο της Δημοτικής Αγοράς και την

προώθηση ετοιμασιών των σχεδίων και γενικότατα της κατασκευής του έργου της αναμόρφωσης της Κεντρικής Πλατείας Εκκλησιών, που παρά την ένταξή τους στο Δημοσιονομικό Πλαίσιο 2019-2021 για κατασκευή, η προώθησή τους καθυστερεί αδικαιολόγητα, λόγω έλλειψης προσωπικού του Τμήματος Πολεοδομίας και Οικήσεως, όπως αναφέρει το Τμήμα. Επίσης αναφέρθηκε στην έγκριση που δόθηκε για τη νέα Κινητοροφική Ζώνη, η υιοθέτηση της οποίας, είτε με Αναθεώρηση του Τοπικού Σχεδίου Αθηνών είτε με άλλο τρόπο, καθυστερεί αδικαιολόγητα.

Στη συνέχεια τόνισε ότι η Αθηνών, σαν ένα ιστορικά μεγάλο και αναγνωρισμένο αγροτικό κέντρο, παγκύπρια αποδεκτό, είναι το κατάλληλο μέρος για τη δημιουργία του Παγκύπριου Γεωργικού Μουσείου, που βασικός πυρήνας του πρέπει να είναι και η μεγάλη Μεσαοριτική παράδοση και αναμένεται η θετική λήψη απόφασης για χωροθέτησή του στην Αθηνών από τον Υπουργό Γεωργίας, Αγροτικής Ανάπτυξης και Περιβάλλοντος. Παρακάλεσε για την άμεση επαναφορά νέου Στεγαστικού Σχεδίου για τις ακριτικές περιοχές, που θα βοηθήσει τους νέους να παραμείνουν στον τόπο τους, ενώ αναφέρθηκε επίσης στην προωθούμενη Μεταρρύθμιση της Τοπικής Αυτοδιοίκησης και είπε πως «η Αθηνών εξέφρασε θετικές απόψεις και ήταν συνεργός στην προσπάθεια του Υπουργείου Εσωτερικών και της Ένωσης Δήμων στην όλη προσπάθεια για προώθησή της μεταρρύθμισης, που θα επιφέρει οικονομίες κλίμακας». Εξήγησε ωστόσο ότι η Αθηνών δεν μπορεί να συνενωθεί με άλλο Δήμο, επειδή όπως εμφαντικά είπε «ο Δήμος είναι ημικατεχόμενος, με την ελεύθερη περιοχή του μέσα στη νεκρή ζώνη, που είναι μια μοναδική περίπτωση Κυπριακού Δήμου, είναι ο μεγαλύτερος σε έκταση Δήμος της Κύπρου και δεν νοείται να ενσωματωθεί σε Δήμο μικρότερό του, ενώ είναι μακριά από άλλο Δήμο» και ανέφερε και αρκετούς άλλους λόγους στηρίζοντας τη θέση του Δήμου και κάλεσε τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας να δώσει οδηγίες να υλοποιηθεί θέση που του εξέφρασε ήδη σε συνάντησή τους ότι ο Δήμος Αθηνών δεν μπορεί να συνενωθεί με άλλο Δήμο.

Ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας κ. Νίκος Αναστασιάδης κατά τον δικό του χαιρετισμό ανέφερε μεταξύ άλλων «...Είναι πραγματικά με ιδιαίτερη χαρά που τελώ τα εγκαίνια του νέου Δημοτικού Σχολείου της Αθηνών. Ενός σχολείου, που εξυπηρετεί απόλυτα τις αυξημένες ανάγκες φοίτησης του ταχύτατα αναπτυσσόμενου Δήμου, αναδεικνύοντας, παράλληλα, το ιδιαίτερο ενδιαφέρον που επιδεικνύουμε όσον αφορά αφενός στη στήριξη των τοπικών κοινωνιών και, αφετέρου, στην ποιοτική αναβάθμιση των χώρων παροχής της Παιδείας».

Στη συνέχεια ο Πρόεδρος αναφέρθηκε σε σειρά έργων, τα οποία προωθήθηκαν ή προωθούνται

στην Αθηνών, τονίζοντας τις ιδιαιτερότητες που παρουσιάζει η Αθηνών και λόγω της ακριτικότητας της, αλλά και λόγω της ιστορικότητάς της. Χαρακτηριστικά αναφέρθηκε στην ολοκλήρωση της αναβάθμισης του Γυμνασίου, την εκτέλεση εργασιών για την κατασκευή του δικτύου της νέας Βιομηχανικής Ζώνης Αθηνών, την κατασκευή Σταθμού Επεξεργασίας Λυμάτων και την πρόσφατη ολοκλήρωση του Πυροσβεστικού Σταθμού.

Επίσης, ο Πρόεδρος αναφέρθηκε στα εν εξελίξει έργα, όπως η ανέγερση του νέου Κέντρου Υγείας και η συνέχιση των εργασιών για κατασκευή του Οδικού Δικτύου της Βιομηχανικής Ζώνης Αθηνών.

Όσον αφορά την κατασκευή του έργου αποκατάστασης της παλαιάς αγοράς Αθηνών και τη μετατροπή της σε πολυ-λειτουργικό πολιτιστικό κέντρο, ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας τοποθετήθηκε με ιδιαίτερα καυστικό τρόπο λέγοντας «...δυστυχώς υπάρχουν κάποιοι που έχουν την εντύπωση ότι κατέχουν βασιλεία και αδιαφορούν εάν είναι καθήκον και υποχρέωσή τους, επιτέλους, να καταβάλουν προσπάθειες, έτσι ώστε ανάλογα με τις πολιτικές αποφάσεις να συμβαδίζουν...».

...Δεν μπορεί το φαινόμενο της έλλειψης προσωπικού να είναι τα προσχήματα. Επίσης, υπάρχουν περιπτώσεις προκήρυξης προσφορών εσκεμμένα υποβαθμισμένων από πλευράς κόστους, έτσι ώστε να είναι εκτός προδιαγραφών όταν θα γίνουν οι προσφορές, για να ματαιωθεί ή να ακυρωθεί ή να μεταβληθεί το έργο.

...Δεν μπορεί να πάει ένα Κράτος μπροστά γιατί πρέπει να αναμένουμε πότε και κάποιοι και ποιοι των δημοσίων υπαλλήλων θα δείξουν το φιλότιμο, που βεβαίως κάποιοι άλλοι το επιδεικνύουν. Δεν είναι όλοι το ίδιο, αλλά δεν μπορεί και να κρατείται καθηλωμένη μια πολιτεία, ένα Κράτος, γιατί έτσι έπαιαν κάποιοι, ότι δεν έχουμε αρκετό προσωπικό.

Υπό μελέτη βρίσκονται η κατασκευή της Αμφιθεατρικής Αίθουσας στο νέο Δημοτικό Σχολείο Αθηνών, αλλά και η κατασκευή της πρώτης φάσης της Κεντρικής Πλατείας Εκκλησιών. Θα γίνει η αναγκαία παρέμβαση, γιατί μου είναι αδιανόητο να ακούω τα όσα άκουσα».

Επιπρόσθετα, ο Πρόεδρος υπενθύμισε την από πλευράς του Κράτους αποπληρωμή εγγυημένων δανείων του Δήμου Αθηνών ύψους 4 εκατομμυρίων 300 χιλιάδων ευρώ.

Στο τέλος της ομιλίας του ο Πρόεδρος επανέλαβε τις ιδιαιτερότητες που παρουσιάζει η Αθηνών και απαντώντας στις ανησυχίες ολόκληρης της Αθηνών σε ό,τι αφορά την προωθούμενη μεταρρύθμιση, που εκφράστηκαν από τον Δήμαρχο, τοποθετήθηκε ως ακολούθως: «Είναι αδιανόητο να προσπαθείς να συνενώσεις Δήμους που απέχουν μεταξύ τους 10 ή 15 χιλιόμετρα. Είναι προ-

τιμιά η εξεύρεση ενός άλλου τρόπου συνένωσης υπηρεσιών και εξυπηρέτησης, αλλά γιατί η κατάργηση ενός ιστορικού Δήμου;

Αν αυτό δεν συνεπάγεται κόστος δεν ανυπαρξία νομίζω γιατί. Δηλαδή, χρειάζεται και πρακτικότητα στην αντιμετώπιση προβλημάτων, δεν είναι ανάγκη να προσθέτεις ή να φορτώνεις και να δημιουργείς εντυπώσεις. Η προσπάθειά μας για τη συνένωση είναι πάρα πολύ ορθή και η συνεργασία με την Ένωση Δήμων αρκετά δημιουργική. Αυτό που έχει σημασία είναι οι ευαισθησίες που πρέπει να επιδείξουμε και ο σεβασμός.

Παραδείγματος χάριν, ο Δήμος των Λευκάρων είναι ένας ιστορικός Δήμος, εάν γίνει κατορθωτό να συνενωθεί με κοινότητες της περιοχής, να παραμείνει ο Δήμος των Λευκάρων. Σε ό,τι αφορά τον Δήμο Αθηνών, ποιο θα είναι το διοικητικό κόστος εάν κατορθώσουμε να υπάρχουν συνεργασίες των παρεχομένων υπηρεσιών από έναν όμορο Δήμο;

Συνεπώς, θέλω να πω ότι συμμερίζομαι απόλυτα και για ιστορικούς και για ευαίσθητους εθνικούς λόγους τη θέση σας και έχω δώσει οδηγίες να γίνουν οι ανάλογες σκέψεις, οι ανάλογες προσαρμογές, έτσι ώστε να είμαστε σωστοί με την Τοπική Αυτοδιοίκηση, δηλαδή θα συμβάλουμε και θα βοηθήσουμε κατ' αυτόν τον τρόπο να γίνει και αποδεκτή μια αναγκαία μεταρρύθμιση. Και είναι αναγκαία η μεταρρύθμιση της Τοπικής Αυτοδιοίκησης, διότι τα χρήματα που θα εξοικονομούνται θα δαπανώνται στη συνέχεια για έργα ανάπτυξης επί 'ωφέλειά των πολιτών».

Όλα όσα εξαγγέλθηκαν, τόσο από τον Δήμαρχο, όσο και από τον Πρόεδρο της Κυπριακής Δημοκρατίας, καταγράφονται ως πλέον σημαντικά για την μετέπειτα πορεία του Δήμου μας. Ιδιαίτερα σε μια πολύ κρίσιμη καμπή στην οποία διέρχεται ο Δήμος μας.

Η κρισιμότητα των καιρών ενάγεται στην ανοδική πορεία των τελευταίων χρόνων του Δήμου της Αθηνών, αλλά και ενόψει των δραστηκών προωθούμενων αλλαγών εν αναμονή της μεταρρύθμισης της τοπικής αυτοδιοίκησης. Οι εξελίξεις επιτάσσουν σοβαρότητα χειρισμών, γι' αυτό και το Δημοτικό Συμβούλιο Αθηνών έχει βαθιά προσήλωση στα τοπικά πράγματα και στην εξυπηρέτηση των πολλαπλών αναγκών της τοπικής κοινωνίας. Οι δεσμεύσεις της Κυβέρνησης, όπως ακούστηκαν δια του στόματος του Προέδρου της Δημοκρατίας, για σθεναρή στήριξη των προσπαθειών του Δημάρχου και του Δημοτικού Συμβουλίου, ειδικότερα σε ό,τι αφορά την προώθηση υλοποίησης έργων που καθυστερούν και γενικότερα για διασφάλιση της αυτονομίας του Δήμου της Αθηνών, μας γεμίζει με δύναμη και πείσμα για να συνεχίσουμε το δύσκολο και απαιτητικό έργο που έχουμε αναλάβει, για προσφορά στην τοπική αυτοδιοίκηση, για προσφορά στην τοπική ανάπτυξη.



ΕΓΚΑΙΝΙΑ ΔΗΜΟΤΙΚΟΥ ΣΧΟΛΕΙΟΥ ΑΘΗΝΟΥ



Στις 3 Μαΐου 2019 με λαμπρότητα εγκαινιάστηκε από τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας κύριο Νίκο Αναστασιάδη το νέο Δημοτικό Σχολείο Αθηνών, ένα πολυδύναμο εκπαιδευτικό συγκρότημα σύγχρονων προδιαγραφών. Την εκδήλωση των εγκαινίων τίμησαν με την παρουσία τους ο Πρόεδρος της Βουλής των Αντιπροσώπων κ. Δημήτρης Σουλλούρης, ο Υπουργός Γεωργίας, Αγροτικής Ανάπτυξης και Περιβάλλοντος κ. Κώστας Καδής, ο Αναπληρωτής Γενικός Διευθυντής του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, ο Πρόεδρος της ΕΔΕΚ κ. Μαρίνος Σιζόπουλος, Βουλευτές της Λάρνακας και της Αρμόκωστου, ο Έπαρχος Λάρνακας, ο Αστυνομικός Διευθυντής Λάρνακας, ο Επίτροπος Εθελοντισμού, ο Γραμματέας του Υπουργικού Συμβουλίου, εκπαιδευτικοί, άλλοι προσκεκλημένοι, παιδιά και πλήθος κόσμου.

Μετά το τελετουργικό μέρος κατά το οποίο έγινε το κόψιμο της κορδέλας ακολούθησε ομιλία από τη Διευθύντρια του Δημοτικού Σχολείου ΚΑ, κα Δέσποινα Πουγεράση, η οποία εξήρε τη σημασία της ανέγερσης του νέου Δημοτικού Σχολείου για τον τόπο και το πόσο θα βοηθήσει τους μαθητές μας στην εκπαίδευση και τη μόρφωσή τους. Ο κύριος Δήμαρχος στην ομιλία του που ακολούθησε, αναφέρθηκε μεταξύ άλλων «στα σχέδια που έχουν εγκριθεί στο Δημοσιονομικό Πλαίσιο 2019-2021 για εκτέλεση, εγκρίθηκε η Αμφιθεατρική Αίθουσα δίπλα από το Δημοτικό Σχολείο, με τη συνεισφορά του Δήμου Αθηνών να ανέρχεται στο ποσό των 300 χιλιάδων ευρώ μόνο. Λαμβάνοντας υπόψη τη μη ύπαρξη χώρου για αμφιθεατρικές εκδηλώσεις στον Δήμο Αθηνών, η ανάγκη της αίθουσας είναι τεράστια» είπε και παρακάλεσε τις Τεχνικές Υπηρεσίες του Υπουργείου Παιδείας «για επίσπευση των διαδικασιών ζήτησης προσφορών, ώστε να αρχίσει φέτος η εκτέλεση του έργου».

Στην ομιλία του ο Δήμαρχος αναφέρθηκε επίσης και στο θέμα της Μεταρρύθμισης της Τοπικής Αυτοδιοίκησης και είπε πως «η Αθηνών εξέφρασε θετικές απόψεις και ήταν συνεργός στην προσπάθεια του Υπουργείου Εσωτερικών και της Ένωσης Δήμων για προώθησή του». Εξήγησε ωστόσο ότι η Αθηνών δεν μπορεί να συνενωθεί με άλλο Δήμο, επειδή όπως είπε «ο Δήμος είναι ημικατεχόμενος, με την ελεύθερη περιοχή του μέσα στη νεκρή ζώνη, που είναι μια μοναδική περίπτωση και είναι ο μεγαλύτερος σε έκταση Δήμος της Κύπρου και δεν νοείται να ενσωματωθεί σε Δήμο μικρότερό του».

Στη δική του ομιλία ο Πρόεδρος της Σχολικής Εφορείας Χρήστος Ηρακλέους ανέφερε ότι το σχολείο «αποτελεί ένα πολυδύναμο εκπαιδευτικό συγκρότημα, σύγχρονων προδιαγραφών, ένα έργο εκπαιδευτικής υποδομής» και πρόσθεσε πως τον Ιούλιο του 2015 ο Πρόεδρος Αναστασιάδης εξήγγειλε την ανέγερση του νέου Δημοτικού Σχολείου στην Αθηνών μαζί με την ανέγερση Νέου Κέντρου Υγείας. Πρόσθεσε ότι τον Ιούλιο του 2015 λήφθηκε απόφαση από τον τότε Υπουργό Παιδείας και Πολιτισμού Κώστα Καδή για τη δημιουργία ενός δωδεκατάξιου σχολείου με δυνατότητα επέκτασης εξή αιθουσών διδασκαλίας και οι εργασίες κατεδάφισης του παλιού σχολείου ξεκίνησαν τον Ιούλιο του 2016.

Η πρώτη φάση του νέου σχολείου, συνέχισε, παραδόθηκε τον Δεκέμβριο του 2017 και λειτούργησε τον Ιανουάριο του 2018, ενώ τον Απρίλιο του 2018 ολοκληρώθηκε και η δεύτερη φάση του έργου με τις εργασίες του γηπέδου, του περιμετρικού χώρου και του χώρου στάθμευσης. Σημείωσε ότι «το νέο Δημοτικό Σχολείο Αθηνών είναι κτισμένο σε οικόπεδο 19,750 τμ. με εμβαδόν καλυμμένων χώρων 4491 τμ και στοίχισε 3,25 εκατομμύρια ευρώ με εξ ολοκλή-

ρου δαπάνες του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού. Το σχολείο αποτελείται από 18 αίθουσες διδασκαλίας, εργαστήριο Τέχνης, εργαστήριο Οικιακής Οικονομίας, εργαστήριο Τεχνολογίας, δύο αίθουσες Ειδικής Εκπαίδευσης, αίθουσα Βιβλιοθήκης, Μουσικής, Συνεδριάσεων, Ιατρείου, Διοίκησης, καντίνα, αποδυτήρια και αποχωρητήρια αγοριών και κοριτσιών. Επίσης περιλαμβάνονται γήπεδα Στίβου, καλαθοσφαίρας, 2 γήπεδα Φούτσαλ, χώρος στάθμευσης και χώρος στον οποίο θα ανεγερθεί Αμφιθεατρική Αίθουσα».

Ο κ. Ηρακλέους στην ομιλία του αναφέρθηκε και στον εξοπλισμό του νέου Δημοτικού Σχολείου, για τον οποίο ζήτησε τη «βοήθεια του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, ιδιαίτερα στον εφοδιασμό των αιθουσών διδασκαλίας, καθώς και για συμπλήρωμα του κονδυλίου για την ολοκλήρωση της περιφράξής του».

Όσον αφορά το Γυμνάσιο ανέφερε ότι εδώ στην Αθηνών, κατόπιν απόφασης του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού, για εθελοντική στέγαση των μαθητών από τα Λύμπια στο Γυμνάσιό μας, αρχομένης από τη σχολική χρονιά 2017-2018, η προσθήκη 3 αιθουσών διδασκαλίας στις κτηριακές εγκαταστάσεις του Γυμνασίου, θεωρείται πλέον απαραίτητη, για την ομαλή λειτουργία του σχολείου, καθ' ότι η προσέλευση από τα γειτονικά Λύμπια ήταν και συνεχίζει να είναι αθρόα.

Ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας κατά τοναιρετισμό του στα εγκαίνια ανέφερε ότι «Είναι πραγματικά με ιδιαίτερη χαρά που τελώ τα εγκαίνια του νέου Δημοτικού Σχολείου της Αθηνών. Ενός σχολείου, που εξυπηρετεί απόλυτα τις αυξημένες ανάγκες φοίτησης του ταχύτατα αναπτυσσόμενου Δήμου, αναδεικνύοντας, παράλληλα, το ιδιαίτερο ενδιαφέρον που επιδεικνύουμε όσον αφορά αφενός στη στήριξη των τοπικών κοινωνιών και, αφετέρου, στην ποιοτική αναβάθμιση των χώρων παροχής της Παιδείας. Η

Παιδεία δεν είναι και δεν πρέπει να είναι πεδίο αντιπαράθεσης, πρέπει να είναι πεδίο συνεργασίας όλων μας. Και θέλω να πιστεύω ότι όλοι θα αρθρούμε στο ύψος των υπαγορευόμενων καθηκόντων απέναντι στη νεολαία του τόπου, απέναντι στην πατρίδα μας, έτσι ώστε να γίνει κατορθωτή, πέρα και μακριά από τις όποιες σκοπιμότητες, επιτέλους, να δώσουμε αυτό που χραιστούμε στα παιδιά μας και στους μέλλοντες πολίτες αυτής της χώρας». Επίσης μεταξύ άλλων ανέφερε ότι «είναι σε εξέλιξη η δημιουργία Κέντρου Υγείας, ήδη ο Πυροσβεστικός Σταθμός έχει τελειώσει, αλλά και η κατασκευή Οδικού Δικτύου της Βιομηχανικής Ζώνης Αθηνών». Και ότι «Υπό μελέτη βρίσκονται η κατασκευή της Αμφιθεατρικής Αίθουσας στο νέο Δημοτικό Σχολείο Αθηνών, αλλά και η κατασκευή της πρώτης φάσης της Κεντρικής Πλατείας Εκκλησιών».

Έγινε απονομή αναμνηστικών δώρων προς τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας από τη Σχολική Εφορεία, τον Σύνδεσμο Γονέων Δημοτικών σχολείων Αθηνών και από τους μαθητές του σχολείου μας. Αναμνηστικό δώρο εδόθη επίσης στο Πρόεδρο της Βουλής των Αντιπροσώπων κ.ο Δημήτρη Σουλλούρη από τη Σχολική Εφορεία.

Παρουσιάστηκε καλλιτεχνικό πρόγραμμα από τα παιδιά των Δημοτικών μας σχολείων με θέμα τα Ελληνικά γράμματα και τη μεγάλη σημασία της γλώσσας μας από την αρχαιότητα μέχρι σήμερα και ακολούθησαν τα αποκαλυπτήρια της αναμνηστικής πλάκας των εγκαινίων. Τον συντονισμό της εκδήλωσης ανέλαβε η Δημοτική Σύμβουλος, μέλος της Σχολικής Εφορείας Δέσποινα Πασιού. Μετά το πέρας της εκδήλωσης, η Σχολική Εφορεία παρέθεσε δεξίωση.

Δρ. Χρήστος Ηρακλέους
Πρόεδρος Σχολικής Εφορείας



Εκδήλωση αφιερωμένη στους Καβάζογλου και Μισιαούλη

54 χρόνια πριν, στις 11 Απριλίου του 1965, σε μια τοποθεσία όχι πολύ μακριά από την κωμόπολη της Αθηνού έγινε ένα μεγάλο κακό. Ένοπλοι, κρυμμένοι στις καλαμιές της κοίτης του παρακείμενου ρυακιού, πολυβόλησαν με τα αυτόματα όπλα τους εναντίον ενός διερχόμενου αυτοκινήτου. Οι επιβαίνοντες του αυτοκινήτου, ο δημοσιογράφος Ντερβίς Αλί Καβάζογλου και ο συνδικαλιστής Κώστας Μισιαούλης, έπεσαν νεκροί από τις σφαίρες.

Θύτες, μέλη της τρομοκρατικής εθνικιστικής οργάνωσης ΤΜΤ και στόχος ο Ντερβίς Αλί που αρθρογραφούσε εναντίον του εθνικιστικού μίσους και υπέρ μιας ελεύθερης και ενωμένης Κύπρου.

Η 11η του Απριλίου του 1965 είναι μια από τις μέρες που πλήγωσαν και μέχρι σήμερα είναι πληγή ανοιχτή για την Κύπρο και τους ανθρώπους της.

Οι σφαίρες εκείνης της μέρας ήταν μια χούφτα από τις δεκάδες χιλιάδες σφαίρες που χρειάστηκαν για να μοιράσουν το νησί και να το οδηγήσουν στον παραλογισμό των τελευταίων 5 δεκαετιών. Τον παραλογισμό που έπασχαν οι δολοφόνοι. Τον παραλογισμό της εξιδανίκευσης τους μίσους και της καλλιέργειας του φόβου. Τον παραλογισμό που οδηγεί σε πράξεις καταδικαστέες και δειλές με στόχο να σωπάσουν οι σφύρονες που καταδεικνύουν στους τρελούς την τρέλα τους.

Αυτός ο παραλογισμός 54 χρόνια μετά συνεχίζει να υπάρχει. Ξεκινά από την κατοχή και επεκτείνεται σε κάθε πτυχή της καθη-



μερινότητάς μας. Κάθε σφαβό και κάθε ανάποδο αυτού του Κράτους έχει ρίζες σε μια κουλτούρα διχασμού και φόβου.

Η θυσία των ηρώων Καβάζογλου και Μισιαούλη είναι επίκαιρη. Επίκαιρη σε ένα Κράτος μισό, που τα τελευταία χρόνια εφαρμόζει πολιτικές που εκ των πραγμάτων δεν μπορούν να δημιουργήσουν προοπτική για την ευρύτερη κοινωνία. Επιπλέον, η διαχείριση αυτών των πολιτικών οδηγούν, δυστυχώς, στην αναβίωση του ίδιου λαϊκισμού και εθνικισμού που σκότωσε τον Ντερβίς Αλί και τον Κώστα. Οδηγούν στον ίδιο παραλογισμό που άφησε στην Κύπρο ανοιχτή πληγή.

Διπλό είναι το «δυστυχώς», όταν αναλαμβάνουμε ότι οι αποτυχημένες αυτές πολιτικές εφαρμόζονται πανευρωπαϊκά και ο σύγχρονος λαϊκισμός καλλιεργείται συστηματικά σαν μέθοδος διαχείρισης της κρίσης σε ολόκληρη τη γηραιά ήπειρο. Είναι γι' αυτό που η εμπειρία της δολοφονίας των Μισιαούλη και Καβάζογλου μας επιβάλλει να αγωνιζόμαστε όχι μόνο για την επανένωση της Κύπρου, αλλά και για την πρόοδο ολόκληρης της Ευρώπης.

Μέσα από τις εκδηλώσεις που πραγματοποιήθηκαν στις 10 Απριλίου 2019 και ήταν αφιερωμένες στους Καβάζογλου και Μισιαούλη, η τοπική Επιτροπή ΑΚΕΛ Αθηνού δίνει το μήνυμα να μην ξεχάσουμε το χθες, να προβληματιστούμε σοβαρά για το σήμερα και να αναλογιστούμε το αύριο.

Τοπική Επιτροπή ΑΚΕΛ Αθηνού



Συνεστιάση απόφοιτων Δημοτικού και Γυμνασίου Αθηνού που έγινε στις 22/3/2019 στο οικογενειακό κέντρο «Χαρούλλας»

Δράσεις της Επιτροπής

Βιβλιοθήκης, Εφημερίδας και Εκδόσεων

Στις 7 Μαρτίου, στο Χάνι του Μεσάνα, ο Δήμος Αθηνού και η Επιτροπή Βιβλιοθήκης, Εφημερίδας και Εκδόσεων, παρουσίασαν το μικρό βιβλίο της Βοτανολογίας, του οποίου συγγραφέας είναι ο συνδημότης μας κ. Γιώργος Έλληνας. Οι συμβουλές του σε θέματα διατροφής και βοτανολογίας κέντρισαν το ενδιαφέρον του κοινού. Οι παρευρισκόμενοι εμπλούτισαν τις γνώσεις τους στα πιο πάνω θέματα και απόλαυσαν τσάι από βότανα και διάφορα υγιεινά εδέσματα.

Στις 19 Απριλίου, στον ίδιο χώρο, ο Δήμος Αθηνού και η Επιτροπή Βιβλιοθήκης, Εφημερίδας και Εκδόσεων, σε συνεργασία με τις εκδόσεις Γκοβόστη, παρουσίασε το βιβλίο «Ψωμί», του συνδημότη μας συγγραφέα κ. Χρίστου Ρ. Τσιαήλη. Χαιρετισμό απηύθυναν ο Δήμαρχος Αθηνού κ. Κυριάκος Καρεκλάς και ο πρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου Νεολαίας κ. Δημήτρης Ιεροδιακόνου. Για το βιβλίο μίλησε ο φιλόλογος και συγγραφέας κ. Κώστας Κατσώνης. Ακολούθησε απόδοση διηγημάτων του βιβλίου σε σκηνοθετημένο αναλόγιο από τη θεατρική ομάδα του πολιτιστικού ομίλου του Δήμου Αθηνού, σε σκηνοθεσία του κ. Κυριάκου Κυριάκου. Και οι δυο παρουσιάσεις αγκαλιάστηκαν από τον Δήμο και τους Αθηναίτες.

Πέτρος Κολιάς

Πρόεδρος της Επιτροπής Βιβλιοθήκης, Εφημερίδας και Εκδόσεων
Δημοτικός Σύμβουλος



Μετά την περσινή επιτυχία του «Εδώ Γιαννής, Εκεί Γιαννής, Πού Είναι ο Γιαννής» το θεατρικό σωματείο ΠΕΛΑΣΓΟΙ επανέρχεται και φέτος ακόμη πιο δυναμικά με την κυπριακή κωμωδία

«Η θεωρία Του Χάους»

Πρόκειται για μια ξεκαρδιστική παράσταση διάρκειας περίπου μίας ώρας που υπόσχεται να αφήσει τις καλύτερες των εντυπώσεων. Στο έργο λαμβάνουν μέρος οι ηθοποιοί: Έλενα Παπαμαχαίλη, Νεκτάριος Λοϊζίδης, Κωνσταντίνος Φρίξου, Εύα Μικαηλίδου, Αντρέας Ελπίδοφόρου και Εύη Βασιλείου.

Να είστε όλοι εκεί!!!

Ημερομηνία και Ώρα: 3 Ιουλίου 2019 στις 20:30

Τιμή Εισόδου 5 € ενήλικες - 2 € παιδικό

Χώρος Διεξαγωγής: Πλατεία Συνεργατισμού.

Για τους χωρκανούς μου στην Αθηνού

Σουλή την Τζιήπρου ξέρετο
πώς ο Αθηνένιτης
πας οποιανδήποτε δουλειάν
κολλά σαν ο μαγνήτης.

Πας οποιανδήποτε δουλειάν
έτσι χωρίς εισάφιν
άμα τελειώσει γίνεται
κομμάτιν που γρουσάφιν.

Τζιαι με ιδέες έξυπνες
αν επιτρέπει ο χώρος
σ' επιτυχίαν, πρόοδον
γίνεται πρωτοπόρος.

Στην Τζιήπρον τους καλύτερους
έχουμε κκυρατζήδες
βοσκούς, εμπόρους, γεωργούς
έξυπνους μερακλίες.

Έχουμεν επιστήμονες
πολλούς σε ξένα μέρη
ακόμα τζιαι ο Δήμαρχος
πόσοι ένουν, ένοι ξέρει.

Ηθοποιούς τζιαι συγγραφείς
αδρώπους των γραμμάτων
τους πιο καλούς μες το Τι - Βι
ούλλων των προγραμμάτω
Πριν γρόνια ιδρύσασιν την ΠΕΚ
μέσα στην Αθηνού
π' ούλλης της Τζιήπρου γεωργοί
με χάρη της Παρθένου.

Τον Χατζιχάρον ψήφισαν
χωρίς πολλούς απόντες
για Πρόεδρον που θα ζητά
τα αιτήματά τους δυνατά
από τους κυβερνώντες.

Τζιαι η γρονιά της ίδρυσης
μες το σαρανταδύο
στη γεωργίαν πιάσασην
επαίνους τζιαι βραβείο

Της Αθηνού τέκνο της
ο Νίκος ο Μουγιάρης
της Τζιήπρου μέγας δωρητής
την μνήμη του για να κρατείς
μαθήματα να πάρεις.

Επέλεξα να γεννηθώ
σπίτιν της Αθηνούς
να πάνω π' ούμαι έξυπνος
χουμίσια τζιαι επαίνους.

Τα πιο πάνω που έγραψα
π' ούνε αλήθεια ήδη
είμαι 'νας γιος του Γαβριήλ
τζιαι της Μαρής Λυτρίδη.

Κύρος Λυτρίδης

10 χρόνια Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο Αθηνών Εορτασμοί και εκδηλώσεις

Επιμέλεια:
Νόνη Παπουλή Παπασιάντη
Εφορος Μουσείου

2009 - 2019: Τα χρόνια πέρασαν με το φύσημα του λίκου και το Καλλινίκειο Δημοτικό Μουσείο Αθηνών κλείνει αισίως τα 10 πρώτα χρόνια λειτουργίας του. Χιλιάδες επισκέπτες, πολυάριθμα εκπαιδευτικά προγράμματα, σημαντικές έρευνες, δημιουργικές συνεργασίες και τιμητικές διακρίσεις, είναι μερικές από τις δράσεις που σημειώθηκαν στο ημερολόγιο του Μουσείου τα τελευταία 10 χρόνια.

Ο Δήμος Αθηνών και το Μουσείο διοργανώνουν σημαντικές εκδηλώσεις, για να τιμήσουν τα πρώτα 10 χρόνια του Μουσείου, με αποκορύφωμα τις πιο κάτω:

Τρίτη 11 Ιουνίου 2019 στις 3:45-7:30 μ.μ.: Ημερίδα με θέμα τις ανασκαφικές δραστηριότητες στις αρχαιολογικές τοποθεσίες της Αθηνών, από τον 19ο αιώνα μέχρι και σήμερα: Γόλγοι, Άγιος Φώτιος, Μάλλουρα και Παμπουλάρι της

Κουκουνηνίας. Τα θέματα θα παρουσιάσουν οι ιστορικοί – αρχαιολόγοι: Χαράλαμπος Μπακιρτζής, Άννα Μαραγκού, Ρίτα Σεβέρη, Μιχάλης Τουμάζου και Nick Kardoulis. Συν-διοργανωτής της Ημερίδας είναι το Τμήμα Αρχαιοτήτων.

Παρασκευή 28 Ιουνίου 2019 στις 8:00 μ.μ.: Βραδιά εορτασμών με χαιρετισμούς, αναδρομική παρουσίαση των 10 χρόνων λειτουργίας

του Μουσείου και άνοιγμα εκθέσεων, με έργα τέχνης εμπνευσμένα από εκθέματα του Μουσείου και με δανιέλες από την ομάδα του Αθηνένικου Κεντήματος του Κωνσταντίνου Κέντρου Ενηλίκων.

Θα ακολουθήσουν εργαστήρια, στα οποία θα έχουν την ευκαιρία να συμμετέχουν ενήλικες και παιδιά.

Όλοι ευπρόσδεκτοι.



ΠΑΣΧΑΛΙΝΟΣ ΔΙΑΚΟΣΜΟΣ ΤΟΥ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΟΥ

Ο Δήμος Αθηνών πρωτοπόρησε και φέτος με τον πασχαλινό του διάκοσμο. Η πρόοψη του Καλλινίκειου Δημοτικού Μεγάρου στολίστηκε με πασχαλινό διάκοσμο από ανακυκλώσιμα υλικά και το αποτέλεσμα ήταν εξαιρετικό. Η εθελοντική ομάδα της Δημοτικής Επιτροπής Πολιτισμού, με πρωτεργάτρια την κ. Ανδρούλλα Έλληνα, τις κυρίες Χριστιάνα Πουγεράση-Φιλί, Αλέκα Κωνσταντινίδη, Kim Morris και Νίκη Αρτεμίου που σπατάλησαν πολύ από τον ελεύθερο χρόνο τους με άδεια μπουκάλια γάλακτος και άλλα ανακυκλώσιμα υλικά, φιλοτέχνησαν πασχαλινές παραστάσεις, ενισχύοντας το μήνυμα της Ανάστασης του Κυρίου και της ευαισθησίας των πολιτών μας για την προστασία του περιβάλλοντος.

Ο αναφερόμενος διάκοσμος έρχεται να

προστεθεί στον Χριστουγεννιάτικο διάκοσμο από ανακυκλώσιμα μεταχειρισμένα ελαστικά αυτοκινήτων, που ήταν και πάλι εκπληκτικός. Έτσι η εθελοντική ομάδα της Δημοτικής Επιτροπής Πολιτισμού, με ελάχιστα έξοδα του Δήμου και χρησιμοποιώντας ανακυκλώσιμα υλικά, πρόσφερε ένα ωραίο και αειφόρο διάκοσμο.

Ο Δήμαρχος κ. Καρεκλάς σε συνάντηση στο γραφείο του ευχαρίστησε την κ. Έλληνα, της ζήτησε να μεταφέρει τις ευχαριστίες του Δήμου σε όλα τα μέλη της εθελοντικής ομάδας, ενώ δήλωσε ότι ο Δήμος θα προτείνει και τους δύο διακοσμούς για βράβευση στο πλαίσιο των βραβείων για την Πράσινη Πόλη, ένα βραβείο που ο Δήμος Αθηνών, λόγω των περιβαλλοντικών ενεργειών του, κατέκτησε τα τελευταία 2 χρόνια.



ΠΡΩΘΗΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΑΤΑΣΚΕΥΗ

ΤΟΥ ΜΝΗΜΕΙΟΥ ΠΕΣΟΝΤΩΝ ΚΑΙ ΑΓΝΟΟΥΜΕΝΩΝ ΑΘΗΝΟΥ

Η απόδοση τιμής προς τους ηρωικούς νεκρούς και αγνοούμενους μας είχε τεθεί πολύ ψηλά στις προτεραιότητες του Δημοτικού Συμβουλίου Αθηνών. Υπό την προεδρία και τον συντονισμό του Δημάρχου κ. Κυριάκου Καρεκλά, πραγματοποιήθηκαν αρκετές επιμέρους συναντήσεις, τόσο με εκπροσώπους των οικογενειών των ηρώων μας, όσο και με την αρμόδια Επιτροπή Μνημείων του Υπουργείου Παιδείας και Πολιτισμού. Προτάθηκε ιδιόκτητο τεμάχιο του Δήμου, σε ένα από τα πιο κεντρικά σημεία της Αθηνών, παρά την υπερυψωμένη διασταύρωση των οδών Ηφαίστου και Ελευθερίου Βενιζέλου.

Αφού λήφθηκαν οι θετικές απόψεις του Τμήματος Πολεοδομίας και Οικήσεως για τον χώρο και της Επιτροπής Μνημείων για τη χωροθέτηση του έργου, συστάθηκε η Επιτροπή του Διαγωνισμού, που προεδρεύεται από τον Δήμαρχο Αθηνών και σ' αυτή συμμετείχαν 2 εκπρόσωποι του Επιμελητηρίου Καλών Τεχνών Κύπρου (Ε.ΚΑ.ΤΕ.), ένας εκπρόσωπος του ΕΤΕΚ, ένας εκπρόσωπος του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων και ένας εκπρόσωπος των συγγενών των Πεσόντων και Αγνοουμένων Αθηνών. Μετά από αρκετές συσκέψεις, η Επιτροπή κατέληξε στους όρους προκήρυξης του Διαγωνισμού κατασκευής του Μνημείου.

Είναι γεγονός ότι οι συζητήσεις με στόχο την κατάληξη στον χώρο και τον τρόπο κατασκευής του μνημείου ηρώων και αγνοουμένων στην Αθηνών ξεκίνησε πριν πολλά χρόνια και όλα τα πρώην Δημοτικά Συμβούλια συζητήσαν εξαντλητικά και προσπάθησαν έντονα για να προωθηθεί αυτό το έργο. Δυστυχώς, λόγω πολλών παραγόντων, αυτό δεν είχε προχωρήσει.

Είναι πραγματικά με μεγάλη ικανοποίηση που τώρα προωθείται το έργο αυτό, μετά από μεγάλη και επίπονη προσπάθεια που στόχο είχε την προσφοροδότηση για την καλλιτεχνική επιμέλεια, τον σχεδιασμό και την κατασκευή ενός

συλλογικού μνημείου για τους πεσόντες και αγνοούμενους της Αθηνών. Σύμφωνα με την προκήρυξη ανοικτής πρόσκλησης του Δήμου Αθηνών που δημοσιεύτηκε στις 2 Μαΐου 2019, το έργο θα έχει τη μορφή γλυπτού έργου τέχνης.

Το Έργο θα απεικονίζει τους δώδεκα ήρωες της Αθηνών, πεσόντες και αγνοούμενους, μαχόμενους για την πατρίδα κατά την περίοδο του 1955-1974. Οι προτάσεις που θα υποβληθούν θα πρέπει να αναδεικνύουν την κουλτούρα του Δήμου και να αντιπροσωπεύουν τις οικογένειες των ηρώων. Βασικό ζητούμενο της προκήρυξης από τους καλλιτέχνες είναι να δημιουργήσουν ένα έργο το οποίο θα μεταφέρει τη μνήμη των πεσόντων/αγνοουμένων του Δήμου στις επόμενες γενιές, ενώ στην προκήρυξη αναφέρεται ότι είναι επιθυμητή ανάγλυφη απεικόνιση των μορφών των πεσόντων/αγνοουμένων.

Ο συνολικός προϋπολογισμός για το έργο ανέρχεται σε €100.000 και θα χρηματοδοτηθεί εξ ολοκλήρου από τον Δήμο Αθηνών. Η τελευταία ημερομηνία υποβολής προτάσεων έχει καθορισθεί ως η 30η Αυγούστου 2019. Θα ακολουθήσει αξιολόγηση των προτάσεων από ειδική Επιτροπή Αξιολόγησης η οποία θα απαρτίζεται από δύο (2) εκπροσώπους του Δήμου Αθηνών, δύο (2) του ΕΚΑΤΕ, ένα (1) του Συλλόγου Αρχιτεκτόνων Κύπρου, ένα (1) του ΕΤΕΚ και ένα (1) των συγγενών των Πεσόντων και Αγνοουμένων της Αθηνών.

Περισσότερες πληροφορίες για την Ανοικτή Εκδήλωση Ενδιαφέροντος σχετικά με το Μνημείο Πεσόντων και Αγνοουμένων Αθηνών μπορείτε να βρείτε στην ιστοσελίδα του Δήμου Αθηνών (www.athienou.org.cy).

Νατάσα Γεωργίου – Καρούσιου
Δημοτικός Γραμματέας

ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ ΝΕΟΛΑΙΑΣ ΑΘΗΝΟΥ

Το Δημοτικό Συμβούλιο Νεολαίας Αθηνών συνεχίζει την ενεργό συμμετοχή του στις διάφορες δραστηριότητες του Δήμου και άλλες τόσες που πραγματοποιεί το ίδιο το Συμβούλιο.

Την 1η Απριλίου είχαμε εκπροσώπηση από μέλη του Συμβουλίου στη Δοξολογία και στην παρέλαση που έγιναν για τους εορτασμούς της Εθνικής μας επετείου. Ακολούθησε κατάθεση στεφάνων προς τιμή των ηρώων από τον Πρόεδρο του Συμβουλίου.

Μεταξύ 10-13 Απριλίου πραγματοποιήθηκε η 3η συνάντηση του Ευρωπαϊκού Προγράμματος YUROP, με την ενεργό συμ-

μετοχή των μελών μας Σταυρούλας Γεωργίου, Κωνσταντίνου Καρεκλά, Κυριάκου Ιωάννου, Γεωργίας Θεοδούλου και Δημήτρη Ιεροδιακόνου.

Παράλληλα, στις 10 Απριλίου έγινε κατάθεση στεφάνων στην προτομή των ηρωομαρτύρων της Ελληνοτουρκικής φιλίας Ντερβίς Αλί Καβάζογλου και Κώστα Μισιαούλη από τον Πρόεδρο μας.

Στις 14 Απριλίου είχαμε τη 2η ανοιξιάτικη εκδρομή της Νεολαίας μας, με προορισμό τον βοτανόκηπο CYHerbια στο Αυγόρου, όπου τύχαμε μίας υπέροχης φιλοξενίας από τον ιδιο-

κτήτη, κ. Αδάμο και ακολούθως κατευθυνθήκαμε στο Λιμανάκι της Αγίας Νάπας, όπου γευθήκαμε τα υπέροχα φαγητά του Αθηνίτη συνδημότη μας, στην Ταβέρνα Ισαάκ. Η δράση αυτή καλύπτεται 100% από τον Οργανισμό Νεολαίας Κύπρου.

Τέλος, στις 19 Απριλίου έγινε η παρουσίαση του βιβλίου του Χρίστου Τσιαπλή «ΨΩΜΙ», με την υποστήριξη του Συμβουλίου μας, σε μια υπέροχη βραδιά στο Χάνι του Μεσιτάνα.

Δημήτρης Ιεροδιακόνου

Πρόεδρος Δημοτικού Συμβουλίου Νεολαίας Αθηνών



ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΟΜΙΛΟΣ «ΜΑΛΛΟΥΡΑ»

Δραστηριότητες του Ομίλου μας

1. Κρατώντας τα ήθη και έθιμα του τόπου μας, στις 03 Μαρτίου, Κυριακή, από το πρωί μέχρι το μεσημέρι οι νοικοκυρές του ομίλου μας έφτιαχναν παραδοσιακά μπουρέκια επ' ευκαιρίας της βδομάδας της Τυρινής.

Μπορούσαν να αγοράσουν όλοι οι συνδημότες μας που δεν κατάφεραν να ετοιμάσουν στο σπίτι τους.

Να ευχαριστήσουμε όλους όσους συμμετείχαν στην ετοιμασία των μπουρεκιών, μικρούς και μεγάλους. Επίσης να ευχαριστήσουμε θερμά όλα τα μέλη και φίλους του Ομίλου για την

πολύτιμη βοήθεια και συνεργασία τους.

Όλους τους συνδημότες μας που στηρίζουν τον όμιλο σε κάθε του προσπάθεια.

Συνεχίζουμε την παράδοση.

2. Όπως κάθε χρόνο, έτσι και φέτος το Σάββατο 09 Μαρτίου πραγματοποιήσαμε το αποκριάτικο πάρτι στον όμιλό μας, με πολύ χορό, μουσική και παιχνίδια. Πέρασαμε όλοι υπέροχα, μικροί και μεγάλοι. Διασκεδάσαμε στους ρυθμούς του καρναβαλιού. Γλεντήσαμε με την ψυχή μας.

3. Το έθιμο της Καθαράς Δευτέρας απαιτεί εξόρμηση στους αγρούς και στην καταπράσινη φύση. Ο όμιλός μας στις 11 Μαρτίου, Καθαρά Δευτέρα, δεν θα μπορούσε να απέχει

από το έθιμο αυτό. Γι' αυτό παρευρεθήκαμε στο εξοκλήσι του Αρχαγγέλου Μιχαήλ, όπου κόψαμε τη μούρτη της Σαρακοστής. Διασκεδάσαμε και ξεσηκώσαμε τους παρευρισκόμενους με τους χορούς μας.

Ο ταραμάς, τα παντζάρια, η ταχίνι, οι ταχινόπιπτες, οι ελιότες και οι δακτυλιές έχουν την τιμητική τους. Το κόκκινο κρασί άφθονο και το «εις υγεία και καλό Πάσχα να φτιάσουμε» ακουγόταν παντού.

Η μουσική και ο χορός έκανε τη διασκέδαση να φτάσει στο αποκορύφωμά της.

4. Ο Όμιλος μας παρευρέθηκε στην εκδήλωση μνήμης και τιμής Καβάζογλου – Μισιαούλη την Τετάρτη στις 10 Απριλίου. Η θυσία

των Καβάζογλου – Μισιαούλη αποτελεί το σύμβολο του κοινού αγώνα Ελληνοκυπρίων και Τουρκοκυπρίων για τη σωτηρία της κοινής μας πατρίδας. Αποτελεί το σύμβολο της επαναπροσέγγισης μεταξύ των δύο κοινοτήτων της Κύπρου.

Ο όμιλός μας παρουσίασε κυπριακούς παραδοσιακούς χορούς.

Συμμετοχή στο καλλιτεχνικό πρόγραμμα έκαναν το χορευτικό συγκρότημα του Δικαινοϊκού ομίλου «ΚΥΠΡΟΣ» και η Δικαινοϊκή χορωδία.

Αντώνης Αντωνίου

Πρόεδρος Πολιτιστικού Ομίλου Μάλλουρα



Χρίστια Κλεόπα

Πρόεδρος ΝΕΔΗΣΥ Αθηνών

ΝΕ.ΔΗ.ΣΥ ΑΘΗΝΟΥ

Η ΝΕ.ΔΗ.ΣΥ Αθηνών συμμετείχε όπως και κάθε χρόνο στις παρελάσεις για τις εθνικές επετείους. Είναι χρέος και τιμή μας να συμμετέχουμε στον διπλό εορτασμό του Ευαγγελισμού της Θεοτόκου και της Ελληνικής Επανάστασης. Για ένα Μπότσαρη, για ένα Κολοκοτρώνη, για μια Μπουμπουλίνα, για ένα Ανδρούτσο, για

ένα Αθανάσιο Διάκο... Το σύνθημά τους «Ελευθερία ή Θάνατος».

Ήταν 1η Απριλίου. Τιμή και Δόξα στους Ηρώες μας. Ελάχιστος φόρος τιμής η εκδήλωση που πραγματοποιήσαμε στις 31 Μαρτίου 2019 στο οίκημα του Γ.Σ. Ρέα και ακολούθως η παρέλαση της 1ης Απριλίου. Ευχαριστούμε όλους παρευρέθηκαν

στην λιτή εκδήλωσή μας, αλλά και τους νέους που μας μετέφεραν νοερά σε εκείνη την εποχή. Όπου ένας Παλληκαρίδης, ένας Γρηγόρης Αυξεντίου, ένας Κυριάκος Μάτσος, ένας Τουμάζος Τουμάζου, ένας Αρτέμιος Φραντζέσκου και άλλοι πολλοί, έχασαν τη ζωή τους για να σηκώσουν ψηλά το λάβαρο της Ελευθερίας.



ΓΟΔΗΣΥ ΑΘΗΝΟΥ

Η ΓΟΔΗΣΥ Αθηνών πραγματοποίησε στις 25 Μαρτίου φιλανθρωπική αγορά, όπως και κάθε χρόνο, στον Γεωργικό Σύλλογο Ρέα. Σκοπός μας ήταν να συμβάλουμε και εμείς με τη σειρά μας σε

αυτή την προσπάθεια, για να βοηθήσουμε τους παθόντες συνανθρώπους μας. Τα χρήματα που μαζεύτηκαν χάρη σε εσάς, θα δοθούν σε οργανισμό στην Αθηνά, ο οποίος θα ανακοινωθεί σε

μεταγενέστερο χρόνο. Ευχαριστούμε όλους όσους βοήθησαν στην οργάνωση και την υλοποίηση αυτής της εκδήλωσης αλλά και όλους εσάς που όλα αυτά τα χρόνια μας στηρίζετε.



ΔΗΣΥ ΑΘΗΝΟΥ

Η Τοπική επιτροπή του Δημοκρατικού Συναγερμού παρουσίασε στις 7 Απριλίου τους υποψήφιους ευρωβουλευτές του ΔΗ.ΣΥ. Η ψήφος είναι χρέος κάθε πολίτη, η αποχή δεν είναι λύση. Παροτρύνουμε όλους τους συμπολίτες μας να κατέλθουν στις κάλπες και να ψηφίσουν τους ανιπρο-

σώπους τους στην Ευρώπη. Ευρωεκλογές σημαίνει επιλογή και όχι αποχή!

Χρίστια Κλεόπα

Εκπρόσωπος τύπου ΔΗΣΥ ΑΘΗΝΟΥ



Οι αγωνιστές της Ε.Ο.Κ.Α. 1955-1959 της Αθηνών, τιμούν και ευγνωμονούν τον μεγάλο πατριώτη και ευεργέτη Νίκο Μουγιάρη

Ο αείμνηστος Νίκος Μουγιάρης είχε έμφυτες τις αρετές της καλοσύνης και της φιλανθρωπίας. Στη ζωή του έκαμε πράξη τα λόγια του Χριστού «Μακάριον ἐστί μάλλον διδόναι ἢ λαμβάνον» (μεγαλύτερη ευτυχία είναι να δίνεις παρά να παίρνεις). Μεγάλα ποσά από τον πλούτο που απέκτησε στην Αμερική από τα διεθνούς φήμης καλυντικά του εργοστασίου MANA, δίδετο κάθε χρόνο για εθνικούς σκοπούς και για φιλανθρωπικά έργα στην Αμερική, στην Ελλάδα και στην Κύπρο. Από το 1986 ως τον θάνατό του το 2019, ευεργετούσε με μεγάλα ποσά και τη γενέτειρά του Αθηνά.

Μεγάλα ποσά δίδετο για την ανέγερση του Παιδοβρεφολογικού Σταθμού και του νέου κτιρίου της Κλεάνθειας Στέγης Ηλικιωμένων Αθηνών. Ιδιαίτερα την Κλεάνθεια Στέγη ενίσχυε κάθε χρόνο με γενναίες εισφορές. Έκανε και άλλες πολλές μικρότερες δωρεές.

Η γνωριμία μου με τον Νίκο άρχισε το 1956. Είχε κλείσει τότε το Δημοτικό Σχολείο Αθηνών, ένεκα της ανάρτησης ελληνικής σημαίας σ' αυτό. Κατόπιν οδηγιών της Οργάνωσης έκανα τότε μαθήματα στο σπίτι μου σε μαθητές της έκτης τάξης για να τους ετοιμάσω για τις εισαγωγικές εξετάσεις του Παγκυπρίου Γυμνασίου. Μεταξύ αυτών ήταν και ο Νίκος και διακρινόταν για την εξυπνάδα του. Όταν το 1975 βρέθηκα στην Αμερική, είχα την ευκαιρία να γνωρίσω το ξεκίνημα των προσπαθειών του Νίκου για το στήσιμο της επιχείρησής του. Για μια εικοσαετία είχα επαφές τόσο με τον ίδιο όσο και με τα αδέρφια του και καίρουμε για την πρόοδο των προσπαθειών του.

Οι αγωνιστές της Ε.Ο.Κ.Α. 1955-1959 από το 2002 είχαμε κατάρτισε μια Επιτροπή για να διατηρήσουμε τη μνήμη της συμμετοχής της Αθηνών στον Αγώνα. Μέλη αυτής της Επιτροπής είναι ο Βάσος Βοροκλινιώτης, Πρόεδρος, Νίκος Καλαποδής, Γραμματέας, Κυριάκος Νεοκλέους, Ταμίας, Αδάμος Α. Αδάμου και Κώστας Πάντζαρης μέλη. Μεταξύ άλλων έχουμε εντοίσει πλάκα στην αρχή της οδού Αρτέμιου Κ. Φραντζέσκου που υπενθυμίζει τη θυσία του αγωνιστή αυτού.

Επίσης έχουμε ενεργήσει για το στήσιμο των προτομών των Ηρώων Αρτέμιου Κ. Φραντζέσκου και Τουμάζου Μ. Τουμάζου στο Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο. Πρόθεσή μας ήταν να στήσουμε και ένα μνημείο στην τοποθεσία Τούμπα όπου σκοτώθηκε ο Ηρώας Τουμάζος Μ. Τουμάζου, δυσκολευόμαστε όμως να εξεύρουμε τα αναγκαία χρήματα. Σκεφτήκαμε τότε να απευθυνθούμε στον μεγάλο πατριώτη και ευεργέτη της Αθηνών Νίκο Μουγιάρη. Στις επαφές μας με τον Νίκο αναφέραμε ότι στο Μνημείο θα τοποθετείτο και πλάκα, που θα ανέγραφε ότι ο χορηγός τιμούσε και τον θετό του πατέρα Γεώργιο Διγενή — Ταντή, ο οποίος υπήρξε σύνδεσμος των αγωνιστών της Αθηνών με τον Τομέαρχη της Λάρνακας.

Η ανταπόκριση του Νίκου ήταν άμεση. Ήθελε όμως η ανέγερση του έργου να ανατεθεί στην Εταιρεία Kitsos General Constructions, διευθυντής της οποίας είναι ο φίλος του Κυριάκος Τσιγαρίδης.

Όταν όμως έφθασε ο χρόνος της εκτέλεσης του έργου, παρουσιάστηκε στον Νίκο ένα σοβαρότατο πρόβλημα με τη μνήμη του. Τότε ο Δημήτρης Παπαπέτρου, που είναι ο αρχιτέκτονας του Μνημείου και που ως τότε Δήμαρχος είχε πολλές επαφές και οικειότητα με τον Νίκο, τηλεφώνησε στο γραφείο του στη Νέα Υόρκη. Μίλησε με τον ίδιο όσο και με τη γραμματέα του και την ίδια στιγμή ο Νίκος έδωσε εντολή να σταλούν πάραυτα τα χρήματα για την ανέγερση του Μνημείου.

Το Μνημείο βρίσκεται υπό ανέγερση και με τη βοήθεια και το ενδιαφέρον του Δημάρχου για τη διαμόρφωση του δρόμου πρόσβασης προς το Μνημείο, τον οποίο και ευχαριστούμε. Ελπίζουμε ότι τα αποκαλυπτήρια θα γίνουν εντός του 2019, λίγο μετά την ημερομηνία της θυσίας του Ηρώα που είναι η 24η Αυγούστου.

Κατά την τελετή θα τιμήσουμε ξανά τόσο τον Ηρώα Τουμάζο Μ. Τουμάζου, όσο και τον μεγάλο ευεργέτη της Αθηνών Νίκο Μουγιάρη.

Ας είναι αιωνία η μνήμη του.

Βάσος Βοροκλινιώτης

Πρόεδρος της Επιτροπής Μνημείων Αγωνιστών της Ομάδας της Αθηνών Ε.Ο.Κ.Α. 55-59

Επιλέγοντας το σωστό πάτωμα



Φλώρος Ζορπιάς - Αρχιτέκτονας
RIBA Chartered Architect
Member of Technical Chamber of Cyprus
Professional Diploma in Architecture - University of East London (UEL)
Bachelors in Architecture - University of Greenwich
Diploma in Art & Design - Wigan & Leigh College

Ο καλός σχεδιασμός είναι η επίτευξη της τέλει ισορροπίας ανάμεσα στην ομορφιά και στην πρακτικότητα και ποτέ σας δεν θα ήσαστε σε καλύτερη επίγνωση αυτού του γεγονότος από όταν επιλέγετε δάπεδα. Ακατάλληλα υλικά σε συνδυασμό με βαρύ πάτωμα μπορούν γρήγορα να μετατρέψουν ένα καθαρό πάτωμα σε ένα χάος! Επίσης υπάρχουν μερικές τεχνικές ανησυχίες όπως αν το χαλί της επιλογής σας θα δουλεύει με την υποδαπέδια θέρμανσή σας, καθώς και ζητήματα ασφαλείας όπως εάν τα πλακίδια που θα διαλέξετε θα είναι ασφαλή για τα μικρά παιδιά σας ή είναι πολύ ολισθηρά. Έχουμε συνοψίσει τα πλεονεκτήματα και τα μειονεκτήματα μερικών από των πιο δημοφιλών επιλογών στην αγορά.

Βινύλιο

Τα πατώματα βινυλίου αγαπήθηκαν από τους ιδιοκτήτες/ενοικιαστές (ειδικότερα στο εξωτερικό) – που απλά τα ξεκολλάς και τα αντικαθιστάς με μεγάλη ευκολία με την ευκαιρία κάθε νέου ενοικιαστή. Πλεονεκτήματα... Φωτεινό, ιδιόμορφη σχεδίαση συστημάτων, ιδιαίτερα σε κουζίνες και μπάνια, εύκολη αντικατάσταση, μειονεκτήματα... μπορεί να δίνει την αίσθηση του φθηνού, ακατάλληλο για εκείνους που ψάχνουν για κάτι που θα διαρκέσει μια ζωή. Λειτουργεί με ενδοδαπέδια θέρμανση; Ίσως. Ορισμένα προϊόντα δεν αντέχουν τις υψηλές θερμοκρασίες, έτσι θα ήταν προτιμότερος ο έλεγχος με τον προμηθευτή σας, καθώς και τον κατασκευαστή σας. Είναι επίσης απαραίτητο να χρησιμοποιήσετε μια ειδική κόλλα υψηλής θερμοκρασίας.

Χαλί

Για αρκετά χρόνια, το χαλί θεωρούταν η μόνη επιλογή για χώρους καθημερινή διαβίωσης – αλλά στη συνέχεια, η χρήση του παρκέ αγαπήθηκε από το κοινό και ξαφνικά το χαλί δεν ήταν τόσο δημοφιλές. Η άνοδος του άσθματος και άλλων αλλεργιών έχουν επίσης δράσει εναντίον του. Παρ' όλα αυτά, το χαλί δεν μπορεί να ξεχαστεί και χρησιμοποιείται ευρέως για την πολυτέλεια και τη ζεστασιά που μπορεί να χαρίσει σε ένα χώρο. Υπάρχει ένα ευρύ φάσμα από υφές, στυλ και χρώματα και αυτό το κάνει ακαταμάχητο, επειδή μπορεί να ταιριάζει με σχεδόν οποιοδήποτε σχέδιο στον εσωτερικό σας χώρο. Ένα χαλί με μοτίβα, είναι πάρα πολύ αγαπητό σήμερα αφού οι άνθρωποι τελικά συνειδητοποίησαν ότι το χαλί μπορεί να είναι πολύ επεικές απέναντι στη φθορά του χρόνου.

Τα συνθετικά χαλιά έχουν λιγότερη οικολογική πιστοποίηση, επειδή συνήθως γίνονται από ένα μείγμα μαλλί/συνθετικών, κατατάσσοντας το πολύ πιο ανθεκτικό από ό,τι ένα χαλί με αγνό μαλλί. Για μια πραγματικά περιβαλλοντική συνείδηση, θα πρέπει να διαλέξετε ένα αγνό μάλλινο χαλί χωρίς τη χρήση χημικών, με φυσικά βαμμένες ίνες από ένα φυτό με βάση όπως η Γιοούτα. Πλεονεκτήματα... Βοηθά στη δημιουργία μιας ζεστής και φιλόξενης αίσθησης καταγής

σε σαλόνια και υπνοδωμάτια (και ειδικά για οποιοδήποτε δωμάτιο όπου μπορεί να θέλετε να καθίσετε στο πάτωμα). Μειονεκτήματα... Οποιοδήποτε που πρόκειται να βραχεί, μιας και μπορεί να χαλάσει ή να μουχλιάσει με αποτέλεσμα να καταστεί ανθυγιεινό. Επίσης, θα ήταν προτιμότερο να αποφευχθεί η χρήση του σε πολυσύχναστα δωμάτια και περιοχές με υψηλή-κυκλοφορία για αποφυγή τραυματισμών. Λειτουργεί με ενδοδαπέδια θέρμανση; Ναι και όχι – τα χαλιά είναι από μόνα τους καλοί μονωτές, αλλά εάν βεβαιωθείτε ότι η συνδυασμένη θερμική αντίσταση του χώρου της μονάδας (tog value) του χαλιού σας μαζί με το πάτωμά σας είναι μικρότερη από 2,5 tog, μπορείτε να το χρησιμοποιήσετε και να έχετε ένα ικανοποιητικό αποτέλεσμα. Το tog value μπορείτε να το μάθετε αφοτίου επικοινωνήστε με τους προμηθευτές σας. Η tog είναι ένα μέτρο της θερμικής αντίστασης του χώρου της μονάδας, επίσης γνωστή ως θερμική insulance, που χρησιμοποιείται συνήθως στη βιομηχανία κλωστοϋφαντουργίας. Με απλά λόγια η θερμική απόδοση ενός υφάσματος μετριέται σε togs.

Μασίφ ξυλεία



Η χρήση του ξύλου φαίνεται να γοητεύει. Είναι απολύτως φυσικό, φαντάζει υπέροχα καταγής και είναι απίστευτα ανθεκτικό. Μπορεί να δημιουργήσει μια ποικιλία όψεων και μοτίβων, από παρκέ, σε ξανθό σκανδιναβικό ξύλο. Η περιεκτικότητα σε υγρασία είναι ζωτικής σημασίας κατά την τοποθέτηση του ξύλου, αφού έχει την ιδιότητα να διαστέλλεται και να συστέλλεται, έτσι διασφαλίζεται ότι είναι ξηρό κατά την τοποθέτησή του, για να ελαχιστοποιηθεί η πιθανή μελλοντική κίνηση. Προτείνεται όπως αφεθεί αρκετό χρονικό διάστημα για να στεγνώσουν εντελώς τα κονιάματα και οι σοβάδες. Ορισμένα προϊόντα είναι εγκατεστημένα ημιτελή – έτσι πρέπει να τα καταργαστείτε μόλις εγκατασταθούν – και μερικά έρχονται έτοιμα λειασμένα και βερνικωμένα. Επίσης θα πρέπει να τριφτούν/λειανθούν και να βερνικωθούν κάθε λίγα χρόνια.



πλεονεκτήματα... Διαχρονικό, φυσικό στυλ, για εκείνους που ψάχνουν κάτι που συνεχίζει να βελιώνεται με την πάροδο του χρόνου.

Μειονεκτήματα... Προτιμότερο να αποφευχθεί για κουζίνες, μπάνια και τακούνια σιλέτο (για μαλακές ποικιλίες ξυλείας όπως το πεύκο).

Λειτουργεί με ενδοδαπέδια θέρμανση; Ναι, με ορισμένες προειδοποιήσεις: Επιλέξτε στενότερες σανίδες, αποφύγετε ορισμένα είδη ξυλείας όπως το σφένδαμο και την οξιά, που είναι πιο επιρρεπείς στην κίνηση και προτού τοποθετηθούν οι σανίδες, συνιστάται να αφεθούν στο δωμάτιο για να εγκλιματιστούν.

Πέτρα

Μάρμαρο, γρανίτης, ψαμμίτης, βασάλτης και φυσικός σχιστόλιθος μπορούν να δημιουργήσουν μερικές από τις πιο εντυπωσιακές και πολυτελείς απεικονίσεις. Η ζωή της πέτρας διαρκεί επ' άπειρο, αλλά έχει τη φήμη της δύσκολης διατήρησης: ορισμένα υλικά, όπως ο σχιστόλιθος, μπορεί να καταστραφεί και να λεκιάσει εύκολα, δημιουργώντας έτσι μια αγχώδη φάση σε περίπτωση που κυθεί

κάτι πάνω στο πάτωμα της κουζίνας. Τα πέτρινα δάπεδα πρέπει να στεγανοποιούνται κατάλληλα αμέσως μετά την τοποθέτησή τους και να επαληθεύεται η στεγανοποίηση σε τακτά χρονικά διαστήματα – οι εκτιμήσεις ποικίλλουν μεταξύ 12 μηνών και 5 ετών. Αν διατηρούνται καλά, τα πέτρινα δάπεδα φαίνονται όλο και καλύτερα με την ηλικία. Πλεονεκτήματα... Ιδανικό για εκείνους που αναζητούν ένα διαχρονικό, πολυτελές φινίρισμα.

Μειονεκτήματα... Καταστροφικό για εκείνους που έχουν μικρό προϋπολογισμό, και απεχθάνονται ή δεν δίνουν αρκετή σημασία στη συντήρηση.

Λειτουργεί με ενδοδαπέδια θέρμανση; Ναι, αλλά συνιστάται προσοχή στην εγκατάσταση για να αποφευχθούν ρωγμές λόγω θερμικής διαστολής και συστολής. Αρβεστόλιθος (όπως η τραβερτίνη) θεωρείται ιδιαίτερα ευάλωτος.

Οι πιο πάνω συμβουλές θα σας βοηθήσουν να καταλήξετε σε ένα δάπεδο ιδανικό για εσάς και την οικογένειά σας. Συμβουλευτείτε τον Αρχιτέκτονά σας προτού πάρετε οποιαδήποτε τελική απόφαση.

Η ΓΩΝΙΑ ΤΗΣ ΦΥΣΗΣ

Αφιέρωμα: Η καλλιέργεια της φυσιτικής (χαλεπιανή)



Είναι δέντρο φυλλοβόλο, δίοικο, πρωτανδρικό. Η φυσιτική μπορεί να φτάσει σε ύψος 6-9 μέτρα με βραδεία ανάπτυξη. Είναι μακρόβιο δέντρο. Το ριζικό της σύστημα μπορεί να φτάσει σε βάθος μέχρι 3 μέτρα και πλάτος 6-8 μέτρα. Έχει σύνθετα φύλλα με περίπου αριθμό φυλλαρίων, κατ'εναλλαγή.

Κατάλληλες εδαφικές και κλιματολογικές συνθήκες για την εγκατάσταση καρυδεύων: Η φυσιτική μπορεί να αντεπεξέλθει σε μεγάλη ξηρασία εδάφους και αέρα, ενώ η υψηλή υγρασία επηρεάζει αρνητικά την ανάπτυξή της. Η φυσιτική ευδοκμεί σε περιοχές με χειμώνας αρκετά ψυχρούς, για τη διακοπή του ληθάργου των οφθαλμών της (800-1000 ώρες με θερμοκρασίες κάτω από 7°C), και καλοκαίρια μακρά, ζεστά (25-37,5°C) και ξηρά, για την ωρίμανση των καρπών της. Ευδοκμεί καλά μέχρι υψόμετρο 650 μέτρων, αλλά συναντάται και σε ύψος μέχρι 1000 μέτρα. Οι ανοιξιότικοι παγετοί συνήθως δεν προκαλούν ζημιά, διότι είναι δέντρο που ανθίζει όψιμα. Ως δέντρο η φυσιτική προσιμιά τα σχετικά βαθιά, ελαφρά ή ξηρά αμμοπηλώδη εδάφη, με υψηλή περιεκτικότητα σε ανθρακικό ασβέστιο.

Εγκατάσταση φυσιτικών: Προετοιμάζεται το έδαφος με βαθιά άρωση (30-40cm) και καλό είναι να γίνεται ανάλυση εδάφους για τον καλύτερο προγραμματισμό της λίπανσης. Κατά την εγκατάσταση προσθέτουμε 2-3 τόνους κωνομένη κοπριά για κάθε στρέμμα. Μπορεί να γίνει απολύμανση του εδάφους στις γραμμές φύτευσης με χλωροπικρίνη. Τα δενδρύλλια φυτεύονται σε αποστάσεις 6X6m, 6X7m ή 7X7m. Η σύνθεση του φυσιτικού πρέπει να είναι η εξής: σχέση αρσενικών προς θηλυκά δέντρα 1:7. Η θέση των αρσενικών να είναι διάσπαρτη με τέτοιο τρόπο που να εξασφαλίζεται η διασπορά της γύρης με τον αέρα σε όλο τον φυσιτικό. Πότισμα: Αν και θεωρείται ανεκτική στη ξηρασία, συνήθως αρδεύεται τους καλοκαιρινούς μήνες, διότι σε αντίθετη περίπτωση εκδηλώνεται εντονότερα το φαινόμενο της παρενιαυτοφορίας. Ακόμη και τους καλοκαιρινούς μήνες όμως δεν πρέπει να χορηγούνται πολύ μεγάλες ποσότητες νερού, διότι επηρεάζεται αρνητικά το άνοιγμα των καρπών (συνολικά 4-6 πότισμα κατά το καλοκαίρι).

Κλάδεμα: Το κλάδεμα της φυσιτικής πρέπει να διενεργείται αργά τον χειμώνα, πριν από την έκπτυξη των οφθαλμών της. Επιδιώκουμε να διαμορφώσουμε δέντρα με κορμό ύψους 1-1,2 μέτρα, με 3-5 βραχιώνες σε κυπελλοειδές σχήμα. Το κέντρο της κόμης των δέντρων πρέπει να διατηρείται ανοικτό για να δέχεται άφθονο ηλιακό φως, που είναι απαραίτητο για το σχηματισμό ανθοφόρων οφθαλμών και κατά συνέπεια στην επίτευξη ικανοποιητικής παραγωγής. Η φυσιτική εισέρχεται σε αξιόλογη καρποφορία από το 8ο έως το 10ο έτος της ηλικίας της. Η παραγωγική

της ζωή υπολογίζεται σε 100 και περισσότερο χρόνια.

Προβλήματα και ιδιαιτερότητες της καλλιέργειας της φυσιτικής:

α) Προβλήματα Ανοίγματος (σχισίματος) καρπού: Τα φυσιτικά συνήθως πωλούνται με το κέλυφος τους και κατά συνέπεια το σχίσμο του είναι επιθυμητό χαρακτηριστικό, γιατί διευκολύνει τον καταναλωτή στην απομάκρυνση του κελύφους. Τα κελύφη των κλειστών καρπών απομακρύνονται με ειδικές σπαστικές μηχανές προτού πωληθούν. Το ποσοστό των ανοικτών καρπών ποικίλει από δέντρο σε δέντρο και από χρόνο σε χρόνο και επηρεάζεται κυρίως από: α) την ποικιλία (η φυσιτική Αιγίνης έχει τα καλύτερα ποσοστά ανοίγματος στη χώρα μας), β) την κάλυψη ή όχι των αναγκών της φυσιτικής σε ψύχος, εφόσον η ανεπαρκής κάλυψη αυτών των αναγκών αυξάνει το ποσοστό των κλειστών καρπών, γ) τη θερμοκρασία και την υγρασία κατά την περίοδο ανάπτυξης των φυσιτικών, εφόσον η υψηλή θερμοκρασία και η χαμηλή ατμοσφαιρική υγρασία αυξάνουν το ποσοστό των ανοικτών καρπών, δ) το κλάδεμα, το οποίο όσο πιο αυστηρό είναι αυξάνει το ποσοστό των κλειστών καρπών και ε) η λίπανση, όπου όταν κάνουμε υπερβολική ή ενεργητική λίπανση αζώτου σε συνδυασμό με υπερβολικό πότισμα αυξάνεται το ποσοστό κλειστών καρπών.

β) Κούφιοι καρποί: Η παραγωγή κούφων καρπών είναι κοινό χαρακτηριστικό των διαφόρων ειδών και ποικιλιών φυσιτικής, το οποίο αποτελεί σοβαρό πρόβλημα. Το ποσοστό των καρπών αυτών ποικίλλει από ποικιλία σε ποικιλία, από χρόνο σε χρόνο και από υποκείμενο σε υποκείμενο. Ελέγχεται καθαρά κάπως, από το υποκείμενο-σπορόφυτο, γιατί μερικά δέντρα παράγουν, σταθερά, ψηλά ποσοστά κούφων καρπών και άλλα, σταθερά χαμηλά ποσοστά.

γ) Παρενιαυτοφορία: Φαινόμενο όπου τη μεγάλη παραγωγή μιας χρονιάς διαδέχεται μικρή ή ακαρπία την επόμενη, είναι χαρακτηριστικό μερικών ειδών συμπεριλαμβανομένου και της φυσιτικής. Κάθε χρόνο παράγει άφθονους ανθοφόρους οφθαλμούς, που πέφτουν όμως κατά το καλοκαίρι, όταν φέρει καρπούς. Συνήθως η οφθαλμόπτωση δεν είναι καθολική για ολόκληρο το δέντρο, αλλά μόνο για τους βλαστούς εκείνους που φέρουν καρπούς. Άρα η παρενιαυτοφορία στη φυσιτική είναι αποτέλεσμα πτώσης των ανανάπτυχτων οφθαλμών σε χρονιά μεγάλης παραγωγής, παρά μη σχηματισμός οφθαλμών όπως γίνεται σε άλλα είδη, και ελέγχεται κυρίως από ορμονικούς παράγοντες του δέντρου.



Κωνσταντίνα Χριστοδούλου
Γεωπόνος



θέα που σας ηρεμεί
γεύσεις που σας ευχαριστούν
φιλόξενοι άνθρωποι

παραδοσιακά | θαλασσινά | κρεατικά

τον συγχωριανό σας
Αντρέα Πολυκάρπου

ανοικτά ολόχρονα χειμώνα καλοκαίρι

Αγία Νάπα στο λιμάνι, απέναντι από το εκκλησάκι Αγίου Γεωργίου | Τηλ.: 23723586



ΑΓΙΑ ΣΟΦΙΑ ΤΗΣ ΚΛΕΙΣΟΥΡΑΣ

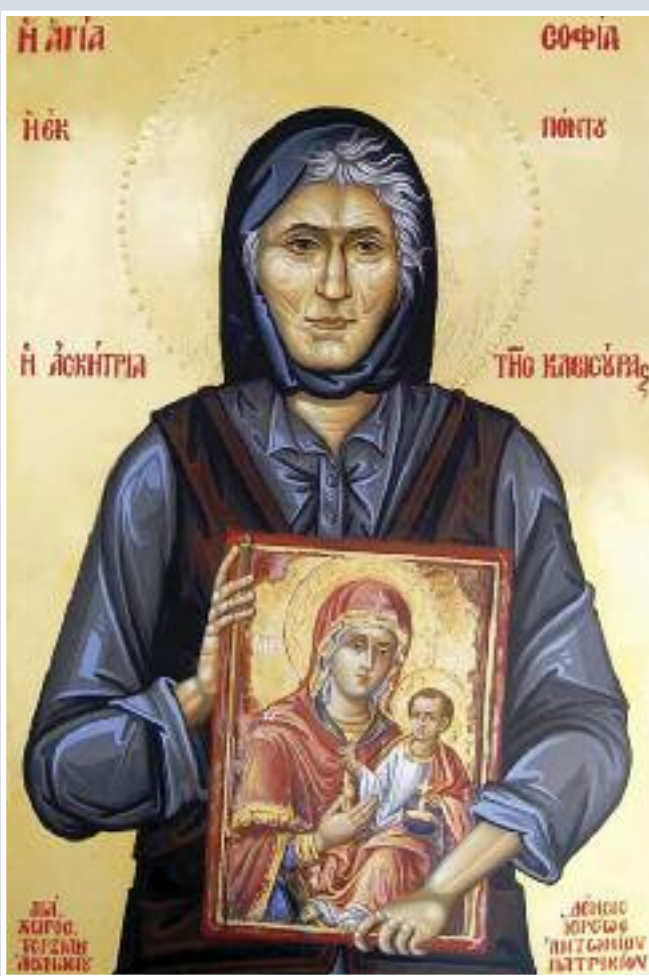
Η Αγία Σοφία γεννήθηκε στην Άρδασα του Πόντου το 1883. Είχε αφιερώσει τη ζωή της ενσυνείδητα στον Χριστό, γι' αυτό και τις θλίψεις της ζωής τις αντιμετώπιζε με καρτερικότητα και εμπιστοσύνη στον αγαθόδωρο Κύριο.

Ευρισκόμενη στον Πόντο χάνει το παιδί της που το κατασπάραξαν αγριογούρουνα. Όταν έφτασαν οι νεότευκοι στην περιοχή την συνέλαβαν και σκότωσαν τον σύζυγό της και η ίδια μαζί με άλλους ξεριζώθηκε από τον τόπο της και βρέθηκε χωρίς τύποτα στη Βόρεια Ελλάδα. Τα πρώτα χρόνια πήγε στο μοναστήρι του Αγίου Μάρκου στη Φλώρινα ζώντας ασκητικά.

Επειτα, με εντολή της Παναγίας, πηγαίνει στο μοναστήρι του Γενεθλίου της Θεοτόκου στην Κλεισούρα, έξω από την πόλη της Καστοριάς. Εκεί φάνηκε ο αδαμάντινος χαρακτήρας της. Η εμπιστοσύνη της στο πρόσωπο της Παναγίας ήταν ίδια με την εμπιστοσύνη του βρέφους στο πρόσωπο της μάνας του. Την κοιτούσε διαρκώς στα μάτια της εικόνας της που βρισκόταν πάνω από τη δυτική πόρτα του ναού καθήμενη πάνω στις πέτρες ενός ημι-υπαίθριου μισοσβησμένου τζακιού σε θερμοκρασία κάτω από 15°C υπό το μηδέν κουλουριασμένη. Η Παναγία που τη θέρμαινε δεν την εγκατέλειψε ποτέ, αλλά και σαν χειρουργός ιατρός σε δύσκολες στιγμές την έσωσε θαυματουργικά.

Αν και η τροφή της ήταν λιτή, λίγο τουρσί με ξεροκόμματα ψωμιού και σπάνια καμιά κονοσέρβα με ψάρι, είχε πάντοτε κάτι να προσφέρει στους επισκέπτες μαζί με τα θεόσοφα λόγια της. Αν και ρακένδυτη στην εμφάνιση, η αρετοντυμένη καρδιά της μοίραζε στους φτωχούς όλα όσα η καλοσύνη των ανθρώπων της έδινε. «Πάρτο να το φοράς να χαιρείται η ψυχή μου», τους έλεγε όταν την ρωτούσαν γιατί μοιράζει ρούχα, που άλλοι της πρόσφεραν από συμπάθεια, αφού η ίδια στερείτο.

Ζούσε στην Κλεισούρα την προπρωϊκή κατάσταση των Πρωτοπλάσιων συγκατοικώντας με αρκούδες, φίδια, θηρία του



δάσους τα οποία ήταν φίλοι της. Είχε μηδαμινές επιθυμίες και υλικές απαιτήσεις. Η καθαρή βιοτή της την είχε καταστήσει πολύτιμο δοχείο του Παρακλήτου, ώστε να γνωρίζει και να

προλέγει τα μέλλοντα και να αποκαλύπτει στους ανθρώπους τα κρύφια των καρδιών τους.

Η απλή Αγία Σοφία ήταν φοβερά λιποδιαίτη και πάντα στην εμφάνιση απημέλητη. Φορούσε και στο βαρυχειμωνιά ένα λεπτό μαύρο ράσο που φέγγιζε από το πολυχρόνιο φόρεμα. Παρά την απλυσία της μοσχοβολούσε λες και είχε φορέσει τα ακριβότερα αρώματα. Το βλέμμα της ειρηνικό στάλαζε στην καρδιά όλων ουράνια γαλήνη. Η λέξη που έβγαине συνέχεια από τα χείλη της ήταν «Μετανοείτε». Ο λόγος της ήταν σοβαρός «αλάτι ηρημένος», αλλά καλυμμένος με επίπλαστη σαλότητα. Έδειχνε πλατιά αγάπη σε όλους. Με την Παναγία και τους Αγίους μιλούσε σαν φίλος προς φίλο. Με επίκληση στην Παναγία έσβησε φωτιά. Ο Άγιος Γεώργιος, ο Άγιος Μηνάς και ο Προφήτης Ηλίας την συντρόφευαν. Στις ασθένειές τους οι κάτοικοι των γύρω περιοχών της Κλεισούρας κατέφευγαν στην Παναγία και την Σοφία. Το ταξίδι της για τους ουρανούς η Σοφία το γνώριζε από καιρό και ετοιμαζόταν για αυτό και η μέρα αυτή ήλθε στις 6 Μαΐου 1974.

Σε όσους την επισκέπονταν εκείνες τις μέρες προέλεγε την αναχώρησή της, αλλά και προφητικά συμπλήρωνε ότι σύντομα μεγάλο κακό θα βρει την πατρίδα, εννοώντας αυτό που συνέβη μετά από μερικούς μήνες, την επέμβαση των ορδών του Απίλα στην Κύπρο μας.

Κλείνουμε την αναφορά μας στην Οσία Σοφία της Κλεισούρας με μερικές από τις απλές, αλλά ψυχοσωτήριες συμβουλές της.

«Τα μάτια να βλέπουν και να μην βλέπουν».

«Τα αυτιά να ακούν και να μην ακούν».

«Το στόμα να μην βλασφημεί. Κλειδί στο στόμα».

«Να μην μεταφέρετε λόγια από τον ένα στον άλλον».

«Να έχετε αγάπη για όλους».

«Πολλήν υπομονή να εφτάτε (δηλ. να κάνετε)».

Πρωτοπρεσβύτερος
Δημήτριος Παπαϊωάννου

ΣΤΗΡΙΞΗ ΣΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΜΕ ΚΑΡΚΙΝΟ ΚΑΙ ΑΛΛΕΣ ΣΥΝΑΦΕΙΣ ΠΑΘΗΣΕΙΣ



Την Κυριακή 17 Μαρτίου 2019 εκπρόσωποι του Συνδέσμου «Ένα Όνειρο Μια Ευχή», μαζί με τον Πρόεδρο κ. Γιώργο Πεννηταξέ, την κ. Χρύσω Παπούτσα, την κ. Μάρω Χατζηχρηστοφί και άλλους, επισκέφθηκαν τον Δήμο Αθηνών, όπως κάθε χρόνο, με τη συνοδεία δεκάδων μοτοσυκλετιστών που στήριζαν την επίσκεψή τους σε διάφορα μέρη της Κύπρου, για να μαζέψουν εισφορές για τους σκοπούς του Συν-

δέσμου, που είναι το να βοηθά παιδιά με καρκίνο και άλλες συναφείς παθήσεις, όπως λευχαιμία, άλλες αιματολογικές παθήσεις κλπ.

Η επίσκεψή τους στην Αθηνών άρχισε με άφιξη της αποστολής στην Κεντρική Πλατεία Εκκλησιών, όπου μάζεψε εισφορές από δημότες και συνεχίστηκε με επίσκεψή τους στον χώρο μπροστά από το Καλλιμικείο Δημοτικό Μέγαρο. Εκεί τους περίμενε ο Δήμαρχος Αθηνών, μαζί με αρκετούς Αθηνίτες και τη συνοδεία πολλών μικρών παιδιών. Ο Δήμαρχος τους συνεχάρη για τις ενέργειες και τις εθελοντικές προσπάθειές τους και τους έδωσε την εισφορά του Δήμου στον Σύνδεσμο. Μεγάλες εισφορές προς τον Σύνδεσμο, για την προώθηση των σκοπών του, από τις εισφορές του κόσμου της Αθηνών έξω από την εκκλησία και σε άλλα μέρη, δόθηκαν από μικρά παιδιά. Επίσης εισφορές μαζεύτηκαν επί τόπου, από πολλούς που έδωσαν την εισφορά τους εκεί.

Όλες οι εισφορές θα χρησιμοποιηθούν για να δώσουν κίνητρα ζωής στα παιδιά που υποφέρουν, με την εκπλήρωση ευχών τους, όπως η απόκτηση ενός ηλεκτρονικού υπολογιστή, ένα ταξίδι στη Eurodisney στο Παρίσι, η αγορά ενός μουσικού οργάνου και πολλά άλλα.

Θερμά συγχαρητήρια στους εθελοντές του Συνδέσμου για το εθελοντικό φιλανθρωπικό τους έργο. Επίσης θερμά συγχαρητήρια στις Αθηνίτισσες εθελόντριες και τα παιδιά, που βοήθησαν να μαζευτεί ένα αξιόλογο ποσό, που δόθηκε για τον ευγενή σκοπό του Συνδέσμου.



ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΝΕΦΡΟΥ ΥΓΕΙΑ ΝΕΦΡΩΝ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ ΚΑΙ ΠΑΝΤΟΥ ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ!



Δρ Κωνσταντίνος Αέλιος
Καθηγητής Γενετικής
Διευθυντής Κέντρου
Ερευνών Μοριακής
Ιατρικής
Τμήμα Βιολογικών
Επιστημών
Πανεπιστήμιο Κύπρου

Φέτος η Παγκόσμια Ημέρα Νεφρού θέτει ως στόχο την αύξηση της ενημέρωσης παγκόσμια, για το μεγάλο και δυσβάστακτο βάρος που συνοδεύει τις νεφρικές νόσους και την ανάγκη για ανάπτυξη στρατηγικής πρόληψης και χειρισμού των πολλών ασθενών με νεφροπάθειες. Σύμφωνα με στοιχεία στην ιστοσελίδα του Παγκόσμιου Οργανισμού για τους Νεφρούς (<https://www.worldkidneyday.org/>), 850 εκατομ. άνθρωποι έχουν κάποιο βαθμό χρόνια νεφρική νόσο, ενώ οι νεφροπάθειες ευθύνονται για 2,4 εκατομ. θανάτων κατ' έτος. Η νεφρική ανεπάρκεια συνοδεύεται από πολλά συμπτώματα που δυσκολεύουν τον ασθενή στην καθημερινότητά του, ενώ όταν καταλήξει σε τελικό στάδιο νεφροπάθειας πρέπει να πάρει θεραπεία υποκατάστασης στον τεχνητό νεφρό, ή να μεταμοσχευθεί, όταν και εφόσον βρεθεί συμβατός δότης νεφρού. Επιπρόσθετα, δυστυχώς οι χρόνιοι νεφροπαθείς διατρέχουν επίσης αυξημένο κίνδυνο καρδιοπάθειας. Επιδημιολογικές μελέτες τεκμηριώνουν ότι περίπου

10-13% των ενηλίκων συνανθρώπων μας έχουν κάποιο βαθμό νεφρικής νόσου.

Στην Κύπρο έχουμε δυστυχώς αυξημένη επίπτωση και συχνότητα νεφροπαθειών, για λόγους που εν πολλοίς παραμένουν άγνωστοι. Έρευνες που έχουμε σε εξέλιξη στο Κέντρο Ερευνών Μοριακής Ιατρικής (ΚΕΜΙ), στο Πανεπιστήμιο Κύπρου, υποδεικνύουν ότι μεταξύ των άλλων, γενετικοί παράγοντες ευθύνονται για διάφορες χρόνιες νεφροπάθειες, κάποιες κληρονομικές και κάποιες με πιο περίπλοκη αιτιολογία. Έχουμε διαπιστώσει ότι κάποιες νεφροπάθειες έχουν αυξημένη συχνότητα στον κυπριακό πληθυσμό ενώ κάποιες άλλες είναι μοναδικές ανάμεσα στους Κυπρίους και επιδεικνύουν συγκεκριμένη γεωγραφική κατανομή, γεγονός που μαζί με τη γενετική αιτιολογία, παραπέμπει σε κάποιο μακρινό πρόγονο-γενάρχη από τον οποίο ξεκίνησε κάποτε η ασθένεια, ίσως πριν από μερικές εκατοντάδες χρόνια.

Τα περισσότερα νεφρικά κληρονομικά νοσήματα παγκόσμια είναι σπάνια, σύμφωνα με τον επίσημο ορισμό (αφορούν λιγότερους από 1 ασθενείς ανά 2000 πληθυσμού), όμως κάποια είναι δυστυχώς πιο συχνά, όπως η πολυκυστική νόσος των νεφρών και η νεφροπάθεια της λεπτής βασικής μεμβράνης, η οποία σε αυξημένο ποσοστό στην Κύπρο οδηγεί σε τελικό στάδιο νεφροπάθειας. Έρευνες στο ΚΕΜΙ έχουν εντοπίσει μέχρι τώρα μερικές εκατοντάδες οικογένειες με όλα τα είδη κληρονομικών νεφροπαθειών, εξέλιξη η οποία οδήγησε στην ανάπτυξη μεθόδων για έγκαιρη και ορθή διάγνωση και θεραπεία, σε συνεργασία με τους νεφρολόγους σε όλη την

Κύπρο, στο δημόσιο και στον ιδιωτικό τομέα. Είναι εκπληκτικό, π.χ. το ότι μια συγκεκριμένη μορφή της νεφροπάθειας λεπτής βασικής μεμβράνης έχει εντοπισθεί σε 18 διαφορετικές μεγάλες οικογένειες, με πέραν των 350 ασθενών, σε χωριά της Μεσοαρίας, πολλοί από τους οποίους κατέληξαν στην αιμοκάθαρση σε προχωρημένες ηλικίες, σε ποσοστό που φαίνεται να είναι μεγαλύτερο σε σύγκριση με άλλους ευρωπαϊκούς πληθυσμούς. Συγκεκριμένα, περίπου το 30% των ασθενών με νεφροπάθεια της λεπτής μεμβράνης που είναι καταγεγραμμένοι στη Βιοτράπεζα του ΚΕΜΙ καταλήγουν στην αιμοκάθαρση μέχρι την ηλικία των 70 ετών. Παρόμοια στατιστικά ισχύουν και για μια άλλη νεφροπάθεια, ενδημική στην Κύπρο, που χαρακτηρίζεται από οικογενή μορφή αιματοουρίας, γνωστή και ως νεφροπάθεια του Τροόδου.

Μια άλλη θλιβερή πρωτιά της Κύπρου αφορά στη νεφροπάθεια της Πάφου, όπου η συχνότητα στον τοπικό πληθυσμό ξεπερνά κατά πολύ την αναφερόμενη συχνότητα στον παγκόσμιο λευκό πληθυσμό. Ενώ αναφέρεται ότι περίπου ένας στους 10,000 ευρωπαίους πολίτες κληρονομεί την κυστική μυελική νόσο των νεφρών, στην ευρύτερη περιοχή της Πάφου οι έρευνες της ομάδας του ΚΕΜΙ αναδεικνύουν συχνότητα 1/600! Η ιδιαιτερότητα αυτή προσέλκυσε το ενδιαφέρον Αμερικανών ερευνητών και γιατρών από μεγάλα ερευνητικά κέντρα στα Πανεπιστήμια του Harvard και Wake Forest University, για χρηματοδότηση περαιτέρω έρευνας σε συνεργασία με ερευνητές του ΚΕΜΙ. Το πιο αισιόδοξο δε, είναι ότι Κύπριοι ασθενείς έχουν ενημερωθεί και ετοι-

μάζονται για να συμμετάσχουν για πρώτη φορά, μαζί με ασθενείς από άλλες χώρες, σε κλινική δοκιμή μιας ουσίας η οποία πιστεύεται ότι θα καθυστερήσει την εξέλιξη της νεφρικής νόσου. Η ετοι-

μασία αυτή βρίσκεται σε προχωρημένο στάδιο και σύντομα θα γίνει σχετική αίτηση στην Εθνική Επιτροπή Βιοηθικής Κύπρου για έγκριση της εν λόγω κλινικής μελέτης.

Κύριος στόχος των ερευνητών στο ΚΕΜΙ είναι η κατανόηση μέσα από την έρευνα, της γενετικής και της παθοφυσιολογίας των κληρονομικών νεφροπαθειών, με απώτερο στόχο την πρόληψη και τη θεραπεία τους. Απαραίτητη προϋπόθεση για επιδίωξη των στόχων αυτών είναι βεβαίως η συνεχής εξασφάλιση χρηματοδότησης, σε συνεννόηση με τους νεφρολόγους και τις οργανώσεις των ασθενών και των φίλων νεφροπαθών. Ρόλο στην προσπάθεια αυτή έχουν επίσης οι οργανώσεις για τα σπάνια νοσήματα, εφόσον οι περισσότερες κληρονομικές νόσοι είναι ευτυχώς σπάνιες, η κάθε μια ξεχωριστά. Χωρίς αυτό να σημαίνει ότι πρέπει να παραμελούνται ως νόσοι στις προσπάθειες για έγκαιρη διάγνωση και θεραπεία.



Η ΦΥΣΙΚΗ ΕΠΙΣΤΗΜΗ ΚΑΙ Η ΠΡΩΤΗ ΕΠΑΦΗ ΤΗΣ ΜΕ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ

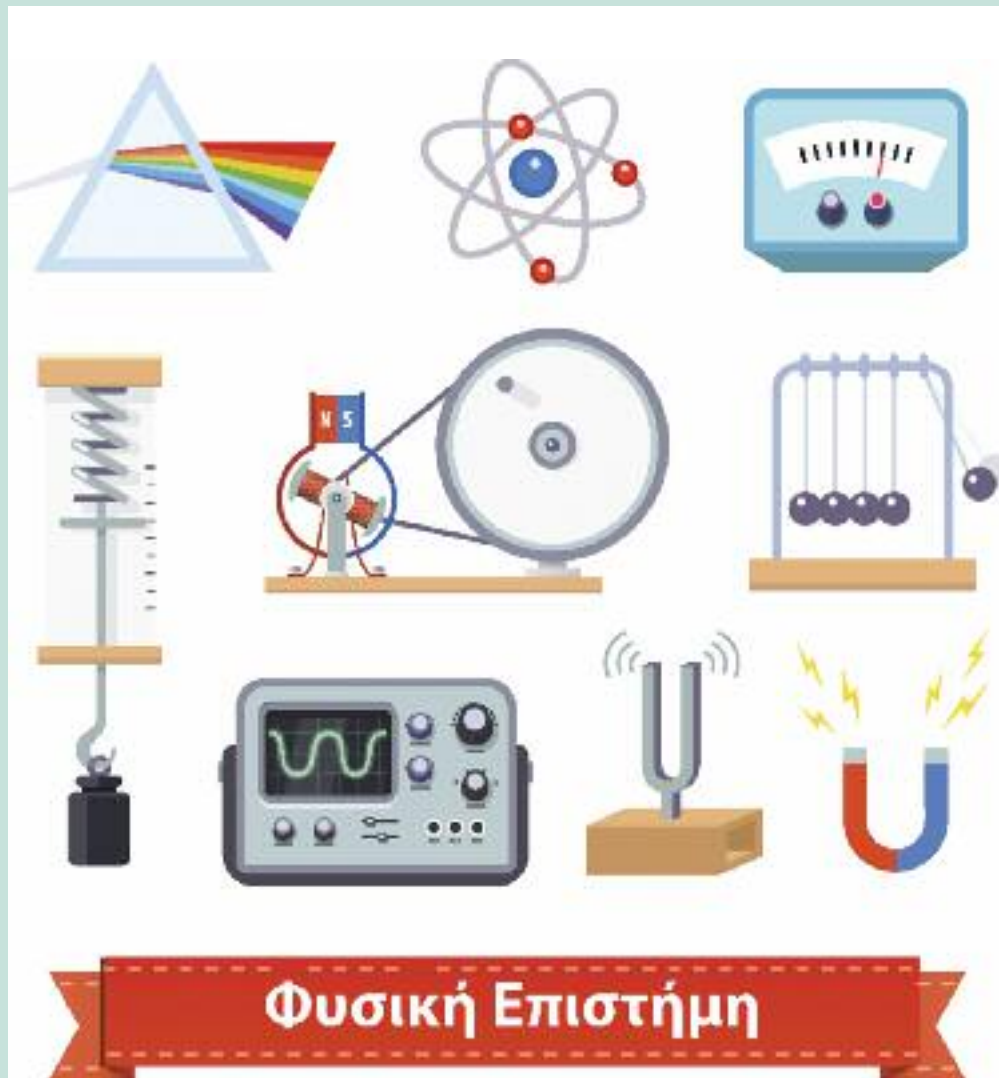


Περισσιάνης Βασιλείου
Καθηγητής Ιδιωτικό
Φροντιστήριο Cybernet
Αθηνών
Πτυχίο Φυσικής - Εθνικό
Καποδιστριακό
Πανεπιστήμιο Αθηνών
MSc in Atmosphere, Ocean
and Climate - University
of Reading England

Η ραγδαία εξέλιξη της τεχνολογίας η οποία κατακλύζει την καθημερινότητά μας, προέρχεται ουσιαστικά από τη ραγδαία ανάπτυξη των διάφορων Επιστημών και ασφαλώς μιας εκ των κορωνίδων αυτών, της Φυσικής. Γίνεται λοιπόν εύκολα αντιληπτό ότι η εκμάθηση της Φυσικής στα Σχολεία μας θα πρέπει να αποτελεί ένα σημαντικό κομμάτι του καθημερινού εκπαιδευτικού Ωρολογίου Προγράμματος. Παράλληλα πρέπει να δίνονται κατάλληλα κίνητρα και ερεθίσματα στους μαθητές έτσι ώστε να κεντρίσουν το ενδιαφέρον τους να μάθουν πως λειτουργεί η Φύση και ποιοι νόμοι την διέπουν.

Άλλωστε, η Φυσική βρίσκεται διάσπαρτη παντού στη ζωή του σύγχρονου ανθρώπου. Στα κινητά τηλέφωνα, στους ηλεκτρονικούς υπολογιστές, στο ηλεκτρικό ρεύμα και τις διάφορες ηλεκτρικές και ηλεκτρονικές συσκευές, στα μέσα μαζικής μεταφοράς και στα διάφορα καιρικά φαινόμενα που εκτυλίσσονται στην ατμόσφαιρα.

Πώς όμως πρέπει να εντάσσεται στη ζωή των μαθητών η Φυσική; Ασφαλώς αυτό πρέπει να γίνεται με τη χρήση διαφόρων παραδειγμάτων μέσα από τα οποία ξεδιπλώνονται στην πράξη οι θεωρίες της Φυσικής. Ας πάρουμε την έννοια της βαρύτητας. Οι μαθητές σίγουρα θα έχουν προσέξει ότι όλα τα σώματα αν αφεθούν από κάποιο ύψος μέσα στην ατμόσφαιρα της Γης πέφτουν σε αυτήν.



Φυσική Επιστήμη

Μέσα από αυτή την εικόνα σχηματίζεται η εντύπωση ότι η Γη έλκει όλα τα σώματα προς αυτήν! Έτσι οι μαθητές έρχονται σε μια πρώτη επαφή με τον Νόμο της Παγκόσμιας έλξης και βαρύτητας, όχι ασφαλώς μέσα από τη διατύπωση του με μαθηματικές εξισώσεις όπως έγινε από τον Ισαάκ Νεύτωνα, αλλά τουλάχιστον αναπτύσσεται η φυσική τους

διαίσθηση και το ενδιαφέρον σχετικά με αυτό τον νόμο.

Ας πάρουμε μετά τη θεμελιώδη έννοια του ηλεκτρικού φορτίου. Οι μαθητές σίγουρα θα έχουν προσέξει ότι τα μαλλιά τους ανασκάνονται όταν φοράνε το μάλλινο μπουφάν τους ή όταν χτενίζουν τα μαλλιά τους! Μέσα από

αυτές τις εμπειρίες είναι σε θέση να συνειδητοποιήσουν ότι η ύλη κατέχει μια φυσική ιδιότητα που προκαλεί αυτό το παράξενο ανασκάνωμα των μαλλιών. Και έτσι υπάρχει το υπόβαθρο για να γίνει μια εισαγωγή στο ηλεκτρικό φορτίο, τα σωματίδια που το φέρουν, τις δυνάμεις που αναπτύσσονται μεταξύ ηλεκτρισμένων σωμάτων, τις εκκενώσεις (στατικός ηλεκτρισμός, κεραυνοί) και τελικά να φτάσουμε στον Νόμο του Coulomb, ο οποίος περιγράφει τη μαθηματική διατύπωση των δυνάμεων μεταξύ φορτίων.

Επειδή έγινε αναφορά σε μαθηματικές εξισώσεις, είναι απαραίτητο να αναφέρουμε ότι η εκμάθηση της Φυσικής είναι άρρηκτα συνδεδεμένη με την εκμάθηση μιας άλλης μεγάλης επιστήμης, αυτής των Μαθηματικών. Δεν είναι τυχαίο που τα Μαθηματικά χαρακτηρίστηκαν ως η γλώσσα της Φυσικής. Γι' αυτό οι μαθητές που έχουν βλέψει προς τη Φυσική θα πρέπει να γνωρίζουν ότι πρέπει να δώσουν και την κατάλληλη σημασία και βαρύτητα και στα Μαθηματικά.

Τώρα, όσο ανεβαίνουν την κλίμακα της εκπαίδευσης και προχωρούν για παράδειγμα από το Γυμνάσιο στο Λύκειο, το επίπεδο ανεβαίνει και γίνεται μια μεγαλύτερη εμβάθυνση στη Φυσική Επιστήμη. Τότε εκλείπουν οι παραστάσεις από το περιβάλλον και τα πράγματα γίνονται περισσότερο αφηρημένα. Άρα, αυτό που χρειάζεται στις πιο προχωρημένες τάξεις είναι οι μαθητές να έχουν δημιουργήσει από τις προηγούμενες τάξεις μια ανεπτυγμένη φυσική διαίσθηση, η οποία θα τους βοηθά να αντιλαμβάνονται καλύτερα το μάθημα. Εξάλλου, αρκετά θέματα από όσα διδάσκονται στις τάξεις του Λυκείου έχουν βάση τα όσα παραδόθηκαν στις τάξεις του Γυμνασίου.

Συμπερασματικά αγαπητοί μαθητές, μην αφήνετε κενά στην Φυσική Επιστήμη! Δώστε βαρύτητα και φορτίο στη Φυσική από την πρώτη σας επαφή με αυτή και έτσι θα κάνετε την εκμάθησή της πιο ομαλή και αναμφισβήτητη πιο διασκεδαστική στη συνέχεια!

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΣΤΕΓΗ ΕΝΗΛΙΚΩΝ

ΚΛΕΑΝΘΕΙΟΣ ΚΟΙΝΟΤΙΚΗ ΣΤΕΓΗ ΗΛΙΚΙΩΜΕΝΩΝ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΚΟΙΝΟΤΙΚΟΥ ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΥ

ΤΡΙΤΗ ΗΛΙΚΙΑ: ΕΥΑΙΣΘΗΤΗ ΠΕΡΙΟΔΟΣ ΣΤΗ ΖΩΗ ΜΑΣ

Η Τρίτη ηλικία θεωρείται μία ευαίσθητη φάση στη ζωή των ανθρώπων. Οι ηλικιωμένοι χρειάζονται φροντίδα και ανακούφιση που θα οδηγήσει σε μια καλή ζωή γεμάτη υγεία, χωρίς ανησυχίες και άγχος. Η άγνοια σχετικά με τις αλλαγές συμπεριφοράς στους ηλικιωμένους που διαμένουν στο σπίτι μπορεί να οδηγήσει ακόμη και σε κακομεταχείριση από τους συγγενείς. Θα πρέπει να αναζητήσουμε τα προβλήματα που αφορούν και επηρεάζουν τις ζωές των ηλικιωμένων ανθρώπων και που οδηγούν σε σωματικά και ψυχολογικά προβλήματα.

Από τη γέννηση μέχρι την παιδική ηλικία, εφηβεία, ενηλικίωση και Τρίτη ηλικία, είναι τα πιο κρίσιμα στάδια στη ζωή ενός ανθρώπου. Όλα αυτά τα στάδια έχουν τα δικά τους ιδιαίτερα θέματα και προβλήματα. Καθώς περνάει το κάθε στάδιο, η φυσική αντοχή αρχίζει να μειώνεται και η πνευματική ικανότητα επίσης. Πιστεύεται ότι υπάρχουν 80 εκατομμύρια ηλικιωμένα άτομα σε μια χώρα όπως οι Ινδίες. Καθώς η ηλικία αυξάνεται, πολλά ιατρικά προβλήματα ξεκινούν και κάποιες από τις πιο συχνές χρόνιες ασθένειες συμπεριλαμβάνουν πίεση, διαβήτη, καρδιακή ανεπάρκεια, αρθρίτιδα, διάφορα είδη καρκίνου, αρθραλγίες, πυματώση, νεφρικές λοιμώξεις και νεφρική ανεπάρκεια.

Οι πιο κάτω ασθένειες επίσης επηρεάζουν την Τρίτη ηλικία και αποτελούν τρεις από τις πιο κοινές που ταλαιπωρούν τους ηλικιωμένους ασθενείς:

1. Ουρολοίμωξη: λοίμωξη του ουροποιητικού συστήματος που περιλαμβάνει τα νεφρά, τους ουρητήρες, την ουροδόχο κύστη και την ουρήθρα. Η ουρολοίμωξη οφείλεται σε βακτήρια ή μύκητες και είναι μία από τις πιο κοινές λοιμώξεις στους ηλικιωμένους, με πιο σοβαρά και επικίνδυνα συμπτώματα σε σύγκριση με τους νέους ανθρώπους. Τα συμπτώματα περιλαμβάνουν την επείγουσα ανάγκη για ούρηση, αυξημένη ούρηση, πόνο κατά την ούρηση, πίεση στην κάτω κοιλία ή λεκάνη, παχύρευστα και νεφελώδη ούρα, πυρετό. Οι ηλικιωμένοι ασθενείς που παρουσιάζουν ξαφνική αλλαγή στη συμπεριφορά ή φαίνονται υπερβολικά συγχυσμένοι, πρέπει οπωσδήποτε να ελεγχθούν για ουρολοίμωξη. Οι αλλαγές της συμπεριφοράς που ενδέχεται να υποδεικνύουν ουρολοίμωξη περιλαμβάνουν ανησυχία, παραισθήσεις, κοινωνική απομόνωση, νευρικότητα, οξυθυμία, και γενικότερη σύγχυση. Μία θεωρία που υποστηρίζει τους λόγους που οι ηλικιωμένοι με ουρολοίμωξη παρουσιάζουν επιπρόσθετη σύγχυση και παράνοια είναι ότι τα αγγεία που τροφοδοτούν τον εγκέφαλο είναι πιο αδύνατα και πιο ευάλωτα στο να επιτρέψουν τη λοίμωξη να περάσει στο Κεντρικό Νευρικό σύστημα. Οι παράγοντες ρίσκου για ουρολοίμωξη περιλαμβάνουν αλλαγές στο ανοσοποιητικό σύστημα, έκθεση σε διαφορετικά βακτήρια σε νοσοκομείο ή ίδρυμα, ακράτεια,



προηγούμενη ουρολοίμωξη, αλλαγές στο ουροποιητικό σύστημα όπως υπερτροφικός προστάτης στους άνδρες, και καθετήρας. Είναι σημαντικό οι φροντιστές αυτών των ατόμων να είναι ενήμεροι για αυτούς τους παράγοντες ρίσκου και να παρατηρούν τυχόν αλλαγές στη συμπεριφορά που πιθανόν να παραπέμπουν σε ουρολοίμωξη.

Οι ουρολοιμώξεις είναι συχνές και μπορεί να οδηγήσουν σε δυσάρεστη εξέλιξη, αν δεν τους δοθεί η απαραίτητη φροντίδα και αγωγή. Μία ουρολοίμωξη που δεν έχει θεραπευτεί μπορεί να προχωρήσει στα νεφρά και να δημιουργήσει ζημιά ή δυσλειτουργία ή χρόνια νεφρική ασθένεια. Επίσης η σήψη είναι ακόμη μία επιπλοκή όπου η λοίμωξη ξαπλώνεται στο αίμα και μετά σε όλο το σώμα. Σήψη χωρίς θεραπεία μπορεί να οδηγήσει σε σπυκτικό σοκ και θάνατο.

2. Πτώσεις: συχνό και σοβαρό πρόβλημα υγείας, με συγκλονιστικές επιπτώσεις. Η πτώση είναι πολυπαραγοντικό φαινόμενο. Για να καταλάβουμε το μηχανισμό των πτώσεων είναι απαραίτητο να καταλάβουμε τις προϋποθέσεις για κανονικό βάδισμα. Απαραίτητες συντεταγμένες για σωστό βάδισμα συμπεριλαμβάνουν το κεντρικό νευρικό σύστημα (ΚΝΣ) και τις μυοσκελετικές δομές που ρυθμίζουν σωστά τον μυϊκό τόνο και προωθούν τις αισθητήριες πληροφορίες της κίνησης, της αφής, της ακοής και της όρασης. Η αποτελεσματική σύμπραξη όλων αυτών των συντεταγμένων, μαζί με την απαραίτητη προσοχή και αντίληψη, χρειάζονται για να αποφευχθούν οι πτώσεις και να διατηρηθεί σωστό το βάδισμα. Οι παράγοντες ρίσκου για τις πτώσεις περιλαμβάνουν διάφορα, όπως προηγούμενες πτώσεις, δυσλειτουργία βαδίσματος, μειωμένη μυϊκή δύναμη, δυσλειτουργία οράσεως, πολυφαρμακία (πάνω από 4 φάρμακα) ή φάρμακα που δρουν στον εγκέφαλο, δυσλειτουργία βαδίσματος και δυσκολίες στο βάδισμα, κατάθλιψη, ορθοστατικά προβλήματα, λειτουργικοί σωματικοί περιορισμοί, ηλικία πάνω από 80, γυναικείο φύλο, ακράτεια, πνευματική βλάβη, αρθρίτιδα, διαβήτης και χρόνιος πόνος. Το ρίσκο για πτώση αυξάνεται όσο περισσότεροι παράγοντες ρίσκου υπάρχουν στον ασθενή. Για παράδειγμα μελέτες δείχνουν ότι το ποσοστό των 8% για ένα παράγοντα ρίσκου μπορεί να αυξηθεί στο 78% όταν υπάρχουν 4 παρά-



γοντες ρίσκου. Πρόσφατες μελέτες αναγνώρισαν τους ακόλουθους παράγοντες ρίσκου ως τους πιο σημαντικούς που αφορούν τις πτώσεις: ιστορικό πτώσεων, προβλήματα βαδίσματος, η χρήση βοηθήματος για το βάδισμα, λαβυρινθίτιδα, η νόσος του Πάρκινσον και η χρήση αντιπηκτικών φαρμάκων δρουν στο Κεντρικό Νευρικό Σύστημα (εγκέφαλος). Γενικότερα να θυμάστε ότι όσο αυξάνεται η ηλικία και η πιθανότητα να υποφέρει ο ασθενής από πολλαπλές ασθένειες με αναπόφευκτη χρήση πολλαπλών φαρμάκων στις περισσότερες περιπτώσεις, θα αυξάνεται και το ρίσκο για πτώση.

3. Έλκη κατάκλισης (Πληγές): αφορούν τα τραύματα στο δέρμα και τα μαλακά μόρια (κάτω από το δέρμα) που είναι αποτέλεσμα της υπερβολικής πίεσης στο δέρμα όταν ο ασθενής βρίσκεται κλινήρης για μεγάλο διάστημα. Τα έλκη κατάκλισης πολύ συχνά φανερώνονται σε περιοχές που καλύπτουν οστικές περιοχές του σώματος όπως οι πτέρνες, οι αστράγαλοι, τα ισχία και ο κόκκυγας. Οι ασθενείς που θα επηρεαστούν πιο συχνά από άλλους από τα έλκη κατάκλισης είναι εκείνοι που υποφέρουν από ασθένειες που τους μειώνουν την ικανότητα να αλλάζουν θέση σώματος όταν βρίσκονται στο κρεβάτι για παρατεταμένο διάστημα ή που περνούν πολλές ώρες στην καρέκλα ή στο κρεβάτι. Οι πληγές θα εμφανιστούν πολύ γρήγορα. Οι περισσότερες θα θεραπευτούν με ειδική θεραπευτική αγωγή, αλλά μερικές μπορεί να μην ανταποκριθούν ποτέ στη θεραπεία. Προειδοποιητικές αλλαγές για έλκη κατάκλισης αποτελούν οι ξαφνικές και όχι συννηθισμένες αλλαγές στο χρώμα του δέρματος ή της υφής, φούσκωμα, πύον, διαφορετική θερμοκρασία σε διαφορετικές περιοχές και πόνος. Οι παράγοντες ρίσκου συμπεριλαμβάνουν την ακινησία, τη μείωση αισθητηριακής αντίληψης, την κακή διατροφή και αφυδάτωση, ασθένειες που επηρεάζουν τη ροή του αίματος, όπως ο διαβήτης, και οι αγγειοπάθειες αυξάνουν το ρίσκο για τραύμα των ιστών του δέρματος και των μαλακών μορίων. Οι επιπτώσεις των πληγών, μερικές από τις οποίες είναι σοβαρότατες και μπορούν να απειλήσουν και τη ζωή του ασθενούς αποτελούν: (1) οι λοιμώξεις του δέρματος και των μαλακών μορίων. Αυτές παρουσιάζονται με θερμότητα, ερυθρότητα και

φούσκωμα της επηρεαζόμενης περιοχής. Άτομα με τραύματα στα νεύρα δεν θα αισθάνονται τον πόνο στην περιοχή που επηρεάζεται από τη δερματική λοίμωξη. (2) Οστικές και αρθρικές λοιμώξεις, που διεισδύουν στα οστά και τις αρθρώσεις. Η σπυτική αρθρίτιδα καταστρέφει τον χόνδρο και τους ιστούς. Η οστεομυελίτιδα μειώνει τη λειτουργία των αρθρώσεων και των άκρων. (3) Ο καρκίνος μπορεί να είναι το αποτέλεσμα πληγών που δεν επουλώνονται στον χρόνο, όπως συγκεκριμένα έλκη (Majolin's) και φανερώνονται σε συγκεκριμένα καρκινώματα, όπως το καρκίνωμα πλακωδών κυττάρων.

Φυσικά δεν είναι μόνο η ασθένεια που επηρεάζει την Τρίτη ηλικία. Υπάρχουν πολλά άλλα προβλήματα που κυβερνούν την πώση της υγείας των ηλικιωμένων μας. Ένα από τα κύρια θέματα είναι η παραμέληση από τη νεότερη γενιά. Τα ηλικιωμένα άτομα χρειάζονται επίβλεψη και παρακολούθηση. Η χαλαρότητα που υπάρχει στο να καταλάβουμε τις ανάγκες και ανησυχίες τους, τους κάνει ξένους προς τους νέους της νέας γενιάς, οι οποίοι μετά ίσως να τους θεωρήσουν και βάρος.

Επίσης, οι ηλικιωμένοι συχνά κακοποιούνται από οικογενειακά μέλη σε σχέση με διαφωνίες σε περιουσιακά θέματα και κάποιοι αναγκάζονται να πουλήσουν τις περιουσίες ή τα υπάρχοντά τους και να ζουν φτωχικά μέχρι τον θάνατό τους. Πολλοί από αυτούς φοβούνται ακόμη και να εκφραστούν, νιώθοντας μήπως και εξευτελιστούν από τους συγγενείς.

Οι ηλικιωμένοι που υποφέρουν από πνευματικές προκλήσεις σίγουρα παρουσιάζουν και αλλαγές στην προσωπικότητά τους. Σε αυτό εδώ το σημείο είναι που χρειάζονται τη μεγαλύτερη φροντίδα και προσοχή. Όταν αφηθούν χωρίς φροντίδα, οι περισσότεροι θα πνιγούν με συναισθήματα απόρριψης και αχρηστίας. Μερικοί ακόμη καταφεύγουν στη βία για να μεταφέρουν ένα μήνυμα. Παρ' όλο του ότι πολλοί από εμάς καταλαβαίνουμε ότι η γήρανση είναι μια φυσιολογική εξέλιξη της ανθρώπινης ζωής και σίγουρα έρχεται με τα μειονεκτήματά της, οι περισσότεροι από εμάς αγνοούν αυτό το γεγονός και καταφεύγουν σε άσχημες λύσεις ή τοποθετήσεις.

Οι ηλικιωμένοι επιθυμούν να ζήσουν μια ζωή γεμάτη υγεία, αξιοπρέπεια, οικονομική αυτονομία και τελικά ένα ήσυχο θάνατο. Χρειάζονται αγάπη, φροντίδα και συμπόνοια. Εάν καταλάβουμε τις ανάγκες και τις ανησυχίες τους, αυτό θα τους επιβεβαιώσει μια καλή υγεία. Δίνοντας συναισθηματική υποστήριξη στους ηλικιωμένους θα τους κρατήσει πρόσχαρους και ευτυχισμένους, που είναι αναπόφευκτα ο ιδανικός τρόπος να ζήσουν μια ποιοτική ζωή.

Συγγραφή:

Δρ. Φυλακτού Φίλιος

Οικογενειακός Ιατρός

MAOFCF (USA), MAAFP(USA), MEAMA (EU)

ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΣΤΕΓΗ ΕΝΗΛΙΚΩΝ

ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΕΛΕΝΕΙΟ ΚΕΝΤΡΟ ΕΝΗΛΙΚΩΝ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ ΚΟΙΝΟΤΙΚΟΥ ΕΘΕΛΟΝΤΙΣΜΟΥ

ΤΟ ΠΑΙΧΝΙΔΙ ΤΗΣ ΧΑΡΑΣ

Διαβάζοντας το μυθιστόρημα της Ελε-
ανόρ Πόρτερ, «Πολυάννα, το παιχνίδι
της χαράς»...

Ένα διδακτικό και συναρπαστικό μυθιστό-
ρημα. Η Πολυάννα, ορφανή από μητέρα
μαθαίνει να παίζει με τον πατέρα της το
«Παχνίδι της χαράς». Στόχος του παιχνι-
διού είναι να ανακαλύψεις το θετικό στοι-
χείο, κάθε δύσκολη στιγμή. Το κοριτσάκι
κατάφερε να διδάξει το παιχνίδι αυτό σε
μικρούς και μεγάλους με αποτέλεσμα να
σκορπίσει τη χαρά και την αισιοδοξία.

Μπορεί να θεωρείται από κάποιους πολύ
ρομαντικό και μη ρεαλιστικό παιχνίδι,
που στα πολύ δύσκολα δεν μπορεί να σε
παρηγορήσει, αλλά στην καθημερινότητα
μπορεί σίγουρα να βοηθήσει. Πόσες φο-
ρές χωρίς ιδιαίτερο λόγο νιώθουμε θλίψη
και άγχος και τα βλέπουμε όλα μαύρα;
Σε εκείνες τις στιγμές μπορούμε να ψά-
ξουμε τι είναι αυτό που θα μας κάνει να
νιώσουμε καλύτερα. Π.χ. ακόμα μια απο-
τυχημένη προσπάθεια για εξεύρεση δου-
λειάς. Σε αυτή την περίπτωση ισχύει το
«ότι δεν μας σκοτώνει, μας κάνει πιο δυ-
νατούς», όπως και το «κάθε εμπόδιο για
καλό». Η Πολυάννα θα έλεγε πιθανόν «Εί-
μαι ευχαριστημένη γιατί είχα την ευκαι-
ρία να προσπαθήσω. Σίγουρα την επό-
μενη φορά θα τα πάω ακόμα καλύτερα».

Είναι καλύτερα να αντιλαμβανόμαστε
τις προκλήσεις ως ευκαιρίες για εξέλιξη,
για ωρίμανση, παρά ως αρνητικές συγ-
κυρίες και συμβάντα. Το να ερμηνεύουμε
τις ατυχίες με αρνητικό πρόσημο σίγου-
ρα δεν μας ωφελεί, οπότε ποιος ο λόγος;
Με το να είμαστε ευγνώμονες για το κάθε
τι (ως γονείς/παππούδες/γιαγιάδες), να
κριτικάρουμε και να παραπονιούμαστε
λιγότερο, δίνουμε παράδειγμα στα παι-
διά μας που αν έχουν από τώρα αυτή
τη στάση ζωής θα απολαμβάνουν την
κάθε στιγμή μεγαλώνοντας. Σκεφτείτε
πόσο πιο όμορφη θα είναι η ζωή αν
περιτρυγυρίζουμε από θετικούς αν-
θρώπους. Και πόσο ομορφότερη αν
εμείς καταφέρουμε να είμαστε πιο αι-
σιοδοξοί.



Απόδοση τιμών στον ΕΘΕΛΟΝΤΗ κ. Σταύρο Κασούμη



Ετοιμασίες για το Πασχαλινό Παζαράκι

ΞΕΧΩΡΙΣΤΕΣ ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ/ΔΡΑΣΕΙΣ ΦΕΒΡΟΥΑΡΙΟΥ - ΑΠΡΙΛΙΟΥ

28 Φεβρουαρίου 2019 – Μιλώντας για
θετικούς ανθρώπους... στις 28 Φεβρουα-
ρίου αποδώσαμε τιμή στον εξαίρετο εθε-
λοντή της Δημοτικής Στέγης Ενηλίκων
Αθηναίου κ. Σταύρο Κασούμη. Αποσπά-
σματα από ομιλία: «Ο κ. Κασούμης, γεν-
νήθηκε το 1940. Νυμφεύθηκε με την κυ-
ρία Μαρούλα και απέκτησαν 3 παιδιά.
Εργάστηκε στην ΠΕΟ και έγινε μέλος

στην επιτροπή του ΣΚΕ Λάρνακας. Εκλέ-
γηκε Δημοτικός Σύμβουλος στο πρώτο
εκλεγμένο Συμβούλιο στην Αθηνών, και
έγινε μέλος του ΣΚΕ Αθηνών. Είναι μέλος
της Βουλής των Γερόντων και της Επιτρο-
πής Πρόνοιας της Βουλής των Γερόντων.
Εκλέχθηκε επίτιμο μέλος του ΕΣΣΕ Λάρ-
νακας πρόσφατα. Είναι μέλος του Κεν-
τρικού Συμβουλίου της Ένωσης Κυπρίων
Συνταξιούχων της ΠΕΟ και γραμματέας
της τοπικής οργάνωσης της ΕΚΥΣΗ. Διε-
τέλεσε πάρεδρος του Εργατικού Δικαστη-
ρίου. Ήταν ενεργό μέλος στους Συνδέ-

σμούς Γονέων στα σχολεία των παιδιών
του. Πρόσφερε πάντοτε ό,τι εθελοντική
βοήθεια μπορούσε. Διοργάνωσε δεντρο-
φυτεύσεις και άλλες παρόμοιες δράσεις.

Στο βιογραφικό του έχει συναντήσεις με
Προέδρους, Υπουργούς, Βουλευτές, εκ-
προσώπους ξένων χωρών κ.ά. Κατόρθω-
σε μέσα από δύσκολες συνθήκες να εξεύ-
ρει λύσεις σε προβλήματα που ταλαιπω-
ρούσαν κόσμο.» ...

«Μέσα από την επιτυχημένη του πορεία,
απέδειξε πάμπολλες φορές ότι η κοινω-
νική μόρφωση μπορεί να είναι σε αρκετές
πτυχές ανώτερη και από την εκπαίδευση
σε πανεπιστήμια ή άλλες ανώτατες scho-
λές. Η ισχυρή προσωπικότητά του, η πο-
λύχρονη εμπλοκή του από μικρή ηλικία
στα κοινά και οι άπειρες δράσεις και εμ-
πειρίες του, του προσδίδουν το μεγαλείο
του κύρους. Επιπρόσθετα, η αγάπη του
για τον συνάνθρωπο και η ισχυρή θέλη-
σή του να βοηθήσει, τον κατατάσσουν σε
υψηλές βαθμίδες στα μάτια πολλών αν-
θρώπων.

Για εμάς είναι πάντοτε συμπαραστάτης
σε κάθε ανάγκη ή προβληματισμό μας
και με απόλυτη διακριτικότητα και εχε-
μύθεια χειρίζεται το κάθε θέμα που προ-
κύπτει. Πάντα σταθερός στις απόψεις του.
Πάντα ζυγίζει και υποστηρίζει το δίκαιο...»

«Τον ευχαριστούμε για όλα. Θα συνεχί-
σουμε να αναζητούμε τις πολύτιμες συμ-
βουλές του και στα επόμενα βήματά μας.»
27 Μαρτίου 2019 – μία πολύ ξεχωριστή
επίσκεψη από το ειδικό σχολείο Αγ. Σπυ-
ρίδωνας Λάρνακας.

21 Απριλίου 2019 – Πασχαλινό παζαράκι
αγάπης. Ευχαριστούμε όλες τις εθελόν-
τριές μας που βοήθησαν στην ετοιμασία
των εδεσμάτων, αλλά και όλους, όσοι
πρόσφεραν δωρεάν εδέσματα.

Σταυρούλα Τσιμούρη Γιλίς
Διευθύντρια Κωνσταντινελένειου
Κέντρου Ενηλίκων Αθηναίου
Επιμέλεια
Βάσος Χ'Τιαννακού
Πρόεδρος Διαχ. Επιτροπής

ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΣΥΝΔΕΣΜΟΥ ΑΓΕΛΑΔΟΤΡΟΦΩΝ ΑΘΗΑΙΝΟΥ ΛΤΔ



Πραγματοποιήθηκε και φέτος στις 10 Ιανουαρίου 2019, στα γραφεία του Συν-
δέσμου Αγελαδοτρόφων Αθηναίου ΛΤΔ, η καθιερωμένη Εορταστική Εκδήλωση
με Αγιασμό από τους Σεβαστούς πατέρες Δημήτριο, Θεόδουλο και Πέτρο. Μεταξύ
των παρευρισκόμενων, παρών ήταν ο Δήμαρχος κ. Κυριάκος Καρεκλάς. Το Δι-
οικητικό Συμβούλιο του Συνδέσμου Αγελαδοτρόφων Αθηναίου ΛΤΔ είχε απο-
φασίσει και τιμήθηκαν οι κτηνίατροι, κύριοι Χριστόδουλος Ιωσηφίδης και

Νίκος Χαραλάμπους και ένας από τους παλαιότερους στο επάγγελμα της Αγε-
λαδοτροφίας του Συνδέσμου μας Κώστας Λάμπρου. Στη συνέχεια ακολούθησε
γεύμα και κοπή της Βασιλόπιτας, για τα μέλη, υπαλλήλους και συνεργάτες του
Συνδέσμου.

Από τον Σύνδεσμο Αγελαδοτρόφων Αθηναίου

ΑΧΥΡΟΠΟΥΛΗΔΕΣ

Επιμέλεια:

Μάρω Παπουλή

Δημοτικός Σύμβουλος

Πρόεδρος Επιτροπής Αποδήμων και Ετεροδημιτών

Τα παλιά χρόνια, ιδίως όταν ήταν καλοχρονιά κι η γεωργική παραγωγή ήταν καλή, εκτός από το σιτάρι και το κριθάρι περίσσευε και άχυρο, που ήταν η βασική τροφή των ζώων, ιδιαίτερα τους χειμερινούς μήνες που δεν υπήρχε τροφή έξω στους κάμπους. Οι γεωργοί, μετά το αλώνισμα και το ανέμισμα, δηλαδή τον χωρισμό του σιταριού ή κριθαριού από το άχυρο και τα κόντυλα, αφού κουβαλούσαν το σιτάρι ή το κριθάρι στις αποθήκες ή το παρέδιναν στη Συνεργατική Πιστωτική Εταιρεία Αθηναίου, άρχιζαν το «ασιερόμπασμα», δηλαδή τη μεταφορά και την αποθήκευση του άχυρου. Αφού γέμιζαν τον αχυρώνα τους με την ποσό-

τητα του άχυρου που χρειαζόνταν για τις ανάγκες των ζώων τους, πουλούσαν το περίσσευμα. Το αγόραζαν ειδικοί μεταπράτες, «οι ασιεροπούλη(δ)ες», οι οποίοι, αφού γέμιζαν τις «σακκούλες τ' ασιέρου» - ειδικά μεγάλης χωρητικότητας τσουβάλια, γνωστά σαν «χάσιες» ή και «εξακοίλες» - με τη βοήθεια ειδικών εργατών, τις φόρτωναν στα φορτηγά αυτοκίνητα και τις πήγαιναν στην Πάφο ή στα ορεινά χωριά, για να τις πουλήσουν. Είχαν τους τακτικούς τους πελάτες κι έτσι η δουλειά τους γινόταν γρήγορα. Κατά την επιστροφή τους οι αχυροπούληδες συνήθως μετέφεραν προϊόντα των ορεινών αυτών χωριών, που τα είχαν ανάγκη οι κάτοικοι των πεδινών περιοχών, όπως κρασί, ζιβανία, σταφίδες, καρύδια, φουντούκια, κ.α. Ένας ιδιοκτήτης τέτοιου φορτηγού, που αγόραζε και πουλούσε άχυρο, ήταν ο Άμπελος, που δυστυχώς έχα-

σε τη ζωή του όταν το φορτηγό του ξέφυγε της πορείας του και κτύπησε στις καζουαρίνες, στα πανύψηλα δέντρα που υπήρχαν στην περιοχή Εφτάμιλι, που απείχε εφτά μίλια περίπου από τη Λευκωσία και τρία από το Πυρό. Οι θεριστικές και αυτοδετικές μηχανές θέριζαν κι έδεναν τα θερισμένα σε δεμάτια. Το ίδιο συνέβαινε και με τα κομπάινς, που απ' τη μια θέριζαν κι έριχναν σε σακούλες ολοκάθαρο το σιτάρι ή το κριθάρι κι απ' την άλλη έδεναν τις ποκαλάμες σε «δεμάτια, τις λεγόμενες πάλες». Οι γεωργοί, όταν τέλειωναν με το «μάλωμα», φόρτωναν τις πάλες σι' αμάξια ή τις καρότσες και τις μετέφεραν σι' αλώνια όπου τις αλώνιζαν μετατρέποντας τα δεμάτια σε άχυρο. Ακόμα και το δέσιμο των δεματιών και της πάλας έχει εξελιχθεί: από τις μικρές ορθογώνιες πάλες, που μπορούσε ο άνθρωπος μ' ένα τριχάλι ή

τετραχάλι να τις φορτώσει στην καρότσα, φτάσαμε στις μεγάλες κυλινδρικές πάλες, που είναι αδύνατο να τις μετακινήσει ανθρώπινη δύναμη. Γι' αυτόν τον σκοπό έχουν επινοήσει ειδικό εξάρτημα, που εφαρμόζεται στο μπροστινό μέρος του τρακτέρ - μοιάζει μ' ένα τεράστιο διχάλι, που με τη δύναμη του τρακτέρ εισχωρεί βαθιά στην πάλα, ή αν είναι καλυμμένη με πλαστικό εισχωρεί κάτω απ' αυτήν, την ανυψώνει και την τοποθετεί πάνω στην καρότσα ή το φορτηγό αυτοκίνητο. Τελευταία έχουν κατασκευαστεί ειδικές καρότσες - κάσιες αυτοκινήτων - κατάλληλες για τη μεταφορά αυτών των κυλινδρικών πάλων. Έτσι κάθηκε και το επάγγελμα του αχυροπούλη, αφού οι κτηνοτρόφοι, αντί ν' αγοράζουν άχυρο σε σακούλες, όπως τα παλιά χρόνια, τώρα αγοράζουν πάλες απ' ευθείας από τον γεωργό.

ΑΝΑΜΝΗΣΕΙΣ ΑΠΟ ΤΟ ΧΘΕΣ

Συνεχίζουμε να γράφουμε για τα επαγγέλματα που χάθηκαν, από το βιβλίο του κ. Ανδρέα Μπότσαρη «Αθηναίου - Αναμνήσεις από το χθες». Ως Επιτροπή Αποδήμων και Ετεροδημιτών, αποφασίσαμε να γράψουμε λίγα λόγια για τον άνθρωπο Ανδρέα Μπότσαρη για να τον γνωρίσουμε όλοι. Οι μαθητές του στην Κύπρο δεν τον ξεχνούν, καθώς τους ενέπνευσε την αγάπη για τον τόπο τους μέσω της λαογραφίας. Τυχεροί και οι απόδημοι της Νότιας Αυστραλίας που τον έχουν κοντά τους και τους χάρισε και εξακολουθεί να τους χαρίζει τις γνώσεις του για τα ελληνικά γράμματα, την αγάπη για την πατρίδα, τα ήθη και τα έθιμά μας.

Ο Ανδρέας Μπότσαρης γεννήθηκε στο Πυρό, επαρχία Λευκωσίας, που από τις 18.8.1974 είναι κατεχόμενο χωριό από την Τουρκία. Φοίτησε στο δημοτικό σχολείο του χωριού του, στο Ανώτερο Εμπορικό Λύκειο Λευκωσίας και το 1960 αποφοίτησε από την Παιδαγωγική Ακαδημία Κύπρου. Δίδαξε στα δημοτικά σχολεία Λυκαβητού Λευκωσίας, Ξυλοφάγου, Αθηναίου, Ποταμιάς και

για ένα τρίμηνο στην Ξυλοτύμπου, προτού μεταναστεύσει, τον Γενάρη του 1975, στην Αδελαΐδα την Νότιας Αυστραλίας. Από τον Φλεβάρη του 1975 μέχρι τον Δεκέμβρη του 1991 είχε εργαστεί στο Γυμνάσιο Γούντβιλ (Woodville High School) και από το 1992 μέχρι τον Φλεβάρη του 2012, στο Γυμνάσιο Άνλεϋ (Unley High School), απ' όπου και αφυπηρέτησε από τα κρατικά σχολεία. Επίσης είχε εργαστεί για 10 χρόνια στα σαββατιανά σχολεία της Ελληνικής Ορθόδοξης Κοινότητας Νότιας Αυστραλίας και από το 1981 μέχρι το 2015, με μικρές διακοπές, ως Διευθυντής στα σχολεία της Ελληνικής Ορθόδοξης κοινότητας «Η Γέννηση του Χριστού», Πορτ Αντελάιντ και Περιχώρων.

Παράλληλα με την εργασία του, εκτός από το Πτυχίο της Παιδαγωγικής Ακαδημίας Κύπρου, είχε κάνει και άλλες σπουδές, απ' όπου πήρε Β.Α. από το Cyprus College, Dip. In Geography (London University) και στην Αδελαΐδα Dip. T. (sec.), B.A., B.Ed. (sec), B.A. (Honours) και μεταπτυχιακό στη διδασκαλία Αγγλικών σαν δεύτερη γλώσσα.

Επίσης, για πολλά χρόνια υπήρξε μέλος της Επιτροπής Νέων Ελληνικών του Υπουργείου Παιδείας της Νότιας Αυστραλίας, καθώς και μέλος και αργότερα υπεύθυνος των Νέων Ελληνικών για τις εισαγωγικές εξετάσεις των πανεπιστημίων (Chief Examiner in Modern Greek).

Από μικρός είχε ιδιαίτερη κλίση προς τη λαογραφία. Στο περιοδικό «Μαθητικές Ακτίνες», 1957-1958 του Ανωτέρου Εμπορικού Λυκείου Λευκωσίας παρουσιάζονται λαογραφικές εργασίες του. Επίσης το 1962 είχε χαρίσει στο Κέντρο Επιστημονικών Μελετών Κύπρου εφτά τετράδια με λαογραφικό υλικό. Πολλές εργασίες του έχουν δημοσιευτεί στις ελληνόφωνες εφημερίδες «Νέος Κόσμος» της Μεμβούρνης και «Ελληνικά Νέα» και «Ο Πάροικος» της Αδελαΐδας. Επίσης για πάρα πολλά χρόνια παρουσιάζει τη στήλη «Νόστιμον Ήμαρ» στο περιοδικό «Φόρμιγξ».

Στους τρεις ραδιοφωνικούς σταθμούς της Αδελαΐδας («Ράδιο Ένα», «Ράδιο Δορυφόρος» και «5EBI FM»), που εκπέμπουν στα ελληνικά, έχει παρου-

σιάσει δεκάδες προγράμματα, με επίκαιρα και επετειακά θέματα, όπως ο αγώνας της ΕΟΚΑ (Κύπρος 1955-1959), η τουρκική εισβολή (Κύπρος 1974), τα Οκτωβριανά (Κύπρος 21.10.1931), η 9η Ιουλίου 1821 (Κύπρος), η 25η Μαρτίου (1821, Εθνική Μέρα της Ελλάδας), η 28η Οκτωβρίου (1940, η Ελλάδα εισέρχεται στον Δεύτερο Παγκόσμιο Πόλεμο), Χριστούγεννα, Πρωτοχρονιά, Πάσχα, του Κατακλυσμού, συνεντεύξεις με επισκέπτες από την Κύπρο και πολλά άλλα.

Υπήρξε από τα ιδρυτικά μέλη της Ομάδας Κυπρίων Φιλοτέχνων και αργότερα του Πολιτιστικού Ομίλου της Κυπριακής Κοινότητας, που έχει να επιδείξει πλούσια δράση σε θεατρικά έργα, ραδιοφωνικά προγράμματα, παρουσιάσεις, ομιλίες και επετειακές εκδηλώσεις.

Για χρόνια υπήρξε εκφωνητής και μέλος της Επιτροπής των Κυπριακών Ραδιοφωνικών Προγραμμάτων του πολυεθνικού σταθμού 5EBI FM.

Έχει εκδώσει πολλά βιβλία, σχολικά περιοδικά, σχολικά βοηθήματα, ταξιδιωτικά και διάφορα άλλα.

ΔΕΥΤΕΡΑ ΤΟΥ ΠΑΣΧΑ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΟΥ



Το Πάσχα είναι η μεγαλύτερη γιορτή της Ορθοδοξίας και ως εκ τούτου γιορτάζεται με λαμπρότητα, γλέντι, χορό, τραγούδι και φυσικά πολύ φαγητό! Αποτελεί επίσης, μια ιδανική ευκαιρία αναβίωσης των παραδοσιακών ηθών και εθίμων του τόπου μας. Ο Δήμος Αθηένου, μέσω των Επιτροπών Πολιτισμού και Αθλητισμού, διοργάνωσε με επιτυχία παράλληλες εκδηλώσεις τη Δευτέρα του Πάσχα.

Στο Κωνσταντίνιο Δημοτικό Πάρκο διοργανώθηκαν παραδοσιακά και άλλα παιχνίδια από τις 11.00 μέχρι και τις 14.00. Ευτυχώς, με σύμμαχο τον καιρό, οι συνδημότες μας έδωσαν το παρών τους και πέρασαν ένα όμορφο πρωινό. Σακουλοδρομίες, αυγουλοδρομίες, ζίζιρος, σχοινί και άλλα ήταν μόνο μερικά από τα παιχνίδια στα οποία διαγωνίστηκαν, μικροί και μεγάλοι.

Ιδιαίτερο ενδιαφέρον έδειξαν τα παιδιά για το κυνήγι κρυμμένου αυγού. Μόλις δόθηκε το σύνθημα ξεχύθηκαν στον χώρο του πάρκου, για να βρουν μικρά και μεγάλα χρωματιστά αυγά. Στο καλλιτεχνικό μέρος της εκδήλωσης τα χορευτικά τμήματα του Δημοτικού Πολιτιστικού Ομίλου και του Πολιτιστικού Ομίλου Μάλλουρας παρουσίασαν κρητικούς και ελληνικούς λαϊκούς χορούς και ενθουσίασαν το κοινό με τη χάρη και τη ζωντάνια τους. Για τρίτη χρονιά διοργανώθηκε και ο διαγωνισμός φωτογραφίας στην υπαίθρια ξύλινη κούνια που στήθηκε πάνω σε ένα δέντρο. Πολλοί ήταν αυτοί οι οποίοι δοκίμασαν να βγάλουν την πιο επιτυχημένη φωτογραφία και ακολούθησαν να την «ανεβάσουν» στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης.

Σε κάθε εκδήλωση οι χορηγοί είναι σημαντικό κομμάτι. Ευχα-

ριστούμε πολύ τη Φάρμα Τζιωνή για τη δωρεά των αυγών, όπως επίσης τους Φούρνους Ζορπά για το ψήσιμο. Θερμές ευχαριστίες σε όλα τα μέλη της Δημοτικής Πολιτιστικής Επιτροπής, αλλά και όλη την εθελοντική ομάδα για τον χρόνο που διέθεσαν και για την προσφορά τους, στον Δήμαρχο Αθηένου κ. Κυριάκο Καρεκλά για τη συνολική στήριξή του και όλο το εργατικό και υπαλληλικό προσωπικό του Δήμου Αθηένου για τη συνεργασία. Ευχαριστούμε πάρα πολύ όλους, όσοι παρευρέθηκαν και στήριξαν τις εκδηλώσεις του Δήμου Αθηένου, διότι μας δίνεται κουράγιο να συνεχίσουμε το έργο μας με όρεξη και όραμα.

Δέσποινα Παστού Μαγγανή
Πρόεδρος Επιτροπής Πολιτισμού

Παρουσία του προεδρικού ζεύγους έγινε το πάρτι γενεθλίων του Αντιδήμαρχου Αθηνών, Γεώργιου Παστού

Ενα βράδυ γεμάτο ευχές και καλούς φίλους με επίκαιρες, ενδιαφέρουσες ή ανάλαφρες συζητήσεις, εκτυλίχθηκε κατά τη διάρκεια των γενεθλίων του Αντιδήμαρχου Αθηνών κ. Γεώργιου Παστού, που πραγματοποιήθηκε στις 3 Μαΐου 2019 στο Κέντρο «Ανάμνησις» στην Αθήνα.

Στο πάρτι των γενεθλίων παρευρέθηκαν ο εξοχότατος Πρόεδρος της Δημοκρατίας κ. Νίκος Αναστασιάδης με τη σύζυγό του Άννη, προσωπικότητες της πολιτικής ζωής του τόπου, ο Πρόεδρος του ΔΗΣΥ κ. Αβέρωφ Νεοφύτου, ο Υπουργός Γεωργίας, Αγροτικής Ανάπτυξης και Περιβάλλοντος κ. Κώστας Καδής, διάφοροι Βουλευτές, ο Δήμαρχος Αθηνών κ. Κυριάκος Καρεκλάς, υποψήφιοι Ευρωβουλευτές, μέλη του Δημοτικού Συμβουλίου Αθηνών και της Τοπικής Αυτοδιοίκησης Λάρισας, συγγενείς και άλλοι. Έχοντας δίπλα του, το ζεύγος Αναστασιάδης, ο Αντιδήμαρχος Αθηνών «έσβησε» τα 70 κεράκια της τούρτας των γενεθλίων του.

Ο Γεώργιος Παστού διετέλεσε Δημοτικός Σύμβουλος Αθηνών για είκοσι χρόνια. Κατά την τελευταία δημοτική εκλογική αναμέτρηση, εξελέγη Αντιδήμαρχος με αυξημένο ενεργητικό ρόλο στα της τοπικής αυτοδιοίκησης. Δεν ήταν λίγες οι φορές που τα γενέθλιά του τα γιόρταζε στις 21 Απριλίου στην οικία του μαζί με τον αείμνηστο Γλαύκο Κληρίδη, καθώς τα γενέθλιά και των δυο είχαν διαφορά μόνο τρεις ημέρες. Ίδια ημερομηνία γενεθλίων έχει εξάλλου και ο εγγονός του κ. Παστού, Γιώργος Χατζηπαύλου, ο οποίος επίσης «έσβησε» τα 11 κεράκια της δικής του τούρτας. Κατά τη διάρκεια της θερμής αυτής οικογενειακής σύναξης ο ιδιοκτήτης του Κέντρου «Ανάμνησις» κ. Νεόφυτος Νεοκλέους, χάρισε την όμορφη φωνή του στους παρευρισκόμενους με γνωστά τραγούδια.

Στο σύντομο χαιρετισμό του ο κ. Παστού εξέφρασε την εκτίμηση του ιδίου και της συζύγου του, καθώς η υπόσχεση-απάντηση που έδωσε ο κ. Αναστασιάδης όταν ήταν ακόμη Πρόεδρος του ΔΗΣΥ ενώπιον και του Γλαύκου Κληρίδη, για το αν θα συνεχίσει να τιμά τα γενέθλιά του, εφ' όσον θα αναλάβει το τιμόνι της Κυπριακής Δημοκρατίας, αυτή εξακολουθεί να τηρείται μέχρι σήμερα. Έπειτα ο κ. Παστού ευχαρίστησε θερμά όλους όσους συμμετείχαν στο γεγονός αυτό για τον ίδιο και την οικογένειά του.

Από την πλευρά του ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας λόγω



και των πρόσφατων συγκλονιστικών αποκαλύψεων για τις ανθρωποκτονίες των αθώων γυναικών και ανήλικων παιδιών στο Μιτσερό, εξέφρασε τη βαθύτατη θλίψη, αλλά και τον αποτροπισμό του. «Εντούτοις το γεγονός των γενεθλίων του φίλου Κόκου Παστού», είπε, «είναι μια ευκαιρία να αποφορτιστεί λίγο αυτή η συναισθηματική φόρτιση και το κλίμα των τελευταίων ημερών». Χαριτολογώντας

συνέχισε «εύχομαι να φτάσει τα δικά μου γενέθλια και να τα ξεπεράσει». Όπως ανέφερε ο Πρόεδρος Αναστασιάδης, ο παππούς του έζησε μέχρι τα 108, ενώ η μητέρα του έζησε μέχρι τα 96 της. «Κι αυτό», είπε χαμογελώντας, «το λέω για το γνωρίζουν και οι πολιτικοί μου αντίπαλοι». Το πάρτι συνεχίστηκε με χορό και τραγούδι έως τις πρώτες πρωινές ώρες.



ELIOFOS
TOURIST
CENTER LTD

Eliosfos Elegant Maisonettes

**ΔΙΑΚΟΠΕΣ
ΣΤΟ ΛΑΤΣΙ**

Μοναδική προσφορά για καλοκαιρινές διακοπές σε μικρές οικογενειακές κατοικίες για (2 ενήλικες+3 παιδιά) πλήρως επιπλωμένες με A/C και 100 μέτρα από τη θάλασσα.

Για τους μήνες Ιούνιο και Ιούλιο από €60 μόνο



Κρατήσεις: 26813000 • 99647700
Email: info@eliosfoscenter.com • www.eliosfoscenter.com

ΠΑΛΑΙΜΑΧΟΙ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΙΣΤΕΣ

**Αγαπητοί συνδημότες,
ΧΡΙΣΤΟΣ ΑΝΕΣΤΗ και ΧΡΟΝΙΑ ΠΟΛΛΑ!**

Ο Ποδοσφαιρικός Όμιλος Παλαιμάχων Αθηνών διοργανώνει την 4η Ετήσια Μουσική του βραδυά, την Παρασκευή 5 Ιουλίου 2019, στο Κωνσταντίνειο Δημοτικό Πάρκο Αθηνών. Η βραδιά μας θα συνοδεύεται με πλούσιο μπουφέ, ζωντανή μουσική και την παραχώρηση όπως πάντα τιμητικών πλακετών σε Παλαιμάχους Ποδοσφαιριστές, από τα σωματεία του Δήμου μας, καθώς και από άλλα σωματεία της Α' κατηγορίας. Είμαστε σίγουροι ότι με την ορθή οργάνωση, τη δική σας στήριξη και υποστήριξη (των Αθηνεϊτών, και όχι μόνο), η μουσική μας βραδυά θα στεφθεί με απόλυτη επιτυχία όπως και όλες οι προηγούμενες. Για κρατήσεις, στα τηλ. 99567711, 99800036 και 99410982.

Ο Όμιλος μας έχει προσκληθεί να συμμετάσχει και φέτος, όπως και κάθε χρόνο τα τελευταία 3 χρόνια, στο Παγκύπριο τουρνουά Κυπέλλου Παλαιμάχων Ποδοσφαιριστών. Η κλήρωση μας έφερε αντιμέτωπους με τις ομάδες της Νέας Σαλαμίνας Αμ/στου, της Ένωσης Νέων Παραλινίου και των Λειβαδιών. Στόχος μας είναι όπως πάντα, η άθληση με παλιούς γνώριμους και η αξία και τιμητική εκπροσώπηση του Δήμου μας, ως μία ενωμένη ομάδα στον Παγκύπριο ποδοσφαιρικό χάρτη.

Επ' ευκαιρίας, ευχόμαστε σε όλους Καλό Καλοκαίρι!

Σύλλογος Γυναικών Αθηνών «ΓΟΛΓΙΑ»



Ένας από τους ιδρυτικούς στόχους του Συλλόγου Γυναικών Αθηνών «Γολγία» είναι και η κοινωνική παρουσία και προσφορά του στην τοπική κοινωνία. Μέσα σε αυτά τα πλαίσια, ο Σύλλογος μας διοργάνωσε την Κυριακή 12 Μαΐου, 2019 την 1η Φιλανθρωπική Επίδειξη Μόδας, μέσα στην όμορφη αυλή του Αθηνών. Μερικοί από τους στόχους μας, για την εκδήλωση, ήταν να προσφέρουμε ένα όμορφο απόγευμα, να χαρούμε, να διασκεδάσουμε και συνάμα να δώσουμε χώρο & στήριξη σε όλα τα καταστήματα ένδυσης & υπόδησης της κοινότητας μας. Ταυτόχρονα με τα καθαρά έσοδα να ενισχύσουμε το Συμβούλιο Κοινοτικής Ευημερίας του Δήμου μας. Καταφέραμε να φέρουμε κοντά πολλούς δημότες μας, διάφορων ηλικιών που όλοι μαζί δουλέψαμε & συνεργαστήκαμε με αγάπη και ενθουσιασμό. Η προσπάθεια μας αυτή αγκαλιάστηκε από όλους όσοι πλησιάσαμε και ζητήσαμε την συμπαράσταση

τους και τους ευχαριστούμε πάρα πολύ για αυτό. Εκ μέρους του Δ.Σ. «Γολγία», θέλω να ευχαριστήσω όλους τους μικρούς & μεγάλους εθελοντές μας, τους υποστηρικτές μας, τους καταστηματάρχες και τους χορηγούς μας. Ευχαριστούμε τον Αξ. Δήμαρχο κ. Κυριάκο Καρεκλά που για άλλη μια φορά, πρόθυμα αποδέχθηκε την πρότασή μας, να παρευρεθεί και να απευθύνει χαιρετισμό. Ένα πολύ μεγάλο ευχαριστώ σε όλο τον κόσμο που μας τίμησε, και μας στήριξε με την παρουσία του & δίνουμε ραντεβού του χρόνου για την 2η Φιλανθρωπική μας Επίδειξη.

*Βρείτε μας στο στην σελίδα μας στο facebook

Ανοικτή Πρόσκληση σε όλες τις Γυναίκες της Αθηνών

Ο Σύλλογος Γυναικών, Γυναικών Επαγγελματιών & Επιχειρηματιών Αθηνών «ΓΟΛΓΙΑ», ιδρύθηκε στις 15 Σεπτεμβρίου του 2015. Επίσημα όμως η εγγραφή του Συλλόγου έγινε στις 3 Αυγούστου του 2016. Μέλη του Συλλόγου δικαιούνται να είναι όλες οι Γυναίκες της Αθηνών που είτε είναι κάτοικοι της κοινότητάς μας, είτε κατοικούν εκτός, είτε είναι παντρεμένες με Αθηνίτη.

ΣΤΟΧΟΙ

ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ

- Να φέρει κοντά τις Γυναίκες, να τις ενώσει και να δυναμώσει τη φωνή τους, ώστε να έχουν δυνατό λόγο να μπορούν να διεκδικούν
- Τη στήριξη & την ενθάρρυνσή τους
- Να δημιουργήσει τις ευκαιρίες για τη συνεχή κατάρτισή τους σε θέματα που άπτονται της επαγγελματικής, οικογενειακής & κοινωνικής τους διάστασης
- Την προαγωγή της γυναικείας επιχειρηματικότητας
- Την παρουσία των Γυναικών στην κοινωνική & πολιτιστική προσφορά μέσω εθελοντικών δράσεων
- Τη συμμετοχή σε προγράμματα & οργανισμούς/φορείς σε τοπικό & διεθνές επίπεδο

- Προστασία & αναβάθμιση του φυσικού, αστικού & πολιτιστικού περιβάλλοντος

- Την παρουσία των Γυναικών στην κοινωνική & πολιτιστική προσφορά μέσω εθελοντικών δράσεων

Απευθύνουμε σήμερα ανοικτή πρόσκληση σε όλες τις γυναίκες, γιατί όσο πιο πολλές τόσο πιο δυνατές, να έρθουν μαζί μας, να γίνουν μέλη του Συλλόγου μας, να δηλώσουν παρούσες και να αγκαλιάζουν τις εκδηλώσεις μας με αγάπη.

Επικοινωνήστε μαζί μας, βρείτε μας στη σελίδα μας, στο facebook, κάντε LIKE, προσκαλέστε τους φίλους σας και μοιραστείτε την.

Facebook-Σύλλογος Γυναικών, Επαγγελματιών και Επιχειρηματιών Αθηνών «Γολγία».

Αν θέλετε να επικοινωνήσετε μαζί μας στείλτε μας εσωτερικό μήνυμα ή αφήστε στο Δημαρχείο Αθηνών, κλειστό φάκελο, με τις εισηγήσεις και τα στοιχεία επικοινωνίας σας, για να μιλήσουμε μαζί σας.

Φλωρεντία Μαραγκού

Πρόεδρος Συλλόγου Γολγία

ΕΝΑ ΠΑΛΙΟ ΒΙΒΛΙΟ, ΠΟΥ ΚΡΥΒΕΙ ΕΝΑ ΚΟΜΜΑΤΙ ΤΗΣ ΖΩΗΣ ΣΤΗΝ ΑΘΗΝΟΥ...

Ένα πολύ παλιό, χειρόγραφο βιβλίο με εθνογραφικά, πολιτισμικά, πολιτιστικά, εκκλησιαστικά και κοινωνικά στοιχεία, που περιγράφουν τη ζωή στην Αθηνών μετά τα μέσα του 19ου αιώνα, βρίσκεται στα χέρια του συνδημότη μας, κου Φειδία Μεστάνα και αποτελεί έναν ανεκτίμητο πολιτιστικό θησαυρό. Το βιβλίο αυτό ανήκε στον Παναγή Γ. Πουγεράση, πατέρα του Γεωργίου Πουγεράση, του οποίου η οικία μετεξελίχθηκε στο διατηρητέο κτήριο «Αθηνών».

Ο σημερινός κάτοχος του βιβλίου, κος Φειδίας, επιθυμεί να δωρίσει στον δήμο το βιβλίο αυτό, με τη βεβαιότητα ότι θα τοποθετηθεί σε περίοπτη θέση, ώστε κάθε δημότης ή επισκέπτης, να έχει τη δυνατότητα να το θαυμάσει. Ο χρόνος επέφερε στο βιβλίο μεγάλη φθορά, επομένως, πρέπει να γίνει άμεση συντήρηση και φύλαξη και διατήρησή του.

Συγκεκριμένα, το βιβλίο αυτό περιέχει την αυτοβιογραφία του Παναγή Γ. Πουγεράση και πολλά στοιχεία που αφορούν την εκκλησιαστική επιτροπή την τότε εποχή, όπως τα έσοδα και τα έξοδα της το 1902-1904 (πράξεις παγκαριού). Αναφέρω ενδεικτικά μερικά χαρακτηριστικά παραδείγματα, όπως πληρωμή για δικαιώματα άδειας για στεφανώματα, διόρθωμα της καρπάνας του Αγίου Γεωργίου, καθάρισμα του λάκκου στην αυλή της εκκλησίας, αγορά 100 δράμια βελόνων για την «τάβλαν» του παπά, πληρωμή για τον κάματο χωραφιών της εκκλησίας, έξοδα θερισμού, έσοδα από ενοίκια, έξοδα για κτίσματα του νεκροταφείου, αγορά κουμανταρίας από τη Σκάλα, αγορά κεριού και λαμπάδων, αγορά ττενεκκέ, για να χρησιμοποιηθεί ως κάδος, πληρωμές των ιερών, αγορές βιβλίων μουσικής κ.ά. Το 1902 γίνεται αναφορά

στον παπά Χριστόδουλον από την Καλοψίδα και τον παπά Σπύρον και το 1903 στον ιερομόναχο Κύριλλον από τους Καπέδες, ο οποίος πληρωνόταν 45 γρόσια τον μήνα. Εύκολα μπορεί ο αναγνώστης να συμπεραίνει πως ο Παναγής Πουγεράσης ήταν εκκλησιαστικός επίτροπος. Επιπρόσθετα, ο αναγνώστης αντιλαμβάνεται πως η εκκλησιαστική επιτροπή αναλάμβανε την εύρυθμη λειτουργία του Παρθεναγωγείου και του Αρρεναγωγείου, διότι γίνεται αναφορά σε σχολικά έξοδα, όπως αγορά σχολικών υλικών, επιδιορθώσεις τζαμιών του σχολείου, αγορά κλειδαριάς σε ερμάρι του Παρθεναγωγείου, αγορά σκουπών, κιμωλιών, μικρού πιθαριού για το Παρθεναγωγείο κ.ά. Εντυπωσιακή είναι και η αναφορά ότι το 1902 η εκκλησία παραχώρησε 56 γρόσια για τα άπορα παιδιά του σχολείου. Συνολικά για το 1903 παραχωρήθηκαν 1483 γρόσια για τα σχολεία.

Αν θεωρήσουμε, ότι άρχισε να γράφει από την εφηβεία του μέσα στο βιβλίο, τότε αυτό χρονολογείται 140 χρονών. Ακολουθεί απόσπασμα από την Αυτοβιογραφία του Παναγή Γ. Πουγεράση, όπως παρουσιάζεται μέσα στις κιτριτισμένες σελίδες του βιβλίου...

Γεννήθηκε το 1864 και το 1871, σε ηλικία 7 χρονών, πήγε σχολείο, εννοώντας ότι πήγε σε έναν δάσκαλο, που ονομαζόταν Παναγής και άρχισε να μαθαίνει Μεταβολή, κοινά γράμματα, στη συνέχεια Οκτώηχο, μετά Ψαλτήριο και στο τέλος Απόστολο. Όταν έφτασε στον Απόστολο ξεσκόλισε, οπότε δεν τον μελέτησε. Ήταν μαθητής, αλλά δεν ήξερε να γράφει.

Αργότερα, όταν ήρθε στην Αθηνών ένας δάσκαλος από τη Σκάλα, ο οποίος ονομαζόταν Μιχαλάκης Κουτσοχέρας και ήξερε λίγα ελληνικά,

ξαναπήγε στο σχολείο. Πλήρωνε τον δάσκαλο κάθε Σάββατο ένα γρόσι (μία λίρα είχε 100 γρόσια) και όποιος μαθητής μπορούσε, έπαιρνε στον δάσκαλο και κανένα ψωμί.

Έπειτα, ήρθε ένας καλόγερος από το μοναστήρι του Μαχαιρά, διότι είχε κτήματα το Μετόχι του Μαχαιρά εντός της Αθηνών και αυτός έκανε τον δάσκαλο, οπότε ξαναπήγε να μελετήσει κοντά του. Μετά, διδάχτηκε στον παπά Αλέξη και στη συνέχεια στον παπά Παύλο. Ακολούθως, πάλι ήρθε ο παπά Αλέξης για τελευταία φορά, και σε ηλικία 14 χρονών τέλειωσε το σχολείο. Επειδή ο πατέρας του είχε πρόβατα, ήθελε να τον στείλει να τα προσέχει, αλλά αυτός δεν επιθυμούσε και αναγκάστηκε να τον βάλει υπό τη δούλεψη του κου Αντώνη Β. Λύτρα. Εργαζόταν καφετζής και στα τέσσερα χρόνια το αφεντικό του, πρότεινε να ενοικιάσουν έναν στάβλο, για να τον κάμουν μαγαζί, βάζοντας κεφάλαιο 170 γρόσια. Επίσης, ξόδεψε και 130 γρόσια για έπιπλα, σύνολο 300 γρόσια και έβαλε τον Παναγή να το δουλεύει και ως μπακάλικο και ως καφενέ και να μοιράζονται τα κέρδη. Το ενοίκιο που ζητούσε ήταν 150 γρόσια τον χρόνο και ο Παναγής, 18 χρονών τότε, φοβόταν πως δεν θα καταφέρει να βγάλει τα έξοδά του, διότι ο κόσμος ήταν λίγος τον καιρό που λειτούργησε (1η Μαρτίου 1882). Ο Λύτρας του είπε να αφαιρεί από τις εισπράξεις τα έξοδά του. Σκέφτηκε λοιπόν, να τρώει στον πατέρα του και να του παραχωρεί για την τροφή του 3 γρόσια την ημέρα από τη δουλειά του μαγαζιού.

Μόλις πέρασαν 8 μήνες αντιλήφθηκε πως η δουλειά πήγαινε πολύ καλά και ζήτησε από τον Λύτρα να διακόψουν τη συνεργασία. Τα κέρδη ήταν 14 αγγλικές λίρες και έπιασαν ο καθένας

το μερίδιό του, δηλαδή από επτά λίρες. Ο Λύτρας έπιασε και τα 300 γρόσια από τον Παναγή, το αρχικό κεφάλαιο που από τον φόβο του μήπως δεν καταφέρει να του το δώσει τον έβαλε να κάνει γραμμάτιο 9 αγγλικές λίρες, ποσό που παρέμεινε στον Παναγή, και 4 λίρες που περίσπεσαν από τα 3 γρόσια την ημέρα που έδινε για την τροφή του στον πατέρα του, σύνολο 20 λίρες κεφάλαιο.

Εργάστηκε μόνος του 5 χρόνια μέχρι το 1887 και το κεφάλαιό του έγινε 120 αγγλικές λίρες. Μετά από πρόταση του Κωνσταντίνου Β. Λύτρα, ο οποίος είχε κι αυτός μαγαζί απέναντι από το μαγαζί του Παναγή, έβαλαν από 60 αγγλικές λίρες, για να γίνουν συνεταιριίοι και τις υπόλοιπες 60 λίρες τις έκανε γραμμάτιο. Αφού πέρασαν 8 μήνες με διπλή εργασία, αντιλήφθηκε πως δεν είχε ούτε μια δεκάρα κέρδος, ενώ προηγούμενος κέρδιζε 30-35 λίρες τον χρόνο. Έτσι, αποφασίζει να διαλύσει τη συνεργασία και από το 1888 αρχίζει να εργάζεται μόνος του. Στις 17 Αυγούστου 1897 γίνονται οι γάμοι του με την Αθανασία. Αποκτούν 7 παιδιά, τη Μαρία (1897), τον Ιωάννη (1898), τον Κυριάκο (1900), τον Γεωργίο (1902), τη Χρυσταλλού (1903), τον Κωνσταντίνο (1905), τον Κωνσταντίνο Β' (1906) και τη Μαρία Β' (1907).

Επίσης, εντύπωση προκαλεί η αναλυτική περιγραφή των εξόδων για τη φοίτηση του υιού του Κωνσταντίνου το 1919-1921 στο γυμνάσιο, τα οποία ανέρχονταν στις 37 λίρες ετησίως. Ο Παναγής Γ. Πουγεράσης απεβίωσε το 1953 σε ηλικία 89 χρονών.

Δέσποινα Ζαννετίδου-Πουγεράση
Εκπαιδευτικός